

A S T A

122

COLLEZIONE “COSIMO RIDOLFI” DI MONETE DELLA
REPUBBLICA DI FIRENZE E DEL GRANDUCATO DI TOSCANA

RACCOLTA “ANPB” DI GETTONI DELLA
FRANCO MASSONERIA DEL PERIODO NAPOLEONICO

RACCOLTA “GIANNINA MAGA” DI
MONETE MEDIEVALI DEL NORD ITALIA

IMPORTANTE SERIE DI MONETE E MEDAGLIE DI ZECCHE ITALIANE

COLLEZIONE “GIUDECCA” DI MONETE E OSELLE DELLA
SERENISSIMA REPUBBLICA DI VENEZIA

RACCOLTA DI MONETE D’ORO MONDIALI DELL’ERA MODERNA

14 Novembre 2020

NUMISMATICA ARS CLASSICA NAC AG
NAC NUMISMATICA SPA
Milano

Asta 122

14 novembre 2020

**Collezione “Cosimo Ridolfi” di monete della Repubblica
di Firenze e del Granducato di Toscana**

**Raccolta “ANPB” di gettoni della franco
massoneria del periodo napoleonico**

Raccolta “Giannina Maga” di monete medievali del Nord Italia

Importante serie di monete e medaglie di zecche italiane

**Collezione “Giudecca” di monete e oselle della
Serenissima Repubblica di Venezia**

Raccolta di monete d’oro mondiali dell’era moderna

NUMISMATICA ARS CLASSICA NAC AG

www.arsclassicacoins.com

PUBBLICATO IN ESCLUSIVA PER CONTO DI

NAC NUMISMATICA S.p.A.

Sede operativa
Via Brera 4 – 20121 Milano
Tel: +39 028056304
Fax: +39 0280581271
Email: milano@arsclassicacoins.com

ORDINE DI VENDITA**ORDRE DE VENTE****TIME TABLE****sabato, 14 novembre 2020****Esposizione****09:30 – 11:00****113 – 369****11:00 – 13:30****370 – 853****14:30 – 19:00**

Hotel Principe di Savoia
Piazza della Repubblica 17
20124 Milano
Tel. 0039 02 62301

ESPOSIZIONE EXHIBITION EXPOSITION**MILANO****12 ottobre – 12 novembre 2020**

**Esclusivamente previo appuntamento presso i nostri locali di via Brera 4 durante
i nostri orari di ufficio (dal lunedì al venerdì 9:30 – 17:30)**

**Only by appointment c/o our office in Via Brera 4, office opening hours
(Monday to Friday from 9:30am to 5:30pm)**

L'asta è visibile online agli indirizzi

www.arsclassicacoins.com

www.sixbid.com

www.bidder.ch

www.bidinside.com

www.numisbids.com

Gradi di conservazione	Grades of preservation	Erhaltungsgrad	Degrés de conservation	Grados de Conservación
Fdc Fior di conio	Fdc Uncirculated	Stempelglanz	Fleur de coin (FDC)	FDC
Spl Splendido	Extremely fine	Vorzüglich	Superbe	EBC
BB Bellissimo	Very Fine	Sehr schön	Très beau	MBC
MB Molto Bello	Fine	Schön	Beau	BC

Commissioni d'asta, IVA e spese

REGIME IVA (REGIME DEL MARGINE)

Tutte le vendite effettuate da NAC NUMISMATICA S.p.A. sono operate in virtù di rapporti di commissione stipulati con privati consumatori o con soggetti IVA, che operano nel regime del margine, regolato dall'art. 40bis dl n. 41/95 e successive modifiche. In virtù di tale normativa la NAC NUMISMATICA S.p.A. non applicherà né l'IVA sui servizi resi all'acquirente e al venditore, né l'IVA sul prezzo di aggiudicazione.

COMMISSIONI COMPRATORI

L'importo complessivo a carico del compratore, per ciascun lotto, è composto dal:

- Prezzo di aggiudicazione
- Commissione del 21,35 % IVA inclusa (23.18% per acquisti tramite internet live bidding) o del 17,5% (19% per acquisti tramite internet live bidding) per i lotti ufficialmente esportati al di fuori della Comunità Europea
- **I lotti contrassegnati con il simbolo § sono soggetti a un ulteriore 5%** in sul prezzo di martello in quanto sono stati importati da paesi al di fuori dalla Comunità Europea. Tale importo non sarà dovuto in caso di esportazione dalla Comunità Europea.

Condizioni di Vendita

1. I lotti sono posti in vendita in locali aperti al pubblico da NAC NUMISMATICA S.p.A., che agisce quale mandataria in esclusiva in nome proprio e per conto di ciascun venditore il cui nome viene trascritto negli appositi registri di P.S. presso NAC NUMISMATICA S.p.A. Gli effetti della vendita influiscono sul venditore e NAC NUMISMATICA S.p.A. non assume nei confronti dell'aggiudicatario o di terzi in genere altra responsabilità oltre quella ad essa derivante dalla propria qualità di mandataria.

2. Gli oggetti vengono aggiudicati al migliore offerente e per contanti; in caso di contestazione tra più aggiudicatari, l'oggetto disputato verrà, a insindacabile giudizio del banditore, rimesso in vendita nel corso dell'asta stessa e nuovamente aggiudicato. NAC NUMISMATICA S.p.A. non accetterà trasferimenti a terzi di lotti già aggiudicati e riterrà unicamente responsabile del pagamento l'aggiudicatario; la partecipazione all'asta in nome e per conto di terzi potrà essere ammessa solo previo deposito presso gli uffici di NAC NUMISMATICA S.p.A. di una procura autenticata e di adeguate referenze bancarie.

3. NAC NUMISMATICA S.p.A. si riserva la facoltà di ritirare all'asta qualsiasi lotto. Il banditore, durante l'asta, ha facoltà di abbinare o separare i lotti ed eventualmente variare l'ordine di vendita. Lo stesso potrà, a proprio insindacabile giudizio, ritirare i lotti qualora le offerte in asta non raggiungano il prezzo di riserva concordato tra NAC NUMISMATICA S.p.A. e venditore.

4. L'aggiudicatario corrisponderà a NAC NUMISMATICA S.p.A. una commissione d'asta, sul prezzo di aggiudicazione di ciascun lotto, pari al 21,35% IVA inclusa (23.18% IVA inclusa se l'acquisto viene effettuato tramite internet live bidding) se residente in un paese dell'Unione Europea o pari al 17,5% (19% se l'acquisto viene effettuato tramite internet live bidding) se residente in un paese NON facente parte dell'Unione Europea.

5. A tutti i partecipanti all'asta è richiesto, ai sensi della validità di un'eventuale aggiudicazione, di compilare una scheda di partecipazione con i dati personali e le referenze bancarie, prima di ogni asta, in modo che gli stessi possano effettuare le offerte per mezzo del numero loro assegnato.

6. NAC NUMISMATICA S.p.A. può accettare mandati per l'acquisto [offerte scritte e telefoniche], effettuando rilanci mediante il banditore, in gara con il pubblico partecipante all'asta. In caso di offerte identiche, l'offerta scritta prevarrà su quella orale manifestata in sala.

7. Nel caso di due offerte scritte identiche per il medesimo lotto, lo stesso verrà aggiudicato all'offerente la cui offerta sia stata ricevuta per prima. NAC NUMISMATICA S.p.A. si riserva il diritto di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti a meno che non venga rilasciato un deposito a intera copertura del valore dei lotti desiderati o, in ogni caso, fornita altra adeguata garanzia. All'atto di aggiudicazione, NAC NUMISMATICA S.p.A. potrà chiedere all'aggiudicatario le proprie generalità e, in caso di pagamento non immediato e in contanti, l'aggiudicatario dovrà fornire a NAC NUMISMATICA S.p.A. referenze bancarie congrue e comunque controllabili: in caso di evidente non rispondenza al vero o di incompletezza dei dati o delle circostanze di cui sopra, o comunque di inadeguatezza delle referenze bancarie, NAC NUMISMATICA S.p.A. si riserva di annullare il contratto di vendita del lotto aggiudicato.

8. NAC NUMISMATICA S.p.A. agisce in qualità di mandataria dei venditori e declina ogni responsabilità in ordine alla descrizione degli oggetti contenuta nei cataloghi, nelle brochure ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; le descrizioni di cui sopra, così come ogni altra indicazione o illustrazione, sono puramente indicative e soggettive per cui non potranno essere motivo di contestazione da parte degli aggiudicatari. Tutte le aste sono precedute da un'esposizione al fine di permettere un esame approfondito circa lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti. Dopo l'aggiudicazione, né NAC NUMISMATICA S.p.A. né i venditori potranno esser responsabili per i vizi relativi allo stato di conservazione, per l'errata attribuzione, la provenienza, il peso la mancanza di qualità degli oggetti. Né NAC NUMISMATICA S.p.A. né il personale incaricato da NAC NUMISMATICA S.p.A. potranno rilasciare una qualsiasi garanzia in tal senso, salvi i casi previsti dalla legge.

9. Le stime relative al possibile prezzo di vendita di ciascun lotto sono stampate sotto la descrizione dei lotti riportata nel catalogo e non includono i diritti d'asta dovuti all'aggiudicatario. Tali stime sono puramente indicative, se non pervengono offerte più elevate il prezzo di partenza corrisponde generalmente all'80% del prezzo di stima. Le descrizioni dei lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisione, mediante comunicazioni al pubblico durante l'asta.

10. Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione e dei dritti d'asta potrà essere immediatamente preteso da NAC NUMISMATICA S.p.A.; in ogni caso dovrà essere effettuato per intero, in Euro, entro sette giorni dall'aggiudicazione. In difetto NAC

NUMISMATICA S.p.A., fatto comunque salvo il risarcimento dei maggiori danni, potrà a) procedere per l'esecuzione coattiva dell'obbligo di acquisto; b) alienare il lotto a trattativa privata oppure in un'asta successiva in danno dell'aggiudicatario, trattenendo comunque, a titolo di penale, eventuali acconti ricevuti. L'oggetto verrà custodito da NAC NUMISMATICA S.p.A. a rischio e spese dell'aggiudicatario fino a quando non sarà venduto come sopra oppure restituito al venditore su richiesta del medesimo. In ogni caso, fino alla data di restituzione o di vendita, l'aggiudicatario sarà tenuto a corrispondere a NAC NUMISMATICA S.p.A. una penale pari agli interessi, calcolati sul prezzo di aggiudicazione più le commissioni d'asta, al tasso interbancario in vigore maggiorato di due punti; gli interessi così calcolati saranno applicati sulle somme dovute a decorrere dall'ottavo giorno seguente la data dell'aggiudicazione. Nel caso di pagamenti effettuati dall'estero tramite bonifico bancario, tutte le spese bancarie dovranno essere a carico dell'acquirente.

11. L'invio degli oggetti fino a un valore massimo di 3.000 euro viene di regola effettuato in plico postale assicurato raccomandato a spese e a rischio del destinatario. Le spedizioni per un valore superiore a 3.000 euro sono effettuate tramite corriere (Ferrari) sempre a spese e rischio del destinatario.

12. Nonostante ogni disposizione contraria qui contenuta, NAC NUMISMATICA S.p.A. si riserva il diritto di concordare con gli aggiudicatari forme speciali di pagamento, di depositare in magazzini privati/pubblici o vendere privatamente i lotti aggiudicati, di risolvere controversie o contestazioni effettuate da aggiudicatari o contro gli stessi e in generale di intraprendere qualsiasi iniziativa ritenuta opportuna al fine di riscuotere somme dovute dall'aggiudicatario o anche, a seconda delle circostanze, di annullare la vendita ai sensi degli articoli 13 e 15 e restituire il prezzo all'aggiudicatario.

13. Gli aggiudicatari sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative o regolamentari in vigore relativamente agli oggetti dichiarati di interesse storico o artistico particolarmente importante. L'esportazione di oggetti di rilevante interesse numismatico da parte di Aggiudicatari residenti e non residenti in Italia è regolata da specifiche normative doganali, valutarie e tributarie. I tempi di attesa di un permesso di libera circolazione sono di 40 giorni circa dal giorno dell'accettazione della richiesta al Ministero dei Beni Culturali, Ufficio Esportazioni. La richiesta della licenza è inoltrata al ministero previo pagamento del lotto e su esplicita autorizzazione dell'aggiudicatario. NAC NUMISMATICA S.p.A. non assume alcuna responsabilità nei confronti degli aggiudicatari in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, né in ordine ad eventuali licenze o attestati che l'aggiudicatario dovrà ottenere in base alla legge italiana. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato italiano, non potrà pretendere da NAC NUMISMATICA S.p.A. o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

14. Gli aggiudicatari sono tenuti a fornire alla NAC NUMISMATICA S.p.A. il proprio codice fiscale (cittadini italiani) e un documento d'identità in corso di validità come da legge espressa nel D. Lgs. Antiriciclaggio N. 231/2007 divenuto effettivo il 30/04/2008 (e successive modifiche). NAC NUMISMATICA S.p.A. in qualità di Titolare del trattamento dei dati personali, La informa che i Suoi dati verranno trattati nel rispetto di quanto previsto dal Regolamento (UE) n. 2016/679 ("GDPR") per adempiere agli obblighi fiscali cui è soggetto il Titolare ai sensi dell'art. 6, c. 1, lett. c. del GDPR.

15. NAC NUMISMATICA S.p.A., in osservanza all'articolo 49, comma 1, del D.Lgs. n. 231/2007 e a seguito delle modifiche introdotte dall'articolo 12 del Dl 201/2011 (e successive modifiche) non può accettare pagamenti in contanti per un importo pari o superiore ai 2.000 euro.

16. Gli oggetti offerti in vendita sono garantiti autentici.

17. I lotti contenenti più monete e non illustrati sono venduti come visti e piaciuti e non sono soggetti a resa da parte dell'acquirente.

18. Le presenti condizioni di vendita sono accettate automaticamente da quanti concorrono all'asta e sono a disposizione di qualsiasi interessato che ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia è stabilita la competenza esclusiva del foro di Milano.

Commissions, VAT and Fees

VAT REGIME

Sales made by NAC NUMISMATICA S.p.A. are handled on a commission agreement with third parties including a VAT regime based on the conditions set forth in art. 40bis dl no. 41/95 and subsequent modifications. As per the above-mentioned law, NAC NUMISMATICA S.p.A. will not apply VAT on services provided to the buyer or consignor or on the hammer price.

BUYERS' COMMISSIONS

The total amount of every single lot, charged to the buyer, is composed of:

- The hammer price
- 21.35% commission including VAT (23.18% for purchases made through internet live bidding) or 17.5% (19% for purchases made through internet live bidding) for lots sent outside the European Union
- **The lots indicated by the symbol § are subjected to an extra 5%** on the hammer price since they have been imported from outside the ECC. The 5% is not due if the lots are exported from the ECC.

GENERAL TERMS OF SALE

1. Auctions are held by NAC NUMISMATICA S.p.A. in public premises.

NAC NUMISMATICA S.p.A. acts as commission agent in its own name or for every consignor whose name is listed on the specific police records held at NAC offices. The results of the sale effect the consignor and NAC NUMISMATICA S.p.A. does not assume any responsibility, towards the buyer or third parties, except that stated in its commission agent agreement.

2. All material shall be sold to the highest bidder as determined by the Auctioneer.

If any dispute arises during or immediately after the sale of a lot, the Auctioneer has the right to recall the lot and put it up for sale again. In all cases the Auctioneer's decision is final. NAC NUMISMATICA S.p.A. will not allow transfers of the lots already won and will consider the buyer (successful bidder) the one responsible for the payment. All those who wish to participate in the auction on the behalf of third parties, must provide the NAC office with a valid letter of attorney and bank references.

3. NAC NUMISMATICA S.p.A. reserves the right to withdraw any lot from the auction.

Furthermore, the auctioneer reserves the right to combine or split up catalogue lots and offer them out of sequence; he or she may withdraw lots if the bids do not reach the upset price previously arranged between NAC NUMISMATICA S.p.A. and the consignor.

4. The buyer (successful bidder) will pay NAC NUMISMATICA S.p.A. an auction commission, for every lot, as follows:
 - 21.35% VAT included (23.18% VAT included for purchases made through internet live bidding) on the hammer price for EU citizens.

- 17.5% (19% for purchases made through internet live bidding) on the hammer price for NON EU citizens or if the lots are to be sent outside the European Union.
- 5. All those wanting to take part in the auction are required to fill out a registration form with all necessary personal details (and bank references if required) in order to validate a possible bidding with the assigned bid number.
- 6. NAC NUMISMATICA S.p.A. may accept telephone and written bids forms while the auction is being called. In the event of equal bids, the written one will take precedence over a floor bid.
- 7. In the event of equal written bids (for the same lot), the lot will be adjudicated to the first received bid. NAC NUMISMATICA S.p.A. reserves the right to reject all bids coming from unknown persons unless they deposit an amount covering in full the bid value of the desired lots (or another suitable guarantee). NAC NUMISMATICA S.p.A. may require further details from the buyer (successful bidder) and in the case of NON prompt payment by cash, he or she must provide full bank details that will be checked by NAC. If they result as incorrect or invalid, NAC NUMISMATICA S.p.A. reserves the right to nullify the invoice.
- 8. NAC NUMISMATICA S.p.A. acts as commission agent for every consigner and declines responsibility for any differences between the description in the catalogues, brochures or in any other advertising material, and the actual item offered. The descriptions are purely indicative and made to the best of knowledge of NAC. (NAC) cannot be held responsible for any errors or omissions. Before every auction there is a viewing in order to allow customers to examine the grade of preservation, origin, kind and quality of the items. After an item has been sold neither NAC NUMISMATICA S.p.A. nor the consigner will be responsible for misattribution, irregularities relating to the state of conservation, the origin, the weight and the lack of quality of the objects. Neither NAC NUMISMATICA S.p.A. nor any partner or consultant will release any guarantee, except for rare cases as per law.
- 9. Commission fees are not included in the estimates printed underneath the lot description in the catalogue. The estimates are purely indicative. The starting price is usually 80% of the estimate unless NAC NUMISMATICA S.p.A. receives higher bids. The lot descriptions may be revised during the auction, if so, NAC NUMISMATICA S.p.A. will communicate this during the auction.
- 10. NAC NUMISMATICA S.p.A. may claim the entire payment of the hammer price and commissions. The total amount must be paid in full, in Euros, within 7 days from the auction sale. Otherwise, NAC NUMISMATICA S.p.A. will: a) proceed with the buying-in procedure; b) alienate the lot in a private treaty or in a future auction sale, to the detriment of the buyer and will keep any deposit previously received (as a penalty). The lot will be kept by NAC NUMISMATICA S.p.A. at the buyer's own risk until it is sold (as mentioned above) or returned to the consigner upon request. However, until the lot is sold or returned to the consigner, the buyer must pay NAC NUMISMATICA S.p.A. a fee corresponding to the interest on the hammer price plus the commissions at two decimals higher than the nominal bank lending rate; the interest, as calculated above, will be applied to the total amount accruing from the eighth day following the date on the invoice. In case of a foreign wire transfer, all bank fees must be borne by the buyer (successful bidder).

11. Every shipment within Italy, for goods up to a value of € 3'000, will be made by registered and insured post at the buyer's own expense and risk. For goods with a value of over € 3'000, NAC NUMISMATICA S.p.A. will ship the lots by armoured courier (Ferrari Spa within Italy) at the buyer's own expense and risk.
12. NAC NUMISMATICA S.p.A. reserves the right to: arrange any special methods of payment with the buyer; deposit the purchases in public or private warehouses or sell them privately; resolve disputes or protests made by buyers (successful bidders) or against them; take action in order to obtain payments or, in some circumstances, cancel the purchase as per the law described in art. No. 13 and 15 and to reimburse the buyer.
13. Every buyer (successful bidder) must observe all legislative decrees concerning items considered to be of particular and important artistic or historic interest and value. The export of a lot of numismatic interest, outside Italian territory, is regulated by specific customs, tributary and monetary regulations. Every export licence applied for through the Cultural Heritage office takes roughly 40 days to be issued. The export licence application will be sent to the ministry only upon payment of the lot and only upon express authorization of the buyer. NAC NUMISMATICA S.p.A. is neither responsible for any restrictions the ministry may place on the export of the lot nor for any other export licence the buyer may have to obtain as per Italian law. In the event that the Italian State takes action for the right of pre-emption, the buyer will not have the right to request a refund from NAC NUMISMATICA S.p.A. or the seller for any possible interest on the total price and commissions already paid.
14. A valid proof of photo identity (e.g. ID card, Passport, driving licence etc.) is mandatory for every buyer (successful bidder), as per legislative decree no. 231/2007 effective from the 30th April 2008 (and further updates). The above personal data collected by NAC NUMISMATICA S.p.A. (Data Controller) will be used to fulfil any fiscal requirement the Data Controller is subjected to, as per art. 6, c. 1, lett. c. GDPR (UE) n. 2016/679.
15. NAC NUMISMATICA S.p.A. cannot accept payments by cash equal to or greater than € 2'000 as per art. No. 12 D.lgs. 201/2011.
16. All the items in this catalogue are guaranteed to be genuine.
17. For multiple lots with no catalogue photograph return privileges are not permitted.
18. Bidding or participating in this sale constitutes acceptance by the bidder or participant of all the aforementioned terms and conditions of sale.

The text is given in English for your convenience, however the only legally valid, is that in Italian.

I lotti contrassegnati da un * non sono illustrati nel catalogo, ma sono visibili nelle versioni online.

Lots marked with a * are not illustrated in the catalogue, but can be viewed online.

Collezione Cosimo Ridolfi di monete della Repubblica di Firenze e del Granducato di Toscana

Zecca di Firenze, salvo indicazione contraria



113



114



115



- 113 **Repubblica, sec. XIII-1533.** Fiorino vecchio da 12 denari (II serie, 1237-1250), AR 1,75 g. FLORENTIA Giglio. Rv. S IOHANNE' B Busto di S. Giovanni nimbato di fronte, benedicente, con lunga croce astile. Bernocchi 26/32. MIR 37. Spl 200
- 114 Fiorino di stella da 12 denari (prima del 1260, II serie), AR 1,69 g. FLORENTIA Giglio. Rv. S IOHANNE' B Busto di S. Giovanni nimbato di fronte, benedicente, con lunga croce astile. Bernocchi 33/40. MIR 38. Spl 200
- 115 Fiorino nuovo da 12 denari (III serie, 1267-1279), AR 1,73 g. FLORENTIA Giglio. Rv. S IOHANNE' B Busto di S. Giovanni nimbato di fronte, benedicente, con lunga croce astile. Bernocchi 49/53. MIR 41/2. Spl 200



116



117



- 116 Popolino 1306/1313 – II semestre, AR 1,88 g. FLOR – ENTIA Giglio. Rv. + S IOVA – NNES S. Giovanni, stante di fronte, benedicente, regge nella mano d. una lunga croce astile; ai lati, due arbusti. Bernocchi T. XLII. MIR 44/1-15. Raro. Leggermente mosso di conio, altrimenti q.Spl 150
- 117 Fiorino grosso o *guelfo del fiore* 1314 – II semestre, AR 1,61 g. FLOR – ENTIA Giglio. Rv. + S IOHA – NNES B fiore S. Giovanni, seduto di fronte, benedicente, regge nella mano s. una lunga croce astile. Segno: luna, Totto di Tedaldo. Bernocchi 2822/3 (mezzo grosso da soldi tre e denari quattro). MIR 46/2. Rarissimo. Patina di medagliere. Ondulazione del tondello, altrimenti BB 750



118



118

- 118 Fiorino grosso da 20 denari 1318 – I semestre, AR 1,52 g. F – LOR – ENT – IA Croce patente intersecante la legenda, accantonata da quattro gigli. Rv. S IOHANNES B rosa a cinque petali S. Giovanni, stante di fronte, con la tunica di pelo, tiene nella s. la croce e benedice con la d. Segno: rosa a cinque petali, Bonaguida di Tolosino. Bernocchi 1215/16. MIR 50/2. Molto raro. Patina di medagliere, piccola frattura del tondello alle ore 6, altrimenti migliore di BB 500



119



120



- 119 Guelfo da 4 soldi 1345/1346, AR 2,42 g. + DET TIBI FLORERE XPS FLORENTIA VERE Giglio. Rv. + SANCTVS IOHANN – ES BAPThISTA S. Giovanni, seduto di fronte, con il panno appoggiato alla spalla s. da cui scende un nastro con ECCE, regge nella mano d. una lunga croce astile. Bernocchi 67/8 (guelfo da denari venti). MIR 54. Molto raro. q.Spl 300
- 120 Grosso da 5 soldi e 6 denari 1406 – II semestre, AR 2,46 g. + DET TIBI FLORERE XPS FLORENTIA VERE Giglio. Rv. + S IOHANNES BA – PTHISTA S. Giovanni benedicente, seduto di fronte, regge nella mano s. una lunga croce astile. Segno: cerchio sormontato da croce accantonata da globetti, Niccolò Davanzati. Bernocchi 2132/41. MIR 58/10. Patina di medagliere, q.Spl 150



121



122



- 121 Grosso da 5 soldi e 4 denari 1452 – II semestre, AR 2,18 g. + DET TIBI FLORERE XPS FLORENTIA VERE Giglio. Rv. + SANTVS IOANNES BATISTA S. Giovanni benedicente, seduto di fronte, regge nella mano s. una lunga croce astile. Segno: figura araldica dello stemma Benci con G sopra, Giovanni Benci. Bernocchi 2740/3. MIR 61/9. Patina di medagliere, q.Spl 150
- 122 Grosso da 6 soldi e 8 denari 1489 – I semestre, AR 2,16 g. FLOR – ENTIA Giglio. Rv. S IOHAN – NES B S. Giovanni, stante di fronte, con il manto sulla spalla s. e la tunica di pelo, tiene nella d. la croce e, nella s., un nastro. Segno: stemma Corsini con A sopra, Antonio Corsini. Bernocchi 3362. MIR 64/12. Patina di medagliere, migliore di BB 150



123



- 123 Cotale 1504 – II semestre, AR 7,75 g. FLOR – ENTIA Giglio. Rv. S IOAN – NES BATISTA S. Giovanni, nimato, seduto in trono di fronte, con lunga croce astile; in alto, ai lati della testa, scudetto crociato e segno: stemma Albizzi con B sopra, Banco Albizzi. Bernocchi 3489. MIR 70/3. Molto raro. Patina di medagliere. Leggermente mosso di conio al rv., altrimenti q.Spl 2.000



124



- 124 Carlino 1505 – I semestre, AR 3,46 g. FLOR – ENTIA Giglio. Rv. S IOAN – NES B S. Giovanni battezza Gesù; in basso, al centro, segno: stemma Sacchetti con F sopra, Filippo Sacchetti. Bernocchi 3502/3. MIR 71/3. Molto raro. q.Spl 600



125



125

- 125 Barile 1513 – II semestre, AR 3,44 g. FLOR – ENTIA Giglio. Rv. S IOAN – NES B S. Giovanni battezza Gesù; in alto, a s., segno: stemma Venturi con N sopra, Nerio Venturi. Bernocchi 3718/9. MIR 72/16. q.Spl 200

- 126* **Lotto di dieci monete. Repubblica, sec. XIII-1533.** Grosso da 5 soldi e 6 denari 1423-I semestre AR. Grosso da 5 soldi e 6 denari 1430-I semestre AR. Grosso da 7 soldi 1504-I semestre AR. Popolino 1368-69 AR. Fiorino grosso da 15 denari 1318-I semestre AR. Soldino 1464-I semestre AR. Crazia 1505-I semestre Mist. Quattrino IV serie 1374-1438 Mist. Fiorino piccolo (2) Mist. Da MB a q.Spl 600



127



127

- 127 **Alessandro de' Medici, 1532-1537.** Giulio, AR 3,18 g. ALEXANDER MED R P FLOREN DVX Stemma coronato. Rv. S – IOANNES – BATISTA S. Giovanni in atto di lettura, seduto a d. su di un tavolo, regge, nella mano s., una lunga croce astile e, nella d., un libro aperto. Galeotti XXVII. MIR 104.

Estremamente raro. BB 1.500

Ex asta Ratto 5-6 maggio 1959, 283.

Raffinato conio di Benvenuto Cellini. E' lo stesso Cellini a darci notizia di essere l'autore dei conî di questa moneta in un passo della sua Vita scritta tra il 1558 e il 1562.



128



128

128 **Cosimo I de' Medici, 1537-1574. I periodo: duca della Repubblica di Firenze, 1537-1555.** Testone, AR 9,23 g. COSMVS M R P FLOREN DVX II Busto corazzato a d. Rv. S IOANNES – BATISTA S. Giovanni seduto di fronte, benedicente, regge, nella mano s., una lunga croce astile da cui pende un nastro. Galeotti XV, 1/9. Ravagnani Morosini 8. MIR 122. Raro. Patina di medagliere, BB 200



129



129

129 Lira, AR 4,65 g. COSMVS MED R P FLOREN DVX II Busto imberbe a s. Rv. IN VIRTUTE TVA IVDICA ME Il giudizio universale. Galeotti XVII, 1/4. Ravagnani Morosini 9. MIR 126. Estremamente rara. Lievi ondulazioni del tondello, altrimenti q.BB 1.000



130



130

130 Lira, AR 4,73 g. COSMVS MED R P FLOREN DVX II Busto imberbe a d. Rv. IN VIRTUTE TVA IVDICA ME Il giudizio universale. Galeotti XVIII, 1/10. Ravagnani Morosini 10. MIR 127. Molto rara e in stato di conservazione insolito per il tipo di moneta, migliore di BB 1.250



131



131 Mezzo giulio, AR 1,53 g. COSMVS MED R P FLOREN DVX II Stemma coronato entro cartella. Rv. S IOANNES – BATISTA S. Giovanni fanciullo, seduto di fronte, regge nella mano d. una lunga croce astile. Galeotti XXV, 1/3. MIR 134. Rarissimo. Ondulazione del tondello, q.BB 200



132

132 **II periodo: duca di Firenze e Siena, 1555-1569.** Giulio, AR 2,87 g. COSMVS MED FLOREN ET SENAR DVX II Stemma coronato entro cartella. Rv. IOAN B PROT - E - COS CONSVL S. Giovanni, a s., e S. Cosimo, a d., rivolti l'uno verso l'altro nell'atto di conversare; all'esergo, DIVIS. Galeotti XLVII, 13/34. MIR 153.

Patina di medagliere. Tondello lievemente ondulato, altrimenti migliore di BB / BB

150

Ex asta Nomisma 41, 2010, 586.



133



133

133 **III periodo: granduca, 1569-1574.** Piastra 1573, AR 32,27 g. COSMVS MED MAGNVS DVX ETRVRIÆ Busto corazzato a d. Rv. S IOANNES - BAPTISTA S. Giovanni stante, benedicente, regge, nella mano s., una lunga croce astile; sotto, nel giro, 1573. Galeotti LXII, 1/5. Di Giulio 3A. Ravagnani Morosini 18. MIR 166/4.

Rara. Esemplare con magnifico ritratto e leggera patina iridescente. Insignificante mancanza di metallo sul taglio, altrimenti migliore di Spl / Spl

3.500



134



134 Mezza piastra 1570, AR 15,68 g. COS MED MAGNVS DVX ETRVRIÆ Busto corazzato a d. Rv. S IOANNES - BATISTA S. Giovanni stante sopra una roccia, in atto di predicare, regge, nella mano s., una lunga croce astile; sotto, nel giro, 1570. Galeotti LXIII, 1/6. Ravagnani Morosini 18. MIR 167/2.

Molto rara. Colpetti nei campi e sul bordo, altrimenti MB

400



135



135

- 135 Mezza piastra 1571, AR 16,24 g. COS MED MAGNVS DVX ETRVRIÆ Busto corazzato a d. Rv. S IOANNES – BATISTA S. Giovanni stante sopra una roccia, in atto di predicare, regge, nella mano s., una lunga croce astile; sotto, nel giro, 1571. Galeotti LXIII, 7/8. Ravegnani Morosini 18. MIR 167/3.

Molto rara. Marginale frattura del tondello e piccole mancanze di metallo, altrimenti buon BB 600

- 136* **Lotto di otto monete. Cosimo I de' Medici, 1537-1574.** Testone AR, Galeotti XV, 6. Giulio 1567 AR, Galeotti XXI, 9. Crazia Mist., Galeotti XXVI, 12. Crazia Mist., Galeotti LV. Quattrino Mist., Galeotti XXIX, 17. Quattrino Mist, Galeotti XXXI, 14. Picciolo Mist. Galeotti LVIII, 13. **Siena.** Crazia Galeotti LIV, 16.

Da MB a buon BB 300



137



138



139



- 137 **Francesco I de' Medici, 1574-1587.** Testone 1574, AR 9,13 g. FRANC MED MAGNVS ETRVRIÆ DVX II Busto a d. Rv. S – IOANNES – BAPTISTA S. Giovanni seduto di fronte e volto a s., benedicente, regge, nella mano s., una lunga croce astile. Sotto, nel giro, 1574. Galeotti IX, 1/7. Ravegnani Morosini –. MIR 182.

Rarissimo. Bellissima patina iridescente. Falla di metallo al rv., altrimenti buon BB / q.Spl 800

- 138 Lira 1580, AR 4,30 g. FRANC MED MAGN DVX ETRVRIÆ II Busto a d. Rv. ECCE – ANCILLA – DOMINI Scena dell'Annunciazione; all'esergo, 1580. Galeotti XIV, 1/3. Ravegnani Morosini 10. MIR 187/1.

Rarissima. MB / q.BB 400

- 139 Giulio 1574, AR 3,04 g. FRAN M MAGN – ETRVRIÆ DVX II Stemma coronato entro cartella; sopra, nel giro, 1574. Rv. IOA B PRO – E FRAN CONS S. Giovanni, a s., e S. Francesco d'Assisi, a d., rivolti l'uno verso l'altro nell'atto di conversare; all'esergo, DIVIS. Galeotti XVI, 1/3. MIR 190/1.

Molto raro. Buon BB 150

- 140* **Lotto di due monete. Francesco I de' Medici, 1574-1587.** Mezzo giulio AR, Galeotti XIX. Mezzo giulio AR, Galeotti XIX.

Da q.BB a q.Spl 200



141

- 141 **Ferdinando I de' Medici, 1587-1609. I periodo: cardinale e granduca, 1587-1588.** Piastra 1587, AR 32,39 g. FERD M CAR MAG DVX ETRVRIÆ III Busto a d., in abito cardinalizio; sotto la spalla, nel giro, 1587. Rv. A DNO FACTVM EST ISTVD Croce di S. Stefano coronata, accantonata delle sei palle mediche e sormontata da cappello cardinalizio con cordoni e fiocchi. Galeotti VI, 1/2. Di Giulio 18A. Ravagnani Morosini 5. MIR 201/1. Rara. Patina di medagliere. Impercettibili graffiati nel campo al dr., altrimenti migliore di BB / q.Spl 1.000



142

- 142 Piastra 1587, AR 32,54 g. FERD M CAR MAG DVX ETRVRIÆ III Busto a d., in abito cardinalizio; sotto, nel giro, 1587. Rv. FILIVS ME – VS DILECTVS Il battesimo di Gesù. Galeotti VII, 1/3. Di Giulio 17 (questo esemplare illustrato). Ravagnani Morosini 6 (questo esemplare illustrato). MIR 202. Rarissima e in stato di conservazione eccezionale per il tipo di moneta, Spl 10.000

Ex aste Santamaria 21-23 marzo 1955, Signorelli parte V 874 e Santamaria, 5-7 aprile 1962, 57 aggiudicata a lire 310.000.

Per la prima volta è raffigurato il battesimo di Gesù sulla monetazione medicea. Questo primo bel conio, datato 1587, quando Ferdinando I vestiva ancora l'abito cardinalizio, sarà proseguito poi solo nel periodo esclusivamente granducale. In considerazione della loro rarità e in quanto note per una sola data, la battitura di queste monete deve essere stata veramente esigua, mentre più abbondante fu quella della versione con gli emblemi cardinalizi al rovescio.



143



144



- 143 **II periodo: granduca, 1588-1609.** Testone 1599, AR 9,07 g. FERD MED MAG DVX ETRVRIE III Busto a d. Rv. S IOANNES – BAPTISTA S. Giovanni seduto di fronte, benedicente, regge, nella mano s., una lunga croce astile; all'esergo, 1599. Galeotti XXXI, 1/3. Ravagnani Morosini 20. MIR 229.

Rarissimo. MB 300

- 144 Lira 1607, AR 4,52 g. FERD M MAG DVX ETRVRIE DVX III Busto a d. Rv. VT TESTIMON – IV PERHIBERET La decollazione di S. Giovanni; all'esergo, 1607. Galeotti XXXII, 15/25. Ravagnani Morosini 21. MIR 230/6.

Rara. Debolezza di conio al rv. e lievi porosità del metallo, altrimenti BB 150



145



146



- 145 Mezzo giulio 1588, AR 1,50 g. FERD MED MAG – N DVX ETRVRIE III Stemma coronato. Rv. S IOANNE – S BATISTA S. Giovanni seduto a d., in atto di lettura, con una lunga croce astile appoggiata alla spalla d.; all'esergo, 1588. Galeotti XLI. MIR 235/1.

Molto raro. Buon BB 150

- 146 Mezzo giulio 1602, AR 1,40 g. FERD M MAGN DVX ETRVR III Stemma coronato. Rv. S IOANNES – BAPTISTA S. Giovanni, in sembianze giovanili, seduto di fronte e benedicente, regge nella s. una lunga croce astile; all'esergo, 1602. Galeotti XLV, 1/2. MIR 238.

Molto raro. Tondello ondulato, altrimenti q.BB 150

- 147* **Lotto di nove monete. Ferdinando I de' Medici, 1587-1609.** Giulio AR, Galeotti X. Mezzo giulio 1588 AR, Galeotti XLII. Mezzo giulio AR, Galeotti XLIV. Mezzo giulio 1599 AR, Galeotti XLIV. Quarto di giulio AR, Galeotti XLVI,34. Quarto di giulio AR, Galeotti XLVIII. Crazia Mist. Galeotti XLIX. Quattrino 1588 Mist. Galeotti LI. Pisa. Crazia Mist. Galeotti LXV.

Da MB a BB 400



148



148

- 148 **Cosimo II de' Medici, 1609-1621.** Piastra 1609, AR 32,4 8g. COSMVS II MAGN DVX ETRVR III Busto corazzato e drappeggiato a d., con collare alla spagnola e mascherone sullo spallaccio; sullo spallaccio, GASPM (Gaspere Mola, incisore) e sotto, nel giro, 1609. Rv. FILIVS MEVS – DILECTVS Il battesimo di Gesù; all'esergo, 1609. Galeotti V, 1. Di Giulio 49. Ravagnani Morosini 3. MIR 258/1.

Molto rara. Bella patina iridescente, q.Spl 1.250

Conio di Gaspere Mola.



149



- 149 Piastra 1610, AR 32,37 g. COSMVS II MAGN DVX ETRVR IIII Busto corazzato e drappeggiato a d., con collare alla spagnola e mascherone sullo spallaccio; sullo spallaccio, GASPM (Gaspere Mola, incisore) e sotto, nel giro, 1610. Rv. FILIVS MEVS – DILECTVS Il battesimo di Gesù; all'esergo, 1610. Galeotti VI, 1/3. Di Giulio 52. Ravagnani Morosini 3. MIR 259/1.

Molto rara. Patina di medagliere e magnifico esemplare in stato di conservazione eccezionale, q,Fdc

3.500

Conio di Gaspere Mola.



150



- 150 Lira 1609, AR 4,64 g. COSMVS II MAG DVX ETR IIII Busto corazzato a d.; sotto, nel giro, 1609. Rv. S IOANNES – BAPTISTA S. Giovanni seduto, volto a s., benedicente, regge nella mano s. un nastro su cui ECCE AGNVS DEI; ai suoi piedi, agnello pascolante e, all'esergo, 1609. Galeotti XVII, 1/4. Ravagnani Morosini 10. MIR 268.

Molto rara. Buon BB

250



151



- 151 Mezzo giulio 1609, AR 1,28 g. COSMVS II M MAG – DVX ETRVR IIII Stemma coronato. Rv. S IOANNES – BAPTISTA S. Giovanni seduto di fronte, benedicente, regge con la s. una lunga croce astile; all'esergo, 1609. Galeotti XXII. MIR 273.

Rarissimo. MB

100



152



152

- 152 **Pisa.** Tallero 1615, AR 28,45 g. COSMVII MAGN DVX ETR III Busto radiato e corazzato a d., con scettro nella mano d.; sotto, nel giro, 1615. Rv. PISA IN VETVSTAE MAIESTATIS MEMORIAM Stemma mediceo coronato e caricato su croce di S. Stefano. CNI – Galeotti XXI, – (millesimo non censito). Di Giulio 70. Ravegnani Morosini 14. MIR 448/7.

Millesimo rarissimo. Bella patina di medagliere, migliore di Spl

800

Ex listino speciale Ambrogio Canessa-prof. Luigi De Nicola dicembre 1949, 357.



153



153



- 153 **Lotto di due monete. Cosimo II de' Medici, 1609-1621.** Testone 1620 AR, Galeotti XVI, 3. Quarto di giulio 1609 AR, Galeotti XXIV, 4/5. Mediamente q.BB

400



154



154

- 154 **Ferdinando II de' Medici 1621-1670.** Piastra 1625/1623, AR 32,33 g. FERDIN II MAGN DVX ETRVRIÆ Busto drappeggiato e corazzato, con colletto alla spagnola, a d.; sotto, nel giro, 1625. Rv. S IOANNES – BAPTISTA S. Giovanni nimbo, stante di fronte, in atto di predicare; nella s. regge una lunga croce astile; sotto, nel giro, 1623. Galeotti X, 2/3. Di Giulio 79. Ravegnani Morosini 3. MIR 290/2.

Rara. Marginale carenza del tondello al rv., altrimenti q.Spl

1.000



155



155

- 155 Piastra 1638, AR 32,68 g. FERD II MAGN DVX ETRVRI Busto drappeggiato e corazzato, con colletto alla spagnola, a d.; sotto, nel giro, 1638. Rv. S IOANNE – S – BAPTISTA S. Giovanni nimbato, stante di fronte, in atto di predicare; nella s. regge una lunga croce astile. Galeotti XII, 15/16. Di Giulio 94. Ravagnani Morosini 4. MIR 292/8. Rara. Bellissima patina di medagliere, Spl 1.250



156



157



- 156 Testone 1624, AR 9,14 g. FERD II MAGN DVX ETR V Busto corazzato a d.; sotto, nel giro, 1624. Rv. S IOANNES – BA – PTISTA S. Giovanni seduto di fronte, benedicente, regge, nella mano s., una lunga croce astile. Galeotti XVI, 5/6. Ravagnani Morosini 7. MIR 296/2. Molto raro. Buon BB / q.Spl 300
- 157 Testone 1634, AR 9,15 g. FERD II MAGN DVX ETRV Busto corazzato a d.; sotto, nel giro, 1634. Rv. S IOANNES – BA – PTISTA S. Giovanni seduto di fronte, benedicente, regge, nella mano s., una lunga croce astile. Galeotti XVIII, 4. Ravagnani Morosini 11. MIR –. Molto raro. BB 400



158



- 158 Testone 1636, AR 9,15 g. FERD II MAGN DVX ETRV Busto corazzato a d. Rv. S IOANNE – S – BA – PTISTA S. Giovanni seduto di fronte, benedicente, regge, nella mano s., una lunga croce astile; sotto nel giro, 1636. Galeotti XVII, 1/10. Ravagnani Morosini 9. MIR 298. Migliore di BB 200



- 159 Lira, AR 4,65 g. FERD II MAGN DVX ETRV V Busto a d. Rv. VT TESTIMON – IV PERHIBERET La decollazione di S. Giovanni. Galeotti XX, 9/24. Ravagnani Morosini 3/141. MIR 300/1.
Rara. Leggermente mossa di conio al dr., screpolature del metallo al rv. e sottili graffiati al dr., altrimenti migliore di Spl 400



- 160 Carlino da 10 soldi o mezza lira, AR 2,32 g. FERD II MA – DVX ETRV Giglio accantonato dalle sei palle mediche e sormontato da corona granducale; sotto, nel giro, SOL X. Rv. S IOANNES – BAPTIS – TA S. Giovanni stante di fronte, benedicente, con lunga croce astile nella s. Galeotti XXVI, 1/6. MIR 305.
Molto raro. Buon BB 350
- 161 Carlino da 5 soldi o quarto di lira, AR 1,10 g. FERD II MAGN DVX ETRV Giglio; sotto, nel giro, SOL V. Rv. S IOANNES – BAPTIS – TA S. Giovanni stante di fronte, benedicente, con lunga croce astile nella s. Galeotti XXVIII, 1/2. MIR 306.
Rarissimo. q.BB 250
- 162 **Livorno.** Quarto di pezza della rosa 1665, AR 6,40 g. FERDINANDVS II MAG DVX ETR V Stemma coronato entro cartella ornata; sotto, nel giro, 1665. Rv. GRATIA OBVIA VLTIO QVAESITA Pianta di rose; sotto, nel giro, LIBVRNI. Galeotti LIII. MIR 63.
Rarissima. q.BB 250
- 163 **Livorno.** Luigino 1660, AR g. FERDINANDVS II MAG D ETR V Testa coronata a d. Rv. SOLI DEO VIRT HON ET GLOR Stemma coronato; in alto, 16 – 60. Galeotti LIV, 2/13. Ravagnani Morosini 24. Cammarano 142. MIR 60/3.
Buon BB 150
- 164* **Lotto di due monete. Ferdinando II de' Medici 1621-1670.** Quarto di giulio 1622 AR, Galeotti XXIX, 3/5. Quattrino Mist. Galeotti XXXVI.
Mediamente q.BB 100



165



166



167



- 165 **Cristina di Lorena granduchessa e vedova di Ferdinando I de' Medici, 1630.** Quarto di ducato o testone 1630, AR 8,70 g. CHRIST LO TH M D ETRVR D M P Busto velato a d. Rv. MONETA NOVA FLORENT CVS Stemma coronato di Lorena; in alto, tra i fiori della corona, 1630. Galeotti XXXIX. Ravegnani Morosini 1. MIR 318.

Rarissimo. Graffi sui fondi e traccia di foro otturato, altrimenti BB 800

- 166 **Nicola Francesco di Lorena, 1634-1635.** Quarto di ducato o testone 1634, AR 8,65 g. NFRANC D G DVX LO TH MARC D – C B C Busto drappeggiato e corazzato a d. Rv. MONETA NOVA FLORENT CVS Stemma coronato di Lorena-Bar; in alto, tra i fiori della corona, 1634. Galeotti XL, 1/5. MIR 319/1.

Migliore di BB 400

- 167 Quarto di ducato o testone 1635, AR 8,79 g. NFRANC D G DVX LO TH MARC D – C B C Busto drappeggiato e corazzato a d. Rv. MONETA NOVA FLORENT CVS Stemma coronato di Lorena-Bar; in alto, tra i fiori della corona, 1635. Galeotti XL, 6/9. MIR 319/2. Raro. Buon BB 300

A seguito dell'occupazione della Lorena da parte delle truppe francesi di Luigi XIII, Nicola Francesco fu costretto a lasciare i suoi domini e, assieme alla moglie Claudia, a rifugiarsi a Firenze presso la corte medicea. Qui sua zia Cristina di Lorena gli consentì di coniare testoni datati 1634 e 1635.



168



168

- 168 **Cosimo III de' Medici, 1670-1723.** Piastra 1680, AR 31,25 g. COSMVS III D G MAG DV ETRVR VI Busto corazzato a d.; sotto, nel giro, 1680. Rv. FILIVS MEVS – DILEC – TVS Il battesimo di Gesù. Galeotti IX, 1/4. Di Giulio 119. Ravegnani Morosini 32. MIR 327.

Impercettibili graffietti al dr., altrimenti Spl 1.000

Ex asta Santamaria 28 novembre 1921, Ruchat 758.



169



169

- 169 Mezza piastra 1676, AR 15,53 g. COSMVS III D G MAG DVX ETRVR VI Busto drappeggiato e corazzato a d. Rv. S IOANNES BAPTIST FI ZACHARIAE S. Giovanni fanciullo, genuflesso, benedetto da S. Zaccaria; all'esergo, 1676. Galeotti XV, 1. Ravagnani Morosini 7. MIR 331.
Rara. Patina di medagliere. Piccola falla di metallo al rv., altrimenti q.Spl 300



170



- 170 Testone 1677, AR 8,88 g. COSMVS III D G MAG D ETRV VI Busto corazzato a d. Rv. S IOANNE – S – BA – PTIST S. Giovanni seduto di fronte su roccia, benedicente, regge, nella s., una lunga croce astile; in basso, impresso sulla roccia, 1677. Galeotti XIV, 1/4. Ravagnani Morosini 8a. MIR 333.
Raro e in stato di conservazione eccezionale, Fdc 2.000



171



172



- 171 Lira 1676, AR 4,46 g. COSMVS III D G MAG D ETR VI Busto corazzato a d. Rv. VT TESTIMON – IV PERHIBERET La decollazione di S. Giovanni; all'esergo, 1676. Galeotti XV, 1/3. MIR 334.
Rarissima. BB 300
Ex asta Bolaffi 19, 2011, 592.

- 172 Giulio 1676, AR 2,91 g. COSMVS III D G MAG D ETRVR VI Stemma coronato. Rv. ECCE – ANCILLA – DOMINI Scena dell'Annunciazione; all'esergo, 1676. Galeotti XVII, 3/9. MIR 336/4.
Bellissima patina iridescente, Spl 200



173



173

173 **Livorno.** Tollero 1670, AR 24,38 g. COSMVS III D G MAG DVX ETRVRIAE VI Busto coronato e drappeggiato a d.; sotto, nel giro, 1670. Rv. ET PATET – ET FAVET Veduta del porto di Livorno. Galeotti XLII, 1/2. Di Giulio 127. Ravagnani Morosini 12. MIR 64.

Raro. Bordo rifilato, altrimenti migliore di Spl

800



174



175



176



174 **Livorno.** Tollero 1681, AR 27,06 g. COSMVS III D G MAG DVX ETRVRIAE VI Busto radiato e drappeggiato a d.; sotto, nel giro, 1681. Rv. ET PATET – ET FAVET Veduta del porto di Livorno. Galeotti XLIV, 1/3. Di Giulio 130. Ravagnani Morosini 13. MIR 64/4. Molto raro. q.BB 500

175 **Livorno.** Tollero 1702, AR 27,03 g. COSMVS III D G MAG DVX ETRVRIAE VI Busto radiato e drappeggiato a d.; sotto, nel giro, 1702. Rv. ET PATET – ET FAVET Veduta del porto di Livorno. Galeotti XLV, 43/44. Di Giulio 143. Ravagnani Morosini 13. MIR 64/17. Spl 750

176 **Livorno.** Tollero 1703, AR 27,06 g. COSMVS III D G MAG DVX ETRVRIAE VI Busto radiato e drappeggiato a d.; sotto, nel giro, 1703. Rv. ET PATET – ET FAVET Veduta del porto di Livorno. Galeotti XLVI, 1/6. Di Giulio 144. Ravagnani Morosini 15. MIR 64/18. Spl 750



177

177 **Livorno.** Tollero 1723, AR 27,03 g. COSMVS III D G M DVX ETRVRIAE VI Busto drappeggiato a d.; sotto, nel giro, 1723. Rv. ET PATET – ET FAVET La fortezza vecchia di Livorno; sopra, corona e, sotto, FIDES. Galeotti XLVII, 14. Di Giulio 153. Ravagnani Morosini 16. MIR 65/9.

Raro. Fondi lucenti e conservazione eccezionale, q.Fdc

2.000



178

178 **Livorno.** Luigino, AR 2,23 g. COSMVS III MA DV ET VI Busto coronato a d. Rv. SOLI DEO VIRT HON ET GL Stemma coronato. Galeotti LIV, 2/3. Ravagnani Morosini 20. Cammarano 151. MIR 77/2.

Rarissimo. Patina di medagliere, buon BB

500

179* **Lotto di sei monete. Cosimo III de' Medici, 1670-1723.** Piastra 1680 AR, Galeotti IX. Mezza piastra 1676 AR, Galeotti XII. Mezzo giulio 1676 AR, Galeotti XX. **Pisa.** Mezzo giulio 1718 AR, Galeotti XXVI. **Pisa.** Soldo 1710 Cu, Galeotti XXVII. **Pisa.** Duetto 1681 Mist., Galeotti XXVIII. Da MB a q.Spl

500



180

180 **Gian Gastone de' Medici, 1723-1737.** Crazia 1733, Mist. 1,00 g. IOAN GAS – TO I M DVX Stemma coronato. Rv. S IOANNES BAPTISTA Busto nimbato di S. Giovanni a d. Galeotti V, 1/2. MIR 348.

Molto rara. Spl

100



181

181 **Livorno.** Tollerero 1724, AR 27,02 g. IOAN GASTO I D G MAG DVX ETRVR VII Busto corazzato e drappeggiato a d.; sotto, nel giro, 1724. Rv. ET PATET – ET FAVET La fortezza vecchia di Livorno; sopra, corona e, sotto, FIDES. Galeotti X, 3. Di Giulio 170. Ravegnani Morosini 1. MIR 78/2.
Molto raro. Patina di medagliere e stato di conservazione eccezionale, q.Fdc 4.000



182



182 **Lotto di due monete. Gian Gastone de' Medici, 1723-1737.** Crazia Mist., Galeotti VI. **Pisa.** Mezzo giulio 1727 AR, Galeotti VII. 150



183



183

183 **Francesco II di Lorena, 1737-1765. I periodo: granduca, 1737-1745.** Mezzo francescone 1739, AR 13,74 g. FRANC III D G LOTH BAR ET M ETR D REX HIER Busto laureato e corazzato a d. Rv. IN TE DOMI – NE SPERAVI Stemma coronato; sotto, PISIS – 1739. Galeotti VI, 3/5. MIR 355/2.
Raro. Patina iridescente e conservazione eccezionale.
Piccola carenza di metallo sul bordo, q.Fdc 1.000



184



184

184 **II periodo: granduca e imperatore del S.R.I., 1745-1765.** Mezzo francescone 1746, AR 13,55 g. FRANCISCVS D G R I S A G H I E R R E X L O T H B A R M D E T R Busto laureato e corazzato a d.; sotto, nel giro, accette decussate (segno di Antonio Fabbrini, zecchiere). Rv. I N T E D O M I – N E S P E R A V I Stemma coronato caricato su aquila bicipite; sotto, P I S I S – 1746. Galeotti XVI, 1/3. MIR 364/2.

q.Spl 250



185



187



188



185 **Monete per il Levante.** Tallero 1763, AR 27,31 g. FRANC D G R I S – A G E I E R R L O B M H D Busto laureato e corazzato a d. Rv. I N T E D O M I N E – S P E R A V I 1763 X Stemma coronato caricato su aquila bicipite. Galeotti XIX, 1. MIR 367/2.

Fondi spazzolati e graffietti nel campo del dr., altrimenti q.Spl 300

186* **Lotto di tre monete. Francesco II di Lorena, 1737-1765.** Da 10 quattrini 1764 Mist., Galeotti XVIII. Da 3 quattrini 1741 Cu, Galeotti X. Pisa. Mezzo giulio 1738 AR, Galeotti IX.

Da q.BB a più di Spl 250

187 **Pietro Leopoldo di Lorena, 1765-1790.** Francescone 1784, AR 27,13 g. P L E O P O L D V S D G P – R H E T B A A M D E T R V R Busto corazzato a d. con collare del Toson d'oro; sul taglio della spalla A.C.F. (Antonio Cinganelli, incisore) e sotto, nel giro, accette decussate (segno di Antonio Fabbrini, zecchiere). Rv. D I R I G E D O M I N E – G R E S S V S M E O S Stemma coronato; sotto, P I S I S – 1784. Galeotti VII, 5/7. MIR 380/2.

Molto raro. Patina di medagliere ed esemplare in stato di conservazione insolito per il tipo di moneta, q.BB / BB 500

188 Francescone 1785, AR 27,27 g. P L E O P O L D V S D – G P R H E T B A A M D E T R Busto corazzato a d. con collare del Toson d'oro; sotto, nel giro, accette decussate (segno di Antonio Fabbrini, zecchiere). Rv. D I R I G E D O M I N E – G R E S S V S M E O S Stemma coronato; sotto, P I S I S – 1785. Galeotti IX, 13/15. MIR 381/4. Migliore di BB 150



189



189 Francescone 1790, AR 27,48 g. LEOPOLDVS II D G H ET B REX A A M D E Busto drappeggiato a d.; sotto, nel giro, unicorno (segno di Francesco Grobert, zecchiere) e sigla LS (Luigi Siries, incisore). Rv. DIRIGE DOMINE – GRESSVS MEOS Stemma coronato sorretto da due grifoni; sotto, PISIS – 1790. Galeotti XXVI. MIR 397. Raro. q.Fdc 1.750



190



190 Mezzo francescone 1787, AR 27,31 g. P LEOPOLDVS D G – P R H ET B A A M D E T R Busto corazzato a d. con collare del Toson d'oro; sotto, nel giro, accette decussate (segno di Antonio Fabbrini, zecchiere). Rv. DIRIGE DOMINE – GRESSVS MEOS Stemma coronato; sotto, PISIS – 1787. Galeotti XVI, 5/7. MIR 387/3. Spl / migliore di Spl 400



191



- 191 Mezzo francescone 1790, AR 27,31 g. LEOPOLDVS II D G H ET B REX A A M D E Busto drappugiato a d.; sotto, nel giro, unicorno (segno di Francesco Grobert, zecchiere) e sigla LS (Luigi Siries, incisore). Rv. DIRIGE DOMINE – GRESSVS MEOS Stemma coronato tra due rami di palma e d'alloro; sotto, PISIS – 1790. Galeotti XXVII. MIR 398. Raro. Patina iridescente, migliore di Spl 400



192



193



194



- 192 Da 2 paoli 1780, AR 5,43 g. P LEOP D G P R – H ET B A A M D ETR Busto corazzato a d., con collare del Toson d'oro; sotto, segni di Francesco Grobert zecchiere e Luigi Siries incisore. Rv. DIRIGE DOMINE – GRESSVS MEOS Stemma coronato e circondato da collare del Toson d'oro; sotto, nel giro, PISIS – 1780. Galeotti XVII, 2/3. MIR 388/2. Raro. Patina iridescente, migliore di Spl 200
- 193 Paolo 1783, AR 5,43 g. P LEOP D G P R H ET B A A M D ETRVR Busto drappugiato a d.; sotto, sigla di Luigi Siries incisore. Rv. DIRIGE DOMINE – GRESSVS MEOS Stemma coronato e circondato da collare del Toson d'oro; sotto, nel giro, 17 – 83. Galeotti XVIII, 1/4. MIR 389. Spl 150
- 194 Paolo 1789, AR 5,43 g. P LEOP D G P R H ET B A A M D ETRVR Busto drappugiato a d.; sotto, sigla di Luigi Siries incisore. Rv. DIRIGE DOMINE – GRESSVS MEOS Stemma coronato e circondato da collare del Toson d'oro; sotto, nel giro, 1789. Galeotti XIX, 3/4. MIR 390/2. Spl 100



195

195 **Emissioni con il titolo d'imperatore.** Francescone 1790, AR 27,21 g. LEOPOLDVS II D G R I S A G E R H E T R E X A A M D E T R Busto laureato e drappeggiato a d.; sotto, nel giro, sigla LS (Luigi Siries, incisore) e unicorno (segno di Francesco Grobert, zecchiere). Rv. DIRIGE DOMINE – GRESSVS MEOS Stemma coronato caricato su aquila bicipite; sotto, PISIS – 1790. Galeotti XXIX. MIR 400.

Raro. Migliore di Spl / q.Fdc 1.750



196

196 **Monete per il Levante.** Tallero 1773, AR 28,15 g. P LEOP D P R H - ET B A A M D E Busto corazzato a d., con collare del Toson d'oro. Rv. IN TE – DOMINE – SPERAVI – 1773 X Stemma coronato e circondato da collare del Toson d'oro, sorretto da due grifoni coronati. Galeotti XXX, 3. MIR 401/5.

Raro. Conservazione eccezionale, q.Fdc 1.500

Ex asta Santamaria, 5-7 aprile 1962, 102.



- 197 **Ferdinando III di Lorena, 1790-1801 e 1814-1824. I periodo: 1790-1801.** Da 2 paoli 1791, AR 5,46 g. FERD III D G P R – H ET B A A M D ETR Busto a d.; sotto, segni di Francesco Grobert zecchiere e Luigi Sories incisore. Rv. LEX TVA – VERITAS Stemma ovale coronato e circondato da collare del Toson d'oro; sotto, nel giro, 17 – 91. Galeotti VI. MIR 407. Patina di medagliere, Spl 200
- 198 Paolo 1791, AR 5,43 g. FER III D G P R H ET B A A M D ETR Busto a d.; sotto, sigla LS (Luigi Sories, incisore). Rv. LEX TVA – VERITAS Stemma ovale coronato e circondato da collare del Toson d'oro; sotto, nel giro, 17 – 91. Galeotti VII, 1/2. MIR 408. q.Spl / Spl 100
- 199 Mezzo paolo 1791, AR 5,43 g. FER III D G P R H ET B A A M D ETR Busto a d.; sotto, sigla LS (Luigi Sories, incisore). Rv. LEX TVA – VERITAS Stemma ovale coronato e circondato da collare del Toson d'oro; sotto, nel giro, 17 – 91. Galeotti VIII, 1/2. MIR 409. Spl / migliore di Spl 100



- 200 **Ludovico I di Borbone, 1801-1803.** Francescone 1802. Pagani 5. MIR 415/2. Molto raro. Buon BB 400
- 201 Francescone 1803. Pagani 6b. MIR 415/5. Raro. Migliore di Spl 800
- 202 Francescone 1803. Pagani 6b. MIR 415/5. Raro. Spl / migliore di Spl 500



203

203 **Carlo Ludovico di Borbone reggenza di Maria Luigia, 1803-1807.** Dena 1807. Pagani 27. MIR 423.
Patina di medagliere, q.Spl / Spl 300



204



204 Mezza dena 1803. Pagani 33. MIR 426/1. Rara. Migliore di Spl 500



205



206



205 Lira 1803. Pagani 36. MIR 427. Patina di medagliere, q.Fdc 150

206 Lira 1806. Pagani 37. MIR 428. Patina iridescente su fondi lucenti, q.Fdc 150

207* **Lotto di undici monete. Pietro Leopoldo di Lorena, 1765-1790.** Soldo 1778 CU, Galeotti XXII. Duetto 1778 CU, Galeotti XXIII. Quattrino 1784 CU, Galeotti LXXIV. **Ferdinando III di Lorena, 1790-1801.** Da 10 quattrini 1800, Galeotti IX. Soldo 1791 CU, Galeotti X. Quattrino 1800, Galeotti XI. Quattrino 1801, Galeotti XII. **Ludovico I di Borbone, 1801-1803.** Da 10 quattrini 1802, Galeotti V. Gettone, Galeotti VII. **Carlo Ludovico di Borbone reggenza di Maria Luigia, 1803-1807.** Da 2 soldi 1804, Pagani 1804. Mezzo soldo, Pagani Pagani 4. Da MB a Spl 150



208

208 **Ferdinando III di Lorena, 1790-1801 e 1814-1824. II periodo: restaurazione, 1814-1824.** Francescone 1824. Pagani 65. MIR 435/5. Raro. Buon BB 150



209



210



209 Mezzo francescone 1820. Pagani 69. MIR 436/2.

Migliore di BB / q.Spl 200

210 Mezzo francescone 1823. Pagani 70. MIR 437.

Raro. q.Fdc 500

211* **Lotto di cinque monete. Ferdinando III di Lorena, 1790-1801 e 1814-1824. II periodo: restaurazione, 1814-1824.** Lira 1822, Galeotti VI. Mezza lira 1823, Galeotti VII. Da 2 soldi 1818, Galeotti VIII. Soldo 1822, Galeotti IX. Quattrino 1821, Galeotti X. Da MB a q.Fdc 250



212



214



213



212 **Leopoldo II di Lorena, 1824-1859.** Francescone 1834. Pagani 110. MIR 448/2.

Spl / migliore di Spl 250

213 Francescone 1856. Pagani 117. MIR 449/3. Sottilissimi graffietti sul fondo, altrimenti Fdc 400

214 Fiorino 1842. Pagani 131. MIR 452/5.

q.Fdc 150



215



216



217



- | | | | |
|-----|--|---|-----|
| 215 | Fiorino 1856. Pagani 137. MIR 453/5. | q.Fdc | 150 |
| 216 | Mezzo fiorino 1827. Pagani 141. MIR 454. | Raro. Patina iridescente, migliore di Spl | 150 |
| 217 | Paolo 1831. Pagani 143. MIR 456/1. | Graffietto nel campo al dr., altrimenti Spl | 100 |



218



219



220



- | | | | |
|-----|--|-----------------------|-----|
| 218 | Paolo 1856. Pagani 150. MIR 457/5. | Spl / migliore di Spl | 100 |
| 219 | Mezzo paolo 1839. Pagani 157. MIR 458/2. | q.Fdc | 100 |
| 220 | Soldo 1824. Pagani 169. MIR 462. | Rarissimo. BB | 600 |
- Ex asta Varesi 56, 2012, 166.

221* **Lotto di otto monete. Leopoldo II di Lorena, 1824-1859.** Mezzo fiorino 1827, Galeotti XIII. Mezzo paolo 1857, Galeotti XVII. Da 10 quattrini 1827, Galeotti XVIII. Da 10 quattrini 1858, Galeotti XIX. Da 5 quattrini 1830, Galeotti XXI. Da 3 quattrini 1843, Galeotti XXII. Quattrino 1827, Galeotti XXIII. Quattrino 1853, Galeotti XXIII. Da BB a più di Spl 250



222



224



- | | |
|-----------------------------------|--|
| 222 | Vittorio Emanuele II re eletto, 1859-1861. Da 2 lire 1861 Firenze. Pagani 437. MIR 468/2. Rarissima. BB 2.500 |
| Ex Asta del Titano 57, 1994, 802. | |
| 223* | Lotto di tre monete. Vittorio Emanuele II re eletto, 1859-1861. Da 5 centesimi 1859, Pagani 445. Da 2 centesimi 1859, Pagani 446. Centesimo 1859, Pagani 447. Mediamente Spl o migliori 100 |
| 224 | Vittorio Emanuele II re d'Italia, 1861-1878. Lira 1861 Firenze. Pagani 510. MIR 475. Molto rara. Spl 750 |

Raccolta ANPB Gettoni della franco massoneria del periodo napoleonico (1797-1815)

Grand Orient de France



225



226



227



- 225 **Grand Orient de France**, gettone di presenza (1802), AR 8,47 g. Ø 29,7mm [1,1mm D/ JUNCTI - ROBORANTUR / G : O : F :. Grande fascio di verghe con doppio nastro al centro. Rv: OMNIBUS UNUS volto raggianti in un triangolo equilatero, tutto in cerchio lineare. Rigato ↑. Labouret 2. Bramsen 258. Julius 1141. Pd'Es 2069. TNR 93.16. HZC 704. Rarissimo. Schiacciatura al bordo, altrimenti Spl 250

Ex listino Maison Platt Parigi, aprile 2004, 2831.

La datazione di questo gettone, secondo il Bramsen, è del 1802, per il Labouret e Thory all'Ancien Régime.

- 226 **Grand Orient de France**, gettone di presenza 1806, AR 8,84 g. Ø 29,4mm [1,4mm. D/ JUNCTI - ROBORANTUR / G : O : F :., aquila imperiale posta sopra fascio di verghe con doppia legatura a X, ai lati rami d'acacia. Rv: OMNIBUS UNUS testa frontale in triangolo equilatero raggianti, tutto in uroboro. Rigato ↓. Labouret 3. Bramsen 609. Julius 1692. Pd'Es. 2102. TNE 17.1. Molto Raro. Fdc 250

Ex Christopher Eimer, Londra, aprile 2002.

- 227 **Grand Orient de France**, gettone di presenza 1806, Æ 8,23 g. Ø 29,0mm [1,4mm Come precedente. Labouret 3. Bramsen 609. Julius 1693. Pd'Es 2102. TNE 17.1. q. Fdc 120

Ex asta Chassaing, maggio 2008, 1.



228



- 228 **Grand Orient de France**, gettone di presenza (1803 o 1842 al 1870), AR 8,48 g. Ø 28,4mm [1,8mm. D/ op. J-B. AB ILLO LUX ET ROBUR tempio esastilo raggianti sormontato tra il sole e la luna; in basso, G : OR : F :. Rv: OMNIBUS UNUS testa frontale in triangolo equilatero raggianti, tutto in uroboro. Liscio ↑. Labouret 6. Bramsen 289. HZC 705. Raro. Fdc 120

Ex asta Chassaing, maggio 2008, 2.

Le date per l'emissione di questo gettone di presenza sono discordanti. Per il Bramsen è stato emesso nel 1803, mentre per Labouret e Thory nel periodo che concorre tra il 1842 ed 1870. A nostro giudizio, stilisticamente più verosimile la datazione del Labouret. È classificato nel periodo napoleonico per le precedenti attribuzioni.

Rito scozzese



229



- 229 **Mere Loge Ecossoise de France 1806**, AR 12,79 g. Ø 31,8mm [2,3mm D/ MERE LOGE ECOSSAISE DE FRANCE, globo celeste con fascia dello zodiaco su fusto di colonna, alla base strumenti di studio scientifico; in esergo, a sinistra LE . F.: JALEY. F., sotto FONDEE A LO : DE/ PARIS EN 5776. Rv: SI FODIERIS INVENIES, volto raggiate al centro di tre triangoli equilateri; nel giro, in basso, LE CONTRAT SOC.: ET S.T ALEX.: D'EC.: REUNIS LE 11.E J. DU 12.E M.: 5805. Liscio ↑. gettone eptagonale. Labouret 29. Bramsen 515. Julius 1555. Pd'Es. 2100. TNE 13.4. Raro. Migliore di Spl 300
Ex collezione privata Bocchi , ottobre 2003. Inventario n. 13.

L'anno massone ha inizio il 1 marzo, questo gettone è datato 11 febbraio, quindi emesso nel 1806 sebbene riporti 5805 (1805).



230



232



231



- 230 **Mere Loge Ecossoise de France , J. J. Regis Cambaceres 1807**, medaglia AR 36,28 g. Ø 41,7mm, [4,2mm, D/ op. Jaley - J•J•REGIS CAMBACERES PRINCE ARCHI-CHANCELIER DE L'EMPIRE rosetta, busto a destra in uniforme, nel troncato LE• F • JALEY F•T•, sotto una spada con compasso e squadra. Rv: LA R.: M.: ?/ EC.: DE FRANCE/ SOUS LE TITRE/ DISTINCTIF DE ST.:/ ALEXDRE :D' EC :. ET/ LE CONTRAT SOCL.:/ RÉUNIS, O :. DE PARIS,/ A SON/ GRAND MAITRE - ----*---- - LE 30^E JOUR DU/ 1^{ER} MOIS• 5807. Liscio ↑. Labouret 30. Bramsen 629. Julius 1732. Pd'Es 2118. TNE 24.7. Rarissima. q. Fdc 350

Ex asta Ghiglione Genova, dicembre 2005.

- 231 **Mere Loge Ecossoise de France, J. J. Regis Cambaceres 1807**, medaglia Æ 36,31 g. Ø 41,7mm, [4,4mm, Come precedente. Labouret 30. Bramsen 629. Julius 1732. P. d'Es. 2118. TNE 24.7. Rara, q. Fdc 150

Ex asta Rubinacci 1, Genova, gennaio 2002, 1129.

- 232 **Suprême Conseil de France, J. J. Regis Cambaceres 1812**, gettone AR 13,68 g. Ø 33,9mm, [1,6mm, D/ op. Jaley - SUP :. CONSEIL DU 33.^E EN FRANCE aquila bicipite ad ali spiegate coronate con artigli posti su spada, ai lati 22.^{XTE}/ 5804. Sotto JALEY•/ F• 1812•. Nel giro, in basso, *DUES MEUMQUE JUS*. Rv: S•A•S•/ LE PRINCE/ CAMBACÉRÉS/ ARCHI-CHANCELIER/ DE L'EMPIRE/ PREMIER SOUVERAIN/ GRAND COMMANDEUR/ 1.^{ER} JUILLET/ 5806. Rigato ↓. Labouret 33. Bramsen 533. Julius 1582. Pd'Es 2101. TNE 14.3. Raro. Fdc 200

Ex asta Superior 6/02, giugno 2002, 5511.

- 233* **Suprême Conseil de France, J. J. Regis Cambaceres** 1812, gettone Æ 13,24 g. Ø 33,4mm, [1,9mm, Come precedente. Labouret 33. Bramsen 533. Julius 1582. Pd'Es 2101. TNE 14.3.

Raro. Colpetto al ciglio, altrimenti Spl 80

Ex Collezione privata F.C. Milano, dicembre 2003.

Heredom de Kilwinning



234



235



- 234 **Chapitre du choix** 1809, gettone AR 13,15 g. Ø 31,6mm [2,7mm D/ op. Jaley. L'ORDRE DE H-D-M• INTRODUIT EN FR• PAR J. MATHEUS. G•M•P•1786. Edificio quadrato con colonna. In esergo, CHAP. DE H-C-M• DU CHOIX/. A PARIS 1809/ JALEY FECIT. L. A - P - H - T - N. Rv: I. T-R-S-T-A/ N. CHABOUILLE/ 1786/. II•T-R-S-T-A/ L. J. DORLAN 1789./ III. T-R-S-T-A/ A. C. DUBIN 1806/ IV. T-R-S-T-A/ C. A. THORY 1807/ DÉPUTÉ T-R-S-T-A/ J. P. ROUYER. Liscio ↑. Labouret 44. Bramsen 932. HMZ 856. Molto raro. Spl 350

Ex asta Chassaing, maggio 2008, 44.

- 235 **Grande loge de Heredom** 1809, gettone AR 18,51 g. Ø 34,9mm [2,9mm D/ G.DE ? DE H.D.M. EN FRANCE leone volto a sinistra in cartuccia e ghirlanda di cardi, sotto un piccolo ovale con la rappresentazione della croce di Sant'Andrea tra due cardi. Nel giro, in basso, NEMO ME IMPUNE LACESET. . Rv: PRO OPERE AUT BELLO stemma con tre torri, ai lati una mano impugnava una spada e a destra una mano impugna una spatola. Sotto, F.: JALEY F^T ANNO 5809. Nel giro esterno, IN THE LORD WE PUT OUR TRUST. Liscio ↑. Labouret 45. Bramsen 933. Julius 2230. Molto raro. Spl 350

Ex asta Münzen und Medaillen 24, 2007, Schwering 1202.

Il rito di Heredom de Kilwinning sopravvisse in Francia sino al 1850. Thory precisa che la medaglia è stata conosciuta dalla Grande Loge del Capitolo dell'Ordine risiedeva a Rouen, dove potrebbe essere stata conosciuta.

Parigi



236



237



- 236 **L'Abeille Imperiale** 1807, gettone AR 4,39 g. Ø 23,4mm [1,4mm D/ DE L'ABEILLE IMPERIALE squadra su compasso racchiudono un pentagramma fiammeggiante con G al centro, ai lati due rami di acacia. In basso, croce templare. Rv: ZELE FERVEUR UNION alveare con sette api, in esergo, UTILT DULCE. Liscio ↑. Labouret 74. Bramsen 712. Julius 1870. TNE 24.1. Rarissimo. Spl 300

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 90.

- 237 **L'Aigle Impériale di Francia** 1807, gettone AR 8,08 g. Ø 28,9mm [1,5mm. D/ LOGE DE L'AIGLE IMPERIALE DE FRANCE, aquila imperiale coronata e raggiante, tra gli artigli simboli della massoneria. Rv: OR. DE PARIS. , monogramma AIDF al centro tra rami di acacia e lauro, sotto 5807. Rigato ↓. Labouret 87. Bramsen 710. Julius -. Pd'Es. -. TNE 23.14. Molto raro. Fdc 300

Ex Collezione privata F.C. di Milano, gennaio 2002



239



238



240



- 238 **Les amis triomphants** 1808, gettone Æ 9,43 g. Ø 31,4mm [1,5mm D/ L.: CHAP.: F.: DES AMIS -TRIOMP.: CONSTI.: A L'O.: DE PARIS fronte di un tempio; al centro tra le colonne, triangolo raggiante contenente una stella, tra le colonne le lettere J – B; in esergo, 5808. Gettone uniface ottagonale. Liscio. Labouret 132 e gettone ottagonale Molto raro. Con appiccagnolo. Spl 180

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 71.

- 239 **La Clemente Amitie** 1806, gettone AR 7,31 g. Ø 27,5mm [1,8mm D/ op.Gayard. Giovane verso sinistra con braccia incrociate sul petto e mantello sulle spalle tra grandi ciuffi d'erba, a destra, GAYARD.:., in esergo, L.:D.:L.:/ CLÉMENTE AMITIÉ. Rv: monogramma CA tra compasso e squadra raccolti tra rami di acacia. Liscio ↑. Labouret 165. Bramsen 613. Julius 1696. P. d'Es. 2104. TNE 17.5. Raro. Spl 120

Ex listino Maison Platt Parigi, aprile 2004, 2821.

- 240 **Les Cœurs Unis** 1811, gettone AR 6,23 g. Ø 27,8mm [1,9mm D/ op. OD. ? DES COEURS UNIS O.:DE PARIS il compasso e la squadra uniti per le estremità; al centro, stella raggiante con G, il tutto tra due rami di acacia. In basso, OL. F. Rv: A. / NAPOLEON / ROI / DE ROME su quattro righe tra due rami di lauro; in esergo 7 AVRIL / ✱ 5811 ✱. Liscio ↑. Labouret 182. Bramsen 1122. Julius 2455. Turricchia 787. TNE 50.11. Molto raro. Spl 300

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 75.

Omaggio al re di Roma della loggia Massonica dei Cuori Uniti dell'Oriente di Parigi. La loggia dei Cuori Uniti esisteva dal 7 maggio 1766.



241



242



- 241 **Les Commandeurs du Mont Thabor** 1807, gettone Æ 11,26 g. Ø 30,6mm [2,4mm D/ COMMANDEURS DU MONT THABOR• livella tra due rami di acacia. Rv: BONUM EST NOS HIC ESSE• Monte Tabor raggiato da sole nascente; in esergo, 5807•. Liscio ↑. Labouret 186. Bramsen 714. Julius 1873. Pd'Es 2121. TNE 24.4. Raro. Migliore di Spl 100

Ex collezione privata Milano, novembre 2003.

Loggia con sede a Parigi in rue Saint Honoré, attiva dal 17 dicembre del 1808 al 1831.

- 242 **L' Epi d'Or** 1810, gettone AR 8,10 g. Ø 27,8mm [1,5mm. D/ L.:DE L'EPI D'OR• una spiga di grano. Rv: O DE PARIS squadra e compasso con stella fiammeggiante caricati di G al centro. Rigato ↑. Labouret 218. Bramsen 1086. Julius 2415. TNE 47.14. Molto raro. q.Fdc 250

Ex asta Münzen und Medaillen 24, 2007, Schwering 1248.



243



244



245



- 243 **Les Freres Unis** 1806, gettone AR 7,11 g. Ø 26,8mm [1,6mm. D/ L.:DES FRERES UNIS grande G al centro di un compasso e una squadra raggianti; in esergo, O.:DE PARIS, orlato di cuori gigliati. Rv: AMITIE SAGESSE triangolo equilatero con fascio di spighe, sotto testa di civetta con ali spiegate; in esergo, 5806, orlato di cuori. Liscio ↑. Labouret 243. Bramsen 611. Julius 1694. Pd'Es 2103. TNE 17.3. Molto raro. Debolezza di conio al diritto, altrimenti q. Fdc 270

Ex Madame Sabine Bourgey Parigi, ottobre 2003.

- 244 **Le Grand Sphinx** 1804, gettone AR 8,50 g. Ø 26,2mm [1,8mm. D/ G.: SPHINX Sfinge a sinistra su capitello; in esergo, 5804, orlo cordonato. Rv: SILENCE AMITIE BIEN FAISANCE al centro occhio raggiato in triangolo equilatero, orlo cordonato. Rigato ↓. Labouret 248. Bramsen 405. Julius -. Pd'Es 2085. TNE 6.13. Molto raro. Spl 200

Ex collezione privata Bocchi, ottobre 2003, inventario n. 10.

La loggia fondata nel 1798 durante la spedizione in Egitto e poi confermata nel 1804 a Parigi. Tra i suoi membri illustri uomini d'arte, Charles Balzac disegnatore ufficiale della spedizione in Egitto, J.C. Protain, insigne architetto, ucciso al Cairo con Klebér; Percier architetto dell'Arc du Carrousel, i pittori Isabey e Gérard ed i noti incisori di conio Desnoyers, Galle, Jouffroy.

- 245 **Le Grand Sphinx** 1804, gettone AR 9,04 g. Ø 26,9mm [1,9mm. D/ G.: SPHINX Sfinge a sinistra su capitello; a sinistra geroglifico (chiave del Nilo); in esergo, 5804. Rv: SILENCE AMITIE BIEN FAISANCE al centro occhio raggiato in triangolo equilatero. Rigato ↓. Labouret 248. Bramsen 404. Julius 1352. Pd'Es 2085. TNE 6.13. Raro. Fdc 200

Ex listino Maison Platt, Parigi, aprile 2004, 2835.

Variante al gettone precedente con l'aggiunta del geroglifico e variato il decoro del capitello su cui poggia la Sfinge.



246



247



- 246 **L'imperiale des francs chevaliers** 1805, gettone BR 7,13 g. Ø 26,3mm [1,6mm. D/ L.: IMPERIALE DES FRANCS CHEVALIERS aquila imperiale in triangolo tra rami di acacia e quercia, in alto una corona di lauro con stella. Rv: DIEU L'EMPEREUR LES DAMES in alto corona imperiale, nel campo, uroboro che raccoglie un iod (prima lettera del tetragramma ebraico) ed una freccia. Rigato ↓. Labouret 260. Bramsen 1085. Raro. q.BB 50

Loggia costituita nel 1805 e aperta anche alle donne; ne fece parte l'Imperatrice Josephine. Bramsen classifica il gettone per il 1810.

- 247 **Isis** 1808, gettone AR 8,11 g. Ø 27,0mm [2,6mm. D/ L.: ET CHAP.: D'ISIS OR.: DE PARIS CONSTI.: EN 1808*. Triangolo equilatero con con serto al centro e filo a piombo. Rv: op. Merlen. CONCORDIA LIBERALITATE AMICITIA FULGET, in trono di fronte tra due sfingi sedute ISIS con quattro mammelle e dispensa frutti e fiori dalla sinistra; in esergo, MERLEN F. Liscio ↑. Labouret 263. Bramsen 828. HZC 613. Molto raro. Spl 250

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 53.

Loggia fondata dall'architetto Antoine Raveau ed attiva dal 1808 al 1832.



248

248 **Isis 1808**, gettone metallo bianco 6,46 g. Ø 27,3mm [2,9mm. Come precedente. Labouret 263. Bramsen 828. HZC 613. Raro. Fdc 120

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 70.



249

249 **Marie - Louise 1810**, gettone AR 9,70 g. Ø 29,9mm [2,0mm. D/ LA R. · L. · ECO · CI DT · LA REUNION DES ETRANGERS O · DE PARIS tre triangoli equilateri interlacciati con volto raggiate al centro; tutto raccolto tra due rami di acacia; in basso, 1783. Rv: LA R. · L. · ECOSSAISE DE MARIE-LOUISE A L'OR · DE PARIS • manto imperiale, drappeggiato, sormontato da corona; al centro compasso e squadra, con G su stella raggiate. Ai lati, sette stelle; sotto, tre martelli; in basso, 1810. Liscio ↑. Labouret 286. Bramsen 1083. Julius -. TNE 47.11. Rarissimo. q.Spl 500

Ex Bank Leu, Zurigo, novembre 2009.



250



251



250 **La Parfaite Reunion 1802**, gettone AR 8,12 g. Ø 29,3mm [1,2mm. D/ □ DE LA PARFAITE REUNION A LO · DE PARIS * stella fiammeggiante con G al centro tra due rami di olivo e di lauro. Rv: CONSTITUÉE PAR LE G · O · DE FR · LE 7ME · JR · DU 3 · M · D · L · D · L · V · 5802*. in uroboro, nove stelle, triangolo equilatero con al centro sole raggiate, ai lati, perpendicolare, livella e compasso con squadra contrapposti. Rigato ↑. Labouret 302. Bramsen 217. Julius 1090. Pd'Es. 2066 (Æ). TNR 90.8. Rarissimo. q.Spl 250

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 52.

La loggia, costituita nel 1802, rimase attiva fino al 1812. I gettoni in argento emessi sono di grande rarità.

251 **La Parfaite Reunion 1802**, gettone Æ 9,305 g. Ø 29,0mm [1,6mm. Come precedente. Labouret 302. Bramsen 217. Julius 1091. Pd'Es. 2066. TNR 90.8. q.Fdc 120

Ex Nord Numismatique – Cambrai, novembre 2002.



252



253



254



- 252 **Le Phoenix** 1804, gettone Æ 10,52 g. Ø 29,6mm [2,1mm. D/ L. CH. / ET AREOPA. / DU PHENIX / RIT D'HERO. in corona di foglie di lauro. Rv: op. Coquardon. IL RENAIT DE SES CENDRES fenice posta su altare con simboli massoni; in esergo, OR. DE PARIS. / 5804/ COQUARDON F. Liscio ↑. Labouret 314. Bramsen 401. Julius 1347. P. d'Es. -. TNE 6.9. Raro. Fdc 180
Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 58.

- 253 **Saint Eugene** 1805, gettone AR 7,75 g. ø 27,1mm [1,6mm D/ CONSTITUÉE PAR LE G. O. DE FR. LE 14 ME. J. DU 3 ME. M. D. (croce) volto raggiato, sotto, L'AN 5805. Rv: (croce) LOGE DE ST. EUGENE (croce) grande stella fiammeggiante con G incorona di rami di lauro e quercia; in esergo, OR. DE PARIS. Rigato ↓. Labouret 352. Bramsen 417. Julius 1376. Pd'Es. 2092. TNE 7.4. Raro. Migliore di Spl 150
Ex asta HD Rauch Napoleon medaillen, Vienna, luglio 2004, D479.

La loggia è costituita sotto l'invocazione del Santo Patrono del Principe Eugenio de Beauharnais, figlio della prima sposa del Primo Console. Il Principe Eugène è stato Vénérable d'Honneur di questa loggia e, Grand Maitre du Grand Orient d'Italie.

- 254 **Saint Eugene** 1805, gettone Æ 7,10 g. Ø 27,4mm [1,7mm Come precedente. Rigato ↓. Labouret 352. Bramsen 417. Julius 1377. TNE 7.4. Fdc 100
Ex Nord Numismatique-Cambrai novembre 2002.



255



256



- 255 **Saint Jean de la Palestine** 1805, gettone AR 8,91 g. ø 29,8mm [1,4mm D/ LOGE DE ST. J. DE LA PALESTINE. O. DE PARIS. triangolo raggiante con tetragramma al centro; in esergo, ANNO 5805. Rv: Anepigrafe, triangolo con tetragramma, ai lati, il sole e luna. Al centro, padiglione, con due colonne ai lati, posto su scalinata con altare sormontato da compasso e squadra; in esergo, due rami d'acacia. Liscio ↑. Labouret 354. Bramsen -. Julius -. P d'Es. -. HZC 623. Rarissimo. Spl 250
Ex asta Chassaing, maggio 2008, 75.

- 256 **Saint Jean de la Palestine** 1806, gettone AR 8,01 g. ø 29,5mm [1,3mm D/ LOGE DE ST. J. DE LA PALESTINE. O. DE PARIS. triangolo raggiante con tetragramma al centro; in esergo, ANNO 5806. Rv: Anepigrafe, triangolo raggiante con tetragramma, ai lati, il sole e luna. Al centro, padiglione con due colonne ai lati con impresse le lettere J-B, posto su scalinata con altare sormontato da compasso e squadra tra due rami di acacia; in esergo, due rami d'acacia con aquila imperiale la centro. Rigato. ↓. Labouret 355. Bramsen 617. Julius 1701. P d'Es. 2106. TNE 17.9. Raro. Fdc 250
Ex collezione privata Bocchi, ottobre 2003. Inventario n. 29.



257



258



- 257 **Saint Louis de la Martinique des Freres Reunis** (1811), gettone Æ 8,45 g. Ø 29,5mm [1,3mm D/ EMPIRE FRANCAIS aquila imperiale volta a sinistra. Rv: L. D. ST. J. S. L. T. D. D. ST. L. D. L. M. D. F. R. compasso e squadra con una stella a cinque punte con G fiammeggiante, tutto tra due rami di acacia. In esergo, OMNES. IN. UNO. Liscio. ↓. Labouret 359. Bramsen 1148. HZC 744.

Ex collezione privata Pavia, febbraio 2004.

Molto Raro. Buon BB

100

Bramsen data il gettone al 1811, cambierà poi nome con la caduta dell'astro napoleonico nel 1815.

- 258 **Saint Victor des Amis de la Victoire** 1806, gettone AR 8,23 g. Ø 27,6mm [1,5mm D/ op. Merlen, L.: ST.:VICTOR DES AMIS DE LA VICTOIRE tra due colonne con J – B, triangolo raggiato con G centrale, sotto compasso e squadra; in esergo, MERLEN.F.: Rv: Aquila imperiale in volo con ramo di palma e serto di quercia tra gli artigli, sopra sole raggiante, sotto globo terracqueo con dizione O.:DE PARIS. Rigato ↓. Labouret 366. Bramsen 618. Julius 1702. Pd'Es 2107. TNE 17.1. HZC 648.

Molto raro. q.Fdc

250

Ex collezione privata Bocchi, ottobre 2003. Inventario n. 36.



259



260



- 259 **Themis** 1804, gettone AR 9,39 g. Ø 29,1mm [1,6mm D/ ARS ÆQUI ET BONI la Giustizia volta a sinistra con bilancia e spada, nel campo, a sinistra una acacia. In esergo, O• DE PARIS•. Rv: IN LEGIBUS SALUS. le tavole della legge aperte, sostenute da un leone e, sormontate da G raggiante; in esergo, 1804. Rigato. ↓. Labouret 379. Bramsen 402. Julius 1348. Pd'Es 2083. TNE 6.10. Molto raro. Fdc 200

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 55.

- 260 **Themis** 1804, gettone AR 9,39 g. Ø 29,1mm [1,5mm Come precedente. Rigato. ↓. Labouret 379. Bramsen 402. Julius 1348. Pd'Es 2083. TNE 6.10. Molto raro. Fdc 200

Ex collezione privata Pavia, febbraio 2004.



261



262



- 261 **La Trinité** 1802, gettone AR 8,54 g. Ø 28,2mm [1,5mm D/ L.:DE LA TRINITÉ. O.:DE PARIS•; in esergo, ANNO/ 5802• in corona di stelle G poggiate su stella fiammeggiante. Rv: Tra due colonne, in alto, tetradramma, al centro TRINUS /UNIS e scalinata con acacia e altare in cima. Ai lati CONSTITUÉE - LE 25•7•BRE5783. Rigato. ↓. Labouret 385. Bramsen 256. TNR 93.14. Molto raro. Migliore di Spl 250

Ex collezione privata Bocchi, novembre 2003, inventario n. 6.

- 262 **La Trinité** 1802, gettone Æ 8,72 g. Ø 27,9mm [1,5mm. Come precedente. Liscio ↑. Labouret 385. Bramsen 256. Julius 1138. Pd'Es. 2067. TNR 93.14. Spl 100

Ex listino Maison Platt Parigi, aprile 2004, 2826.

Variante a bordo liscio, ed assi di rotazione paralleli; solitamente i gettoni rotondi di questo periodo hanno gli assi di rotazione contrapposti e il bordo rigato.



263



264



- 263 **L'Union Parfaite de la Perseverance** 1806-1813, gettone Æ 12,99 g. ø 28,2mm [1,5mm D/ L.:DE L'UNION PAFATE DE LA PFRSEVERANCE (*sic!*)...• due fratelli di abbracciano in un campo di fiori, sullo sfondo si eleva un tempio in cima ad una scalinata tra piante di acacia. In esergo, LAMBERT. F.: Rv: O. .DE PARIS LE 17.^{EM} JOUR DU 9.^{EM} MOIS. stemma coronato con volto raggiante posto sopra ad una squadra; sotto due scalpelli. Ai lati della corona due nastri che recano 19 MARS – 1813; in esergo 5806 Liscio ↑. Labouret 396. HZC 655 Molto raro. BB 100

Ex Numismatique Roux, Parigi, novembre 2007.

- 264 **Versailles, Les Militaires Reunis** 1805-1812, gettone Æ 8,43 g. ø 27,9mm [1,7mm D/ *L.:ECOSS.:DES MILITAIRES RÉUNIS* squadra e compasso posti su scudo ovale sormontato da un elmo con tre piume poggiato su quattro drappi. In basso, nel giro, OR.: DE VERSAILLES. Rv: UNO AVULSO NON DEFICIT ALTER volto raggiante al centro di tre triangoli equilateri interlacciati, tutto tra due rami di acacia. Nel giro, in basso, VIRTUTI ET GLORIÆ. Rigato. ↓. Labouret 460. HZC 697 Molto raro. BB 100

Ex Numismatique Roux, Parigi, novembre 2007.

Orients de Province



265



266



- 265 **ANGERS, Le Pere de Famille** 1811, gettone AR 10,05 g. ø 30,4mm [1,4mm D/ op. Heurthauax. NON SIBI SED SUIS gallo a destra e vigila su gallina e pulcini; in esergo, HEURTHUAX. Rv: LABORIS/ FULCIMENTUM/ P.F./ O.:D'ANGERS/ 1811tra due rami di quercia di lauro. Liscio ↑. Labouret 502. Bramsen 1149. HZC 486. Rarissimo. Spl 350

Ex Bank Leu, Zurigo, novembre 2007.

La loggia Pere de Famille fondata nel 1783 si affilia al rito scozzese nel 1788 ed interrompe i propri lavori durante la Rivoluzione dal 1792 al 1803 quando riprende con il rito francese. Si scioglie nel 1812.

- 266 **BESANÇON, Directoire de Bourgogne, La Sincerite et Parfaite Union** (1812), gettone AR 11,54 g. ø 30,9mm [2,1mm D/ L.:DE S.:ET P.:UNION O.: DE BESANÇON stemma con cranio e letter MOÆ su drappeggio, sotto, tre stelle. Rv: op. Merlen. DIRCTOIRE DE BOURGOGNE fenice ad ali spiegate che si rigenera da un fuoco, sotto su fascia PERIT UT VIVAT, in basso, MERLEN F. Liscio ↑. Labouret 511. Bramsen-. Julius-. Pd'Es -. TNR-. Rarissimo. Con appiccagnolo Spl 400

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 3.

La loggia della Sincerità e della Perfetta Unione, fondata nel 1784, sospese i lavori durante il periodo del terrore e solo con il 1800 riprese ad operare liberamente. Marlen fu attivo durante il periodo Napoleonico ed Thory menzionava questo gettone già nel 1812. Di grande rarità, uno dei pochi gettoni cui Labouret ha dovuto fare ricorso ad un disegno per illustrarlo nella Sua opera.



267



268



269



- 267 **BLOIS, Loggia Massonica di Blois non definita 1808**, gettone Æ 11,80 g. ø 31,2 x 26,4mm [2,1mm D/ EMBLÈME*DU*DEVOIR*3011 compasso e regolo contrapposti e intersecati in ovale lineare. Rv: BLOIS/ AN/ DE GRACE/ 1808. Liscio ↑. Labouret 515. Bramsen 834. Julius 2052. Pd'Es. 1807. TNE manca.

Ex collezione privata F.C., luglio 2004.

Raro. Fdc 100

Di questo raro gettone di presenza di una loggia non identificata non sono noti, ad oggi, esemplari in argento. L'esemplare presenta il foro per l'appiccagnolo chiuso come in origine.

- 268 **DIEPPE, Les Coeurs Reunis 1808**, gettone Æ 11,80 g. ø 31,2 x 26,4mm [2,1mm D/ JETTON/ DE LA SOCIÉTÉ/ DES CŒURS/ DIEPPE 1784 tra due rami di lauro. Rv: VIS UNITA FORTIOR fascio di verghe legato con quattro nastri svolazzanti; in esergo, rettangolo con iscrizione E F U. Rigato ↑. Labouret 547. HZC 501.

Ex Bank Leu, Zurigo, novembre 2007.

Molto raro. Spl 120

La loggia fondata nel 1784 interrompe i lavori all'insorgere della Rivoluzione. Si ricostituisce nel 1803 per cessare definitivamente nel 1814. I pochi gettoni noti sono stati emessi, se con assi di rotazione paralleli al primo periodo dopo la riapertura (1803-1808?).

- 269 **DOUAI, La Parfaite Union 1802**, gettone Æ 7,79 g. ø 28,1mm [1,4mm D/ op. -, □ ECOS DE LA PARFAITE UNION O DE DOUAI ☆ ennegramma con testa raggiante al centro. In basso, 5802. Rv: CONSOCIARE AMAT figura femminile seduta a destra, con caduceo alato. Liscio ↑. Labouret 553. Bramsen 255. Julius 1136. TNR 93.12. HZC 502

Rarissimo. BB 100

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 12.



270



271



- 270 **DOUAI, La Parfaite Union 1803**, gettone AR 7,56 g. ø 27,2mm [1,5mm D/ PARFAITE UNION O. DE DOUAY • figura femminile seduta a destra tiene un caduceo ed una corona, dietro, sullo sfondo una piramide ed un tempio. Rv: G. O. 5777/ ECOS/PHIL/5784/ H-D-M. 5803 tra due rami di acacia. Rigato ↓. Labouret 554. Bramsen 290. Julius 1200 (Æ). Pd'Es. 1871. TNR 96.7.

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 13.

Molto raro. Con appiccagnolo Spl 450

- 271 **DOUAI, La Parfaite Union 1803**, gettone Æ 7,90 g. ø 27,2mm [1,8mm Come precedente. Rigato ↑. Labouret 554. Bramsen 290. Julius 1200 (Æ). Pd'Es. 1871. TNR 96.7.

Ex asta Ars Time e-auction I, aprile 2013, 327.

Raro. Abrasione al bordo, altrimenti Spl 120



272



273



274



272 **LE HAVRE, L'Amenite** (1802), gettone AR 7,25 g. Ø 32,5mm [1,9mm gettone eptagonale. D/ Tempio esastilo in cima a scalinata con due colonne in primopiano; in esergo, LOGE DE L'AMÉNITÉ Rv: AMOENITAS LUMINE VIGET triangolo equilatero raggianti sopra il mare; in esergo, OR .: DU HAVRE. Liscio ↑. Labouret 577. HZC 516. Raro. Migliore di Spl 200
Ex asta iNumis 11, 2011, 1915.

273 **LE HAVRE, L'Amenite** (1802), gettone AR 7,25 g. Ø 32,5mm [1,9mm gettone eptagonale. D/ Tempio esastilo in cima a scalinata con due colonne in primopiano; in esergo, LOGE DE L'AMÉNITÉ Rv: AMOENITAS LUMINE VIGET triangolo equilatero raggianti sopra il mare; in esergo, OR .: DU HAVRE. Liscio ?. Labouret 577. HZC 516. Raro. Migliore di Spl 200
Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 16.

Sebbene non datato, per l'attività storica di questa loggia, si è propensi a collocare questa emissione agli inizi del Primo Impero. La loggia, fondata nel 1775 sospese le attività, come la maggior parte della massoneria, durante la Rivoluzione. Con ogni probabilità il gettone è emesso alla ripresa dei lavori nel 1802.

274 **LE HAVRE, HHH** (Harmonia Honor Humanitas) 1813, gettone AR 9,78 g. Ø 29,8mm [1,7mm D/ Tra due grandi colonne segnate con le lettere J e B a sinistra luna e a destra il sole, al centro su scalinata altare su cui è posto libro aperto, sul basamento PRO/ DEO/ ET/ PATRIA; in esergo, □ .: DES HHH/ O.:DU HAVRE/ 5813 Rv: op.-, HARMONIA HONOR HUMANITAS REGUNT• compasso e squadra contrapposti racchiudono al centro G su stella fiammeggiante, tutto in corona di rami di acacia. Liscio ↑. Labouret 581. Bramsen 1323. Julius 2792. Pd'Es 1914. TNE 58.10. Spl R 150
Ex Madame Sabine Bourgey, Parigi, ottobre 2003.



275



276



275 **LE HAVRE, HHH** (Harmonia Honor Humanitas) 1813, gettone AR 8,80 g. Ø 29,5mm [1,5mm D/ op. Des (Desnoyers). Tra due grandi colonne segnate con lettere J e B, a sinistra luna e a destra il sole, al centro su scalinata altare con libro aperto; in esergo, DES• - F•. / □.: DES HHH/ O.:DU HAVRE•/ 5813•. Rv: HARMONIA/ HONOR/ HUMANITAS/ REGUNT• in corona di rami di quercia e alloro. Liscio ↑. Labouret 582. Bramsen 1325. Julius 2795 (Æ). Pd'Es 1915. TNE 58.11. Raro. Leggere macchie al rv. Spl 150
Ex collezione privata F.C. Milano, dicembre 2003

276 **LILLE, Les Amis Reunis** (1808-1812), gettone AR 9,42 g. Ø 27,8mm [1,5 D/ in alfabeto massone □ DES AMIS REUNIS A L ORIENT DE LILLE tre giovani uomini si danno la mano. Rv: CONSTANTIA MERUERE LUMEN squadra e compasso formano una losanga nella quale triangolo con tetradramma raggianti; in alto, stella fiammeggiante. Rigato ↓. Labouret 600. HZC 721 Raro. q.Fdc 300
Ex asta iNumis 19, 2012, 2434.

Sebbene non sia datato questo gettone ha elementi in comune con le emissioni del Primo Impero di Valenciennes del 1812 (Labouret 773). Il gettone in origine, di presenza è in seguito consegnato come monile. La loggia, costituita nel 1766 sospende i lavori nel 1793 per poi riprenderli nel 1797 fino allo scioglimento nel 1852.



277



- 277 **LOUVIERS, Les Arts et l'Amitie** 1805, gettone AR 8,17 g. ø 28,8mm [1,4mm D/ LOGE DES ARTS ET L'AMITIE a sinistra un mappamondo, strumenti di calcolo, cippo con monogramma AA, e vari strumenti di disegno; in esergo, OR.:DE LOUVIERS/ 5805. Rv: Allegoria femminile dell'arte stante a sinistra pone mano su fuoco acceso sopra cippo. In alto triangolo equilatero raggianti, ai lati rami di acacia. Rigato ↓. Labouret 608. Bramsen 508. Julius 1539. Pd'Es. 1943. TNE 12.7. HZC 522. Raro. q.Fdc 300

Ex listino Maison Platt Parigi, aprile 2004, 2819.

Splendida patina iridescente. Sono note alcune piccole varianti di conio.



278



279



- 278 **METZ, L'Ecole de la Sagesse et le Triple Accord Reunis** 1812, gettone AR 5,62 g. ø 24,2mm [1,6mm D/ S.:C.:/ DE L'ECOLE/ DE LA SAGESSE/ ET DU/ TRIPLE-ACCORD/ REUNIS/ A LA V.:. DE METZ/ 5812 Rv: In serto di rose, croce, testa di Minerva, mani giunte e pellicano, civetta e tre triangoli sovrapposti. Liscio ↑. Labouret 667. Bramsen 1211. Julius 2599. PdEs. 1798. TNE 56.5. Rarissimo. Spl 300

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 26.

- 279 **METZ, L'Ecole de la Sagesse et le Triple Accord Reunis** 1812, gettone Æ 6,36 g. ø 24,2mm [2,1mm Come precedente. Liscio ↑. Labouret 667. Bramsen 1211. Julius 2599. PdEs. 1798. TNE 56.5.

Raro. Spl 120

Ex asta Ars Time e-auction I, aprile 2013, 404.



280



281



- 280 **REIMS, La Sincerite** 1804, gettone AR 7,81 g. ø 27,5mm [1,7mm D/ LOGE DE LA SINCERITÉ, cippo sormontato da cuore fiammeggiante, alla base fiocco e livella tra due rami di acacia; in esergo, 5804. Rv: ORIENT DE RHEIMS, volto raggianti tra squadra e compasso, nel giro dodici stelle d in basso, rami di acacia. Liscio ↑. Labouret 691. Bramsen 2191. Julius 1353. Molto raro. Spl 150

Ex collezione privata Bocchi, ottobre 2003, inventario n. 9.

- 281 **REIMS, Triple Union** 1812 AR, gettone 9,17 g. ø 27,5mm [1,8mm D/ Rv: ORIENT DE RHEIMS, volto raggianti tra squadra e compasso, nel giro dodici stelle d in basso, rami di acacia. Rv: TRIPLE UNION tre mani si giungono uscendo dalle nubi; in esergo, 5812. Liscio ↑. Labouret 693. Bramsen 1208. Julius 2596.

Molto raro. Spl 150

Ex asta Münzen und Medaillen 24, 2007, Schwering, 1291.

Rouen



283



282



284



- 282 **ROUEN, L'Ardente Amitie** (1808-1812), gettone esagonale AR 15,24 g. ø 33,1mm [2,3mm D/ Altare con un cuore fiammeggiante, in basso, strumenti della massoneria; in alto a destra, triangolo raggiante con tetradramma in esergo, ARDENTE AMITIE/ O.:DE ROUEN. Rv: op. V. LA MORT MEME NE L'EN A PAS SEPARER albero morto avvolto dall'edera; in esergo, V.F. a sinistra. Liscio ↑. Labouret 705. Bramsen 1215. HZC 660. Raro. Migliore di Spl 200

Ex listino Maison Platt Parigi, aprile 2004, 2897.

- 283 **Les Arts Reunis** 1808, gettone Æ 13,21 g. ø 31,9mm [2,3mm D/ op. Jeuffroy, LOGE DES ARTS REUNIS O.:DE ROUEN 5808 in alto stella raggiante con G; al centro, tra rami di acacia e cordone, il sole e la luna con strumenti di calcolo. Rv: op. J. ANIMUM HIC DOMANE NEC NON PARERE LEGIBUS J. F. , leggenda esterna ad eptagono , all'interno in primo piano a sinistra Minerva poggiata a scudo con scritta ai lati OMNIBUS / UTILIS . , dietro vista con tempio tetrastile e acacia a sinistra. Liscio con punzonatura ↑. Labouret 706. Bramsen 832. Julius 2047. P. d' Es. 2293. TNE 30.17 Spl 80

Ex listino Maison Platt Parigi, aprile 2004, 2829.

Punzonatura al bordo, probabile riemissione del 1848.

- 284 **SAINT QUENTIN, La Philantropie** 1799, gettone AR 7,55 g. ø 28,8mm [1,1mm D/ □ DE LA PHILANTROPIE A L'O.:DE ST.: QUENTIN. 5799. un massone pone la destra su un sarcofago, di fronte una pianta di acacia, tutto incerchio lineare e grande serto di stelle. Rv: ÉTERNITÉ CONSTANCE* simboli massoni in uroboro. Liscio ↑. Labouret 742. Bramsen 25. Julius 754. TNR 15.13. Rarissimo. q,Fdc 300

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, n. 140.



285



286



- 285 **SAINT QUENTIN, La Philantropie** 1799, gettone Br. 8,15 g. ø 28,7mm [1,1mm Come precedente. Liscio ↑. Labouret 742. Bramsen 25. Julius 754. TNR 15.13. Rara. BB 50

- 286 **VALENCIENNES, La Parfaite Union** (1812), gettone AR 6,87 g. ø 26,3mm [1,2mm D/ op. D (Duvivier) LOGE DE LA PARFAITE UNION A L'ORIENT DE VALENCIENNES due figure muliebri, la Pace e la Fraternità, stanti l'un l'altra si stringono la mano, in basso, sul basamento D V; in basso leone rampante. Rv: CONSTANTIA MERUERE LUMEN (rosetta) compasso e squadra sovrapposti in corona raggiante, al centro, tetradramma. Rigato ↓. Labouret 773. Bramsen 1209. TNE 56.3. Molto raro. Spl 250

Ex Bank Leu, Zurigo, novembre 2009.



287



- 287 **VILLEFRANCHE-SUR-SAONE, Le Parfait Accord** (1798-1812), gettone Æ 10,27 g. ø 29,6mm [1,2mm D/ LOGE DU PARFAIT ACCORD * due mani giunte nel campo. Rv: ORIENT DE VILLEFRANCHE livella sormontata da crescente, in basso RHONE. Liscio ↑. Labouret 788. Hennin 898.

Molto raro. q.Spl 150

Ex asta Ars Time e-auction I, aprile 2013, 267.

Italia



288



- 288 **FIRENZE, Elisa** 1809, medaglia Æ 31,49 g. ø 42,4mm [3,3mm D/ (stella) GOURY * AUDE * GABBORIA * GAUTIER * MARMILOR * BARONI * MENIL nel campo, FONDATION/ DE LA L./ D'ELISA/ A L'OR. DE FLORENCE/ LE 21.^E JOUR DU/ 5.^E MOIS DE L'AN/ 5809. Rv: FORCE * SAGESSE * BONTÉ *; nel campo, ε (maiuscola in corsivo) coronata da nove stelle, su piramide raggianti. Liscio ↑. Labouret 803. Bramsen 866. Julius 2115 (AR). Turrichia 698. TNE 33.2.

Rarissimo. Spl 1.000

Ex asta First Auction II, dicembre 2012, 1461.



289



- 289 **LIVORNO, Napoleon** 1807, gettone AR 3,69 g. ø 25,7mm [1,3mm D/ NOVA LUX OCULIS EFFULSIT ET INGENS stella raggianti su simboli massoni squadra, martello, compasso e livella, al centro un parallelepipedo sormontato da una piramide; in esergo, □ ECOSSAIS/ NAPOLEON. Rv: SILENCE AMITIE BIENFAISANCE un compasso ed una squadra, al centro N, tutto in una corona di quercia, in esergo, O. DE NAPOLEON/ 5807. Liscio ↑. Labouret 804. Bramsen 711. Julius 1869 (Æ). TNE 23.15

Estremamente raro. Spl 1.000

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 21.

Uno dei gettoni massoni più rari del periodo napoleonico e tra i pochi emessi in Italia. La loggia rimase attiva dal 1808 al 1813. Il Labouret ne illustra solo l'esemplare in bronzo. Sono a noi noti solo cinque esemplari in argento.



290



291



- 290 **MILANO, Alleanza dei franco massoni di Francia e di Italia 1808**, medaglia AR 20,44 g. ø 40,2mm, [2,4mm, D/ simboli massonici tra due fasci eretti sopra piramide su cui poggiano caduceo e spada. Sopra serbo di rami di quercia cui si intreccia bilancia, compasso e squadra. Rv: ITALIAE GALLIARVMQ. ARCANA E SAPIENTIAE/ HIEROPHANTIS/ SANCTIORI FOEDERE/ SOCIATIS/ MEDIOL ANNO M.L. 5808. Liscio ↑. Labouret 805. Bramsen 833. Julius. 2049. Pd'Es 2541. TNE 30.18.

Molto raro. Fdc 700

Ex collezione privata Bocchi, ottobre 2003, inventario n. 39.

- 291 **Loggia Imperiale Carolina di Milano (1810)**, medaglia AR dorato, 15,80 g. ø 37,2mm [1,4mm D/ R. L. / IMPERIALE/ CAROLINA/ O. DI. MILANO in corona di 29 stelle. Rv: Sole antropomorfo in corona di 29 stelle. Liscio ↑. Labouret 806. Bramsen 1087. Julius 2416 (Æ). Pd'Es. 2582. TNE 72.1. HZC 415.

Estremamente raro. Con anello di sospensione, Spl 1.500

Ex collezione privata Bocchi, febbraio 2004, n. 17.

Nel catalogo di vendita della collezione De Felissent è considerato "de la plus grande rareté". Labouret riporta il disegno del catalogo HZC. Sono noti pochi esemplari della Loggia Carolina che rimase attiva tra il 1806 e 1814.



292



- 292 **Loggia Carolina a Milano 1810**, medaglia Æ 156,44 g. ø 81,7mm [6,7mm D/ anepigrafe, sole androgene raggiante in corona a tutto tondo di 37 stelle a cinque punte. Rv: Grande tempio tetrastile con numerosi simboli di culto massone, alveare, squadra, filo a piombo, torre di Babele, tetragramma, mani giunte, compasso e cuore. Liscio ↑. Labouret 807. HZC 416.

Estremamente raro. Fdc 2.000

Ex collezione privata P. M., Milano, luglio 2012

Emessa a Milano per la loggia Carolina con le stesse peculiarità di quella nota per il 1810. Mancante nella bibliografia convenzionale, Labouret la riporta da un disegno del catalogo HZC n. 416. Non ci sono noti passaggi in asta nel dopoguerra.



293

- 293 **NAPOLI, Loggia Joseph la Concorde** (1806-1808), gettone AR 7,84 g. Ø 26,3mm [1,8mm D/ L.: DE JOSEPH LA CONCORDE O.: NAPLES + mani giunte in corona di lauro e di acacia. Rv: •RIT ANCIEN ET ACCEPTE• bilancia tra due colonne lisce su una pavimentazione a mosaico. Labouret 808. Bramsen 1213. Raro. Fdc 300

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, n. 180.



294

- 294 **RAVENNA, Loggia Massonica della Pigneta dell'oriente di Ravenna** 1806, medaglia Æ 64,37 g. Ø 53,4mm [3,6mm D/ .: LA PIGNETA O.: DI RAVENNA nel campo tre piante di pino con pigne, sotto, Trinità raggiante con G nel centro; in esergo, 5806. Rv: SIC VIRTUS RESURGIT la Fenice spiegata, volta a sinistra verso il sole, risorge dalle fiamme; nulla in esergo. Liscio ↑. Labouret -. Bramsen 619. Julius -. Pd'Es. 2536. Turricchia 537. TNE 17.2. Rarissimo. Spl 1.700

Ex asta First Auction II, dicembre 2012, 1457.



295

- 295 **Loggia Massonica della Pigneta dell'oriente di Ravenna** 1806, medaglia Peltro 65,02 g. Ø 53,2mm [3,7mm Come precedente. Molto raro. Spl 300

Ex asta Varesi 59, Pavia, novembre 2011, 1373.



297



296



298



- 296 **RECANATI, Loggia Massonica di Recanati (?)** 1813, medaglia *Æ* dorato 19,73 g. ø 37,0mm [2,3mm D/ NAPOLEONE I IMP DE FRANCE E RE D'ITALIA , testa nuda a destra dell'Imperatore. Rv.: S. (squadra) P./ DI/ D . A . P .- RECANATI - 1813, leggenda incusa ed inchiostrata, in corona di ulivo senza legatura . Liscio ↑. Labouret -. Turrichia 851. Estremamente raro. q.Spl 1.000

Ex asta Christie's, maggio 2000, 615.

Turrichia considera la medaglia un premio scolastico per le scuole marchigiane, opera dell'officina di Giuseppe Pezzotti di Loreto. Nonostante la dotta documentazione presentata nella Sua opera sulle medaglie premio scolastico del dipartimento del Metauro non trova spiegazione per la leggenda al rovescio, diversa da tutte quelle delle altre medaglie scolastiche marchigiane. La presenza di una livella nella leggenda al rovescio ci induce a credere che si tratti di una medaglia massone, sebbene al momento non si abbia avuto alcun riscontro. Non sono noti altri esemplari.

- 297 **ROMA, Loggia La Vertu Triomphante** 1811, medaglia metallo bianco 36,95 g. ø 39,2mm [4,5mm D/ La città di Roma, seduta a sinistra, tiene sulle ginocchia il Re di Roma. Dietro, l'aquila imperiale volta a destra; in alto, stella. Rv: (triangolo equilatero) raggiante/ REGI ROMAE/ VIRTVTIS TRIVMPHANTIS/ AB. HERODOMO SODALITAS/ IV. ORDINVM EQVITES/ MARIAE LVDOV. SOCII. CONTVR./ NVM. SACRVM SOLL. DIE DD. / TEMP. ROM. A. L. 5811 nel giro in basso . T. MERCANDETTI. Liscio ↑. Labouret 809. Bramsen 1121. TNE 49.13 Estremamente raro. q.Spl 300

Ex asta Ars Time e-auction I , aprile 2013, 396.

Medaglia conosciuta in solo metallo bianco, omaggio della loggia massonica della Virtù Trionfante di Roma; il significato della leggenda al rovescio, che Labouret considera indecifrabile, significa all'incirca quanto segue: "Al Re di Roma, la Loggia della Virtù Trionfante, rito di Heredom, e i quattro ordini dei cavalieri di Maria Luisa, l'anno della luce 5811". La loggia è fondata da ufficiali francesi nel 1808 e si scioglie nel 1813. Labouret non ha riferimenti fotografici per questa medaglia di grande rarità.

- 298 **UDINE, Loggia Napoleone Oriente di Udine -Saluto a Teodoro Somenzani** 1811, medaglia AR 19,95 g. ø 37,4mm [2,3mm D/ Due triangoli ruotati e sovrapposti al centro del quale una stella con una grande N fiammeggiante, sulle punte dei triangoli simboli della massoneria. □ DI/ NAPO. // O/ DI/ VDINE// A. V. L. / 5/0-8/ 8. Rv: AL.F. / T. SOMENZARI/ CHE PARTE/ --- / IL 29. DEL X. MESE/ 5811 in corona di rami di alloro. Liscio ↑. Labouret 810. Bramsen 1131. Julius 2474. Pd'ES. 2566. TNE 51.5. Turrichia 796. Molto raro. q.Fdc 500

Ex collezione privata Bocchi, ottobre 2003, n. 29.

Questa medaglia fu coniata dalla Loggia Massonica "Napoleone" di Udine per salutare la partenza del Fratello Teodoro Somenzari, trasferito dalla prefettura del Dipartimento del Passariano (Udine) alla prefettura del Dipartimento del Mella (Brescia); fu coniato un solo esemplare in oro e donato al Somenzari.



299

- 299 **MADRID, Napoleon Le Grand 1811**, medaglia AR 21,77 g. Ø 42,5mm [2,0mm D/ MEMB. DE LA R. M DE NAPOLEON LE GRAND A L'OR. DE MADRID: tra due rami di alloro testa laureata di Napoleone a destra, sotto AN 5811. Rv: L' UNION FAIT LA FORCE, nel campo in cerchio lineare due mani che fuoriescono dalle nubi e si stringono, in alto stella a cinque punte con G nel mezzo, in basso a sinistra compasso e squadra, ara con due cuori fiammeggianti nel centro, ed a destra martello e regolo. Liscio ↑. Labouret 811. Bramsen 1150. Pd'Es. 2413. Estremamente raro. Spl 2.000

Ex asta Cannes Encherés, dicembre 2007, 170.

Loggia militare francese attiva per pochi anni, dal 1807 al 1813 a Madrid. Labouret conosce solo pochi esemplari in rame e rame dorato, mentre ignora l'emissione in argento.



300

- 300 **Le HAYE, Culla del Re di Roma offerta dall'Oriente di Le Haye 1811**, medaglia Æ 28,23 g. Ø 37,6mm [3,7mm D/ BERCEAU DU ROI DE ROME ORIENT DE LAHAYE rami di lauro e quercia incrociati, nel campo MERITO. Rv: ANNO LUCIS culla sulla quale si appoggia un'aquila a destra con ali spiegate, insegne della legione, ornato di cornucopia ed una spada, a sinistra corona, in alto i venti che soffiano il tetragramma; in esergo, 5811. Liscio ↑. Labouret 812. Bramsen 1147. Julius 2497. Turricchia 788. Rarissimo. q.Fdc 500

Ex asta Münzen und Medaillen 24, 2007, Schwering.

È ragionevole pensare che la medaglia sia stata conosciuta in concomitanza con il dono di una culla reale al re di Roma da parte dell'Oriente di Le Haye.

Raccolta Giannina Maga di monete medievali del Nord Italia

Aquileia



- 301 **Gregorio di Montelongo, 1251-1269.** Denaro, AR 0,93 g. GREGORI' – ELECTVS Prelato stante con libro aperto. Rv. CIVITASA – QVILEGIA S. Ermagora mitrato, stante di fronte, porge la croce patriarcale al patriarca. Bernardi 18. MEC 12, 840.
Molto raro. Leggera patina di medagliere, migliore di BB 400

Castelseprio



- 302 **Desiderio, 757-773.** Tremisse, AV 1,02 g. DN DESIDIRIVIS RX Croce potente. Rv. + FLAVIA SEBRIOI Stella a sei raggi. Bernareggi Moneta Langobardorum pag. 188. MIR 128.
Rarissimo. Spl 4.000

Cremona



- 303 **Comune, 1155-1330. Emissioni del sec. XIV.** Grosso, AR 2,09 g. + CREMONA Croce patente con bisanti nel I e IV quarto e gigli nel II e III. Rv. S YME – RIVS Sant'Imerio, seduto in trono di fronte benedificante, tiene il pastorale nella s. CNI 37 var. MIR 290.
Molto raro. Spl 1.500

Ex asta Raffaele Negrini 32, 2010, 1218.

Milano



304

- 304 **Carlo Magno re dei Franchi, 774-814.** Denaro, AR 1,25 g. CARO / LVS. Rv. RXF in monogramma. Morrison-Grunthal 231 var. MEC 1, 733. MIR 2 var. Molto raro. Spl 3.500



305

- 305 Denaro, AR 1,77 g. + CARLVVS REX FR Croce patente. Rv. + MEDIOL Monogramma di Carlo Magno. Morrison-Grunthal 212. MEC 1, 743. MIR 4/1. Crippa 4. Molto raro. Spl 3.500

Ex asta Numismatica Genevensis 6, 2010, 553.



306

- 306 **Ludovico il Pio imperatore e re d'Italia, 814-840.** Denaro 819-822, AR 1,71 g. + HLVDVICVS IMP Croce patente accantonata da quattro globetti. Rv. MEDIO / LANVM. Morrison-Grunthal cfr. 451. MEC 1, cfr. 787. MIR 6/1. Crippa 2. Molto raro. q.Spl 1.750

Ex asta Raffaele Negrini 40, 2015, 1235.



307

- 307 Denaro piano, AR 1,75 g. HL•VDOVICVS IMP Croce patente accantonata da quattro globetti. Rv. XPISTIANA RELICO Tempio carolingio. Morrison-Grunthal 472 var. MEC 1, 1007. MIR 7/5. Crippa 3. Raro. Spl 400

Ex asta Varesi 70, 2017, 399.



308

- 308 **Lotario I imperatore, 840-855.** Denaro, AR 1,63 g. HLOTHARIVSIMP Croce patente. Rv. [ME]DIOLA nel campo. CNI 6. MEC 1, 821. MIR 8/3. Crippa 2. Molto raro. q.Spl 1.000
Ex asta Varesi 68, 2018, 434.



309

- 309 **Ludovico II imperatore e re d'Italia, 844-875.** Denaro piano, AR 1,63 g. + HLVDVICVS IMP Croce patente accantonata da quattro globetti. Rv. + XPISTIANA RELICIO Tempio tetrastilo con croce nel mezzo. MEC 1, 1007. MIR 9. Crippa -. Raro. Spl 750



310

- 310 Denaro, AR 1,68 g. + HLVDVICVS IMP Croce patente accantonata da quattro globetti. Rv. + XPISTIANA RELICIO Tempio tetrastilo con croce nel mezzo. MEC 1, 1008. MIR 10. Crippa 2. MIR 10. Molto raro. q.Spl 400



311

- 311 **Carlo il Calvo imperatore, 875-877.** Denaro di stampo largo, AR 1,71 g. + HCAROLVS IMPER Croce accantonata da quattro globetti. Rv. + XPIITIANA RELIGIO Tempio tetrastilo con croce nel mezzo. MEC 1, 1009. MIR 11. Crippa 1. Rarissimo. BB 1.750
Ex asta Varesi 74, 2019, 259.



312

312 **Berengario I re d'Italia, 888-915. I periodo, 888-889.** Denaro di stampo largo, AR 1,50 g. + BERENCARIVS REX Croce accantonata da quattro globetti. Rv. + XPISTIANA RELIGIO Tempio tetrastilo con croce nel mezzo. MEC 1, 1013. MIR 14. Crippa 1. Rarissimo. Spl 3.000

Ex asta Varesi 68, 2018, 440.



313

313 **III periodo: imperatore, 915-924.** Denaro scodellato, AR 1,47 g. + BERENCARIVS IMP Cristogramma *Chi Ro.* Rv. + XPISTIANA RELIGIO Nel campo, su tre righe, MEDI / C / OLA. MEC 1, -. MIR 27. Crippa 1. Molto raro. Spl 1.200



314

314 **Rodolfo II di Borgogna re d'Italia, 922-926.** Denaro scodellato, AR 1,29 g. RODVLFO PIVS REX Cristogramma *Chi Ro.* Rv. + XPISTIANA RCIO Nel campo, su due righe, MDI / OLA. MEC 1, 1021. MIR 28. Crippa 1. Molto raro ed esemplare in notevole stato di conservazione per il tipo di moneta, migliore di Spl 1.500

Ex asta Varesi 65, 2014, 428.



- 315 Denaro scodellato, AR 1,39 g. + RODVLFO PIVS RE Cristogramma *Chi Ro*. Rv. XPISTIANA RCIO Nel campo, su due righe, MDI / OLA. MEC 1, 1021. MIR 28. Crippa 1. Molto raro. Spl 1.500



- 316 **Età comunale. Monetazione al nome di Enrico imperatore, prima metà del XIII secolo.** Grosso da 6 denari imperiali, AR 2,05 g. + INPERATOR nel campo, [HE]/ RIC/ •H•. Rv. MEDIOLANV Croce patente con cunei nel III e IV quarto. MIR 56/1. Crippa 11/B. Molto raro. Spl 500



- 317 **Prima Repubblica, 1250-1310.** Ambrosino o grosso da 8 denari, AR 2,89 g. MEDIOLANV Croce patente accantonata da quattro crescenti. Rv. SCS AM – BROSIV' S. Ambrogio mitrato e nimbato, seduto in cattedra e benedicente con la d. MIR 66/3. Crippa 23. Patina di medagliere, Spl 400
Ex asta Varesi 72, 2018, 42.



- 318 Ambrosino piccolo, AR 2,08 g. Trifoglio MEDIOLANVM Croce accantonata da quattro trifogli. Rv. S AMB – ROSIV' S. Ambrogio mitrato e nimbato, seduto di fronte, benedice con la mano d. e regge il pastorale con la s. MIR 68/1. Crippa 27. Raro. Patina iridescente, Spl 300
Ex asta Varesi 72, 2018, 43.

- 319 Ambrosino piccolo, AR 1,81 g. Trifoglio MEDIOLANVM Croce accantonata da quattro trifogli. Rv. S AMB – ROSIV' S. Ambrogio mitrato e nimbato, seduto di fronte, benedice con la mano d. e regge il pastorale con la s.; ai lati della testa del Santo, due crocette. MIR –. Crippa 27/C (questo esemplare illustrato). Estremamente raro. Migliore di BB 300
Ex aste Nummorum Auctiones 4, 1979, 123 e Crippa Numismatica, Cronos 11, 2019, 85.



320

- 320 **Enrico VII di Lussemburgo imperatore e re d'Italia, 1310-1313. Monetazione con il titolo di re: 1311-1313.** Doppio ambrosino o ambrosino grosso, AR 3,76 g. + hENRICVS REX: Croce patente accantonata da quattro trifogli. Rv. MEDIO – LANVM S. Ambrogio mitrato e nimbato, seduto di fronte, benedice con la mano d. e regge il pastorale con la s. MIR 72/1. Crippa 1. Raro. Spl 500



321

- 321 Denaro imperiale, AR 0,56 g. + hENRICVS : REX: Croce patente. Rv. + ME / DIOLA / NVM / trifoglio. MIR 74. Crippa 4. Molto raro. BB 200
Ex asta Varesi 70, 2017, 406.



322



- 322 **Monetazione con il titolo d'imperatore: 1312-1313.** Grosso, AR 4,16 g. S PROTASI' – S GERVASI' I SS. Gervasio e Protasio nimbati, stanti di fronte, ciascuno con croce nella d.; in verticale, tra loro, HNRIC'IP'AT. Rv. S AMBROSI' – HEDIOLANVH S. Ambrogio mitrato e con pastorale, seduto in trono di fronte, benedicente. MIR 76 (grosso tornese). Crippa 5. Molto raro. Spl 3.000



323



324



- 323 **Azzone Visconti, 1329-1339.** Grosso da 2 soldi, AR 2,83 g. + A30 VICECOMES + MEDIOLANVM Croce gliata entro cornice quadrilobata con trifogli agli angoli. Rv. SAMBR – OSIVS biscia S. Ambrogio mitrato e con pastorale, seduto in trono di fronte, benedicente. Crippa 2. MIR 87/1. Patina di medagliere, q.Spl 250

- 324 Soldo, AR 1,39 g. + A30 VICECOMES Croce gliata. Rv. S AMB – ROSI biscia S. Ambrogio mitrato e con pastorale, seduto in trono di fronte, benedicente. Crippa 3. MIR 88/1. Raro. Patina di medagliere, migliore di BB 250

Ex asta Varesi 70, 2017, 411.



325

- 325 **Barnabò e Galeazzo II Visconti, 1355-1378.** Sesino, AR 0,99 g. + B G VICECOMITES Biscia viscontea. Rv. + MEDIOLANVM Croce patente. Crippa 5/A. MIR 105/1. q.Spl 150

Ex asta Varesi 70, 2017, 415.



326

- 326 **Gian Galeazzo Maria Sforza e Ludovico Maria Sforza detto "il Moro" tutore, 1481-1494.** Grosso da 5 soldi, AR 2,89 g. IO GZ M SF – VICECO DVX MLI SX Elmo coronato sormontato da drago crestato che inghiotte un bimbo tra le fauci. Rv. + LVDOVICO PATRVO GVBERNANTE Busto di S. Ambrogio di fronte, mitrato e nimbato; ai lati S – A. MIR 223. Crippa 5. q.Spl 200

Ex asta Varesi 69 parte II, 2016, ANPB 95.

Pavia



327

- 327 **Emissioni anonime longobarde a nome dell'imperatore d'Oriente Maurizio Tiberio, 582-602. Monetazione pseudo-imperiale.** Semisse, AV 2,18 g. DN MAVRC – Tib PPAC Busto diadematato a d. Rv. VICTORI – ΛACC I Vittoria andante a d., regge un globo crucigero nella s. e una corona nella d. Bernareggi Moneta Langobardorum cfr. pag. 155. MEC 1, cfr. 304.

Molto raro. Ondulazioni del tondello, altrimenti BB 500



328

329

- 328 **Ariperto II, 701-712.** Tremisse, AV 1,34 g. D N ARI – PERSRx Busto diadematato e corazzato a d.; davanti, G. Rv. SCS MI – HAHIL S. Michele arcangelo stante a s., con lunga croce astile. Bernareggi Moneta Langobardorum pag. 161. MEC 1, 321. MIR 799. Molto raro. Spl 2.500

- 329 Tremisse, AV 1,25 g. D N ARI – PERSRx Busto diadematato e corazzato a d.; davanti, G. Rv. SCS HL – HAHIL S. Michele arcangelo stante a s., con lunga croce astile. Bernareggi Moneta Langobardorum pag. 161. MEC 1, 321. MIR 799. Molto raro. Spl 2.000



330

- 330 **Liutprando, 712-744.** Tremisse, AV 1,20 g. D NL IV – TPRANRx Busto diademato e corazzato a d.; davanti, T. Rv. SCS M – HAHIL S. Michele arcangelo stante a s., con lunga croce astile. Bernareggi Moneta Langobardorum pag. 162. MEC 1, cfr. 322. MIR 800. Raro. Spl 1.750



331

- 331 Tremisse, AV 1,22 g. D NLVT – PRANRx Busto diademato e corazzato a d.; davanti, S. Rv. SCS M – HAHIL S. Michele arcangelo stante a s., con lunga croce astile. Bernareggi Moneta Langobardorum pag. 162. MEC 1, cfr. 322. MIR 800. Molto raro. Spl 1.750



332

- 332 Tremisse, AV 1,23 g. D NLVT – PRANRx Busto diademato e corazzato a d.; davanti, S. Rv. SCS M – HAHIL S. Michele arcangelo stante a s., con lunga croce astile. Bernareggi Moneta Langobardorum pag. 162. MEC 1, cfr. 322. MIR 800. Molto raro. Spl 1.750



333

- 333 Tremisse, AV 1,23 g. D NLVT – PRANRx Busto diademato e corazzato a d.; davanti, M. Rv. SCS M – HAHIL S. Michele arcangelo stante a s., con lunga croce astile. Bernareggi Moneta Langobardorum pag. 162. MEC 1, cfr. 322. MIR 800. Molto raro. Spl 1.750



334



- 334 **Carlo Magno re dei Franchi, 774-814.** Denaro, AR 1,76 g. + CARLVS REX FR Croce patente. Rv. + PAPIA Monogramma di Carlo Magno. Morrison-Grunthal 208 var. MEC 1, 744. MIR 811. Molto raro. Migliore di BB 2.000

Ex asta Varesi 68, 2018, 424.



335



- 335 Denaro, AR 1,55 g. + CARLVS REX FR Croce patente. Rv. + PAPIA Monogramma di Carlo Magno. MEC 1, -. MIR 811. Rarissimo. q.Spl 1.500



336



- 336 **Ludovico I il Pio, 814-840.** Denaro, AR 1,78 g. + HLVDOVICVS IMP Croce patente. Rv. PAPIA. Morrison-Grunthal 447. MEC 1, 788. MIR 813. Raro. Spl 1.250

Ex asta Numismatica Genevensis 6, 2010, 613.



337



- 337 Denaro, AR 1,78 g. + HLVDOVICVS IMP Croce patente. Rv. PAPIA. Morrison-Grunthal 447. MEC 1, 788. MIR 813. Raro. q.Spl 750



338

- 338 **Lotario I imperatore, 840-855.** Denaro, AR 1,58 g. + HLOTARIVS IMP AV Croce patente. Rv. PAPIA. Morrison-Grunthal 556. MEC 1, 822. MIR 815. Raro. Spl 1.000



339

340

- 339 Denaro, AR 1,50 g. + HLOTARIVS IMP AV Croce patente. Rv. PAPIA. Morrison-Grunthal 556. MEC 1, 822. MIR 815. Raro. q.Spl 600

Ex asta Varesi 73, 2018, 337.

- 340 **Berengario I imperatore e re d'Italia, 888-924. Emissioni con il titolo di re, 888-915.** Denaro, AR 0,99 g. BERENGARIVS R Croce accantonata da quattro globetti. Rv. PAPIA CIVITAS Tempio tetrastilo con croce nel mezzo. MEC 1, -. MIR 817 (disegnato). Rarissimo. Tondello fratturato, altrimenti BB 700



341

- 341 Denaro, AR 1,80 g. + BERENGARIVS R Cristogramma affiancato da cinque globetti. Rv. + XPIITIANA RELIG Nel campo PA / PIA / CI. MEC 1, -. MIR 818. Molto raro. Migliore di BB 1.200

Ex asta Varesi 68, 2018, 438.



342

- 342 Denaro, AR 1,62 g. + BERENGARIVS R Cristogramma affiancato da cinque globetti. Rv. + XPIITIANA RELIGO Nel campo PA / PIA / CI. MEC 1, -. MIR 818. Molto raro. Marginale frattura del tondello, altrimenti buon BB 1.000

Ex asta Varesi 73, 2018, 338.



343 **Emissioni con il titolo d'imperatore, 915-924.** Denaro, AR 1,18 g. + BERENGARI IMP Cristogramma affiancato da cinque globetti. Rv. + XPIITIANA RELIG Nel campo PA / PIA / CI. MEC 1, 1019. MIR 819. Raro. Spl 1.000
Ex asta Varesi 68, 2018, 438.



344 **Rodolfo II di Borgogna re d'Italia, 922-926.** Denaro, AR 1,26 g. + RODVLFVS RX Cristogramma affiancato da cinque globetti. Rv. XPIITIANA RE Nel campo PA / PIA. MEC 1, 1023. MIR 822. Molto rara q.SPL 1.200
Ex asta Varesi 68, 2018, 448.



345 **Ugo di Arles re d'Italia, 926-947 con Lotario II, 931-947.** Denaro, AR 1,61 g. + VGOLOHTARIV Monogramma di Ugo. Rv. + XPIITIANA REL Nel campo PA / PIA. MEC1, 1025. MIR 824. Raro. Spl 700
346 Denaro, AR 1,51 g. + VGOLOHTARIV Monogramma di Ugo. Rv. + XPIITIANA REL Nel campo PA / PIA. MEC1, 1025. MIR 824. Raro. q.Spl 700
Ex asta Varesi 68, 2018, 450.
347 Denaro, AR 1,37 g. + VGOLOHTARIV Monogramma di Ugo. Rv. + XPIITIANA REI Nel campo PA / PIA. MEC1, 1025. MIR 824. Raro. BB 600
Ex asta Varesi 73, 2018, 339.
348 Denaro, AR 1,04 g. + VGOLOHTARIV Monogramma di Ugo. Rv. + XPIITIANA REL intorno a PA / PIA. MEC1, 1025. MIR 824. Molto raro. q.BB 300



- 349 **Lotario II re d'Italia, 947-950.** Denaro, AR 1,47 g. + HLOHTARIVRE Monogramma di Lotario. Rv. + PIIIIITIANAR Nel campo PA / PIA. MEC1, 1027. MIR 825.
Raro. Marginale debolezza di conio, altrimenti buon BB 400
Ex asta Varesi 54, 2009, Este Milani 667.
- 350* **Ottone I di Sassonia, 962-973 e Ottone II di Sassonia, 973-983. Lotto di due monete.** Ottone I. Denaro, AR 1,26. MIR 827. Ottone II. Denaro, AR 1,15 g. MIR 830. Mediamente BB 100
- 351 **Ottone III di Sassonia, 983-1002.** Denaro, AR 1,40 g. + HTERCIVSCE Nel campo O / T T / O. Rv. CIVITAS GLOR Nel campo PA / PA / I. CNI 1/2. MIR 831/1.
Molto raro. Patina di medagliere, buon BB 600
Ex asta Varesi 68, 2018, 459.
- 352 **Enrico I di Bavaria, 1014-1024.** Denaro, AR 1,19 g. + HEINRCVSIMP'R Croce patente accantonata da globetti. Rv. PAPIA Lunga croce astile intersecante la lettera P. CNI 1/7. MIR 834. Spl 100



- 353 **Comune, 1250-1359.** Doppio grosso, AR 2,06 g. + INPEPA-OP Nel campo PA / stella / PIA. Rv. SANCTVS - SYRVS S. Siro benediciente, nimbato e mitrato, stante di fronte con pastorale nella s., fra due colonne con arco. CNI 2. MIR 843/1.
Molto raro. q.Spl 1.250



- 354 Doppio grosso, AR 2,07 g. + INPEPA-OP Nel campo PA / stella / PIA. Rv. SANTVS - SYRVS S. Siro benediciente, nimbato e mitrato, stante di fronte con pastorale nella s., fra due colonne con arco; nel campo, a d., croce. CNI 8. MIR 843/1.
Molto raro. Migliore di BB 1.250



- 355 **Francesco I Sforza conte di Pavia, 1447-1466.** Grosso, AR 2,28 g. FRANCISCHVS SFORCIA Biscia viscontea; ai lati, F - S. Rv. COMES PAPIE 3C Croce fogliata entro cornice quadrilobata. CNI 3. MIR 856.
Rarissimo. Buon BB 1.250

Roma



356



- 356 **Adriano I, 772-795.** Denaro, AR 1,36 g. DN ADRI – ANVS PP Busto drappeggiato di fronte; ai lati, I – B. Rv. VICTOR – IA DNN tre globetti disposti a triangolo Croce potenziata su due gradini; ai lati, R – M e, all'esergo, CONOB. Muntoni 1. MEC 1, 1032. Berman 10. Fusconi 1/C. MIR 27/1.

Rarissimo e uno dei pochi esemplari integri apparsi sul mercato.

Marginale frattura del tondello, altrimenti Spl

10.000



357



- 357 **Leone IV con Lotario imperatore, 847-855.** Denaro, AR 1,32 g. SCS PETRVS intorno a LEO PA in monogramma. Rv. HLoTHARIVS intorno a IMP in monogramma. Muntoni 2 var II. MEC 1, 1042. Berman 26. Fusconi 12/A. MIR 39/1.

Rara. q.Spl 1.500

Ex asta Varesi 69 parte II, 2016, ANPB 718.



358



- 358 **Niccolò I con Ludovico II imperatore, 858-867.** Denaro, AR 1,40 g. + SCS PETRVS intorno a NICOLAVS P in monogramma. Rv. + LVDOVICVS IMP nel campo ROMA in monogramma a forma di croce. Montoni 1. MEC 1, 1048. Berman 32. Fusconi 15. MIR 44/1.

Raro. Spl 1.750



359



- 359 **Giovanni VIII, 872-882 con Carlo II il calvo, 875-877 o Carlo III il grosso, 881-882.** Denaro, AR 1,20 g. KAROLVS [MP] intorno a IOHANNES in monogramma. Rv. S / C / S – P / E / TR / VS Busto di S. Pietro, di fronte, con lunga croce astile nella mano d. Muntoni 2. MEC 1, 1053. Berman 36. Fusconi 18. MIR 47.

Raro. Spl 2.000

Ex aste CNG 38, 1996, 1669 e NAC 104, 2017, 244.



- 360 **Stefano V con Carlo III il grosso, 885-891.** Denaro, AR 1,34 g. + SCS PETRVS monogramma di Stefano nel campo. Rv. + CAROLVS [IMP] nel campo ROMA in monogramma a forma di croce. Muntoni 3. MEC 1, 1054. Berman 42. Fusconi 21/B. MIR 51.
Raro. Patina di medagliere. Marginale frattura del tondello, altrimenti q.Spl 2.000
Ex asta NAC 109, 2018, 1467.



- 361 Denaro, AR 1,28 g. + SCS PETRVS Monogramma di Stefano nel campo. Rv. + CAROLVS [IMP] nel campo ROMA in monogramma a forma di croce. Muntoni 3. MEC 1, 1054. Berman 42. Fusconi 21/B. MIR 51.
Raro. Buon BB 1.500
Ex asta Varesi ANPB, 2016, 720.



- 362 Denaro, AR 1,23 g. + SCS PETRVS Monogramma di Stefano nel campo. Rv. + CAROLVS [IMP] nel campo ROMA in monogramma a forma di croce. Muntoni 3. MEC 1, 1054. Berman 42. Fusconi 21/B. MIR 51.
Raro. Buon BB 1.500
Ex aste CNG 37, 1996, 2429 e NAC 104, 2017, 245.



- 363 **Formoso, 891-896 con Guido da Spoleto, 891-894.** Denaro, AR 0,93 g. FORMOSI P Busto di S. Pietro di fronte; ai lati, S – P. Rv. + WWIDO [IMP] attorno a ROMA in monogramma a forma di croce. Muntoni 1. MEC 1, 1057. Berman 45. Fusconi 24/A. MIR 55.
Molto raro. Migliore di BB 1.500
Ex asta Raffaele Negrini 44, 2018, 4.



- 364 **Stefano VI con Arnolfo d'Carinzia, 896-897.** Denaro, AR 1,31 g. SCS P TRVS intorno a monogramma di Stefano; sotto, globetto. Rv. ARNOLFVS [IMP] intorno a ROMA in monogramma. Muntoni 1. MEC 1, 1060. Berman 48. Fusconi 26. MIR 58. Raro. Migliore di BB 1.500

Treviso



- 365 **Lotario I imperatore, 840-855.** Denaro, AR 1,18 g. + HOTIARIVS IMPAV Croce patente. Rv. [TA][RV]ISIO nel campo. CNI 3. Morrison-Grunthal 559. MEC 1, -. Rarissimo. Spl 3.500

Venezia



- 366 **Ludovico I il Pio imperatore, 814-840.** Denaro, AR 1,83 g. + HLVDVVICVS IMP Croce patente. Rv. + VEN / ECIAS nel campo. Morrison-Grunthal 456. Paolucci 2. MEC 1, 789. Raro. Patina di medagliere, migliore di Spl 1.500

Ex asta Numismatica Genevensis 6, 2010, 758.



- 367 Denaro, AR 1,62 g. + HLVDOVICVS IMP Croce patente. Rv. + VEN / ECIAS nel campo. Morrison-Grunthal 456. Paolucci 2. MEC 1, 789. Raro. Spl 1.000



- 368 **Emissioni anonime dell'epoca di Ludovico il Pio, 820-840.** Denaro, AR 1,57 g. DSCVSERVA ROMANO [IMP] Croce patente accantonata da quattro globetti. Rv. XPE SALVA VENECIAS Tempietto carolingio; all'interno, croce. CNI 5. Morrison-Grunthal -. MEC 1, -. Paolucci 1. Depeyrot 1116G. Estremamente raro. Porosità del metallo, altrimenti buon BB 4.000

Ex asta NAC 90, 2016, 317.

Verona



- 369 **Ottone I di Sassonia, 962-973.** Denaro scodellato, AR 1,22 g. OTTOINPERATOR Croce patente entro cerchio lineare. Rv. VE / RO - N - A Croce patente entro cerchio lineare. CNI 21. Raro. Migliore di BB 800

Monete e medaglie di zecche italiane

Ancona



370



370

- 370 **Giulio II (Giuliano della Rovere), 1503-1513.** Giulio, AR 3,63 g. IVLIVS II – PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate entro doppia cornice quadrilobata. Rv. S – PETRVS – S PAVLVS S. Pietro e S. Paolo stanti di fronte; in basso, tra i due Santi, segno di Antonio Migliori zecchiere e sotto, nel giro, MARCI. Muntoni 61. Berman 591. Dubbini-Mancinelli pag. 99 2° tipo c. MIR 600/2.
Migliore di BB 200



371



- 371 Giulio, AR 3,67 g. IVLIVS II – PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate entro cornice quadrilobata. Rv. S – PETRVS – S PAVLVS S. Pietro e S. Paolo stanti di fronte; in basso, tra i due Santi, segno di Paolo Sinibaldi zecchiere e sotto, nel giro, MARC. Muntoni 65. Berman 591. Dubbini-Mancinelli pag. 100 3° tipo. MIR 600/6.
Variante molto rara con armetta Paolo Sinibaldi. Leggera patina iridescente, q.Spl 800



372



- 372 **Leone X (Giovanni de' Medici), 1513-1521.** Giulio, AR 3,54 g. LEO PAPA – DECIMVS Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate entro cornice quadrilobata. Rv. S PETRVS – S – PAVLVS S. Pietro e S. Paolo stanti di fronte; in basso, tra i due Santi, segno di Paolo Sinibaldi zecchiere e, all'esergo, MARCI. Muntoni 69. Berman 670. Dubbini-Mancinelli pag. 105 3° tipo. MIR 676.
Lievi tracce di ossidazione e porosità del metallo, altrimenti buon BB 200



373



- 373 Mezzo giulio, AR 1,61 g. LEO X – PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate entro cornice quadrilobata. Rv. CLAVES REGNI CELORVM MARC Chiavi decussate con cordoni, legate in basso e sormontate da padiglione. Muntoni 75. Berman 673. Dubbini-Mancinelli pag. 107 1° tipo. MIR 680. Estremamente raro. Carenze del tondello e lievi porosità del metallo, altrimenti migliore di BB 2.000



374



374

- 374 Mezzo giulio, AR 1,81 g. LEO PAPA – DECIMVS Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate entro cornice quadrilobata. Rv. S PETRVS – APOSTOLVS S. Pietro stante, con libro e chiavi; sotto, nel giro, MA armetta Armellini RC. Muntoni 84. Berman 676. Dubbini-Mancinelli pag. 109 5° tipo. MIR 683/4. Raro. q.Spl 300



375



- 375 **Gregorio XIII (Ugo Boncompagni), 1572-1585.** Testone, AR 9,49 g. GREGORIVS XIII PONT M Busto a d. con piviale ornato; sotto, nel giro, ANCONA. Rv. SVSPICE ET – VALEBIS Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Muntoni 260 var. Berman 1220. Dubbini-Mancinelli pagg. 154-155. MIR 1214/41. Vigoroso ritratto, migliore di Spl 500

Avignone



376

- 376 **Anonime pontificie del sec. XIV.** Fiorino, AV 3,49 g. Piccole chiavi decussate SANT – PETRI Giglio. Rv. S IOHA – NNES B mitria S. Giovanni stante di fronte, benedicente e con croce astile sulla spalla s. PdA 4140 (Giovanni XXII). Muntoni 2. Berman 201. MIR 223/2. Friedberg 29 (Urbano V).

Raro. q.Spl 600

Belmonte



377



- 377 **Antonio Pignatelli, 1733-1738.** Zecchino 1733, AV 3,49 g. ANTONIUS – PIGNATELLI Busto a d. Rv. S R I PRINC & BELMONTIS & c 1733 Stemma entro cartella ornata sormontato da corona principesca. CNI 1. Ravagnani Morosini 1. Friedberg 79. Estremamente raro. Spl / migliore di Spl 7.500

Ex aste Kunst und Münzen 15, 1975, 994 e NAC 85, 2015, Ravagnani Morosini 2.

Moneta coniata nel 1733 dopo che l'imperatore d'Austria Carlo VI, con diploma del 23 dicembre, aveva rinnovato ad Antonio Pignatelli il privilegio di battere moneta, già concessogli con diploma del 9 settembre 1723 contemporaneamente alla nomina a principe del Sacro Romano Impero.

Bologna



378



379



- 378 **Giovanni II Bentivoglio, 1463-1503.** Doppio bolognino, AV 6,96 g. BONONI – A DOCET Leone vessillifero rampante entro cornice quadrilobata; al suo fianco, a s., armetta Bentivoglio. Rv. S – PETRONI – DE BONONIA San Petronio, mitrato e nimbato, seduto in trono di fronte, tiene il pastorale e la città. Chimienti 191. Friedberg 118. Raro. Spl 1.500

- 379 **Clemente VII (Giulio de' Medici), 1523–1534.** Giulio, AR 4,07 g. CLEM VII PONT MAX Busto a d., con piviale ornato. Rv. BONONIA MATER STVDIORVM Leone vessillifero rampante. Muntoni 107. Berman 877. Chimienti 286. MIR 830/1. Molto raro. Debolezze di conio, altrimenti migliore di BB 1.000



380



381



382



- 380 Giulio, AR 3,98 g. CLEM VII PONT MAX Busto a d., con piviale ornato. Rv. BONONIA MATER STVDIORVM Leone vessillifero rampante. Muntoni 107. Berman 877. Chimienti 286. MIR 830/1.
Molto raro. Mancanza marginale del tondello e forata, altrimenti buon BB 500
- 381 **Paolo III (Alessandro Farnese), 1534-1549.** Bianco, AR 5,47 g. PAVLVS III PONT MAX Busto a d., con piviale ornato. Rv. BONONIA MATER STVDIORVM Leone vessillifero rampante. Muntoni 102. Berman 927. Chimienti 310. MIR 905/1.
Falla di metallo, altrimenti Spl 250
- 382 Bianco, AR 5,17 g. PAVLVS III PONT MAX Busto a d., con piviale ornato da gigli araldici. Rv. BONONIA MATER STVDIORVM Leone vessillifero rampante. Muntoni 102. Berman 927. Chimienti 310. MIR 905/1.
Rara variante con il piviale ornato da gigli. BB 150



383



- 383§ **Giulio III (Giovanni Maria Ciocchi del Monte), 1550-1555.** Bianco, AR 4,53. IVLIVS III PONT MAX Busto a d. con piviale ornato da imprese araldiche. Rv. BONONIA MATER STVDIORVM Leone vessillifero rampante. Muntoni 66. Berman 1018. Chimienti 331. MIR 1000/1.
Raro. Conservazione eccezionale e magnifico ritratto, migliore di Spl 2.000



384



- 384 **Innocenzo XI (Benedetto Odescalchi), 1676-1689.** Testone 1683, AR 9,05 g. INNOCENTIVS XI PONT MAX Busto a d., con piviale ornato; sotto, G·C·G (Gian Carlo Gualchieri zecchiere). Rv. BONONIA – DOCET Stemma della città; sotto, 16 – 83. Muntoni 228. Berman 2138. Chimienti 567. MIR 2042/1.
Raro. Patina di medagliere, BB 400



386



385



387



385 **Pio VI (Giovanni Angelo Braschi), 1775-1799.** Doppia romana 1787, AV 5,48 g. PIVS VI PONT – MAXIM Pianta di giglio; all’esergo, 1787. Rv. BONONIA DOCET Armette Archetti e della Città. All’esergo, G.P. Muntoni 179a var. I. Berman 3023. Chimienti 997. Friedberg 386. Spl 500

386 Scudo romano anno VIII/1782, AR 26,36. PIVS SEXTVS PONT MAX AN VIII Busto a d. con zucchetto, mozzetta e stola ornata; sotto, nel taglio della spalla, P T (Petronio Tadolini incisore). Rv. ADVENTVS OPTIMI PRINCIPIS Tempietto rotondo; in basso, ai lati, armette Boncompagni e della Città. All’esergo, BONONIA 1782 / 100. Muntoni 197. Berman 3039. Chimienti 1032.

Conio di Petronio Tadolini.

Raro. Migliore di BB 600

387 **Pio VII (Barnaba Chiaramonti), 1800-1823.** Scudo romano anno XVIII/1818. Pagani 87a. Berman 3223. Chimienti 1241. Migliore di Spl 250

Ex asta NAC 89, 2015, 267.



388



388

388 **Sede Vacante (Camerlengo card. Bartolomeo Pacca), 1823.** Doppia 1823. Pagani 111. Berman 3246. Chimienti 1259. Friedberg 251. Rara. Fondi lucenti, Spl 1.250



389



389 **Leone XII (Annibale Sermattei della Genga), 1823-1829.** Scudo romano anno III/1825. Pagani 117. Berman 3255. Chimienti 1264.

Bellissima patina di medagliere su fondi lucenti, migliore di Spl 500



390

390 **Sede Vacante (Camerlengo card. Francesco Galleffi), 1829.** Doppia 1829. Pagani 121. Berman 3262. Chimienti 1267. Friedberg 257. Migliore di Spl 1.500
Ex asta Numismatica Ranieri 3, 2011, 22.

Casale



391

391 **Guglielmo II Paleologo, 1494-1518.** Doppio ducato, AV 6,88 g GVLIELMVS MAR MONT FER 7C Busto con berretto a s. Rv. + SA – CRI RO IMP PRINC VICA – PP. Stemma inquartato. Bernareggi 32. Ravegnani Morosini 4. MIR 178. Friedberg 165.
Estremamente raro. Bel ritratto rinascimentale, q.Spl 25.000

Figlio del marchese Bonifacio III e di Maria Brankovic, succedette al padre alla di lui morte. Guglielmo protesse l'esercito francese durante la sua ritirata da Milano nel 1513 e, per evitare rappresaglie da parte di Massimiliano Sforza, fu costretto a versargli 30.000 scudi. I patti con Massimiliano non furono rispettati e le sue truppe penetrarono nel Monferrato portando morte e distruzione. Nello stesso momento, venuto a sapere del tentativo del lontano parente Oddone, marchese di Incisa, di incoronarsi marchese di Monferrato, Guglielmo marciò contro il congiunto e occupò il borgo di Incisa nel 1514, annettendo i territori del marchesato e condannando a morte Oddone e il figlio di questi, Badone. Tuttavia questa condanna attirò su Guglielmo l'ira dell'Impero che, decretando l'annessione del territorio di Incisa, ordinava al Paleologo di sottoporsi a giudizio. Le vicende burocratiche conseguenti arrisero a Guglielmo. Il marchese morì nel 1518.

Fermo



392



- 392 **Decio Azzolino cardinale, 1623-1689.** Medaglia (1680), Æ 90,59 g. Ø 62,8 mm. *Opus:* Massimiliano Soldani. DECIVS CARD AZZOLINVS Busto a s. Rv. INVIDIAM VIRTUTE Aquila ad ali spiegate stringe un serpente negli artigli. Vannel-Toderi, 32. Rara. Foro di sospensione, q.Spl 150

Ferrara



393



- 393 **Ercolo II d'Este, 1534-1559.** Mezzo scudo 1546, AR 17,20 g. HER II FER MVT ET REG DVX IIII CARNVT I Busto corazzato a s. Rv. MIHI VINDICTAM ET EGO RETRIBVAM Ercole, con la spoglia leonina, in atto di colpire con la clava un uomo inerme, si ferma come udita una voce dal cielo; all'esergo, 1546. CNI 13. Ravagnani Morosini 3. MIR 290.

Molto raro. Bellissima patina di medagliere, BB 3.000

Ex asta NAC 85, 2015, Ravagnani Morosini 41.

Firenze



394



395



- 394 **Repubblica, sec. XIII-1532.** Fiorino IV serie, 1267-1303, AV 3,53 g. FLOR - ENTIA Giglio. Rv. S IOHA - NNES B S. Giovanni benedicente, regge nella mano s. una lunga croce astile appoggiata alla spalla. Segno: croce incavata con quattro punti. Bernocchi 204/11. MIR 4/36. Friedberg 275. Spl 1.000

- 395 **Cosimo I de'Medici, 1537-1574. I periodo: duca della Repubblica di Firenze, 1537-1555.** Giulio, AR 3,20 g. COSMVS MED R - P FLOR DVX II Stemma coronato entro cartella. Rv. IOA B PROT - E - COS CONS S. Giovanni, a s., e S. Cosimo, a d., rivolti l'uno verso l'altro nell'atto di conversare; all'esergo, DIVIS. Galeotti XX, 14. MIR 129. Raro. Esemplare particolarmente ben conservato, Spl 500



396



397



398



- 396 **Ferdinando I de' Medici, 1587-1609. II periodo: granduca, 1588-1609.** Piastra 1595, AR 32,02 g. FERDINANDVS MED MAGN DVX ETRVRIE III Busto drappeggiato e corazzato a d. Rv. FILIVS MEVS – DILECTVS Il battesimo di Gesù; all'esergo, 1595. Galeotti XXVII, 54/57. Di Giulio 27. Ravagnani Morosini 13. MIR 224/8. Buon BB 500
- 397 **Cosimo II de' Medici, 1609-1621.** Piastra 1613, AR 32,36 g. COSMVS II MAG DVX ETRV IIII Busto corazzato a s. Rv. S IOANNES – BAPTISTA S. Giovanni, stante di fronte, con il volto rivolto a d., in atto di predicare e con lunga croce nella s.; sotto, nel giro, 1613. Galeotti IX, 2/6. Di Giulio 57. Ravagnani Morosini 5. MIR 260/2. Rara. Colpetto nel campo del dr., altrimenti migliore di BB 1.250
- 398 **Ferdinando II de' Medici 1621-1670.** Piastra 1635, AR 32,58 g. FERD II MAGN DVX ETRVRIE Busto drappeggiato e corazzato, con colletto alla spagnola, a d.; sotto, nel giro, 1635. Rv. S IOANNES – BAPTISTA S. Giovanni nimbato, stante di fronte, in atto di predicare; nella s. regge una lunga croce astile. Galeotti XII, 6/8. Di Giulio 91. Ravagnani Morosini 4. MIR 292/5. q.Spl 1.000



399



399

- 399 **Cosimo III de' Medici, 1670-1723.** Piastra 1676, AR 31,03 g. COSMVS III D G MA DV ETRVRI VI Busto corazzato a d.; sotto, nel giro, 1676. Rv. FILIVS MEVS – DILECTVS Il battesimo di Gesù. Galeotti VII, 2/4. Di Giulio 115. Ravagnani Morosini 2. MIR 326/3. Migliore di Spl 1.000



400

400 Mezza piastra 1676, AR 15,48 g. COSMVS III D G MAG DVX ETRVR VI Busto drappeggiato e corazzato a d. Rv. S IOANNES BAPTIST FI ZACHARIAE S. Giovanni fanciullo, genuflesso, benedetto da S. Zaccaria; all'esergo, 1676. Galeotti XV, 1. Ravagnani Morosini 7. MIR 331.

Rara. Migliore di BB

250



401

401 Medaglia 1714, MB 102,80 g. Ø 63,6 mm. *Opus*: Massimiliano Soldani. COSMVS III D G – MAG DVX ET VI Busto corazzato a s. Rv. OSCVLATE SVNT La Giustizia e la Pace si abbracciano; all'esergo, MDCCXIV. M.V.G. vol. III, 164.

q.Spl

350



402 1:1,3

402 Medaglia, Æ 226,86 g. Ø 91,3 mm. *Opus*: Massimiliano Soldani. COSMVS III D G MAGNVS DVX ETRVRIÆ VI Busto drappeggiato e corazzato a d. Rv. Il granduca stante, in armatura, indica una figura muliebre seduta, con, ai suoi piedi, cumulo d'armi. Sullo sfondo, tempio della Pace e, all'esergo, SIC STABIS. Vannel-Toderi 35.

Rara. Spl

500



403

- 403 Medaglia-Placchetta uniface, Æ 200,45 g. Ø 94,5 mm. *Opus*: Massimiliano Soldani. COSMVS III D G MAGNVS DVX ETRVRIÆ VI Busto drappeggiato e corazzato a d. Vannel-Toderi, 35. q.Spl 350



404

- 404 **Pietro Leopoldo di Lorena, 1765-1790.** Francescone 1768, AR 27,39 g. PETRVS LEOPOLDVS D G – P R H E T B A A M D E T R V R segno di Antonio Fabbrini, zecchiere Busto corazzato a s. con collare del Toson d'oro. Rv. DIRIGE DOMINE – GRESSVS MEOS Stemma coronato; sotto, PISIS – 1768. Galeotti XIV, 6. MIR 375/3. Molto raro. Colpetto sul bordo del rv., altrimenti buon BB / q.Spl 300



405

- 405 Francescone 1778, AR 27,31 g. P L E O P O L D V S D G P R H E T B A A M D E T R V R Busto corazzato a d. con collare del Toson d'oro; sotto, nel giro, accette decussate (segno di Antonio Fabbrini, zecchiere). Rv. DIRIGE DOMINE – GRESSVS MEOS Stemma coronato; sotto, PISIS – 1778. Galeotti VII, 5/7. MIR 380/2. q.Spl / Spl 250



406



407



- 406 Mezzo francescone 1787, AR 13,63 g. P LEOPOLDVS D G – P R H ET B A A M D ETR Busto corazzato a d. con collare del Toson d'oro; sotto, nel giro, accette decussate (segno di Antonio Fabbrini, zecchiere). Rv. DIRIGE DOMINE – GRESSVS MEOS Stemma coronato; sotto, PISIS – 1787. Galeotti XVI, 5/7. MIR 387/3. Debolezza di conio, altrimenti migliore di BB 200
- 407 Mezzo francescone 1790, AR 13,61 g. P LEOPOLDVS II D G H ET B REX A A M D E Busto drappeggiato a d.; sotto, nel giro, unicorno (segno di Francesco Grobert, zecchiere) e sigla LS (Luigi Sories, incisore). Rv. DIRIGE DOMINE – GRESSVS MEOS Stemma coronato; sotto, PISIS – 1790. Galeotti XXVII. MIR 398. Raro. q.Spl 300



408



409



410



- 408 **Ferdinando III di Lorena, 1790-1801 e 1814-1824. I periodo: 1790-1801.** Francescone 1795, AR 27,36 g. FERDINANDVS III D G P R H ET B A A M D ETRVR Testa a d.; sotto, nel giro, sigla LS (Luigi Sories, incisore) e unicorno (segno di Francesco Grobert, zecchiere). Rv. LEX TVA – VERITAS Stemma coronato; sotto, PISIS – 1795. Galeotti IV, 7/10. MIR 405/4. q.Spl / Spl 200
- 409 **Carlo Ludovico di Borbone reggenza di Maria Luigia, 1803-1807.** Dena 1805. Pagani 25. MIR 422/3. Segnetti al dr., altrimenti Spl 400
- 410 Dena 1807. Pagani 27. MIR 423. Buon BB 200



411



- 411 Mezza dena 1803. Pagani 33. MIR 426/1. Rara. Mancanza di metallo sul ciglio al dr., altrimenti migliore di BB 200



412



413



412 Mezza dena 1804. Pagani 34. MIR 426/2.

Rara. Graffietto al dr., altrimenti q.Spl

200

413 Lira 1803. Pagani 36. MIR 427.

Patina iridescente, q.Fdc

150



414



415



414 **Ferdinando III di Lorena, 1790-1801 e 1814-1824. II periodo: restaurazione, 1814-1824.** Mezzo francescone 1820. Pagani 69. MIR 436/2. Raro. Migliore di BB 250

415 Lira 1822. Pagani 73. MIR 438/2.

Spl

150



416



417



418



416 **Leopoldo II di Lorena, 1824-1859.** Francescone 1826. Pagani 107. MIR 446.

Molto raro. Segnetto nel campo del dr., altrimenti Spl

1.250

417 Francescone 1834. Pagani 110. MIR 448/2.

Buon BB

200

418 Francescone 1846. Pagani 116. MIR 449/2.

Porosità del metallo al dr., altrimenti Spl

150



419

419 Francescone 1858. Pagani 118. MIR 449/4.

Due piccole mancanze di metallo, altrimenti migliore di Spl

200



420

420 Mezzo francescone 1829. Pagani 124. MIR 450/3.

Difetto del tondello alle ore 2 del rv., altrimenti Spl

500



421

421 Fiorino 1830. Pagani 129. MIR 452/3.

q.Fdc

100



422

423

424

425



422 Fiorino 1840. Pagani 130. MIR 452/4.

Fdc

200

423 Fiorino 1843. Pagani 133. MIR 453/1.

Fondi lucenti, q.Fdc

100

424 Fiorino 1856. Pagani 137. MIR 453/5.

Fondi lucenti, q.Fdc

100

425 Mezzo fiorino 1827. Pagani 141. MIR 454.

Raro. Spl

150



426



427

426 Quarto di fiorino 1827. Pagani 154. MIR 455.

Raro. q.Fdc

100

427 Paolo 1856. Pagani 150. MIR 457/5.

Migliore di Spl

100



428



429



- 428 **Government of Tuscany, 1859.** Fiorino 1859. Pagani 228. MIR 467. Conservazione eccezionale, Fdc 300
- 429 **Vittorio Emanuele II re eletto, 1859-1860.** Da 2 centesimi 1859. Pagani 446. Fdc 100



430 1:1,3



- 430 **Carlo V di Lorena, 1643-1690.** Medaglia 1686, Æ 223,45 g. Ø 88 mm. *Per le vittorie di Carlo V sui turchi* (opus: Massimiliano Soldani). CAROLVS V D GRATIA – LOTHARIN ET BARBI DVX Busto drappeggiato e corazzato a d. Rv. Un guerriero in atto di colpire la personificazione della Turchia; in basso, allegoria della Religione con la croce in mano tra mucchi d'armi. Sullo sfondo tempietto circolare e, all'esergo, M S. Vannel-Toderi 45. Spl. 500



431 1:1,3



- 431 **Galileo Galilei, 1564-1642.** Medaglia, Æ 128,91 g. Ø 79,9 mm. *Opus: Antonio Selvi.* GALILEVS GALILEI PATR FLOR MATHEM CELEB Busto drappeggiato a d. Rv. L'Astronomia e la Geometria, con i rispettivi attributi, stanti di fronte ai lati di un piedistallo e di una colonna; in alto, Giove con i suoi satelliti. Vannel-Toderi, 192. Molto rara. Appiccagnolo divolto, saggio sul bordo e piccolo foro alle ore 12, altrimenti buon BB 400



432 1:1,3



- 432 **Antonio Maria Biscioni letterato, 1674-1756.** Medaglia 1747, Æ fuso 109,02. Ø 79,7 mm. *Opus:* Lorenzo Maria Weber. ANT • M • BISCIONIVS • FLOR • BASIL • S • LAVR • CAN • MEDIC • LAVR • BIBLIOTH • REG • PRAEF • AET • AN • LXXIII Busto a d., con mantellina. Rv. Ercole, con la clava, combatte contro il drago; in alto, entro nastro intrecciato con la corona di palma, NEGATA – TENTAT – ITER VIA e, in basso, nel taglio della roccia, 1747. Spl 300

Genova



433



433

- 433 **Repubblica Ligure, 1798-1805.** Da 8 lire anno VII/1804. Pagani 13. Rara. Lieve frattura del tondello sul bordo, altrimenti Spl 1.000

Livorno



434



- 434 **Cosimo III de' Medici, 1670-1723.** Tollero 1692, AR 26,93 g. COSMVS III D G MAG DVX ETRVR VI Busto radiato e drappeggiato a d.; sotto, nel giro, 1692. Rv. ET PATET – ET FAVET Veduta del porto di Livorno. Galeotti XLVII, XLV, 19. Di Giulio 135. Ravegnani Morosini 13. MIR 64/9. Buon BB 300



435



435



- 435 Tollerone 1707, AR 26,97 g. COSMVS III D G M DVX ETRVRIAE VI Busto drappeggiato a d.; sotto, nel giro, 1707. Rv. ET PATET – ET FAVET La fortezza vecchia di Livorno; sopra, corona e, sotto, FIDES. Galeotti XLVII, 1/4. Di Giulio 147. Ravegnani Morosini 16. MIR 65. Migliore di Spl 1.250



436



436



- 436 Mezzo tollerone 1683, AR 13,22 g. COSMVS III D G MAG DVX ETRVRIAE VI Busto radiato e drappeggiato a d.; sotto, nel giro, 1683. Rv. PRAESIDIUM ET DECUS Galera in navigazione; all'esergo, LIBVRNI / 1683. Galeotti L, 1. Ravegnani Morosini 17. MIR 75. Raro. Buon BB 400



437



437



- 437 Pezza della rosa 1707, AR 26,93 g. COSMVS III D G – M DVX ETRVRIÆ Stemma coronato; sotto, nel giro, 1707. Rv. GRATIA OBVIA VLTIO QVESITA Pianta di rose; sotto, nel giro, LIBVRNI. Galeotti XLIX, 3. Di Giulio 165. MIR 66/10. Spl 1.000

Lucca

438* **Repubblica, sec. XVIII.** Medaglia devozionale, AR 9,48 g. Ø 27,6 mm. Rara. Spl 100



439



440



441



- 439 **Elisa Bonaparte e Felice Baciocchi, 1805-1814.** Da 5 franchi 1805. Pagani 251. MIR 244. Segnetti al dr., altrimenti q.Spl / Spl 200
- 440 Da 5 franchi 1806. Pagani 252. MIR 244/2. Raro. Colpetto sul ciglio alle ore 8 del dr., altrimenti migliore di Spl 400
- 441 Da 5 franchi 1808. Pagani 254. MIR 244/4. Patina di medagliere, q.Spl 250



442



443



- 442 **Carlo Lodovico di Borbone, 1824-1847.** Da 2 lire 1837. Pagani 261. MIR 258. q.Fdc 300
- 443 Lira 1837. Pagani 263. MIR 257/2. Migliore di Spl 200

Mantova



444



- 444 **Francesco II Gonzaga, 1484-1519.** Ducato, AV 3,45 g. FRANCISCVS MAR MANTVE QVART' Busto corazzato a s. Rv. Pisside D PROBASTI ME ET COGNOVISTI ME Crogiolo con verghe tra le fiamme. ENH 106. Ravegnani Morosini 4. Bignotti 4. MIR 409. Friedberg 520. Molto raro. Buon BB 3.500

Messina



- 445 **Costanza di Svevia e Pietro III d'Aragona, 1282-1285.** Pierreale, AV 4,38 g. Due linee di leggenda. L'interna: ✠ COSTA DEI GRA ARAG SICIL' REG. L'esterna: ✠ XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMPAT Aquila ad ali spiegate, volta a s. e retrospectiva. Rv. Due linee di leggenda. L'interna: ✠ P DEI GRA ARAGON SICIL REX L'esterna: ✠ SVMMA POTENCIA EST IN DEO Stemma aragonese. Spahr 1. MEC 14, 756. MIR 170. Friedberg 654. Raro. Migliore di Spl 3.500



- 446 Pierreale, AV 4,37 g. Due linee di leggenda. L'interna: ✠ COSTA DEI GRA ARAG SICIL' REG. L'esterna: ✠ XPS VINCIT XPS REGNAT XPS IMPAT Aquila ad ali spiegate, volta a s. e retrospectiva. Rv. Due linee di leggenda. L'interna: ✠ P DEI GRA ARAGON SICIL REX L'esterna: ✠ SVMMA POTENCIA EST IN DEO Stemma aragonese. Spahr 1. MEC 14, 756. MIR 170. Friedberg 654. Raro. Spl 3.000

Milano



- 447 **Galeazzo Maria Sforza, 1466-1476.** Ducato, AV 3,55 g. Testina di S. Ambrogio G3 MA SF VICECOMES DVX MELI V Busto corazzato a d. Rv. PP ANGLE Q3 CO AC IANVE DNS 3C Scudo elmo e cimiero a sinistra tra due tizzoni con le secchie. Ai lati le iniziali G 3 - M. Bernareggi 76. Ravegnani Morosini 4. Crippa 3. MIR. 200/3. Friedberg 688. Molto raro. q.Spl 5.000



448



448 Ducato, AV 3,46 g. Testina di S. Ambrogio G3 MA SF VICOMES DVX MELI V Busto corazzato a d. Rv. PP ANGLE Q3 CO AC IANVE DNS 3C Scudo elmo e cimiero a sinistra tra due tizzoni con le secchie. Ai lati le iniziali G 3 - M. Bernareggi 76. Ravagnani Morosini 4. Crippa 3. MIR. 200/3. Friedberg 688. Molto raro. Spl 6.000



449



449 Ducato, AV 3,49 g. Testina di S. Ambrogio G3 M SF VICOMES DVX MELI V Busto adulto corazzato a d. Rv. + PP ANGLE Q 3 CO AC IANVE D Cimiero coronato e sormontato dal drago alato; nel campo, ai lati, G 3 - M e, sotto, i tizzoni con le secchie. Bernareggi 82. Ravagnani Morosini 5. Crippa 4. MIR 200/5. Friedberg 688. Molto raro. Impercettibili tracce di ribattitura al dr., altrimenti q.Spl / Spl 3.500



450



450 Testone, AR 9,62 g. Testina di S. Ambrogio GALEAZ M SF VICECO DVX MELI QT Busto corazzato a d.; dietro, borchia. Rv. Testina di S. Ambrogio PP ANGLE Q3 - CO AC IANVE D Stemma sormontato da cimiero coronato, ornato da drago crestato che divora un fanciullo; ai lati, G3 - M e tizzoni con le secchie. Ravagnani Morosini 8. Crippa 6/A. MIR 201/2. Migliore di Spl 1.250



451



451§ **Gian Galeazzo Maria Sforza e Ludovico Maria Sforza detto "il Moro" tutore, 1481-1494.** Testone, AR 9,68 g. Testina di S. Ambrogio IO GZ M SF VICECO DVX MLI SX Busto di G. Galeazzo corazzato a d. Rv. Testina di S. Ambrogio LVDOVICVS PATRVS GVBANANS Busto di Ludovico il moro corazzato a d. Ravagnani Morosini 8. Crippa 3. MIR 221. Raro. Debolezza marginale, altrimenti migliore di Spl 2.000



452



452

452 Testone, AR 9,57 g. Testina di S. Ambrogio IO GZ M SF VICECO DVX MLI SX Busto corazzato a d. Rv. Testina di S. Ambrogio LV PATRVO – GVBANANTE Stemma quadripartito inquartato di aquila e biscia viscontea, sormontato da due cimieri coronati; quello di s. ornato di drago crestato che divora un fanciullo, quello di d. con drago alato, dalla testa di vecchia, che cinge negli artigli un anello con diamante. Ravagnani Morosini 9. Crippa 4. MIR 222. Molto raro. Lievi screpolature del metallo, altrimenti Spl 1.750



453



453 **Ludovico Maria Sforza detto "il Moro", 1494-1500.** Doppio ducato, AV 6,87 g. Testina di S. Ambrogio LVDOVICVS M – SF AN – GLVS DVX MLI Busto corazzato a d. Rv. + PP ANGLE Q3 CO AC IANVE D 7 C' Il duca, in armatura e con spada sguainata, al galoppo verso d.; la guadrappa del cavallo ornata di scopetta a s. e da biscia a d. Bernareggi 105. Ravagnani Morosini 2. Crippa 1/B. MIR 228. Friedberg 698. Molto raro. Bellissimo ritratto rinascimentale, q.Spl 20.000

Ex asta Leu 74, 1998, 403.



454



455



456



- 454 **Francesco II d'Asburgo-Lorena, 1792-1796.** Da 30 soldi 1794, AR 7,29. FRANC II D GR IMP S AUG G H ET B REX A A Testa laureata a d. Rv. MEDIOLANI – DVX 1794 Stemma coronato. Crippa 1/A. MIR 466/1. q.Fdc 250
- 455 **Repubblica Cisalpina, 1800-1802.** Scudo da 6 lire anno VIII (1800). Pagani 8. Crippa 1. MIR 477. Fondi lucenti, q.Fdc 1.250
- 456 Da 30 soldi anno IX (1801). Pagani 9. Crippa 2. MIR 478. Spl 200



457



- 457 **Francesco I d'Asburgo-Lorena, 1815-1835.** Medaglia 1815, AR 34,43 g. Ø 39,7 mm. *Per l'ingresso in città dell'imperatore d'Austria* (opus: Gerolamo Vassallo & Luigi Manfredini). FRANCISCO I AVSTRIACO PIO AVG FELICI Busto laureato a s.; sotto, nel giro, VASSALLO F. Rv. ADVENTV AVGVSTI FAVSTISSIMO L'Imperatore a cavallo tende il braccio in saluto alla personificazione di Milano. Sulla linea d'esergo, L. MANFREDINI F e, all'esergo, ORDO ET POPVLVS MEDIOL / DIE XXXI DECEMBRIS / MDCCCXV. Bransen –. Rara. Bella patina iridescente. Lievi colpetti sul bordo, altrimenti q.Fdc 250



458



- 458 **Governmento provvisorio di Lombardia, 1848.** Da 5 lire 1848. Pagani 213. Crippa 3/A. MIR 527/1. q.Fdc 200



459



460



459 Da 5 lire 1848. Pagani 213. Crippa 3/A. MIR 527/1.

q.Fdc 200

460 Da 5 lire 1848. Pagani 213. Crippa 3/C. MIR 527/1.

Patina iridescente. Segnetti sul bordo, altrimenti q.Fdc

150

Modena

461



461

461 **Clemente VII (Giulio de' Medici), 1523–1534.** Giulio, AR 3,17 g. CLEMENS VII PONT MAX Busto a s., con piviale ornato e chiuso da fibbia con il Volto Santo. Rv. MVTIN – ENSES Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; in basso, ai lati, armette card. Salviati e della Città. Muntoni 112. Berman 884. MIR 847.

Rarissimo. Debolezze di conio e marginale frattura del tondello, altrimenti bell'esemplare con un finissimo ritratto del pontefice. q.Spl

3.500



462



462

462§ **Cesare d'Este, 1598-1628.** Scudo 1613, AR 26,74. CAESAR DVX MVT REG E C Busto corazzato a s.; all'esergo, L S (Ludovico Selvatico, zecchiere). Rv. NOBILITAS – ESTENSIS Stemma quadripartito, con aquila estense in cuore, sormontato da tre gigli e circondato da collare del Toson d'oro; all'esergo 1613. CNI 81. Ravegnani Morosini 11. MIR 681 (ill. con sigla AM).

Rarissimo. Bella patina di medagliere, q.Spl

15.000

Napoli



463



463

- 463 **Alfonso I d'Aragona, 1442-1458.** Sesquiducato o da un ducato e mezzo, AV 5,27 g. ALFONSVS D G R ARAGO SICILI CITR VLTR Stemma quadripartito a tutto campo, inquartato di Napoli (Ungheria-Angiò-Gerusalemme) al 1° e 4° e di Aragona al 2° e 3°. Rv. DNS M ADIVTO ET EGO DESPICIA INIMIC M Il re, coronato e in armatura, al galoppo verso d., brandendo la spada. Pannuti-Riccio 1. MIR 52. Vall-Llosera i Tarrés 3 (Gaeta). Friedberg 815. Spl 2.500



464



464

- 464 **Ferdinando I d'Aragona, 1458-1494. Emissioni dal 1458 al 1462.** Ducato, AV 3,48 g. FERDINANDVS D G R S IE V Stemma coronato, inquartato di Napoli al 1° e 4°, d'Aragona al 2° e 3°. Rv. RECORDAT MISERICORD SVE Busto adulto più maturo, coronato e corazzato a d. Bernareggi 141 var. Pannuti-Riccio 6. MEC 14, -. MIR -. Vall-Llosera i Tarrés 80 var. 1 (questo esemplare illustrato). Rarissimo. Spl 10.000

Ex asta NAC 89, 2015, 720.



465



465

- 465 **Carlo di Borbone, 1734-1759.** Piastra 1735, AR 25,22. CAR D G REX NEA – HISP INFANS & Stemma coronato; ai lati F – B / A (Francesco Maria Berio, maestro di zecca e Antonio Ariani, maestro di prova) e, sotto, G 120 entro cartella. Rv. Il Sebeto sdraiato sulla riva del mare; in lontananza, il Vesuvio e, all'esergo, G 1735 H. Pannuti-Riccio 23a. MIR 334/2. Spl 800



466

466 **Repubblica Napoletana, 23 gennaio – 19 giugno 1799.** Da 12 carlini anno VII/1799. Pagani 1. Pannuti-Riccio I. MIR 413. BB 250



468



467



469



467 **Ferdinando IV di Borbone, 1759-1816.** Medaglia 1797, AR 22,25. Ø 36,1 mm. *Al valor militare.* FERDINANDUS IV UTRIUSQ SICILIAE REX P F A Busto corazzato a d. con elmo piumato. Rv. MILITIBUS BENE DE REGE AC PATRIA MERITIS Figura muliebre, stante a d., incorona un guerriero galeato, armato di lancia e scudo; all'esergo, Æ V A / MDCCXCVII. D'Auria 57. Ricciardi 56. Molto rara. Appiccagnolo, Spl 700

468 **Gioacchino Murat, 1808-1815.** Medaglia 1809, Æ 30,78. Ø 40 mm. *Voti pubblici per la piazza Murat* (opus: Rega, d'Andrea, Arnaud). GIOACCHINO NAPOL – RE DELLE DUE SICIL Testa a s. Rv. VOTI PUBBLICI / PER LA NUOVA PIAZZA / MURAT / NEL GIORNO NATALIZIO / DEI NOSTRI AUGUSTI / LI 25 MARZO 1809 / ANNO I DEL REGNO. D'Auria 86. Ricciardi 81. Siciliano 22. Bramsen 841. Molto rara. q.Fdc 600

469 Medaglia uniface, Æ 14,47. Ø 38,2 mm. *Voti pubblici per la piazza Murat* (opus: Rega, d'Andrea, Arnaud). GIOACCHINO NAPOL – RE DELLE DUE SICIL Testa a s. D'Auria 86 (dr.). Ricciardi 81 (dr.). Siciliano 22 (dr.). Bramsen 841 (dr.). Rara. q.Fdc 100



470



471



470 Medaglia 1811, Æ 40,27. Ø 43,3 mm. **Premio per l'Esposizione dei prodotti delle Arti e Manifatture del Regno** (opus: Rega & Catenacci). IOACHIMVS NAPOLEO NEAP ET SICILIAE REX Testa a s. Rv. SIC ARTIBVS VENIT HONOS Minerva seduta, con il braccio s. appoggiato a uno scudo, tiene, nella mano d., una corona d'alloro sopra a un ripode da cui sporge un compasso; all'esergo, MDCCCXI. D'Auria 93. Ricciardi 86. Siciliano 28. Bramsen 1136. Rara. Fdc 500

471 Medaglia, Æ 14,47. Ø 38,2 mm. **Al merito civile**. GIOACCHINO - NAPOLEONE Testa a s. Rv. ONORE / AL / MERITO entro rami d'alloro. D'Auria 92. Ricciardi 96. Siciliano 55. Bramsen 896. Rara. q.Fdc 400



472



473

472 Placchetta, Æ 1,55. Ø 38,2 mm. **In onore di Gioacchino Murat**. MURAT ROI DE NAPLES ET DE DEUX CECILLE Testa a d. Essling 2867. Siciliano 65. Rarissima. Ritratto di stile insolito, Fdc 200

473 Placchetta, Æ 6,09. Ø 49,8 mm. Coniata a Parigi. **Per la moglie Carolina Bonaparte**. M CAROLINE REINE DE NAPLES ET DE SICILIE Busto diademato a d. Siciliano 14. Bramsen 734. Rara. q.Fdc 100



474



475



474 Medaglia, AR 7,02. Ø 22,6 mm. Coniata a Parigi. **Per la moglie Carolina Bonaparte** (opus: Brenet). BASILISSA - KAROLINH Testa diademata a d.; davanti, una rosa e, dietro la nuca, un ramoscello. Sotto, BP. Rv. Toro androcefalo verso d., incoronato da una vittoria alata; in alto, APH e, tra le zampe del toro, DEN. All'esergo, NEAPOLITON. D'Auria cfr. 81. Ricciardi cfr. 82. Siciliano 11. Bramsen cfr. 772. Rara. q.Fdc 250

475 Medaglia, AR 8,09. Ø 22,9 mm. Contorno: LAMPE (1832-1841). Coniata a Parigi. **Per la visita alla zecca di Parigi della moglie Carolina Bonaparte** (opus: Brenet). BASILISSA - KAROLINH Testa diademata a d.; davanti, una rosa e, dietro la nuca, un ramoscello. Sotto, BP. Rv. S A I / LA PRINCESSE CAROLINE / REINE DE NAPLES / VISITE LA MONNAIE / DES MEDAILLES. D'Auria 84. Ricciardi -. Siciliano 13. Bramsen 773. Rara. Fdc 200



476

476 Medaglia, Æ 6,47. Ø 22,5 mm. Coniata a Parigi. **Per la visita alla zecca di Parigi della moglie Carolina Bonaparte** (opus: Brenet). BASILISSA – KAROLINH Testa diadematata a d.; davanti, una rosa e, dietro la nuca, un ramoscello. Sotto, BP. Rv. S A I / LA PRINCESSE CAROLINE / REINE DE NAPLES / VISITE LA MONNAIE / DES MEDAILLES. D'Auria 84. Ricciardi -. Siciliano 13. Bramsen 773.

Rara. Fdc

100



477



478



479



480



477 **Occupazione de L'Aquila, 1815.** F.M.L.g. Nugent occupa L'Aquila, AR 2,16 g. Ø 18,7 mm. Coniata a Berlino. Trofeo con elmo e corazza, caricato su quattro bandiere, tra rami d'alloro. Rv. AQUILA / BESETZ / DURCH F M L / G NUGENT / AM 2 MAI / 1815. Bramsen 1608. Julius 3301. D'Auria 102. Ricciardi 102. Siciliano 42.

Rara. Fdc

120

478 **Occupazione di Roma, 1815.** F.M.L.g. Nugent occupa Roma, AR 2,16 g. Ø 18,7 mm. Coniata a Berlino. Trofeo con elmo e corazza, caricato su quattro bandiere, tra rami d'alloro. Rv. ROM / BESETZ / DURCH F M L / G NUGENT / AM 3 MAI / 1815. Bramsen 1612. Julius 3301. D'Auria 104. Siciliano 45.

Rara. Fdc

120

479 **Combattimento di Popoli, 1815.** F.M.L. Eckhard, AR 1,90 g. Ø 18,7 mm. Coniata a Berlino. Trofeo con elmo e corazza, caricato su quattro bandiere, tra rami d'alloro. Rv. GEFECHT / BEI POPOLI / DURCH F M L / ECKHARD / AM 11 MAI / 1815. Bramsen 1617. Julius 3312. D'Auria 105. Siciliano 47.

Rara. Fdc

120

480 **Occupazione di Napoli, 1815.** F.M.L. B. Bianchi occupa Napoli, AR 1,58 g. Ø 18,5 mm. Coniata a Berlino. Toro androcefalo, verso d., incoronato da una Vittoria alata; all'esergo, NEAPOLITWN. Rv. NEAPEL / NACH EINEM / SECHSWOCHENT / LICHEN FELDZUG / AN FML / B BIANCHI / UBERGEBEN / DEN 23 MAI / 1815. Bramsen 1623. D'Auria 107. Siciliano 51.

Rarissima. Fdc

200



481



481 F.M.L. B. Bianchi occupa Napoli, AR 0,59 g. Ø 12,4 mm. Coniata a Berlino. Toro androcefalo, verso d., incoronato da una Vittoria alata; all'esergo, NEAPOLITWN. Rv. NEAPEL / NACH EINEM / SECHSWOCHENT / LICHEN FELDZUG / AN FML / B BIANCHI / UBERGEBEN / DEN 23 MAI / 1815. Bramsen cfr. 1623. D'Auria 107. Siciliano 51.

Rarissima. Fdc

200

Palermo



482



483



482 **Guglielmo I re, 1154-1166.** Ducale 1156, AR 2,11 g. IC – XC Busto nimbato del Redentore di fronte, con il Vangelo nella mano s. Rv. W REX Re Guglielmo e suo figlio Ruggero, duca di Puglia, stanti fronte, sostengono entrambi una lunga croce greca; nel campo al centro, verticalmente, R DVX FILIVS EIVS. Spahr 94. MEC 14, 290. MIN2 300A1. MIR 435.

Molto raro e particolarmente ben conservato, Spl 400

483§ Ducale 1156, AR 2,34 g. IC – XC Busto nimbato del Redentore di fronte, con il Vangelo nella mano s. Rv. W REX Re Guglielmo e suo figlio Ruggero, duca di Puglia, stanti fronte, sostengono entrambi una lunga croce greca; nel campo al centro, verticalmente, R DVX FILIVS EIVS. Spahr 94. MEC 14, 290. MIN2 300A1. MIR 435. Molto raro. q.Spl 300

Ex asta Varesi 33, 2000, Utriusque Siciliae 34.

Parma



484



485



486



484 **Paolo III (Alessandro Farnese), 1534-1549.** Scudo, AV 3,32 g. PAVLVS III – PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate con cordoni; giglio in cimasa. Rv. Sole raggiate SVB VMBRA MATRIS ECCLESIE Pallade seduta a s. su panoplia d'armi, regge nella d. protesa una Vittoria con corona; all'esergo, PARMA. Muntoni 157. Berman 957. MIR 940/1. Friedberg 412. Lieve frattura sul bordo alle ore 11, altrimenti migliore di BB 800

485 **Maria Luigia d'Austria, 1815-1847.** Da 5 lire 1815. Pagani 5. MIR 1093. Migliore di Spl / q.Fdc 1.000

486 Da 2 lire 1815 Milano. Pagani 8. MIR 1094. Spl / migliore di Spl 500



487

- 487 **Lotto di due monete. Maria Luigia d'Austria, 1815-1847.** Da 10 soldi 1815 Milano. Pagani 10. MIR 1096/1. Da 5 soldi 1815 Milano. Pagani 12. MIR 1097. q.Fdc / Fdc 150



488

- 488 **Roberto I di Borbone reggenza di Luisa Maria, 1854-1859.** Da 5 lire 1858. Pagani 20. MIR 1104. Rara. Patina iridescente, q.Fdc 1.750

Pavia



489

- 489 **Assedio francese, 1524-1525.** Testone, AR 8,80 g. 1524 / CES / PP OB su tre righe. MIR 866. Estremamente raro. BB 6.000

Ex asta Varesi 74, 2019, 359.

Il re di Francia Francesco I tentò, nel 1524, di recuperare il ducato di Milano sul quale dal 1521 governava Francesco II Sforza. Lo Sforza era salito al potere grazie al determinante aiuto di Carlo V d'Asburgo, rivale dell'Angoulême, e la guerra in atto tra i due sovrani segnò anche il ducato lombardo. Tra l'ottobre del 1524 e il febbraio 1525, i francesi posero l'assedio alla città e a questo periodo sono ascritte queste rarissime emissioni ossidionali.

Perugia



490

- 490 **Leone X (Giovanni de' Medici), 1513-1521.** Mezzo giulio, AR 1,83. LEO PP – DECIMVS Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. + AVGVSTA – PER – VSIA Grifone rampante a s.; nel campo, a s., armetta Ciocchi Del Monte. Muntoni 144. Berman 718. Finetti 157. MIR 704/1. Rarissimo. Leggera patina di medagliere, migliore di BB 3.000

Piacenza



- 491 **Clemente VII (Giulio de' Medici), 1523-1534.** Giulio, AR 3,34 g. CLEMENS VII P M PLAC' D Busto a s. con piviale ornato. Rv. S ANTONINVS – S IVSTINA S. Antonino, stante a s., regge il vessillo con entrambe le mani e S. Giustina, stante a d., tiene il pastorale nella s. appoggiato alla spalla; all'esergo, armetta card. Salviati. Muntoni 124. Berman 894. MIR 861/1.

Della più grande rarità. Patina di medagliere, BB 15.000

Riteniamo questa moneta tra le grandi rarità della monetazione pontificia e di quella piacentina in particolare. Nel 1528 la zecca di Piacenza venne chiusa a causa di dubbi sulla qualità delle monete ivi battute e questo giulio è, probabilmente, tra le ultime emissioni operate da quest'officina. Di scarsissima quantità, pertanto, deve essere stata la sua coniazione. L'ultimo passaggio in asta, di un esemplare analogo, ci risulta essere quello della vendita Leu 36 del 1985.

Pisa



- 492 **Ferdinando I de' Medici, 1595-1608.** Tallero 1595, AR 27,85 g. FERDINANDVS MED MAG ETR DVX III Busto radiato e corazzato a d., con scettro nella mano d.; sotto, nel giro, 1595. Rv. PISA IN VETVSTAE MAIESTATIS MEMORIAM Stemma mediceo coronato e caricato su croce di S. Stefano. CNI 9/11. Ravegnani Morosini 24. MIR 443. Buon BB 400



- 493 **Cosimo II de' Medici, 1608-1621.** Tallero 1619, AR 28,50 g. COSMVS II MAGN DVX ETR III Busto radiato e corazzato a d., con scettro nella mano d.; sotto, nel giro, 1619. Rv. PISA IN VETVSTAE MAIESTATIS MEMORIAM Stemma mediceo coronato e caricato su croce di S. Stefano. CNI 10. Ravegnani Morosini 24. MIR 448/10.

Mancanza di metallo alle ore 2 del dr., altrimenti q.Spl 350

Ravenna



- 494 **Leone X (Giovanni de' Medici), 1513-1521.** Mezzo giulio, AR 1,80 g. LEO X – PONT M Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, accostato in basso dalle armette della Città e del card. Fieschi. Rv. S APOLLINARIS RAVEN Mezza figura di S. Apollinare di fronte, con la mano d. sollevata in benedizione ed il pastorale nella s. Muntoni 163. Berman 729. MIR 717.
Molto raro. Patina iridescente. Migliore di BB 1.000

Roma



- 495 **Senato Romano, 1184-1447. Monetazione dei secc. XIV-XV.** Ducato, AV 3,51 g. + ATOR VRBIS – S PETRVS San Pietro nimbo stante nell'atto di consegnare il vessillo al Senatore genuflesso davanti a lui; lungo l'asta, dall'alto, SEN. Rv. + ROMA CAPVT MVNDI SPQR Volto Santo Figura del Redentore in ellisse. Muntoni 116. Berman 151. MIR 179/2. Friedberg 2.
Migliore di Spl 500



- 496 Ducato, AV 3,52 g. + ATOR VRBIS – S PETRVS San Pietro nimbo stante nell'atto di consegnare il vessillo al Senatore genuflesso davanti a lui; lungo l'asta, dall'alto, SEN e, alla base, rosetta (segno di zecchiere ignoto). Rv. + ROMA CAPVT MV – NDI rosetta (segno di zecchiere ignoto) SPQR Volto Santo Figura del Redentore in ellisse. Muntoni 120. Berman 151. MIR 179/9. Friedberg 2. Molto raro. Spl 400
- 497 Ducato, AV 3,53 g. + ATOR VRBIS – S PETRVS San Pietro nimbo stante nell'atto di consegnare il vessillo al Senatore genuflesso davanti a lui; lungo l'asta, dall'alto, SEN. Alla base, rosetta (segno di zecchiere ignoto) e, a d., lettera P. Rv. + ROMA CAPVT M – VDI SPQR Volto Santo Figura del Redentore in ellisse. Muntoni 129. Berman 151. MIR 179/23. Friedberg 2. Raro. Migliore di Spl 500
Ex asta Crippa Numismatica, Cronos 6, 2012, 678.



498



498 **Paolo II (Pietro Barbo), 1464-1471.** Ducato papale, AV 3,51 g. PAVLVS PP rosetta (segno di Pier Paolo della Zecca) – rosetta SECVNDVS Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, entro doppia cornice quadrilobata. Rv. S PETRVS – S – PAVLVS Figure di S. Pietro, a s., e S. Paolo, a d., stanti di fronte; sotto, nel giro, ROMA. Muntoni 16. Berman 401. MIR 404/1. Friedberg 19.

Raro. Migliore di Spl 1.250



499



499 **Sisto IV (Francesco della Rovere), 1471-1484.** Fiorino di camera, AV 3,38 g. SIXTVS PP rosetta – rosetta (segno di Pier Paolo della Zecca) QVARTVS Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, entro doppia cornice quadrilobata. Rv. SANCTVS PETRVS ALMA ROMA S. Pietro alla pesca. Muntoni 12. Berman 448. MIR 452/1. Friedberg 23 (questo esemplare illustrato).

Raro. Conservazione eccezionale, Fdc 1.500



500



500 **Alessandro VI (Rodrigo de Borja y Borja), 1492-1503.** Doppio fiorino di camera, AV 6,63 g. ALEXANDER – VI PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate entro doppia cornice quadrilobata. Rv. rosetta (segno di Pier Paolo della Zecca) SANCTVS PETRVS ALMA ROMA S. Pietro alla pesca. Muntoni 4. Berman 527. MIR 516/1. Friedberg 30.

Raro. Spl 3.000

Ex asta NAC 89, 2015, 493.



501



502



- 501 **Giulio II (Giuliano della Rovere), 1503-1513.** Giulio, AR 3,52 g. IVLIVS II – PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate entro cornice quadrilobata. Rv. PE APLVS PAV DOC GENTIVM S. Pietro e S. Paolo stanti di fronte; in basso, tra i due Santi, segno del Banco Fugger e, all'esergo, RO. Muntoni 27. Berman 573. MIR 560.

Rara. Porosità del metallo al rv., altrimenti migliore di BB

300

- 502 Giulio, AR 3,52 g. IVLIVS II – PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate entro cornice quadrilobata. Rv. S – PETRVS – S PAVLVS S. Pietro e S. Paolo stanti di fronte; in basso, tra i due Santi, rosetta (segno eredi Pier Paolo della Zecca, zecchieri) e sotto, nel giro, ROMA. Muntoni 33. Berman 576. MIR 562/2.

Patina di medagliere, q.Spl

200



503



- 503 Mezzo giulio, AR 1,61 g. IVLIVS II – PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate entro cornice quadrilobata. Rv. CLAVES REGNI CELORVM MARC Chiavi decussate con cordoni, legate in basso e sormontate da padiglione. Muntoni 35. Berman 577. MIR 563/1.

Molto raro. Leggermente tosato, altrimenti migliore di BB

700



504



504

- 504 **Leone X (Giovanni de' Medici), 1513-1521.** Giulio, AR 3,78 g. LEO DECIMVS PONT MAX Leone gradiente a s., con una zampa su globo; all'esergo, giglio (segno dei Consoli Fiorentini). Rv. S PETRVS – S PAVLVS S. Pietro e S. Paolo stanti di fronte; sotto, nel giro, ROMA. Muntoni 24. Berman 642. MIR 627.

Molto raro. q.Spl

1.250

Leone X, nel gennaio del 1515, revocò la concessione dell'appalto della zecca alla Compagnia Fugger concedendola ai Consoli fiorentini, o Corporazione della nazione fiorentina residente in Roma, che contrassegnò le proprie emissioni con il segno del giglio.



505



505

505 Giulio, AR 3,52 g. LEO DECIMVS – PONT MAX Facciata della Basilica di S. Pietro; sotto, leone accovacciato e, nel giro, ROMA. Rv. PETRE – ECCE – TENPLVM TVVM Il pontefice, genuflesso a s., offre la Basilica a S. Pietro, seduto a d., con libro e chiavi; sotto, segno del Banco Fugger obliterato. Muntoni 26. Berman 643. MIR 628/2.

Molto raro. Porosità marginali del metallo, altrimenti q.Spl / migliore di BB

800



506



506 **Sede Vacante (Camerlengo card. Francesco Armellini), 1521-1522.** Giulio, AR 3,01 g. SEDE VA – CANTE Chiavi decussate sormontate da padiglione; sotto, armetta Armellini; all'esergo, giglio (segno dei Consoli Fiorentini). Rv. S PETRVS – S PAVLVS S. Pietro e S. Paolo stanti di fronte; sotto, giglio (segno dei Consoli Fiorentini) e, nel giro, ROMA. Muntoni 2. Berman 795. MIR 742/1.

Rarissimo. Porosità del metallo al rv., altrimenti q.Spl / buon BB

3.000

Per questa rarissima variante, con il segno degli zecchieri Consoli Fiorentini, si veda la nota al lotto 504.



507



507 Giulio, AR 3,69 g. SEDE VA – CANTE Chiavi decussate sormontate da padiglione; sotto, armetta Armellini; all'esergo, giglio (segno dei Consoli Fiorentini). Rv. S PETRVS – S PAVLVS S. Pietro e S. Paolo stanti di fronte; sotto, nel giro, ROMA. Muntoni 4. Berman 795. MIR 742/2.

Molto raro. Porosità del metallo al margine del dr., altrimenti q.Spl

2.000



508



508 **Clemente VII (Giulio de' Medici) 1523-1534.** Doppio giulio, AR 7,24 g. CLEMEN VII – PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; giglio in cimasa. Rv. ·S·PA· + ·S·PE· Busti affrontati di S. Pietro e S. Paolo; sotto, F su crescente (segno di zecchiere non identificato) e, nel giro, ALMA – ROMA. Muntoni 39. Berman 840. MIR 788/1.

Molto raro. Patina di medagliere. Lievi debolezze di conio, altrimenti Spl 2.000



509



509

509 Doppio carlino, AR 5,30 g. CLEMENS VII PONT MAX Busto a s., con piviale ornato da figure di Santi. Rv. Due branchie decussate (segno di Giacomo Balducci, zecchiere) QVARE – DVBITASTI Il Salvatore, nimbo, solleva con la destra S. Pietro, anch'egli nimbo, immerso per metà nelle onde. Muntoni 43. Berman 841.

Raro. Patina di medagliere. Graffietti al rv., altrimenti Spl / q.Spl 2.000



510



510 **Giulio III (Giovanni Maria Ciocchi del Monte), 1550-1555.** Grosso del Giubileo 1550, AR 1,68. IVLIVS / III P M A / IVBILEI entro corona d'alloro. Rv. IVSTI INTRABVNT PER EAM segno di Girolamo Ceuli, zecchiere Porta Santa chiusa; ai lati, RO – MA e, nel vano, AN / DNI / MD / L. Muntoni 31. Berman 996. MIR 971/1.

Molto raro. q.Spl 750



511



512



513



- 511§ **Urbano VIII (Maffeo Barberini di Firenze) 1623-1644.** Piastra anno XI, AR 31,74 g. VRBANVS VIII PONT MAX AN XI Busto a d. con piviale ornato a fiorami; sotto, GAS – MOL (Gaspere Mola, incisore) ai lati di TF in nesso (segno di zecchiere non identificato). Rv. VIVIT – DEVS L'Arcangelo Michele in volo verso d., con spada e scudo, insegue quattro demoni; all'esergo, RO armetta Pallavicini MA. Muntoni 35. Berman 1712. MIR 1693/2. Rara. Ritocchi al dr., altrimenti buon BB 500
- 512§ Piastra anno XII, AR 31,41 g. VRBANVS VIII PONT MAX Busto a d. con piviale ornato a fiorami; sotto al troncato, GASP MOLO (Gaspere Mola, incisore) e, nel giro, AN XII. Rv. VIVIT – DEVS L'Arcangelo Michele in volo verso d., con spada e scudo, insegue un demone; all'esergo, RO armetta Pallavicini MA. Muntoni 39. Berman 1713. MIR 1694/2 (questo esemplare illustrato). Piccola mancanza di metallo al dr., altrimenti q.Spl 1.500
- 513 Piastra anno XII, AR 31,43 g. VRBANVS VIII PONT MAX Busto a d. con piviale ornato a fiorami; sotto al troncato, GASP MOLO (Gaspere Mola, incisore) e, nel giro, AN XII. Rv. VIVIT – DEVS L'Arcangelo Michele in volo verso d., con spada e scudo, insegue un demone; all'esergo, RO armetta Pallavicini MA. Muntoni 39. Berman 1713. MIR 1694/2. BB 400



514



- 514§ **Alessandro VII (Fabio Chigi), 1655-1667.** Piastra, AR 32,16 g. ALEX VII PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate parzialmente nascoste. In alto a s., San Pietro benedicente, di fronte, appoggiato sullo stemma e, in basso, nel giro a s., ROMÆ. Rv. DISPERSIT DEDIT PAVPERIBVS I E M I S S S. Tommaso di Villanova, volto a s., dona delle monete ad un mendicante. Muntoni 7. Berman 1901. MIR 1850/2 (questo esemplare illustrato).

Rara. Bellissima patina di medagliere ed esemplare difficilmente reperibile in questo stato di conservazione, q.Spl

2.500

Ex aste NAC 16, 1999, 273 e NAC 89, 2015, 529.



515



515

- 515§ **Clemente X (Emilio Altieri), 1670-1676.** Piastra 1672, AR 31,87 g. CLEMENS X – PONT MAX Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate, con cordoni e fiocchi, e accostato da festoni di alloro. Rv. VT ABVNDETIS MAGIS Veduta del porto di Civitavecchia con nave verso s.; sullo sfondo, a s., l'arsenale e, a d., la fortezza. All'esergo, MDC armetta Costaguti LXXII. Muntoni 20. Berman 2009. MIR 1933/1.

Rara. Patina di medagliere, Spl 1.500

Il rovescio di questa piastra ricorda le opere di restauro che Clemente X fece eseguire nel porto di Civitavecchia. L'Arsenale, visibile sullo sfondo, fu costruito su disegno del Bernini mentre i lavori per la fortezza, progettata dal Bramante nel 1508, furono seguiti prima dal Bramante stesso, poi da Antonio da Sangallo il giovane, da Giuliano Lero e in ultimo da Michelangelo.



516



517



- 516 **Sede Vacante (Camerlengo card. Paluzzo Paluzzi-Altieri), 1676.** Piastra 1676, AR 31,93 g. SEDE VACAN –TE MDCLXXVI Stemma del camerlengo, caricato su croce di S. Stefano, sormontato da padiglione con cordone e fiocchi. Rv. DABITVR VOBIS PARACLETVS Lo Spirito Santo radiante; all'esergo ROMA. Muntoni 1. Berman 2059. MIR 1985/1. q.Spl 600

- 517§ **Innocenzo XI (Benedetto Odescalchi), 1691-1700.** Piastra anno II, AR 31,96 g. INNOCEN XI PONT MAX AN II Busto a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto, I HAMERANVS F (Giovanni Hamerani, incisore). Rv. PORTÆ INFERI N – ON PRÆVALEBUNT La Basilica di S. Pietro; all'esergo, RO armetta Raggi MÆ. Muntoni 38. Berman 2089. MIR 2013/1.

Rara. Bellissimo esemplare con leggera patina iridescente e in stato di conservazione eccezionale, q.Fdc

3.500



518

518 Testone anno VIII/1684, AR 9,13 g. INNOCEN XI – PONT M A VIII Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. MELIVS / EST DARE / QVAM / ACCIPERE / 1684 entro cartella ornata con testa di cherubino in cimasa. Muntoni 76. Berman 2102. MIR 2035/22.

Bellissima patina di medagliere, Spl

200



519



519§ **Alessandro VIII (1689-1691)**. Testone anno I/1690, AR 9,18 g. ALEXAN – VIII PONT M A I Busto a d. con camauro e stola con imprese araldiche; sotto il busto, HAMERANVS. Rv. RE FRVMENTARIA RESTITVTA Due buoi aranti; all'esergo, MDC armetta Patrizi CXC. Muntoni 16. Berman 2176. MIR 2084/1.

Patina di medagliere, q.Fdc

1.000



520



520§ **Innocenzo XII (Antonio Pignatelli), 1691–1700**. Piastra anno II/1692, AR 31,93 g. INNOCEN – XII PONT M A II Busto a d., con camauro, mozzetta e stola ornata; sotto, HAMERANVS. Rv. SEDEBIT IN PVLCRITVDINE PACIS La cattedra di S. Pietro, sormontata da chiavi decussate e triregno, sorretta da due angeli; sulla predella della cattedra, 1693 e, in basso, armetta Farsetti. Muntoni 24. Berman 2231. MIR 2124/1.

Molto rara. Patina di medagliere. Piccole mancanze di metallo al dr., altrimenti migliore di BB

1.000



521

521§ Piastra anno II/1693, AR 31,88 g. INNOCEN – XII PONT M A II Busto a d., con camauro, mozzetta e stola ornata; sotto, HAMERANVS. Rv. DEVS PACIS CONTERET SATANAM L'Arcangelo Michele, in volo a s., lancia una saetta a Satana sprofondante tra fiamme, pietre e nubi. In basso, su lapide, armetta Farsetti e, sotto, su roccia, 1693. Muntoni 16a. Berman 2225. MIR 2125/2.

Traccia di appiccagnolo rimosso, altrimenti q.Spl

600



522

522 Piastra anno VI/1696, AR 31,70 g. INNOCEN XII PONT MAX ANN VI Busto a d., con camauro, mozzetta e stola ornata; sotto, SV (Ferdinand de Saint-Urbain, incisore). Rv. LOQVETVR PAC – EM GENTIBVS Il pontefice seduto in trono; ai lati, due gruppi di cardinali. In basso, armetta Farsetti e, dietro gli scranni dei cardinali, PPBF – 1696. Muntoni 20. Berman 2228. MIR 2129/1.

Traccia di montatura e colpetto nel campo al dr., altrimenti BB

250

Ex asta NAC 89, 2015, 261.



523



523



523§ Piastra anno VIII/1699, AR 32,06 g. INNOCEN – XII PONT M A VIII Busto, a d., con camauro, mozzetta e stola ornata da croce; sotto, HAMERANVS·F (Giovanni Hamerani, incisore). Rv. EGREDIATVR POPVLVS ET COLLIGAT La raccolta della manna nel deserto; all'esergo, ·MDCIC e, a s., SV (Ferdinand de Saint Urbain, incisore). Muntoni 17. Berman 2226. MIR 2132/1.

Rara. Bellissima patina iridescente. Minime tracce di lucidatura sui fondi, altrimenti Spl

1.000



524



524

- 524§ Piastra anno VIII/1699, AR 31,95 g. INNOCEN – XII PON M A VIII Busto a d. con camauro e stola ornata; sotto, HAMERANVS F (Giovanni Hamerani, incisore). Rv. VENTI ET MARE OBEDIVNT EI Veduta del porto di Anzio; all'esergo, MD armetta D'Aste CIC. Muntoni 25. Berman 2232. MIR 2133/1.

Molto rara. Bella patina di medagliere ed esemplare difficilmente reperibile in questo stato di conservazione, Spl / migliore di Spl

4.000



525



526



527



- 525 Mezza piastra anno VI, AR 16,03 g. INNOCEN – XII PON M AN VI Busto a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto, S VR (Ferdinand de Saint-Urbain, incisore). Rv. FIAT PAX – IN VIRTUTE TVA Il pontefice genuflesso a s. su inginocchiatoio; in alto, a s., la colomba dello Spirito Santo e in basso, a s., triregno. All'esergo, S.V. e armetta Farsetti. Muntoni -. Berman -. MIR 2137/2.

Molto rara. Minime mancanze di metallo al dr., altrimenti esemplare con fondi lucenti e migliore di Spl

500

La recente pubblicazione del III volume del MIR sulla monetazione dello Stato Pontificio censisce questo anno di pontificato finora inedito.

- 526§ Testone anno V/1695, AR 9,12 g. INNOCEN – XII PON M A V Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. ROGATE QVÆM AD PACEM – SVNT Il pontefice ascolta l'esortatoria per la pace; all'esergo, 1695 ai lati dell'armetta Farsetti. Muntoni 49. Berman 2252. MIR 2147/1.

Raro. Bellissima patina di medagliere, q.Spl

450

- 527 Medaglia anno III/1694, AR 17,27. Ø 32,1 mm. **San Pietro vigila sulla città di Roma** (opus: Giovanni Hamerani). INNOCEN – XII PON M A III Busto a d. con camauro, mozzetta e stola; sotto, nel giro, HAMERANVS. Rv. VIGILAT – QVI CVSTODIT CLAVES S. Pietro stante, a s., con libro e chiavi, volge lo sguardo verso la città di Roma; in basso, su lapide, 1694. Bartolotti E694.

Molto rara. Patina di medagliere su fondi lucenti, migliore di Spl

400



528



528

- 528§ **Clemente XI (Giovanni Francesco Albani), 1700-1721.** Piastra anno XIII, AR 32,05 g. CLEMENS XI – P M AN XIII Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; maschera in cimasa. Rv. FONTIS ET FORI ORNAMENTO La fontana e l'obelisco di piazza del Pantheon; all'esergo, armetta Farsetti tra ornati e, a s., EH (Ermenegildo Hamerani, incisore). Muntoni 38. Berman 2376. MIR 2270/1.
Molto rara. Bellissima patina di medagliere e conservazione eccezionale, q.Fdc 4.000



529



529

- 529§ Mezza piastra anno V/1705, AR 15,95 g. CLEMENS XI – PONT M A V Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. CIVITAS VRBINI Veduta del palazzo ducale di Urbino; all'esergo, MD armetta D'Aste CCV. Muntoni 52. Berman 2387. MIR 2275/1. Rara. Patina di medagliere, q.Spl 2.000



530



530

- 530§ Mezza piastra anno XI, AR 16,02 g. CLEMENS XI – P M A XI Busto a s. con camauro, mozzetta e stola ornata da imprese araldiche. Rv. DILEXI DECOREM DOMVS TVÆ Veduta del Pantheon; all'esergo, armetta Altieri e, ai lati, E – H (Ermenegildo Hamerani, incisore). Muntoni 52. Berman 2387. MIR 2275/1.
Rara. Esemplare in stato di conservazione da ritenersi eccezionale per questo tipo di moneta, migliore di Spl / q.Fdc 4.000



531

- 531 **Clemente XII (Lorenzo Corsini), 1730-1740.** Zecchino 1739, AV 3,41 g. CLEMENS XII – P M – 1739 La Chiesa sulle nubi. Rv. DEDIT – PIGNVS Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, colomba radiante. Muntoni 4. Berman 2607. Friedberg 222. Conservazione eccezionale, Fdc 750



532

- 532 Scudo anno V/1735, AV 3,08 g. CLEMENS – XII P M A V Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. LV MEN / RECTIS / 1735 entro cartella. Muntoni 14. Berman 2613. Friedberg 224. Spl 1.000



533

534

535

536

- 533 **Sede Vacante (Camerlengo card. Annibale Albani), 1740.** Zecchino 1740, AV 3,40 g. SEDE VA: – CAN – 1740 La Chiesa sulle nubi. Rv. NVTANTIA COR – DA TV DIRIGAS Stemma del Camerlengo sormontato da padiglione e chiavi decussate con cordoni e fiocchi; sopra, colomba radiante. Muntoni 4. Berman 2713. Friedberg 227. Migliore di Spl 700
- 534 **Benedetto XIV (Prospero Lambertini), 1740-1758.** Zecchino del Giubileo 1750, AV 3,41 g. BEN XIV P M – A – IVB – 1750 La Chiesa sulle nubi. Rv. REPENTE – DE CÆLO Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate; sopra, colomba radiante. Muntoni 18. Berman 2730. Friedberg 231. Raro. Conservazione eccezionale, q.Fdc 600
- 535 **Clemente XIII (Carlo Rezzonico), 1758-1769.** Zecchino anno I/1758, AV 3,41 g. CLEMENS XIII – PONT M A I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SV PRA FIR MAM PE – TRAM – 1758 La Chiesa sulle nubi. Muntoni 3. Berman 2890. Friedberg 237. Fondi lucenti, q.Fdc 500
- 536 Zecchino anno IV/1762, AV 3,42 g. CLEM XIII – PONT M A IV Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SV PRA FIR – MAM – PETRAM – 1762 La Chiesa sulle nubi. Muntoni 5a. Berman 2891. Friedberg 237. Spl / q.Spl 400



537



538



537 Mezzo zecchino anno I/1758, AV 1,70 g. CLEMENS XIII – PONT M A I Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. SVpra FIRMAM PE – TRAM – 1758 La Chiesa sulle nubi. Muntoni 8. Berman 2892. Friedberg 238. Migliore di Spl 350

538 **Clemente XIV (Gian Vincenzo Antonio Ganganelli), 1769-1774.** Zecchino anno II/1770, AV 3,41 g. CLEMENS XIV – PONT M A II Stemma sormontato da triregno e chiavi decussate. Rv. FIAT PAX IN VIR – TV – TE TVA – 1770 La Chiesa sulle nubi. Muntoni 1a. Berman 2928. Friedberg 240. Impercettibili segnetti al rv., altrimenti Fdc 400



539



540



539 **Pio VI (Giovanni Angelo Braschi), 1775-1799.** Medaglia anno II/1776, AR 16,63. Ø 33,7 mm. *Per la costruzione della nuova caserma di Civitavecchia* (opus: Ferdinando Hamerani). PIVS VI – PONT M AN II Busto a d. con triregno e piviale ornato. Rv. TVETVR ET ORNAT La nuova caserma di Civitavecchia; all'esergo, CENTVMCELLIS / MDCCLXXVI. Bartolotti E776. Rara. q.Spl 250

540 Medaglia anno IV/1778, AR 19,13. Ø 37,3 mm. *Per l'abolizione dei dazi interni allo Stato Pontificio* (opus: Ferdinando Hamerani). PIVS SEXTVS – PONT MAX AN IV Busto a d. con zucchetto, mozzetta e stola. Rv. PORTORIIS – SVBLATIS La Libertà stante, con berretto frigio e lunga asta; ai suoi lati, due geni spezzano le catene legate a due colonne; all'esergo, MDCCLXXVIII. Bartolotti E778. Rara. q.Spl 250



541



542



541 **Pio VII (Barnaba Chiaramonti), 1800-1823.** Medaglia, AR 22,16. Ø 37,6 mm. *Premio per gli allievi del Collegio romano* (opus: Francesco Corazzini). PIVS VII – PONT MAX Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola; nel taglio della spalla, F CORAZZINI. Rv. RELIGIONI AC BONIS ARTIBVS La Religione stante, con libro nella s., indica a due puttini l'edificio del Collegio romano; all'esergo, COLL armetta ROM. Rara. Spl 200

542 Medaglia anno XVI (1815), AR 26,46. Ø 36,8 mm. *Per l'incoronazione della Beata Vergine della Misericordia in Savona* (opus: Giuseppe Pasinati). PIVS VII – P M AN XVI Busto a s. con zucchetto, mozzetta e stola; sotto, nel giro, PASINATI. Rv. DEDIT GLORIAM – IN LOCO ISTO Il pontefice genuflesso a d., con lunga croce nella s., incorona la B. Vergine di Savona stante davanti a lui; all'esergo, DEIPARAE SIMVLACRVM SAVONAE / SOLEMNI RITV / CORONAVIT. Bartolotti E815. Molto rara. Spl 300



543



544



545



- 543 Medaglia anno XXII/1821, AR 31,03. Ø 41,4 mm. **Per il riconoscimento del corpo di San Francesco d'Assisi** (opus: Tommaso Mercandetti). PIVS VII PONT – MAX ANNO XXII Busto a d. con zucchetto, mozzetta e stola; sotto, nel giro, T MERCANDETTI F MDCCXXXI. Rv. S FRANCISCI SEPVLCRVM GLORIOSVM Scena del riconoscimento della salma di San Francesco d'Assisi; all'esergo, MDCCCXXXVIII / TM. Bartolotti E821. Rara. q.Spl 250
- 544 **Repubblica Romana, 1798-1799.** Scudo romano, AR 26,36 g. Pagani 1. Bruni 1. Buon BB 350
- 545 **Leone XII (Annibale Sermattei della Genga), 1823-1829.** Medaglia anno I (1824), AR 33,88. Ø 42,6 mm. **Per l'indizione dell'Anno Santo 1825** (opus: Giuseppe Cerbara). LEO XII PON – MAX ANNO I Busto a d. con triregno e piviale ornato; sotto, nel giro, G CERBARA F. Rv. TECVM APERIAM – VT THESAIVOS ANNI SANCTIORIS S. Pietro stante, con lo sguardo rivolto al cielo, tiene nella mano d. le chiavi e, nella s., il libro; sotto, nel giro, G. CERBARA. Bartolotti E824. Rara. Spl 250



546



547



- 546 **Pio IX (Giovanni Maria Mastai Ferretti), 1846-1878.** Da 10 baiocchi anno VIII/1854. Pagani 435. q.Fdc 100
- 547 **Seconda Repubblica Romana, 1848-1849.** Da 40 baiocchi 1849. Pagani 339. Difetto sul bordo al rv., altrimenti Spl 200



548



- 548 **Pio XII (Eugenio Pacelli), 1939-1958.** Da 100 e 50 lire anno XIII/1951 prova. Fdc 400

Salerno



- 549§ **Gisulfo II, 1052-1077.** Follaro, Æ 1,13 g. [GISVLV – VS PRINCES] Il re stante, di fronte, con lunga croce astata. Rv. OPV[LE] / NTA [SA / LERNO] sue tre righe nel campo. Cappelli 25. MEC 14, 17 var. MIN 14. MIR 532. Raro. Tondello irregolare, altrimenti q.BB 150
Ex asta Varesi 33, 2000, Utriusque Siciliae 84.
- 550§ **Ruggero II, 1130-1154.** Frazione di follaro, Æ 1,47 g. Busto di fronte. Rv. R REX nel campo. Cappelli 113. MEC 14, 245 var. MIN 253. MIR 623. BB 100
Ex asta Varesi 64, 2014, 379.
- 551§ **Guglielmo I, 1154-1166.** Frazione di follaro, Æ 1,68 g. Testa di lupo? a s.. Rv. G RX nel campo. Cappelli 167. MEC 14, 311. MIN 312. MIR 669. Buon BB 100
Ex asta NAC 20, 2000, 333.



- 552§ **Enrico VI di Svevia, 1194-1197.** Frazione di follaro, Æ 1,18 g. Testa dell'imperatore di fronte, leggermente volta a s. Rv. hEn / RIC' nel campo. Cappelli 240. MEC 14, 474. MIN 442. MIR 751. Molto raro. Buon BB 1.000
Ex asta NAC 20, 2000, 367.

San Marino



- 553 **Repubblica. I periodo, 1864-1938.** Da 20 lire 1925. Pagani 341. Rara. q.Fdc 1.200
- 554 Da 20 lire 1937. Pagani 347. Rara. q.Fdc 200
- 555 Da 20 lire 1938. Pagani 348. Rara. q.Fdc 250
- 556 Da 10 lire 1925. Pagani 349. Rara. Spl 400



557



558



557 Da 5 lire 1898. Pagani 357.

Fdc 300

558 Da 5 lire 1898. Pagani 357.

q.Fdc 200

Savoia

559



560



559 **Carlo Emanuele III, 1730-1773. II periodo: nuova monetazione, 1755-1773.** Quarto di scudo 1765, AR 8,34 g. CAR EM D G REX SAR CYP ET IER Busto a s.; sotto, 1765. Rv. DVX SABAVD ET MONTISFER PRINC PEDEM & Stemma coronato circondato da collare dell'Annunziata. MIR 948k.

Buon BB 100

560 **Vittorio Amedeo III, 1773-1796.** Mezzo scudo 1792, AR 17,56 g. VIC AM D G REX SAR CYP ET IER Busto a s.; sotto, 1792. Rv. DVX SABAVD ET MONTISFER PRINC PEDEM & Stemma coronato circondato da collare dell'Annunziata. MIR 988s.

q.Spl 400



561



562

561 **Vittorio Emanuele I, 1802-1821.** Da 5 lire 1820. Pagani 14. MIR 1030e.

Spl 800

562 **Carlo Felice, 1821-1831.** Da 5 lire 1828 Torino. Pagani 75. MIR 1035m.

Segnetti al dr., altrimenti Spl 300



563

563 **Carlo Alberto, 1831-1849.** Da 10 lire 1833 (secondo 3 su 3) Torino. Pagani 212. MIR 1046b.

Molto raro. Spl 1.200



564



565



564 Da 5 lire 1849 Genova. Pagani 265. MIR 1047an.

Graffio nel campo al dr., altrimenti q. Spl / Spl

150

565 **Vittorio Emanuele II re di Sardegna, 1849-1861.** Da 5 lire 1850 Torino. Pagani 371. MIR 1057b.

Rara. Bella patina di medagliere, q. Spl

800



566



566 **Vittorio Emanuele II re eletto, 1859-1861.** Lira 1860 Firenze. Pagani 441a. MIR 1067d. Fdc

500



567



567

567 **Vittorio Emanuele II re d'Italia, 1861-1878.** Da 5 lire 1861 Firenze. Pagani 481. MIR 1081a.

Molto rara. Spl

3.000



568



568 Da 2 lire 1861 Torino. Pagani 504. MIR 1083a.

Rarissima. Buon BB

2.000

Ex asta Montenapoleone 5, 1984, 629.



569



570



- 569 Da 2 lire 1863 Napoli. Pagani 506. MIR 1083c.
In slab PCGS MS61, n. di rif. 338118.61/38601678. q.Fdc 300
- 570 Da 50 centesimi 1863 Milano. Valore. Pagani 527. MIR 1088a. q.Fdc 100
Ex asta Montenapoleone 5, 1984, 650.



571



- 571 Da 50 centesimi 1867 Torino. Valore. Pagani 533. MIR 1088g.
Molto rara. Incantevole patina iridescente, q.Fdc 1.000



572



572

- 572 **Umberto I re d'Italia, 1878-1900.** Da 5 lire 1878. Pagani 589. MIR 1099a.
Molto rara. Delicata patina su fondi lucenti, q.Fdc 2.000



573



- 573 Da 5 lire 1879. Pagani 590. MIR 1100a. Spl / q.Fdc 200



574



575



- 574 **Monetazione per la Colonia Eritrea.** Da 5 lire o tallero 1891. Pagani 630. MIR 1110a.
 Rara. Migliore di Spl 750
- 575 Da 5 lire o tallero 1896. Pagani 631. MIR 1110b.
 Rara. Graffietto da contatto al rv., altrimenti migliore di Spl 800



576



577



576

- 576 **Vittorio Emanuele III re d'Italia, 1900-1946.** Da 100 lire 1923. Pagani 644. MIR 1116a.
 Possibili tracce di montatura, altrimenti Spl 1.750
- 577 Da 100 lire 1931/IX. Pagani 646. MIR 1118a. q.Fdc 400



578



- 578 Da 100 e 50 lire 1932/X. Pagani 648 e 659. MIR 1118c e 1123c. Rare. q.Fdc 750



579



580



- 579 Da 50 lire 1911. Pagani 656. MIR 1122a. Spl / migliore di Spl 800
- 580 Da 50 lire 1931/X. Pagani 658. MIR 1123b. Molto rara. q.Fdc 300



581



582



583



581	Da 20 lire 1905. Pagani 664. MIR 1125d.	Segnetti da contatto, altrimenti q.Fdc	1.000
582	Da 20 lire 1912. Pagani 667. MIR 1126b.	Spl	900
583	Da 20 lire 1923. Pagani 670. MIR 1127a.	Buon BB	500



584



585



586



584	Da 20 lire 1927/VI. Pagani 672. MIR 1128b.	q.Fdc	250
585	Da 20 lire 1927/VI. Pagani 672. MIR 1128b.	q.Fdc	250
586	Da 20 lire 1928/VI. Pagani 673. MIR 1128c.	Non comune. Fdc	400



587



588



587	Da 20 lire 1928. Pagani 680. MIR 1129a.	q.Fdc	400
588	Da 20 lire 1928. Pagani 680. MIR 1129a.	Migliore di Spl	300



589

589 Da 20 lire 1936/XIV. Pagani 681. MIR 1130a.

Migliore di Spl 1.000



590

590 Da 5 lire 1901. Pagani 706. MIR 1134a.

Rarissima. Migliore di Spl 35.000



591



591 Da 5 lire 1911. Pagani 707. MIR 1135a.

Migliore di Spl 750



592



592 Da 5 lire 1914. Pagani 708. MIR 1136a.

Molto rara. q.Fdc

4.500



593



593 Da 5 lire 1935. Per numismatici. Pagani 718. MIR 1137m.
Tiratura di 50 esemplari.

Rarissima. q.Fdc

750



594



594 Da 2 lire 1905. Pagani 729. MIR 1139e.
Ex asta NAC 76, 2013, 387.

Fdc

500



595



596



597



595 Buono da 1 lira 1926. Per numismatici. Pagani 779. MIR 1148e.
Tiratura di 500 esemplari.

Raro. Tracce di ossidazione, Spl

150

596 Da 50 centesimi 1919 liscio. Prova. Pagani prove 277.

Molto rara. q.Fdc

750

597 Da 50 centesimi 1928 liscio. Per numismatici. Pagani 810. MIR 1150o.
Tiratura di 50 esemplari.

Rarissima. Migliore di Spl

500



598

598 Da 20 centesimi 1929. Per numismatici. Pagani 843. MIR 1153o.
Tiratura di 50 esemplari.



599

599 Da 20 centesimi 1936/XIV. Pagani 853. MIR 1155a. Rarissima. q.Fdc 250
Rara. Fdc 150



600



600 **Monetazione per la Somalia.** Da 10 e 5 lire 1925. Pagani 989 e 990. MIR 1181a e 1182a.
Rare. Spl 800

Spoletto



601

601 **Pio VI (Giovanni Angelo Braschi), 1775-1799.** Madonnina da 5 baiocchi anno XXIII/1797, CU 11,48 g.
stella / BAIOC / CINQUE / SPOLETVM / VMB CAP nel giro, PIVS PAPA SEXTVS ANNO XXIII = 1797
=. Rv. SANCTA DEI – GENITRIX Busto velato e nimbato della Beata Vergine a s.; sotto, T M (Tommaso
Mercandetti, incisore). Muntoni 417. Berman 3146. Rarissima. Buon BB / BB 1.200

Torino



602



602 **Repubblica Piemontese, 1798-1799.** Mezzo scudo anno VII (1798). Pagani 1.
Conservazione eccezionale, Fdc 3.000



604



603



605



- 603 **Repubblica Subalpina, 1800-1802.** Da 20 franchi anno IX (1800). Pagani 3a. Friedberg 1172.
Rara. Spl 1.750
- 604 Da 5 franchi anno IX (1800). Pagani 5. Rara. q.Fdc 1.250
- 605 Da 5 franchi anno X (1801). Pagani 6. q.Fdc 1.250

Urbino



606



- 606 **Francesco Maria II della Rovere, 1574-1624.** Scudo, AV 3,36 g. FRANCISCVS MARIA II Busto corazzato a s., con mascherone sullo spallaccio. Rv. VRBINI – DVX VI Stemma inquartato e coronato. CNI 38. Ravagnani Morosini 15. Cavicchi 168. Friedberg 1207. Rarissimo. Spl 8.000
- Ex asta NAC 85, 2015, Ravagnani Morosini 206.



607



- 607 Scudo, AV 3,26 g. FRANC M II VRB DVX VI ET C Stemma semiovale inquartato e coronato. Rv. SVB VMBR – A ALAR TVAR L'Arcangelo Michele, con bilancia nella s., in atto di trafiggere con la lancia e calpestare con il piede d. il demonio. CNI 35. Cavicchi 167. Friedberg 1210. Rarissimo. Frattura marginale del tondello, altrimenti migliore di Spl 10.000
- Ex asta NAC 89, 2015, 471.



608

608 Da 30 quattrini, AR 2,85 g. FRA MARIA II VRB DVX VI E Stemma semiovale coronato. Rv. MONE DA QVATRI – TREN – TA Scena dell'Annunciazione. CNI 89. Cavicchi 196. Rarissimo. BB 1.250
Ex aste Italo Vecchi London 5, 1532 e NAC 89, 2015, 481.

Venezia



609



610



609 **Giovanni II Corner, 1709-1722.** Zecchino, AV 3,49 g. IOAN CORNEL – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 13. Friedberg 1372. Debolezza di conio, altrimenti q.Spl 250

610 **Ludovico Manin, 1789-1797.** Zecchino, AV 3,47 g. LVDOV MANIN – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 14. Friedberg 1445. Debolezza di conio, altrimenti Spl 250



611



611 **Francesco I (II) d'Asburgo-Lorena, 1815-1835.** Medaglia 1819, AR 64,20 g. Ø 54,3 mm. *Premio per l'Accademia delle Belle Arti di Venezia* (opus: F. Putinati). I R ACCADEMIA VENETA BON ARTIVM Testa del Tiziano a s.; sotto, TITIANVS / 1819. Rv. AD CELSA MAGNI DVXIT EXEMPLI VIA Testa del Palladio a d.; sotto, PALLADIVS / PUTINATI F / 1819. Turricchia 22. Rara. Patina iridescente. Colpetti sul contorno, altrimenti q.Spl 200



612



612 **Governmento provvisorio, 1848.** Da 5 lire 1848 (22 marzo). Pagani 177. Fondi lucenti, Spl 300



613



613 Da 5 lire 1848 (11 agosto). Pagani 178.

Fondi lucenti, Spl

300

Medaglie estere

Austria



614



615



616



- 614 **Maria Teresa d'Asburgo, 1740-1780.** Medaglia 1763, AR 21,79 g. Ø 44,5 mm. *Per la firma del Trattato di pace di Hubertsburg* (opus: Oexlein). NUNCIA – PACIS Veduta del palazzo di Hubertsburg; all'ersergo, D 15 FEBR MDCCLXIII. Rv. IAM REDIRE AVDET La Germania, stante di fronte, con scettro e spiga di grano; sullo sfondo, campi agricoli lavorati; all'ersergo, GERMANIA / PACATA.

Patina di medagliere, buon BB

150

La medaglia celebra la firma della pace tra Austria e Prussia che pose fine alla guerra dei Sette Anni e con la quale la Slesia rimase in mano prussiana.

- 615 **Arciduca Massimiliano coadiutore del Gran Maestro dell'Ordine Teutonico.** Medaglia 1770, AR 43,20 g. Ø 50,6 mm. CAR D LOTHAR M ORD TEVT MAG MAXIMIL A A COADIVT Busti accollati e drappeggiati di Carlo di Lorena e Massimiliano a d.; sotto, K. Rv. Scena dell'investitura; all'ersergo, VINDOB. VII. ID. IUL. / CICICCLXX.

Patina iridescente. Piccola mancanza di metallo sul ciglio del dr., altrimenti q.Fdc

250

- 616 **Napoleone primo console, 1799-1804.** Medaglia 1801, AR 24,67 g. Ø 42,4 mm. *Per la firma della pace di Lunéville, 9 febbraio 1801* (opus: Stuckhart & Guillemard). CAR LVD AVSTR BOHEM SERVATOR Busto paludato, elmato e laureato di Carlo Luigi a d.; nel troncato, in rilievo, Guillemard. Rv. Corona poggiata sopra stemma con leone rampante, dietro cannoni e bandiere; in alto, colomba in volo con ramo d'ulivo nel becco. All'ersergo, VIRTUTE BELLICA / SAPIENTIA CIVICA / PAX REDUCTA / MDCCCI. Sulla linea d'ersergo, F ST F. Bramsen 135. Julius 943.

Spl

250



618



617



618

- 617 **Matrimonio tra Napoleone I e Maria Luigia d'Austria, 1810.** Medaglia 1810, AR 12,93 g. Ø 33,2 mm. Coniata a Vienna. (opus: Stuckhart). FRANCISCVS I stella NAPOLEON I / M LVDOVICA M LVDOV Busti accollati e paludati volti a d. dei sovrani d'Austria e, a s., di Napoleone e Maria Luigia. Sotto, nel giro, F • STUCKHART. Rv. CONCORDIA Figura femminile, seduta di fronte, con due grandi cornucopie; all'esergo, MDCCCX. Bramsen 944. Patina iridescente, Spl 300
- 618 **Francesco I d'Asburgo-Lorena, 1804-1835.** Medaglia 1813, AR 26,15 g. Ø 46,5 mm. Coniata a Vienna. *Per la coalizione antifrancese austro-russo-prussiana* (opus: Lang). FRANCISCVS I ALEXANDER I FRIEDRIC WILHELM III Busti accollati dei tre imperatori a d.; sotto, nel giro, J LANG F. Rv. VOTA PVBLICA / PRO / INCOLVMITATE PRINCIPVM / QVORVM CONSILIO VIRTVTE / VNANIMITATE GERMANIA IVGO / AXTERNAE DOMINATIONIS / DEPVLSO LIBERTATEM IVRIS / ET / NOMINIS DIGNITATEM / RECUPERAVIT / MDCCCXIII. Bramsen 1249. Julius 2262. Rara. q.Spl 300

Francia



619



620



619

- 619 **Luigi II di Borbone principe di Condé, 1668.** Medaglia 1668, AR 57,63 g Ø 54,3 mm. Coniata a Parigi. LVD. DVX. BORBONIVS. PRINCEPS. CONDÆVS Busto drappeggiato e corazzato a d. Rv. MATERIALES. SVPERABIT. OPVS Mano che scrive su pergamena LICET ALTER / HOMERVS / SCRIPSERIT / ALCIDEM / CÆTERA / FAMA DABIT; in alto, Vittoria alata in volo e, all'esergo, 1668. BB 250
- 620 **Luigi XV, 1715-1774.** Medaglia 1744, AR 34,77 g. Ø 41,5 mm. Il re su un piedistallo. Rv. LUDOVICO XV / REGI CHRISTIANISSIMO, / REDIVIVO ET TRIUMPHANTI, / HOC AMORIS PIGNUS, / ET SALVTIS PVBLICAE MONVMENTVM / COMITIA ARMORICA POSVERE / ANNO M.DCC.XLIV. Migliore di BB 200



621

- 621 Medaglia 1754, AR 35,03 g. Ø 41,6 mm. **Per la costruzione di place Saint-Sulpice a Parigi** (opus: Roettiers figlio). LUDOVICUS XV – PIUS MUNIFICUS Busto laureato e drappeggiato a d.; sotto R FILIUS. Rv. BASILICÆ ET URBI ADDITUM DECUS Veduta di place de Saint-Sulpice; all'esergo, S. SULPITII AREA / M.DCCLIV. q.Fdc 300



622

- 622 **Luigi XVI, 1774–1793.** Medaglia 1789, AR 125,82 g. Ø 64,5 mm. **Per l'abolizione dei privilegi** (opus: Du Vivier & Gatteaux). LOUIS XVI RESTAURATEUR DE LA LIBERTÉ FRANÇAISE Busto a d., in uniforme e con mantello di ermellino; sotto, nel giro, B. DU VIVIER S. Rv. ABANDON DE TOUS LES PRIVILÈGES Veduta dell'Assemblea Nazionale a Versailles; i membri dei tre casati fanno il loro giuramento attorno ad un altare con iscrizione A / LA / PATRIE. All'esergo, ASSEMBLÉE NATIONALE / IV AOUT / MDCCLXXXIX. Spl 200



623

- 623 **Napoleone Primo console, 1799-1804.** Medaglia anno IV/1803, AR 32,20 g. Ø 41 mm. Coniata a Parigi. **Per la rottura dei Trattati di Amiens e l'occupazione dell'Hannover** (opus: Romain-Vincent Jeuffroy). LE TRAITÉ D'AMIENS ROMPU PAR L'ANGLETERRE EN MAI DE L'AN 1803 Leopardo inglese morde il trattato srotolato; all'esergo, DENON DIREXIT / JEUFFROY FECIT. Rv. L'HANOVRE OCCUPÉ PAR L'ARMÉE FRANÇAISE EN JUIN DE L'AN 1803 Vittoria alata a cavallo verso d., con corona d'alloro nella mano d.; all'esergo, FRAPPEE AVEC L'ARGENT DES / MINES D'HANOVRE L'AN / 4 DE BONAPARTE. Bramsen 271. Julius 1165. Rara. Colpetto alle ore 1 del rv., altrimenti Spl 350



624

- 624 **Carlo X, 1824-1830.** Medaglia 1825, AR 72,91 g. Ø 50,9 mm. *Per la consecrazione a Reims a re dei francesi* (opus: E. Gatteaux). CAROLUS X REX – CHRISTIANISSIMUS Busto coronato a d. Rv. REX CAROLVS COELESTI OLEO VNCTVS L'unzione del re; all'esergo, ADSTANTIBVS FRANCIÆ PARIBVS / REGIONVMQUE DELECTIS SVMMIS LEGVM / ADMINISTRIS EXERCIT PROCERIBVS / GENTIVM EXTERAR LEGATIS / REMIS XXIX MAII / MDCCCXXV. q.Fdc 250



625

- 625 **Napoleone III, 1852-1870.** Medaglia 1856, AR 156,94 g. Ø 68 mm. *Per la posa della prima pietra dell'Hôtel Dieu di Nantes* (opus: Caqué). NAPOLEON III – EMPEREUR Testa a s.; sotto CAQUÉ. F. / Cte E. DE NIEUWERKERKE DIREXIT. Rv. HÔTEL-DIEU DE NANTES / XV AOUT MDCCCLVI Vista dall'alto dell'Hôtel Dieu di Nantes; all'esergo, nomi delle autorità e, sotto, CAQUÉ. F. Patina iridescente, q.Fdc 500

Germania



626

- 626 **Prussia. Federico Guglielmo III, 1797-1840.** Medaglia 1814, AR 24,50 g. Ø 42 mm. *Per la firma del Trattato di pace di Parigi del 1814* (opus: Von Loos). FRIEDE AUF ERDEN Figura muliebre con bimbo in grembo, in volo, regge ramo d'olivo e cornucopia; sotto, parte del globo terrestre con le città di: NANT. BORDEAUX, PARIS, AMSTERD., MADRID, HAMB., CASSEL, LION, GENEVE, BERLIN, KONIGSB. All'esergo, PARIS D. 30 MAI / 1814. Rv. ALLES WAS ODEM HAT LOBE DEN HERRN Popolo festante; in alto triangolo divino raggiante. All'esergo, LOOS. Bramsen 1451. Rara. Migliore di Spl 200

Messico



627

- 627 **Carlo III re di Spagna, 1759-1788.** Medaglia 1785, AR 118,36 g. Ø 62,7 mm. *Per l'Unione Messicana dei minatori e la promulgazione delle leggi minerarie del 1783.* (opus: Antonio Geronimo Gil). CAROL III HISP REGI CAROL ET LUDOVICAE FIL FERDINANDO REGENS NEPOT AVGG Busto di Carlo III a d., davanti a quelli accollati del figlio Carlo IV e della moglie Maria Luisa di Parma; in basso, al centro, busto del nipote Ferdinando VII. Sotto, nel giro, METALLICOR N HISP CORP ERECTO / LAT LEGIB HONORIB CONCESS / SVPP IPSI P CIC IC CC LXXX V. Rv. IAM NOVA PROGENIES COELO DEMITTITVR ALTO Il viceré, in divisa, parla con un operaio indicando il sole; sullo sfondo, paesaggio montuoso con minatori al lavoro; all'esergo, SVRGENT GENS / AVREA MVNDO / GRAVADA EN MEXICO POR GERONI ANTONIO GIL. Patina di medagliere, q.Spl 500



628

- 628 **Ferdinando VII re di Spagna, 1808-1833.** Medaglia 1814, Æ 51,37 g. Ø 51,6 mm. *Commemorazione del Capitolo ecclesiastico di Città del Messico.* (opus: Jose M. Guerrero). FERDINANDO / OPTIMO REGI / SOLIO RESTITUTO / CAPITULUM / ECCLES MEXIC / 1814. Rv. SUBACTA PERFIDIA FELICITER IMPERAT Il re, laureato e drappeggiato, seduto su trono a s., tiene nella d. protesa lo scettro; sotto, personificazione della discordia prostrata con un serpente tra le mani. Grove F-23c. Rara. Spl 400

Lotti multipli

- 629* **Lotto di tre monete. Firenze. Cosimo III de' Medici, 1670-1723.** Piastra 1680 AR. MIR 327. **Livorno. Cosimo III de' Medici, 1670-1723.** Tollero 1680 AR. MIR 64/3. Mezza pezza della rosa 1697 AR. MIR 67. Da MB a BB 600
- 630* **Lotto di tre monete. Firenze. Francesco II di Lorena, 1737-1765.** Francescone 1761 AR. MIR 361/5. **Ludovico I di Borbone, 1801-1803.** Francescone 1803 AR. MIR 415/4. **Carlo Ludovico di Borbone reggenza di Maria Luigia, 1803-1807.** Francescone 1807 AR. MIR 452/2. Mediamente BB 350
- 631* **Lotto di quattro monete. Firenze. Carlo Ludovico di Borbone reggenza di Maria Luigia, 1803-1807.** Lira 1803 AR. MIR 427. Lira 1806 AR. MIR 428. **Ferdinando III di Lorena, 1814-1824.** Mezza lira 1823 AR. MIR 439/2. **Leopoldo II di Lorena, 1824-1859.** Mezzo paolo 1853 AR. MIR 459/1. Da Spl a q.Fdc 300

- 632* **Lotto di sette monete. Lucca. Repubblica, sec. XVIII.** Scudo 1743 AR. MIR 237/5. **Elisa e Felice Baciocchi, 1805-1814.** Franco 1806 AR. MIR 245/2. Franco 1808 AR. MIR 245/4. **Carlo Ludovico di Borbone, 1824-1847.** Da 10 soldi 1833 AR. MIR 253. Da 5 soldi 1833 Mist. MIR 254. Mezzo soldo 1826 CU. MIR 251. **Parma. Maria Luigia d'Austria, 1815-1847.** Centesimo 1830 CU. Pagani 16. **Venezia. Governo provvisorio, 1848-1849.** Da 15 centesimi 1848. Pagani 183. Da BB a q.Fdc 400
- 633* **Lotto di cinque monete. San Marino. Repubblica. I periodo, 1864-1938.** Da 20 lire 1931, 1932, 1933, 1935, 1936. Pagani 342, 343, 344, 345, 346. Mediamente q.Fdc 400
- 634* **Lotto di quattordici monete. San Marino. Repubblica. I periodo, 1864-1938.** Da 10 lire 1931, 1932, 1933, 1935, 1936, 1937, 1938. Pagani 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356. Da 5 lire 1931, 1932, 1933, 1935, 1936, 1937, 1938. Pagani 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364. Da BB a Fdc 350
- 635* **Lotto di tre monete. San Marino. Repubblica. I periodo, 1864-1938.** Da 2 lire 1898. Pagani 365. Lira 1898. Pagani 367. Da 50 centesimi 1898. Pagani 369. Mediamente q.Fdc 150
- 636* **Lotto di diciannove monete. San Marino. Repubblica. I periodo, 1864-1938.** Da 2 lire 1898 e 1906. Pagani 365, 366. Lira 1898 e 1906. Pagani 367, 368. Da 50 centesimi 1898. Pagani 369. Da 10 centesimi 1875, 1893, 1894, 1935, 1936, 1937, 1938. Pagani 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376. Da 5 centesimi 1864 Milano, 4869 Milano, 1894 Roma, 1935, 1936, 1937, 1938. Da BB a Fdc 150
- 637* **Lotto di cinque monete. Savoia. Vittorio Emanuele II re d'Italia, 1861-1878.** Da 20 lire 1862 Torino, 1863 Torino, 1865 Torino (2), 1873 Milano. Pagani 456, 457, 459, 468. Da BB a Spl 1.250
- 638* **Lotto di sette monete. Savoia. Vittorio Emanuele III re d'Italia, 1900-1946.** Da 2 lire 1905, 1907. Pagani 729, 731. Da 2 lire 1908, 1911. Pagani 732, 735. Da 2 lire 1911 Cinquantenario. Pagani 736. Da 2 lire 1914, 1917. Pagani 737, 740. Da buon BB a q.Fdc 200
- 639* **Lotto di nove monete. Savoia. Vittorio Emanuele III re d'Italia, 1900-1946.** Da 10 lire 1926, 1927, 1927 due rosette, 1928, 1929, 1929 due rosette, 1930. Pagani 691, 692, 692a, 693, 694, 694a, 695. Da 10 lire 1936/XIV (2). Pagani 700. Da q.Spl a q.Fdc 600
- 640* **Lotto di tredici monete. Savoia. Vittorio Emanuele III re d'Italia, 1900-1946.** Da 5 lire 1926, 1927, 1928, 1929, 1930. Pagani 709, 710a, 711, 712a, 713. Da 5 lire 1936/XIV (2), 1937/XV. Pagani 719, 720. Lira 1907, 1912, 1915. Pagani 767, 771, 773. **Città del Vaticano. Sede Vacante, 1939.** Da 10 e 5 lire 1939. Pagani 702, 703. Da BB a Fdc 200
- 641* **Lotto di otto monete. Savoia. Vittorio Emanuele III re d'Italia, 1900-1946.** Da 2 lire 1936/XIV (3). Pagani 754. Lira 1936/XIV (2). Pagani 789. Da 50 centesimi 1936/XIV (2). Pagani 818. Da 20 centesimi 1936/XIV. Pagani 853. Da q.Spl a Spl 400
- 642* **Lotto di ventidue monete. Savoia. Vittorio Emanuele III re d'Italia, 1900-1946.** Buono da 2 lire 1923, 1924, 1925. Pagani 741, 742, 743. Buono da 1 lira 1922, 1923, 1924, 1928. Pagani 776, 777, 778, 781. Lira 1943/XXI. Pagani 762. Da 50 centesimi 1920 liscio, 1921 liscio. Pagani 800, 802. Da 50 centesimi 1943/XXI. Pagani 826. Da 25 centesimi 1902, 1903. Pagani 827, 828. Da 20 centesimi 1914. Pagani 835. Da 20 centesimi 1920. Pagani 852. Da 10 centesimi 1911 Cinquantenario. Pagani 863. Da 10 centesimi 1936/XIV (2). Pagani 883. Da 5 centesimi 1921, 1929. Pagani 900, 908. Da 5 centesimi 1936/XIV (2). Pagani 917. Da BB a q.Fdc 300
- 643* **Lotto di dieci monete. Savoia. Vittorio Emanuele III re d'Italia, 1900-1946. Monetazione per la Somalia italiana.** Rupia 1910, 1912, 1914, 1915 (2), 1919. Pagani 958, 959, 961, 962, 963. Mezza rupia 1910, 1919. Pagani 966, 970. Quarto di rupia 1913. Pagani 972. Besa 1909. Pagani 985. Da BB a Spl 800
- 644* **Lotto di tre monete. Savoia. Vittorio Emanuele II re d'Italia, 1861-1878.** Da 5 lire 1871 Milano. Pagani 492. **Vittorio Emanuele III re d'Italia, 1900-1946. Monetazione per la Colonia Eritrea.** Tallero 1918. Pagani 956. **Regno d'Albania, 1939-1943.** Da 10 e 5 lek 1939/XVII. Pagani 991, 992. Da BB a Spl 150
- 645* **Lotto di sei monete. Stato Pontificio. Giulio II, 1503-1513. Roma.** Giulio AR. MIR 562/3. **Ancona.** Giulio (2). MIR 598, 600/1. **Clemente VII, 1523-1534. Roma.** Giulio AR. MIR 789/5. **Anonime pontificie del sec. XVI. Bologna.** Grosso AR (2). MIR 751/1, 751/3. Chimienti 273, 275. Da BB a buon BB 700

Collezione Giudecca di monete e oselle della Serenissima Repubblica di Venezia



646

- 646 **Pietro Gradenigo, 1289-1311.** Ducato, AV 3,53 g. •PE• GRADONICO• – •S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT• Q•TV – REGIS•ISTE•DVCAT• Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1216. Raro. Migliore di Spl 1.500



647

- 647 **Giovanni Soranzo, 1312-1328.** Ducato, AV 3,52 g. •IO:SVP'ANTIO• – •S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, sotto la banderuola, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT•Q•TV – REGIS•ISTE•DVCAT• Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1218. Molto raro. q.Spl 1.750



648

- 648 **Francesco Dandolo, 1329-1339.** Ducato, AV 3,55 g. FRA DANDVLO – SM VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT•Q•TV – REGIS•ISTE•DVCAT• Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1219. Raro. Conio di bello stile, Spl 750



649

- 649 **Bartolomeo Gradenigo, 1339-1342.** Ducato, AV 3,50 g. BA GRADONICO – •S•M VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT•Q•TV – REGIS•ISTE•DVCAT• Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1220. Raro. q.Fdc 1.000



650



- 650 **Andrea Dandolo, 1343-1354.** Ducato, AV 3,55 g. ANDR DANDVLO – •S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT•Q•TV – REGIS ISTE DV CAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1221. q.Fdc 500



651



- 651 **Giovanni Gradenigo, 1355-1356.** Ducato, AV 3,54 g. IO GRADONICO – •S•M•VENETI• S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT•Q•TV – REGIS•ISTE•DV•CAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1223. Molto raro e in stato di conservazione eccezionale, q.Fdc 2.500



652



- 652 **Giovanni Dolfin, 1356-1361.** Ducato, AV 3,53 g. •IO DELPhyNO – •S•M•VENETI• S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, globetto al centro e, sotto la banderuola, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT•Q•TV – REGIS•ISTE•DV•CAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1224. q.Spl 400



653



- 653 **Lorenzo Celsi, 1361-1365.** Ducato, AV 3,50 g. LAVR•CELSI – SM VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT•Q•TV – REGIS•ISTE•DV•CAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di cinque stelle. Paolucci 1. Friedberg 1225. q.Spl 400



- 654 **Marco Corner, 1365-1368.** Ducato, AV 3,51 g. MARC' CORNARIO – •S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT'•Q•TV – REGIS•ISTE•DVCAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di cinque stelle. Paolucci 1. Friedberg 1226. Leggermente mosso di conio al dr., altrimenti q.Fdc 500



- 655 **Andrea Contarini, 1368-1382.** Ducato, AV 3,53 g. ANDR'9TARENO – S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, sotto la banderuola, D V X e, sotto il gomito di S. Marco, crocetta. Rv. •SIT•T•XPE•DAT' Q' TV – REGIS•ISTE•DVCAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1227. Migliore di BB 350



- 656 **Michele Morosini, 10 giugno – 15 ottobre 1382.** Ducato, AV 3,50 g. MICH'L MAVROC – •S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT' Q'•TV – REGIS•ISTE•DVCAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1228. Rarissimo. q.Spl 4.000



- 657 **Antonio Venier, 1382-1400.** Ducato, AV 3,53 g. ANTO'•VENERIO – •S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT'Q'•TV – REGIS•ISTE•DVCAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1229. Spl 400

- 658 **Michele Steno, 1400-1413.** Ducato, AV 3,55 g. MICHAEL STEN' – •S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT'Q'•TV – REGIS•ISTE•DVCAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1230. Spl / q.Spl 400



659

- 659 **Tomaso Mocenigo, 1414-1423.** Ducato, AV 3,53 g. TOM MOCENIGO – •S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT'Q' TV – REGIS ISTE DV CAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1231. Spl / q.Spl 400



660

- 660 **Francesco Foscari, 1423-1457.** Ducato, AV 3,55 g. FRAC•FOSCARI – •S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. SIT•T•XPE•DAT'Q'•TV – REGIS•ISTE•DV CAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1232. q.Fdc 500



661

- 661 **Pasquale Malipiero, 1457-1462.** Ducato, AV 3,52 g. PA MARIPET – •SM VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. SIT•T•XPE DAT'Q' TV – REGIS ISTE DV CAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1233. Raro. Conservazione eccezionale, q,Fdc 1.000



662

- 662 **Cristoforo Moro, 1462-1471.** Ducato, AV 3,50 g. CRISTOF MAVRO – SM•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. SIT•T•XPE DAT'Q' TV – REGIS ISTE DV CAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1234. Raro. Spl 750

Ex asta NAC 108, 2018, collezione AAZ 234.



663

663 **Nicolò Tron, 1471-1473.** Ducato, AV 3,54 g. NICOL'.TRONV – S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. SIT•T•XPE DAT'•Q' TV – REGIS•ISTE DV CAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1235.

Molto raro. q.Spl 5.000

Ex asta NAC 108, 2018, collezione AAZ 240 ed ex collezione Zoppola.



664

664 **Pietro Mocenigo, 1474-1476.** Ducato, AV 3,54 g. PE'MOCENICO – S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. SIT•T•XPE DAT'•Q' TV – REGIS ISTE DV CAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1237.

Rarissimo e in stato di conservazione eccezionale per questo nominativo, migliore di Spl 12.500



665

665 **Andrea Vendramin, 1476-1478.** Ducato, AV 3,56 g. ANDREAS.VENDRAMINVS – S M VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. SIT•T•XPE DAT'•Q' TV – REGIS ISTE DV CAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1238.

Molto raro. Lieve debolezza di conio, altrimenti Spl 1.250



666

666 **Giovanni Mocenigo, 1478-1485.** Ducato, AV 3,44 g. IO'MOCENIGO• – S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. SIT•T•XPE DAT'•Q' TV – REGIS ISTE DV CAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1239.

Molto raro. Da conio rugginoso, altrimenti Spl 1.000



667

667 **Agostino Barbarigo, 1486-1501.** Ducato, AV 3,56 g. AVGVSTIN'BARBADICO – •S•M•VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. •SIT•T•XPE•DAT'Q'•TV – •REGIS•ISTE•DVCA'T'• Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1241.

Raro. Bellissimo conio di finissimo stile e migliore di Spl

1.250



668

668 **Leonardo Loredan, 1501-1521.** Ducato, AV 3,47 g. LEONAR LAVRED – S M VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. SIT T XPE DAT'Q' TV – REGIS ISTE DVCA'T' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1242.

Raro. Spl / q.Spl

1.000



669

669 **Andrea Gritti, 1523-1538.** Ducato, AV 3,48 g. AND GRITI – S M VENETI S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. SIT T XPE DAT'Q' TV – REGIS ISTE DVCA'T' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1246.

q.Spl

500



670

670 **Scudo, AV 3,39 g. + ANDREAS GRITI DVX VENETIAR** Croce ornata e fiorata. Rv. + SANCTVS MARCVS VENETVS Leone in soldo, entro scudo. Paolucci 3. Friedberg 1448.

Rara varietà con il Leone in soldo entro scudo stretto.

Raro. Spl

750



671



671 **Pietro Lando, 1539-1545.** Ducato, AV 3,47 g. PET LANDO – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X e, all'esergo, stella. Rv. SIT T XPE DAT Q' TV – REGIS ISTE DVCAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci I. Friedberg 1248. Migliore di Spl 600



672



672 Scudo, AV 3,38 g. + PETRVS LANDO DVX VENETIAR Croce ornata e fiorata. Rv. + SANCTVS MARCVS VENETVS Leone in soldo, entro scudo. Paolucci 3. Friedberg 1450. Raro. q.Fdc 1.250



673



673 **Francesco Donà, 1545-1553.** Zecchino, AV 3,48 g. FRAN DON – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT' Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci I. Friedberg 1250. q.Spl 350



674



674

674 Osella anno V (1550), AR 9,63 g. S. M. VENETVS – FRANCISCVS DONATVS S. Marco, seduto su trono e volto verso d., porge il vessillo al doge genuflesso; alle sue spalle, l'Abbondanza, stante di fronte, con cornucopia. Lungo l'asta, DVX. Rv. FRANCs / DONATO / PRINCIPIs / MVNVS / ANNO / V. Paolucci II, 31. Molto rara. Bella patina di medagliere, q.Spl / Spl 2.000



675

675 **Marc'Antonio Trevisan, 1553-1554.** Zecchino, AV 3,48 g. M ANT TRI – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1251.

Raro. Esemplare con fondi lucenti e in stato di conservazione eccezionale, Fdc

2.000



676

676 **Osella anno I (1553),** AR 9,72 g. S. M. VENETVS – MARCVS ANT – TRIVISANO S. Marco, seduto su trono e volto verso d., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. MARCI / ANTONI / TRIVISANO / PRINCIPIS / MVNVS / ANNO / I. Paolucci II, 34.

Rarissima. Bella patina di medagliere e conservazione eccezionale, q.Fdc

6.000



677

678

677 **Francesco Venier, 1554-1556.** Zecchino, AV 3,47 g. FRAN VENE – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1253. Spl 400

678 **Lorenzo Priuli, 1556-1559.** Zecchino, AV 3,49 g. LAV•PRIOL – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1255. Lieve ondulazione del tondello, altrimenti q.Spl 400



679



680



681



682



- 679 **Gerolamo Priuli, 1559-1567.** Zecchino, AV 3,46 g. HIER•PRIO – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci I. Friedberg 1257. Ondulazioni del tondello, altrimenti q.Spl 400
- 680 **Pietro Loredan, 1567-1570.** Zecchino, AV 3,45 g. PAT LAVR – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci I. Friedberg 1259. Raro. q.Spl 750
- 681 **Alvise I Mocenigo, 1570-1577.** Zecchino, AV 3,49 g. ALOY MOC – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci I. Friedberg 1263. q.Spl 400
- 682 Zecchino, AV 3,48 g. ALOY MOC – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci I. Friedberg 1263. Migliore di BB 300



683



683

- 683 Osella anno VII/1576, AR 9,66 g. ALOY MOCENIGO P MVN Il Redentore, seduto a s., benedice il doge genuflesso con la d. e gli porge il vessillo con la s., mentre il doge indica il leone di S. Marco alle sue spalle. Lungo l'asta, DVX e, all'esergo, ANNO VII. Rv. REDEMPTORI – VOTVM MDLXXVI La Chiesa del Redentore alla Giudecca. Paolucci II, 58. Molto rara. Patina di medagliere, q.Spl / Spl 2.000



684



- 684 **Sebastiano Venier, 1577-1578.** Zecchino, AV 3,45 g. SEB VENERIO – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci I. Friedberg 1264. Rarissimo. Esemplare in stato di conservazione eccezionale e uno tra i migliori offerti, q.Fdc 7.500



685



- 685 Osella anno I/1577, AR 9,70 g. SEB VENERIO – PRIN MVNVS S. Marco seduto in trono a s., porge il vessillo al doge genuflesso che regge nella mano d. un ramo di palma, mentre un angelo alle sue spalle impone il corno dogale. All'esergo, ANNO I. Rv. 1577 MAGNA DEI MISERICORDIA SVP N – OS Veduta di Venezia con alcune navi e tre grandi galere alla fonda; in alto, mezza figura del Redentore con le braccia aperte. Paolucci II, 60. Molto rara. Patina di medagliere, Spl 3.500



686



687



688



- 686 **Nicolò da Ponte, 1578-1585.** Zecchino, AV 3,46 g. NIC DE PONT – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1267. Debolmente impresso al rv., altrimenti Spl 400
Ex asta NAC 108, 2018, collezione AAZ 492.
- 687 **Pasquale Cicogna, 1585-1595.** Zecchino, AV 3,46 g. PASC CICON – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1270. q.Spl / Spl 400
- 688 **Marino Grimani, 1595-1605.** Zecchino, AV 3,46 g. MARIN GRIM – S M VENE S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1274. Migliore di BB 350



689



- 689 Quarto di zecchino, AV 0,86 g. MARI GRIM – S M VENE S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. EGO SVM – LVX MVNDI Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 3. Friedberg 1276. Raro. Buon BB 350



690

- 690 **Leonardo Donà, 1606-1612.** Zecchino, AV 3,49 g. LEON DONAT – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1278. Raro. Fondi lucenti e q.Fdc 750



691

- 691 Ducato, AV 2,06 g. S M VEN LEON DONAT – DVX S. Marco nimbato, seduto in trono a s., porge il vessillo al doge genuflesso. Rv. DVCATVS REIPVB Leone alato e nimbato, gradiente a s., poggia la zampa anteriore su libro aperto; all'esergo, tre stelle. Paolucci 5. Friedberg 1493. Raro. Lieve infrazione del tondello, altrimenti buon BB 1.750



692



- 692 **Marc'Antonio Memmo, 1612-1615.** Zecchino, AV 3,49 g. M A MEMMO – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1281. Molto raro. Graffito al margine del dr., altrimenti conservazione eccezionale. Fdc 6.000



693



- 693 **Giovanni Bembo, 1615-1618.** Zecchino, AV 3,47 g. IO BEMBO – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1284. Rarissimo. Migliore di Spl 7.500



694

- 694 **Antonio Priuli, 1618-1623.** Zecchino, AV 3,48 g. ANT PRIOL – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 3. Friedberg 1291.
Raro. Esemplare con fondi speculari e in stato di conservazione eccezionale, Fdc 1.000



695

- 695 **Giovanni I Corner, 1625-1629.** Doppia, AV 6,75 g. Stella IOAN CORNEL DVX VENE Croce ornata e fiorita. Rv. + SANCTVS MARCVS VENETVS Leone in soldo, entro scudo; ai lati, S – 2. Paolucci 4. Friedberg 1460.
Rarissima. Impercettibile graffietto al rv., altrimenti Spl 3.500



696

- 696 **Nicolò Contarini, 1630-1631.** Da 3 zecchini, AV 10,41 g. NIC CONT – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. SIT T XPE DAT Q T – REGIS ISTE DVC Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 7. Friedberg 1305.
Estremamente rara. Segnetti sul contorno e tondello lievemente ondulato, altrimenti buon BB / q.Spl 15.000

Ex asta Varesi 60a, 2012, 1224.



697



697 **Francesco Erizzo, 1631-1646.** Zecchino, AV 3,48 g. FRANC ERIZZO – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1310. Raro. q.Fdc 500



698



698 **Francesco Molin, 1646-1655.** Da 10 zecchini, AV 34,46 g. FRANC MOLINO – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. All'esergo, rosa a cinque petali con due stelle ai lati. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 4. Friedberg 1316.

Rarissimo. Segnetti nei campi e sul bordo, possibili tracce di montatura, altrimenti q.Spl 15.000



699



699 Zecchino, AV 3,46 g. FRANC MOLINO – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 6. Friedberg 1318. Raro. q.Spl 350



- 700 Osella anno VI/1651, AR 9,64 g. S M VEN FRANC MOLINO D S. Marco seduto in trono a s., porge il vessillo al doge genuflesso; all'esergo, Z A S (Zuane Antonio Zorzi, massaro). Rv. SVPERO FERVENTE FOVENTE Raggi del sole, riflessi da uno specchio, bruciano la flotta turca; all'esergo ANNO / VI. Paolucci II, 134 Rara. Bella patina di medagliere, q.Spl 3.000



- 701 Carlo Contarini, 1655-1656. Zecchino, AV 3,45 g. CAROL CONTA – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCAT Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci I. Friedberg 1321. Raro. q.Spl 750



- 702 Bertucci Valier, 1656-1658. Zecchino, AV 3,47 g. BERT VALER – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci I. Friedberg 1326. Raro. q.Spl 600



703



- 703 **Giovanni Pesaro, 1658-1659.** Zecchino, AV 3,45 g. IOAN PISAVRO – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1329. Molto raro. q.Spl 1.000



704



705



706



- 704 **Domenico Contarini, 1659-1675.** Zecchino, AV 3,50 g. DOMIN CON – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1332. q.Spl 350
- 705 **Nicolò Sagredo, 1675-1676.** Zecchino, AV 3,49 g. NICOL SAGREDO – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1335. Molto raro. Tracce di montatura, altrimenti buon BB 750
- 706 **Alvise Contarini, 1676-1684.** Zecchino, AV 3,46 g. ALOYSIVS CONT – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1338. Tracce di ribattitura, altrimenti Spl 350



707



- 707 **Marc'Antonio Giustinian, 1684-1688.** Zecchino, AV 3,49 g. M ANT IVSTIN – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 1. Friedberg 1341. q.Fdc 600



708

- 708 Osella anno II (1685), AR 9,61 g. S M V M ANT IVSTINIANVS S. Marco seduto in trono a s., porge il vessillo al doge genuflesso; all'esergo, ANNO II / D P (Domenego Pizzamano, massaro). Rv. FORTITVDO MEA ET LAVS MEA DNS Il leone, alato e nimbato, rampante a s., brandisce una spada nella zampa d. e volge lo sguardo alla cavalleria turca in fuga alle sue spalle. Nel campo, a s., la fortezza di Corone e, all'esergo, KORΩNH. Paolucci II, 168. Rara. Bella patina iridescente, migliore di Spl 4.000
Ex asta Nomisma 45, 2012, 1099.



709

- 709 **Francesco Morosini, 1688-1694.** Zecchino, AV 3,45 g. FRAN MAVROC – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 4. Friedberg 1347. Raro. Migliore di Spl 500



710

710

- 710 Osella anno V (1692), AR 9,65 g. S M V FRANC MAVROC D S. Marco seduto in trono a s., porge il vessillo al doge genuflesso; all'esergo, G M (Giacomo Morosini, massaro). Rv. QVEM NON EXERCVIT Braccio loricato che stringe diversi tipi di armi; all'esergo, ANNO V. Paolucci II, 175. Rara. Patina iridescente, migliore di Spl 2.000



711



- 711 **Silvestro Valier, 1694-1700.** Zecchino, AV 3,49 g. SILV VALERIO – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 5. Friedberg 1354. Raro. Da conio rugginoso al dr., altrimenti q.Fdc 700



712



- 712 **Alvise II Mocenigo, 1700-1709.** Zecchino, AV 3,49 g. ALOY MOCENI – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 2. Friedberg 1358. q.Fdc 400



713



713



- 713 **Osella anno IV/1703, AR 9,71 g. S M V ALOYSIVS MOCENI D S. Marco seduto in trono a s., porge il vessillo al doge genuflesso; all'esergo, P B (Piero Basadonna, massaro). Rv. SVO – RVM IVRA TVETVR Il Leone di S. Marco, a s., stringe una spada nella zampa d. e. con la s., sostiene il Vangelo aperto; all'esergo, ANN IIII / 1703. Paolucci II, 186. Bella patina di medagliere, q.Spl / Spl 1.500**



714

- 714 Osella anno V (1704), AR 9,76 g. S M V ALOYSIUS MOCENI D S. Marco seduto in trono a s., porge il vessillo al doge genuflesso; all'esergo, G T S (Gian Tomaso Soranzo, massaro). Rv. MAGIS REDOLET LVNA SERENA Una rosa fiorita e la mezzaluna si guardano nel cielo stellato; all'esergo, ANN V. Paolucci II, 187. Patina di medagliere su fondi lucenti, q.Fdc 3.000



715

- 715 Giovanni II Corner, 1709-1722. Zecchino, AV 3,49 g. IOAN CORNEL – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, D V X. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 13. Friedberg 1372. q.Fdc 400



716

- 716 Osella anno VI/1714, AR 9,51 g. S MARCVS – VENETVS Leone di S. Marco in soldo; all'esergo, A M (Alvise Minoto, massaro). Rv. IOANNIS / CORNELII / PRINCIPIS / MVNVS / ANNO VI / SAL ANNO / MDCCXIV entro cartella ornata da foglie e rami d'alloro. Paolucci II, 197. Patina di medagliere, q.Spl 800



- 717 **Murano.** Osella 1717, AR 9,75 g. IOAN CORN DVX V MVNVS CVMVNITATIS MVRIANI Armi del doge, del podestà e del camerlengo; sotto, il gallo di Murano e, nel giro interno, G BAP PIZZAM P GABR BIGAGIA C. Rv. G BAP SERENA DOM TARLAO ZUA FERRO DO MAZOLA Stemmi dei quattro deputati; sotto, 1717. Paolucci II, 533. Rarissima. Patina iridescente, Spl 2.500



- 718 **Alvisi III Mocenigo, 1722-1732.** Osella anno VI/1727, AR 9,67 g. S M V ALOY – MOCENI D S. Marco seduto in trono a s., porge il vessillo al doge genuflesso; all'ersergo, ANN VII / P Q (Piero Querini, massaro). Rv. NON EST INVEN SIMILIS – ILLI Il Bucintoro, in navigazione a s., accompagnato da quattro gondole; in alto, sole raggiate tra nubi. All'ersergo, 1727. Paolucci II, 210. Molto rara. Patina di medagliere, migliore BB / q.Spl 2.000



- 719 **Carlo Ruzzini, 1732-1735.** Zecchino, AV 3,47 g. CAROL RVZINI – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 2. Friedberg 1384. q.Spl 450
- 720 **Alvisi Pisani, 1735-1741.** Zecchino, AV 3,45 g. ALOY PISANI – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 5. Friedberg 1391. q.Spl 400



721

- 721 **Pietro Grimani, 1741-1752.** Zecchino, AV 3,48 g. PET GRIMANI – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 9. Friedberg 1401. Conservazione eccezionale, q.Fdc 750



722

- 722 **Francesco Loredan, 1752-1762.** Scudo della croce da 12 zecchini, AV 41,68 g. FRANC LAVREDANO DVX VENETIAR Croce ornata e fogliata, accantonata da quattro foglie di vite. All'esergo, G A C (Giacomo Antonio Contarini massaro). Rv. SANCTVS MARCVS VENET Leone in soldo, entro scudo ornato; all'esergo, 140. Paolucci pag. 138, 1. Friedberg –. Estremamente raro. Colpetti sul bordo e graffiati al dr., altrimenti Spl 20.000



723



- 723§ Osella da 4 zecchini anno VIII/1759, AV 13,80 g. S M V FRANC LAVRED PRINC MVNVS A VIII La Religione, seduta su un piedistallo, tiene un calice e una lunga croce; in basso, S. Marco, stante a s., indica leone alle sue spalle e, a d., il doge genuflesso. All'esergo, P P (Piero Pasta, massaro). Rv. ROSA SVPER RI – VOS AQVARVM Pianta di rose in vaso ornato; all'esergo, MDCCLIX. Paolucci II, 444.
Rarissima. Tracce di montatura, altrimenti q.Spl 2.500



724

- 724 Zecchino, AV 3,47 g. FRANC LAVRED – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 5. Friedberg 1405. Spl 500



725

725

- 725 Osella anno V/1756, AR 9,78 g. S M V FRANC – LAVRED – DVX Grande vaso a calice, recante la scritta VAS / ONOR / ABI / LE, sul quale è assisa la Beata Vergine orante e trasportato in cielo da angeli; sotto, S. Marco sdraiato a s. e il doge genuflesso a d. All'esergo, F T (Francesco Trevisan, massaro). Rv. FRANCIS / LAVREDANI / PRINCIPIS / MVNVS / ANNO V / 1756 entro cartella ornata chiusa in alto da corno dogale. Paolucci II, 239. Conservazione eccezionale, Fdc 2.500



726



726



- 726 Osella anno X/1761, AR 9,76 g. BEATI – GREG BARBADICI CARD – COSTA Urna riccamente ornata e sormontata dalle insegne cardinalizie, entro la quale due angeli sorreggono la costa del Beato Barbarigo. All'esergo, Z D (Zuane Dolfin, massaro). Rv. FRANCIS / LAVREDANI / PRINCIPIIS / MVNVS / A X 1761 entro cartella ornata. Paolucci II, 244. Patina di medagliere, migliore di Spl 1.500



727



- 727 Marco Foscarini, 1762-1763. Zecchino, AV 3,50 g. M FOSCARINVS – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci I. Friedberg 1408. Molto raro. Migliore di Spl 1.750



728



- 728 Alvise IV Mocenigo, 1763-1788. Quarto di ducato da 2 zecchini, AV 6,91 g. S M V ALOY MOCENI D S. Marco nimbato, seduto a s. e benedicente, consegna il vessillo al doge genuflesso; all'esergo, D G (Domenego Gritti massaro). Rv. QVAR DVCAT VENETVS Leone alato e nimbato gradiente, volto di fronte, con la zampa anteriore d. appoggiata sul libro aperto. Paolucci pag. 138, 20. Friedberg –. Rarissimo. Spl 3.500



729

729 **Murano**. Osella 1772, AR 9,90 g. ALOY MOCENICO DVX V MVNVS COMMVNIS MVRIANI Armi del doge, del podestà, del camerlengo e di Murano entro cartelle ornate. Nel giro interno, DAN LOD BALBI P – ANTO ZANETTI C. Rv. LOREN BIGAGIA ALV MORELLI G B MARCERETTO GIAC ONGARO Stemmi dei quattro deputati; in alto, DEP entro fascia e, al centro, 1772. Paolucci II, 588.

Molto rara. Patina iridescente e conservazione eccezionale, q.Fdc

2.500



730

730 **Paolo Renier, 1779-1789**. Ducatone da 124 soldi, AR 28,03 g. S M V PAVL RAINERIVS D Il Leone alato, a s., volto di fronte e con la zampa anteriore appoggiata sul libro aperto; a d., il doge genuflesso con vessillo. All'esergo, L A F (Lunardo Alvise Foscarini massaro). Rv. MEMOR ERO TVI IVSTINA VIRGO S. Giustina stante, trafitta in seno da pugnale, con palma nella d. e libro nella s.; sullo sfondo, galere in navigazione e, all'esergo, 124. Paolucci 22.

Raro. Esemplare perfettamente coniato e in stato di conservazione eccezionale, Fdc

6.000



731

- 731 Zecchino, AV 3,50 g. PAVL RAINER – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 12. Friedberg 1434. q,Fdc 450



732

- 732 **Ludovico Manin, 1789-1797.** Da 10 zecchini, AV 34,75 g. LVDOV MANIN – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 8. Friedberg 1445. Raro. Insignificanti colpetti sul bordo, altrimenti esemplare in stato di conservazione insolito, Spl 20.000



733

- 733 Da 10 zecchini, AV 34,68 g. LVDOV MANIN – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 8. Friedberg 1445.
Raro. Traccia di foro otturato e colpetti sul bordo, altrimenti migliore di BB 4.000



734



- 734 Zecchino, AV 3,40 g. LVDOV MANIN – S M VENET S. Marco nimbato, stante a s., porge il vessillo al doge genuflesso; lungo l'asta, DVX. Rv. SIT T XPE DAT Q TV – REGIS ISTE DVCA Il Redentore stante di fronte entro aureola ellittica cosparsa di stelle. Paolucci 14. Friedberg 1445.
Debolmente impresso al rv., altrimenti migliore di Spl 300



735



735

- 735 Osella anno I/1789, AR 9,64 g. EFFULSIT ERGO EFFULGEAT La Libertà, stante di fronte a braccia aperte, stringe con la mano d. il corno dogale e, con la s., un libro; all'esergo, LIBERTAS. Rv. LUDOVICI / MANIN / PRINCIPALIS MUNUS / ANNO I / 1789 entro corona d'alloro. Paolucci II, 272. q.Fdc 1.000



736



736

- 736 Osella anno II/1790, AR 9,85 g. AFRICIS LEO SAEVUS IN UNDIS Nave da guerra veneziana cannoneggia un vascello battente bandiera turca; all'esergo, M B (Matteo Badoer, massaro). Rv. LUDOVICI / MANIN / PRINCIPIS / MUNUS A II / 1790 nel campo entro una corona d'alloro. Paolucci II, 273.
q,Fdc 1.000



737



737

- 737 Osella anno V/1793, AR 9,86 g. NEC NUPER DEFECI La Beata Vergine, con aureola di sette stelle, stante di fronte su una nube che sovrasta la superficie del mare; sullo sfondo, a s., prua di una nave ed edificio, a d., una chiesa. All'esergo, Z A B (Zuan Andrea Bonlini, massaro). Rv. LUDOVICI / MANIN / PRINCIPIS / MUNUS AN V / 1793 entro una corona d'alloro. Paolucci II, 276.
Fdc 1.750



738



738

- 738 **Murano.** Osella 1791, AR 9,69 g. Rv. LVDOV MANIN D MVNVS COMVNIT MVRIAN Gallo di Murano sormontato dall'arme del doge e accostato da quelli del podestà e del camerlengo; nel giro interno, Z BALBI P – F D MORO C. Rv. BARTOLOPIAVE LVIGI ZVFFO ANT PIZZOCARO TOM BARBINI Sopra un ponte e racchiusi da un arco di foglioline, gli stemmi dei quattro deputati; all'esergo, 1791. Paolucci II, 610.
Molto rara. Patina di medagliere, migliore di Spl 1.750



739

739 **Murano.** Osella di doppio peso 1793, AR 19,49 g. Rv. LVDVIC MANIN DVX MVNVS COMVNIT MVRIANI Arme del doge che sovrasta quelle del podestà e del camerlengo, sotto le quali, rispettivamente, P – C; in basso, il gallo di Murano. Nel giro interno, NVZIO BALBI – VETOR MESTRE. Rv. LIB BIGAGLIA BERNAR CALVRA GIOVAN TARLA ANTON SEGVZO Stemmi ornati di nastri nei quali sono inseriti i nomi dei quattro deputati; al centro, D M / 1793. Paolucci II, pag. 124, 629.

Rarissima. Delicata patina di medagliere, q.Fdc

8.000

Ex asta NAC 43, 2007, Venezia d'élite 276 ed ex collezione Gavazzi, n. d'inventario 1999.



740



740 **Murano.** Osella 1796, AR 9,76 g. Rv. LVDVIC MANIN DVX MVNVS COMVNIT MVRIANI In alto l'arme del doge che sovrasta il gallo di Murano accostato dagli stemmi del Podestà e del Camerlengo caricati su trofei d'armi; sotto, drappello di soldati in parata e, ai lati, nel giro interno, MILIT – VOLVN. All'esergo, 500. Rv. DEPVT MARIA / GIORGIO BARBARIA gli stemmi dei quattro deputati disposti a croce; sotto, ANTO ONGARO e in basso, nel giro esterno, FRAN DAL MORO 1796 FRANCE MOTTA. Paolucci II, 615.

Molto rara. Spl

1.500

Raccolta di monete d'oro mondiali dell'era moderna

Monete d'oro europee

Albania



741



- 741 **Repubblica. Presidente Amet Zogu, 1925-1939.** Da 100 franga 1927 Roma, AV 32,21 g. Friedberg 1. Migliore di Spl 1.750

Austria



742



743



744



- 742 **Repubblica, dal 1918.** Da 100 scellini 1927 Vienna, AV 23,50 g. Friedberg 520. Herinek 91. Jaeger 437. q.Fdc 900
- 743 Da 100 scellini 1930 Vienna, AV 23,57 g. Friedberg 520. Herinek 93. Jaeger 437. q.Fdc 900
Ex PCGS PL61 n. di riferimento 21325.61/35738246.
- 744 Da 100 scellini 1931 Vienna, AV 23,51 g. Friedberg 520. Herinek 10. Jaeger 437. q.Fdc 1.000



745



- 745 Da 100 scellini 1934 Vienna, AV 23,54 g. Friedberg 520. Herinek 12. Jaeger 437. q.Fdc 1.000
Ex asta Varesi 72, 2018, 294.

Francia



746



747



748



749



- 746 **Regno. Luigi XVI, 1774-1793.** Doppio luigi 1786 Metz, AV gr. 15,20 g. Friedberg 474. Gadoury 363.
Ex asta Raffaele Negrini 43, 2017, 1030. Rara. Spl 1.000
- 747 Doppio luigi 1786 Bordeaux, AV 15,28 g. Friedberg 474. Gadoury 363. Rara. q.Fdc 2.000
Ex NGC MS64.
- 748 Doppio luigi 1788 Metz, AV 15,26 g. Friedberg 474. Gadoury 363. Raro. Spl 1.000
Ex asta NAC 90, 2016, 361.
- 749 **Consolato. Napoleone I console, 1799-1804.** Da 40 franchi anno XI (1802-1803) Parigi, AV gr. 12,89 g.
Friedberg 479. Gadoury 1080. Rara. Spl 700



750



751



752



753



- 750 **Impero francese. Napoleone I, 1804-1814.** Da 40 franchi 1806 Torino, AV gr. 12,90 g. Friedberg 490.
Pagani 12. Gadoury 1082. Rara. Spl 600
- 751 **Regno. Luigi XVIII, 1815-1824.** Da 40 franchi 1818 Lille, AV 12,94 g. Friedberg 536. Gadoury 1092.
Ex PCGS MS63 n. di riferimento 157994.63/3548035. Rara. Fdc 1.500
- 752 **Carlo X, 1824-1830.** Da 40 franchi 1824 Parigi, AV 12,88 g. Friedberg 547. Gadoury 1105.
Rara. Spl 700
- 753 **Luigi Filippo I, 1830-1848.** Da 40 franchi 1836 Parigi, AV 12,89 g. Friedberg 557. Gadoury 1106.
Molto rara. Spl 700



754 **Secondo Impero. Napoleone III, 1852-1870.** Da 100 Franchi 1856 Parigi, AV 32,23 g. Friedberg 569. Gadoury 1135. Conservazione eccezionale, Fdc 2.500



755 Da 100 franchi 1869 Parigi, AV 32,25 g. Friedberg 580. Gadoury 1136. q.Fdc 1.500
Ex PCGS MS62+ n. di riferimento 158159.62+/30941175.

756 Da 50 franchi 1857 Parigi, AV 16,10 g. Friedberg 571. Gadoury 1111. Fdc 1.000

757 Da 50 franchi 1862 Strasburgo, AV 16,12 g. Friedberg 581. Gadoury 1212. Migliore di Spl 750



758 **Terza Repubblica, 1871-1940.** Da 100 franchi 1910 Parigi, AV 32,26 g. Friedberg 553. Gadoury 1137a. q. Fdc 1.250

Italia



759



760



759 **Regno d'Italia. Napoleone I, 1805-1814.** Da 40 lire 1808 Milano, AV 12,85 g. Friedberg 5. Pagani 11. MIR 479/2. q. Spl 600

760 Da 40 lire 1810 (seconda cifra 1 su 0) Milano, AV 12,88 g. Friedberg 5. Pagani 13. MIR 488/3. Rara. Spl 600



761



762



763



761 **Savoia. Carlo Felice re di Sardegna, 1821-1831.** Da 80 lire 1826 Torino, AV 25,81 g. Friedberg 1132. Pagani 28. MIR 1032f. Rara. Spl 1.500

Ex asta Varesi-Nomisma 10 novembre 2017, 469.

762 Da 80 lire 1830 Genova, AV 25,73 g. Friedberg 1132. Pagani 35. MIR 1032m. Spl 1.000

763 **Carlo Alberto re di Sardegna, 1831-1849.** Da 100 lire 1833 Torino, AV 32,24 g. Friedberg 1138. Pagani 137. MIR 1043g. Buon BB 1.250



764



765



764 Da 100 lire 1835 Torino, AV 32,23 g. Friedberg 1138. Pagani 140. MIR 1043g. q.Spl 1.400

765 Da 100 lire 1840 Genova, AV 32,23 g. Friedberg 1138. Pagani 149. MIR 1043k. Rara. Spl 1.750



766

766 **Vittorio Emanuele II re di Sardegna, 1849-1860.** Da 20 lire 1854 Genova, AV 6,45 g. Friedberg 1147. Pagani 345. MIR 1055j. Spl 275



767



767 **Vittorio Emanuele II re d'Italia, 1861-1878.** Da 100 lire 1872 Roma, AV 32,26 g. Friedberg 9. Pagani 452. MIR 1076b. Molto rara. Migliore di Spl 20.000



768



768 **Umerto I re d'Italia, 1878-1900.** Da 100 lire 1882 Roma, AV 32,28 g. Friedberg 18. Pagani 568. MIR 1096b. Molto rara. Migliore di Spl 4.500



769 **Vittorio Emanuele III re d'Italia, 1900-1946.** Da 100 lire 1905 Roma, AV 32,23 g. Friedberg 22. Pagani 369. MIR 1106a. Molto rara. Minimi segni da contatto, altrimenti migliore di Spl / q.Fdc 10.000



770 Da 100 lire 1912 Roma, AV 32,26 g. Friedberg 26. Pagani 641. MIR 1115b. Rara. Migliore di Spl 6.000



771 Da 100 lire 1923 Roma, AV 32,24 g. Friedberg 30. Pagani 644. MIR 1116a. Migliore di Spl 2.000



772 Da 100 lire 1925 Roma, AV 32,24 g. Friedberg 32. Pagani 645. MIR 1117a. Rara. Impercettibile colpetto sul ciglio alle ore 11 del dr., altrimenti migliore di Spl 7.000



773 Da 50 lire 1911 Roma, AV 16,14 g. Friedberg 1925, Pagani 656. MIR 1122a Spl 1.000
 774 Da 50 lire 1912 Roma, AV 16,12 g. Friedberg . Pagani 644. MIR 1106a. q.Fdc 1.250



775 **Ducato di Milano. Leopoldo II d'Asburgo-Lorena, 1790-1792.** Sovrana 1790 Milano, AV 11,11 g. Friedberg 739. MIR 462/1. Molto rara. Migliore di Spl 2.500
 776 **Ducato di Milano. Francesco II d'Asburgo-Lorena. Restaurazione Austro Russa, 1799-1800.** Sovrana 1799 Milano, AV 9,77 g. Friedberg 741a. Pagani 1. MIR 474/1. Estremamente rara. Tosata, altrimenti Spl 1.500
 777 **Regno Lombardo Veneto. Francesco I d'Asburgo-Lorena, 1815-1835.** Sovrana 1793 (1823) Venezia, AV 11,08 g. Friedberg 472. Pagani 43. Rara. Conservazione eccezionale, Fdc 1.250



778



779



778 Sovrana 1828 Milano, AV 11,24 g. Friedberg 590. Pagani 101. MIR 500/7. Estremamente Rara. Buon BB 1.000
Ex asta Varesi 62, 2013, Collezione Lombardo-Veneto, 594.

779 Sovrana 1830 Milano, AV 11,33 g. Friedberg 590. Pagani 103 MIR 500/9. Rara. Fdc 1.200



780



781



780 Sovrana 1830 Milano, AV 11,32 g. Friedberg 590. Pagani 103 MIR 500/9. Rara. Migliore di Spl 800

781 **Ferdinando I d'Asburgo-Lorena, 1835-1848.** Sovrana 1838 Venezia, AV 11,14 g. Friedberg 1505. Rarissima. q.Spl 1.500
Pagani 93.
Ex asta Künker 80, 2003, 1523.



782



783



784



782 **Lombardia. Governo provvisorio, 1848.** Da 40 lire 1848 Milano, AV 12,89 g. Friedberg 474. Pagani 211. MIR 525. Spl 1.500

783 **Stato Pontificio. Gregorio XVI (Bartolomeo Alberto Cappellari), 1831-1846.** Da 10 scudi anno VI/1836 Roma, AV 17,32 g. Friedberg 263. Pagani 157c. Rara. Spl 1.200

784 **Regno di Sicilia. Carlo di Borbone, 1734-1759.** Doppia oncia 1754 (sigla P-N; Placido Notarbartolo zecchiere) Palermo, AV 8,76 g. Friedberg 886. Spahr 45. MIR 562/2. Rara. Spl 1.000

Malta



785

785 **Ordine di San Giovanni di Gerusalemme. Frà Emmanuel de Rohan, 1775-1797.** Da 20 scudi 1778 La Valletta, AV 16,53 g. Friedberg 43. Restelli 9.

Affascinante patina rossiccia, migliore di Spl 2.000

Monaco (Principato)



786



787



786 **Charles III, 1856-1889.** Da 100 franchi 1886 Parigi, AV 32,21 g. Friedberg 11. Gadoury 122. Migliore di Spl

1.500

787 **Albert I, 1889-1922.** Da 100 franchi 1896 Parigi, AV 32,24 g. Friedberg 13. Gadoury 124. q.Fdc

1.500

Portogallo



788



789



790



788 **Regno. Joao V, 1707-1750.** Peça 4 escudos 1741 Lisbona, AV 14,32 g. Friedberg 86.

Rara. q.Fdc 2.000

789 **Dom José I, 1750-1777.** Peça o 4 escudos 1753 Lisbona, AV 14,39 g. Friedberg 101. Gomes 41.16. Ex The Clive of India treasure collection.

Rara. q.Fdc 1.000

790 Peça o 4 escudos 1766 Lisbona, AV gr. 14,39 g. Friedberg 101. Gomes 41.16.

Rara. Migliore di Spl 1.000



791



792



793



- 791 Medio Peça 3200 reis o 2 escudos 1768 Lisboa, AV 7,13 g. Friedberg 102 Raro. q.Fdc 1.500
- 792 **Dom Joao VI, 1822-1826.** Peça 6400 reis o 4 escudos 1822 Lisboa, AV 14,32 g. Friedberg 128. Gomes 18.08. Raro. q.Fdc 1.200
- 793 Medio Peça 3200 Reis o 2 escudos 1822 Lisboa, AV 7,15 g. Friedberg 129. Gomes 17.05. Raro. q.Fdc 1.000
Ex PCGS MS63 n. di riferimento 973455.63/28757322.



794



795



796



- 794 Peça 6400 reis 1823 Lisboa, AV gr. 14,32. Friedberg 128. Gomes 18.12. Raro. q.Fdc 1.250
- 795 **Dom Miguel I, 1828-1834.** Medio Peça 3750 reis o 2 escudos 1828 Lisboa, AV 7,05 g. Friedberg 137. Gomes 13.01. Molto raro. Migliore di Spl 3.000
Ex NGC MS61 n. di riferimento 4446507-004.
- 796 Peça 7500 reis o 4 escudos 1830 Lisboa, AV 14,25 g. Friedberg 138. Gomes 16.01. Molto raro. Migliore di Spl 2.500



797



- 797 **Doña Maria II, 1834-1853.** Peça 7500 reis o 4 escudos 1834 Lisboa, AV 14,34 g. Friedberg 141. Gomes 19.01. Raro. Migliore di Spl 2.000



799



798



800



- 798 Peça 7500 reis o 4 escudos 1835 Lisboa, AV 14,24 g. Friedberg 141. Gomes 19.02.
Raro. Migliore di Spl 1.500
- 799 **Louis I, 1861-1889.** Da 10.000 reis 1879 Lisboa, AV 17,76 g. Friedberg 152. Gomes 17.02.
Ex PCGS MS63 n. di riferimento 974732.63/33569343. Fdc 1.000
- 800 Da 10.000 reis 1884 Lisboa, AV 17,74 g. Friedberg 152. Gomes 17.10. Fdc 1.000

Regno Unito



801



- 801 **Vittoria d'Hannover, 1837-1901.** Da 5 sovrane 1887 Londra, AV gr. 39,91. Friedberg 390. Seaby 3864.
Migliore di Spl 2.500



802



- 802 **Edoardo VII di Sassonia-Coburgo-Gotha, 1901-1910.** Da 5 sovrane 1902 Londra, AV gr. 39,99 g.
Friedberg 298. Seaby 3695. Raro per la circolazione. q.Fdc 2.500

Russia



803



804



- 803 **Impero. Zar Nicola II, 1894-1914.** Da 15 rubli 1897 San Pietroburgo, AV 12,90 g. Friedberg 177. Bitkin 2. Migliore di Spl 750
- 804 **U.R.S.S., 1917-1991.** Da 100 rubli 1978 Mosca, AV 17,36 g. Friedberg 187. Fdc 750

Spagna



806



805



807



- 805 **Regno. Carlo IV, 1788-1808.** Da 4 escudos 1796 Madrid, AV 13,52 g. Friedberg 294. Calicó 205. Spl 600
- 806 **Ferdinando VII, 1808-1833.** Da 8 escudos 1820 Madrid, AV 27,02 g. Friedberg 311. Calicó 35. Rara e in stato di conservazione eccezionale per il tipo di moneta, migliore di Spl 3.500
- 807 **Alfonso XIII, 1886-1931.** Da 100 pesetas 1897/1897 Madrid, AV 32,21 g. Friedberg 347. Calicò 1. Spl 1.750

Svizzera



808



809



- 808 **Repubblica di Berna.** Doppio duplone 1795 Berna, AV 15,21 g. Friedberg 81. HMZ 2-211d. Rara. Spl 1.250
- 809 **Confederazione Elvetica, dal 1848.** Da 100 franchi 1939 Berna, AV gr. 17,45. Friedberg 506. HMZ 2-1344. Fdc 600

Monete d'oro dei paesi dell'Oltreoceano

Bolivia



810



- 810 **Repubblica, dal 1825.** Da 8 escudos 1832 Potosi, AV 27,02 g. Friedberg 21. Spl 1.250
Ex PCGS AU55 n. di riferimento 26177.55/83896589.

Cile



811



- 811 **Ferdinando VI, 1746-1760.** Da 8 escudos 1751 Santiago, AV 27,01 g. Friedberg 5.
Rara e in stato di conservazione eccezionale, q.Fdc 3.000



812



814



813



- 812 **Repubblica, dal 1818.** Da 8 escudos 1821 Santiago, AV gr. 26,88 g. Friedberg 63.
Rara. Spl 1.500
- 813 Da 8 escudos 1840 Santiago, AV 27,01 g. Friedberg 41. Rara. q.Spl 1.250
- 814 Da 100 pesos o 10 Condores 1947 Santiago, AV 20,32 g. Friedberg 54. Fdc 750

Colombia



815



817



816



- 815 **Repubblica (I), 1821-1837.** Da 8 escudos 1834 Popayan, AV 27,03 g. Friedberg 68. Spl 1.250
- 816 **Repubblica di Nuova Granada, 1837-1859.** Da 16 pesos 1846 Popayan, AV 26,97 g. Friedberg 75. Spl 1.400
Ex PCGS AU58 n. di riferimento 132812.58/83896594.
- 817 **Stati Uniti di Colombia, 1862-1886.** Da 20 pesos 1872 Popayan, AV 32,12 g. Friedberg 100. Rara. Spl 2.250

Cuba



818



- 818 **Repubblica, 1898-1959.** Da 20 pesos 1915 Philadelphia, AV 33,42 g. Friedberg 1. q.Fdc 1.250

Messico



819



- 819 **Prima Repubblica, 1823-1864.** Da 8 escudos 1862 Guanajuato, AV 27,00 g. Friedberg 72 KM 383.7. q.Spl 1.250



820



821



822



- 820 **Seconda Repubblica, dal 1867.** Da 50 pesos 1924 Città del Messico, AV 41,70 g. Friedberg 172.
Ex PCGS MS62 n. di riferimento 526244.62/33185097. Fdc 2.000
- 821 Da 50 pesos 1946 Città del Messico, AV 41,71 g. Friedberg 172. Fdc 1.750
- 822 Da 50 pesos 1947 Città del Messico, AV 41,70 g. Friedberg 172R. Fdc 1.750

Perù



823



824



- 823 **Repubblica, dal 1821.** Da 8 escudos 1831 Cuzco, AV 26,91 g. Friedberg 63. Spl 1.500
- 824 Da 50 soles 1965 Lima, AV 23,37 g. Friedberg 79. Fdc 1.000

Regno del Portogallo. Monetazione per il Brasile.



825



- 825 **Dom Joao V, 1706-1750.** Da 12.800 reis 1731 Mina Gerais, AV 28,61 g. Friedberg 55. Gomes 61.06.
Molto rara. Spl 4.000
- Ex asta WAG 88, 2018, 46.



826



827



826	Peça 6400 reis 1741 Rio, AV 14,13 g. Friedberg 46. Gomes 131.23. Ex asta NAC 104, 2017, 439.	Molto rara. Migliore di Spl	2.500
-----	---	-----------------------------	-------

827	Peça 6400 reis 1747 Rio, AV 14,30. Friedberg 46. Gomes 56.27.	Bello Spl	1.000
-----	---	-----------	-------



828



829



830



828	Doña Maria I e Dom Pedro III, 1777-1786. Peça 6400 reis 1783 Rio, AV gr. 14,19 g. Friedberg 76. Gomes 25.07. Ex NGC AU58 n. di riferimento 4882225-017 Santa Cruz collection.	Rara. Spl	1.000
-----	---	-----------	-------

829	Peça 6400 reis 1784 Rio, AV 14,29 g. Friedberg 76. Gomes 25.08.	Rara. q.Fdc	1.000
-----	---	-------------	-------

830	Peça 6400 reis 1785 Rio, AV 14,31 g. Friedberg 76. Gomes 25.09.	Rara. q.Fdc	1.000
-----	---	-------------	-------



831



832



831	Doña Maria I, 1786-1805. Peça 6400 reis 1787 Rio, AV 14,26 g. Friedberg 85. Gomes 29.02. Rara. q. Fdc	1.250
-----	---	-------

832	Peça 6400 reis 1788 Rio, AV gr. 14,31 g. Friedberg 85. Gomes 22.03. Rara. q. Fdc	1.000
-----	---	-------



833



834



- 833 Peça 6400 reis 1801 Rio, AV gr. 14,36 g. Friedberg 87. Gomes 25.13 Rara, q. Fdc 1.000
- 834 Peça 6400 reis 1804 Rio, AV gr. 14,39 g. Friedberg 87. Rara. Migliore di Spl 1.000



835



836



- 835 **Joao VI principe reggente, 1799-1816.** Peça 6400 reis 1805 Rio, AV 14,32 g. Friedberg 93. Gomes 29.01. Rara. Conservazione eccezionale, q.Fdc 1.250
- 836 Peça 6400 reis 1809 Rio, AV 14,33 g. Friedberg 93. Gomes 33.09. Rara. Esemplare con fondi speculari e in stato di conservazione eccezionale, q. Fdc 1.250



837



838



- 837 4000 reis 1809 Bahia, AV gr. 8,01. Friedberg 97. Gomes 33.08. Rara. Spl 750
- 838 **Pedro II, 1831-1889.** Da 20.000 reis 1856, AV 17,83 g. Friedberg 121a. Spl 750

Regno di Spagna. Monetazione per le colonie dell'America latina.



839



- 839 **Colombia. Carlo IV, 1788-1808.** Da 8 escudos 1780 Santa Fe de Nuevo Reino, AV 26,99 g. Friedberg . q.Spl 1.200



846



847



848



- | | | | |
|-----|--|-----------|-----|
| 846 | Da 10 dollari Liberty 1891 Carson City, AV 16,71 g. Friedberg 158. | Rara. Spl | 900 |
| 847 | Da 10 dollari Liberty 1901 San Francisco, AV 16,72 g. Friedberg 158. | q.Fdc | 750 |
| 848 | Da 10 dollari Liberty 1907 Philadelphia, AV 16,69 g. Friedberg 158. | q.Fdc | 750 |



849



850



- | | | | |
|-----|---|-----------|-----|
| 849 | Da 10 dollari Indiano 1909 Philadelphia, AV 16,70 g. Friedberg 159. | Bello Spl | 750 |
| 850 | Da 10 dollari Indiano 1910 Denver, AV 16,71 g. Friedberg 159. | Fdc | 750 |



851



852



- | | | | |
|-----|--|-----|-----|
| 851 | Da 10 dollari Indiano 1912 Philadelphia, AV 16,17 g. Friedberg 159. | Fdc | 750 |
| 852 | Da 10 dollari Indiano 1926 San Francisco, AV 16,17 g. Friedberg 159. | Fdc | 750 |

Venezuela



853



- | | | | |
|-----|--|-------|-------|
| 853 | Repubblica, dal 1823. Da 100 bolivares 1889 Caracas, AV 32,18 g. Friedberg 2. | q.Spl | 1.250 |
|-----|--|-------|-------|

BIBLIOGRAFIA

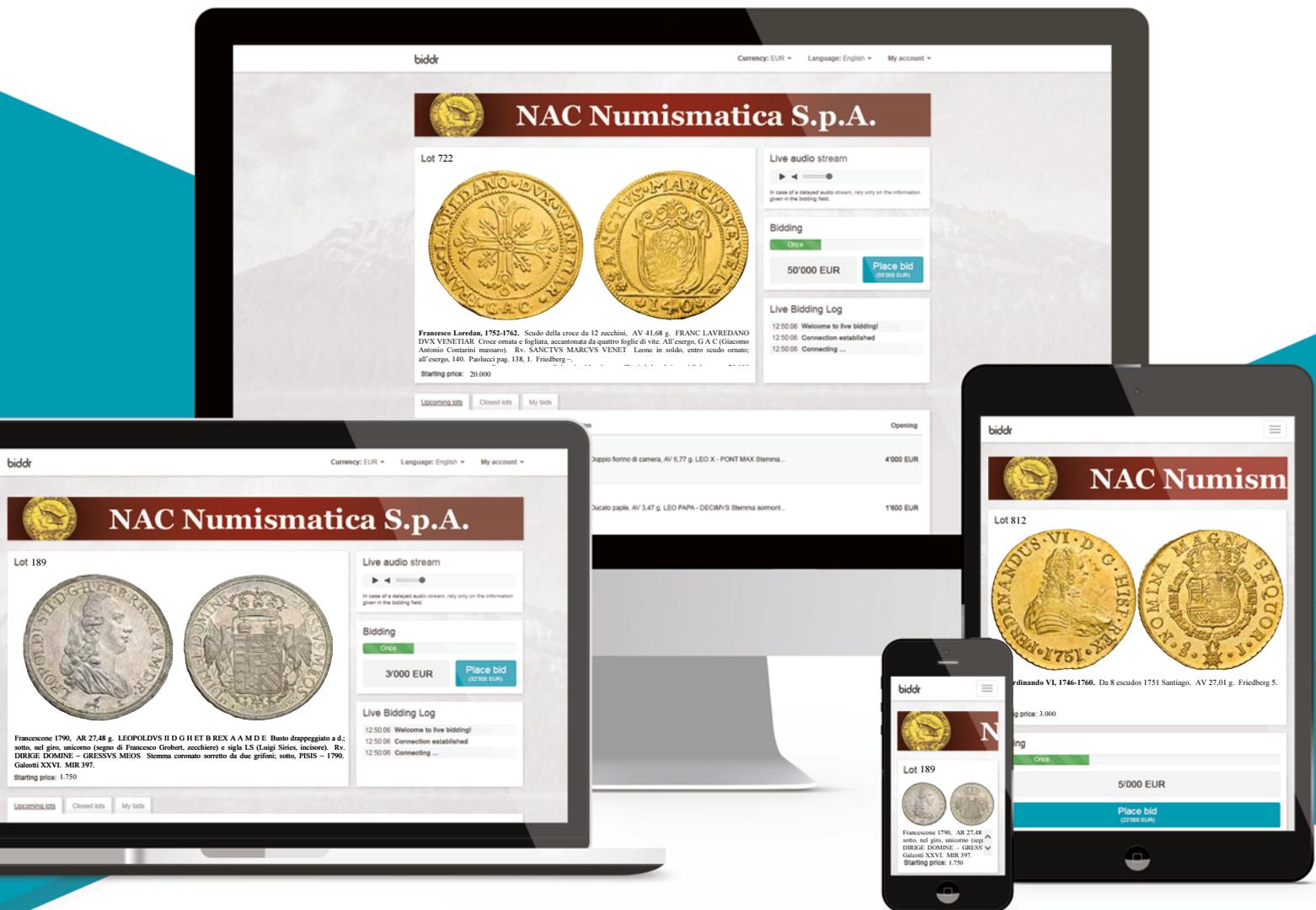
- Bartolotti F. Bartolotti, *La medaglia annuale dei romani pontefici da Paolo V a Paolo VI*. Rimini 1967.
- Berman A.G. Berman, *Papal Coins*, Connecticut 1990.
- Bernareggi E. Bernareggi, *Le monete d'oro con ritratto del Rinascimento Italiano*. Milano, 1954.
- Bernareggi Langobardorum E. Bernareggi, *Moneta Langobardorum*. Milano, 1983.
- Bernocchi M. Bernocchi, *Le monete della Repubblica fiorentina*. 5 voll. Firenze 1974-1985.
- Bignotti L. Bignotti, *La zecca di Mantova*, Mantova 1984.
- Bramsen L. Bramsen, *Medaillier Napoléon le Grand*. Parigi/Copenaghen 1904/1913.
- Bruni R. Bruni, *Le monete della Repubblica romana e dei Governi provvisori*. Serravalle 2005.
- Cammarano M. Cammarano, *Corpus Luiginorum*, Monaco 1998.
- Cappelli R. Cappelli, *Studio sulle monete della zecca di Salerno*. Roma, 1972.
- Cavicchi A. Cavicchi, *Le monete del Ducato d'Urbino*, Sant'Angelo in Vado 2001.
- Chimienti M. Chimienti, *Monete della zecca di Bologna*, Bologna 2009.
- CNI *Corpus Nummorum Italicorum*. Voll. I – XX.
- Crippa C. Crippa, *Le monete di Milano*. Voll. I – IV, Milano 1986-2015.
- D'Auria S. D'Auria, *Il Medagliere. Avvenimenti al Regno delle Due Sicilie già Regno di Napoli e di Sicilia 1735-1861*. Napoli 2006.
- Di Giulio G. Di Giulio, *Della monetazione medicea*. Milano 1984.
- Dubbini-Mancinelli M. Dubbini – G. Mancinelli, *Storia delle monete di Ancona*. Ancona 2009.
- Finetti Finetti A., *La zecca e le monete di Perugia*, Perugia 1997.
- Friedberg R. Friedberg, *Gold coins of the world*. Clifton 2009.
- Fusconi G. Fusconi, *Gli Antiquiores romani – Le monete coniate dalla zecca di Roma da Adriano I (772-795) a Benedetto VII (975-983)*. Pavia 2012
- Galeotti A. Galeotti, *Le monete del Granducato di Toscana*, Livorno 1929.
- Labouret M. Labouret, *Les métaux et la mémoire. La franc-maçonnerie française racontée par ses jetons médailles*. Parigi 2007.
- Lunardi G. Lunardi, *Le monete della Repubblica di Genova*. Genova 1975.
- MEC 1 P. Grierson – M. Blackburn, *Medieval European Coinage*. 1. *The Early Middle Ages (5th-10th centuries)*, Cambridge 1986.
- MEC 12 Day R. W., Matzke M., Saccocci A., *Medieval European coinage*. Vol. 12. *Northern Italy*". Cambridge 2016.
- MEC 14 P. Grierson – M. Blackburn, *Medieval European Coinage*. 14. *Italy (III) South Italy, Sicily, Sardinia*, Cambridge 1998.

MIN	L. Travaini, La monetazione dell'Italia normanna, seconda edizione con aggiornamento e ristampa anastatica. Formigine, 2016.
MIR	A. Varesi et al., Monete italiane regionali, Pavia 1998-2012.
Morrison-Grunthal	K. Morrison – H. Grunthal, Carolingian coinage. New York 1967.
Muntoni	F. Muntoni, La monetazione dei Papi e degli Stati pontifici, 4 voll. Roma 1972-1973.
Pagani	A. Pagani, Monete italiane dall'invasione napoleonica ai giorni nostri (1796-1980). III edizione. Milano, 1982.
Pannuti-Riccio	M. Pannuti – V. Riccio, Le monete di Napoli, Lugano 1985.
Paolucci	R. Paolucci, Le Monete dei Dogi di Venezia. Padova 1990.
Paolucci II	R. Paolucci, La zecca di Venezia vol. II. Padova 1991.
Ravegnani Morosini	M. Ravegnani Morosini, Signorie e Principati. Monete italiane con ritratto (1450-1796). Voll. I-III, San Marino 1984.
Ricciardi	E. Ricciardi, Medaglie del Regno delle Due Sicilie, 2a edizione. Napoli 1930.
Siciliano	T. Siciliano, Medaglie napoletane 1806 – 1815. I Napoleonidi. Napoli 1939.
Spahr	R. Spahr, Le monete siciliane dai Bizantini a Carlo I d'Angiò. Zurigo, 1976. Le monete siciliane dagli Aragonesi ai Borboni. II edizione, Basilea e Graz 1982.
Vall-Llosera i Tarrés	J. Vall-Llosera i Tarrés, La moneda del regne de Nàpols sota sobirania de la corona Catalanoaragonesa, 1421-1423/1436-1516. Spagna 2016.
Vannel-Toderi	F. Vannel – G. Toderi, Medaglie italiane del museo nazionale del Bargello. Voll. I-II. 2003-2005.

bidr - Live Bidding System

Join our auction simply and conveniently from home. Our live bidding system does not require Java or anything else than an up-to-date web browser and works on all modern devices such as computers, notebooks, tablets and smartphones.

Important: If you have not signed up yet, please note that you have to register and get approved as a live bidder at www.bidr.ch/auctions/nacit/ in time before you can participate in our auction.



NUMISMATICA ARS CLASSICA NAC AG

presents

Faces of Power
Roman Gold Coins from the Victor A. Adda Collection

in association with the Israel Museum, Jerusalem
edited by Haim Gitler and Gil Gambash

This extraordinary 312 page volume was compiled on the occasion of the temporary exhibition 'Faces of Power' at the Israel Museum in Jerusalem, featuring the unique collection of Victor A. Adda.

With introductions by his daughter Giovanna Adda Coen and Arturo Russo and contributions by renowned experts in that field such as Richard Abdy, Michel Amandry, Dr. Roger Bland, Dr. Andrew Burnett, Prof. Aleksander Bursche, Dr. Matti Fischer, Dr. Gil Gambash, Assoc. Prof. Christian Gazdac, Dr. Haim Gitler, Dr. Jonathan Grimaldi, Prof. Achim Lichtenberger, Dr. Jerome Mairat, Dr. Rodolfo Martini, Dr. Markus Peter, Yaniv Schauer, Prof. Johan van Heesch and Dr. Bernhard Woytek not only help to demonstrate the fascinating history of Roman rulers but also portray the achievement of one of the greatest collectors of his time.

Order via: zurich@arsclassicacoins.com
EUR 60 + shipping costs

