



**iNumis**

**Online**

***Bibliothèque  
numismatique***

***R. Gailhouste***

***et à divers***

**CLÔTURE**

**31 octobre 2020**

***Online Auction***

***exclusivement sur  
www.bidder.com***

***Vente en ligne***

***Online Auction***

# ONLINE AUCTION 4

SUR BIDDR.COM

## Bibliothèque Numismatique Raymond GAILHOUSTE et à divers



Enchères en direct samedi 31 octobre 2020  
à partir de 15 heures

Lots visibles sur internet sur le site *biddr.com*  
et en boutique au 46 rue Vivienne, 75 002 Paris  
en priorité sur rendez-vous (tel. + 33 (0)1 40 13 83 19 - [info@inumis.com](mailto:info@inumis.com))  
de la parution du catalogue à la clôture de la vente.

Notre vente est organisée sur le site *www.BIDDR.com*  
et mise en ligne le dimanche 18 octobre 2020 à 16h (C.E.T.).

Les enchères en direct débuteront le samedi 31 octobre à 15h (C.E.T.).

**Aucun frais de vente ne sera appliqué.**

Les frais de port seront proportionnels au poids des lots.

Nous ferons appel à un transporteur privé pour l'expédition de toute commande  
d'un montant supérieur à 5 000 €.

Nous vous conseillons de privilégier le retrait des lots en magasin.

N'hésitez pas à nous contacter en cas de besoin  
au +33 (0)1 40 13 83 19 ou à [info@inumis.com](mailto:info@inumis.com).

\*\*\*

Our Ancient Books Online sale is hosted by [www.biddr.com](http://www.biddr.com).  
It will be online from October 18th, 4 PM (CET).

Live bidding will start on next October 31st, 3 PM (CET).

**No buyer's fees will be applied.**

Shipping and handling fees have been adapted to the weight of the lots.

For shipping over 5 000 € worthy,  
a private carrier (i.e. Fedex) will be mandatory.

We highly recommend a pick-up in our parisian shop.

Do not hesitate to contact us if needed by phone:  
+33140138319, or by mail : [info@inumis.com](mailto:info@inumis.com)

## Quelques mots de M. Gailhouste...

C'est avec un grand plaisir, mais aussi un peu d'émotion, que je revois l'ensemble des ouvrages numismatiques qui faisaient partie de ma collection.

Je suis numismate depuis l'âge de 15 ans. Un écu aux huit L de Louis XIV, offert par ma grand-mère, a déclenché cet attachement à la monnaie. Et cela ne m'a jamais quitté !

Avec l'aide de mon épouse, nous avons fréquenté tous les salons, nombreux jusqu'à ces dernières années : Toulouse, Bordeaux, Paris bien-sûr et bien d'autres.

La collection s'est constituée. Mais pourquoi tant d'ouvrages ?

D'abord une nécessité. Les monnaies royales que je collectionnais se trouvaient dans le CIANI. J'ai donc acheté le CIANI, ensuite le POEY D'AVANT pour les féodales, et sur une durée de 40 ans j'ai constitué l'ensemble d'ouvrages mis à la vente aujourd'hui.

Le temps est passé. Mes enfants n'étant pas intéressés par ma passion, j'ai jugé plus sage de vendre mes monnaies. Tout naturellement, la vente des ouvrages numismatiques a suivi.

J'ai rencontré monsieur Sombart, désireux d'acquérir ma collection. Il m'a rendu visite et après une discussion très cordiale, j'ai accepté sa proposition d'achat.

Pour conclure, je dirai que je reste « collectionneur ». Mon intérêt va maintenant aux ouvrages des XVIe-XVIIIe siècles touchant ma région. Mais ceci est une autre histoire !

Je suis persuadé que l'intérêt que présente cette vente, la qualité et la rareté des ouvrages, séduiront de nombreux acheteurs. C'est mon vœu le plus cher.

**Raymond GAILHOUSTE**

Le 30 septembre 2020



## Le miroir d'un grand numismate

Quels que soient les écrits ou les propos, c'est d'abord et avant tout par sa bibliothèque numismatique et historique que l'on reconnaît le grand numismate. Elle est le véritable miroir du plus profond de son être par rapport à cette passionnante discipline, voire science, qu'est la numismatique.

« Les monnaies racontent l'histoire », écrivait avec perspicacité Jean Babelon. La bibliothèque du numismate est le reflet de sa personnalité.

Ce n'est pas un hasard si, au cours des siècles, des personnages illustres furent également de grands numismates. Le Roi-Soleil Louis XIV en est le meilleur exemple.

La bibliothèque du numismate révèle, à travers des choix d'ouvrages et de documents, compléments indispensables de ses monnaies, non seulement ses goûts personnels mais, plus encore, l'étendue de sa culture, sa saine curiosité envers les choses de l'esprit, l'ouverture de sa pensée, le respect de ses prédécesseurs... C'est à travers sa bibliothèque que l'on peut découvrir l'image cachée d'un humaniste, d'un « honnête homme » au sens du XVIIe siècle. C'est le cas de cette merveilleuse et si riche bibliothèque du grand numismate Raymond Gailhouste dont nous connaissons tous les remarquables publications depuis des années.

A cette bibliothèque de rêve, mon déjà vieil ami Stéphane Sombart, talentueux numismate entouré efficacement de ses trois sympathiques et conviviaux « mousquetaires » Marion, Monica et Renaud, a judicieusement ajouté des compléments soigneusement choisis. L'ensemble forme un tout remarquable, digne de celui qui l'a patiemment rassemblé tout au long de sa vie et qui mérite que l'on lui fasse honneur. Acquérir un des bijoux qui nous sont ainsi proposés est un vrai privilège. Goûtons-le.

**Christian CHARLET**

P.S.

« La culture est ce qui reste quand on a tout oublié, ce qui manque quand on a tout appris », écrivait Edouard Herriot. Elle inspire à chaque instant les bâtisseurs de nos bibliothèques que nous sommes dans notre vie de numismates.

## Règlement de la Vente en Ligne (modifié au 25 septembre 2020)

1. Principe : une Vente en Ligne est une vente au plus offrant où les ordres d'achat sont donnés en s'enregistrant sur le site <https://www.biddr.com>, par courrier ou par courrier électronique.

2. Exposition des lots : les lots sont visibles en nos locaux, à partir de la mise en ligne du catalogue jusqu'au jour de clôture, sur rendez-vous. Vous pouvez voir les lots et miser via le site <https://www.biddr.com>.

Avant la vente, nous essayerons de répondre au mieux à toutes vos questions. Vous pouvez nous contacter par téléphone au + 33 (0)1 40 13 83 19 ou par courrier électronique à [info@inumis.com](mailto:info@inumis.com).

3. Déontologie : l'exposition des lots ayant permis à chacun d'examiner ces derniers, aucune réclamation ne sera acceptée, quant à l'état de conservation ou un détail éventuellement non signalé, une fois la vente clôturée. Les lots sont photographiés et décrits de la manière la plus exacte possible, avec rigueur et en toute science et conscience. Nous nous réservons le droit de refuser tout dépôt ou tout ordre donné sans avoir à nous justifier. Nous garantissons une totale confidentialité des ordres qui nous sont donnés. Par ailleurs, et conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978, nos clients disposent d'un droit d'accès, de rectification, et d'opposition aux données personnelles qui les concernent sur simple demande écrite.

4. Authenticité : l'authenticité des lots est garantie inconditionnellement. Les photographies représentent les lots mis en vente. Toute réclamation fondée devra être faite dans les quinze jours suivants la réception des lots. Aucun lot ne pourra être retourné sans autorisation écrite préalable. Les lots de plusieurs livres, ne pourront être repris pour quelque raison que ce soit.

5. Dates : les ordres doivent être envoyés à <https://www.biddr.com> après inscription sur le site. Ils peuvent également nous parvenir par écrit pour la date de clôture indiquée. Les ordres passés par téléphone, doivent obligatoirement être confirmés par écrit. Tél : + 33 (0)1 40 13 83 19 ; Fax : +33 (0)1 40 13 98 45

6. Résultats : les résultats sont disponibles sur le site <https://www.biddr.com>. Les résultats sont aussi adressés par messagerie électronique à tous les donneurs d'ordres et, dans le cas d'ordres d'achats réalisés, ils sont accompagnés d'une facture à nous régler à réception. Passé vingt jours, toute facture pourra être augmentée d'intérêts de retard mensuel, au taux légal en vigueur. La liste des résultats pourra être adressée sur demande et contre envoi d'une enveloppe affranchie à tout tiers la demandant.

7. Envoi : dès réception du règlement, le(s) lot(s) sera (seront) envoyé(s) par retour de courrier ou disponible(s) en nos locaux. Les frais de port ont été adaptés au poids des lots, selon le tableau suivant :

	jusqu'à 1 000g	jusqu'à 5 000g	jusqu'à 10 000g	jusqu'à 15 000g	jusqu'à 20 000g
FR	10€	15€	20€	25€	50€
UE	15€	20€	25€	30€	60€
HORS UE	30€	70€	100€	150€	200€

**POUR TOUT EXPEDITION D'UNE VALEUR SUPERIEURE A 5 000 €, UNE EXPEDITION VIA UN TRANSPORTEUR PRIVE (DE TYPE FEDEX) SERA EXIGEE.**

**PARTICULIEREMENT POUR CETTE VENTE, NOUS VOUS INVITONS A PRIVILEGIER LE RETRAIT EN NOS LOCAUX.**

8. Prix : le premier chiffre, le prix de réserve, est un prix en deçà duquel vos ordres ne seront pas pris en compte. Le second prix est un prix d'estimation, en fonction des prix observés sur le marché numismatique. Ce prix ne constitue qu'une indication et n'est pas une limite plafond.

9. Attributions : le dépouillement est effectué automatiquement par la plateforme [biddr.com](https://www.biddr.com).

**11. FRAIS ACHETEURS : AUCUN FRAIS ACHETEUR NE SERA APPLIQUÉ POUR CETTE VENTE.**

12. Invendus : les lots invendus sont disponibles au prix de départ durant une période de 3 semaines après la publication des résultats. Sous réserve de disponibilité, et en fonction de l'ordre d'arrivée des demandes, les lots peuvent être réservés par téléphone au + 33 (0)1 40 13 83 19 ou par courrier électronique à [info@inumis.com](mailto:info@inumis.com).

13. Juridiction : en cas de contestation, seul le texte français fait foi.

## Terms of use (update of September 25<sup>th</sup> 2020)

1. Principle: In Live Auctions, lots are attributed to the highest bidder. Bids must be submitted by registering on the website <https://www.biddr.com>, by post or email.

2. Lots exhibitions: If you can, we suggest you to take the opportunity to personally view the lots at our premises during opening time, by appointment only. Otherwise they are available on line on the website <https://www.biddr.com>.

Once the catalogue is on line, the lots are available for around one month is on line until the end date of the sale. Please, contact us for further information at the +33 (0)1 40 13 83 19 or by e-mail at [info@inumis.com](mailto:info@inumis.com).

3. Deontology: Since we offer the possibility to directly view the lots (see point 2), we will not accept any claim about the description of the items, once the sale is closed. The pictures and descriptions of all the items are proposed in good faith and are based on the current numismatic theory. We reserve the right to reject any consignment and any bid without any explanation. iNumis guarantees the utmost confidentiality in handling the personal data of its clients: do not hesitate to communicate any change in your personal data by sending us a written demand.

4. Authenticity: All the lots are guaranteed authentic. The photos in the online catalogue represent the actual items being sold. Any claim about the lots must be communicated in writing within 15 days after the delivery of the lots; however, no return can be accepted without a prior written agreement. Bulk lots cannot be returned for any reason.

5. Dates: Bids must be submitted by registering to <https://www.biddr.com>. Do not wait until the last moment to create your account!

6. Results: Realized prices will be posted on the website <https://www.biddr.com>. The realized prices will also be posted to all the bidders. Invoices are due and payable immediately upon receipt. The statutory rate per month shall be payable on invoices not settled within 20 days of the closing date.

7. Shipping: Upon reception of the payment, lots can be picked up for free at our premises or shipped. Shipping and handling fees have been adapted to the weight of the lots as follows:

	up to 1 000g	up to 5 000g	up to 10 000g	up to 15 000g	beyond 20 000g
FR	10€	15€	20€	25€	50€
EU	15€	20€	25€	30€	60€
OUT OF EU	30€	70€	100€	150€	200€

**FOR SHIPPING OVER 5 000 € WORTHY, A PRIVATE CARRIER (I.E. FEDEX) WILL BE MANDATORY.**

**WE HIGHLY RECOMMEND A PICK-UP IN OUR PARISIAN SHOP, PARTICULARLY FOR THIS SALE.**

8. Prices: The first price is the minimum you can bid; all bids below the starting price will not be accepted. The second price is an estimated price according to the current numismatic market. Lots may be sold above or below the estimated price, according to their quality and rarity.

9. Successful bidders: Biddr.com is in charge of the counting and assessment of the bids. Increment details on the website <https://www.biddr.com>.

**10. BUYER'S FEES: FOR THIS SALE ONLY, NO BUYER'S FEES WILL BE APPLIED.**

11. Unsold lots: Unsold lots will be proposed for sale at the starting price for the three weeks following the end of the auction. You can order them, according to availability, by calling at: +33 (0)140 13 83 19 or by e-mail at: [info@inumis.com](mailto:info@inumis.com).

12. Jurisdiction and translated versions: In case of a dispute, the French version of these Auction Terms will be definitive.



## SOMMAIRE

<b>Ouvrages avant 1800 .....</b>	<b>2</b>
Ouvrages du XVI <sup>e</sup> siècle .....	2
Ouvrages du XVII <sup>e</sup> siècle.....	10
Ouvrages du XVIII <sup>e</sup> siècle .....	24
<b>Monnaies de l'Antiquité.....</b>	<b>52</b>
Monnaies Grecques .....	52
Monnaies Celtiques .....	56
Monnaies Romaines .....	58
Monnaies Byzantines .....	62
<b>Monnaies Françaises .....</b>	<b>64</b>
Monnaies Mérovingiennes .....	64
Monnaies Carolingiennes.....	66
Monnaies Capétiennes .....	70
Monnaies Féodales .....	78
Monnaies Modernes .....	86
Monnaies Coloniales.....	87
<b>Monnaies du Monde .....</b>	<b>88</b>
<b>Jetons et Médailles.....</b>	<b>98</b>
<b>Sigillographie.....</b>	<b>114</b>
<b>Ouvrages Généraux .....</b>	<b>116</b>
<b>Revue et Périodiques.....</b>	<b>124</b>
<b>Catalogues de ventes.....</b>	<b>127</b>
<b>Table des auteurs .....</b>	<b>131</b>

## OUVRAGES AVANT 1800

### OUVRAGES DU XVI<sup>E</sup> SIECLE

1.

Agostini (Don A.), *Discorsi sopra le medaglie et altre anticaglie divisi in XI dialoghi*, Roma 1592.

239 pages, 72 tables - 220 x 165 mm - 457,00 g

RR.

**300 € / 450 €**

Ouvrage relié en vélin. Reliure en état correct : parchemin taché et gondolé par endroits ; coins usés et coiffes partiellement découvertes ; titre écrit à la plume sur le dos ; gouttière irrégulière. Intérieur en très bon état de conservation : traces de rousseur et d'humidité concentrées sur les bords ; quelques petites traces de bibliophages ; présence de notes à la plume et d'un tampon bleu de propriété. État général de conservation très bon.

2.

Budé (G.), *De asse et partibus eius, libri V*, Lyon 1542.

819 pages et annexes - 165 x 100 mm - 562,00 g

RR.

**750 € / 1 250 €**

Très rare ouvrage relié en plein vélin. Reliure en très bon état de conservation : dos lisse avec inscription au stylo plume ; tranches et gouttière mouchetées. Intérieur en excellent état de conservation : quelques taches d'humidité et quelques notes à la plume. État général de conservation excellent.

3.

Budé (G.), *De Asse et partibus eius, libri V*, Lyon 1550.

815 pages et annexes - 167 x 105 mm - 578,00 g

RR.

**650 € / 1 150 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en assez bon état de conservation : dos avec nerfs et dorures ; cuir usé, abîmé et taché à différents endroits. Intérieur en très bon état de conservation : quelques traces de présence de bibliophages ; notes au stylo plume sur les côtés internes des plats et les pages de garde. État général de conservation très bon.

4.

Dekesel (Chr. E.), *A bibliography of 16th century numismatic books*, Biblioteca Nummaria, London 1997.

1059 pages, illustrations N/B - 300 x 215 mm - 3 500,00 g

**150 € / 230 €**

Édition originale, relié en plein simili tissu avec jaquette. Comme neuf.

5.

Du Choul (G.), *Discours sur la castramentation et discipline militaire des romains, Des bains et antiques exercitations grecques et romaines, De la religion des anciens romains*, Lyon 1557.

55 + 312 + 18 pages, nombreuses gravures - 310 x 210 mm - 1 768,00 g

R.

**650 € / 1 150 €**

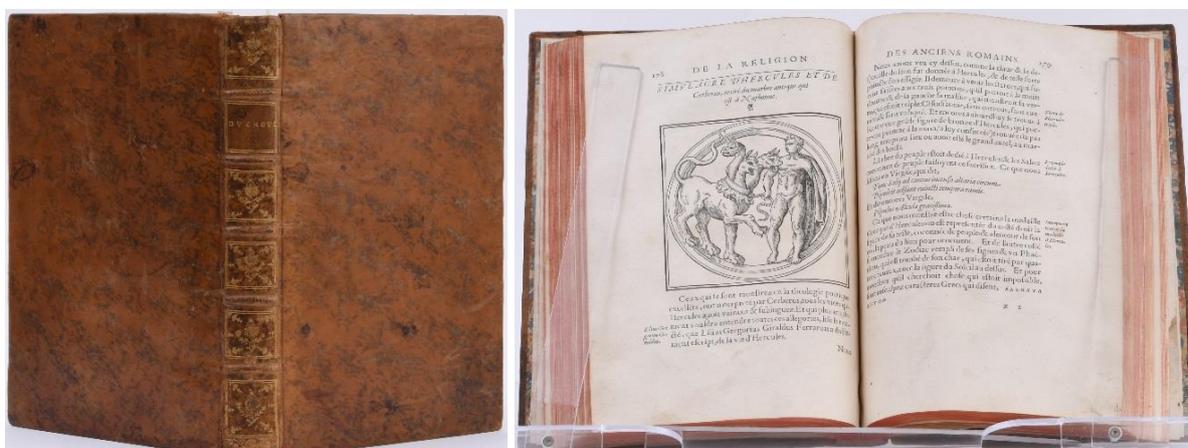
Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir et coiffes usés ; quelques taches sur le cuir ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en très bon état de conservation : présence de signet ; brunissement même important de quelques pages ; taches de rousseur diffuses et d'humidité ; présence de restaurations au papier sur quelques pages ; coupure de papier collée sur la première feuille de garde. État de conservation générale très bon.



Lot n°1, AGOSTINI (Don A.), *Discorsi sopra le medaglie et altre anticaglie divisi in XI dialoghi.*



Lot n°2, BUDE (G.), *De Asse et partibus eius, libri V.*



Lot n°5, DU CHOUL (G.), *Discours sur la castramentation et discipline militaire des romains...*

6.

Du Choul (G.), *Discours sur la castramentation et discipline militaire des romains, Des bains et antiques exercitations grecques et romaines, De la religion des anciens romains*, Lyon 1567.

339 + 110 pages, nombreuses gravures pleine page, plan dépliant de campement romain.

240 x 170 mm - 782,00 g

R.

**550 € / 950 €**

Deux ouvrages reliés ensemble en vélin. Reliure en bon état de conservation : parchemin taché et usé au niveau des coins, des coiffes et du dos ; dos à nerfs avec pièce de titre en cuir avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : léger jaunissement des pages ; taches de rousseur diffuses ; présence de petites notes à la plume et au crayon à papier ; tampons de propriété ; présence de signet. État de conservation général très bon.

7.

Dumoulin (Ch.), *Tractatus commerciorum et usurarum redituum*, Lyon 1558.

806 pages + annexe - 165 x 110 mm - 523,00 g

RR.

**300 € / 500 €**

Rare ouvrage relié plein cuir. Reliure en excellent état de conservation : cuir, coins, dos et coiffes usés ; dos lisse avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en excellent état de conservation : présence d'ex-libris écrit à la plume sur la page de titre ; petites notes au crayon à papier. État général de conservation excellent. En annexe : Caroli Molinaei iureconsulti parisiensis oratio.

8.

Erizzo (S.), *Discorso di M. Sebastiano Erizzo sopra le medaglie degli antichi con la dichiarazione delle monete consulari e delle medaglie degli Imperatori romani*, Venise 1568.

572 pages, nombreuses gravures N/B - 222 x 170 mm - 1 055,00 g

RR.

**550 € / 950 €**

Très rare édition italienne de cet ouvrage relié en plein vélin. Reliure en bon état : cuir très usé, taché et gondolé ; usure générale assez importante de la couverture ; dos à nerfs avec titre à la plume. Intérieur en bon état de conservation : léger brunissement général des pages ; taches de rousseur et d'humidité diffuses ; petites notes au crayon papier et à la plume ; petite notice historique collée sur le côté interne du premier plat ; quelques traces de bibliophages. État général de conservation assez bon.

9.

Goltzius, *Thesaurus rei antiquariae*, Anvers 1579.

219 pages, gravures : portrait à pleine page - 240 x 170 mm - 330,00 g

RR.

**350 € / 580 €**

Rare ouvrage relié en vélin. Reliure en bon état de conservation : vélin froissé ; coins usés et la coiffe côté tête abîmée. Intérieur en bon état de conservation : quelques notes à la plume ; taches d'humidité et de rousseur diffuses. Bon état général.

10.

Grimaudet (F.), *Paraphrase des droits des usures et contrats pignoratifs*, Nicolas Chesneau, Paris 1577.

471 pages et table des matières - 160 x 110 mm - 310,00 g

RR.

**300 € / 450 €**

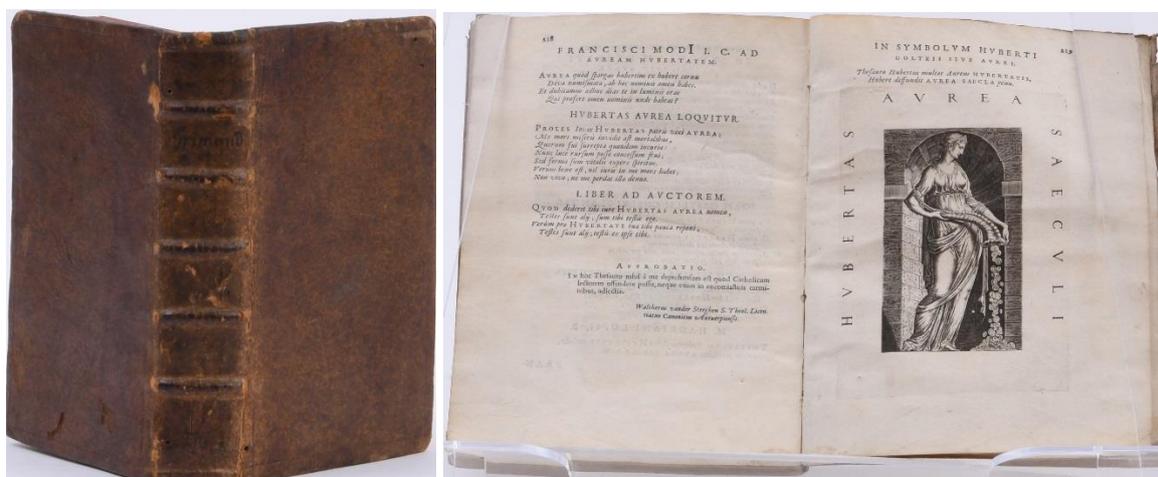
Pages 400 à 409 : De la paction de rendre les mesmes especes - chap. 8. François Grimaudet, né à Angers en 1520, décédé le 20 août 1580, fut avocat d'Angers et conseiller au présidial et avocat du Roi. Il fut aussi l'auteur de *Des monnoyes, augment et diminution du pris d'icelles*, M. Le Jeune, Paris, 1576. Œuvre en très bon état. Reliure successive (les pages ont été découpées) en plein cuir et en bon état général, légèrement endommagée sur les deux plats par l'action d'insectes bibliophages et sur les champs. Coins légèrement cornés et dos présentant des signes d'usure et des petites coupures au niveau du cuir. Nom de l'auteur écrit à la plume sur le dos. Plusieurs petites traces de l'action d'insectes sur tout l'ouvrage. Légères traces d'humidité et moisissure, sinon très bon état des feuilles. Traces d'encre (une signature ? une note de propriété ?) en haut de la page du titre.



Lot n°8, ERIZZO (S.), *Discorso di M. Sebastiano Erizzo sopra le medaglie...*



Lot n°9, GOLTZIUS, *Thesaurus rei antiquariae.*



Lot n°10, GRIMAUDET (F.), *Paraphrase des droits des usures et contrats pignoratifs.*

11.

*Imagines et vitae imperatorum romanorum*, Leyde 1599.

107 pages, nombreuses gravures - 140 x 80 mm - 93,00 g

R.

**320 € / 550 €**

Ouvrage relié in-16 vélin. Reliure en discret état de conservation : coins et cuir abîmés et brunis ; titre à la plume sur le dos lisse ; tranches et gouttière légèrement brunies. Intérieur en bon état de conservation : mors et pages de garde abîmés ; pages légèrement brunies ; petites notes à la plume. Bon état général.

12.

*Ordonnance du Roy...*, Lyon 1567.

Nombre de pages non indiqué, gravures N/B - 150 x 105 mm - 85,00 g

RR.

**200 € / 320 €**

Ouvrage relié en parchemin, in-8. Reliure en assez mauvais état de conservation : plats froissés, déchirés, tachés et usés. Intérieur en très mauvais état de conservation : premières pages partiellement déchirées (d'où le titre incomplet) ; brunissement général des pages ; taches importantes d'humidité ; plusieurs brûlures des pages ; notes à la plume sur les côtés internes des plats. État général de conservation assez faible.

13.

*Prisciani Caesariensis et al., Libri de nummis, ponderibus, mensuris, numeris, eorumque notis, & de vetere computandi per digitos ratione, ab Elia Vineto Santone emendati*, Paris 1565.

95 pages - 165 x 115 mm - 146,00 g

RR.

**300 € / 500 €**

Rare ouvrage de divers auteurs (Priscien de Césarée, Rhemnius Fannius Palæmon, Bédé, Lucius Volusius Maecianus) relié in-16 mi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : dos lisse avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : pages à peine brunies ; petites notes à la plume ; mors légèrement usés ; petit tampon de propriété sur la dernière feuille de garde. État général de conservation excellent.

14.

*Rouille (G.), Promptuaire des médailles des plus renommées personnes qui ont été depuis le commencement du monde : avec brève description de leurs vies et faits recueillie des bons auteurs*, Ire et Iie partie, Lyon 1553.

247 pages, nombreux portraits - 239 x 165 mm - 845,00 g

R.

**650 € / 1 150 €**

Première édition française de cet ouvrage relié en demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : coins, papier et coiffes usés ; dos lisse avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : présence de plusieurs restaurations au papier et au ruban adhésif ; présence de petites notes à la plume ; taches de rousseur et d'humidité diffuses. État général de conservation très bon.

15.

*Rouille (G.), Promptuaire des médailles des plus renommées personnes qui ont été depuis le commencement du monde : avec brève description de leurs vies et faits recueillie des bons auteurs*, Ire et Iie partie, Lyon 1553.

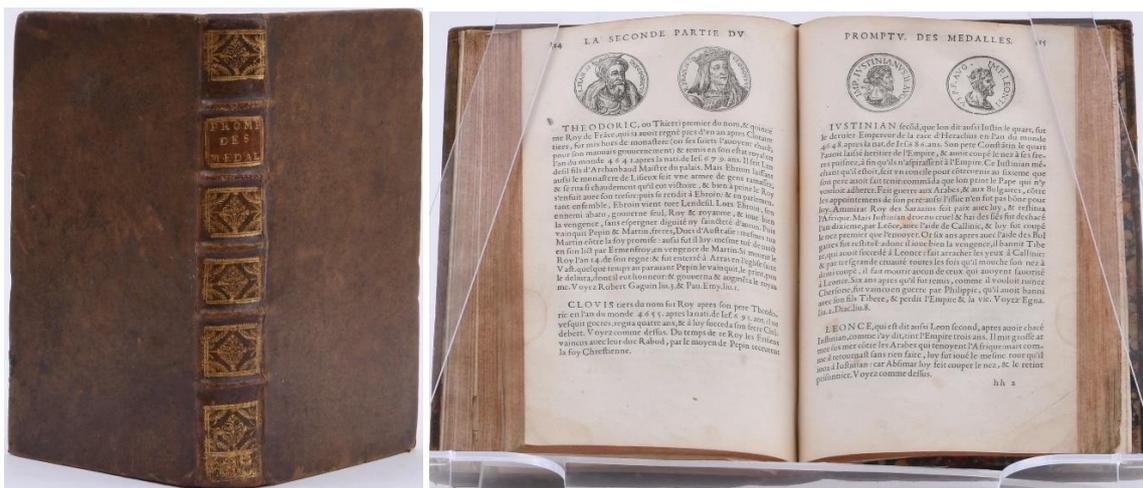
172 + 247 pages, riche en gravures des personnages célèbres d'Adam à Jeanne d'Albret.

230 x 150 mm - 755,00 g

R.

**350 € / 650 €**

Édition originale. Reliure du XIX<sup>e</sup> s. en cuir. Dorures sur le dos. Reliure en bon état général : coins et coiffes usés ; second plat : bords plus affectés, cuir écorché à certains endroits. Multiples traces de restauration à l'intérieur ; présence de plusieurs notes à la plume et de taches d'encre et d'humidité. État général de conservation très bon.



Lot n°11, *Imagines et vitae imperatorum romanorum.*



Lot n°13, PRISCIANI CAESARIENSIS et al., *Libri de nummis, ponderibus, mensuris, numeris, (...).*



Lot n°15, ROUILLE (G.), *Promptuaire des médailles des plus renommées personnes (...).*

16.

Rouille (G.), *Promptuaire des médailles des plus renommées personnes qui ont été depuis le commencement du monde : avec brève description de leurs vies et faits recueillie des bons auteurs*, Ie et Iie partie, Lyon 1577.

311 pages, nombreuses gravures N/B - 230 x 175 mm - 724,00 g

R.

**380 € / 650 €**

Seconde édition de cet ouvrage relié en vélin. Reliure en discret état de conservation : usure importante ; vélin très abîmé et gondolé, présentant de nombreuses craquelures et taches ; dos à nerfs avec titre à la plume. Intérieur en très bon état de conservation : taches d'humidité sur quelques pages surtout aux extrémités ; coins de l'ouvrage légèrement cornés ; quelques notes au crayon à papier et à la plume ; feuilles de garde et pages aux extrémités froissées. Bon état général de conservation.

17.

Strada (J. de), *Epitome Thesauri Antiquitatum*, Lyon 1553.

342 pages avec gravures incluses dans le texte - 230 x 155 mm - 741,00 g

RR.

**900 € / 1 500 €**

Édition originale latine. Un exemplaire, Lyon 1553, en français et superbement relié a réalisé 9000 euros + frais (10.615 euros frais compris) à Drouot, 18 novembre 2008, n° 38. Reliure d'époque avec dos à nerfs ornée et décorée. Mors légèrement fendus et coins émoussés ; coiffes légèrement écrasées. Intérieur en excellent état hormis un brunissement général et quelques traces de bibliophages sur quelques pages. Ex-libris manuscrit René Besson au stylo plume sur la page de garde. État de conservation général très bon.

18.

Strada (J. de), *Thesauri antiquitatum, hoc est, impp. rom. orientalium et occidentalium*, Zurich 1557.

335 pages, gravures - 195 x 125 mm - 411,00 g

RR.

**300 € / 450 €**

Reliure plein cuir vert nuancé, rayée à plusieurs endroits, sur le 2e plat en particulier ; dos bruni et usé dans sa partie supérieure ; coiffes et mors usés ; coins légèrement cornés vers l'intérieur ; notes au crayon papier sur le premier contreplat ; note à la plume sur la 1re feuille de garde ; page titre présentant des signes de restauration et plusieurs notes à la plume ; déchirure de plus en plus importante sur les pages 319-334 du côté du dos ; signes évidents de restauration à la page 335 (recollée sur une feuille plus épaisse) ; traces de rousseur et d'humidité sur la totalité de l'ouvrage. Bon état général.

19.

Suétone, *C Svetonii tranquillii XII Caesares, et in eos, Vie des XII Césars*, ex atelier Plantin, s.d. Anvers.

407 pages, gravures - 238 x 170 mm - 752,00 g

R.

**320 € / 550 €**

Ouvrage in-4 relié en parchemin. Reliure en état correct : parchemin gondolé, abîmé et taché par endroits. Intérieur identique : nombreuses notes à la plume ; taches de rousseur et d'humidité sur la totalité de l'ouvrage. État général correct.

20.

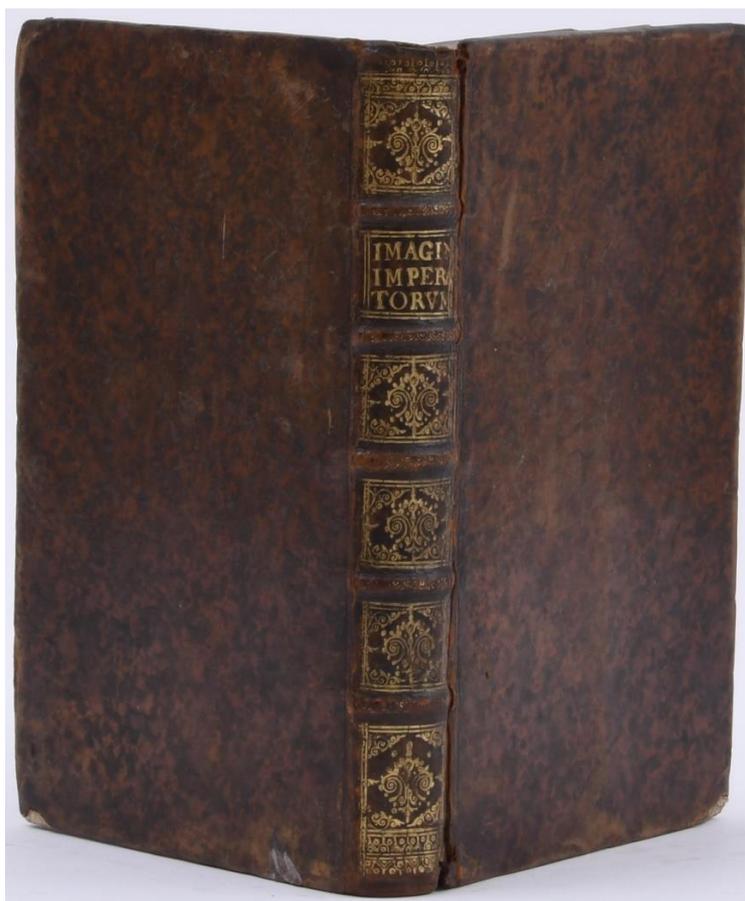
Vico (E.), *Le imagini con tutti i riversi trovati et le vite de gli imperatori tratte dalle mesdaglie et dalle historie de gli antichi*, Libro Primo, 1553.

Nombreuses pages (12 fiches) et planches N/B - 215 x 170 mm - 408,00 g

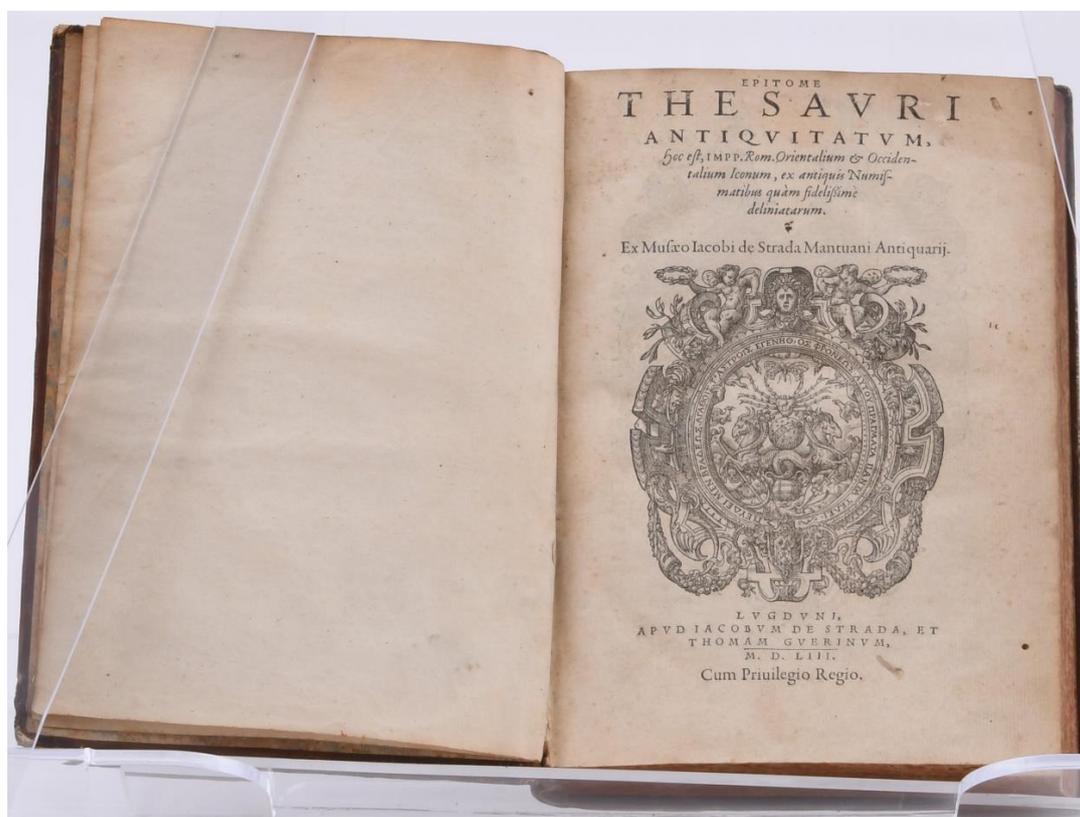
RR.

**300 € / 450 €**

Premier livre de cet ouvrage relié en velours. Reliure en bon état de conservation : plats tachés et velours usé ; coins, coiffes et dos légèrement usés ; tranches et gouttière gondolées. Intérieur en état de conservation moyen : brunissement général des pages ; importantes taches diffuses d'humidité ; papier parfois fragilisé et manquant ou présentant des restaurations ; divers ex-libris sous forme de tampons ou simplement notés à la plume ou au crayon à papier. État général de conservation moyen.



Lot n°17, STRADA (J. de), *Epitome Thesauri Antiquitatum.*



## OUVRAGES DU XVII<sup>E</sup> SIECLE

21.

Bizot (P.), *Histoire métallique de la République de Hollande*, Paris 1687.

317 pages, nombreuses gravures et planches N/B - 378 x 240 mm - 1 867,00 g

R.

**450 € / 750 €**

Ouvrage in-folio relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins, coiffes et dos usés ; cuir abîmé et restauré par endroits ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : diverses étiquettes et ex-libris ; présence de notes au crayon à papier et à la plume ; traces de bibliophages ; taches de rousseur et d'humidité surtout sur les premières et dernières pages. État général de conservation très bon.

22.

Bizot (P.), *Histoire métallique de la République de Hollande*, Paris 1687.

317 pages, nombreuses gravures - 382 x 250 mm - 2 018,00 g

R.

**500 € / 750 €**

Superbe ouvrage en très bon état de conservation. Reliure en plein cuir en bon état de conservation : déchirure en correspondance du coin inférieur du premier plat ; coins cornés et assez usés ; absence des coiffes ; dorure légèrement usée mais en très bon état général ; tranches décorées ; avant dernière feuille de garde légèrement déchirée sur le bord inférieur ; notes au crayon papier et à la plume sur la deuxième feuille de garde et note de propriété sur la troisième feuille de garde ; note de propriété à la plume sur la feuille du titre ; intérieur présentant du léger brunissement (plus particulièrement sur les dernières pages) sinon en excellent état de conservation.

23.

Bizot (P.), *Histoire métallique de la République de Hollande*, Amsterdam 1688.

160 + 256 + 315, nombreuses gravures - 192 x 120 mm - 1 192,00 g

R.

**350 € / 550 €**

Ouvrage in-8 en trois volumes reliés en vélin. Reliures en bon état de conservation : plats parfois légèrement gondolés ; coins légèrement usés et parfois cornés ; bords parfois abîmés (deuxième vol) ; dos plats avec titres gravés. Intérieurs en excellent état de conservation : quelques taches d'humidité et de rousseur ; présence d'ex-libris Zahni plus tampon de propriété. État général de conservation très bon.

24.

Bizot (P.), *Medalische Historie der Republyk van Holland*, Amsterdam 1690.

364 + 40 pages, 123 + 16 planches et nombreuses autres lustrations N/B.

235 x 180 mm - 1 492,00 g

R.

**300 € / 450 €**

Edition hollandaise reliée en vélin estampé, suivi de "Nederlands Helden-Tooneel (Théâtre d'honneur des héros ...)" du même auteur, 31 pages et plusieurs illustrations supplémentaires. Reliure en très bon état de conservation : usure généralisée des coins, plats, coiffes et dos ; cuir taché à plusieurs endroits ; dos à nerfs avec pièce de titre en cuir. Intérieur en très bon état de conservation : léger brunissement des pages ; quelques notes au crayon à papier et à la plume ; quelques taches d'humidité et de rousseur diffuses ; pages de garde et des extrémités légèrement froissées. Très bon état général.

25.

Boizard (J.), *Traité des monoyes de leurs circonstances et dépendances*, Paris 1692.

503 pages + table des matières - 170 x 92 mm - 365,00 g

RR.

**380 € / 550 €**

Edition originale de ce rare ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : dos avec nerfs et dorures ; coiffes et coins légèrement abîmés ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : brunissement général du papier ; quelques taches d'humidité ; notes au stylo plume. État général de conservation très bon.



Lot n° 23, BIZOT (P.), *Histoire métallique de la République de Hollande.*



Lot n° 24, BIZOT (P.), *Medalische Historie der Republyk van Holland.*



Lot n° 25, BOIZARD (J.), *Traité des monoyes de leurs circonstances et dépendances.*

26.

Boizard (J.), *Traité des monoyes de leurs circonstances et dépendances*, Paris 1714.

504 pages + tables des matières + 100 pages - 168 x 90 mm - 510,00 g

RR.

**380 € / 550 €**

Ouvrage en deux volumes reliés plein cuir. Reliures en bon état de conservation : cuir usé par endroit et plusieurs restaurations sur les plats du second volume ; dos avec nerfs et dorures ; coins légèrement cornés et usés ; tranches et gouttière décorées. Intérieurs en excellent état de conservation : étiquettes sur l'intérieur des premiers plats. A la fin du second volume : Traité pour l'instruction des directeurs et des ouvriers des monoyes de France, utile aux Banquiers faisant commerce de matière d'or et d'argent, première partie. État général de conservation excellent.

27.

Cleirac (E.), *Usance du négoce, ou commerce de la banque des Lettres de Change*, Bordeaux 1656.

200 pages, 2 planches dépliantes N/B - 225 x 175 mm - 442,00 g

RR.

**250 € / 450 €**

Très rare ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : usure homogène des plats, coins, coiffes et du dos ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en bon état de conservation : présence d'étiquette ex-libris de Henri Ardant sur le côté interne du premier plat ; assez important brunissement général des pages ; notes au crayon à papier et à la plume. État général de conservation très bon.

28.

De Bie (J.), *Imperatorum Romanorum a Iulio Caesare ad Heraclium Numismata Aurea, Excell.mi nuper dum viveret Carolis ducis Croii et Arsotani & co.*, Anvers, 1615.

234 pages, 63 planches et gravures - 222 x 175 mm - 662,00 g

RR.

**500 € / 900 €**

Très rare ouvrage relié en vélin aux armes peintes sur le premier plat. Reliure en très bon état de conservation : plats légèrement gondolés ; dos lisse et coiffes usés ; titre à la plume sur le dos. Intérieur en excellent état de conservation : taches d'humidité et de rousseur ; pages de garde abîmées par des bibliophages ; étiquette de propriété sur le côté interne du premier plat ; tampons de propriété de M. Decrouy. État général excellent.

29.

De Bie (J.), *Les familles de la France illustrées par les monumens des médailles anciennes et modernes*, Paris 1636.

245 pages, gravures N/B - 336 x 220 mm - 1 099,00 g

R.

**320 € / 550 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : cuir, coins, bords des plats, coiffes et dos usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en excellent état de conservation : petites notes à la plume et au crayon à papier ; rares taches de rousseur. Très bon état général.

30.

*Déclaration du Roy et nouveau règlement sur le fait des monnoyes tant de France qu'étrangères*, Paris 1636.

82 pages + table ; nombreuses gravures - 157 x 105 mm - 112,00 g

R.

**100 € / 160 €**

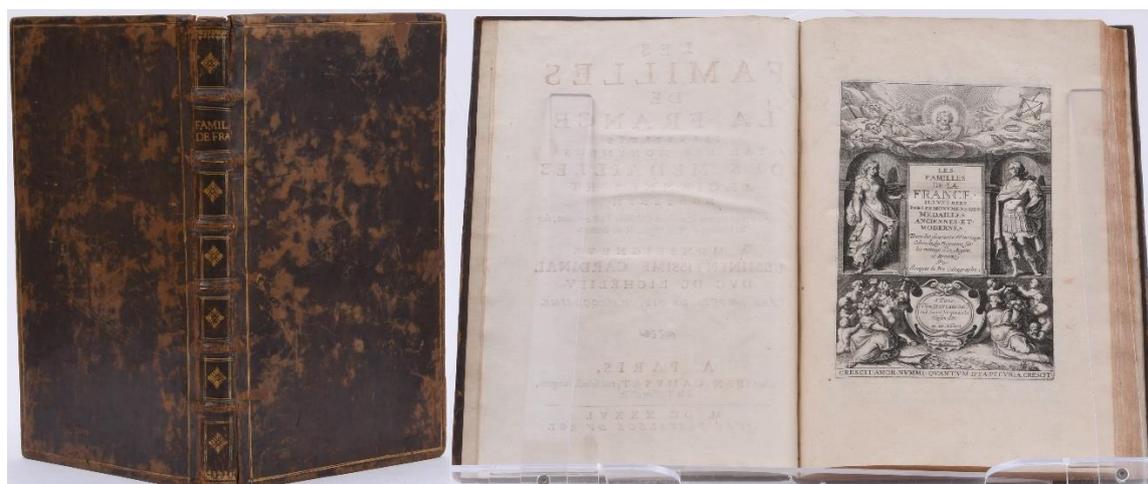
Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : cuir, coins, dos et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en excellent état de conservation : mors légèrement usés ; quelques taches d'encre ; petites notes à la plume. État général de conservation excellent.



Lot n° 26, BOIZARD (J.), *Traité des monoyes de leurs circonstances et dépendances*.



Lot n° 28, DE BIE (J.), *Imperatorum Romanorum a Iulio Caesare ad Heraclium Numismata Aurea (...)*.



Lot n° 29, DE BIE (J.), *Les familles de la France illustrées par les monumens des médailles (...)*.

31.

Dekesel (Chr. E.), *A bibliography of 17th century numismatic books*, Bibliotheca Nummaria II, London 2003.

3190 pages en total, illustrations N/B - 278 x 208 mm - 7 400,00 g

**250 € / 350 €**

Ouvrage en trois volumes. Comme neufs hormis pour les tranches tachées.

32.

Edict du Roi portant nouvelle fabrication d'espèces d'argent, Paris 1643.

130 pages + table + 16 pages - 165 x 112 mm - 150,00 g

R.

**200 € / 300 €**

Ouvrage relié vélin. Reliure en état correct : coins, cuir et coiffes usés ; plusieurs taches sur le cuir ; dos lisse ; gouttière irrégulière. Intérieur en discret état de conservation : brunissement général des pages ; plusieurs notes à la plume ; taches de rousseur et d'humidité diffuses. État général de conservation correct.

33.

Irson (C.), *Pratique générale et méthodique des changes étrangers*, Paris 1696.

464 pages, plusieurs tables - 250 x 190 mm - 1 021,00 g

R.

**200 € / 350 €**

Seconde édition de cet ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : cuir, coins, coiffes et dos légèrement usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : léger brunissement général des pages ; taches de rousseur diffuses ; petites notes au crayon papier ; quelques pages présentent des pliures. Très bon état général.

34.

Le Blanc (F.), *Dissertation historique sur quelques monnoyes de Charlemagne, de Louis le Debonnaire, de Lothaire et de leurs successeurs, frappées dans Rome*, Paris 1689.

187 pages, quelques planches N/B - 257 x 192 mm - 734,00 g

R.

**160 € / 250 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins et coiffes usés ; mors côté pieds du premier plat abîmé ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : présence de tampon ex-libris Bibliothèque de Valençay sur la première page de garde ; petites notes à la plume ; léger brunissement d'une partie des pages. État de conservation générale très bon.

35.

Le Blanc (F.), *Traité historique des monnoies de France*, Paris 1689.

LII + 419 pages, nombreuses planches N/B - 265 x 197 mm - 1 545,00 g

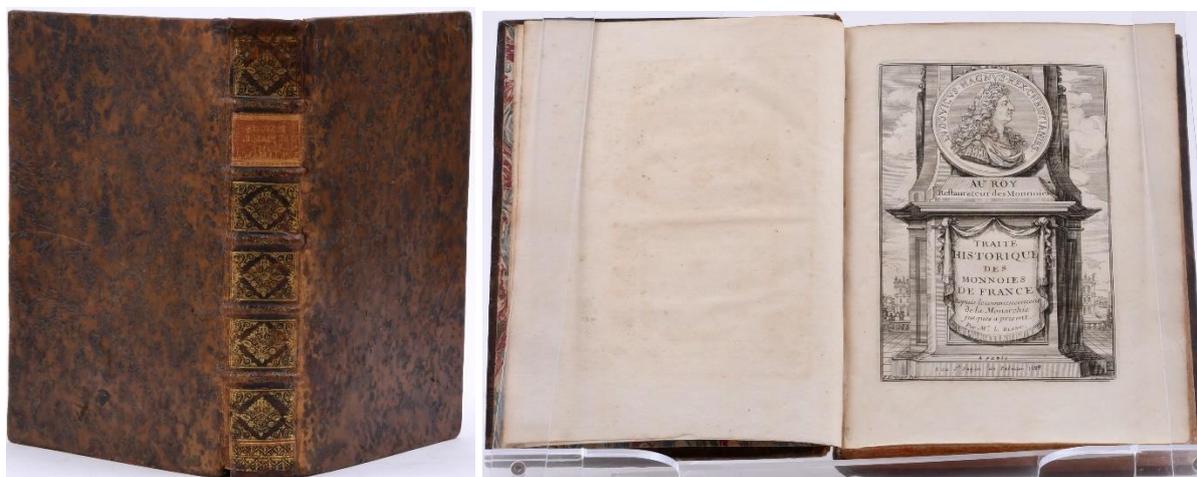
R.

**600 € / 900 €**

Première édition reliée plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins, dos et coiffes usés ; extrémité pieds du mors du premier plat endommagée ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : première page de garde partiellement déchirée et manquante d'un petit morceau de papier ; léger brunissement de quelques pages ; rares taches de rousseur ; présence de tampon ex-libris Bibliothèque de Valençay ; présence d'un petit cahier de notes manuscrites à la plume ; petites notes au crayon à papier. État général de conservation excellent.



Lot n° 33, IRSON (C.), *Pratique générale et méthodique des changes étrangers*.



Lot n° 35, LE BLANC (F.), *Traité historique des monnoies de France*.

36.

Le Blanc (F.), *Traité historique des monnoyes de France*, Paris 1690.

419 pages, nombreuses planches N/B - 260 x 185 mm - 1 391,00 g

R.

**600 € / 900 €**

Deuxième édition reliée plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir, coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en excellent état de conservation : présence d'étiquette ex-libris partiellement arrachée ; rares taches de roussure et toutes dernières pages tachées d'humidité. État général de conservation excellent.

37.

Le Blanc (F.), *Traité historique des monnoyes de France*, Amsterdam 1692.

202 pages, 59 planches et nombreuses gravures N/B - 240 x 190 mm - 1 264,00 g

R.

**550 € / 850 €**

Troisième édition reliée plein cuir. Reliure en excellent état de conservation : coins et coiffes usés ; tranches et gouttière décorées ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en bon état de conservation : brunissement général assez important des pages ; taches de roussure diffuses ; quelques notes au crayon à papier gris et bleu et à la plume ; présence de feuille détachée manuscrite. État général de conservation très bon.

38.

Le Blanc (F.), *Traité historique des monnoyes de France*, Paris 1703.

419 pages, nombreuses planches N/B - 255 x 185 mm - 1 371,00 g

R.

**550 € / 850 €**

Quatrième édition reliée plein cuir. Reliure en excellent état de conservation : coins, coiffes et cuir usés ; petites taches sur le cuir ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : présence de tampon ex-libris ; léger brunissement général des pages ; quelques taches de roussure et d'humidité (surtout sur les dernières pages) ; petites notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

39.

Menestrier (Cl. Fr.), *Histoire du règne de Louis Le Grand par les médailles, emblèmes, devises, jettons, inscriptions, armoiries, & autres monuments publics*, Paris 1689.

62 planches N/B et vue de la place des Victoires - 370 x 245 mm - 1 170,00 g

R.

**480 € / 750 €**

Récolte de planches in-folio reliée plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir, coiffes et dos usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : présence d'ex-libris de Ant.-Mich. Matussières sur le côté interne du premier plat ; taches de roussure, d'humidité et d'encre ; petites notes au crayon à papier et à la plume. État général de conservation très bon.

40.

Menestrier (Cl.-Fr.), *Histoire du règne de Louis Le Grand par les médailles, emblèmes, devises, jettons, inscriptions, armoiries, & autres monuments publics*, Paris 1691.

64 pages et planches N/B - 315 x 190 mm - 702,00 g

R.

**380 € / 550 €**

Ouvrage en petit folio relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir, dos et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en excellent état de conservation : léger brunissement général des pages ; présence de tampons ex-libris sur la page de titre et sur la dernière page de garde ; petites notes à la plume. État général de conservation très bon.



Lot n° 36, LE BLANC (F.), *Traité historique des monnoyes de France.*



Lot n° 37, LE BLANC (F.), *Traité historique des monnoyes de France.*



Lot n° 39, MENESTRIER (Cl. Fr.), *Histoire du règne de Louis Le Grand par les médailles (...).*

41.

Menestrier (Cl. Fr.), *Histoire du règne de Louis Le Grand par les médailles, emblèmes, devises, jettons, inscriptions, armoiries, & autres monuments publics*, Paris 1693.

80 pages, nombreuses planches N/B, portraits et gravures (grande vue centrale de la place des Victoires).  
370 x 242 mm - 1 824,00 g

R.

**550 € / 850 €**

Seconde édition de ce bel ouvrage in-folio relié plein cuir et enrichi d'un portrait de l'auteur. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir, dos et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures ; plusieurs griffes et taches sur le cuir ; mors fragilisés ; tranches et gouttières décorées ; gouttière tachée. Intérieur en excellent état de conservation : présence de signet ; léger brunissement des pages ; taches de rousseur diffuses ; présence d'étiquette partiellement arrachée sur le côté interne du premier plat. État général de conservation très bon.

42.

Menestrier (Cl. Fr.), *Histoire du règne de Louis Le Grand par les médailles, emblèmes, devises, jettons, inscriptions, armoiries, & autres monuments publics*, Paris 1699.

80 pages, nombreuses planches N/B, portraits et gravures (grande vue centrale de la place des Victoires).  
368 x 247 mm - 2 003,00 g

R.

**650 € / 950 €**

Bel ouvrage de qualité, in-folio relié plein cuir. Présence de cartes et beaux portraits. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir, dos et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures ; plusieurs griffes et taches sur le cuir ; mors fragilisés ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en excellent état de conservation : léger brunissement des pages ; taches de rousseur et d'encre diffuses ; petites notes à la plume ; présence d'ex-libris. État général de conservation très bon.

43.

*Monnaies et médailles*, Francfort 1693.

(8) + (9) planches - 293 x 194 mm - 248,00 g

RR.

**70 € / 110 €**

Tarif de Francfort du XVIIe siècle. Marques de possesseurs : Johannes Petrus Flock 1696 puis C. FIEWEGER, Berlin, 1863. Le bord des pages renforcé, reliure en partie défectueuse et pages détachées, dos de renfort en toile verte. Léger brunissement général de l'intérieur. État général de conservation correct.

44.

Patin (Ch.), *Introduction à l'histoire par la connoissance des médailles*, Paris 1665.

263 pages. Gravures - 142 x 80 mm - 147,00 g

R.

**150 € / 230 €**

Ouvrage in-8 relié cuir accompagné d'une lettre manuscrite à la plume reliée. Reliure en très bon état de conservation : dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière mouchetées. Intérieur en excellent état de conservation : présence de gravures et de nombreuses notes à la plume et traces de crayon papier rouge. État général de conservation excellent.

45.

Patin (Ch.), *Introduction à la connoissance des médailles*, Paris 1667.

261 pages, gravures N/B - 155 x 97 mm - 209,00 g

R.

**110 € / 170 €**

Seconde édition revue et augmentée. Ouvrage relié plein cuir, in-8. Reliure en assez bon état de conservation : cuir craquelé par endroits près des mors ; coins, coiffes et dos usés ; dos lisse avec dorures ; plats avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : léger brunissement des pages ; quelques taches de rousseur ; rares notes à la plume ; page de garde coupée côté pieds. État général de conservation très bon.



Lot n° 42, MENESTRIER (Cl. Fr.), *Histoire du règne de Louis Le Grand par les médailles* (...).



Lot n° 44, PATIN (Ch.), *Introduction à l'histoire par la connoissance des médailles*.

46.

Patin (Ch.), *Imperatorum romanorum numismata ex aere mediae et minimae formae*, Argentine 1671.  
500+37 pages, nombreuses gravures N/B - 385 x 250 mm - 2 900,00 g

R.

**750 € / 1 150 €**

Très beaux portraits et cartes. Ouvrage in-folio relié en parchemin. Reliure en bon état de conservation : coins légèrement cornés ; dos à nerfs et plats avec dorures ; tranches et gouttières décorées ; présence d'une attache en ruban sur quatre. Grandes armes d'Amsterdam sur les deux plats. Intérieur en très bon état de conservation : présence d'ex-libris de M. Lambert Pierre ; quelques taches de rousseur ; quelques notes au crayon à papier et quelques pages endommagées. État général de conservation excellent.

47.

Patin (Ch.), *Thesaurus numismatum*, Paris 1672.

219 pages et nombreuses gravures - 232 x 175 mm - 521,00 g

R.

**320 € / 480 €**

Portrait à page entière de l'auteur. Ouvrage in-4 relié en parchemin. Reliure en très bon état de conservation : coins légèrement usés ; dos lisse avec titre à la plume. Intérieur en très bon état de conservation : présence d'ex-libris de Henri Macqueron ; quelques notes à la plume et une restauration au papier ; légères traces de rousseur. État de conservation générale très bon.

48.

Patin (Ch.), *Caii Svetonii tranquilli opera quae exstant*, Bâle 1675.

472 pages, nombreuses gravures N/B. En latin - 245 x 180 mm - 1 025,00 g

R.

**300 € / 450 €**

Ouvrage relié en vélin. Reliure en excellent état de conservation : vélin légèrement usé et taché ; coins légèrement usés ; dos à nerfs avec titre à la plume. Intérieur en excellent état de conservation : léger brunissement des pages et rares taches de rousseur. État général de conservation excellent.

49.

Patin (Ch.), *Introductio ad historiam numismatum*, Amsterdam 1683.

251 pages + dissertation de 49 pages par M Joseph Marie Suaresi. Gravures - 132 x 80 mm - 159,00 g

R.

**120 € / 180 €**

Ouvrage in-8 relié cuir. Dissertation annexe : Joseph-Marie Suaresi, *De Numismatis et Nummis antiquis dissertatio*, Amsterdam 1683. Reliure en très bon état de conservation : dos avec nerfs et dorures ; tranches et gouttière mouchetées ; coins légèrement cornés. Intérieur en très bon état de conservation : quelques taches de rousseur ; présence de gravures ; quelques notes au stylo plume. État général de conservation très bon.

50.

Patin (Ch.) et Suaresi (J. M.), *Introductio ad historiam numismatum et De numismatis et nummis antiquis dissertatio*, *Science des médailles*, Amsterdam 1683.

Frontispice + 8 + 252 pages et 6 + 51 pages - 137 x 80 mm - 155,00 g

R.

**160 € / 250 €**

Assez rare ouvrage avec deux parties reliées en un volume. In 8°, reliure d'époque à nerfs ornée et pièce de titre. Reliure en très bon état hormis les coins cornés et les coiffes écrasées et abîmées. Intérieur en excellent état hormis un petit manque de papier sur la première feuille de garde. Présence d'étiquette de bibliothèque sur l'intérieur du premier plat. Excellent état général.

51.

Patin (Ch.), *Introduction à la connoissance des médailles*, Padoue 1691.

292 pages, plusieurs gravures N/B - 157 x 90 mm - 261,00 g

R.

**120 € / 180 €**

Ouvrage relié en parchemin. Reliure en excellent état de conservation : parchemin légèrement taché ; coins légèrement usés ; pièce de titre sur le dos lisse. Intérieur en excellent état de conservation : présence d'ex-libris de M Amadei Svajer ; petites notes au crayon papier et à la plume ; petite déchirure sur la première page de garde. État général de conservation excellent.



Lot n° 46, PATIN (Ch.), *Imperatorum romanorum numismata ex aere mediae et minimae formae.*



Lot n° 47, PATIN (Ch.), *Thesaurus numismatum.*



Lot n° 48, PATIN (Ch.), *Introductio ad historiam numismatum.*

52.

Patin (Ch.), *Histoire des médailles ou introduction à la connoissance de cette science*, Paris 1695.

291 pages, gravures N/B - 166 x 90 mm - 262,00 g

R.

**120 € / 180 €**

Ouvrage in-8 relié cuir. Reliure en très bon état de conservation : dos à nerfs avec dorures ; coins et coiffes légèrement abîmés ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : présence de signet ; étiquette de libraire sur la 2e feuille de garde ; tampon de propriété sur la 3e feuille de garde ; quelques notes au stylo plume et crayon papier. État général de conservation très bon.

53.

Placcart du roy nostre Sire contenant deffence du cours des Florins d'or d'Allemagne & de quelques autres espèces, Anvers 1627.

Nombre important de pages et de gravures N/B - 210 x 165 mm - 642,00 g

R.

**320 € / 550 €**

Ouvrage relié plein cuir avec armes sur les plats et ALTVS sur le premier plat. Reliure en bon état de conservation : remarquables traces d'usure sur le cuir ; coins cornés et usés ; présence de dorures partiellement effacées sur les plats et le dos à nerfs légers. Intérieur en bon état de conservation : brunissement général des pages ; taches de rousseur diffuses ; petites notes au crayon à papier ; quelques déchirures sur certaines pages. Bon état général.

54.

Savonne d'Avignon (P. de), *L'Arithmétique*, Lyon 1642.

336 pages, table - 163 x 110 mm - 211,00 g

R.

**220 € / 350 €**

Dixième et dernière édition revue et corrigée de ce rare ouvrage relié en vélin, in-8. Reliure en mauvais état de conservation : parchemin craquelé, brulé et taché et avec notes à la plume à de multiples endroits ; titre à la plume sur le dos lisse. Intérieur en état de conservation moyen : brunissement général de l'ensemble ; taches de rousseur et d'humidité sur l'ensemble de l'ouvrage ; nombreuses notes à la plume ; traces de présence de bibliophages. État de conservation générale faible.

55.

Savot (L.), *Discours sur les médailles antiques*, Paris 1627.

398 pages - 235 x 170 mm - 755,00 g

R.

**230 € / 380 €**

Ouvrage relié en vélin. Reliure en bon état de conservation : vélin moucheté ; coiffes légèrement abîmées ; carton légèrement gondolé ; dos à nerfs. Intérieur en très bon état de conservation : léger brunissement du papier ; tampon de propriété et quelques petites notes à la plume. État général de conservation bon.

56.

Suétone, *Vie des XII Césars*, Amsterdam 1697.

445 pages, 12 gravures portraits - 164 x 150 mm - 330,00 g

R.

**200 € / 320 €**

Belle édition latine avec des notes et commentaires du célèbre philologue allemand Joannes Georgius Graevius. Ouvrage relié en vélin. Reliure en bon état de conservation : vélin à peine gondolé ; dos plat avec titre à la plume. Intérieur en excellent état de conservation : quelques notes à la plume et au crayon à papier et tampon de propriété. État de conservation générale excellent.





Lot n° 53, *Placcart du roy nostre Sire (...)*.



Lot n° 55, SAVOT (L.), *Discours sur les médailles antiques.*

## OUVRAGES DU XVIII<sup>E</sup> SIECLE

57.

Abot de Bazinghen (F.), *Traité des monnoies et de la jurisdiction de la Cour des Monnoies en forme de dictionnaire*, Paris 1764.

XVI + 695 + 34 + XXIV + 710 pages, tables des espèces fabriquées en fin du IIe volume.

262 x 190 mm - 3 212,00 g

R.

**750 € / 1 150 €**

Ouvrage en deux volumes reliés plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir, coiffes et dos usés ; mors légèrement abîmés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieurs en excellent état de conservation : pages de garde légèrement abîmées ; taches de rousseur et d'humidité diffuses ; présence de signets. État général de conservation très bon.

58.

Addison (J.), *Dialogues of ancient Medals*, 2 vol., London 1722.

XXII + 216 pages ; pages 217 à 488 + (8) pages + VI planches de monnaies gravées.

158 x 100 mm - 446,00 g

RR.

**230 € / 350 €**

Très rare ouvrage, recueil des œuvres d'Addison dont son discours sur les monnaies antiques en rapport avec les poètes grecs et latins. Deux volumes In-8, veau moucheté et dos à nerfs avec titres dorés. Reliure en excellente état. Intérieur en excellent état hormis un léger gondolement des pages du premier volume. Présence de signet. État de conservation excellent.

59.

*Almanach des monnoyes année 1785*, Paris 1785.

453 pages, 6 planches N/B - 162 x 97 mm - 364,00 g

R.

**120 € / 180 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en excellent état de conservation : plats avec dorures ; cuir, coins, coiffes et dos légèrement usés ; dos lisse avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : quelques rares traces de rousseur ; petites notes à la plume et au crayon papier ; dernière planche partiellement déchirée côté tête et manquante d'un morceau de papier. Excellent état général.

60.

*Almanach des monnoyes année 1786*, Paris 1786.

497 pages, 7 planches + quelques tables N/B - 143 x 86 mm - 392,00 g

R.

**120 € / 180 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en excellent état de conservation : plats avec dorures ; coins, cuir, dos et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière dorées. Intérieur en excellent état de conservation : présence de signet ; pages légèrement brunies et quelques rares traces de rousseur ; petites notes à la plume. Excellent état général.

61.

Barrême (F.), *Le livre facile pour apprendre l'arithmétique de soy mesme et sans maistre*, Paris 1672.

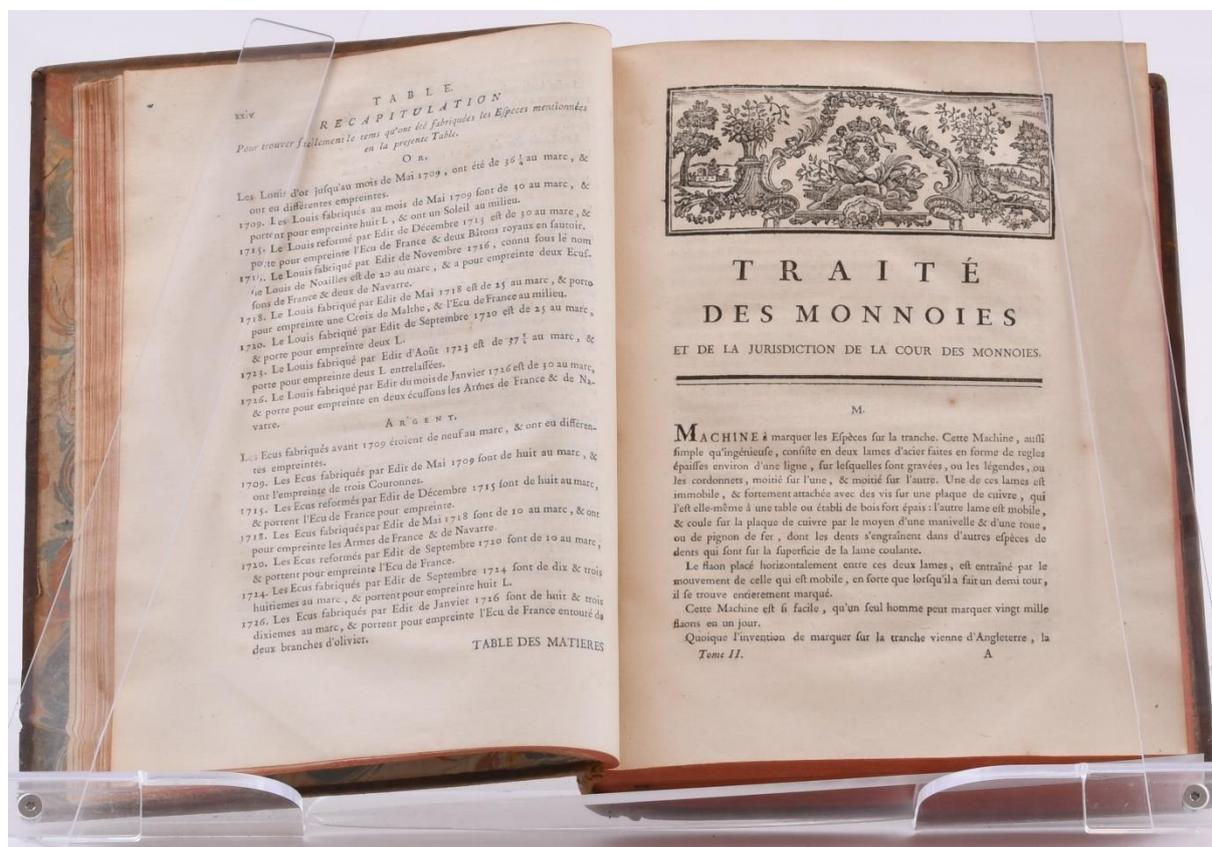
199 pages, gravures - 160 x 90 mm - 196,00 g

**100 € / 160 €**

Edition originale de cet ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins légèrement usés ; dos à nerfs avec dorures ; présence d'un sceau de propriété en cire sur le second plat. Intérieur en très bon état de conservation : quelques notes à la plume et une petite brûlure partielle des premières pages. Bon état général.



**Lot n° 57, ABOT DE BAZINGHEN (F.),**  
*Traité des monnoies et de la juridiction de la Cour des Monnoies en forme de dictionnaire.*



62.

Barrême (F.), *Le livre facile pour apprendre l'arithmétique de soy mesme et sans maistre*, Paris 1689.  
204 pages, gravures - 163 x 95 mm - 190,00 g

**80 € / 130 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en bon état de conservation : coins et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en bon état de conservation : plusieurs taches d'humidité et d'encre ; petites notes à la plume et au crayon papier. Bon état général.

63.

Barrême (F.), *Le livre nécessaire pour les comptables*, Paris 1694.  
295 pages - 170 x 105 mm - 293,00 g

**70 € / 120 €**

Ouvrage relié in-8 plein veau. Reliure en bon état de conservation : cuir, coins, coiffes et dos usés ; présence de restauration sur le coin côté tête du second plat ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en bon état de conservation : traces de présence de bibliophages ; léger brunissement général des pages ; quelques notes à la plume et au crayon à papier ; quelques taches de rousseur diffuses. État général de conservation très bon.

64.

Barrême (F.), *Le livre des comptes faits*, Paris 1700.  
Important nombre de pages, gravures - 163 x 95 mm - 230,00 g

**80 € / 130 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en bon état de conservation : coins légèrement usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en bon état de conservation : petite brûlure sur une page de garde et quelques notes à la plume. État général de conservation bon.

65.

Barrême (F.), *Le livre des comptes faits*, Paris 1710.  
Important nombre de pages, gravures - 168 x 95 mm - 359,00 g

**80 € / 130 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coiffes et coins légèrement usés ; gouttière et tranches décorées. Intérieur en très bon état de conservation : petites notes à la plume ; taches de rousseur, d'humidité et d'encre. Bon état général.

66.

Barrême (F.), *Compte-faits des douze différentes réductions des monnoyes qui sont en usage dans la ville d'Avignon et dans le Comtat Venaissin*, Avignon 1716.  
619 + 16 pages - 182 x 106 mm - 498,00 g

**80 € / 130 €**

Ouvrage relié cuir. Reliure en bon état de conservation : dos avec nerfs et dorures ; coiffes et coins légèrement usés. Intérieur en très bon état de conservation : taches d'humidité ; présence de quelques notes au stylo plume. Très bon état général.

67.

Barrême (F.), *Le livre des comptes faits*, Paris 1723.  
Nombre important de pages, tables - 172 x 100 mm - 373,00 g

**80 € / 130 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : dos à nerfs avec dorures ; coins légèrement abîmés. Intérieur en bon état de conservation de conservation : tache d'humidité sur tout l'ouvrage. État général de conservation bon.

68.

Barrême (F.), *Le livre des comptes faits*, Paris 1724.

Non indiqué : important nombre de pages - 167 x 100 mm - 382,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié plein cuir in-8. Reliure en excellent état de conservation : dos avec nerfs et dorures. Intérieur en bon état de conservation : taches d'humidité ; quelques notes à la plume notamment sur les premières et dernières pages. Bon état général.

69.

Barrême (F.), *L'arithmétique du Sr Barrême ou le livre facile pour apprendre l'arithmétique soi-même sans maître*, nouvelle éd., Paris 1752.

491 pages minimum - 168 x 100 mm - 376,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en bon état de conservation : dos à nerfs avec dorures et coins légèrement usés ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en très bon état. Très bon état général.

70.

Barrême (F.), *L'arithmétique du Sr Barrême ou le livre facile pour apprendre l'arithmétique soi-même sans maître*, nouvelle éd., Paris 1752.

491 pages + annexes - 170 x 100 mm - 400,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié plein cuir in-8. Reliure en bon état de conservation : dos avec nerfs et dorures ; coiffes légèrement abîmées ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en bon état de conservation : feuilles de garde partiellement collées entre elles ; taches d'humidité notamment sur les pages aux extrémités et quelques petites notes au stylo plume. Très bon état général.

71.

Barrême (F.), *Le livre nécessaire pour les comptables*, Paris 1756.

529 pages - 173 x 100 mm - 390,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié plein cuir in-8. Reliure en très bon état de conservation : dos avec nerfs et dorures et tranches et gouttière décorées ; coins légèrement usés et abîmés. Intérieur en excellent état de conservation : ex-libris M. Maille sur la deuxième page de garde ; petites notes au stylo plume ; quelques taches d'humidité. État général de conservation excellent.

72.

Barrême (F.), *Les comptes-faits*, Amsterdam 1774.

573 pages - 169 x 95 mm - 402,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en bon état de conservation : coins légèrement abîmés et partiellement restaurés ; dos à nerfs avec dorures ; gouttière et tranches décorées. Intérieur en bon état de conservation : présence de tampon de propriété ; petites notes à la plume ; pages de garde légèrement abîmées. Bon état général.

73.

Barrême (F.), *Le livre des comptes-faits*, Paris 1774.

316 pages - 121 x 67 mm - 119,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié cuir. Reliure en très bon état de conservation : dos lisse avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en excellent état de conservation : déchirure sur l'avant dernière page de garde ; présence de tampon et de quelques notes au stylo plume et au crayon papier ; présence de signet. État général de conservation excellent.

74.

Barrême (F.), *Le livre des comptes-faits*, Avignon 1775.

Nombre de pages non indiqué - 122 x 73 mm - 136,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié cuir. Reliure en excellent état de conservation : dos lisse avec dorures ; tranches et gouttière mouchetées. Intérieur en excellent état de conservation : petites notes au stylo plume et tampon. État général de conservation excellent.

75.

Barrême (F.), *Comptes-faits*, Tulle 1780.

Important nombre de pages + 113 pages d'annexe - 168 x 92 mm - 360,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en bon état de conservation : dors avec nerfs et dorures ; tranches et gouttière décorées ; coins légèrement abîmés. Intérieur en très bon état de conservation : quelques taches d'humidité ; quelques notes au stylo plume et crayon à papier et petite déchirure sur la page de titre ; présence d'étiquette de libraire. État général de conservation très bon.

76.

Barrême (F.), *Le livre des comptes-faits*, Limoges, 1783.

318 pages - 128 x 68 mm - 132,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié plein veau, in- 16. Reliure en très bon état de conservation : coins et coiffes légèrement usés ; quelques taches sur le cuir des plats ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en très bon état de conservation : présence de signet et d'étiquette de libraire sur le côté interne du premier plat ; quelques notes à la plume ; léger brunissement des pages. État général de conservation très bon.

77.

Barrême (F.), *Le livre des comptes faits*, Toulouse 1787.

304 pages - 127 x 64 mm - 131,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en bon état de conservation : dos avec nerfs et dorures ; quelques trous dans le cuir ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : quelques notes au stylo plume. État général de conservation très bon.

78.

Barrême (F.), *Le livre des comptes-faits*, Toulouse 1788.

304 pages - 128 x 68 mm - 115,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié cuir. Reliure en assez bon état de conservation : cuir craquelé par endroits ; dos lisse avec dorures ; coins légèrement cornés ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en assez bon état de conservation : brunissement et taches de rousseur généralisés ; quelques notes au stylo plume.

79.

Barrême (F.), *Le livre des comptes-faits*, Paris 1789.

Non indiqué : important nombre de pages - 173 x 95 mm - 373,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : dos avec nerfs et dorures ; tranches et gouttière décorées ; côté interne du mors du premier plat légèrement abîmé. Intérieur en très bon état de conservation : quelques pliures et quelques pages, aux extrémités notamment, légèrement rognées ; traces de présence de bibliophages. État général de conservation excellent.

80.

Barrême (F.), *L'arithmétique du Sr Barrême ou le livre facile pour apprendre l'arithmétique soi-même sans maître*, nouvelle éd., Avignon 1797.

485 pages + 12 + suppléments sur les tarifs - 166 x 99 mm - 351,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en excellent état de conservation : mors légèrement abîmés côté interne ; tranches et gouttière décorées en rouge ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : présence de signet ; quelques taches de rousseur et d'humidité. État général de conservation très bon.

81.

Barrême (F.), *Comptes-faits de Barrême en francs et centimes avec une introduction sur la manière de s'en servir et le calcul des intérêts à demi pour cent, par jour et par mois*, Paris 1868.

228 pages - 130 x 70 mm - 87,00 g

**50 € / 90 €**

Ouvrage relié cuir. Reliure en bon état de conservation : dos lisse avec dorures ; cuir légèrement usé ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en bon état de conservation : brunissement général du papier et taches de rousseur ; coins des pages aux extrémités cornés ; notes à la plume (dont la date) et au crayon papier ; premières pages de garde froissées. État général de conservation bon.

82.

Barrême (F.), *Comptes faits de Barrême en Francs et Centimes*, Paris 1810.

375 pages - 133 x 70 mm - 151,00 g

**70 € / 110 €**

Deuxième tirage de cet ouvrage relié en cuir. Reliure en très bon état de conservation : dos lisse avec dorures ; cuir du dos légèrement abîmé. Intérieur en parfait état de conservation : présence de signet. État général de conservation excellent.

83.

Barrême (F.), *Barême universel contenant tous les comptes-faits dont on a journellement besoin dans le commerce et les affaires*, Paris 1821.

576 pages - 151 x 93 mm - 427,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : dos lisse et dorures. Intérieur en excellent état de conservation : présence de signet. État général de conservation excellent.

84.

Barrême (F.), *Comptes faits de Barrême en Francs et Centimes*, Avignon 1846.

229 pages - 138 x 70 mm - 93,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en bon état de conservation : dos lisse avec dorures ; coiffes légèrement usées ; mors légèrement abîmés du côté interne. Intérieur en bon état de conservation : brunissement général du papier ; traces de restauration sommaire de la première page de garde ; quelques notes au crayon à papier. État général de conservation bon.

85.

Bimard (J.) (de) baron de la Bastie, *Remarques historiques et critiques sur la science des médailles du père Louis Jobert jésuite*, s.d.

142 pages - 180 x 140 mm - 194,00 g

R.

**150 € / 250 €**

Ouvrage manuscrit relié en papier. Reliure en discret état de conservation présentant d'importants signes d'usure. Intérieur en bon état de conservation : léger brunissement des pages ; pages gondolées ; présence de plusieurs papiers et notes annexes. État général de conservation bon.

86.

Blavier (J.), *Nouveau barème ou Nouveaux Comptes faits*, Paris, An VI (1798).

912 pages - 0 x 0 mm - 636,00 g

**60 € / 100 €**

Ouvrage relié cuir. Reliure en très bon état de conservation : dos lisse avec dorures ; tranches et gouttières mouchetées rouge. Intérieur en excellent état de conservation : présence de tampon de propriété J-B Camille Artiges ; quelques petites notes au stylo plume et crayon à papier. État général de conservation excellent.

87.

Bléville (Th. de), *Traité des changes et comptes-faits tant en remises que traites*, Paris 1754.

525 pages - 200 x 120 mm - 528,00 g

R.

**200 € / 320 €**

Ouvrage in-4 relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : dos à nerfs avec dorures ; mors légèrement usés du côté interne ; tranches et gouttière décorées ; cuir craquelé par endroits. Intérieur en très bon état de conservation : quelques notes à la plume. État général de conservation très bon.

88.

Bléville (Th. de), *Le banquier et négociant universel*, Paris 1767.

759 + 712 pages - 265 x 195 mm - 3 385,00 g

R.

**500 € / 850 €**

Ouvrage en deux volumes reliés plein cuir. Reliures en très bon état de conservation : coins, cuir, coiffes et dos usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieurs en très bon état de conservation : léger brunissement général des pages ; pages aux extrémités légèrement abîmées ; petites taches de rousseur diffuses ; présence de plusieurs ex-libris sous forme d'étiquette, de tampon et de note à la plume. État général de conservation excellent.

89.

Bon (de) et Mahudel (M.), *Abrégé pour servir à la connoissance des médailles antiques, réduit en conférences par Mr de Bon, premier Président de la Cour des Aydes de Montpellier et par Mr Mahudel, Docteur en Droit et en Medecine*, Montpellier 1708.

439 pages manuscrites (2 auteurs) - 220 x 170 mm - 740,00 g

Unique.

**350 € / 550 €**

Unique exemplaire de cet ouvrage manuscrit et relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : légère usure généralisée des plats, coins, dos et coiffes ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en excellent état de conservation : présence d'étiquette ex-libris de Noel Pinelli sur le côté interne du premier plat ; léger brunissement général des pages ; légères taches de rousseur diffuses ; notes au crayon à papier et à la plume ; papier de notes à la plume joint. État général de conservation très bon.

90.

Castello (G.-L.), *Siciliae populorum et urbium regum quoques et tyrannorum veteres nummi saracenorum epocham antecedentes*, Palerme 1781.

VII + 103 + 20 + 15 pages, CVII + IX + IX planches N/B. Planches XCIX et C réimprimées.

310 x 265 mm - 3 600,00 g

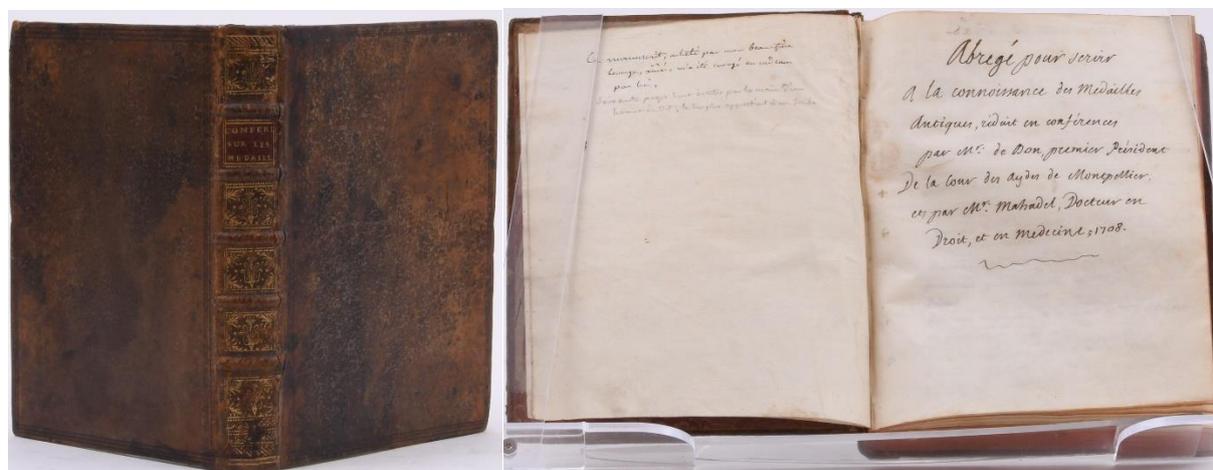
RR.

**600 € / 1 200 €**

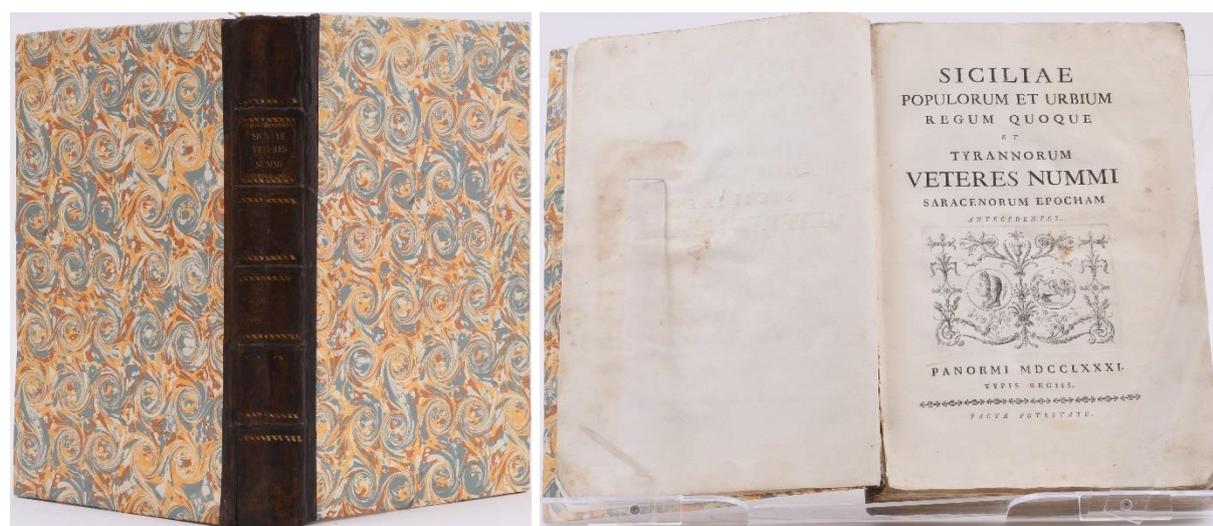
Rare ouvrage relié en demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : coins à peine usés ; dos à nerfs usé et avec dorures ; coiffes usées ; tranches et gouttières irrégulières. Intérieur en bon état de conservation : brunissement général des pages, surtout de la première partie de l'ouvrage ; taches d'humidité et de rousseur diffuses ; présence de plusieurs restaurations du papier ; coins inférieurs des pages cornés ou endommagés ; petites traces de crayon à papier. État général de conservation très bon.



Lot n° 88, BLEVILLE (Th. de), *Le banquier et négociant universel*.



Lot n° 89, BON (de) et Mahudel (M.), *Abrégé pour servir à la connoissance des médailles antiques (...)*.



Lot n° 90, CASTELLO (G.-L.), *Siciliae populorum et urbium regum quoques (...)*.

91.

Cointreau (A. L.), *Histoire abrégée du Cabinet des Médailles et antiques de la Bibliothèque Nationale*, Paris 1800 (An IX).

248 pages, gravures N/B - 207 x 127 mm - 369,00 g

**60 € / 100 €**

Ouvrage relié demi cuir et papier. Reliure en excellent état : pièce de titre en cuir et dorures. Présence d'ex-libris Alain Bouny. Intérieur en excellent état. Quelques petites notes au crayon à papier. État général de conservation excellent.

92.

Dupré de Saint Maur (N. F.), *Essai sur les monnoies ou réflexions sur le rapport entre l'argent et les denrées*, Paris 1746.

188 pages - 256 x 190 mm - 1 062,00 g

R.

**350 € / 550 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en excellent état de conservation : coins, cuir et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : léger brunissement des pages ; quelques rares taches de rousseur ; présence de signet et de petites notes au crayon papier. État général de conservation excellent.

93.

Dupré de Saint Maur (N. F.), *Recherches sur la valeur des monnoies et sur le prix des grains avant et après le concile de Francfort*, Paris 1762.

88 pages - 170 x 102 mm - 388,00 g

R.

**200 € / 320 €**

Ouvrage in-8 relié cuir. Reliure en excellent état de conservation : tranches colorées en rouge ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : présence de signet et d'ex-libris du docteur Lépine à Dijon ; restauration du coin inférieur sur la page de titre et nombreuses notes au crayon à papier et au stylo plume sur les plats, côté interne. État général de conservation très bon.

94.

Dupré de Saint Maur (N. F.), *Recherches sur la Valeur des monnoies et sur le prix des grains avant et après le concile de Francfort*, Paris 1762.

389 pages - 170 x 100 mm - 319,00 g

R.

**230 € / 350 €**

Ouvrage in-8 relié en plein cuir. Reliure en excellent état de conservation : coins légèrement usés ; dos avec dorures et nerfs ; présence d'une restauration du dos au niveau des coiffes ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en parfait état de conservation : présence de signet ; présence d'étiquette sur le premier plat, côté interne. État général de conservation excellent.

95.

Eisenschmidt (J. C.), *De Ponderibus et mensuris*, Strasbourg 1737.

14 + 219 + (13) pages et 3 planches dont une de monnaies - 160 x 140 mm - 213,00 g

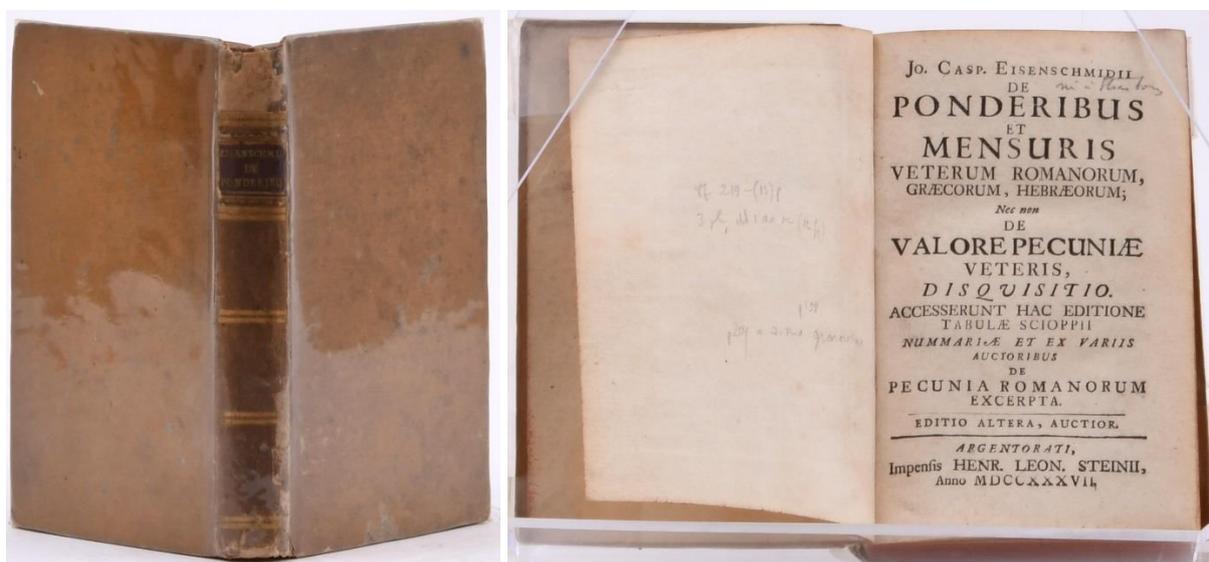
RR.

**200 € / 320 €**

Imprimé à Strasbourg (Argentorati) en 1737. Réimpression de l'édition de 1708, augmentée et qui manque à Hirsch. Reliure en carton similibric avec titre doré. Absence de la coiffe supérieure. Note de propriété à la plume sur la feuille de garde. Intérieur en excellent état hormis un léger brunissement général du papier. État général de conservation excellent.



Lot n° 92, DUPRE DE SAINT MAUR (N. F.), *Essai sur les monnoies (...)*.



Lot n° 95, EISENSCHMIDT (J. C.), *De Ponderibus et mensuris*.

96.

*Essay d'un dictionnaire contenant la connoissance du monde, des sciences universelles et particulièrement celle des médailles*, Wesel 1700.

144 pages + table des matières et nombreuses planches N/B - 210 x 170 mm - 473,00 g

R.

**200 € / 350 €**

Ouvrage relié plein cuir avec dorures. Reliure en très bon état de conservation : coins, coiffes et dos usés ; dos lisse avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : brunissement général des pages ; taches d'humidité sur les pages de garde ; taches de rousseur diffuses ; petites déchirures sur quelques pages ; petites notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

97.

Fleurimont (G. R.), *Médailles du règne de Louis XV*, 1754.

78 planches N/B, gravures - 325 x 234 mm - 1 387,00 g

**220 € / 380 €**

Ouvrage relié plein cuir avec dorures. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir et dos usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : léger brunissement de quelques pages ; taches de rousseur ; taches d'encre ; dernière page de garde partiellement déchirée et manquante de papier ; 20 pages manuscrites à la plume. État général de conservation très bon.

98.

Godonnesche, *Médailles du règne de Louis XV*, Paris 1736.

54 planches N/B, gravures - 333 x 250 mm - 1 211,00 g

**200 € / 320 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en bon état de conservation : cuir assez abîmé sur les coins, les bords des plats et les coiffes ; dos lisse avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en bon état de conservation : pages de garde assez abîmées et froissées ; léger brunissement général et taches de rousseur diffuses ; tampon ex-libris ; petite note à la plume sur le côté interne du premier plat. Bon état général.

99.

Goerre (J.), *Historische gedenk-penningen van Lodewyk den XIV*, Amsterdam 1712.

286 pages, nombreuses gravures - 205 x 122 mm - 595,00 g

R.

**300 € / 500 €**

Edition hollandaise reliée en plein vélin estampé. Reliure en très bon état de conservation : quelques taches et coins légèrement abîmés ; dos lisse avec titre noté à la plume. Intérieur en très bon état de conservation : présence de signet ; quelques taches de rousseur et quelques notes au crayon à papier ; présence de petites restaurations au papier. État général de conservation très bon.

100.

Goerre (J.), *Historische gedenk-penningen van Lodewyk den XIV*, Amsterdam 1712.

286 planches avec sanguines et description à la plume - 208 x 160 mm - 1 026,00 g

R.

**320 € / 580 €**

Edition hollandaise in-8 reliée plein cuir. Reliure en bon état de conservation : cuir usé par endroits ; coins et coiffes légèrement abîmés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : quelques taches de rousseur. État général de conservation très bon.



Lot n° 96, *Essay d'un dictionnaire contenant la connoissance du monde (...)*.



Lot n° 100, GOERRE (J.), *Historische gedenk-penningen van Lodewyk den XIV.*

101.

Grange (E. de), *Vade mecum du commerçant et des voyageurs de toutes les classes*, Paris 1809.

256 pages - 200 x 132 mm - 443,00 g

**80 € / 130 €**

Ouvrage in-8 relié demi basane. Reliure en bon état de conservation : plats, coins, mors, dos et coiffes usés ; dos lisse avec pièce de titre ; cuir du dos fragilisé à plusieurs endroits. Intérieur en très bon état de conservation : léger brunissement des pages ; taches de rousseur diffuses ; petites notes au crayon à papier et à la plume ; une ou deux pages légèrement déchirées le long des bords. État général de conservation bon.

102.

Havercamp (S.), *Sylloge scriptorum. Numismata graeca*, Leyde 1736.

VIII + 476 pages et index, X planches de monnaies gravées - 200 x 120 mm - 520,00 g

RR.

**150 € / 250 €**

Rare ouvrage d'Havercamp. Ouvrage relié en vélin d'époque. Coiffes légèrement abîmées, pièce de titre. Traces de bibliophages. Léger brunissement général des pages sinon intérieur en très bon état. Ex-libris Frédéric Rowland Marvin sur l'intérieur du premier plat et tampon de propriété de M. Nicolas de Azara. Bon état général.

103.

Havercamp (S.), *Pauli Orosii presbyteri hispani adversus paganos historiarum libri septem ut et apologeticus contra pelagium de arbitrii libertate*, Lyon 1738.

633 pages, nombreuses gravures N/B - 260 x 195 mm - 1 431,00 g

RR.

**400 € / 650 €**

Ouvrage relié en vélin décoré. Reliure en excellent état de conservation : vélin taché ; coins usés ; dos à nerfs avec titre à la plume. Intérieur en excellent état de conservation : brunissement général des pages ; petites notes au crayon papier et à la plume. État général de conservation excellent.

104.

Hode (de La), *Histoire de la vie et du règne de Louis XIV Roi de France et de Navarre*, 6 vol., Francfort et Bâle 1740.

573 + 549 + 546 + 486 + 499 + 476 pages, V + V + XV + IV planches N/B.

248 x 183 mm - 6 057,00 g

R.

**600 € / 1 000 €**

Ouvrage en six volumes reliés en vélin. Reliures en excellent état de conservation : coins, coiffes et cuir usés ; dos lisses avec titres à la plume ; tranches et gouttières décorées ; notes à la plume sur les premiers plats. Intérieurs en très bon état de conservation : pages de gardes légèrement abîmées et gondolées ; traces de présence de bibliophages ; taches de rousseur et d'humidité diffuses ; petites notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

105.

Jobert (L.), *La science des médailles*, Paris 1692.

304 pages + table des matières - 163 x 95 mm - 221,00 g

**150 € / 250 €**

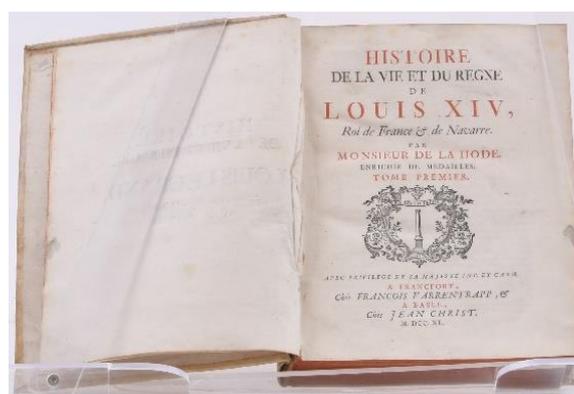
Edition originale de cet ouvrage in-8 relié cuir. Reliure en bon état de conservation : dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière mouchetées. Intérieur en excellent état de conservation : premières pages de garde légèrement abîmées ; quelques notes au crayon à papier et à la plume. État général de conservation très bon.



Lot n° 103, HAVERCAMP (S.), *Pauli Orosii presbyteri hispani adversus paganos historiarum (...)*.



Lot n° 104, HODE (de La), *Histoire de la vie et du règne de Louis XIV Roi de France et de Navarre.*



106.

Jobert (L.), *La science des médailles antiques et modernes*, nouvelle éd., 2 vol., Paris 1715.

452 pages + table des matières, XI tables - 161 x 85 mm - 498,00 g

**150 € / 250 €**

Ouvrage in-8 en deux tomes reliés cuir. Reliures en excellent état de conservation : dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieurs en excellent état de conservation : présence de signet ; ex-libris du Chevalier de la Cressonnière et tampon de propriété ; quelques notes au stylo plume et crayon papier. État général de conservation excellent.

107.

Jobert (L.), *La science des médailles antiques et modernes*, nouvelle éd., Amsterdam 1717.

399 pages + plusieurs planches N/B pliables - 165 x 100 mm - 340,00 g

**130 € / 220 €**

Ouvrage relié plein cuir in-8. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir et coiffes légèrement usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en excellent état de conservation : léger brunissement général des pages ; ex-libris de Raymond Bourriau sur l'intérieur du premier plat ; présence de quelques petites notes au crayon à papier. A partir de la page 329 : "Nouvelles découvertes dans la science des médailles". État général de conservation excellent.

108.

Jobert (L.), *La science des médailles antiques et modernes*, 2 vol., Paris 1727.

532 pages en total, XII planches N/B - 165 x 115 mm - 541,00 g

**150 € / 250 €**

Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée considérablement par l'auteur. Ouvrage en deux volumes reliés plein cuir. Reliures en très bon état de conservation : coins, dos et coiffes usés ; dos lisses avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieurs en excellent état de conservation : quelques taches de rousseur ; présence de signets et d'étiquettes de propriété sur le côté interne des premiers plats ; quelques notes au crayon à papier et à la plume. Excellent état général.

109.

Jobert (L.), *La science des médailles antiques et modernes*, nouvelle éd., 2 vol., Paris 1727.

532 pages et XI tables - 165 x 95 mm - 522,00 g

**200 € / 300 €**

Reliure plein cuir ; dos avec nerfs et dorures ; chants des plats avec dorures ; tranches colorées ; signet ; feuille de garde du contreplat présentant traces d'une page (gravure) collée et ensuite retirée ; cuir et dorure du dos légèrement usés mais intacts ; sur la page titre trace de juxtaposition de papier (information de l'édition) ; notes et signes au crayon à papier sur plusieurs pages ; légères traces d'humidité côté tranche tête ; feuille décorée du contreplat postérieur légèrement déchirée et froissée. Tome 1 : cuir du deuxième plat abîmé côté tranche de tête ; sur la deuxième feuille de garde des notes au crayon à papier, dont aussi le nom de l'auteur (le P. Louis Jobert) ; sur la troisième feuille de garde des notes de bibliothèque à la plume ; Tome 2 : cuir du second plat légèrement égratigné ; première feuille de garde déchirée du côté tranche tête. Très bon état général.

110.

Jobert (L.), *La science des médailles*, nouvelle éd., 2 vol., Paris 1739.

464 + 446 pages + tables des matières et XII planches - 170 x 97 mm - 723,00 g

**150 € / 250 €**

Ouvrage in-8 en deux volumes reliés différemment. Reliures en très bon état de conservation : reliures plein cuir ; nerfs et dorures sur le dos ; coins usés ; cuir et mors légèrement abîmés et usés par endroits ; tranches et gouttières décorées. Intérieurs en excellent état de conservation : présence de quelques notes à la plume sur le premier tome et d'une petite restauration de la page de garde du second tome ; présence de signets. État général de conservation excellent.



**Lots n° 106 et 107**



**Lots n° 108 et 109**



**Lot n° 110**

111.

Liébé (C. S.), *Gotha numaria sistens thesauri fridericiani numismata*, Amsterdam 1730.

Frontispice + dédicace + XXVI + 544 + (28) pages d'index - 383 x 25 mm - 3 600,00 g

R.

**300 € / 450 €**

Très beau frontispice et un beau portrait de Frédéric II. Ouvrage relié en demi-cuir. Reliure en état moyen, usure générale ; cuir des coins et des mors manquant ; dos avec pièce de titre et dorures, coiffes abîmées ; partie supérieure du dos déchirée et partiellement détachée. Intérieur en excellent état : trace de présence d'ex-libris (maintenant disparu) sur l'intérieur du premier plat. Très bon état général.

112.

Loysel (M.), *Précis historique sur le système des poids, des mesures et des monnaies de la République*, Paris AN IX.

82 pages - 168 x 100 mm - 122,00 g

R.

**120 € / 180 €**

Rare ouvrage relié demi-cuir et papier, petit in-12. Reliure en très bon état de conservation : coins et coiffes légèrement écrasés ; dos lisse avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : légères taches de rousseur et léger brunissement des pages ; présence de signet. État général de conservation très bon.

113.

L.P. et D.H., *Comptes-faits pour faire et recevoir des paiements ou évaluations d'anciennes et de nouvelles pièces de monnaies, en monnaie décimale et en argent courant de Brabant*, Bruxelles 1811.

444 pages - 177 x 107 mm - 429,00 g

**120 € / 180 €**

Importante publication officielle sur la valeur des jetons en circulation dans les Pays-Bas. Reliure en plein veau d'époque in-8. Reliure en excellent état de conservation : dos lisse avec dorures et pièce de titre. Intérieur en excellent état de conservation : tampon sec de propriété de M. Clément Maus ; quelques signes de présence de bibliophages ; quelques notes au stylo plume et au crayon à papier ; présence de tous les signets utiles à la consultation. État général de conservation excellent.

114.

Mahudel (M.), *Dissertation historique sur les monnoyes antiques d'Espagne*, Paris 1725.

59 pages, 7 pages de tables et 16 planches N/B - 250 x 195 mm - 175,00 g

RR.

**70 € / 150 €**

Ouvrage jadis relié, aujourd'hui seulement protégé par une couverture en papier décolorée et très usée. Brunissement général des pages ; coins cornés ; tranches et gouttière décorées. État de conservation général correct.

115.

Mangeart (Dom Th.), *Introduction à la science des médailles pour servir à la connoissance des Dieux, de la religion, des sciences, des arts et de tout ce qui appartient à l'histoire ancienne*, Paris 1763.

XXIV + 586 pages, XXXV planches N/B - 420 x 265 mm - 4 300,00 g

R.

**650 € / 950 €**

Ouvrage in-folio relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins, mors et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttières colorées. Intérieur en très bon état de conservation : pages de garde légèrement abîmées ; quelques pages légèrement froissées ; léger brunissement général des pages ; taches de rousseur ; petites notes au crayon à papier et à la plume. État général de conservation très bon.



Lot n° 111, LIÉBÉ (C. S.), *Gotha numaria sistens thesauri fridericiani numismata.*



Lot n° 115, MANGEART (Dom Th.), *Introduction à la science des médailles (...).*

116.

*Médailles sur les principaux évènements du règne de Louis Le Grand avec des explications historiques*, Paris 1702.

290 pages, nombreuses gravures N/B - 440 x 293 mm - 5 700,00 g

R.

**2 000 € / 3 000 €**

Ouvrage in-folio relié en maroquin rouge avec dorures. Préface manuscrite sur cahier détaché. Présence d'une lettre manuscrite. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière dorées. Intérieur en très bon état de conservation : brunissement général mais variable des pages ; taches de rousseur ; présence de coupures de papier et d'un ex-libris sur le côté interne du premier plat ; étiquette collante sur une page de garde ; petites notes au crayon à papier. Très bon état général.

117.

*Médailles sur les principaux évènements du règne de Louis Le Grand avec des explications historiques*, Paris 1702.

292 pages, nombreuses gravures N/B - 298 x 220 mm - 2 900,00 g

R.

**550 € / 950 €**

Ouvrage in-4 relié plein cuir maroquin rouge. Préface manuscrite par M. Labbé Tallemant. Reliure en très bon état de conservation : coins usés et légèrement cornés ; coiffes usées ; cuir légèrement griffé ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière dorées. Intérieur en excellent état de conservation : rares taches de rousseur ; petites notes à la plume et quelques petites taches d'encre. État général de conservation excellent.

118.

*Médailles sur les principaux évènements du règne de Louis Le Grand avec des explications historiques*, Paris 1702.

292 pages, nombreuses gravures N/B - 289 x 215 mm - 1 952,00 g

R.

**450 € / 750 €**

Ouvrage in-4 relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir, mors et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en bon état de conservation : présence de signet et d'ex-libris de M. Pasch Nicolai Melch ; dans le côté interne du premier plat ; brunissement général des pages ; taches de rousseur, d'humidité et d'encre ; manque de page et trou sur la dernière page de garde. Bon état général.

119.

*Médailles sur les principaux évènements du règne de Louis Le Grand avec des explications historiques*, Schaffhausen 1704.

573 pages avec gravures N/B - 343 x 220 mm - 1 851,00 g

R.

**300 € / 450 €**

Ouvrage in-folio relié en carton accompagné du catalogue de la vente du 26/1/1888 à Lille dans laquelle l'ouvrage était présenté. Reliure en état de conservation correct : remarquables traces d'usure sur les deux plats à tous les niveaux ; gouttière et tranches irrégulières et noircies par l'humidité. Intérieur en bon état de conservation : nombreuses taches de rousseur et d'humidité et signes d'usure (manque de papier) surtout sur les premières et dernières pages ; petites notes à la plume. Bon état général.





Lot n° 116, *Médailles sur les principaux évènements du règne de Louis Le Grand avec des explications historiques.*



120.

*Médailles sur les principaux évènements du règne de Louis Le Grand avec des explications historiques*, Schaffhausen 1704.

Titre + 573 + (10) pages. Bilingue - 296 x 190 mm - 1 521,00 g

R.

**450 € / 650 €**

Cet ouvrage a été réimprimé avec la traduction allemande au regard des planches, à partir de l'édition originale de 1702. Très rare édition bilingue. Ouvrage relié en vélin de l'époque. Couverture assez abîmée : égratignures, déchirures, coins pliés et attaches des nerfs partiellement visibles ; présence de restauration/renfort de la coiffe supérieure. Mors côté interne usés. Intérieur en excellent état à part quelques pages endommagées et des traces de présence de bibliophages et de taches de rousseur sporadiques. Ex-libris indéterminé à l'intérieur du premier plat. Nombreuses notes au crayon à papier et à la plume. Etat général de conservation très bon.

121.

Morel (A.), *Thesaurus Morellianus sive Familiarum romanorum*, Amsterdam 1734.

Volume I : Titre + frontispice + (30) + 664 + (Index) et II : titre + important nombre de planches.

410 x 255 mm - 7 500,00 g

RR.

**750 € / 1 500 €**

André Morel fut garde des monnaies du Roi Louis XIV. Les planches de monnaies de la République romaine sont superbes. Ouvrage en deux volumes en reliure plein cuir d'époque, un peu sèche, dos à nerfs et titres, décorations de couronnelles dans les angles des plats. Vol. I : couverture très usée au niveau des coins, des bords et des mors ; dos très usé et aux coiffes écrasées. Intérieur en très bon état mais brunissement général et rousseurs éparses. Vol. II : couverture très usée au niveau des coins, des bords et des mors ; dos très usé et coiffes écrasées. Intérieur en excellent état. Première page de garde détachée. État général de conservation très bon.

122.

Morel (A.), *Lettres d'André Morelli touchant les médailles consulaires au très illustre Jacques Périzonius*, Amsterdam 1702.

161 pages - 132 x 80 mm - 112,00 g

R.

**120 € / 180 €**

Ouvrage bilingue latin & français relié in-16 plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : cuir, coins, coiffes et dos usés ; coins du premier plat légèrement endommagés ; dos à nerfs avec pièce de titre et dorures. Intérieur en très bon état de conservation : brunissement général des pages ; quelques taches d'humidité et/ou colle sur l'intérieur des plats ; taches de rousseur diffuses ; petites notes à la plume et au crayon à papier. État général de conservation très bon.

123.

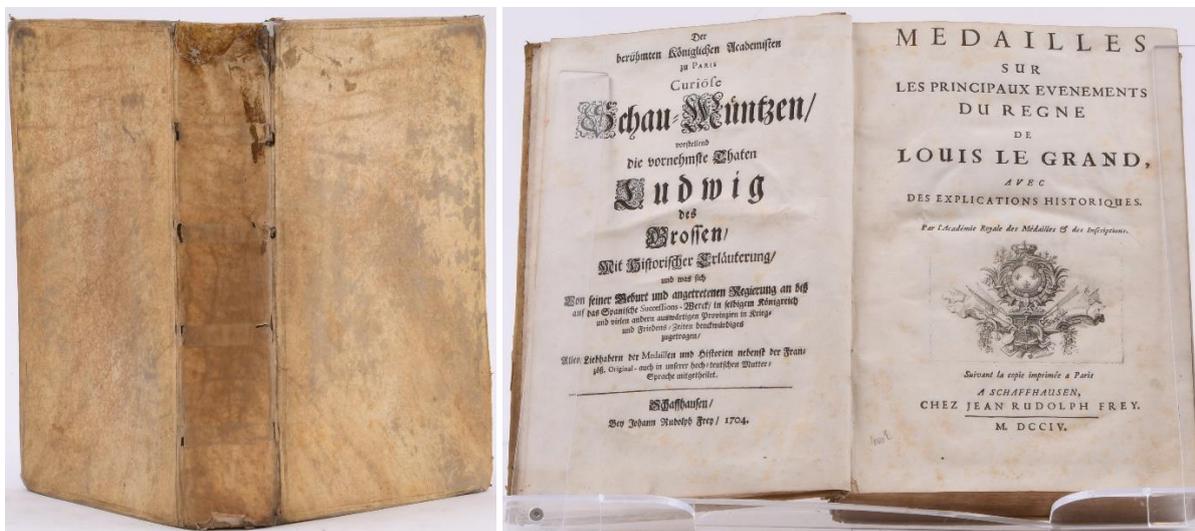
Mory d'Elvange (N. de), *Notice d'une collection métallique donnée à la bibliothèque de Nancy par le Roi Stanislas Ier*, Nancy 1787.

114 pages - 205 x 135 mm - 288,00 g

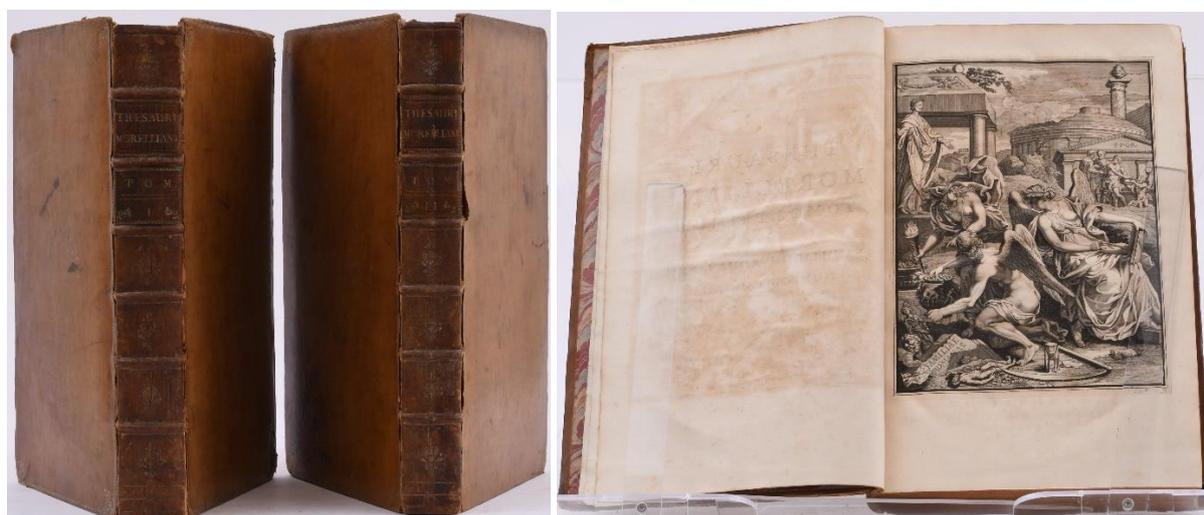
R.

**120 € / 180 €**

Notice suivie d'un essai sur l'utilité et l'agrément que l'on doit tirer de l'étude des médailles. Ouvrage relié plein cuir. Reliure en bon état de conservation : usure générale de cuir, coins, coiffes et dos ; dos lisse avec dorures. Intérieur en excellent état : étiquette de bibliothèque du prieuré de Rozérieulles, Abbaye de Mouzon, sur le côté interne du premier plat ; taches d'humidité et d'encre sur les pages de garde ; petites notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.



Lot n° 120, Médailles sur les principaux évènements du règne de Louis Le Grand (...).



Lot n° 121, MOREL (A.), *Thesaurus Morellianus sive Familiarum romanorum.*

124.

Patarol (L.), *Series Augustorum Augustarum, Caesarum et tyrannorum omnium tam in Oriente, quam in Occidente a C.J. Caesare ad Carolum VI*, Venise 1722.

239 pages, gravures N/B - 205 x 136 mm - 362,00 g

R.

**250 € / 380 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : cuir, coins et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en bon état de conservation : ensemble des pages légèrement gondolé et taché par l'humidité ; pages de garde des extrémités abîmées et partiellement manquant de papier ; présence de tampon de propriété sur la dernière page de garde ; léger brunissement général des pages ; premières pages particulièrement affectées par l'humidité ; bord côté tête des pages du prologue assez abîmé et fragilisé ; petites notes au crayon à papier. État général de conservation bon.

125.

Pellerin (J.), *Recueil des médailles de Rois qui n'ont point encore été publiées (...)*, Paris 1762.

220 pages XXII planches N/B - 260 x 195 mm - 1 105,00 g

**150 € / 230 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins usés et restaurés ; coiffes et mors usés ; dos partiellement désolidarisé ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : présence de signet ; quelques taches de rousseur ; petite note au crayon papier.

126.

Pellerin (J.), *Recueil des médailles de peuples et de villes qui n'ont point encore été publiées ou qui sont peu connues*, 1763.

207 pages, 37 planches de superbes gravures - 250 x 200 mm - 1 133,00 g

**180 € / 280 €**

Tome I (uniquement) sur V ou VI. Très belle reliure, marocain rouge et filet doré sur les plats. Tranches et gouttière dorés, dos nerfs et pièce de titre. Cuir abîmé ou taché à plusieurs endroits, coins et coiffes usés. Intérieur en parfait état hormis les pages légèrement gondolées. Bon état général.

127.

Pellerin (J.), *Recueil des médailles de peuples et de villes qui n'ont point encore été publiées ou qui sont peu connues*, 3 vol. (sur 6 ?), Paris 1763.

207 + 255 + 288 pages, CXXXVI planches N/B (en total) - 257 x 195 mm - 4 078,00 g

**300 € / 500 €**

Trois volumes (sur six ?) de cet ouvrage, reliés plein cuir. Reliures en bon état de conservation : coins, coiffes et bords des plats usés ; mors marqués par l'usure due à la consultation ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieurs en très bon état de conservation : taches de rousseur diffuses ; nombreuses notes au crayon papier ; rares taches d'encre. État général de conservation très bon.

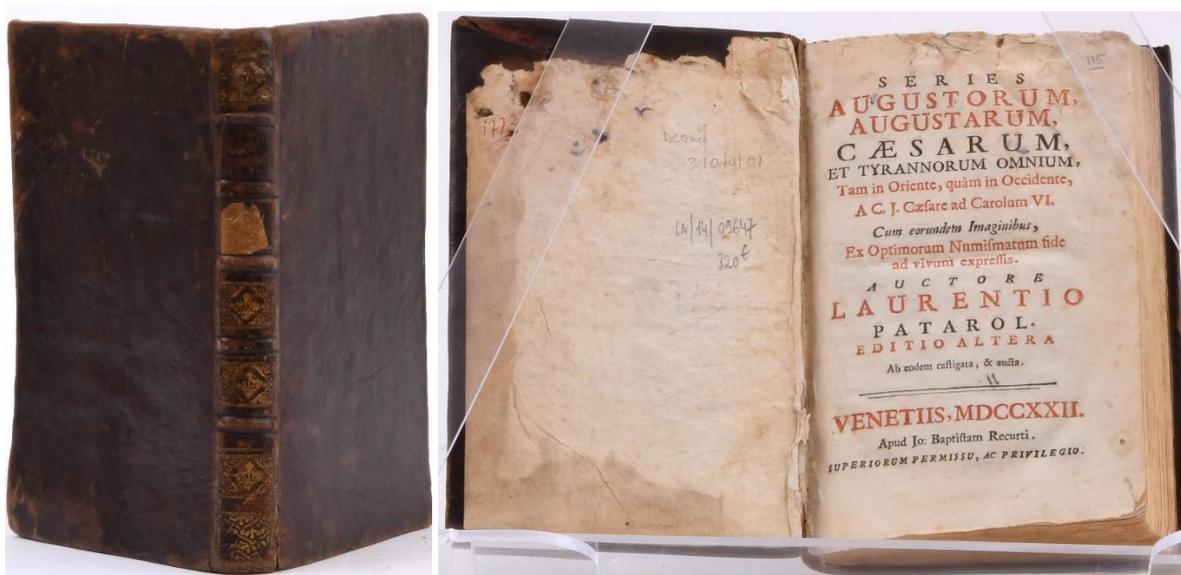
128.

Pellerin (J.), *Supplément aux six volumes de recueils des médailles de rois, de villes etc. publiés en 1762, 1763 & 1765 : avec des corrections relatives aux mêmes volumes*, Paris 1765.

268 x 201 mm - 1 433,00 g

**80 € / 150 €**

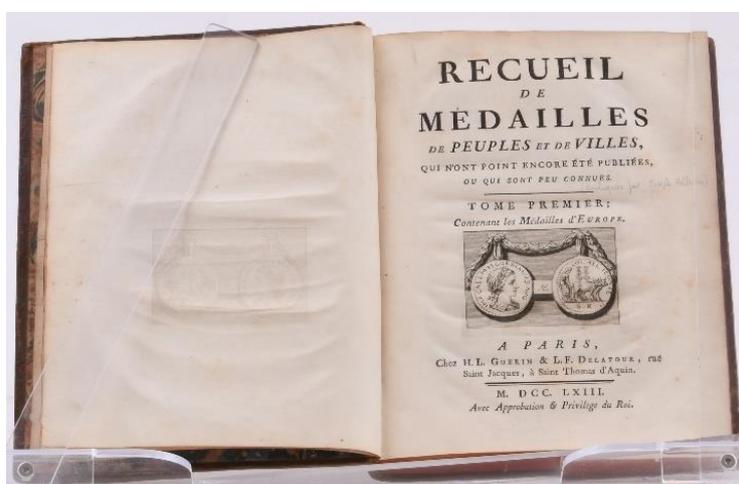
Ce volume se présente comme un recueil de plusieurs ouvrages : 1. Supplément aux six volumes de recueils des médailles de rois, de villes etc. publiés en 1762, 1763 et 1765 - Agrippa II Rex Judaeorum. 70 pages, II planches \* 2. Quatrième supplément aux six volumes de recueils des médailles de rois, de villes etc. publiés en 1762, 1763 et 1765 - Médailles impériales. 136 pages, III planches \* 3. Lettres de l'auteur des recueils de médailles de rois, de peuples et de villes, imprimés en 8 volumes in-Quarto chez H.L. Guerin & L.F. Delatour depuis 1762 jusqu'en 1767, Francfort 1770. 219 pages, IV planches \* 4. L'Abbé Le Blond, Observations sur quelques médailles du cabinet de M. Pellerin, 2e édition, Paris 1823. 80 pages, II planches. Volume relié demi cuir : reliure en très bon état de conservation montrant des signes d'usure aux coins et sur le dos dus à la consultation. L'intérieur est en excellent état hormis une importante trace d'humidité sur la toute première page, une déchirure sur la page 119 de l'ouvrage n°2 et quelques traces de rousseur ou un léger brunissement de quelques pages. Très bon état général.



Lot n° 124, PATAROL (L.), *Series Augustorum Augustarum (...)*.



Lot n° 127, PELLERIN (J.), *Recueil des médailles de peuples et de villes (...)*.



129.

Poullain (H.), *Traitéz des monnoyes*, Paris 1709.

454 pages - 165 x 100 mm - 405,00 g

RR.

**380 € / 580 €**

Ouvrage in-8 relié plein cuir. Reliure en excellent état de conservation : coins légèrement usés ; dos avec nerfs et dorures ; dorures sur les plats également ; tranches et gouttière dorées. Intérieur en parfait état de conservation : présence de signet. État de conservation générale excellent.

130.

*Prix des Monnoyes de France et des matières d'or et d'argent depuis la déclaration du 31 Mars 1640*, Rouen 1736.

124 pages, nombreuses gravures - 228 x 179 mm - 457,00 g

RR.

**300 € / 500 €**

Ouvrage relié semi-cuir et papier. Reliure d'époque. Reliure en très bon état de conservation : coins, coiffes et cuir usés ; dos lisse avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en très bon état de conservation : présence de signet ; ex-libris de Georges Peabody Converse sur l'intérieur du premier plat ; taches de rousseur diffuses ; présence de restaurations sur la dernière page suite à déchirure. Très bon état général de conservation.

131.

Pupil (J.-C.), *Séance de la Cour des Monnoies de Lyon du mercredi 2e may 1764 ... au sujet de la retraite de Monsieur le premier Président*, Lyon 1764.

48 pages, portrait - 275 x 210 mm - 395,00 g

R.

**150 € / 250 €**

Rare ouvrage relié plein cuir. Reliure en bon état de conservation : cuir, coins, coiffes et dos abîmés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : pages légèrement froissées ; taches d'humidité (ou colle) sur les côtés internes des plats et les feuilles de garde en particulier. État général de conservation très bon.

132.

Ricard (S.), *Traité général du commerce de la Hollande ou d'Amsterdam*, Amsterdam 1714.

584 pages + tables des titres - 212 x 165 mm - 913,00 g

R.

**280 € / 420 €**

Troisième édition de cet ouvrage in-4 relié plein cuir. Reliure en bon état de conservation : cuir des plats craquelé près des bords et coins légèrement usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en état de conservation moyen : notes à la plume ; brunissement des pages ; taches de rousseur ; quelques déchirures. État de conservation générale assez bon.

133.

Ruelle (J. R.), *Opérations des changes des principales places de l'Europe*, Lyon 1775.

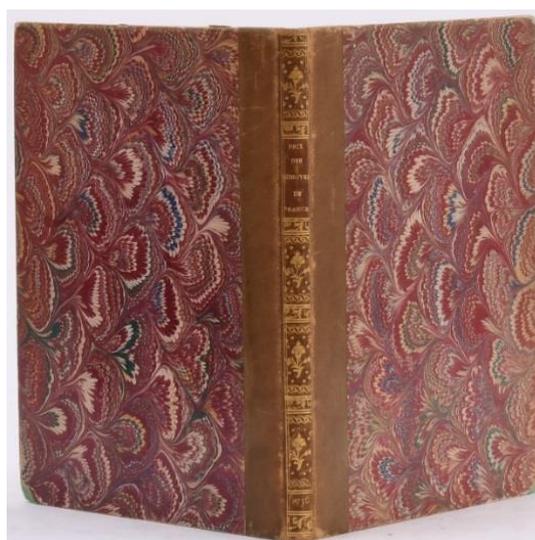
444 pages - 200 x 130 mm - 482,00 g

**120 € / 180 €**

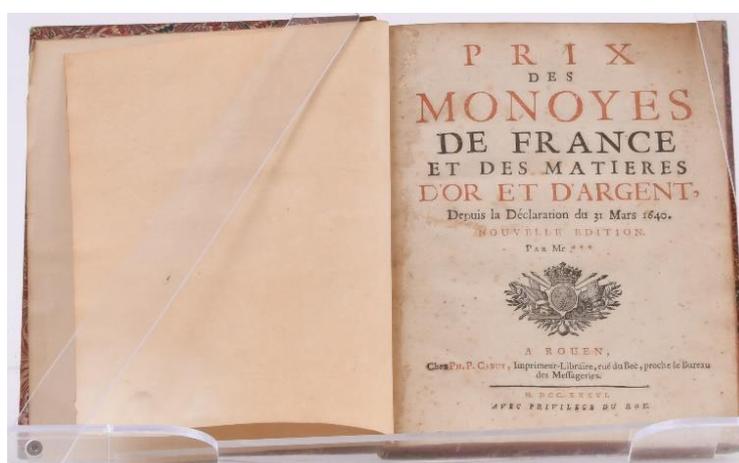
Ouvrage relié plein cuir, in-8. Reliure en très bon état de conservation : coins, coiffes et mors usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : présence de tampon de propriété sur la page de titre ; taches de rousseur différemment diffuses ; quelques petites notes au crayon papier. État général de conservation très bon.



Lot n° 129, POUILLAIN (H.), *Traitez des monnoyes*.



Lot n° 130, *Prix des Monnoyes de France et des matieres d'or et d'argent (...)*.



134.

Salzade (de), *Recueil des monnoies tant anciennes que modernes ou dictionnaire historique des monnoies*, Bruxelles 1767.

406 pages, 2 planches pliables N/B - 245 x 192 mm - 1 096,00 g

R. **350 € / 550 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir et dos usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : mors et pages de garde légèrement usés et abîmés ; présence de tampon de propriété sur la page de garde et de signet ; léger brunissement général des pages et quelques taches de rousseur ; petites notes à la plume et au crayon marron sur la dernière page de garde. État de conservation générale très bon.

135.

Schulz (J.-L.), *Histoire romaine éclaircie par les médailles*, Paris 1783.

691 pages, 4 planches N/B - 200 x 135 mm - 702,00 g

R. **180 € / 280 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins, coiffes et dos usés ; dos lisse avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en excellent état de conservation : très léger brunissement général des pages ; taches de colle sur les pages de garde ; rares taches de rousseur et traces de présence de bibliophages ; petites notes au crayon à papier. État de conservation générale excellent.

136.

Tobiesen Duby (P.-A.), *Recueil général des pièces obsidionales et de nécessité*, Paris 1786.

147 pages, 27 + 4 planches N/B - 330 x 245 mm - 1 854,00 g

R. **400 € / 650 €**

Ouvrage in-folio relié plein cuir avec dorures. Reliure en bon état de conservation : cuir légèrement abîmé et taché par endroits ; coins et coiffes légèrement abîmés ; tranches et gouttière dorées ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : taches de rousseurs ; quelques pages en papier vélin protégeant les planches détachées ; quelques petites notes au crayon papier ; présence de signet. État de conservation générale très bon.

137.

Tobiesen Duby (P.-A.), *Monnoies des prélats et barons de France*, Paris 1790.

CXXXV + 183 + 331 pages, CX + X planches N/B en total - 328 x 252 mm - 5 600,00 g

R. **1 200 € / 2 200 €**

Ouvrage en deux tomes reliés en demi-cuir et papier. Reliures en très bon état de conservation : coins, coiffes, dos et mors usés, notamment ceux du premier tome ; cuir du second tome légèrement abîmé ; dos lisses avec dorures. Intérieurs en excellent état de conservation : présence de coupure de papier et d'étiquette autocollante sur le côté interne du premier plat ; rares et légères taches de rousseur diffuses ; notes au crayon à papier et à la plume ; tampons de propriété de M S. Danguy. État général de conservation excellent.

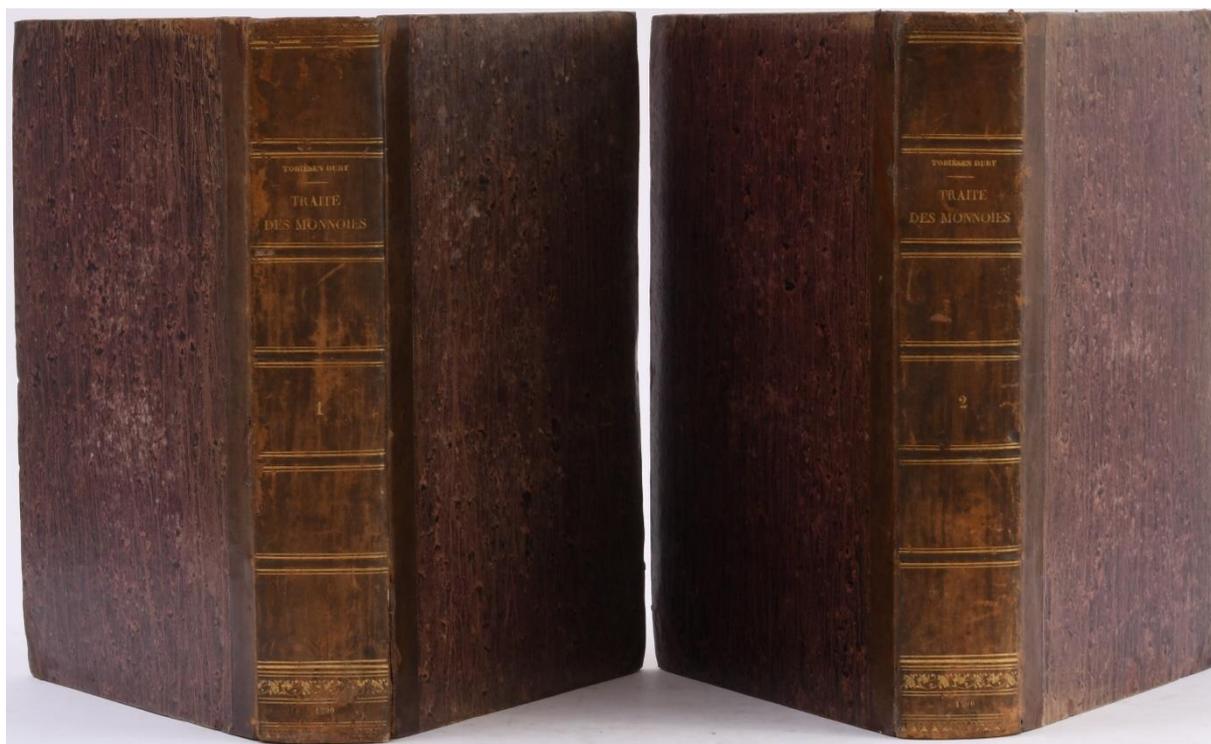
138.

Vigneti (P.V.N.) fils, *Change faits sur le cours des papiers-monnoies depuis leur origine, 31 août 1789, jusqu'au 30 Ventôse de l'An IV...*, Paris 1797.

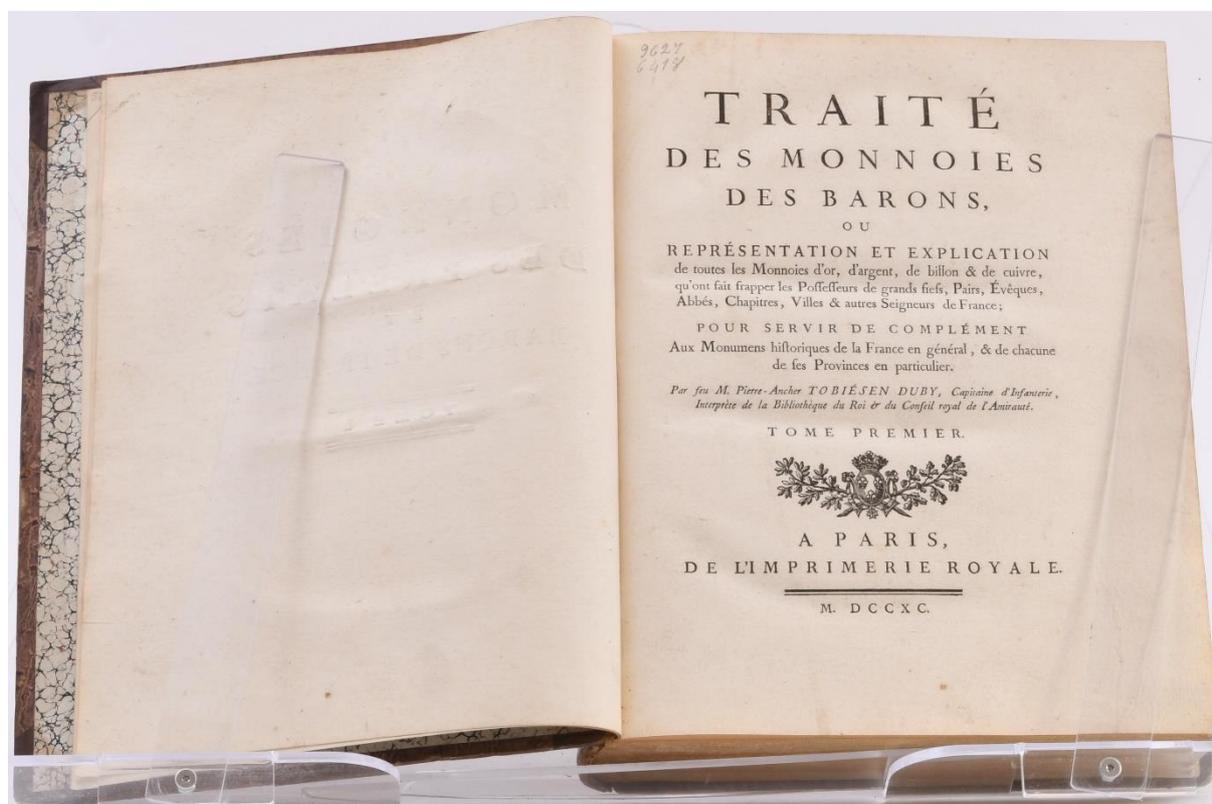
150 pages - 266 x 210 mm - 351,00 g

R. **80 € / 130 €**

Ouvrage cousu et broché en carton. Reliure en état de conservation moyen : restauration en parchemin au niveau du dos ; couverture très abîmée ; tranches et gouttières irrégulières à cause aussi du format du papier et abîmées. Intérieur en discret état de conservation : léger brunissement général des pages ; taches diffuses de rousseur ; présence de la signature à la plume de l'auteur sur la page de titre. État général de conservation moyen.



Lot n° 137, TOBIESEN DUBY (P.-A.), *Monnoies des prélats et barons de France.*



# MONNAIES DE L'ANTIQUITE

## MONNAIES GRECQUES

139.

Babelon (J.), *Catalogue de la collection de Luynes*, T.IV + planches, Paris 1936.

146 pages et 37 planches (CXVIII à CLIV) - 260 x 200 mm - 1 294,00 g

**100 € / 180 €**

Dimensions du coffret : 19 x 25,7 cm. Le Catalogue : ouvrage relié demi-cuir en excellent état de conservation : petite déchirure sur la page du titre et la deuxième page ; de la troisième page à la page 19 petit trou du côté de la gouttière. Les planches : coffret portefeuilles en très bon état de conservation, sauf un léger brunissement du carton des plats ; feuilles de gardes des planches légèrement froissées du côté du dos ; coin supérieur gauche des trois premières planches très légèrement corné. Excellent état de conservation général.

140.

Casati de Casatis (Ch.), *Numismatique étrusque quel mode de classification doit-on adopter ?*, Paris 1900.

7 pages, illustrations N/B - 245 x 160 mm - 28,00 g

**15 € / 25 €**

Extrait des Mémoires du congrès international de numismatique de 1900, pp. 99-103. Petit livret broché en papier. Reliure en discret état de conservation : plats décolorés, aux bords fragilisés et aux coins abîmés et avec quelques taches ; couture du cahier affaiblie. Intérieur en très bon état de conservation : bords des pages fragilisés ; léger brunissement général des pages. État général de conservation bon.

141.

Dinsmoor (W. B.), *The archons of Athens in the hellenistic age*, Amsterdam 1966.

567 pages - 310 x 230 mm - 1 884,00 g

**80 € / 150 €**

Livre relié en tissu. Titres dorés. Coiffes et coins légèrement écrasés. Petite tache sur la tranche. Intérieur présentant quelques notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

142.

Earle Fox (H.B.), *Some athenian problems*, London 1905.

Tiré-à-part de Numismatic chronicle, 4e série, V, 1905, 9 pages + 1 planche.

213 x 140 mm - 36,00 g –

**10 € / 20 €**

Tiré-à-part. Ouvrage broché, couverture légèrement salie et décolorée et aux coins cornés, mais très bon état général.

143.

Franke (P. R.) et Hirmer (M.), *Die griechische Münze*, München 1964.

173 pages, 135 pages de photographies N/B et couleur - 210 x 150 mm - 2 400,00 g

R.

**120 € / 180 €**

Livre relié en tissu, titres dorés et jaquette papier. La jaquette est légèrement abîmée aux coins, sinon ouvrage comme neuf.

144.

Göbl (R.), *Antike Numismatik*, deux volumes dans leur emboîtement, Munich 1978.

543 pages, 176 planches - 295 x 200 mm - 2 700,00 g

R.

**100 € / 200 €**

Tome I : Einführung Münzkunde. Münzgeschichte Geldgeschichte. Methodenlehre Praktischer Teil (Introduction à l'art de la numismatique. Histoire de la monnaie et de l'argent. Méthode d'apprentissage et fiches pratiques). Tome II : Fussnoten zum Gesamtwerk. Literaturverzeichnis Stichwortverzeichnis. Katalog Tafeln und Tabellen (Notes. Bibliographie. Index. Planches et tableaux). Livres reliés avec couverture en toile et jaquette papier. Dans leur emboîtement. Coins supérieurs du premier tome légèrement écrasés, sinon exemplaires comme neufs.

145.

Hérodote, *Récits tirés de ses histoires*, Paris 1860.

390 pages - 215 x 140 mm - 448,00 g

**45 € / 75 €**

Ouvrage broché en papier fin. Couverture abîmée sur les bords et coins ; premier plat partiellement détaché du corps du livre. Intérieur présentant un brunissement léger du papier et des rousseurs ; tranches et gouttière irrégulières ; coins et bords des pages abîmés et cornés. Bon état général.

146.

Hill (G.F.), *BMC Lycia, Pamphylia and Pisidia*, réimpression Forni, Bologna 1964.

353 pages, une carte et 44 planches de photos noir et blanc. Réimpression Forni. En anglais.

243 x 180 mm - 1 240,00 g

**60 € / 100 €**

Ouvrage relié en carton toilé. Coiffes et coins à peine écrasés. Dorures sur le dos. Intérieur en parfait état. État général de conservation excellent.

147.

Icard (S.), *Identification des monnaies par la nouvelle méthode des lettres-jalons et des légendes fragmentées*, Paris 1929.

561 pages, une planche d'alphabets - 263 x 205 mm - 1 419,00 g

**60 € / 110 €**

Ouvrage broché en carton souple. Reliure en mauvais état : déchirures, manques de papier, plis de consultation sur le dos. Intérieur en parfait état. État de conservation moyen.

148.

Icard (S.), *Identification des monnaies par la nouvelle méthode des lettres jalons et des légendes fragmentées*, Paris, 1927.

23 pages - 200 x 150 mm - 47,00 g

**15 € / 25 €**

Ouvrage agrafé en papier. Reliure en très bon état de conservation : pliure verticale sur les deux plats ; coins et bords des plats légèrement abîmés. Intérieur en très bon état de conservation : pliure verticale sur la dernière page. État général de conservation très bon.

149.

Kolb (G. J.), *Traité élémentaire de numismatique ancienne grecque et romaine, composé d'après celui d'Eckhel*, Paris 1825.

Trois tomes reliés : 187 pages + 8 planches + 82 pages de notice sur la rareté des médailles antiques.  
Index chronologique manuscrit des Empereurs à la fin de l'ouvrage.  
210 x 133 mm - 797,00 g

**150 € / 250 €**

Belle reliure en veau maroquin bleu (1840) avec traces d'usure et griffes, liserés dorés, pièce de titre dorée. Coins usés et coiffes légèrement écrasées. Traces d'usure sur les bords. Reliure globalement en assez bon état. Nombreuses traces de rousseur à l'intérieur ; présence de petit ex-libris ANDRE et étiquette du relieur et détails sur la reliure sur la première feuille de garde. Feuilles de garde marbrées. Bon état général.

150.

Lange (K.), *Götter griechenlands, meisterwerke antiker münzkunst*, Berlin 1946.

135 p. + 72 planches d'agrandissement. N/B, en allemand - 285 x 215 mm - 651,00 g

**35 € / 55 €**

Ouvrage relié en carton toilé. Dorures. Couverture en mauvais état : plats gondolés ; bords et coins abîmés ; toile tachée et décolorée ; dos très abîmé et cassé. Intérieur en très bon état. Petite note au stylo plume sur l'intérieur du premier plat. État général de conservation correct.

151.

Lengyel (L.), *Chefs-d'œuvre des monnaies grecques*, Montrouge/Seine 1952.

Livret de 39 pages + 1 carte + XLVIII planches - 350 x 261 mm - 2 057,00 g

**100 € / 150 €**

Publication de luxe qui fut suivie d'un ouvrage sur les monnaies celtiques. Exemplaire 320/2000, dans son emboîtement cartonné. En bon état, quelques traces d'usure dues à la consultation.

152.

Lengyel (L.), *Chefs-d'œuvre des monnaies grecques*, Montrouge/Seine 1952.

Livret de 39 pages + 1 carte + XLVIII planches, le tout sous emboîtement cartonné.

365 x 273 mm - 2 057,00 g

**100 € / 150 €**

Exemplaire N° 121/2000. Publication de luxe qui fut suivie d'un ouvrage sur les monnaies celtiques. Ouvrage broché en carton souple et présenté dans un coffret en carton rigide. Coffret présentant des traces d'usure surtout au niveau des bords et des coins : écorchures plus ou moins importantes. Intérieur en parfait état. En très bon état de conservation.

153.

Lengyel (L.), *Chefs-d'œuvre des monnaies grecques*, Montrouge/Seine 1952.

Livret de 39 pages + 1 carte + XLVIII planches, le tout sous emboîtement cartonné.

365 x 273 mm - 2 057,00 g

**100 € / 150 €**

Exemplaire N° 937/2000. Publication de luxe qui fut suivie d'un ouvrage sur les monnaies celtiques. Ouvrage broché en carton souple et présenté dans un coffret en carton rigide. Coffret présentant des traces d'usure surtout au niveau des bords et des coins : écorchures plus ou moins importantes. Intérieur en parfait état. En très bon état de conservation.

154.

Macdonald (G.), *The silver coinage of Crète*, Chicago 1974.

Tiré-à-part de l'édition de 1919, Chicago 1974, 30 pages + 1 planche - 215 x 138 mm - 73,00 g

**10 € / 20 €**

Tiré-à-part. Couverture légèrement décolorée sinon comme neuf.

155.

May (J.M.F.), *The coinage of Abdera, Le monnayage de Abdère*, Londres 1966.  
290 pages, XXIV planches N/B - 250 x 190 mm - 1 162,00 g

**100 € / 160 €**

Ouvrage relié. Bords et coins légèrement abîmés, sinon comme neuf.

156.

Price (M. J.) et Nash (D.), *Greek and celtic hoards*, s.d. (vers 1980).  
51 pages dont planches - 220 x 145 mm - 108,00 g

**10 € / 20 €**

Ouvrage agrafé. Léger brunissement des pages, sinon en parfait état de conservation.

157.

Warren (J.), *The earliest triobols of Megalopolis*, 1969.  
Tiré-à-part de Museum Notes 15 (1969), pages 31 à 40 + planche VI - 229 x 150 mm - 30,00 g

**10 € / 20 €**

Tiré-à-part. Couverture légèrement décolorée et coins à peine cornés, sinon en très bon état.

158.

Westermark (U.) et Jenkins (K.), *Notes on some new or rare coins of Kamarina*, Lugano 1982.  
Tiré-à-part de Rivista Quaderni ticinesi di numismatica e antichità classiche, XI, 1982, pages 47 à 58  
dont 3 planches - 238 x 170 mm - 54,00 g

**10 € / 20 €**

Tiré-à-part. Note à la plume sur la couverture, sinon en parfait état de conservation.

159.

Lot de 6 tirés-à-part, numismatique grecque.  
250,00 g

**20 € / 35 €**

Ouvrages brochés en très bon état général. I/ Survey of numismatic research, Carthage, N. Africa, Iberian Peninsula, Gaul par Jenfins, 1977 II/ Bérend (D.), la part du lion, extr. Le bestiaire, Monnaie de Paris, 1974 III/ Bérend (D.), Monnaies miroirs pour l'éternité, extr. La monnaie miroir des rois, Monnaie de Paris IV/ Williams (R.T.), The Damareteion reconsidered V/ Price (M.J.), on attributing alexanders, some cautionary tales VI/ Bérend (D.), De l'appellation des monnaies d'or du monde grec.



## MONNAIES CELTIQUES

160.

Blanchet (A.), *Traité des monnaies gauloises*, Bologne (1971) réédition de 1905.  
650 pages, IV planches N/B - 248 x 174 mm - 1 283,00 g

**60 € / 100 €**

Ouvrage relié en tissu : reliure en bonnes conditions, taches de rousseur sur les bords, impression sur le dos légèrement décolorée et coiffes et coins légèrement écrasés. Tranches légèrement tachées : la tranche de tête présente des traces de rousseur ; sur la tranche de pieds une tache en correspondance du coin. Intérieur en parfait état de conservation. État général de conservation très bon.

161.

Duchalais (A.), *Description des médailles gauloises* (1 vol.), Paris 1846.  
487 pages et IV planches - 220 x 140 mm - 690,00 g

**120 € / 180 €**

Ouvrage en bon état de conservation. Reliure demi cuir avec dorures sur le dos. Plats en état moyen : coins abîmés, cuir décoloré ; dos usé et abîmé par petits endroits, tranche file inférieur cassé ; intérieur en très bon état de conservation ; petite note (de propriété ?) à la plume sur la deuxième feuille de garde ; note au crayon à papier sur la troisième feuille de garde ; tampons de bibliothèque et petite note au crayon papier sur la page du titre.

162.

Duval (P.-M.), *Monnaies gauloises et mythes celtiques*, Paris 1987.  
115 pages, de très belles photos couleur grand format - 257 x 235 mm - 820,00 g

**20 € / 35 €**

Ouvrage broché en carton toilé et jaquette papier. Jaquette légèrement défraîchie notamment sur les bords, sinon comme neuf.

163.

La Tour (H. de), *Atlas des monnaies gauloises*, Paris 1892.  
IV + 9 pages, LV planches N/B - 378 x 295 mm - 1 819,00 g

**200 € / 320 €**

Ouvrage relié en demi-cuir et tissu. Reliure en excellent état de conservation : coins à peine usés ; mors, coiffes et dos usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : présence d'ex-libris de Charles Prieur sur le côté interne du premier plat ; léger brunissement général des pages et rares taches de rousseur ; couverture originale légèrement abîmée et manquant d'un petit morceau de papier sur le second plat. État général de conservation excellent.

164.

Lorichs (G. D. de), *Recherches numismatiques concernant principalement les médailles celtibériennes*, tome premier, Paris 1852.  
246 pages, LXXXI planches N/B - 320 x 242 mm - 2 200,00 g

R.

**150 € / 250 €**

Ce premier tome est relié en demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : coins et cuir à peine abîmés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : couverture originale assez fragilisée et abîmée ; taches diffuses de rousseur ; brunissement léger, des planches surtout. État général de conservation très bon.

165.

*Mémoires de la Société Éduenne*, 1845.

214 pages, XVI planches - 229 x 160 mm - 483,00 g

**80 € / 130 €**

Ouvrage sur les trésors archéologiques de la ville d'Autun. Ouvrage relié mi- cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : coiffes à peine usées ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en bon état de conservation : taches de rousseur ; présence de signet. Bon état général de conservation.

166.

Monard (de) (L.), *Mémoires de la Société Éduenne*, Autun 1844.

339 pages, XXIII planches et 3 plans - 225 x 165 mm - 646,00 g

**80 € / 130 €**

Ouvrage sur les trésors archéologiques de la ville d'Autun. Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : usure générale des coins, dos et coiffes ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en bon état de conservation : léger brunissement général des pages ; taches de rousseur diffuses ; présence de signet. État général de conservation très bon.

167.

Muret (E.), *Catalogue des monnaies gauloises de la Bibliothèque Nationale*, Paris 1889.

327 pages - 323 x 250 mm - 1 691,00 g

**150 € / 250 €**

Édition originale reliée mi-cuir et papier marbré. Reliure en très bon état : titre doré sur le dos, dos légèrement décoloré et coins légèrement écrasés. Feuilles de garde en papier marbré. Premier plat de la reliure originale partiellement déchiré et plié en correspondance des bords et des coins. Intérieur en excellent état. État général de conservation excellent.

168.

Muret (E.), *Catalogue des monnaies gauloises de la Bibliothèque Nationale*, Paris 1889.

XXVII + 327 pages - 320 x 250 mm - 1 630,00 g

**220 € / 350 €**

Ouvrage relié demi-cuir et tissu. Reliure en excellent état de conservation : coins à peine usés ; mors et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : présence d'ex-libris de Charles Prieur sur le côté interne du premier plat ; couverture originale manquante d'un petit morceau de papier sur le premier plat et légèrement abîmée ; léger brunissement des premières et dernières pages. État général de conservation excellent.



## MONNAIES ROMAINES

169.

Babelon (E.), *Description historique et chronologique des monnaies de la république romaine vulgairement appelées monnaies consulaires*, 2 vol., Paris 1885.

562 + 669 pages, illustrations N/B - 244 x 152 mm - 2 990,00 g

**150 € / 250 €**

Ouvrage en deux volumes reliés plein cuir bicolore. Reliures en bon état de conservation : coins, coiffes et bords des plats légèrement abîmés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieurs en bon état de conservation : présence de signets et de tampon ex-libris ; quelques taches de rousseur et des petites notes au crayon à papier sur l'intégralité de l'ouvrage. Très bon état général.

170.

Bouillon (P.), *Collection de portraits lithographiés d'après les statues, médailles, bustes et camées qui nous sont restés de l'antiquité*, Paris 1829-1833.

24 pages, 30 planches et 4 cartes pliables - 272 x 178 mm - 369,00 g

**75 € / 120 €**

En 1829-1833 Hachette édite les Œuvres complètes de Tacite par J.-L. Burnouf en six volumes, in-8 avec quatre cartes. On joint à cette édition une Collection de portraits par Bouillon en six cahiers de cinq planches chacun avec une notice. Très bel ouvrage qui mérite une nouvelle reliure : il ne reste qu'une ébauche du dos de la reliure précédente : les deux plats manquent, un bloc de feuilles est détaché du reste du livre et du dos ne restent que peu de morceaux de reliure en cuir avec dorure. L'intérieur présente de multiples taches de rousseur diffuses et des traces d'humidité mais les pages restent en assez bon état. État de conservation général assez bon.

171.

Belot (E.), *De la révolution économique et monétaire qui eut lieu à Rome au milieu du IIIème siècle avant l'ère chrétienne et de la Classification générale de la société romaine avant et après la première guerre punique*, 1885.

143 pages - 240 x 160 mm - 501,00 g

**20 € / 35 €**

Ouvrage relié demi cuir. Plats usés aux bords et aux coins ; dos usés et coiffes légèrement écrasées ; dorures décoratives sur le dos. Intérieur en parfait état de conservation. Ex-libris sur l'intérieur du premier plat. État de conservation excellent.

172.

Cohen (H.), *Description générale des monnaies de la république romaine communément appelées médailles consulaires*, Paris 1857.

359 pages, LXXV planches N/B - 275 x 218 mm - 1 951,00 g

**120 € / 180 €**

Ouvrage relié demi-cuir rouge et papier. Reliure en bon état de conservation : coins, bords des plats, papier et cuir légèrement usés ; dos lisse avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : taches de rousseur et d'encre diffuses ; quelques pages pliées ; petites notes au crayon à papier et à la plume ; présence d'une étiquette et de tampons ex-libris. État général de conservation très bon.

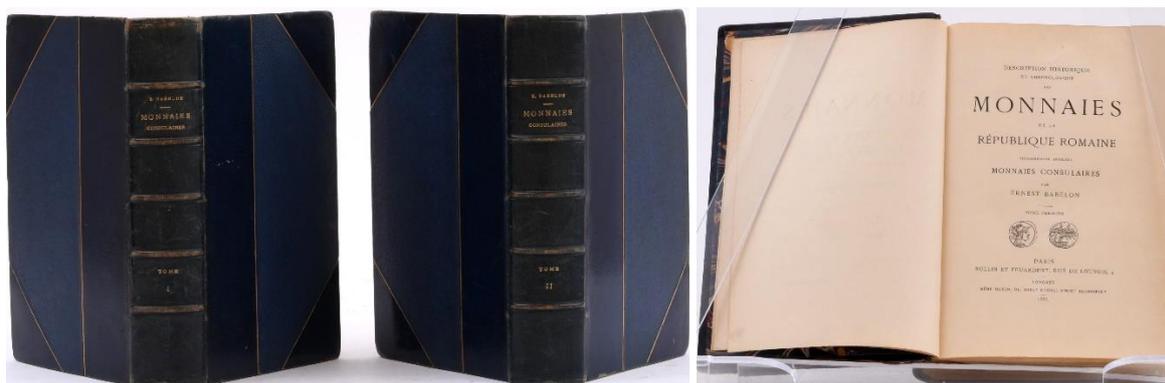
173.

Cohen (H.), *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire Romain communément appelées médailles impériales*, Paris 1859-1868.

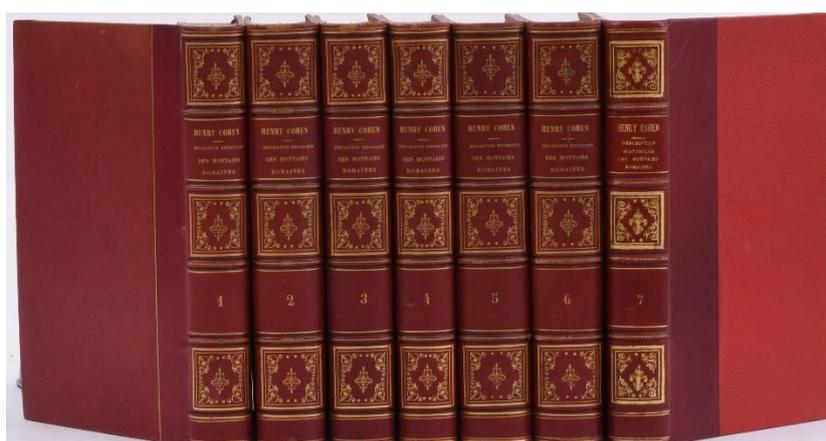
484 + 611 + 562 + 502 + 629 + 629 + 500 pages, XIX + XIX + XVIII + XX + XVI + XX + VIII planches N/B - 245 x 155 mm - 8 263,00 g

**350 € / 550 €**

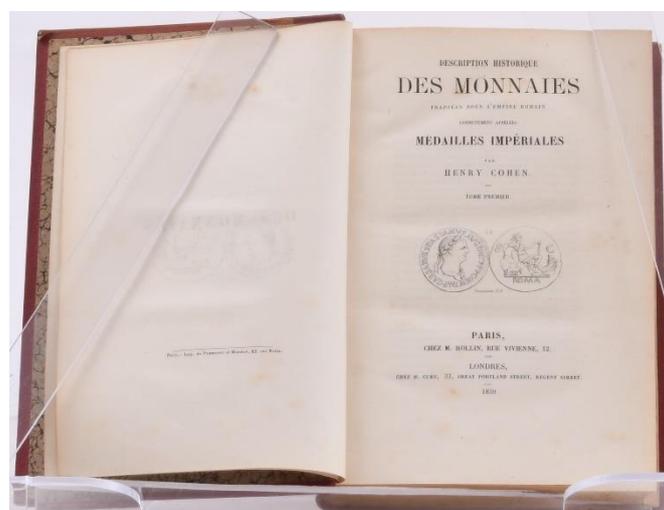
Première édition de cet ouvrage en sept volumes reliés en cuir rouge (superbe reliure d'époque sauf celle du septième volume qui est postérieure). Reliures en excellent état de conservation : usure générale des plats, coins, coiffes et dos ; dos à nerfs avec dorures. Intérieurs en très bon état de conservation : présence de signet et de tampon de propriété sur la page de garde ; taches de rousseur diffuses et léger brunissement général des pages ; petites notes au crayon à papier. Bon état général.



**Lot n° 169**, BABELON (E.), *Description historique et chronologique des monnaies de la république romaine (...)*



**Lot n° 173**, COHEN (H.), *Description historique des monnaies frappées sous l'Empire Romain (...)*



174.

*Corpus des trésors monétaires antiques de la France*, IX tomes, Paris 1982-94.

130 + 105 + 141 + 123 + 111 + 126 + 106 + 101 + 74 + 114 + 117, nombreuses cartes N/B.

295 x 208 mm - 4 704,00 g

**150 € / 250 €**

Tome I : Poitou-Charentes et Limousin, par Hienard (J.) et Nony (D.), Bost (J.-P.), Lintz (G.) et Perrier (J.) ; Tome II : Nord - Pas de Calais, par Delmaire (R.) ; Tome III : Pays de la Loire, par Aubin (G.) ; Tome IV : Haute Normandie, par Lorient (X.) et Scheers (S.) ; Tome V (2 volumes) : Rhône - Alpes, par Lorient (X.), Rémy (B.) et Buisson (A.) ; Tome VI : Aquitaine, par Nony (D.) ; Tome VII : Auvergne, par Lorient (X.) et Rémy (B.) ; Tome VIII (2 volumes) : Picardie, par Delmaire (R.), Huevelin (H.) et Lorient (X.) ; Tome IX : Île-de-France, par Foucray (B.). Ouvrage broché en carton. Couvertures parfois défraîchies, sinon comme neuf.

175.

Dowall (Mac) (D.W.), *The western coinages of Nero*, New York 1979.

256 pages et 25 planches, photos noir et blanc. En anglais - 230 x 152 mm - 465,00 g

**30 € / 45 €**

Édité par The American Numismatic Society of New-York. Ouvrage broché en papier. Couverture défraîchie : coins cornés et coiffes légèrement écrasées. Intérieur en parfait état. État général de conservation très bon.

176.

*Leçons élémentaires de numismatique romaine*, Paris 1823.

LXIII + 302 pages, 1 planche N/B - 213 x 130 mm - 402,00 g

**90 € / 130 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier, in-8 ; cuir décoré en relief. Reliure en très bon état de conservation : coins, coiffes et papier des plats usés ; dos lisse avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en excellent état de conservation : quelques taches de rousseur ; présence de signet ; envoi de l'auteur à la plume pour le Comte de Castellane sur la page de garde. État général de conservation très bon.

177.

Marchant (Abbé) (J.), *Notices sur Rome*, Paris 1869.

668 pages - 250 x 160 mm - 1 012,00 g

**90 € / 150 €**

Ouvrage broché en papier. Couverture très abîmée et tachée : coins et bords cornés, petites déchirures ; plis de consultation sur le dos dont les coiffes sont abîmées. Intérieur en discret état : rousseurs éparées, coins cornés et tranches et gouttières abîmées. Ex-Libris de C. Garnier sur la feuille de garde. État général de conservation assez faible.

178.

Mionnet (T.-E.), *De la rareté et du prix des médailles romaines*, Paris 1815 (première édition).

567 pages - 207 x 126 mm - 682,00 g

**100 € / 150 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en bon état de conservation : coiffes et partie côté pieds du dos abîmées ; coins et chants usés ; dorures sur les plats, le long des bords et sur le dos lisse. Intérieur en bon état de conservation : quelques taches de rousseur et quelques pliures sur les bords des pages. Bon état général.

179.

Mionnet (T.-E.), *De la rareté et du prix des médailles romaines*, 2 vol., Paris 1827.

420 + 568 pages, nombreuses planches N/B - 215 x 134 mm - 1 363,00 g

**120 € / 180 €**

Seconde édition reliée demi-cuir et papier de cet ouvrage en deux volumes. Reliures en excellent état de conservation : légère usure des coins ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieurs en bon état de conservation : présence de signets et de quelques notes à la plume et au crayon à papier notamment dans le premier volume ; brunissement général des pages et taches de rousseur diffuses. État de conservation générale très bon.

180.

Mionnet (T.-E.), *De la rareté et du prix des médailles romaines*, 2 vol., Paris 1847.

420 + 568 pages, nombreuses planches N/B - 210 x 130 mm - 1 386,00 g

**120 € / 180 €**

Troisième édition de cet ouvrage en deux volumes reliés demi-cuir. Reliures en très bon état de conservation : coins légèrement usés ; coiffes légèrement écrasées ; dos lisses avec dorures. Intérieurs en bon état de conservation : brunissement général des pages ; taches de rousseur diffuses ; présence de signet. Bon état général.

181.

Montélhet (A.), *Catalogue du musée Crozatier* (2 tomes), Paris 1912/3.

Tome I : République romaine, Paris 1912, 184 p. + 3 planches. Tome II : Empire romain, Paris 1913, 200 p. + 4 planches - 250 x 165 mm - 870,00 g

**100 € / 160 €**

Ouvrage broché en papier, en 2 tomes qui nécessiteraient une nouvelle reliure. Tome I : couverture fragilisée et abîmée au niveau des bords et des coins ; petits manques de papier en particulier au niveau du dos. Intérieur en parfait état. Pages non coupées. État général moyen. Tome II : couverture fragilisée et très abîmée, partiellement désolidarisée ; dos complètement fendu. Couture très affaiblie. Intérieur en discret état ; bords abîmés et tranches et gouttières irrégulières. Pages non coupées. Faible état général.



## MONNAIES BYZANTINES

182.

Sabatier (J.), *Description générale des monnaies byzantines*, 2 tomes, Paris-Londres 1862.

325 + 377 pages, LXX planches N/B - 244 x 157 mm - 1 907,00 g

**150 € / 250 €**

Ouvrage en deux tomes reliés plein cuir. Reliures en parfait état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieurs en très bon état de conservation : taches de rousseur ; couvertures originales usées ; présence de tampon ex-libris et de signets. État général de conservation très bon.

183.

Saulcy (F. de), *Classification des suites monétaires byzantines*, Metz 1836.

Volume I, texte, XVI + 488 pages. Tome II, planches I à XXXIII - 230 x 150 mm - 2 056,00 g

RR.

**350 € / 550 €**

Deux volumes, complet, du texte et des planches (227 x 310 mm) de ce travail qui est l'un des premiers sur les monnaies byzantines en français. Sans doute un des plus beaux exemplaires de cet ouvrage. Ouvrage relié demi cuir. Vol 1 : relié demi-cuir, dos cuir avec décor à filets et fleurons dorés, partiellement détaché du corps de l'œuvre en dessous de la coiffe supérieure. Les mors des deux volumes sont légèrement fendus. Intérieur en excellent état hormis des taches de rousseur par endroit. État général de conservation très bon.

184.

Whitting (P. D.), *Monnaies byzantines*, Fribourg 1973.

312 pages, photos N/B - 246 x 190 mm - 1 304,00 g

**80 € / 130 €**

Ouvrage essentiel pour tout collectionneur et amateur de monnaies byzantines. Ouvrage relié en carton et tissu, avec jaquette en papier : jaquette légèrement défraîchie, sinon comme neuf.

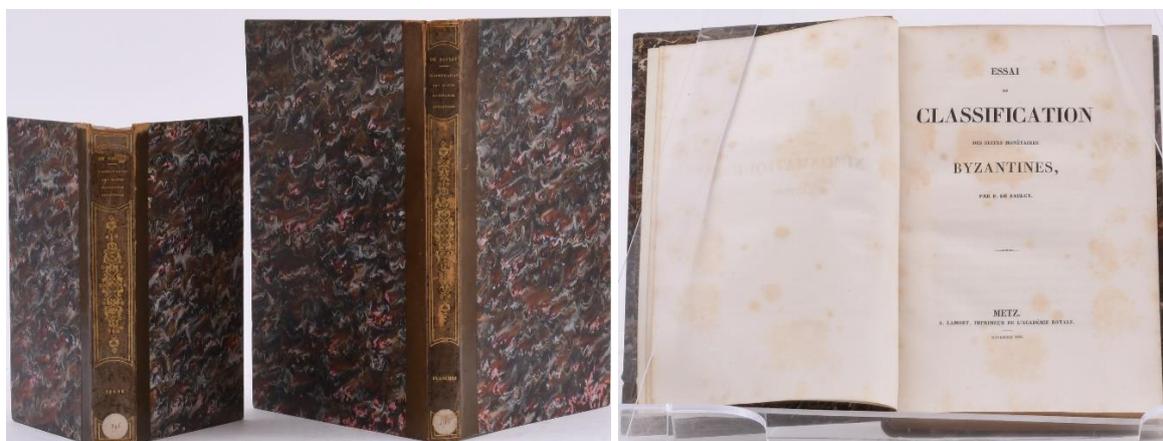
185.

Whitting (P. D.), *Monnaies byzantines*, Bibliothèque des Arts, Fribourg 1973.

311 pages et de nombreuses planches couleur et figures - 245 x 180 mm - 1 282,00 g

**45 € / 75 €**

Ouvrage relié en carton toilé. Manque la jaquette. Couverture tâchée et dorure sur le dos partiellement effacée. Deux premières feuilles de garde tâchée, sinon intérieur en très bon état de conservation. Assez bon état de conservation général.



**Lot n°183**, SAULCY (F. de), *Classification des suites monétaires byzantines*.



Extrait du lot n° 185, Whitting (P. D.), *Monnaies byzantines*.

# MONNAIES FRANÇAISES

## MONNAIES MEROVINGIENNES

186.

Bouteroue (Cl.), *Recherches curieuses des monnoyes de France depuis le commencement de la monarchie*, Paris 1666.

398 pages, 7 planches N/B - 385 x 240 mm - 2 200,00 g

RR.

**550 € / 950 €**

Ouvrage in-folio relié plein cuir. Reliure en excellent état de conservation : coins, dos et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en excellent état de conservation : présence d'étiquette et de tampon ex-libris et de notes à la plume et au crayon à papier ; taches de rousseur. État général de conservation excellent.

187.

Ponton d'Amécourt (R. de), *Essai sur la numismatique mérovingienne comparée à la géographie de Grégoire de Tours*, Paris, Paris 1864.

220 pages - 245 x 165 mm - 550,00 g

R.

**50 € / 80 €**

Exemplaire N° 33 sur 100 de cet ouvrage broché en papier. Mauvais état de conservation de la reliure : usure importante généralisée sur les plats et le dos ; taches sur les plats ; manques de papier ; dos cassé et affaiblissement important de la couture des cahiers. Intérieur en état moyen : nombreuses taches de rousseur diffuses ; présence de tampon de propriété sur la page de garde ; bords des pages côté tête non coupés. État général de conservation faible.

188.

Prou (M.), *Les monnaies mérovingiennes*, Paris 1892.

CXX + 288 + 289-630 pages, XXXVI planches N/B + carte couleurs - 282 x 182 mm - 3 588,00 g

R.

**350 € / 550 €**

Ouvrage en un seul tome divisé en 2 volumes reliés en demi-cuir et papier. Reliures en excellent état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieurs en parfait état de conservation : présence de tampons ex-libris et de dédicace de l'imprimeur au stylo plume ; quelques rares taches de rousseur. État général de conservation excellent.

189.

Prou (M.), *Introduction au catalogue des monnaies mérovingiennes de la Bibliothèque Nationale*, Paris 1892.

CXX pages - 280 x 182 mm - 376,00 g

**25 € / 45 €**

Ouvrage broché en papier. Reliure en très bon état de conservation : coins légèrement usés et cornés ; tampon de propriété et petites notes au crayon à papier sur le premier plat ; petites taches sur les plats. Intérieur en excellent état de conservation : rares taches de rousseur ; petites notes au crayon à papier ; tampon de propriété sur la page de titre. État général de conservation très bon.

190.

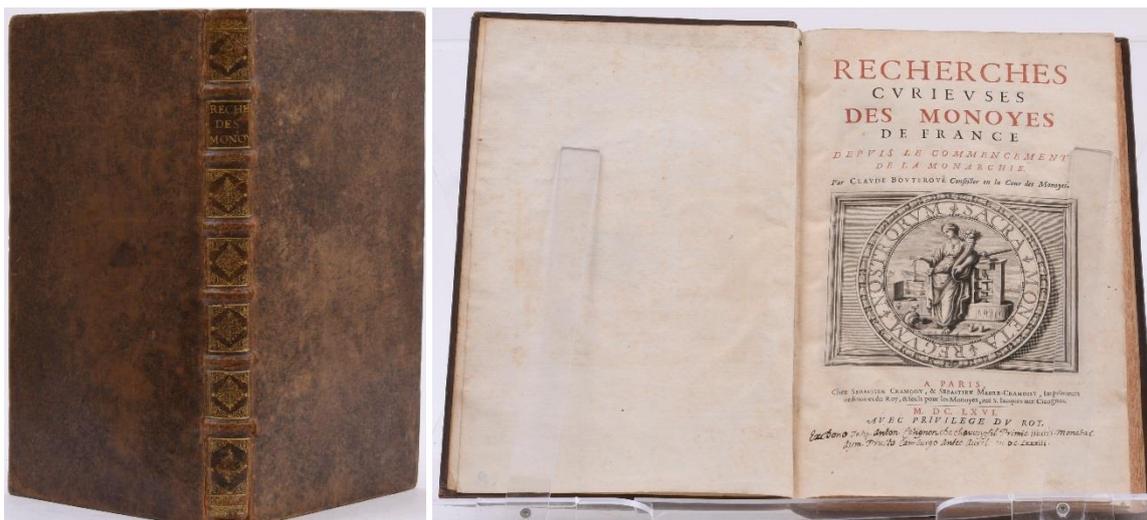
Prou (M.), *Catalogue des monnaies mérovingiennes de la Bibliothèque Nationale*, Paris 1969 (rééd.).

628 pages, XXXVI planches N/B et carte des ateliers monétaires mérovingiens couleur.

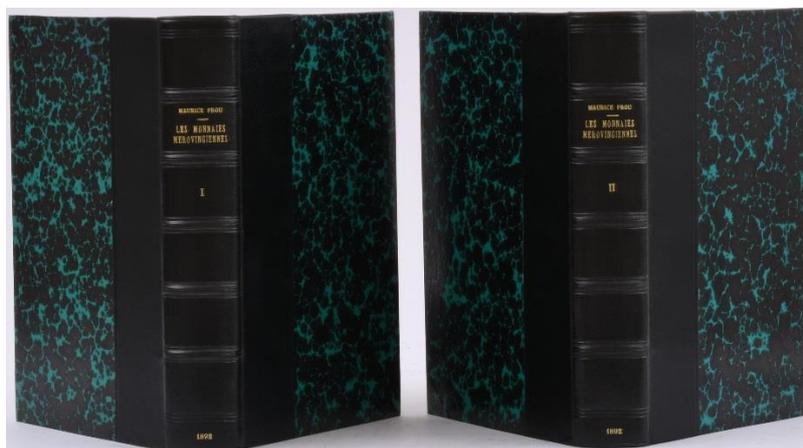
274 x 180 mm - 1 920,00 g

**100 € / 160 €**

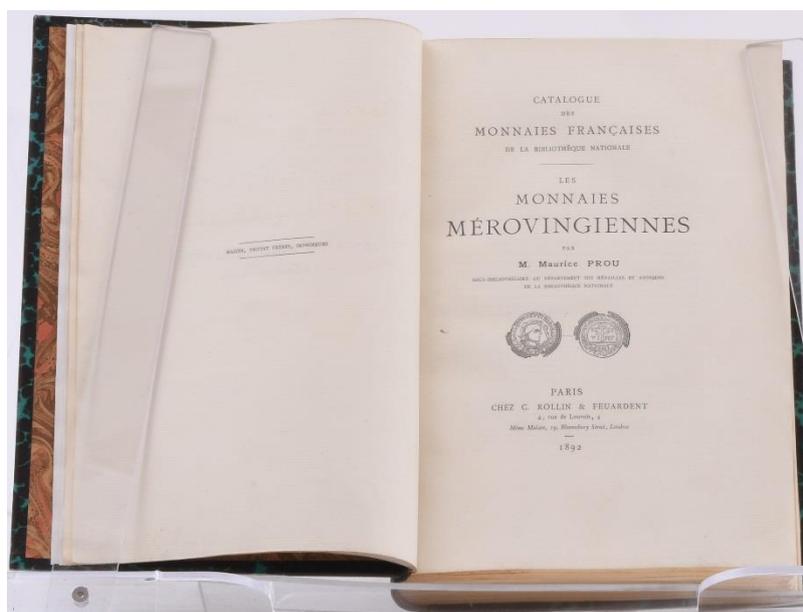
Ouvrage relié en pleine toile en parfait état de conservation. Présence d'ex-libris (recouvert d'une étiquette autocollante) sur l'intérieur du premier plat. Intérieur en parfait état.



Lot n° 186, BOUTEROUE (Cl.), *Recherches curieuses des monnoyes de France (...)*.



Lot n° 188, PROU (M.), *Les monnaies mérovingiennes.*



## MONNAIES CAROLINGIENNES

191.

Combrouse (G.), *Catalogue raisonné des Monnaies nationales de France*, Paris 1839.

56 + 83 + 88 + 115 + 108 pages, planches N/B - 325 x 240 mm - 2 700,00 g

R.

**300 € / 450 €**

Ouvrage en plusieurs parties reliées en demi-cuir et tissu. Reliure en très bon état de conservation : coins à peine usés ; tissu légèrement sali ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : taches de rousseur ; petites notes au crayon à papier. État général de conservation excellent.

192.

Combrouse (G.), *Catalogue raisonné des monnaies nationales de France*, Décaméron numismatique, Paris 1844.

231 pages - 306 x 230 mm - 1 273,00 g

RR.

**150 € / 250 €**

Ouvrage imprimé à 109 exemplaires, relié en demi-cuir et papier. Reliure en bon état de conservation : coins, coiffes et bords des plats usés ; dos à nerfs avec dorures et points d'usure du cuir. Intérieur en très bon état de conservation : taches de rousseur diffuses. État général de conservation très bon.

193.

Combrouse (G.) et Fougères (F.), *Description complète et raisonnée des monnaies de la deuxième race royale de France*, Paris 1837.

66 pages, plusieurs planches N/B et 4 cartes couleur - 309 x 235 mm - 725,00 g

RR.

**150 € / 250 €**

Rare ouvrage imprimé en 100 exemplaires et relié en papier. Reliure en bon état de conservation : coins, papier et coiffes usés ; dos avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : présence de tampon ex-libris et de petites notes à la plume ; taches de rousseur. État général de conservation très bon.

194.

Dumas-Dubourg (F.), *Le trésor de Fécamp et le monnayage en France Occidentale pendant la seconde moitié du Xe siècle*, Paris 1971.

303 pages, XXX planches N/B - 304 x 214 mm - 1 511,00 g

**80 € / 150 €**

Ouvrage relié en tissu avec jaquette en papier. Reliure en parfait état de conservation : jaquette légèrement tachée et abîmée côté tête. Intérieur en parfait état de conservation. Comme neuf.

195.

Gariel (E.), *Les monnaies royales de France sous la race carolingienne*, Strasbourg 1883-4.

162 + 364 pages, XXIV + LXVIII planches N/B - 325 x 250 mm - 4 600,00 g

R.

**320 € / 550 €**

Ouvrage en deux parties reliées en demi-cuir et papier ; reliure signée par R. Petit côté pieds du dos. Reliure en très bon état de conservation : coins, papier, coiffes et dos légèrement usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière dorées ; gouttière légèrement irrégulière. Intérieur en excellent état de conservation : pages des extrémités légèrement gondolées ; léger brunissement général ; présence de tampon ex-libris. Excellent état général.

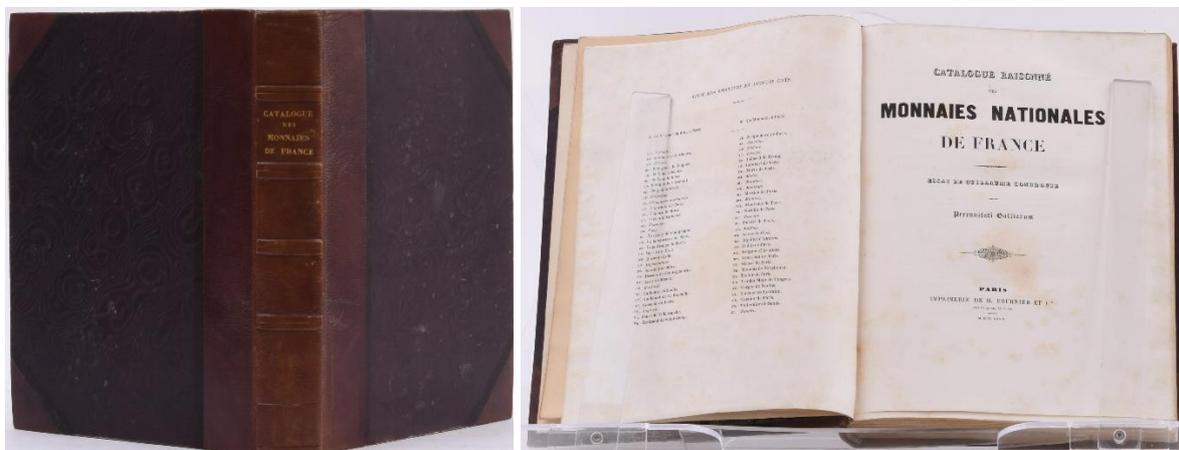
196.

Pierfitte (G.), *Numismatique toulousaine, Les monnaies de Charlemagne et de Charles Le Chauve*, Paris 1933.

8 pages, planches X et XI N/B - 250 x 160 mm - 43,00 g

**15 € / 25 €**

Extrait de la Revue Numismatique 1933, p. 149. Livret broché en papier. Reliure en très bon état de conservation : plats légèrement brunis et tachés ; bords et coins fragilisés et légèrement abîmés ; petite note au crayon à papier. Intérieur en très bon état de conservation : brunissement léger des pages, notamment des planches ; taches de rousseur diffuses ; dédicace de l'auteur à la plume sur la page de titre. État général de conservation très bon.



Lot n° 191, COMBROUSE (G.), *Catalogue raisonné des Monnaies nationales de France.*



Lot n° 195, GABRIEL (E.), *Les monnaies royales de France sous la race carolingienne.*

197.

Prou (M.), *Catalogue des monnaies françaises de la Bibliothèque Nationale, Les monnaies carolingiennes*, Paris 1896.

180 pages, XXIII planches N/B - 284 x 180 mm - 1 359,00 g

**160 € / 250 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Dédicace à la plume de l'auteur à M. Giry. Reliure en très bon état de conservation : coins, coiffes et bords des plats légèrement usés. Intérieur en très bon état de conservation : léger brunissement général des pages et quelques taches de rousseur ; présence d'étiquette sur le côté interne du premier plat ; présence de tampon ex-libris ; quelques petites notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

198.

Prou (M.), *Introduction au catalogue des monnaies carolingiennes de la Bibliothèque Nationale*, Paris 1896.

LXXXIX pages - 280 x 180 mm - 262,00 g

**25 € / 45 €**

Ouvrage broché en papier. Reliure en bon état de conservation : plats légèrement tachés ; coins cornés ; petites notes au crayon à papier. Intérieur en excellent état de conservation : quelques taches de rousseur et petites notes au crayon papier. État général de conservation très bon.

199.

Prou (M.), *Les monnaies carolingiennes*, Paris 1969 (rééd.).

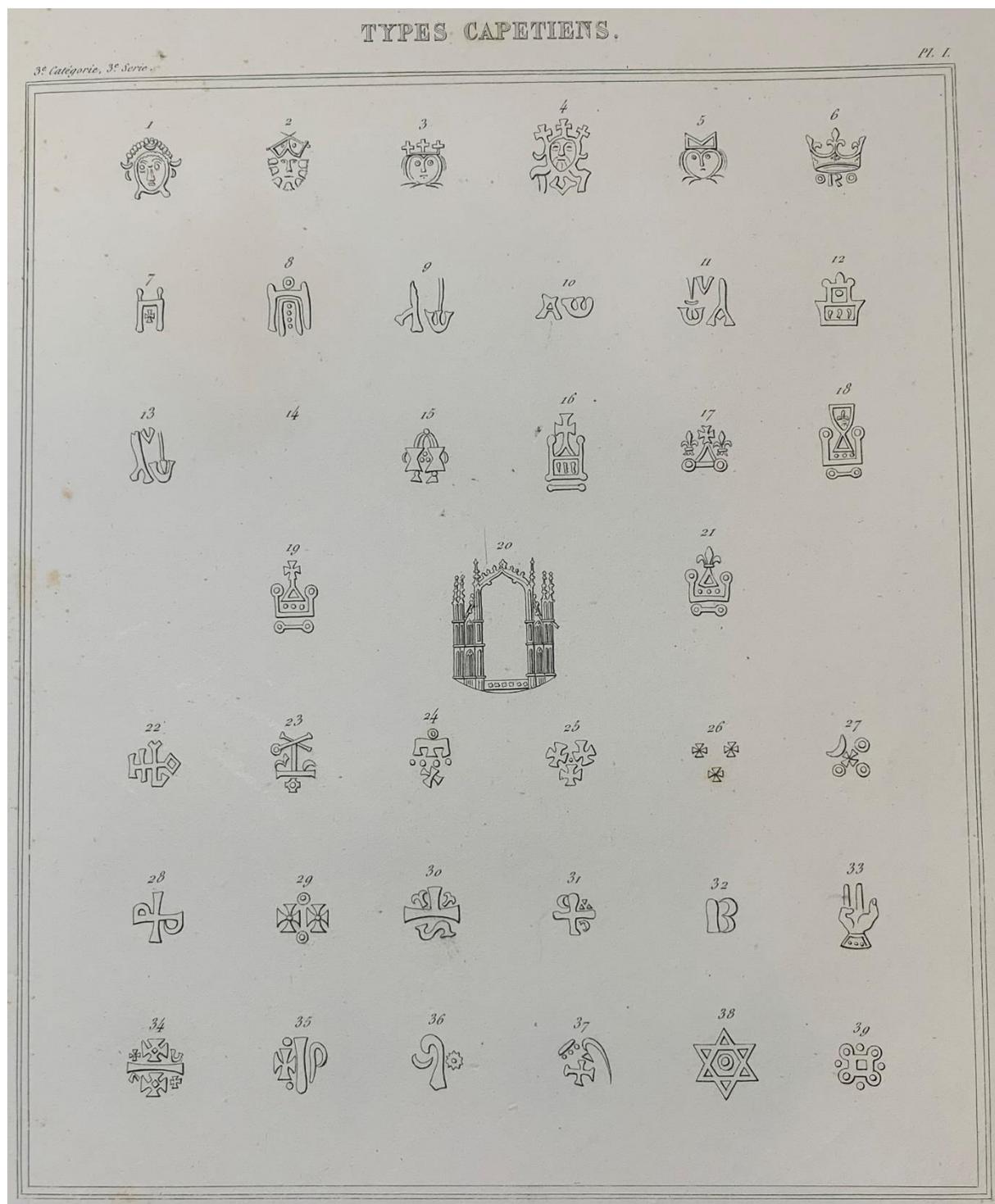
LXXXIX + 181 pages + XXIII planches - 275 x 185 mm - 944,00 g

**100 € / 140 €**

Réédition de Graz, 1969. Ouvrage relié en toile verte et jaquette. Jaquette défraîchie au niveau des bords et des coins ; petite déchirure côté tête du second plat. Dorures sur le dos. Intérieur en parfait état. État de conservation général excellent.



Vente sur Offres iNumis 24 : Lot 336, Carloman, denier, 768-771 Angers.



Extrait du lot n° 191, Combrouse (G.), *Catalogue raisonné des Monnaies nationales de France*.

## MONNAIES CAPETIENNES

200.

Barthélémy (A. de), *Note sur l'origine de la Monnaie tournois, Extrait des mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, tome XXXV, 2e partie, Paris 1846.

14 pages - 276 x 210 mm - 462,00 g

**30 € / 50 €**

Tiré-à-part relié en plein tissu. Reliure en parfait état de conservation : dos en cuir avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : restauration au ruban adhésif sur la page de titre ; petit manque de papier sur une page ; quelques petites notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

201.

Bessy-Journet (F.), *Essai sur les monnaies françaises du règne de Louis XIV*, Paris 1850.

VI + 20 pages, XV planches N/B - 355 x 261 mm – 1 116,00 g

R.

**230 € / 380 €**

Ouvrage in-folio relié demi-cuir et papier, suivi de "Monnaies françaises de Louis XV et de Louis XVI" par M. Georges de Soultrait, Chalon-sur-Saône 1874, 8 pages et III planches N/B. Reliure en très bon état de conservation : coins, papier et coiffes usés ; dos lisse avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : tache d'encre et présence d'ex-libris de J. Couderc sur le côté interne du premier plat ; taches de rousseur. État général de conservation très bon.

202.

Braun von Stumm (G.), *L'origine de la fleur de lis des Rois de France au point de vue numismatique*, 1951.

58 pages, planches II et III uniquement - 250 x 160 mm - 49,00 g

**15 € / 25 €**

Extrait de la Revue Numismatique, 5e série, L. XIII. Livret agrafé en papier. Reliure en très bon état de conservation : coins légèrement cornés ; dos usé et premier plat taché. Intérieur en parfait état de conservation. État général de conservation très bon.

203.

Cabrol (U.), *Histoire de l'atelier monétaire royal de Villefranche de Rouergue*, Villefranche-de-Rouergue 1913.

291 pages, photos N/B - 233 x 165 mm - 643,00 g

R.

**220 € / 380 €**

Ouvrage broché en papier recouvert de papier cristal. Reliure en mauvais état de conservation : dos détaché du corps du livre ; papier déchiré par endroits ; coiffes abîmées. Intérieur en bon état de conservation : note à la plume sur la page de titre. État général de conservation discret.

204.

Castellane (Comte de), *Les testons de François Ier au type barbu frappés à Angers, Un douzain de Henri II frappé à Amiens*, Paris 1892.

8 pages - 280 x 178 mm - 367,00 g

**50 € / 90 €**

Extrait de l'Annuaire de la Société de Numismatique de l'année 1892, relié en demi-chagrin rouge et papier. Reliure en excellent état de conservation : coins légèrement usés ; dos lisse avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : tampon ex-libris ; taches de rousseur diffuses. Très bon état.

205.

*Catalogue des monnaies royales et seigneuriales de France depuis les mérovingiens jusqu'à nos jours*, Paris 1900.

451 pages - 243 x 158 mm - 948,00 g

**80 € / 130 €**

Ouvrage relié en demi-veau et papier. Reliure en état de conservation correct : papier griffé ; coins, mors, coiffes et bords abîmés et usés ; dos lisse avec dorures. Intérieur en bon état de conservation : première page de garde aux coins abîmés ; bords des pages légèrement brunis. État général de conservation bon.

206.

Ciani (L.), *Prix courants des monnaies royales françaises de Hugues Capet à Louis XVI*, Paris 1928 et *Les monnaies françaises de la révolution à la fin du premier Empire, 1789-1815*, Paris 1931.

97+168 pages, tableau annexe des ateliers monétaires du Consulat et de l'Empire.

277 x 187 mm - 1 267,00 g

**80 € / 120 €**

Deux ouvrages reliés ensemble en plein cuir. Reliure en parfait état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : premières pages du second ouvrage légèrement pliées ; présence de tampon ex-libris. État de conservation générale excellent.

207.

Clérot (P.), *Notes sur les pieds-forts*, Paris 1876.

8 pages - 272 x 174 mm - 353,00 g

**35 € / 65 €**

Ouvrage relié en tissu. Reliure en parfait état de conservation : pièce de titre en cuir avec dorure sur le dos. Intérieur en très bon état de conservation : couverture originale restaurée ; petites notes au crayon à papier et au crayon rouge ; léger brunissement de quelques pages. État général de conservation excellent.

208.

Collin (B.), *L'atelier monétaire de Montpellier*, Nîmes 1986.

503 pages, photos noir et blanc - 240 x 160 mm - 1 100,00 g

**45 € / 75 €**

Ouvrage broché en carton souple. Couverture défraîchie et pli de consultation sur le dos, sinon comme neuf.

209.

Combrouse (M. G.), *Maison de France, Choix de monnaies et médailles des rois Capétiens, Valois et Bourbons composant la suite iconographique*, Paris 1845.

55 pages - 350 x 270 mm - 983,00 g

R.

**150 € / 250 €**

Rare ouvrage relié en mi-cuir et papier. Reliure : bords et coins assez usés ; coiffes manquantes ; dos légèrement abîmé en correspondance des mors et partiellement manquant du côté pieds. Deux taches de cire sur le second plat. Dédicace de l'auteur à la plume pour M. de Crouy sur la troisième feuille de garde qui présente aussi de petits traits au crayon à papier. Gravure représentant l'auteur et encore une dédicace (au crayon à papier) de l'auteur à M. de Crouy et son épouse sur la 4e feuille de garde. Présence d'une feuille de papier japonais à protection de la gravure. Taches de rousseur diffuses. Très bon état général.

210.

Dhénin (M.) et Pépin (E.), *Les monnaies royales de Chinon*, Chinon 1985.

197 pages, noir et blanc - 240 x 145 mm - 315,00 g

**20 € / 30 €**

Broché et couverture carton souple. Couverture légèrement décolorée, sinon comme neuf.

211.

Dieudonné (A.), *Catalogue des monnaies françaises de la Bibliothèque Nationale, Les monnaies capétiennes ou royales françaises*, 2 vol., Paris 1923.

85 + 406 pages, planches A-K + VIII + 5 + XXXVI planches N/B - 280 x 190 mm - 3 140,00 g

R.

**220 € / 350 €**

Ouvrage en deux volumes reliés demi-cuir et papier. Reliures en excellent état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en parfait état de conservation. État général de conservation excellent.



212.

Dieudonné (A.), *Catalogue des monnaies françaises de la Bibliothèque Nationale, Les monnaies capétiennes ou royales françaises*, tome I, Paris 1932.

XXXIII + 406 pages + 6 planches de lettres + XXXVI planches de reproduction de moulages.

280 x 200 mm - 1 731,00 g

R.

**150 € / 250 €**

Tome II seul et le plus utile. Fondamental pour connaître les collections du Cabinet des médailles en 1932.

Ouvrage broché en papier fin. Couverture en partie déchirée et manques de papier. Cahiers désolidarisés : mérite une reliure. Intérieur en excellent état. État général de conservation très mauvais.

213.

Droulers (Fr.), *Encyclopédie pratique de numismatique et de finances royales, 1610-1672*, tome I, Rouen 1989.

204 pages, photos N/B - 237 x 160 mm - 544,00 g

**70 € / 120 €**

Ouvrage broché en carton. Comme neuf agrémenté de la dédicace de l'auteur sur le premier plat, côté interne.

214.

Droulers (Fr.), *Encyclopédie pratique d'histoire numismatique et monétaire royale, 1610-1792*, tome 2, Pornic 1992.

313 pages, photos N/B - 239 x 163 mm - 587,00 g

**70 € / 120 €**

Ouvrage broché en carton. Reliure en parfait état de conservation : les coins à peine cornés. Intérieur en parfait état de conservation : dédicace de l'auteur à la plume. État général de conservation excellent.

215.

Fillon (B.), *Considérations historiques et artistiques sur les monnaies de France*, Fontenay 1850.

232 pages, IV planches N/B - 220 x 145 mm - 563,00 g

**50 € / 90 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : infime usure du cuir, coiffes et dos ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : couverture originale légèrement usée et présentant quelques petites notes au crayon à papier ; présence de tampon de propriété sur une page de garde. État général de conservation excellent.

216.

Hoffmann (H.), *Les monnaies royales de France depuis Hugues Capet jusqu'à Louis XVI*, Paris 1878.

XV + 215 pages, CXVIII planches N/B - 325 x 247 mm - 4 100,00 g

R.

**750 € / 1 250 €**

Ouvrage en 2 volumes, texte et planches, reliés en demi-cuir et papier. Reliures en très bon état de conservation : coins, papier, premier plat du premier volume et coiffes abîmés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieurs en excellent état de conservation : présence de signets et de tampon ex-libris ; quelques pages tachées et taches de rousseur surtout sur le volume des planches ; page de garde du deuxième volume désolidarisée. État général de conservation excellent.

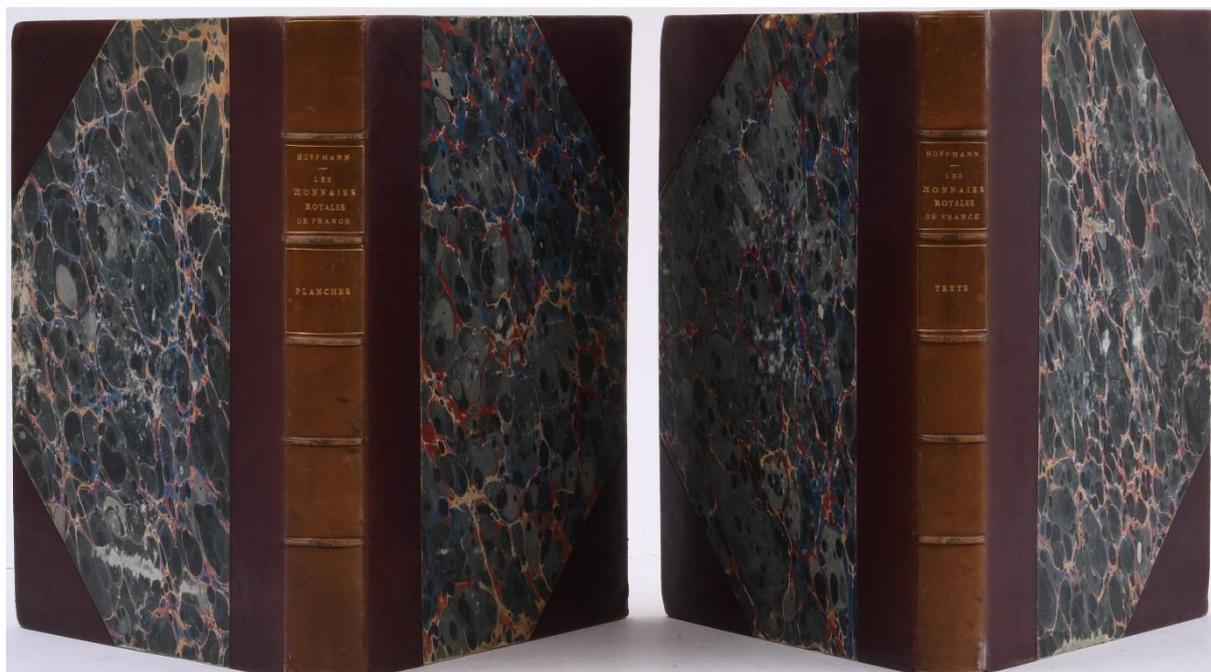
217.

Lafaurie (J.), *Louis XV, Un moment de perfection de l'art français*, Hôtel de la Monnaie, Paris 1974.

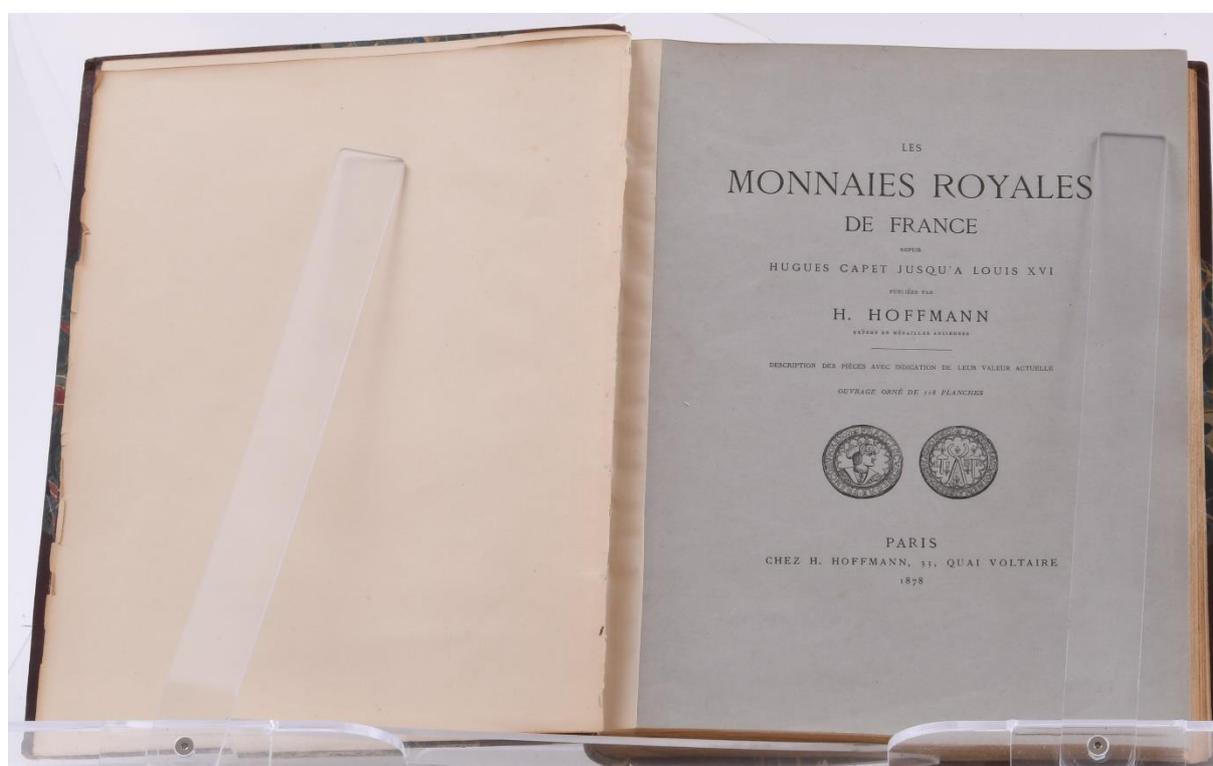
682 pages, illustrations en N/B et couleur - 300 x 215 mm - 3 000,00 g

**75 € / 120 €**

CHAPITRE SUR LES MONNAIES PAR JEAN LAFAURIE (pp.473-519). Ouvrage en papier glacé ; illustration en N/B et couleur ; protection en film plastique ; signet ; mors et coiffes légèrement abîmés ; petite déchirure dans la partie inférieure de la troisième feuille de garde, du côté du mors ; jaunissement des pages sur le côté de la gouttière et de la tranche de tête (plus léger). Bon état général.



Lot n° 216, HOFFMANN (H.), *Les monnaies royales de France depuis Hugues Capet jusqu'à Louis XV.*



218.

Lafaurie (J.), *Louis XV, Un moment de perfection de l'art français*, Hôtel de la Monnaie, Paris 1974.  
682 pages, illustrations en N/B et couleur - 300 x 215 mm - 3 000,00 g

**75 € / 120 €**

CHAPITRE SUR LES MONNAIES PAR JEAN LAFAURIE (pp.473-519). Ouvrage en papier glacé.  
Présence de signet. Coins légèrement abîmés, sinon comme neuf.

219.

Lafaurie (J.) et Prieur (P.), *Les Monnaies des Rois de France*, 2 vol., 1951.  
146+175 pages, XXX+LXI planches - 275 x 220 mm - 2 400,00 g

**280 € / 380 €**

Ouvrage originellement en deux tomes qui sont ici reliés ensemble. Belle reliure d'époque en plein cuir en bon état de conservation, hormis les coins et le dos légèrement usés et un petit manque de cuir sur le second plat. Présence de signet. Intérieur en parfait état de conservation.

220.

Lafaurie (J.) et Prieur (P.), *Les monnaies des Rois de France*, 2 vol., Paris-Bâle 1951-56.  
146 + 175 pages, LXI planches N/B - 280 x 220 mm - 2 988,00 g

**250 € / 380 €**

Ouvrage en deux volumes reliés plein cuir. Reliures en parfait état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieurs en parfait état de conservation : présence de signets. État général excellent.

221.

Levasseur (E.), *Mémoire sur les monnaies du règne de François Ier*, Paris 1902.  
CCXL pages - 250 x 205 mm - 875,00 g

**150 € / 250 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : légère usure du cuir. Intérieur en très bon état de conservation : couverture originale (en papier) brunie et aux coins cornés et présentant des traces au crayon à papier ; coin inférieur de toutes les premières pages taché ; petites notes au crayon à papier ; tampon de propriété sur la dernière page de garde. État général de conservation excellent.

222.

Mayhew (N.), *The gros tournois*, 14th Oxford symposium, Oxford 1997.  
520 pages et 42 planches. En français et anglais - 250 x 190 mm - 1 637,00 g

R.

**70 € / 120 €**

Provient de la bibliothèque Alain Weil. Ouvrage épuisé. Ouvrage relié en carton rigide avec jaquette. Jaquette défraîchie et tranche légèrement tachée, sinon comme neuf.

223.

Saulcy (F. de), *Éléments de l'histoire des ateliers monétaires du royaume de France depuis Philippe-Auguste à François Ier inclusivement*, Paris 1877.

164 pages - 286 x 225 mm - 847,00 g

**100 € / 160 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : coins et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : présence de signet et de tampon ex-libris ; léger brunissement des pages et quelques taches de rousseur. État général de conservation très bon.

224.

Saulcy (F. de), *Histoire monétaire de Jean le Bon Roi de France*, Paris 1880.  
139 pages, VI planches N/B - 280 x 226 mm - 890,00 g

**80 € / 150 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : déchirure sur la page de titre et petites déchirures aux bords du quatrième de couverture ; quelques taches de rousseur. État général de conservation très bon.

225.

Saulcy (F. de), *Histoire numismatique de Henri V et Henri VI rois d'Angleterre pendant qu'ils ont régné en France*, Paris 1878.

122 pages et IV planches N/B - 283 x 225 mm - 780,00 g

**90 € / 160 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en parfait état de conservation : dos lisse avec dorures. Intérieur en parfait état de conservation : présence de signet. État général de conservation excellent.

226.

Saulcy (F. de), *Histoire numismatique du règne de François Ier Roi de France*, Paris 1876.

VI + 261 pages, nombreuses figures dans le texte - 280 x 225 mm - 737,00 g

**50 € / 80 €**

Ouvrage broché en papier épais. Couverture fragilisée et endommagée sur les bords, les coins et le dos (déchirures et manques de papier) ; premier plat partiellement désolidarisé. Intérieur en état de conservation moyen, pages pas encore coupées et présentant parfois des déchirures côté gouttière plus ou moins importantes ; tranches irrégulières. État général de conservation moyen.

227.

Saulcy (F. de), *Histoire numismatique du règne de François Ier Roi de France*, Paris 1876.

VI + 261 pages, nombreuses figures dans le texte - 280 x 225 mm - 744,00 g

**50 € / 80 €**

Ouvrage broché en papier épais. Couverture défraîchie aux coins cornés et dos abîmé au niveau des coiffes, manque de papier côté pieds. Intérieur en parfait état. Pages non coupées. État de conservation général très bon.

228.

Saulcy (F. de), *Histoire numismatique du règne de François Ier Roi de France*, Paris 1876.

259 pages, illustrations N/B - 275 x 213 mm - 1 130,00 g

**100 € / 150 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en bon état de conservation : coins et coiffes légèrement abîmés ; dos lisse avec dorure. Intérieur en très bon état de conservation : présence d'ex-libris ; taches de rousseur sur les pages de garde surtout. État de conservation générale très bon.

229.

Saulcy (F. de), *Recueil de documents relatifs à l'histoire des monnaies frappées par les Rois de France depuis Philippe II jusqu'à François Ier*, 4 vol., Paris-Caen-Macon 1874-1892.

568 + 398 + 415 + 527 pages - 280 x 220 mm - 6 551,00 g

RRR.

**750 € / 1 250 €**

Ouvrage en 4 volumes reliés en demi-cuir et papier : cartonnage d'époque et justification par Hoffmann ? Reliures en très bon état de conservation : coins et bords des plats légèrement abîmés ; papier légèrement usé et taché ; tranches et gouttière irrégulières. Intérieur en très bon état de conservation : présence d'étiquette ex-libris de M. Charles Prieur sur le côté interne du premier plat du premier et deuxième volume et dans le 3e volume ; présence de signets ; petites taches sur certaines pages et petites notes au crayon à papier gris et rouge diffuses. État de conservation générale très bon.

230.

Spooner (F. C.), *L'Économie Mondiale et les Frappes Monétaires 1493-1680*, Paris 1956.

544 pages et 29 planches de photos noir et blanc, traduit de l'anglais par M.C Macmillan. Chez Armand Colin, 1956 - 248 x 163 mm - 908,00 g

**40 € / 70 €**

Ouvrage broché en carton souple. Couverture défraîchie ; pliure et déchirure sur le second plat, côté pieds et dos ; coiffes légèrement écrasées. Intérieur en parfait état : pages non coupées. État général de conservation très bon.

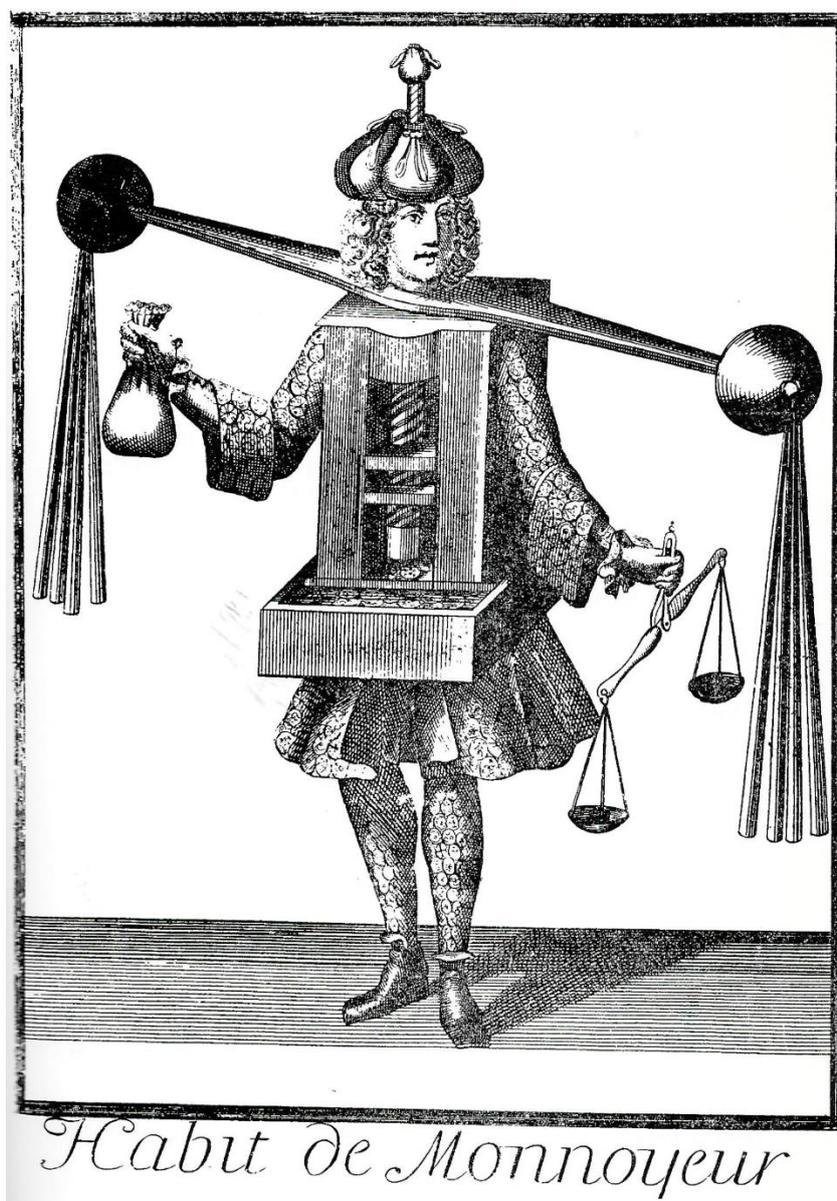
231.

Vuitry (Ad.), *Les monnaies sous Philippe le Bel et ses trois fils, 1285-1328*, Paris 1879.

61 pages - 220 x 140 mm - 243,00 g

70 € / 120 €

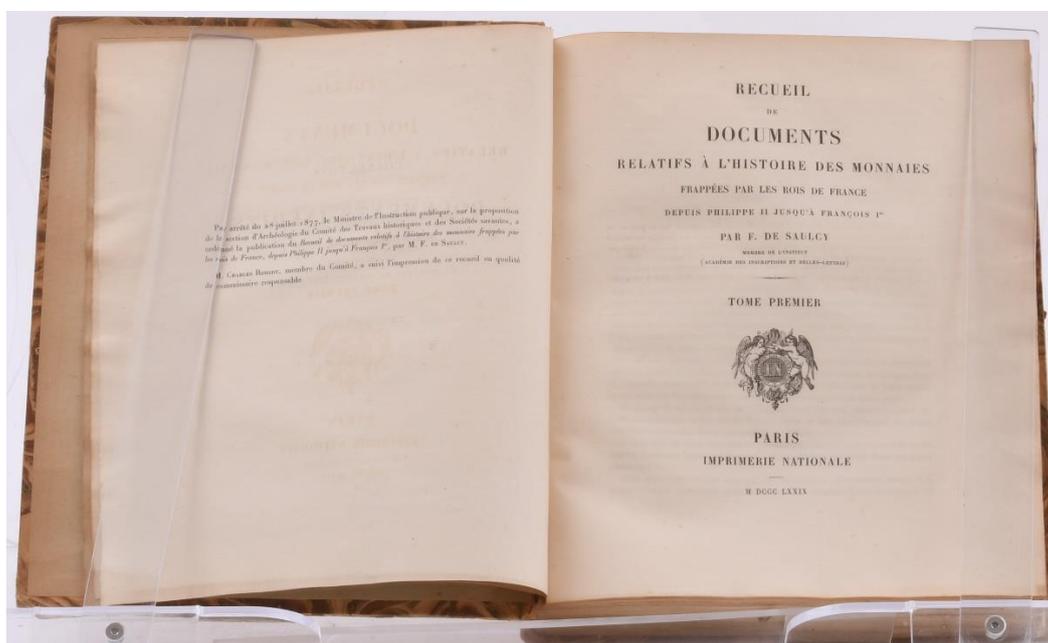
Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en bon état de conservation : usure générale ; dos lisse avec pièce de titre. Intérieur en très bon état de conservation : présence de signet ; présence d'étiquette ex-libris et d'une seconde étiquette sur le côté interne du premier plat ; présence d'un tampon de propriété sur une des pages de garde ; léger brunissement et quelques taches de rousseur sur les pages aux extrémités surtout. État de conservation générale très bon.



Extrait du lot n° 208, COLLIN (B.), *L'atelier monétaire de Montpellier*.



Lot n° 229, SAULCY (F. de), *Recueil de documents relatifs à l'histoire des monnaies frappées par les Rois de France depuis Philippe II jusqu'à François Ier.*



## MONNAIES FEODALES

232.

Barthélemy (A.), *Essai sur les monnaies des ducs de Bourgogne*, Dijon 1849.

95 pages, VIII planches N/B - 285 x 224 mm - 324,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage extrait des Mémoires de la Commission Archéologique du Département de la Côte-d'Or, broché en papier. Reliure en mauvais état de conservation : couverture très abîmée, manquante de petits morceaux de papier ; dos très abîmé à cause de la consultation ; tranches et gouttières irrégulières. Intérieur en discret état de conservation : pages brunies et avec taches de rousseur ; bords froissés ; quelques cahiers presque désolidarisés. État général de conservation faible.

233.

Bigot (A.), *Essai sur les monnaies du royaume et duché de Bretagne*, Paris 1857.

421 pages, 40 planches N/B - 240 x 160 mm - 1 057,00 g

R.

**180 € / 280 €**

Belle reliure moderne demi-cuir et papier pour cet exemplaire. Reliure en parfait état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : légères taches de rousseur diffuses ; quelques petites notes au crayon à papier ; petite déchirure sur le bord de la dernière planche ; tampon de propriété sur la dernière page de garde. État de conservation excellent.

234.

Bordeaux (P.), *Un des plus anciens poinçonnages du Moyen-Âge*, Bruxelles 1907.

76 pages - 240 x 155 mm - 127,00 g

**20 € / 30 €**

Extrait de la Revue Belge de Numismatique numéros 2,3 et 4 de 1907. Tiré-à-part broché en papier. Reliure en discret état de conservation : reliure des cahiers partiellement fragilisée ; premier plat décoloré ; coins et dos abîmés ; présence de dédicace à la plume sur le premier plat. Intérieur en très bon état de conservation : premières pages légèrement abîmées le long des bords ; coins légèrement cornés. État général de conservation bon.

235.

Boudeau (E.), *Catalogue général illustré et à prix marqués de monnaies françaises (provinciales)*, Paris.

313 pages, illustrations N/B - 212 x 135 mm - 471,00 g

**25 € / 45 €**

Ouvrage in-8 relié chagrin bleu. Reliure en très bon état de conservation : coins à peine cornés ; minuscules taches sur les plats ; coiffes légèrement usées ; dos lisse avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : pages légèrement brunies ; taches d'humidité sur les pages de garde ; petites brûlures sur quelques pages, aux bords. État général de conservation très bon.

236.

Briey (T.N.), *Réduction complète de l'argent de Lorraine en argent de France*, Nancy s.d.

190 + 105 pages - 145 x 95 mm - 162,00 g

R.

**120 € / 180 €**

Rare ouvrage en deux parties reliées ensemble en papier. Reliure en mauvais état de conservation : plats usés et tachés ; coins cornés ; mors usés ; tranches et gouttière usées et irrégulières. Intérieur en très bon état de conservation : petite note à la plume sur la page de titre. Bon état général.

237.

Caron (E.), *Monnaies féodales françaises*, Paris 1882.

413 pages, XXVII planches N/B en total - 283 x 220 mm - 1 871,00 g

R.

**250 € / 380 €**

Ouvrage en trois fascicules reliés ensemble en demi-cuir et papier et accompagnés d'une lettre manuscrite à la plume par l'auteur à l'attention de M. P.-Charles Robert. Reliure en excellent état de conservation : coins légèrement usés ; tranches et gouttières légèrement brunies ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : présence de dédicace à la plume de l'auteur à M P.-Charles Robert sur la page de titre de chaque fascicule ; léger brunissement des pages et taches diffuses de rousseur ; présence de papier vélin en protection des planches. État général de conservation excellent.

238.

Caron (É.), *Monnaies féodales françaises*, Paris 1882.

413 pages, XXVII planches N/B - 276 x 220 mm - 1 571,00 g

R.

**220 € / 380 €**

Ouvrage relié en simili tissu et papier. Reliure en très bon état de conservation : papier légèrement usé ; dos lisse avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : quelques taches et petites notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

239.

Chalon (R.), *Recherches sur les monnaies des comtes de Hainaut*, Bruxelles 1848 (avec les 3 suppléments).

242 + LIV + LXXXI + 88 pages, XXVI+ 6 planches N/B - 294 x 219 mm - 1 850,00 g

**250 € / 380 €**

Ouvrage relié avec ses trois suppléments en demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : coins et bords des plats légèrement abîmés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière légèrement irrégulières. Intérieur en très bon état de conservation : léger brunissement des pages ; rares taches de rousseur ; couvertures originales légèrement abîmées avec de petits manques de papier ; petites notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

240.

Chalon (R.), *Recherches sur les monnaies des Comtes de Hainaut*, 1848 Bruxelles.

242 pages, un plan couleur et XXV planches N/B - 290 x 220 mm - 1 245,00 g

**180 € / 280 €**

Ouvrage relié en demi-cuir. Reliure en excellent état de conservation hormis de légères traces d'usure au niveau des mors, des coins et des bords des plats. Titres dorés sur le dos. Intérieur en excellent état de conservation hormis un très léger brunissement des pages et quelques rares traces de rousseur. État général de conservation excellent.

241.

Ducasse (J.), *Esterlin anglais et boisseaux poitevins*, 1968.

16 pages - 235 x 155 mm - 41,00 g

**15 € / 25 €**

Extrait du Bulletin de la société des antiquaires de l'ouest, 4e série, tome IX, 3e trimestre 1968. Ouvrage agrafé en papier épais. Reliure en très bon état de conservation : coins légèrement cornés ; petite note au crayon à papier sur le premier plat ; petite pliure côté tête sur le second plat. Intérieur en parfait état de conservation. État général de conservation excellent.

242.

Engel (A.) et Lehr (E.), *Numismatique de l'Alsace*, Paris 1887.

272 pages, XLVI planches - 317 x 233 mm - 2 600,00 g

R.

**320 € / 550 €**

Ouvrage proposé dans la vente Kolbe 87 du 22 mars 2002, lot 585. Ouvrage relié mi-cuir. Reliure en mauvais état de conservation : coins, mors et dos abîmés ; dos à nerfs avec dorures et totalement désolidarisé du premier plat et manque d'un morceau de cuir côté pieds. Intérieur en bon état de conservation : quelques taches de rousseur ; coins inférieurs des deux côtés des pages cornés ; petites notes au crayon à papier ; petites déchirures côté tête sur quelques pages. État général correct.

243.

Hermand (A.), *Histoire monétaire de la province d'Artois et des Seigneuries qui en dépendaient*, Saint Omer 1843.

548 pages, IX planches - 235 x 155 mm - 843,00 g

**130 € / 210 €**

Ouvrage relié mi tissu et papier. Reliure en excellent état de conservation : décoloration du tissu du dos ; dos plat avec pièce de titre en cuir. Intérieur en bon état de conservation : présence de signet ; quelques taches de rousseur et une petite déchirure sur la deuxième page de garde. État général de conservation très bon.

244.

Lalanne (E.), *Notes sur la numismatique bordelaise*, Bordeaux 1892.

18 pages, 1 planche N/B - 227 x 222 mm - 497,00 g

**80 € / 130 €**

Extrait de la Monographie publiée par la Municipalité bordelaise relié en demi-cuir et papier. Reliure en discret état de conservation : coins, mors, dos et coiffes usés ; papier bruni ; dos lisse avec dorures abîmé. Intérieur en bon état de conservation : premières pages de garde abîmées : déchirure réparée avec du ruban adhésif ; couverture originale manquante de petits morceaux de papier ; taches d'humidité sur la planche ; présence de petites notes au crayon papier, de tampon ex-libris et de dédicace à la plume de l'auteur à M. Mazerolle sur la page de titre. Bon état général.

245.

Maxe-Werly (L.), *Essai sur la numismatique rémoise*, Paris 1862.

82 pages, XI planches N/B - 257 x 165 mm - 192,00 g

R.

**100 € / 180 €**

Rare et recherché ouvrage broché en papier avec couverture en papier cristal. Reliure en bon état de conservation : taches de rousseur sur les plats ; dos abîmé et partiellement détaché du corps de l'ouvrage ; plats partiellement décolorés et tachés ; coins cornés ; bande en plastique pour le titre sur le dos (sur le papier cristal). Intérieur en bon état de conservation : taches de rousseur diffuses ; gouttière légèrement froissée ; pages non coupées ; petites notes au crayon à papier ; coins cornés. État général de conservation bon.

246.

Anonyme (nouvelle édition de l'ouvrage de M. Fauris de Saint-Vincent), *Monnaies des comtes de Provence*, Aix An IX (1800).

24 pages, nombreuses planches N/B - 293 x 223 mm - 588,00 g

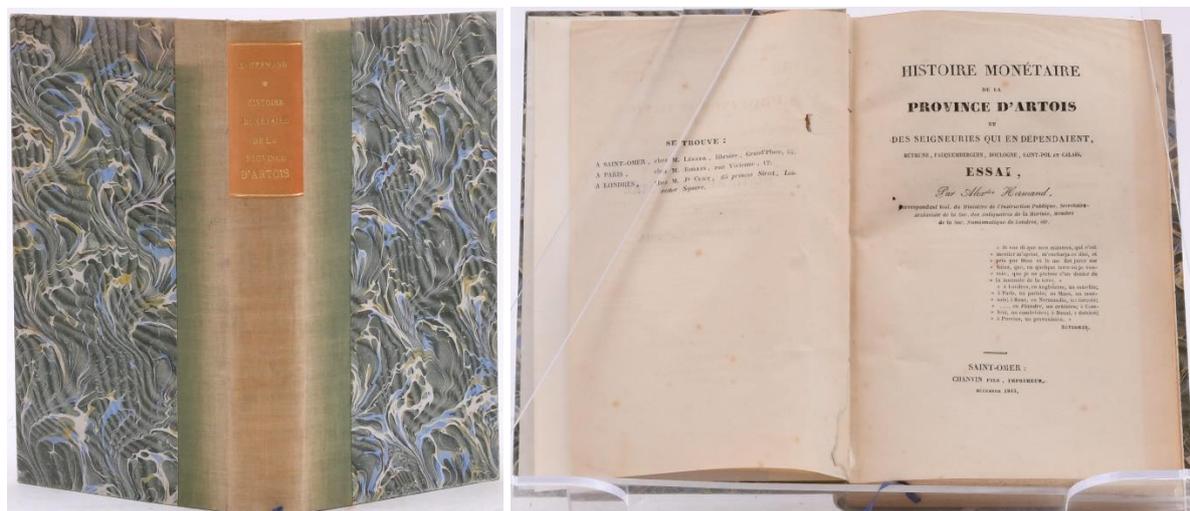
RR.

**130 € / 210 €**

Ouvrage broché en carton. Reliure en mauvais état de conservation : plats et dos très abîmés et usés ; coins cornés. Intérieur en bon état de conservation : pages cornées ; petit manque de papier sur une page ; quelques petites taches de rousseur ; traces de présence de bibliophages. État général de conservation correct.



Lot n° 242, ENGEL (A.) et LEHR (E.), *Numismatique de l'Alsace*.



Lot n° 243, HERMAND (A.), *Histoire monétaire de la province d'Artois (...)*.

247.

Morin (H.), *Numismatique féodale du Dauphiné*, Paris 1854.

390 pages, XXIII planches N/B - 304 x 240 mm - 2 400,00 g

R.

**250 € / 450 €**

Ouvrage relié en demi-cuir. Reliure : champs et coins usés et ornés ; cuir écorché et usé ; papier des plats usé par endroits. Présence de dorures sur le dos. Intérieur en très bon état de conservation malgré des taches de rousseur diffuses. État général de conservation très bon.

248.

Morin (H.), *Numismatique féodale du Dauphiné*, Paris 1854.

390 pages, XXIII planches N/B - 312 x 240 mm - 2 700,00 g

R.

**300 € / 480 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : coins, coiffes et bords usés ; dos à nerfs avec dorure et légère usure du cuir. Intérieur en très bon état de conservation : présence de signet ; taches de rousseur diffuses. État général de conservation très bon.

249.

Plantet (L.) et Jeannez (L.), *Essai sur les monnaies du comté de Bourgogne*, Lons-le-Saunier 1855.

287 pages, XV planches - 318 x 236 mm - 1 867,00 g

RR.

**500 € / 850 €**

Ouvrage relié avec titre doré sur le dos. Reliure en état de conservation moyen : coins et bords usés, cuir décoloré du côté du dos, sur les nerfs et en correspondance des coiffes. Présence de marques d'usure et griffes sur les plats. Présence d'un ex-libris sur la 3e feuille de garde. Intérieur en très bon état de conservation : léger brunissement des pages vers les bords et quelques taches de rousseur, en particulier sur les planches. Très bon état général.

250.

Pierfitte (G.), *Les monnaies des comtes de Toulouse*, Toulouse 1941.

1 planche - 240 x 185 mm - 33,00 g

**15 € / 25 €**

Planche contenue dans une chemise en papier épais. Chemise en bon état de conservation : coins et bords légèrement abîmés ; jonction partiellement déchirée aux extrémités. Planche en excellent état de conservation : petite note au crayon à papier. État général de conservation très bon.

251.

Poey d'Avant (F.), *Monnaies féodales de France*, 3 vol., Paris 1858.

367 + 416 + 471 pages, CLXIII planches N/B (en total) - 281 x 215 mm - 5 700,00 g

R.

**500 € / 900 €**

Ouvrage en 3 volumes reliés demi-cuir et papier. Reliures en bon état de conservation : coins et coiffes légèrement abîmés et cornés ; papier légèrement abîmé et usé ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : première page de garde du premier volume légèrement abîmée ; taches de rousseur diffuses ; présence de signets. Très bon état général de conservation.

252.

Ponton d'Amécourt (R. de), *Monnaies au type chinonais*, Mâcon 1895.

II + 139 pages, 150 monnaies reproduites dans le texte - 277 x 179 mm - 338,00 g

R.

**60 € / 100 €**

Intéressante plaquette sur les monnaies à la tête bléso-chartraine ou chinonaise. Ouvrage broché. Plats déchirés au niveau des bords et des coins, manques de papier ; dos en grande partie manquant. Gouttière abîmée. Intérieur en parfait état. Bon état général de conservation.



Lot n° 248, MORIN (H.), *Numismatique féodale du Dauphiné*.



Lot n° 249, PLANTET (L.) et JEANNEZ (L.), *Essai sur les monnaies du comté de Bourgogne*.



Lot n° 251, POEY D'AVANT (F.), *Monnaies féodales de France*.

253.

Robert (P.-Ch.), *Monnaies de Macon*, extrait de la Revue Numismatique, nouvelle série, tome V, 1860.  
31 pages et 3 planches de gravures - 250 x 162 mm - 69,00 g

**50 € / 100 €**

Extrait de la Revue Numismatique (Tome V). Ouvrage cousu avec une couverture en papier fin. Couverture en très mauvais état : multiples déchirures et manques de papier. Note au crayon gris sur le premier plat. Intérieur en mauvais état : manque de papier et trait au stylo plume sur la page de garde ; rousseurs éparses ; coins cornés et bords abîmés sur la totalité de l'ouvrage. État général de conservation faible.

254.

Robert (P.-Ch.), *Recherches sur les monnaies des évêques de Toul*, 1844.

66 pages avec X planches N/B - 320 x 253 mm - 830,00 g

R.

**150 € / 250 €**

Édition originale. Reliure demi-cuir et papier marbré recouverte de papier cristal et en parfait état. Dorures sur le dos. Intérieur en parfait état hormis quelques taches de rousseur. État de conservation général excellent.

255.

Robert (P.-Ch.), *Numismatique de Cambrai*, Paris 1861.

381 pages avec illustrations N/B + LVI planches N/B - 328 x 242 mm - 2 500,00 g

R.

**250 € / 380 €**

Rare ouvrage tiré à 200 ex. Ouvrage relié en demi-cuir et papier moucheté. Reliure en état moyen : coins et bords légèrement usés, dos taché et manquant d'au moins 1/3 de la couverture et la coiffe inférieure est abîmée ; dommage sur la couverture du second plat, au dos. Intérieur en excellent état : feuille de garde décorée, ex-libris "Ex Bibliotheca Numismatica Raymond Bourriau D.M.B." sur la partie interne du premier plat ; première feuille de garde un peu abîmée ; trace d'une étiquette ensuite ôtée sur la 3e feuille de garde ; dédicace à la plume sur la 4e feuille de garde ; quelques rares traces de rousseur surtout sur les pages aux extrêmes. État général de conservation très bon.

256.

Robert (P.-Ch.), *Numismatique de Cambrai*, Paris 1861.

381 pages, LVI planches N/B - 315 x 230 mm - 2 400,00 g

R.

**250 € / 380 €**

Ouvrage tiré à 200 exemplaires, relié en demi simili cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : papier légèrement usé ; dos lisse. Intérieur en excellent état de conservation : marque d'étiquette (ôtée) sur le côté interne du premier plat ; couverture originale tachée et abîmée mais restaurée et renforcée ; quelques rares taches de rousseur et d'humidité ; trace de présence de ruban adhésif (ôté). État général de conservation excellent.

257.

Robert (P.-Ch.), *Monnaies de Macon*, extrait de la Revue Numismatique, nouvelle série, tome V, 1860.

31 pages, 3 planches N/B - 245 x 160 mm - 222,00 g

**60 € / 100 €**

Tiré-à-part relié demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : usure générale des coins, des coiffes et du dos ; dos lisse avec pièce de titre. Intérieur en très bon état de conservation : présence de signet ; quelques taches de rousseur diffuses ; petites notes au crayon à papier. Très bon état général.

258.

Van Hende (Éd.), *Numismatique lilloise ou description des monnaies, médailles, jetons, méreaux de Lille*, Lille 1858.

288 pages, 80 planches - 235 x 150 mm - 1 084,00 g

R.

**250 € / 380 €**

Ouvrage relié demi-cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins, coiffes et mors usés ; dos lisse avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : taches de rousseur diffuses ; tampon de propriété et dédicace à la plume sur la page de garde ; petites notes au crayon papier et à la plume ; étiquette de propriété sur le côté interne du premier plat. État général de conservation très bon.

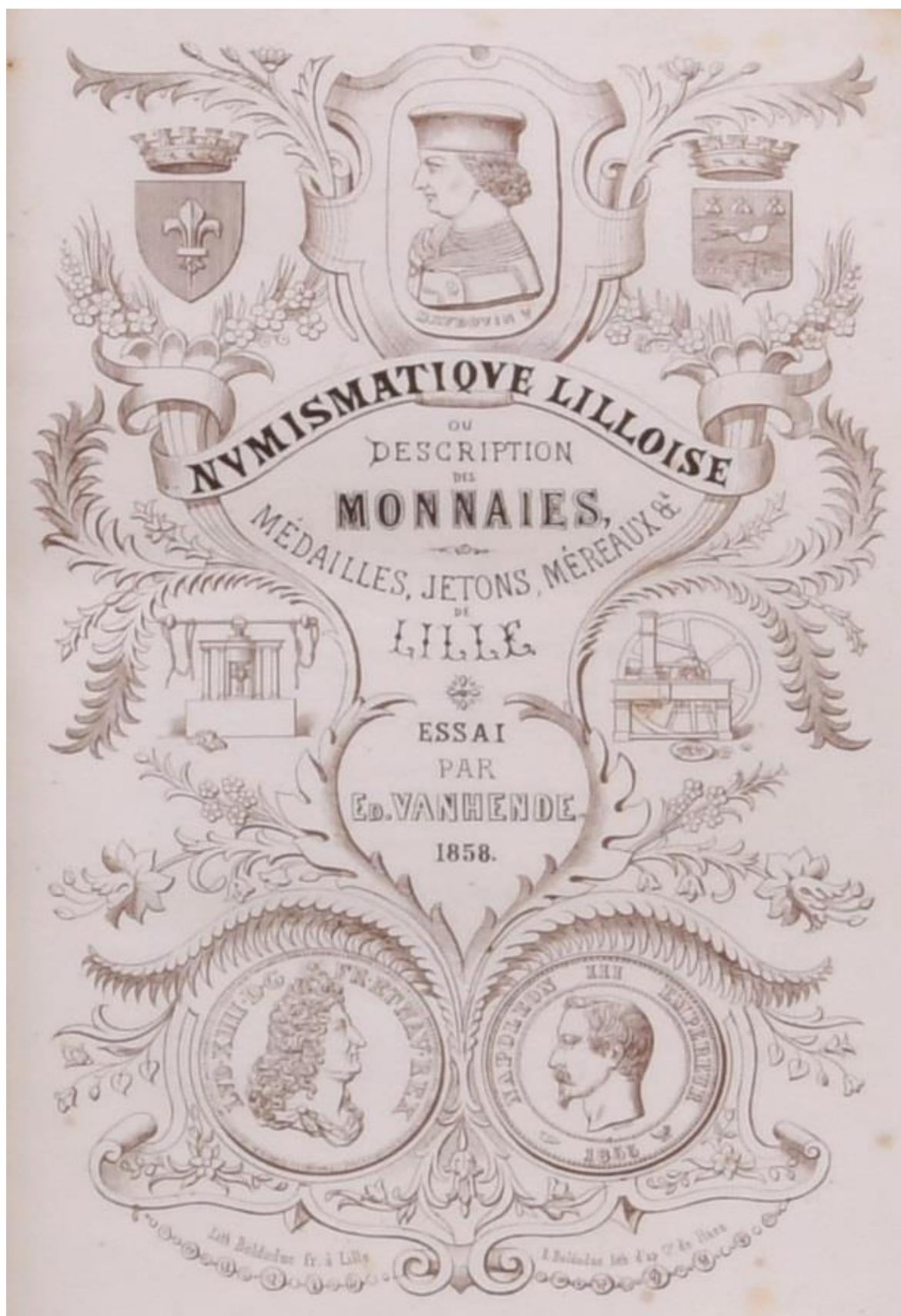


Planche extraite du lot n° 258, VAN HENDE (Éd.), *Numismatique lilloise* (...).

## MONNAIES MODERNES

259.

Dewamin (E.), *Cent ans de numismatique française de 1789 à 1889*, 3 vol., Paris 1893-1899.

XX + 211 + XIII + 328 + III pages, très nombreuses photos et illustrations N/B, 93 planches N/B (IIIe volume) - 395 x 296 mm - 12 900,00 g

R.

**650 € / 1 150 €**

Exemplaire -/250. Ouvrage en trois volumes, assignats et papiers-monnaie des armées vendéennes, histoire du numéraire et atlas, reliés en demi-cuir et papier. Reliures en très bon état de conservation : coins, papier, mors, dos, coiffes usées ; dos à nerfs avec dorures. Intérieurs en excellent état de conservation : présence de signets ; taches de rousseur et léger noircissement des bords des pages ; très rares taches d'humidité ; petites notes au crayon à papier. État général de conservation excellent.

260.

Dewamin (E.), *Cent ans de numismatique française de 1789 à 1889*, 3 vol., Paris 1893-1899.

XX + 211 + XIII + 332 + III + 93 planches N/B. Photos couleurs et N/B. Pages parfois non coupées.

415 x 300 mm - 9 800,00 g

R.

**250 € / 450 €**

Edition originale de cet ouvrage en trois volumes (exemplaire -/250) brochés en papier souple : assignats et papiers-monnaie des armées vendéennes, histoire du numéraire, atlas. Premier volume : reliure complètement défectueuse : plats tachés, brunis et gondolés, manque de papier sur le premier plat au niveau du dos et déchirure sur le second plat côté pieds ; dos décollé, déchiré et manques en partie. Intérieur présentant des taches d'humidité, pages gondolées mais en très bon état de conservation général ; numéro d'ordre de l'exemplaire non mentionné : à sa place les initiales de l'auteur au stylo plume ; dédicace au stylo plume de l'auteur à la page 59. Deuxième volume : plats tachés d'humidité aux bords et aux coins légèrement abîmés ; dos présentant des plis de consultation et aux coiffes abîmées. Intérieur et très bon état même si pages gondolées ; dédicace au stylo plume de l'auteur à l'emplacement du numéro d'ordre de numéro de l'exemplaire. Troisième volume : plats brunis et tachés ; déchirure sur le premier plat et déchirure et manque de papier côté pieds sur le second plat ; dos présentant des coiffes abîmées et des plis de consultation ; intérieur en très bon état de conservation hormis les taches d'humidité et les pages légèrement gondolées. Dedicace au stylo plume de l'auteur sur la page de garde. État de conservation général bon.

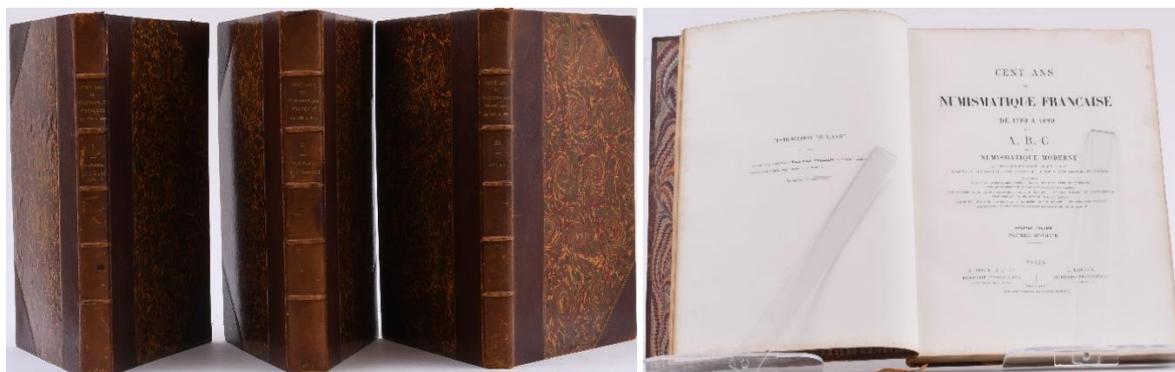
261.

*Documents relatifs à la question monétaire*, Ministère des Finances, Paris 1857.

153 pages - 300 x 230 mm - 836,00 g

**100 € / 200 €**

Ouvrage relié en carton rigide. Plats en mauvais état : tâches, griffes, déchirures du revêtement bords et coins abîmés, léger gondollement ; dorures sur les plats et le dos qui est également abîmé et aux coiffes abîmées ; tranches et gouttières décorées. Ex-libris à l'intérieur du premier plat. Petite note au crayon papier sur la première page de garde. Intérieur en excellent état. État général de conservation très bon.



**Lot n° 259**, DEWAMIN (E.), *Cent ans de numismatique française de 1789 à 1889*.

## MONNAIES COLONIALES

262.

Mazard (J.), *Histoire monétaire et numismatique des colonies et de l'union française 1670-1952*, Paris 1953-1966.

202 pages, XVII planches N/B - 280 x 219 mm - 1 571,00 g

**110 € / 180 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en excellent état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en parfait état de conservation : présence de signet. Excellent état général.

263.

Zay (E.), *Histoire monétaire des colonies françaises d'après les documents officiels*, Paris 1892.

380 pages, 278 figures N/B - 250 x 170 mm

854,00 g

R.

**90 € / 140 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en bon état de conservation : usure générale au niveau des plats, coins, dos et coiffes ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : présence de signet ; léger brunissement général des pages et des plats originaires. État de conservation général très bon.



Vente sur Offres iNumis 24 : Lot 1401, Indes françaises, Louis XV, fanon, s.d. Pondichéry.

Vente sur Offres iNumis 24 : Lot 1420, Indes françaises, Louis Philippe Ier, double fanon, 1837 Pondichéry.



Vente sur Offres iNumis 17 : Lot 1471, Maroc, Moulay Hafid Ier, 10 dirhams ou 1 rial, 1329 de l'Hégire, Paris.

Vente sur Offres iNumis 33 : Lot 1140, Indochine, 1 piastre, 1906 Paris.

## MONNAIES DU MONDE

264.

Artuk (I. et C.), *Istanbul Arkeoloji Müzeleri Islâmî Katalogu*, vol. 2, Istanbul 1974.

Pages 453-972, planches LIX-CVII N/B - 170 x 237 mm - 1 172,00 g

**60 € / 100 €**

Second volume seul. Ouvrage broché en carton souple avec sur-couverture en plastique. Reliure en bon état de conservation : coins légèrement cornés ; pliures en correspondance du coin supérieur du premier plat ; dos présentant des pliures de consultation ; plats tachés ; second plat présentant une petite déchirure côté pieds. Intérieur en très bon état de conservation : premières pages pliées au niveau du coin supérieur. État de conservation général très bon.

265.

Balog (P.), *The Coinage of the Ayyûbids*, coll. Royal Numismatic Society Special Publication, London 1980.

334 pages ; L planches N/B. Ouvrage en anglais - 254 x 190 mm - 1 165,00 g

**70 € / 120 €**

Ouvrage relié en carton rigide et jaquette. Reliure en excellent état de conservation : coins légèrement écrasés ; dorures sur le dos ; jaquette légèrement brunie le long des bords, aux coiffes légèrement abîmées et écrasées et déchirées sur le second plat côté pieds. Intérieur en parfait état de conservation. État général de conservation très bon.

266.

Bitkin (V.), *Composite Catalogue of Russian Coins*, 2 vol., Kiev 2003.

1030 pages en total, photos N/B - 295 x 213 mm - 5 400,00 g

**200 € / 300 €**

Petite trace sur le premier plat du second volume, sinon comme neuf. Accompagné du Catalogue de pièces de monnaie de la Russie impériale régulièrement frappées, Kiev, 2000 ; 621 pages, photos N/B ; 22,9 x 30 cm ; relié, coins et coiffes légèrement écrasés, deux petits coups sur le premier plat ; sinon, comme neuf.

267.

Bonneville (P.-F.), *Traité des monnaies d'or et d'argent qui circulent chez les différents peuples*, Paris 1806.

XL + 250 pages, nombreuses planches N/B - 378 x 240 mm - 3 500,00 g

**450 € / 650 €**

Ouvrage relié plein cuir, reliure empire. Exemplaire signé par l'auteur sur la page de garde. Reliure en excellent état de conservation : coins, cuir et coiffes usés ; cuir légèrement endommagé ; dos lisse avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : rares taches de rousseur. Excellent état général.

268.

Bonneville (A.), *Encyclopédie monétaire ou nouveau traité des monnaies d'or et d'argent en circulation chez les divers peuples du monde*, Paris 1849.

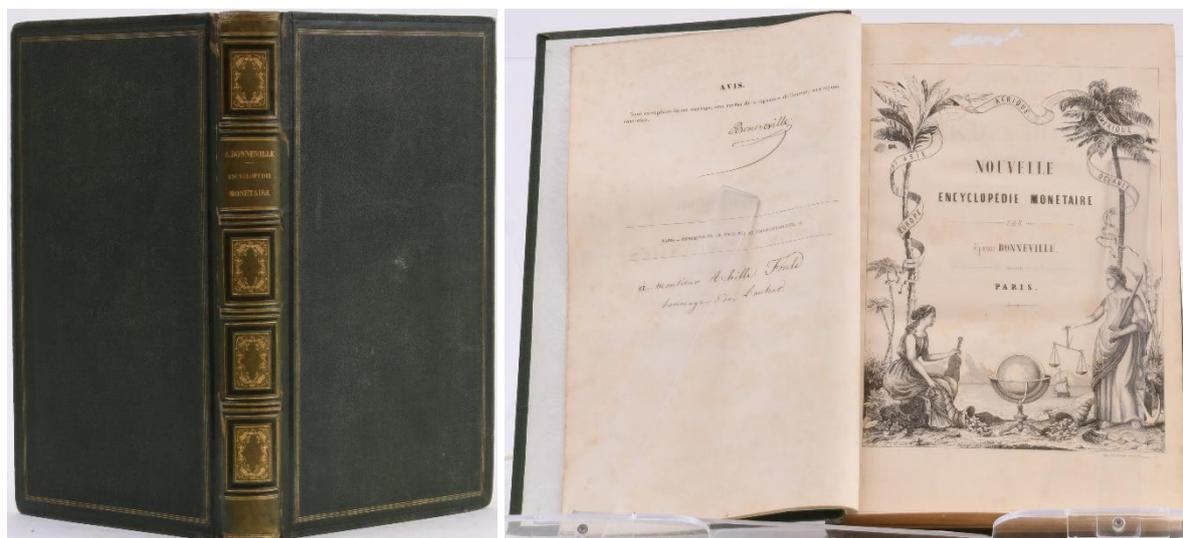
XV + 220 pages, nombreuses planches N/B - 400 x 242 mm - 3 000,00 g

**380 € / 550 €**

Ouvrage relié en plein cuir. Exemplaire signé et dédié par l'auteur. Reliure en très bon état de conservation : coins, mors et dos usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière dorées. Intérieur en excellent état de conservation : pages de garde en papier de soie ; présence de signet et de dédicace à la plume de l'auteur à M. Achille Fould ; correction au blanc correcteur sur la gravure de titre ; très léger brunissement des pages et quelques taches de rousseur surtout sur les pages de garde. État général de conservation excellent.



Lot n° 267, BONNEVILLE (P.-F.), *Traité des monnaies d'or et d'argent (...)*.



Lot n° 268, BONNEVILLE (A.), *Encyclopédie monétaire ou nouveau traité des monnaies (...)*.

269.

Bonneville (A.), *Encyclopédie monétaire ou nouveau traité des monnaies d'or et d'argent en circulation chez les divers peuples du monde*, Paris 1851.

XV + 220 pages, nombreuses planches N/B - 390 x 242 mm - 3 000,00 g

**300 € / 450 €**

Deuxième édition de cet ouvrage relié en plein cuir. Exemplaire signé par l'auteur. Reliure en excellent état de conservation : coins, cuir et coiffes usés ; cuir légèrement endommagé ; pièce de titre en papier. Intérieur en très bon état de conservation : présence d'étiquette sur le côté interne du premier plat ; signature de l'auteur ; petite déchirure, manque de papier et pli vertical sur une des pages de garde ; premières et dernières pages légèrement endommagées sur les bords et légèrement brunies ; petites notes au crayon à papier ; quelques taches de rousseur aussi sur la gouttière. État général de conservation très bon.

270.

Brooke (G. C.), *English coins from XVII century to present day*, London 1950.

300 pages et 72 planches (photo noir et blanc). En anglais - 220 x 150 mm - 634,00 g

**30 € / 60 €**

Ouvrage relié en carton rigide toilé. Coiffes et bords des plats écrasés. Intérieur en parfait état. État de conservation général très bon.

271.

Cahen (C.), *Makhzûmiyyât, Études sur l'histoire économique et financière de l'Égypte médiévale*, 1977.

225 pages - 277 x 187 mm - 733,00 g

**70 € / 120 €**

Ouvrage relié en carton rigide et tissu. Reliure en très bon état : coiffes légèrement écrasées ; dos décoloré ; dorures sur le premier plat et le dos ; petit point d'écrasement sur la gouttière. Intérieur en parfait état de conservation. État général de conservation très bon.

272.

Chalon (R.), *Un dépôt de monnaies du douzième siècle trouvé à Saint Aybert*, Bruxelles 1853.

10 pages, 1 planche N/B - 235 x 160 mm - 25,00 g

**15 € / 25 €**

Extrait de la Revue de numismatique belge, t. III, 2e série. Livret broché en papier. Reliure en mauvais état de conservation : plats désolidarisés du corps du livret ; plats abîmés avec des manques de papier à plusieurs endroits ; titre à la plume et au crayon à papier sur le premier plat. Intérieur en discret état de conservation : coins inférieurs des pages cornés ; taches diffuses sur plusieurs pages ; petites notes au crayon à papier ; coins et bords fragilisés. État général de conservation assez correct.

273.

Clain-Stefanelli (E. E. et V.), *Monnaies européennes*, Bibliothèque des Arts, Fribourg 1978.

327 pages et nombreuses planches couleur - 246 x 190 mm - 1 264,00 g

**50 € / 80 €**

Ouvrage relié en carton rigide. Jaquette montrant de très légers signes d'usure sur les bords. Dorures sur le dos. Petite note au crayon gris sur la page de garde. Intérieur en parfait état. Comme neuf.

274.

Clain-Stefanelli (E. E. et V.), *Monnaies européennes*, Bibliothèque des Arts, Fribourg 1978.

327 pages et nombreuses planches couleurs - 247 x 192 mm - 1 258,00 g

**50 € / 80 €**

Ouvrage relié en carton rigide et jaquette. Dorures sur le dos. Jaquette montrant des signes d'usure au niveau des bords, des coins et des coiffes. Intérieur en très bon état de conservation. Très bon état général de conservation.

275.

Cumont (G.), *Bibliographie générale et raisonnée de la numismatique belge*, Bruxelles 1883.

474 pages - 240 x 170 mm - 986,00 g

**150 € / 250 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en parfait état de conservation. Intérieur en très bon état de conservation : léger noircissement des pages de garde ; feuillets de la préface désolidarisés ; petit manque de page sur la dernière page. État général de conservation excellent.

276.

Darier (H.) Père, *Tableau du titre, poids et valeurs des différentes monnaies d'or et d'argent qui circulaient dans le commerce avec empreintes*, Genève 1807.

86 pages, XLI planches N/B - 266 x 212 mm - 542,00 g

**90 € / 150 €**

Ouvrage relié en demi-cuir et papier. Reliure en bon état de conservation : coins usés ; dos lisse avec pièce de titre en papier usé ; coiffes usées. Intérieur en très bon état de conservation : léger brunissement général des pages ; taches d'humidité et de rousseur ; note à la plume sur la dernière page de garde. État général de conservation très bon.

277.

Darier (H.) Père, *Tableau du titre, poids et valeur des différentes monnaies d'or et d'argent qui circulent dans le commerce avec empreintes*, Genève et Paris.

102 pages + 66 planches N/B - 243 x 195 mm - 479,00 g

**110 € / 160 €**

Deuxième édition revue et augmentée. Ouvrage relié demi-parchemin et papier. Reliure en bon état de conservation : usure générale au niveau des coins, papier, coiffes et dos ; dos lisse avec titre à la plume ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en bon état de conservation : brunissement général des pages ; taches de rousseur diffuses ; petites notes au crayon à papier et à la plume. État général de conservation bon.

278.

Dowle (A.) et Clermont (de) (A.), *Monnaies modernes*, Bibliothèque des Arts, Fribourg 1972.

319 pages avec de nombreuses planches en couleur - 246 x 190 mm - 1 421,00 g

**45 € / 75 €**

Ouvrage relié en carton rigide avec jaquette et son cartonnage, défraîchi. Comme neuf.

279.

Dowle (A.) et Clermont (de) (A.), *Monnaies modernes*, Bibliothèque des Arts, Fribourg 1972.

319 pages avec de nombreuses planches en couleur - 246 x 190 mm - 1 345,00 g

**45 € / 75 €**

Ouvrage relié en carton rigide et jaquette. Traces de rouille sur les pages de garde, sinon comme neuf.

280.

Engel (A.), *Recherches sur la numismatique et la sigillographie des Normands de Sicile et d'Italie*, Paris 1882.

112 pages, VII planches N/B - 326 x 245 mm - 1 280,00 g

R.

**250 € / 380 €**

Ouvrage relié en demi-cuir et papier. Reliure en parfait état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : présence d'ex-libris de M. Richard Meignien ; couverture originelle restaurée et légèrement décolorée. État général de conservation excellent.

281.

Grierson (Ph.), *Monnaies du Moyen-Âge*, Fribourg 1976.  
319 pages, photos couleur - 246 x 190 mm - 1 295,00 g

**80 € / 130 €**

Ouvrage relié en carton et tissu, avec jaquette en papier, comme neuf.

282.

Hager (J.), *Description des médailles chinoises du Cabinet impérial de France, précédée d'un essai de numismatique chinoise*, Paris 1805 (An XIII).

XVI et 188 pages, illustrations et carte N/B - 295 x 230 mm - 1 390,00 g

RR.

**350 € / 550 €**

Rare ouvrage relié en demi-cuir et papier marbré. Plats présentant des signes d'usure au niveau des bords et des coins abîmés ; dorures sur le dos qui présente des coiffes écrasées. Brunissement général des pages et rousseurs diffuses, sinon intérieur en excellent état. État de conservation général très bon.

283.

Hennequin (G.), *Catalogue des Monnaies Musulmanes, Asie pré-Mongole, Les Salğūqs et leurs successeurs*, Bibliothèque Nationale, Paris 1985.

932 pages ; L planches N/B - 300 x 210 mm - 2 800,00 g

R.

**350 € / 550 €**

Ouvrage relié en carton et simili cuir. Reliure en excellent état hormis les coins et les coiffes légèrement abîmés et le second plat présentant un petit point d'écrasement ; dorures sur le premier plat et le dos. Intérieur comme neuf. État général de conservation excellent.

284.

Langlois (V.), *Classification des suites monétaires de Géorgie*, Paris 1860.

VIII + 139 pages et X planches - 280 x 233 mm - 508,00 g

**50 € / 90 €**

Ouvrage broché en carton souple, couverture en papier cristal. Notes au crayon gris sur la page de titre ; rousseurs éparses. Bon état général.

285.

Laugier (M.), *Étude historique des monnaies frappées par les Grands Maîtres de l'Ordre de Saint Jean de Jérusalem*, Marseille 1868.

64 pages + planches N/B - 215 x 140 mm - 145,00 g

R.

**150 € / 250 €**

Rare ouvrage broché en papier. Reliure en bon état de conservation : plats tachés ; coins, coiffes et dos usés ; petits manques de papier sur le dos ; reliure des cahiers fragilisée. Intérieur en très bon état de conservation : présence de tampon de propriété de M. Henri Martin sur la page de garde et de titre ; petites notes au crayon à papier. Bon état général.

286.

Lelewel (J.), *Numismatique du Moyen-Âge considérée sous le rapport du type, accompagnée d'un atlas*, Paris, 1835.

229 + 118 + 331 pages, XXV planches dépliantes (atlas) - 212 x 136 mm - 1 129,00 g

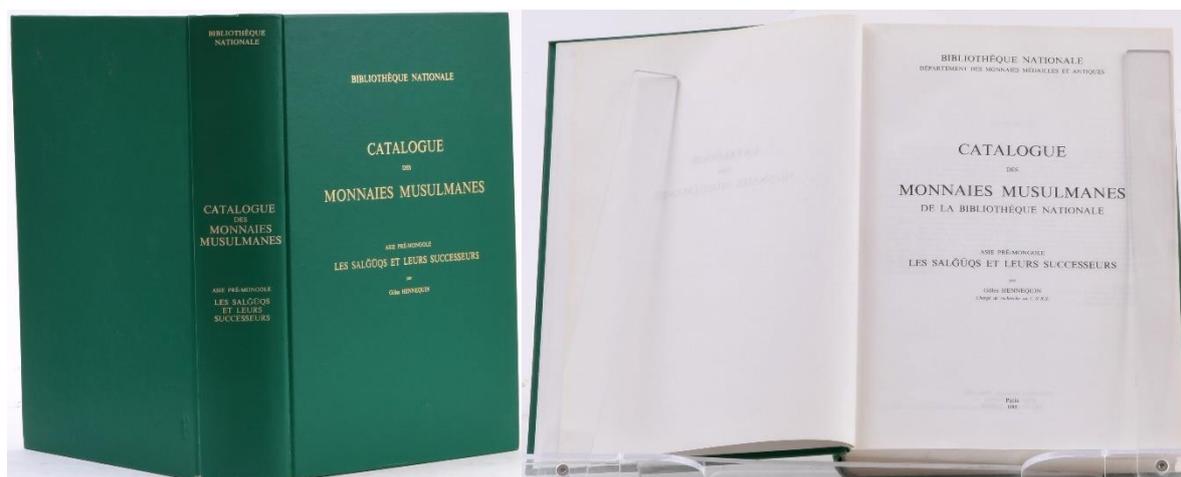
R.

**180 € / 280 €**

Ouvrage en deux tomes reliés demi-cuir et papier. Reliures en très bon état de conservation : usure générale des cuirs, papiers, coins et coiffes ; dos lisses avec dorures. Intérieurs en très bon état de conservation : brunissement général des pages ; taches de rousseur diffuses ; tampon de propriété sur la page de garde ; nombreuses notes au crayon à papier et à la plume. État général de conservation très bon



**Lot n° 282, HAGER (J.),** *Description des médailles chinoises du Cabinet impérial de France.*



**Lot n° 283, HENNEQUIN (G.),** *Catalogue des Monnaies Musulmanes (...).*

287.

Marechal (E.), *Grand tarif décimal*, Namur s.d.

87 pages - 188 x 130 mm - 217,00 g

**60 € / 100 €**

Ouvrage relié in-8 demi basane, exemplaire de M. Peres Préfet. Reliure en très bon état de conservation : coins, cuir, coiffes et dos usés ; dos lisse avec pièce de titre en papier ; étiquette de propriété en cuir sur le premier plat ; présence de petites brûlures sur le premier plat ; traces de brûlure sur la tranche côté pieds. Intérieur en très bon état de conservation : présence de marque-pages en papier ; petites notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

288.

Meili (J.), *Die Münzen der Colonie Brasilien 1645 bis 1822*, Zürich 1895.

XXXVII pages + LIX planches - 246 x 170 mm - 1 227,00 g

R.

**450 € / 750 €**

Reliure plein cuir bleu avec dos à nerfs et titre doré, titre sur le premier plat. Reliure montrant traces d'usure sur les plats et les dos. Traces d'humidité, notes au crayon papier et bleu. Très bon état général de conservation. Dédicace de l'auteur en page de titre. Marque de possession de Alvaro de Salles Oliveira et Julio Lambert Pereira ; note manuscrite de Affonso de E. Taunay.

289.

Meili (J.), *Die Munzen des Kaiserreichs Brasilien (1822 bis 1889)*, Zürich, 1890.

4 pages + XX planches - 250 x 170 mm - 505,00 g

R.

**100 € / 150 €**

Ouvrage relié en demi-cuir. Reliure montrant traces d'usure sur les plats et les dos. Traces d'humidité, notes au crayon papier et bleu. Très bon état de conservation général. Dédicace de l'auteur, 1933. Marque de possession de Alvaro de Salles Oliveira.

290.

Mieris (van) (F.), *Beschryving bisschoplyke munten en zegelen Utrecht*, Arnhem 1752.

296 pages, XI planches N/B repliées - 208 x 125 mm - 489,00 g

R.

**100 € / 200 €**

Ouvrage relié (reliure moderne) en similicuir. Reliure en très bon état de conservation : premier plat légèrement taché et coins à peine abîmés. Intérieur en excellent état de conservation : papier bruni par endroits et sporadiques taches d'humidité. Superbes planches. Excellent état de conservation.

291.

Miles (G. C.), *The Coinage of The Umayyads of Spain [Le monnayage des Omeyyades d'Espagne]*, coll. Hispanic Numismatic Series, Monograph Number I, Part one et Part two, New York, 1950.

591 pages en total ; XV planches N/B. Ouvrage en anglais - 230 x 155 mm - 1 162,00 g

**70 € / 120 €**

Ouvrage en deux volumes, brochés en carton souple. Reliures en discret état de conservation : coins légèrement cornés ; dos décolorés et abîmés (partiellement déchirés, côté tête du second volume on peut voir les cahiers). Intérieurs en parfait état de conservation. État général de conservation bon.

292.

Miles (G. C.), *Rare Islamic Coins*, coll. Numismatic Notes and Monographs, 118, New York, 1950.

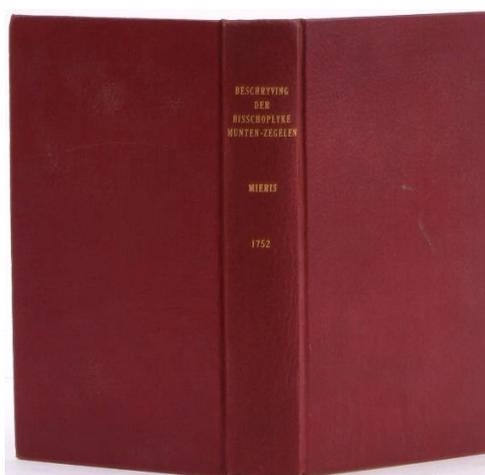
138 pages ; X planches N/B. Ouvrage en anglais - 227 x 154 mm - 250,00 g

**100 € / 180 €**

Ouvrage broché en carton souple. Reliure en parfait état de conservation : coin supérieur du premier plat à peine corné ; coiffes légèrement écrasées. Intérieur comme neuf. État général de conservation excellent.



Lot n° 288, MEILI (J.), *Die Münzen der Colonie Brasilien 1645 bis 1822*.



Lot n° 290, MIERIS (van) (F.), *Beschryving bisschoplyke munten en zegelen Utrecht*.



293.

Pamuk (S.), *A Monetary History of the Ottoman Empire*, coll. Cambridge Studies in Islamic Civilization, Cambridge 2000.

276 pages, photos N/B. Ouvrage en anglais - 233 x 155 mm - 653,00 g

**120 € / 180 €**

Ouvrage relié en carton avec jaquette. Reliure en parfait état de conservation ; jaquette légèrement abîmée sur les bords. Intérieur comme neuf. État de conservation général comme neuf.

294.

Pere (N.), *Osmanlılarda Madenî Paralar / Coins of the Ottoman Empire*, Istanbul 1968.

310 pages ; env. 100 planches N/B. Ouvrage bilingue turc et anglais - 252 x 180 mm - 1 376,00 g

**120 € / 180 €**

Ouvrage relié en carton rigide avec jaquette. Reliure en parfait état de conservation : dorure sur le premier plat ; jaquette en mauvais état de conservation : plusieurs déchirures et manques de papier. Intérieur en parfait état de conservation ; planches en papier glacé. État général de conservation très bon.

295.

Perini (Q.), *Le monete di Gazoldo degli Ippoliti*, Rovereto 1905.

39 pages, 1 planche N/B et grand plan de l'arbre généalogique de la famille Ippoliti di Gazoldo.

278 x 180 mm - 223,00 g

RR.

**75 € / 120 €**

Exemplaire n° 110/150 - Dédicace de l'auteur. Ouvrage broché en carton et revêtu de papier cristal. Couverture légèrement abîmée le long des bords, sur les coiffes et les mors mais en bon état général. Trait au crayon papier bleu et dédicace de l'auteur à la plume sur le premier plat. Présence d'une gravure dorée couleur protégée par du papier japonais face la page de titre. Intérieur en excellent état hormis quelques traits au crayon à papier et les coins légèrement cornés. État général de conservation excellent.

296.

Plant (R.), *Arabic Coins and how to read them*, Manchester 1973 (première édition).

148 pages ; illustrations N/B. Ouvrage en anglais - 211 x 150 mm - 275,00 g

**50 € / 80 €**

Ouvrage relié en carton. Reliure en bon état de conservation : coins, mors et coiffes usés : plats légèrement tachés. Intérieur en parfait état de conservation. État général de conservation très bon.

297.

Reinfeld (F.), *Treasury of the World's Coins*, New York 1955.

221 pages, photos N/B. En anglais - 260 x 180 mm - 663,00 g

**10 € / 20 €**

Ouvrage relié en carton rigide. Plats montrant des signes d'usure surtout au niveau des coins, des bords et des coiffes, qui sont assez écrasés. Intérieur en parfait état. État général de conservation très bon.

298.

Van Gennep (K.), *Bibliographie des œuvres d'Arnold van Gennep*, Paris 1964.

94 pages - 224 x 143 mm - 151,00 g

**20 € / 35 €**

Ouvrage broché en carton souple. Pages non coupées. Comme neuf.



299.

Vos (R. de), *History of the monies, medals and tokens of Monaco*, Monaco 1977.

Nombreuses pages, photos N/B. En américain. (Avec la collaboration de Marcel Barruero)

276 x 210 mm - 1 600,00 g

**50 € / 80 €**

Exemplaire N° 191/500, relié en toile rouge et sur papier couché mat de 135 gr. Reliure en très bon état de conservation : coins et coiffes légèrement abîmés ; tissu légèrement taché ; tranches et gouttière légèrement tachées ; dos lisse avec dorures. Intérieur en parfait état de conservation : petites notes au crayon papier. État général de conservation très bon.

300.

Zambaur (von) ( E.), *Die Münzprägungen des Islams, zeitlich und örtlich geordnet*, Band I : Der Westen und Osten bis zum Indus, mit synoptischen Tabellen, ed. Peter Jaeckel, Wiesbaden 1968.

286 pages, 26 tables. Ouvrage en allemand - 307 x 533 mm - 1 955,00 g

**70 € / 120 €**

Ouvrage relié en carton rigide et simili tissu. Reliure en très bon état de conservation : coins légèrement cornés et dos décoloré ; dorures sur le dos. Intérieur en parfait état de conservation. État général de conservation excellent.



## JETONS ET MEDAILLES

301.

Affry de la Monnoye (F.), *Les jetons de l'échevinage parisien*, Paris 1878.

417 pages - 350 x 240 mm - 2 800,00 g

**35 € / 60 €**

Très utile sur la série des jetons parisiens. In-folio. Reliure cartonnée verte éditeur. Plats abîmés par l'usage du côté des coins, des coiffes et des bords particulièrement. Pages intérieures non coupées ; traces de rousseurs, sinon intérieur en excellent état. Bon état général de conservation.

302.

Babelon (E.), *Les médailles historiques du règne de Napoléon le Grand Empereur et Roi*, Paris 1912.

XL + 430 pages, nombreuses illustrations N/B - 455 x 295 mm - 7 400,00 g

R.

**650 € / 950 €**

Exemplaire N° 343/500 publié sous les auspices de la Société de Numismatique de New York. Somptueux ouvrage avec une belle reliure aux fers en demi-cuir et papier. Reliure en parfait état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : rares taches ; coin de la page de titre corné ; présence de signet. Excellent état général.

303.

Bigard frères, *Jetons maritimes du Havre de Grâce*, s.d.

16 pages et planches N/B - 210 x 148 mm - 47,00 g

**20 € / 30 €**

Ouvrage agrafé en papier. Reliure en très bon état de conservation : coins légèrement cornés. Intérieur en parfait état de conservation. État général de conservation très bon.

304.

Blanchet (A.), *Médailles, jetons, méreaux*, tome 3 du Manuel de Numismatique Française, Paris 1912-1936.

610 pages + 8 planches de photos N/B - 223 x 148 mm - 1 409,00 g

**75 € / 120 €**

Tome 3 (sur 4). Reliure demi-cuir bordeaux : quelques griffes au dos, très bon état général. Présence de signet. Intérieur en excellent état. Pages de garde marbrées. État de conservation général excellent.

305.

Blanchet (A.), *Jeton d'Etienne du Verdier gravé par Jean Darmand*, Paris 1923.

7 pages, 1 photo N/B - 240 x 165 mm - 28,00 g

**15 € / 25 €**

Extrait des procès-verbaux de la Société Numismatique, 1923, pp. XIII à XVII. Livret agrafé en papier. Reliure en très bon état de conservation : bords et coins légèrement abîmés et fragilisés ; taches sur les plats ; dédicace (de l'auteur ?) à la plume sur le premier plat. Intérieur en très bon état de conservation : quelques taches et légères taches de rousseur. État général de conservation très bon.

306.

Bramsen (L.), *Médailleur Napoléon le Grand ou description des médailles, clichés, repoussés et médailles-décorations relatives aux affaires de la France pendant le Consulat et l'Empire*, 3 vol., Paris 1904-1913.

150 + 132 + 111 + XXX + XXVIII+ XIX + XXIX + 18 pages - 275 x 213 mm - 1 728,00 g

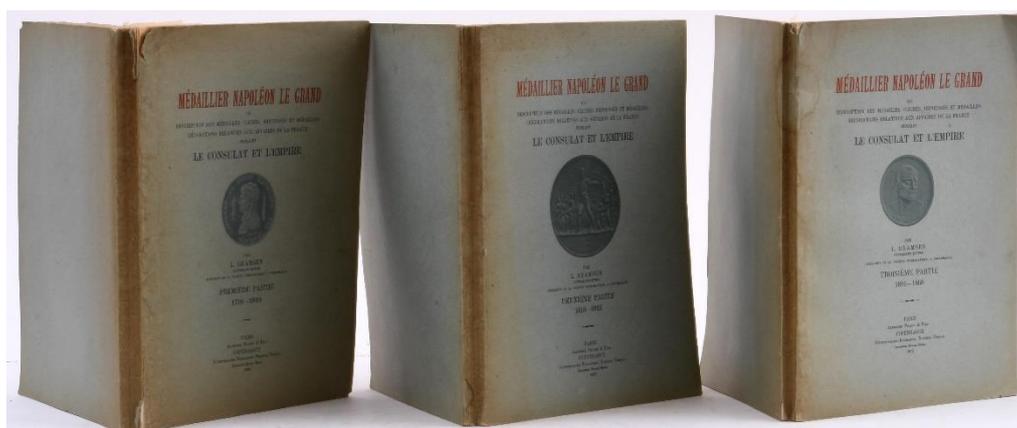
R.

**230 € / 380 €**

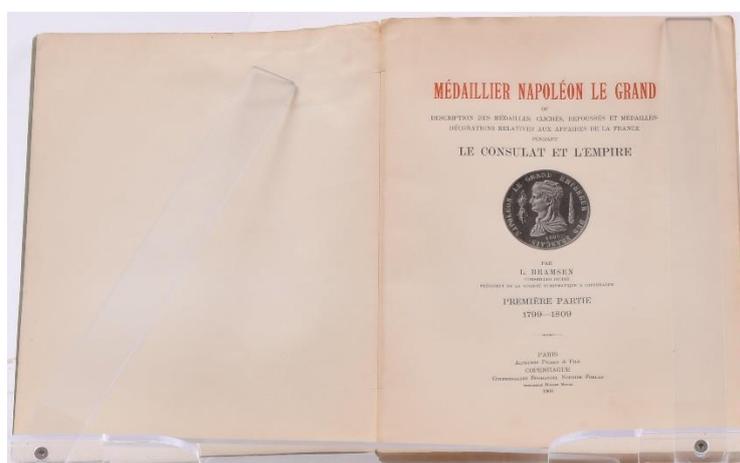
Ouvrage en trois volumes brochés en carton. Reliures en bon état de conservation : coins et coiffes légèrement abîmés et usés ; dos avec plusieurs plis de consultation ; taches d'humidité sur les plats et les dos ; petite déchirure sur le second plat du deuxième volume. Intérieurs en très bon état de conservation : petite note au crayon à papier et petite coupure de journal sur la première page de garde du premier volume. Très bon état général.



Lot n° 302, BABELON (E.), *Les médailles historiques du règne de Napoléon le Grand (...)*.



Lot n° 306, BRAMSEN (L.), *Médailleur Napoléon le Grand (...)*.



307.

Carde (M.), *Médailles, jetons et autres documents numismatiques de la ville de Bordeaux et du département de la Gironde*, Bordeaux 2004.

883 pages, nombreuses photographies N/B - 290 x 213 mm - 2 600,00 g

**70 € / 120 €**

Exemplaire N° 140/400. Ouvrage relié simili tissu avec jaquette en papier. État de conservation général comme neuf, hormis la jaquette légèrement abîmée aux coins et aux bords et les bords de la reliure légèrement écrasés.

308.

*Catalogue des médailles existant dans la Monnaie Royale des médailles*, Paris 1817.

36 pages - 203 x 136 mm - 280,00 g

**50 € / 90 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : coins et coiffes légèrement usés ; dos lisse avec dorures ; tranches et gouttières dorées mais décolorées. Intérieur en excellent état de conservation : léger brunissement général des pages ; présence d'ex-libris de M. Henri Nocq et de signet. État général de conservation excellent.

309.

*Catalogue des coins du Cabinet de la Monnaie Royale des Médailles*, Paris 1828.

133 pages - 200 x 125 mm - 250,00 g

**100 € / 160 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier, in-8. Reliure en très bon état de conservation : coins et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : quelques rares et pâles taches de rousseur ; petites notes au crayon à papier et à la plume ; petite coupure de papier collée sur la première feuille de garde. État général de conservation très bon.

310.

*Catalogue des poinçons, coins et médailles du Musée Monétaire de la Commission des monnaies et médailles*, Paris 1833.

522 pages - 220 x 140 mm - 712,00 g

**90 € / 130 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en bon état de conservation : coins légèrement usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : couverture originale en papier assez abîmée, présentant des pliures, déchirures et des manques de papier ; ex-libris De Cayrol et note à la plume sur la page de garde et la page de titre ; quelques notes au crayon à papier ; quelques petites déchirures sur quelques pages ; taches de rousseur et d'humidité diffuses. État général de conservation très bon.

311.

Cahn (Dr.) (J.), *Frankfurter medailleure im 16. Jahrhundert*, 1903.

Pages 181-198. En allemand - 320 x 230 mm - 166,00 g

**15 € / 25 €**

Ouvrage broché. Plats totalement désolidarisés du corps des pages, mais en bon état. Dédicace de l'auteur sur la première page. Intérieur en excellent état. Bon état général de conservation.

312.

Corre (P.), *Corpus de jetons armoriés de personnages français*, tomes I et II (reliés ensemble), 1980.

525 pages + IV planches de photos N/B - 277 x 187 mm - 1 648,00 g

R.

**75 € / 120 €**

Rare première édition au tirage de 300 exemplaires. Reliure demi-cuir (parchemin) crème et papier vert en parfait état. Quelques taches de rousseur sinon intérieur en parfait état.

313.

Fayolle (A. E. de), *Histoire numismatique de la chambre de commerce de Bordeaux (1705-1898)*, Bordeaux 1900.

249 pages et 28 illustrations N/B (planches) - 284 x 224 mm - 1 459,00 g

R.

**150 € / 250 €**

Exemplaire N° 10/150 imprimé sur papier Hollande relié en demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : coins et coiffes usés et abîmés ; dos lisse avec dorures ; papier griffé. Intérieur en très bon état de conservation : présence d'étiquettes ex-libris sur le côté interne du premier plat ; taches de rousseur diffuses. État de conservation générale très bon.

314.

Fayolle (A. E. de), *Recherches sur Bertrand Andrieu de Bordeaux, sa vie, son œuvre*, Chalon sur Saône et Paris 1902.

237 pages, V planches N/B et photo sanguine de l'auteur - 285 x 200 mm - 1 101,00 g

**100 € / 160 €**

Mémoire présenté en 1898 à l'Académie Nationale des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Bordeaux, Grand Prix de la Grange, avec préface de F. Mazerolle, broché en carton avec sa couverture ajoutée en plastique. Exemplaire 31/250. Reliure en discret état de conservation : pliure verticale sur le second plat ; multiples pliures de consultation sur le dos qui est en partie cassé à cause de cela ; tranches et gouttières légèrement abîmées et irrégulières. Intérieur en bon état de conservation : léger brunissement des pages ; présence de papier vélin à protection des planches ; présence de dédicace de l'auteur à M. Beauchamps. État général de conservation correct.

315.

Feuardent (F.), *Jetons et méreaux depuis Louis IX jusqu'à la fin du Consulat de Bonaparte*, 4 vol., Paris 1904-1915.

502 + 516 + 506 pages, XXII planches N/B (4e volume) - 252 x 160 mm - 4 244,00 g

**200 € / 320 €**

Ouvrage en 4 volumes, dont le quatrième de planches (185 x 280 mm), reliés en demi-cuir et papier. Reliures en parfait état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieurs en parfait état de conservation : quelques petites notes au crayon papier et présence d'un tampon ex-libris. État général excellent.

316.

Florange (Ch.), *Étude sur les Messageries et les Postes d'après des documents métalliques et imprimés. Précédée d'un essai numismatique sur les ponts et chaussées*, Paris 1925.

540 pages, illustrations N/B - 280 x 226 mm - 2 200,00 g

R.

**150 € / 250 €**

Ouvrage relié en demi-cuir. Pièce de titre et décorations sur le dos dorées. Reliure légèrement usée sur les coins, les nerfs et sur les champs. L'intérieur présente de nombreuses traces de rousseur, sinon il est en très bon état. Présence de signet (cassé). État général très bon.

317.

Florange (Ch.), *Étude sur les Messageries et les Postes d'après des documents métalliques et imprimés. Précédée d'un essai numismatique sur les ponts et chaussées*, Paris 1925.

540 pages, IV planches et nombreuses illustrations N/B - 286 x 222 mm - 2 069,00 g

**150 € / 250 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : coins légèrement usés ; dos lisse avec dorures. Intérieur en parfait état de conservation : présence de signet. État général de conservation excellent.

318.

Florange (Ch.), *Curiosités financières sur les Emprunts et Loteries de France depuis les origines jusqu'à 1873*, Paris 1928.

570 pages, illustrations N/B - 260 x 202 mm - 1 799,00 g

**70 € / 120 €**

Ouvrage broché en papier. Reliure en discret état de conservation : bandes sombres côté tête et pieds ; coins légèrement abîmés ; plis de consultation sur le dos ; taches de rousseur sur les tranches et la gouttière qui sont irrégulières. Intérieur en très bon état de conservation : quelques rares taches de rousseur. État général de conservation bon.

319.

Florange (Ch.) et Strowski (St.), *Les assemblées du clergé de France avant 1789 et leurs jetons commémoratifs*, Paris 1927.

131 pages, illustrations N/B - 230 x 155 mm - 245,00 g

**50 € / 100 €**

Ouvrage broché en papier. Reliure en mauvais état de conservation : absence totale du premier plat et d'une partie du dos ; coins du second plat usés. Intérieur en excellent état : léger brunissement des pages ; papier légèrement fragilisé ; tampon de propriété sur la page de titre. État général correct.

320.

Florange (J.), *Souvenirs numismatiques du tir français avant 1789*, Paris 1899.

62 pages, VIII planches N/B - 263 x 220 mm - 695,00 g

**80 € / 150 €**

Ouvrage relié en carton, demi-cuir. Plats en bon état ; quelques petites griffes ; coins et bord usés ; pièce de titre dorée sur le dos ; coiffes légèrement écrasées. Ex-Libris à l'intérieur du premier plat ; rousseurs le long des bords des premières pages, sinon intérieur en excellent état. État de conservation général très bon.

321.

Florange (J.), *Armorial du jetonophile*, 2e édition, Guide de l'amateur des jetons armoriés, Paris 1907.

295 pages, illustrations en N/B - 250 x 164 mm - 633,00 g

R.

**75 € / 120 €**

Deuxième édition. Ouvrage broché en papier recouvert de plastique. Reliure en mauvais état : premier plat complètement désolidarisé ; cahiers partiellement désolidarisés ; dos abîmé. Plats tachés et présentant différentes déchirures. Intérieur en bon état ; présence d'étiquette de propriété. État de conservation général faible.

322.

Florange (J.), *Armorial du jetonophile*, 3e édition, Paris 1921.

231 pages, figures dans le texte - 210 x 150 mm - 486,00 g

R.

**80 € / 130 €**

Ouvrage relié en toile verte. Pièce de titre d'une version photocopiée recto-verso de cet armorial. Etat de conservation excellent.

323.

Fontenay (J. de), *Nouvelle étude de jetons*, Autun 1850.

184 pages, illustrations N/B - 215 x 145 mm - 387,00 g

**100 € / 150 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : légère usure générale au niveau des coins, coiffes, mors et papier ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en bon état de conservation : présence de dédicace à la plume pour M. Mantellier ; taches de rousseur diffuses ; présence de signet. Bon état général.

324.

Forgeais (A.), *Notice sur des plombs historiés trouvés dans la Seine*, Paris 1858.

84 pages, nombreuses gravures - 243 x 158 mm - 367,00 g

**40 € / 70 €**

Ouvrage relié en papier et carton. Reliure en bon état de conservation : bords, coins et mors légèrement abîmés ; dos plat avec dorures. Intérieur en bon état de conservation : pages de garde brunies. Bon état.

325.

Forgeais (A.), *Numismatique des Corporations Parisiennes d'après les plombs historiques trouvés dans la Seine*, Paris 1874.

316 pages - 250 x 160 mm - 691,00 g

**40 € / 70 €**

Ouvrage broché en carton. Reliure en bon état de conservation : plats mouchetés par l'humidité ; gouttière irrégulière. Intérieur en excellent état de conservation. État général de conservation excellent.

326.

Gailhouste (R.), *Numismatique de l'Assurance*, Paris 1986 éd. originale.

307 pages, photos noir et blanc - 295 x 208 mm - 1 123,00 g

**45 € / 75 €**

Première édition de cet ouvrage qui comptera trois éditions revues au total. Ouvrage broché en papier souple. Plats aux coins cornés ; présence de pliures de consultation sur le dos. Intérieur en très bon état. Bon état de conservation.

327.

Giard (R.), *Catalogue des médailles, médaillettes, jetons, méreaux, insignes des villes du Havre, de Dieppe et de leur arrondissement*, Le Havre 1979.

303 pages, planches N/B - 294 x 210 mm - 1 249,00 g

**50 € / 90 €**

Ouvrage tiré à 250 exemplaires et relié en demi-cuir et toile. Reliure en parfait état de conservation : dos lisse avec dorures. Intérieur en parfait état de conservation. État général de conservation comme neuf.

328.

Gillet (R.), *Jetons de présence des compagnies de notaires de France*, Joinville 1897.

62 pages, XLIII planches + 1 supplémentaire N/B - 282 x 186 mm - 1 125,00 g

**100 € / 160 €**

Texte et album reliés en demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : couverture originale légèrement abîmée ; présence d'ex-libris de M. Henri Le Court ; taches de rousseur ; présence de taches de ruban adhésif sur quelques pages. État général de conservation très bon.

329.

Grueber (H. A.), *Synopsis of the contents of the British Museum - Department of Coins and Medals - A guide to the English Medals exhibited in the King's Library*, 1881.

172 pages et 7 planches photos noir et blanc. En anglais - 220 x 140 mm - 419,00 g

**15 € / 25 €**

Première édition. Ouvrage relié en carton rigide. Plats très abîmés et tachés. Tampon de bibliothèque sur le premier plat. Mors cassés. Intérieur en parfait état. Bon état général de conservation.



330.

Hennin (M.), *Histoire numismatique de la Révolution française*, Paris 1826.

705 + 95 planches N/B - 302 x 232 mm - 3 800,00 g

R.

**550 € / 950 €**

Édition originale. Superbe exemplaire de cet ouvrage en deux volumes reliés demi-cuir et papier. Reliures en très bon état de conservation : quelques dommages au niveau des coins et des chants du premier tome ; dos lisse avec dorures. Intérieurs en très bon état de conservation : taches de rousseur diffuses ; présence d'ex-libris de la Librairie Boullieux et d'une petite note manuscrite de M. Feuardent datée 19 mai 1922. Très bon état général.

331.

Hennin (M.), *Histoire numismatique de la Révolution française*, Paris 1826.

705 pages + 95 planches - 300 x 240 mm - 3 400,00 g

R.

**550 € / 950 €**

Édition originale de ce rare ouvrage, relié en un seul volume. Reliure demi cuir et papier en très bon état : usure générale due à la consultation ; tranches et gouttière légèrement brunies. Présence de dorures sur le dos. Protection en plastique. Intérieur en très bon état : taches de rousseur et d'humidité sur les feuilles de garde et de titre et le long des bords et en correspondance de la partie imprimée des pages ; planches légèrement plus brunies par rapport au reste ; présence de tampons de propriété sur les feuilles de garde postérieures et quelques petites notes au crayon sur les feuilles de garde antérieures. Très bon état général.

332.

Hlinka (J.), *Medailérstvo na slovensku*, 1976.

196 pages, photos couleur. En slovène - 290 x 217 mm - 942,00 g

**30 € / 50 €**

Ouvrage relié en carton rigide toilé avec jaquette en papier. Jaquette très abîmée sur les bords qui présentent plusieurs déchirures. Intérieur en parfait état. Bon état général de conservation.

333.

Jacquiot (J.), *Médailles et jetons de Louis XIV d'après le manuscrit de Londres*, 4 vol., Paris 1968.

1002 pages en total, CXXXIX planches N/B et couleurs, 17 tableaux récapitulatifs.

283 x 224 mm - 5 951,00 g

R.

**300 € / 450 €**

Ouvrage en quatre volumes reliés en demi-cuir et papier. Reliures en parfait état de conservation de conservation : petite déchirure du papier du second plat du troisième volume ; dos à nerfs avec dorures. Intérieurs en parfait état de conservation : les couvertures originales des premier et troisième volumes présentent un pli diagonal. État général de conservation excellent.

334.

Jacquiot (J.), *La médaille au temps de Louis XIV*, Exposition Hôtel de la Monnaie, Paris 1970.

453 pages, illustrations N/B - 243 x 180 mm - 1 839,00 g

**130 € / 210 €**

Catalogue relié en demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en parfait état de conservation : présence de tampon ex-libris ; pages en papier glacé. État général de conservation excellent.

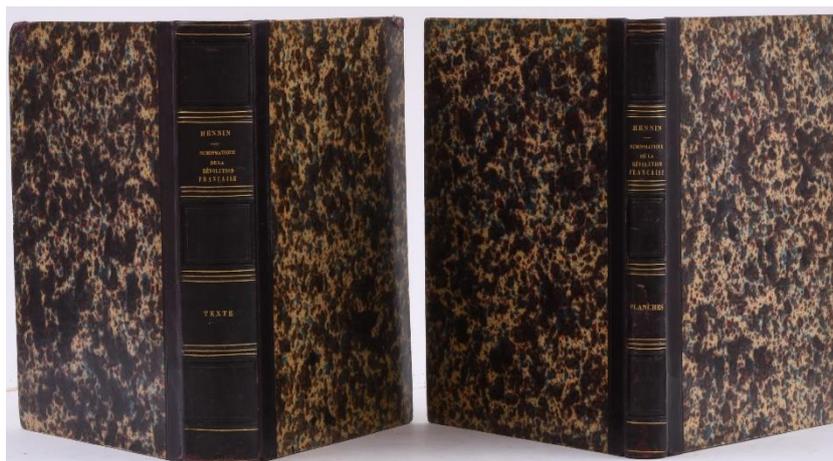
335.

La Tour (H. de), *Catalogue des jetons de la Bibliothèque Nationale, Rois et Reines de France*, Paris 1897.

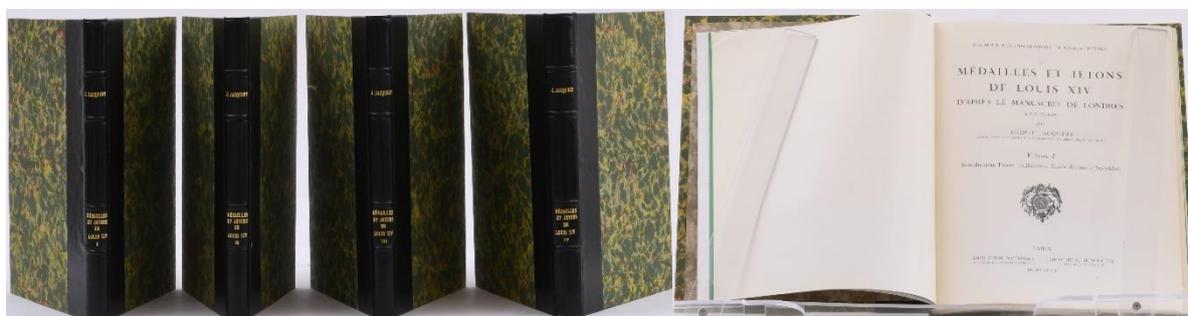
504 pages, XXXVI planches N/B - 282 x 176 mm - 2 072,00 g

**130 € / 210 €**

Ouvrage relié en demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en parfait état de conservation. État général de conservation excellent.



Lot n° 330, HENNIN (M.), *Histoire numismatique de la Révolution française*.



Lot n° 333, JACQUIOT (J.), *Médailles et jetons de Louis XIV d'après le manuscrit de Londres*.

336.

La Tour (H. de), *Catalogue de la collection Rouyer léguée en 1897 au département des médailles et antiques* (2 vol.), Paris 1899-1910.

293 pages et XXVIII planches (1e partie) ; 468 pages et planches XXIX-LVI (2e partie).

290 x 192 mm - 3 717,00 g

R.

**500 € / 850 €**

Très rare ouvrage relié demi-cuir. Reliures en bon état général de conservation. Titres dorés sur les dos. 1e partie : reliure abîmée au niveau du dos : cuir partiellement arraché et décoloré (sur le dos) ; intérieur en parfait état hormis un léger brunissement et quelques petites notes au crayon à papier. 2e partie : reliure abîmée et usée au niveau du dos : décoloration et usure du cuir ; coins usés. Intérieur en parfait état hormis un léger brunissement. Très bon état de conservation générale.

337.

La Tour (H. de), *Catalogue de la collection Rouyer léguée en 1897 au département des médailles et antiques* (2 vol.), Paris 1899-1910.

293 + 468 pages, LVI planches (en total) N/B. - 276 x 183 mm - 3 520,00 g

R.

**300 € / 500 €**

Rare ouvrage en deux parties reliées en demi-toile et papier. Reliures en très bon état (volume 1) et bon état (volume 2) de conservation : dos lisses avec dorures ; couverture et dos du second volume légèrement abîmés par des griffes et des taches ; coins et bords des plats du second volume usés ; petite restauration sur le dos du second volume. Intérieurs en excellent état de conservation : présence de signets ; illustration découpée et collée sur la page de garde du second volume. Très bon état de conservation générale.

338.

La Tour (H. de), *Giovanni Paolo*, Paris 1893.

22 pages. Paru chez Rollin et Feuardent. En français - 250 x 160 mm - 63,00 g

**15 € / 25 €**

Tiré à part de la Revue Numismatique de 1893. Ouvrage broché en parfait état de conservation.

339.

Lerouge (M.E. et J.), *Jetons et documents numismatiques du notariat français*, Paris 1977.

325 pages, planches N/B - 270 x 200 mm - 1 171,00 g

**100 € / 150 €**

Édition originale de cet ouvrage, reliée en tissu, avec jaquette. Jaquette très abîmée, aux bords et coins fortement usés. Titre doré sur le premier plat et le dos ; plats en très bon état, hormis les coins légèrement écrasés. Intérieur en parfait état ; tâche sur la tranche côté pieds. Très bon état général.

340.

*Les médailles de l'ancienne collection royale*, Paris 1900 (relié).

6 pages, XX planches N/B - 313 x 245 mm - 885,00 g

**70 € / 120 €**

Ouvrage relié en demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : coins, mors et coiffes légèrement usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : présence de signet et de papier vélin à protection des planches ; couverture originale légèrement brunie aux bords et avec des traces de notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

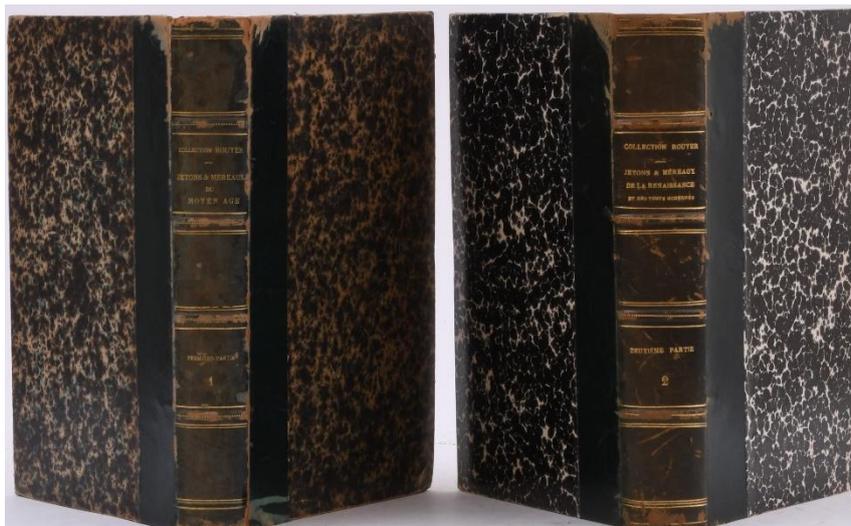
341.

*Les médailles de l'ancienne collection royale*, Paris 1900 (broché).

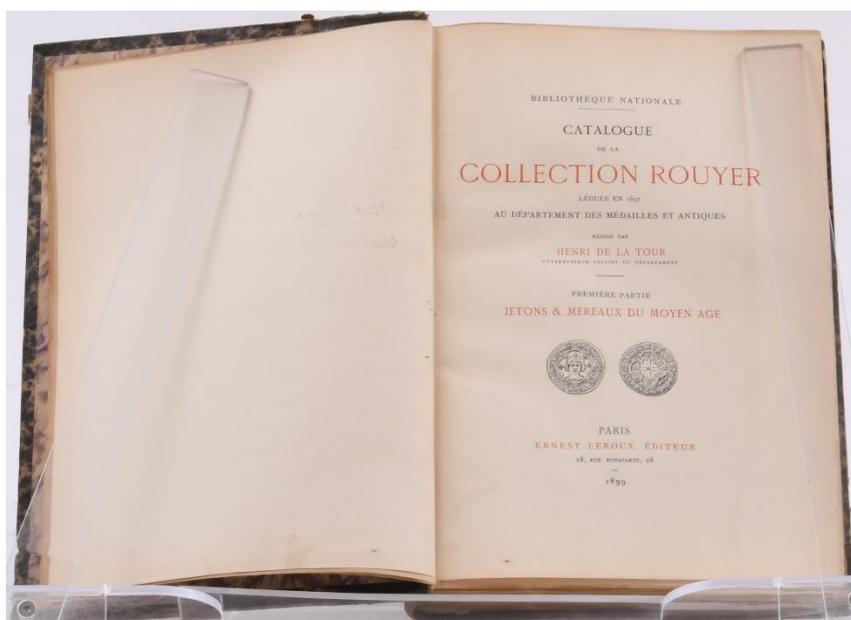
6 pages, XX planches N/B - 310 x 244 mm - 537,00 g

**50 € / 90 €**

Ouvrage broché en papier. Reliure en excellent état de conservation : coiffes légèrement abîmées ; coin inférieur du second plat corné ; protection en papier cristal. Intérieur en excellent état de conservation : léger brunissement de quelques pages ; présence de papier vélin à protection des planches. État général de conservation excellent.



Lot n° 336, LA TOUR (H. de), *Catalogue de la collection Rouyer (...)*.



342.

Liesville (A.-R. de), *Histoire numismatique de la révolution de 1848*, Paris 1877.

336 pages, CVIII planches N/B - 320 x 242 mm - 3 400,00 g

RR.

**300 € / 450 €**

Ouvrage prévu en deux publications (première : année 1848 ; seconde : de 1849 à 1851) mais publié seulement partiellement. Notre ouvrage contient sept volumes reliés en demi-cuir et papier. Reliure en parfait état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en parfait état de conservation : quelques rares taches de rousseur. État général de conservation excellent.

343.

Marx (R.), *Les médailleurs français depuis 1789*, Paris 1897.

60 pages, XI planches N/B et couleur - 283 x 197 mm - 763,00 g

**120 € / 180 €**

Ouvrage relié en simili cuir. Reliure en bon état de conservation : coins et coiffes légèrement abîmés ; dos lisse avec dorures ; petites taches sur les plats. Intérieur en très bon état de conservation : quelques petits manques de papier sur quelques pages ; papier cristal en protection des planches. Très bon état général.

344.

Marx (R.), *Les médailleurs modernes 1789-1900*, Paris s.d.

32 planches N/B sur 2 pages - 274 x 205 mm - 1 235,00 g

**150 € / 250 €**

Ouvrage relié en toile. Reliure en bon état de conservation : coiffes et coins légèrement abîmés ; légères taches sur le premier plat. Intérieur en papier épais et en parfait état de conservation : quelques rares taches de rousseur. État général de conservation excellent.

345.

Mazerolle (F.), *Les médailleurs français du XVe siècle au milieu du XVIIe*, Tome I et II, Paris 1902.

630+267 pages - 287 x 225 mm - 3 400,00 g

R.

**220 € / 350 €**

Ouvrage en trois tomes : manque ici le tome III correspondant à l'album. Ouvrage relié en carton : reliure de l'édition originale. Reliure en bon état de conservation : coins légèrement cornés et taches de rousseur diffuses. Intérieur en bon état de conservation : diffuses taches de rousseur ; traces de crayon rose sur les premières pages du premier tome ; pages encore non séparées. Très bon état général.

346.

Mazerolle (F.), *Jean Varin sa vie, sa famille, son œuvre (1596-1672)*, 2 vol., Paris 1932.

131 + 187 pages, XVIII planches N/B - 283 x 225 mm - 1 217,00 g

**70 € / 110 €**

Ouvrage en deux volumes brochés en carton. Reliure en bon état de conservation : coins et coiffes côté pieds légèrement abîmés. Intérieurs en très bon état de conservation. État général de conservation très bon.

347.

Millin (A.-L.) et Millingen (J.), *Histoire métallique de Napoléon ou recueil des médailles et des monnaies qui ont été frappées depuis la première campagne de l'armée d'Italie jusqu'à la fin de son règne*, Paris 1854 (ex. manuscrit).

LXXIV planches N/B - 312 x 240 mm - 2 078,00 g

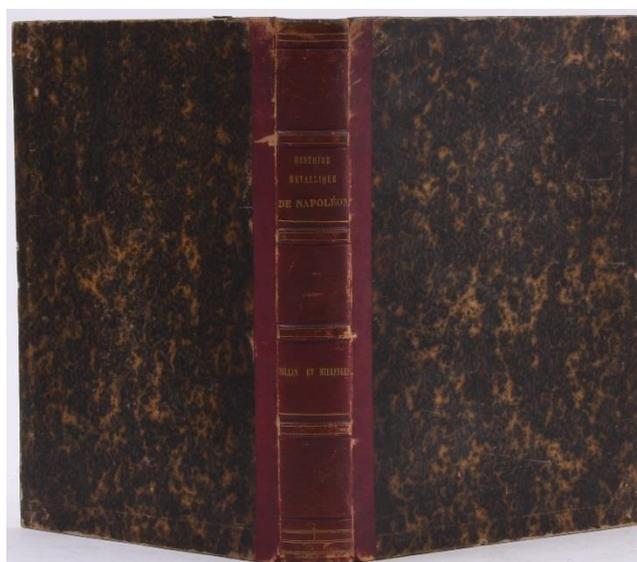
R.

**300 € / 450 €**

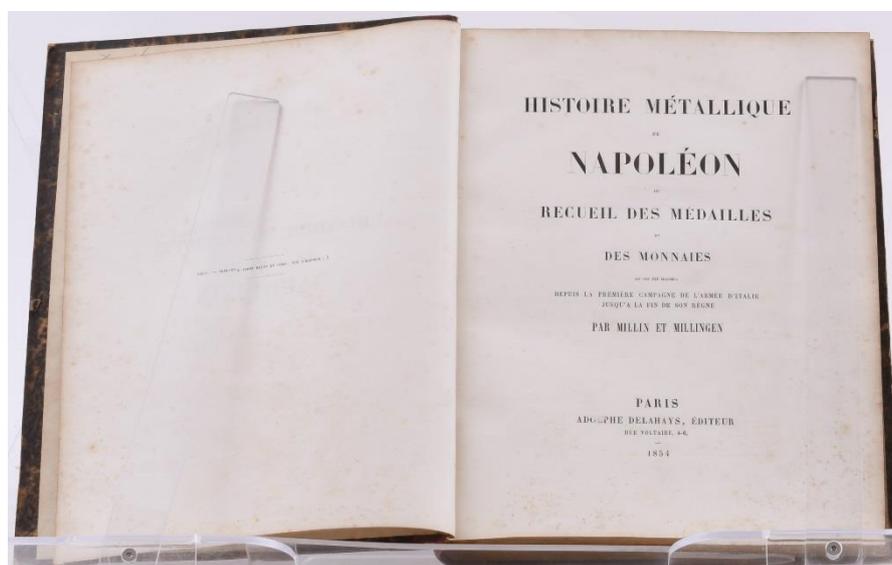
Planches relatives à l'histoire métallique de Napoléon, complétées par un texte manuscrit conforme à l'original. Ouvrage relié en demi-cuir. Reliure en très bon état de conservation ; plats montrant des signes d'usure plus ou moins importante, notamment au niveau des bords et des coins ; dos abîmé au niveau des coiffes, des mors ; présence de nerfs et de dorures. Intérieur en excellent état de conservation : taches de rousseur diffuses mais qui n'ont pas impacté l'encre : le texte reste parfaitement lisible ; note au crayon gris à l'intérieur du premier plat et sur la première page de la préface ; première feuille de garde partiellement manquante, probablement déchirée. État de conservation générale excellent.



Lot n° 342, LIESVILLE (A.-R. de), *Histoire numismatique de la révolution de 1848*.



Lot n° 347, MILLIN (A.-L.) et MILLINGEN (J.), *Histoire métallique de Napoléon (...)*.



348.

Morin-Pons (H.), *Numismatique de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon*, Lyon 1900.  
136 pages, XXIII planches N/B - 332 x 252 mm - 1 819,00 g

**80 € / 120 €**

Ouvrage relié en carton et simili tissu, édité pour le deuxième centenaire de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon. Reliure en très bon état de conservation : tissu taché et abîmé, partiellement décollé du carton du second plat ; coins et coiffes abîmés ; dos plat décoré. Intérieur en parfait état de conservation : petites notes au crayon à papier. État général de conservation excellent.

349.

Nocq (H.), *Les Duvivier, Essai d'un catalogue de leurs œuvres*, Paris 1911.  
318 pages, illustrations N/B et couleur - 293 x 200 mm – 2 150,00 g

R.

**150 € / 280 €**

Exemplaire sur papier Hollande n° II. Ouvrage relié mi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation. État général de conservation très bon.

350.

Poncet (E.), *Recherches sur les jetons consulaires de la ville de Lyon*, Lyon et Paris 1883.  
192 pages et 5 planches N/B - 272 x 196 mm - 1 057,00 g

**130 € / 200 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : coins légèrement usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : présence de signet. Excellent état général.

351.

Pradel (P.), *Catalogue des jetons des princes et princesses de la Maison de France*, Paris 1936.  
170 pages et XVI planches N/B et un tableau généalogique - 270 x 170 mm - 870,00 g

**50 € / 80 €**

Ouvrage broché en papier. Reliure en bon état de conservation : plats légèrement abîmés côté gouttière avec des petites déchirures ; coiffe inférieure abîmée ; dos lisse. Intérieur en excellent état de conservation. État général de conservation très bon.

352.

Préau (Ch.), *Jetons inédits de deux officiers de la Chambre des Comptes*, Paris 1887.  
Pages 43-46 - 223 x 140 mm - 21,00 g

**10 € / 20 €**

Tiré-à-part non relié, dans une petite jaquette en papier. Jaquette en bon état de conservation : taches de rousseur et petits manques de papier ; coins usés ; jonction partiellement abîmée. Intérieur en très bon état de conservation : petites taches de rousseur ; bords légèrement abîmés. État général de conservation bon.

353.

Rigollot (J.), *Monnaies inconnues des évêques des innocens, des fous, et de quelques autres associations singulières du même temps*, Paris 1837.  
217 pages, 46 planches N/B - 233 x 155 mm - 866,00 g

RR.

**220 € / 380 €**

Très rare ouvrage tiré à très petit nombre et à propos duquel Engel et Serrure écrivaient déjà en 1884 "Ouvrage très estimé et devenu assez rare". Relié en demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : papier et coins légèrement usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttières irrégulières à cause du format du papier. Intérieur en très bon état de conservation : présence de signet ; bords des pages froissés ; taches de rousseur. État général de conservation très bon.

354.

Roman (J.), *Les jetons du Dauphiné*, Paris 1911.  
148 pages, illustrations N/B - 286 x 198 mm - 955,00 g

**100 € / 160 €**

Ouvrage relié en demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : tampons ex-libris ; taches de rousseurs surtout sur les pages de garde et sur la couverture originale. État général de conservation excellent.

355.

Rondot (N.), *Les médailleurs et les graveurs de monnaies jetons et médailles en France*, Paris 1904.  
445 pages, XXXIX planches N/B - 274 x 180 mm - 1 932,00 g

**180 € / 280 €**

Avant-propos, notes, planches et tables par H. de la Tour. Ouvrage relié demi-cuir marron et papier. Reliure en assez bon état : coins légèrement cornés et abîmés, papier partiellement déchiré sur le premier plat, cuir du dos légèrement usé et déchiré sur les nerfs et près des coiffes. Présence de signet. Intérieur en excellent état hormis les dernières planches partiellement désolidarisées. État de conservation générale très bon.

356.

Rondot (N.), *Les médailleurs et les graveurs de monnaies jetons et médailles en France*, Paris 1904.  
445 pages, XXXIX planches N/B - 277 x 180 mm - 2 039,00 g

R.

**230 € / 380 €**

Ouvrage relié en demi-cuir et papier ; avant-propos, notes, planches et tables par H. de La Tour. Reliure en excellent état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : présence d'ex-libris M. Nogue ; rares taches de rousseur ; couverture originale légèrement tachée ; présence de notes au crayon à papier gris et fuchsia et de coupure de journal collée sur la page de garde. État de conservation générale très bon.

357.

Rouyer (J.) et Hucher (E.), *Histoire du jeton au Moyen-âge*, Ie partie, Paris 1858.  
179 p. + XVII planches - 245 x 165 mm - 606,00 g

**90 € / 140 €**

Toujours utile sur le jeton au Moyen-Âge. Ouvrage relié demi cuir avec pièce de titre. Mors cassés, dos très usé. Taches de rousseur sur les pages des extrémités ; sinon très bon état intérieur. État de conservation général très bon.

358.

Rouyer (J.) et Hucher (E.), *Histoire du jeton au Moyen-âge*, Ie partie, Paris 1858.  
179 pages et XVII planches - 243 x 165 mm - 583,00 g

**70 € / 110 €**

Toujours utile sur le jeton au Moyen-Âge. Edition originale, reliée dos en toile écrue avec pièce de titre. Reliure légèrement abîmée aux coins et pièce de titre légèrement grattée. Intérieur présentant des traces de rousseur, sinon en état excellent.

359.

Rouyer (J.) et Hucher (E.), *Histoire du jeton au Moyen-âge*, Ie partie, Paris 1858.  
177 pages, XVII planches - 242 x 160 mm - 592,00 g

**100 € / 180 €**

Livre relié demi-cuir. Reliure Smeers 1871, impeccable. Tranches décorées. Présence d'ex-libris de la bibliothèque de Beaulieu. Intérieur en excellent état. Très beau livre de qualité en excellent état de conservation.

360.

Roy-Chevrier (J.), *Chalon métallique, description, étude et reproduction de jetons, médailles, plombs et méréaux de Saône-et-Loire*, Chalon-sur-Saône 1919.  
655 pages et XXVII planches - 250 x 165 mm - 1 493,00 g

R.

**100 € / 160 €**

Ouvrage broché en papier. Reliure en discret état de conservation : plats usés et légèrement abîmés au niveau des coins et des bords ; dos plat avec plis de consultation ; quelques cahiers désolidarisés. Intérieur en excellent état de conservation. Bon état général de conservation.

361.

Saulcy (F. de), *Souvenirs numismatiques de la révolution de 1848 ; recueil complet des médailles, monnaies et jetons qui ont paru en France depuis le 22 février jusqu'au 20 décembre 1848*, Paris s.d.  
111 pages + 60 planches N/B - 278 x 215 mm - 866,00 g

**100 € / 160 €**

Reliure dos en similicuir noir avec nerfs et titre doré. Plats aux coins abîmés, traces d'usure sur le dos, mors déchirés par endroits, bords des plats très usés. Intérieur en bon état : petite note au crayon papier sur la page de titre, taches de rousseur diffusées. Grosses pliures verticales sur les deux feuilles de garde. Bon état général de conservation.

362.

Saulcy (F. de), *Souvenirs numismatiques de la Révolution de 1848*, Paris s.d.  
111 pages + 60 planches - 270 x 210 mm - 880,00 g

**120 € / 180 €**

Ouvrage relié demi similicuir noir avec nerfs et titre doré. Ex-libris Jules de Vaucelle à l'intérieur du premier plat. Plats aux coins abîmés, légères traces d'usure sur le dos. Pages de garde légèrement décolorées ; coin supérieur de l'ouvrage légèrement corné ; intérieur en parfait état. Très bon état de conservation général.

363.

Saulcy (F. de), *Souvenirs numismatiques de la révolution de 1848*, Paris s.d.  
111 pages, 60 planches N/B - 319 x 241 mm - 1799,00 g

**120 € / 180 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en bon état de conservation : coins, bords des plats et coiffes légèrement usés ; cuir et papier usés par endroits ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : taches de rousseur ; présence de tampon ex-libris. État de conservation générale très bon.

364.

Tricou (J.), *Numismatique des Corporations des Métiers et du commerce lyonnais de l'Ancien Régime*, Paris 1957.  
76 pages, 3 planches - 290 x 190 mm - 277,00 g

R.

**80 € / 120 €**

Exemplaire n° 66/150. Livre broché en carton souple. Couverture en état moyen : bords inférieurs abîmés et deux déchirures sur le second plat, au niveau de la tête et du côté du dos. Coins légèrement cornés. Intérieur en très bon état. Bon état général de conservation.

365.

Valeriani (M.), *Arte de la medaglia in Italia*, Roma 1972.  
238 pages. Belles photos noir et blanc et couleur. Très belle couverture rigide, relié. En italien.  
325 x 250 mm - 2 120,00 g

**45 € / 75 €**

Très bon état et bel ouvrage sur les médailles italiennes, couverture rigide, dans son coffret.

366.

Van Hende (Éd.), *P. Lorthior graveur des médailles du Roi, né à Lille en 1733, et son œuvre*, Lille 1898.  
76 pages et XIII planches - 250 x 166 mm - 298,00 g

R.

**70 € / 120 €**

Ouvrage broché en papier. Reliure en état de conservation moyen : plats abîmés le long des bords ; coins cornés et petite déchirure sur le second plat, côté pieds ; mors et coiffes usés légèrement abîmés ; gouttières et tranches irrégulières. Intérieur en bon état de conservation : pages parfois non séparées. Bon état général de conservation.



Lot n° 353, RIGOLLOT (J.), *Monnaies inconnues des évêques des innocents (...)*.



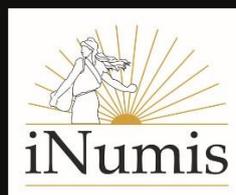
Lot n° 356, RONDOT (N.), *Les médailleurs et les graveurs de monnaies jetons et médailles en France*.

[www.inumis.com](http://www.inumis.com)

- Boutique en ligne
- Calendrier des ventes
- Actualités
- Ressources documentaires

Suivez-nous !

facebook



## SIGILLOGRAPHIE

367.

Charvet (J.), *Description des collections de sceaux-matrices de M.E. Dongé*, Paris 1873.  
357 pages, VI planches et gravures N/B - 265 x 188 mm - 1 587,00 g

**150 € / 250 €**

Ouvrage relié demi-cuir rouge et papier : reliure en parfait état avec dorures sur le dos. Présence de signet. Intérieur en parfait état hormis la couverture originale partiellement brunie, quelques taches de rousseur et quelques restaurations sur les dernières pages. État de conservation général excellent.

368.

Germer-Durand (E.), *Sceaux relatifs à l'Archihôpital du Saint-Esprit Rome*, éd. Boucquin. 1854.  
27 pages. Illustrations : gravures - 25 x 158 mm – 58,00 g

**15 € / 25 €**

Extrait de la Société de Sphragistique. Ouvrage broché en papier. Plats présentant plusieurs petites déchirures au niveau des bords et du dos ; coins cornés. Intérieur en bon état : coins et gouttière cornés. État de conservation général assez bon.

369.

Germer-Durand (E.), *Notice sur un Sceau de Gilles, évêque d'Alet*, 1854.  
11 pages et une gravure du sceau - 250 x 160 mm - 42,00 g

**15 € / 25 €**

Chez Boucquin. Extrait du numéro d'avril 1854 du Recueil de la Société de Sphragistique. Ouvrage broché en papier. Plats usés ; pliure du coin inférieur du second plat. Taches brunes. Intérieur en excellent état. État de conservation général très bon.

370.

Robert (P.-Ch.), *Sigillographie de Toul*, 1866.  
288 pages avec XLI planches N/B - 318 x 250 mm - 2 140,00 g

R.

**180 € / 280 €**

Édition originale. Reliure demi-cuir et papier marbré recouverte de papier cristal et en parfait état. Dorures sur le dos. Intérieur en parfait état hormis quelques taches de rousseur. État de conservation général excellent.

371.

Roman (J.), *Manuel de sigillographie française*, Paris 1912.  
VII + 399 pages et XXX planches - 227 x 140 mm - 907,00 g

**50 € / 80 €**

Dans la série des manuels publiés chez Picard. Excellent ouvrage, à recommander ! Ouvrage broché. Manque du 1er plat, remplacé par une feuille de papier kraft. Reliure affaiblie et abîmée (micro déchirures, décousue). Traces d'humidité sur les premières feuilles, sinon intérieur en bon état (pages non-coupées). État de conservation générale assez bon.

372.

Roman (J.), *Manuel de sigillographie française*, Paris 1912.  
VII + 399 pages et XXX planches - 229 x 140 mm - 924,00 g

**50 € / 80 €**

Dans la série des manuels publiés chez Picard. Excellent ouvrage, à recommander ! Ouvrage broché, mérite une reliure. Manque du 1er plat, remplacé par une feuille de papier kraft. Reliure affaiblie et abîmée (micro déchirures, décousue). Traces d'humidité sur les premières feuilles, sinon intérieur en bon état (pages non-coupées). État général de conservation plutôt bon.

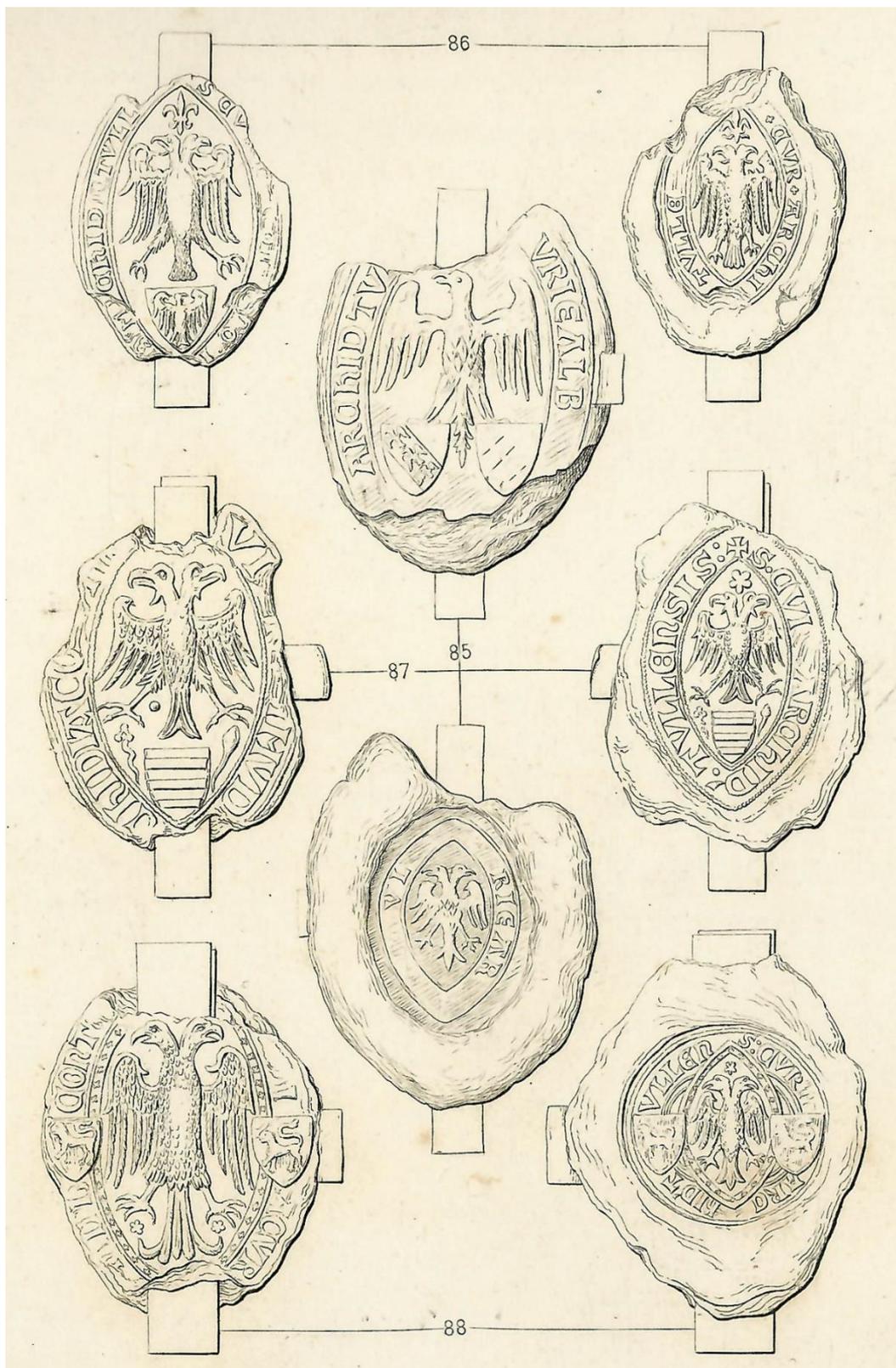


Planche XXVII du lot n° 370, Robert (P.-Ch.), *Sigillographie de Toul*.

## OUVRAGES GENERAUX

373.

Alexis Monteil (A.), *Histoire financière de la France depuis les premiers temps de la monarchie jusqu'à nos jours*, Limoges s.d.

240 pages, nombreuses planches - 222 x 143 mm - 418,00 g

**50 € / 90 €**

Ouvrage édité vers 1880 et relié chagrin rouge. Introduction, supplément et notes par Charles Louandre. Reliure en très bon état de conservation : coins, coiffes et dos usés ; dos lisse avec dorures ; tranches et gouttière dorées. Intérieur en très bon état de conservation : taches d'humidité et taches de rousseur sur les pages de garde ; nombreuses notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

374.

Ascaïn (A.) et Arnaud (J.-M.), *Histoire de la monnaie et de la finance*, Genève 1981.

96 pages, photos noir et blanc - 260 x 170 mm - 330,00 g

**10 € / 15 €**

Ouvrage broché en carton. Comme neuf.

375.

Babelon (J.), *La vie des Mayas*, Paris 1933.

251 pages - 190 x 120 mm - 222,00 g

**10 € / 20 €**

Ouvrage broché en carton souple. Dédicace à Charles Laval sur la page de garde. Pages non coupées. État de conservation général excellent.

376.

Blanchet (A.), *Études de numismatique*, Paris 1892 et 1901.

326 pages et IV planches + 318 pages et IV planches - 240 x 160 mm - 1 524,00 g

R.

**150 € / 250 €**

Ouvrage en deux tomes reliés ensemble en demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : coins à peine usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : léger brunissement des pages et quelques taches de rousseur notamment sur les couvertures originelles ; petites notes au crayon à papier ; petite dédicace (de l'auteur ?) à la plume sur la feuille de garde du second volume. Excellent état général.

377.

Blanchet (A.) et Barthélemy (A. de), *Nouveau manuel de Numismatique du Moyen-Âge et Nouveau manuel de Numismatique moderne et ancienne*, Paris 1890.

552 + 536 + 483 pages et atlas de 12 + 14 planches N/B - 0 x 0 mm

1 419,00 g

**150 € / 250 €**

Ouvrage en quatre volumes (trois de texte, 950 x 150 mm, et un atlas de planches, 240 x 150 mm) reliés en demi-veau et papier. Reliures en très bon état de conservation : usage général des plats, coins, dos et coiffes ; dos à nerfs avec dorures. Intérieurs en excellent état de conservation : présence d'ex-libris de M. Eug-Gilbert sur les côtés interne des premiers plats ; dédicace à la plume de l'auteur sur la feuille de garde du deuxième volume ; quelques taches de rousseur et léger brunissement général des pages ; petite déchirure de la feuille de garde du premier volume. État général de conservation exceptionnel.

378.

Blanchet (A.) et Dieudonné (A.), *Manuel de Numismatique Française*, 4 vol., Paris 1912-1936.

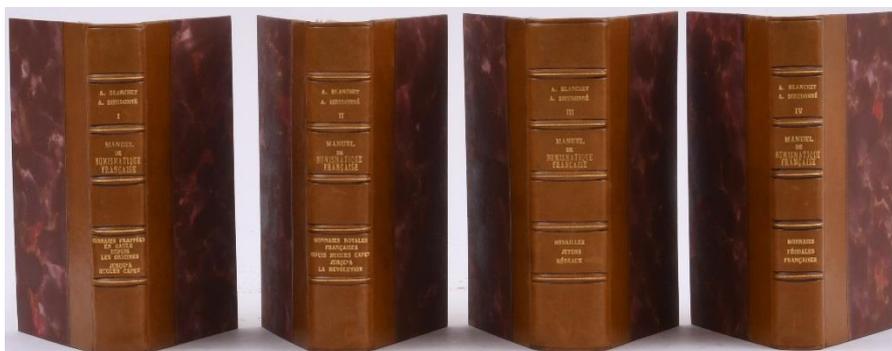
431 + 468 + 610 + 462 pages, III + IX + VIII + VIII planches et plusieurs illustrations N/B.

220 x 140 mm - 4 401,00 g

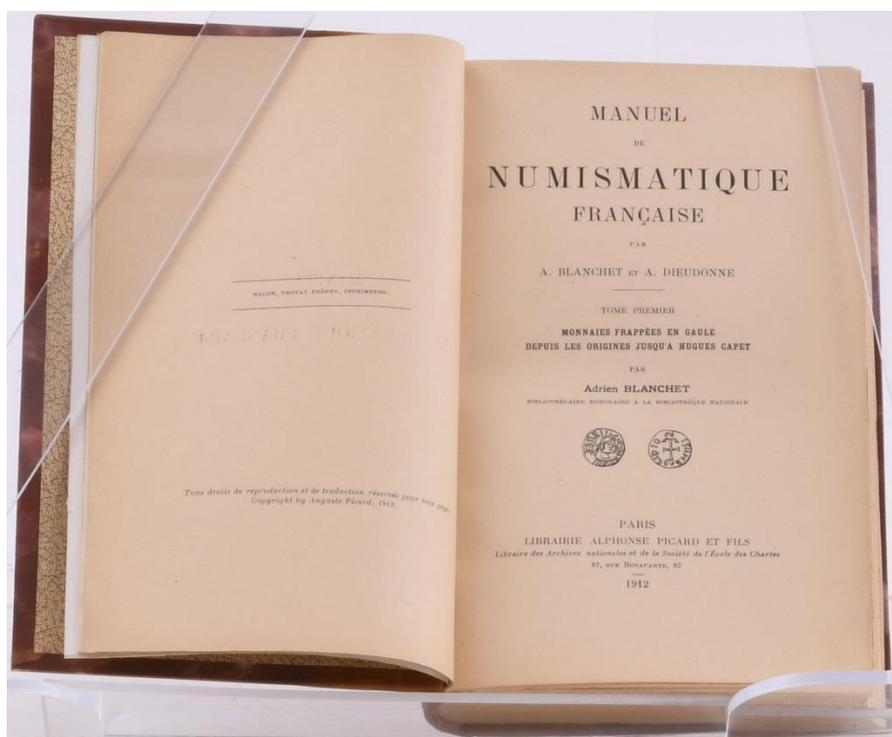
R.

**300 € / 450 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier en quatre volumes. Reliures en excellent état de conservation : légère usure des coins et des coiffes ; dos à nerfs avec dorures. Intérieurs en excellent état de conservation : couvertures originales légèrement tachées et brunies ; rares taches de rousseur ; planches parfois désolidarisées ; présence de tampons de propriétés et de petites notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.



**Lot n° 378, BLANCHET (A.) et DIEUDONNE (A.), *Manuel de Numismatique Française*.**



379.

Blanchet (A.) et Dieudonné (A.), *Manuel de Numismatique Française*, 4 vol., Paris 1912-1936.

431+468+610+462 pages, III+IX+VIII planches - 227 x 140 mm - 4 518,00 g

R.

**250 € / 380 €**

Très bel ouvrage de quatre volumes reliés. Reliure demi-cuir postérieure en très bon état général. Présence de signet. Coins légèrement cornés et abîmés. Intérieur en excellent état. Note au crayon à papier sur la dernière feuille de garde du troisième volume. État de conservation général très bon.

380.

Bonnet (A.), *Manuel monétaire et d'orfèvrerie*, Paris et Rouen 1810.

501 pages - 259 x 198 mm - 1 376,00 g

**150 € / 250 €**

Ouvrage relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : cuir abîmé par endroit ; coins et coiffes usés ; dos lisse avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieur en très bon état de conservation : présence de tampon ex-libris ; léger brunissement général des pages ; quelques taches de rousseur et d'humidité ; présence d'ex-libris à la plume sur la page de titre. État général de conservation très bon.

381.

Dannenberg (F.), *Grundzüge der Münzkunde*, Leipzig 1912.

334 pages et 11 planches (photos noir et blanc). En allemand - 173 x 110 mm - 337,00 g

**15 € / 25 €**

Ouvrage relié en carton toilé. Couverture en toile abîmée et décolorée sur la quasi-totalité du premier plat ; bord côté tête décollé ; décoloration partielle de la toile sur le dos et traces d'humidité sur le second plat. Intérieur en parfait état de conservation. État général correct.

382.

Engel (A.) et Serrure (R.), *Répertoire des sources imprimées de la numismatique française*, 2 vol., 1887 et 1889.

399 + 495 pages - 252 x 164 mm - 2 020,00 g

RR.

**150 € / 250 €**

Édition originale. Rares ouvrages brochés en papier. Reliures en mauvais état : plats désolidarisés et déchirés à plusieurs endroits ; absence de papier et déchirures ; dos cassés et fissurés ; cahiers partiellement désolidarisés ; tranches et gouttières usées. Intérieurs en état correct : pages non découpées et petites notes au crayon à papier ; quelques petites taches de rousseur. État général de conservation moyen.

383.

Hall (E. T.) et Metcalf (D. M.), *Methods of chemical and metallurgical investigation of ancient coinage ; a symposium held by the royal numismatic society at Burlington house*, London on 9-11 December 1970.

VIII + 446 pages + XX planches - 255 x 190 mm - 1 608,00 g

**45 € / 75 €**

Publication de la Royal Society Special Publication Number 8. Ouvrage relié en carton couvert de tissu. Dorures sur le dos. Jaquette montrant des traces d'usage, sinon comme neuf.

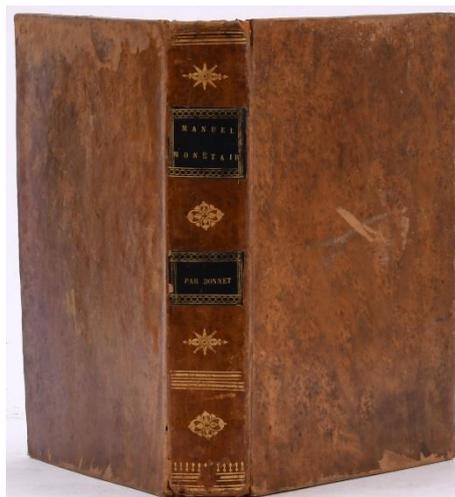
384.

Lecoq-Kerneven (J.M.R.), *Traité de la composition et de la lecture de toutes inscriptions monétaires*, Rennes 1869.

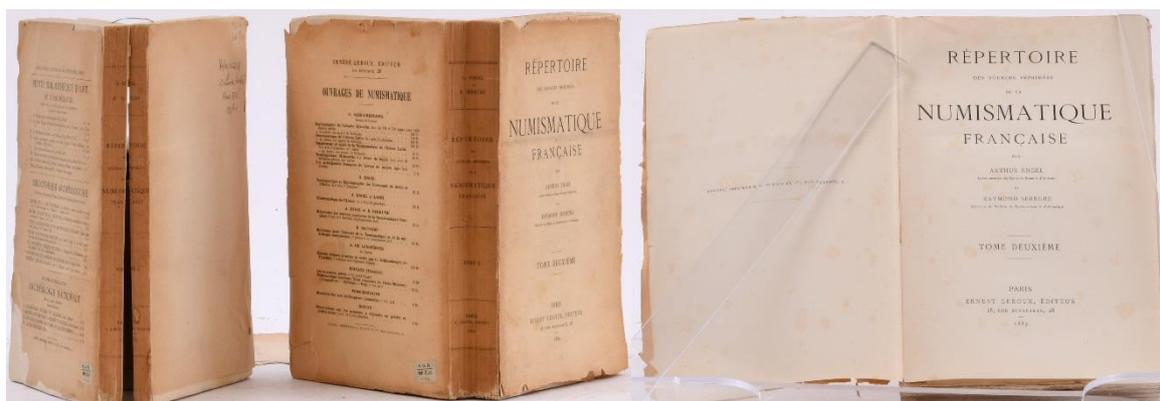
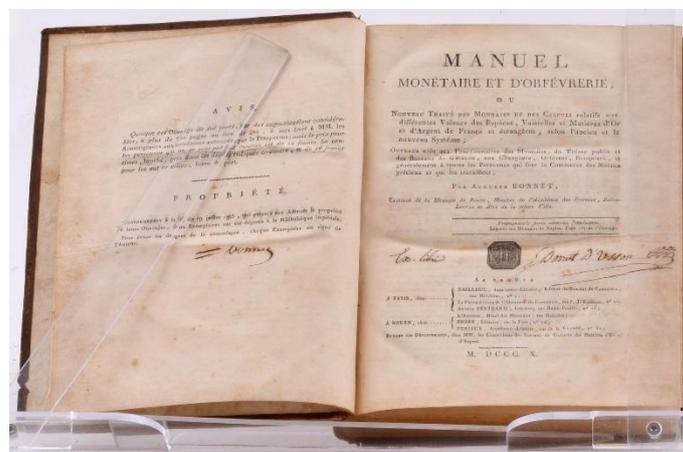
422 pages, 6 tableaux et 9 planches N/B - 255 x 170 mm - 921,00 g

**100 € / 180 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : dos à nerfs avec dorures ; très léger usage des coins. Intérieur en très bon état de conservation : page de titre brunie ; quelques taches de rousseur diffuses. État général de conservation excellent.



Lot n° 380, BONNET (A.), *Manuel monétaire et d'orfèvrerie*.



Lot n° 382, ENGEL (A.) et SERRURE (R.), *Répertoire des sources imprimées de la numismatique (...)*.

385.

Lecoq-Kerneven (J.M.R.), *Leçons de numismatique*, Rennes 1870.

42 pages - 240 x 155 mm - 60,00 g

**15 € / 25 €**

Ouvrage broché en papier. Reliure en très bon état de conservation : léger brunissement du papier ; tache sur le premier plat côté pieds. Intérieur en excellent état de conservation : coin inférieur de la totalité de l'œuvre légèrement corné. État général de conservation excellent.

386.

Lefebvre (J.), *Traité élémentaire de numismatique générale*, Abbeville, 1860.

428 + 51 pages, IV planches - 200 x 135 mm - 473,00 g

**100 € / 160 €**

Deuxième édition revue et corrigée de cet ouvrage suivie des Observations Numismatiques, Abbeville 1862, par le même auteur. Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : coins légèrement pliés ; coins, papier et coiffes usés ; dos lisse avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : petites notes au crayon à papier, à la plume et au stylo bille ; rares et pâles taches de rousseur ; présence de signet. Très bon état général.

387.

Lefebvre (J.), *Traité élémentaire de numismatique générale*, Paris 1860.

431 pages - 195 x 130 mm - 425,00 g

**70 € / 120 €**

Deuxième édition revue et corrigée de cet ouvrage, relié demi-cuir et papier. Superbe reliure en très bon état de conservation : coins et dos légèrement usés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : présence de signet, d'ex-libris de la Bibliothèque de la Société Française de Numismatique et d'Archéologie côté interne du premier plat et de tampons de la même bibliothèque sur la page de titre et à l'intérieur de l'ouvrage. État général de conservation excellent.

388.

Lefebvre (J.), *Traité élémentaire de Numismatique générale*, 1861.

431 pages ; suivi d'Observations numismatiques, 1862, 51 pages - 200 x 130 mm - 366,00 g

**25 € / 45 €**

Deuxième édition (éd. originale : 1850). Ouvrage broché en carton souple : reliure originale recollée sur du papier plus épais. Plat de la reliure originale découpé et recollé ; taches brunes. Notes au crayon gris dans la totalité de l'œuvre. Coins et bords abîmés sur la totalité de l'œuvre. État général très moyen.

389.

Lenormant (Fr.), *Monnaies et médailles*, Paris s.d.

328 pages avec illustration dans le texte - 210 x 140 mm - 708,00 g

**60 € / 90 €**

L'ouvrage de Lenormant eut un grand succès et fut maintes fois réédité. Ouvrage relié demi cuir rouge à nerfs et titre doré. Couverture aux bords et coins usés ; papier écorché par endroits ; dos aux coiffes usées et présentant des griffes. Intérieur en parfait état. Bon état général.

390.

Lenormant (Fr.), *Monnaies et médailles*, Paris s.d.

328 pages, texte en noir et blanc - 210 x 140 mm - 694,00 g

**35 € / 65 €**

Ouvrage relié demi cuir. Couverture aux bords et coins usés ; papier écorché par endroits ; dos aux coiffes usées et avec dorures. Intérieur en parfait état. Ex-libris de Joseph Aubey à l'intérieur du premier plat. Bon état général.

391.

Lenormant (Fr.), *Monnaies et médailles*, Paris s.d.

328 pages, texte et photos en noir et blanc - 210 x 140 mm - 620,00 g

**20 € / 35 €**

Livre relié en carton. Reliure montrant des traces d'usure aux coins, bords, coiffes et mors ; plats légèrement tachés. La couture des cahiers est un peu affaiblie (un cahier bouge), sinon l'intérieur est en excellent état. Très bon état général.

392.

Lenormant (Fr.), *Monnaies et médailles*, Paris s.d.

328 pages, texte et photos en noir et blanc - 210 x 140 mm - 603,00 g

**20 € / 35 €**

Livre relié en carton. Reliure montrant des traces d'usure aux coins, bords, coiffes et mors. La couture des cahiers est un peu affaiblie (un cahier bouge), sinon l'intérieur est en excellent état. Très bon état général.

393.

Letellier, *Description historique des monnaies françaises, gauloises, royales et seigneuriales*, Paris 1888.

360+304, 42 planches + illustrations de bons de confiance - 183 x 120 mm - 1 065,00 g

**100 € / 150 €**

Ouvrage en quatre volumes reliés deux par deux en simili tissu et papier. Reliure en bon état de conservation : coins légèrement cornés et abîmés ; coiffes légèrement écrasées ; dos plat avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation. Bon état général.

394.

Letellier, *Description historique des monnaies françaises, gauloises, royales et seigneuriales*, Paris 1888.

272 + 360 + 288 + 304 pages, 42 planches N/B + planches billets de confiance.

185 x 130 mm - 1 163,00 g

**100 € / 160 €**

Ouvrage en quatre volumes reliés deux par deux, demi-cuir et papier. Reliures en excellent état de conservation : coins, papier et coiffes légèrement usés ; présence de devise AGE QUOD AGIS sur les reliures ; dos à nerfs avec dorures. Intérieurs en excellent état de conservation : présence de signets ; léger brunissement des pages aux bords ; quelques notes au crayon à papier. État général de conservation excellent.

395.

Letellier, *Description historique des monnaies françaises, gauloises, royales et seigneuriales*, Paris 1888.

272 pages, 10 planches et gravures N/B - 182 x 112 mm - 254,00 g

**50 € / 80 €**

Tome premier de cet ouvrage in-8 relié en simili tissu vert. Reliure en excellent état de conservation : coiffes et coins légèrement écrasés ; dos lisse avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : brunissement général du papier ; mors côté interne légèrement abîmés ; petite déchirure de la page de titre côté tête ; quelques taches de rousseur. État général de conservation très bon.

396.

Lettre du Dr.Meyer-Eckhardt à Jean Babelon, 1921.

Du 30 octobre 1921. En allemand - 340 x 220 mm - 22,00 g

Unique

**15 € / 25 €**

Lettre originale, document rare. Lettre pliée en 4. Pliure d'un coin, tache d'humidité et léger brunissement du papier. État général très bon.

397.

Linecar (H.), *Beginner's Guide to Coin Collecting*, London 1966.  
159 pages, 11 planches et photos en N/B - 220 x 145 mm - 355,00 g

**10 € / 15 €**

En anglais. Relié avec couverture cartonnée et jaquette en papier usée. Dorures sur le dos. Intérieur en parfait état. État général de conservation très bon.

398.

Longpérier (A. de), *Rapport fait au nom de la commission des antiquités*, 1873.  
23 pages - 290 x 220 mm - 71,00 g

**10 € / 20 €**

Ouvrage broché en papier fin. Couverture abîmée au niveau des bords et des coins et présentant une pliure horizontale au centre ; manques de papier sur le second plat côté pieds et déchirure côté gouttière ; dos complètement abîmé : présence d'un bout de ruban adhésif pour tenir les deux plats ensemble. Intérieur en parfait état hormis les coins cornés. État général correct.

399.

Masters (R.) et Reinfeld (F.), *Coin Collecting*, New York 1964.  
128 pages, photos en noir et blanc - 200 x 140 mm - 238,00 g

**10 € / 20 €**

Relié avec couverture cartonnée. Légère usure des coins, sinon en excellent état de conservation.

400.

Médailles et monnaies, Antiquités et objets d'art, Fabbri 1991.  
78 pages. Photos couleur - 284 x 22 mm - 382,00 g

**20 € / 35 €**

Ouvrage broché en carton aux coins légèrement cornés. État de conservation général excellent.

401.

Millin (E.), *Annuaire du républicain ou légende physico-économique*, Paris, An 2 de la République.  
360 pages - 165 x 115 mm - 278,00 g

RR.

**150 € / 250 €**

Ouvrage relié demi-cuir ; dos doré avec étiquette de bibliothèque et abîme aux coiffes et le long du mors en haut du côté du deuxième plat ; coins abîmés, particulièrement le coin supérieur du premier plat qui a perdu une partie de la reliure ; le premier plat présente une tache ronde et un trou dans le papier de couverture ; le deuxième plat présente des taches rouges ; premier contreplat et attaches de nerfs visibles puisque la première feuille de garde est partiellement absente : elle est présente dans les coins supérieur externe, avec des notes au crayon à papier, et un morceau est encore attaché à la reliure ; la deuxième feuille de garde présente des notes au crayon à papier et un petit trou : elle est partiellement détachée de la reliure dans sa partie inférieure ; la troisième feuille de garde présente des notes au crayon à papier et elle est de taille plus petite ; la page du titre présente des notes à la plume et au crayon à papier et son bord, côté gouttière, est irrégulier ; p.47 une discrète déchirure horizontale ; quelques pages présentent des bords, côté gouttière, irréguliers ; coins des pages 251-256 déchirés et absents ; p. 359 présente une petite déchirure côté gouttière et elle est légèrement coupée au centre ; traces plus ou moins évidentes d'humidité sur tout l'ouvrage. Feuilles contemporaines présentes au moment de l'acquisition et gardées avec le livre.

402.

*Nouvelle encyclopédie théologique ou nouvelle série de dictionnaire sur toutes les parties de la science religieuse*, Dictionnaire de Numismatique, Paris 1852.

1431 pages, illustrations N/B - 280 x 180 mm - 1 535,00 g

**150 € / 250 €**

Tome trente-deuxième de la Nouvelle Encyclopédie Théologique publiée par l'Abbé Migné. Tome unique relié plein cuir. Reliure en très bon état de conservation : coins usés et légèrement cornés ; dos lisse avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : présence d'étiquette ex-libris de la Bibliothèque A.te Lagarde sur le côté interne du premier plat ; notes manuscrites sur les dernières pages de garde ; taches de rousseur diffuses. État général de conservation très bon.

403.

Oresme (N.), *Traictie de la première invention des monnoies et Traité de la monnoie de Copernic*, Paris 1864.

LXXII + CXXXIX + 7 + 83 pages - 255 x 170 mm - 889,00 g

**80 € / 130 €**

Plusieurs ouvrages (en français et latin) reliés demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : coins, mors et coiffes usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttière décorées. Intérieur en très bon état de conservation : petite déchirure au coin de la première page de garde ; présence de tampons de bibliothèque ; taches de rousseur diffuses ; présence de signet. État général de conservation très bon.

404.

Porteous (J.), *Coins*, London 1964.

96 pages et 183 illustrations et photos couleur. En anglais - 245 x 209 mm - 581,00 g

**15 € / 25 €**

Ouvrage relié en carton rigide avec jaquette. Déchirure assez importante de la jaquette sur le 3e de couverture et bords abîmés notamment côté tête. Intérieur en parfait état. Bon état général de conservation.

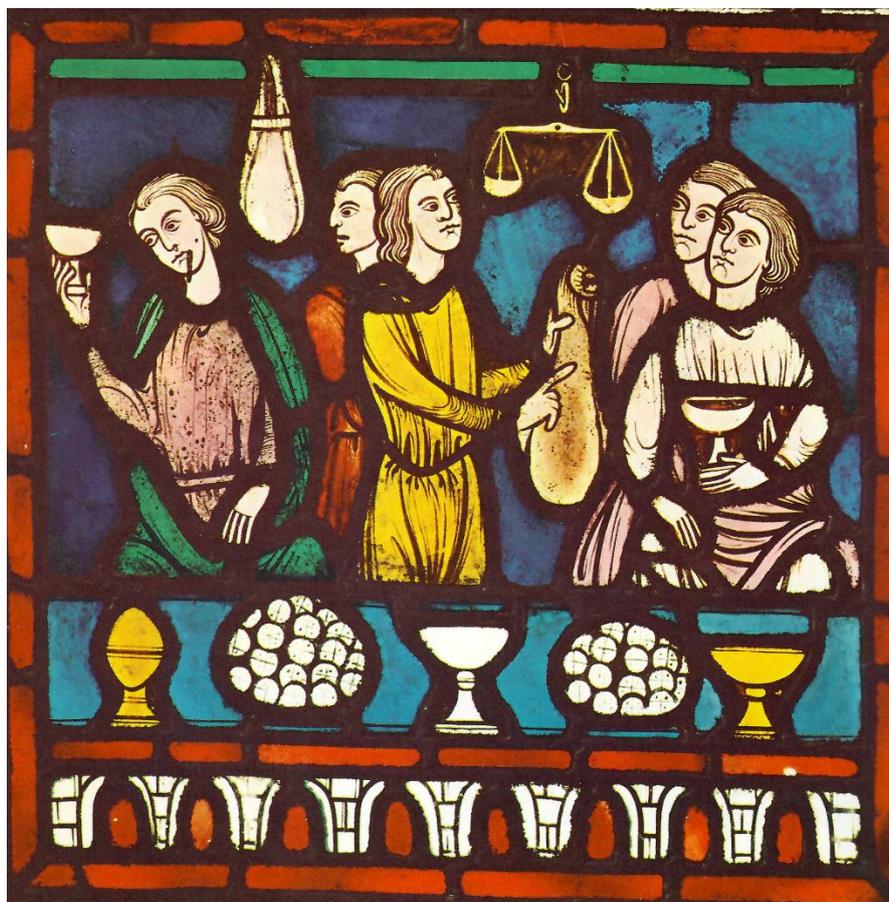
405.

Porteous (J.), *Les monnaies*, Paris 1964.

128 pages, nombreuses photos N/B et couleur - 210 x 205 mm - 588,00 g

**20 € / 35 €**

Ouvrage relié en carton rigide. Plats montrant des signes d'usure au niveau des coins et des coiffes. Rayure sur le second plat. Intérieur en parfait état. État général de conservation très bon.



Extrait du lot n° 405, PORTEOUS (J.), *Les monnaies*.

## REVUES ET PERIODIQUES

406.

A.I.N.P., *La Numismatique - témoin de l'Histoire*, 1986.

236 pages, illustrations N/B. En anglais, allemand, espagnol, italien et français.

283 x 226 mm - 1 327,00 g

**75 € / 120 €**

Recueil de 28 articles de numismates membres de l'AINP. Ouvrage relié en carton rigide et tissu avec dorures. Coins cornés, sinon comme neuf.

407.

*American Journal of Numismatics* (16 numéros), New York 1989.

237 pages, 17 planches. En anglais - 229 x 152 mm - 5 999,00 g

**100 € / 250 €**

Lot comprenant les numéros 1, 3-4, 5-6, 7-8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16-17. Ouvrages brochés en carton souple. Comme neufs.

408.

*American Numismatics Society, Museum Notes* (14 numéros), New York 1975.

174 pages, XXVI planches. En anglais - 229 x 152 mm - 5 966,00 g

**120 € / 300 €**

Lot comprenant les numéros 20 à 33. Ouvrages brochés en carton souple. Excellent état de conservation.

409.

*American Numismatics Society, Museum Notes X*, 1962.

172 pages, 35 planches de photos noir et blanc. En anglais (et français) - 23 x 152 mm - 316,00 g

**20 € / 30 €**

Ouvrage broché en carton souple. Légère décoloration des plats et coins légèrement cornés. État de conservation général excellent.

410.

*American Numismatics Society, Museum notes 13*, 1967.

250 pages + XLIX planches - 229 x 150 mm - 472,00 g

**15 € / 25 €**

Articles sur Ptolémée Ier, trioboles de Mégalopolis, trésors grecs, monnaie d'or d'Anastase, Basile II etc. Broché en carton souple, premier plat manquant. Page de titre présentant une pliure et une petite déchirure sur le bord du côté du coin supérieur. Trace de crayon à papier au même endroit. En discret état de conservation.

411.

*Mélanges de numismatique*, par Barthélemy (de) (A.), Saulcy (de) (F.) et Hucher (E.), Le Mans, 1875-1878.

500 + 476 + 468 pages et XIII + XVIII planches - 245 x 162 mm - 3 236,00 g

R.

**250 € / 350 €**

Ouvrages provenant du fonds Feuardent. Dimensions du volume 1 : 15 x 26 cm. Volumes reliés en toile avec pièce de titre en cuir avec dorure sur le dos. Toile décolorée par endroit, surtout sur le volume 1, qui présente aussi les coiffes et les coins légèrement écrasés ; légères taches de rousseur diffuses. État de conservation générale très bon.

412.

*Mémoires des Séances de la Société Française de Numismatique, 1869-1877.*

Voir détail - 267 x 210 mm - 2 400,00 g

**50 € / 100 €**

1. De Saulcy, Système monétaire de la république romaine à l'époque de Jules César, 1873, 32 p., X planches N/B ; 2. Comte Prokesch-Osten, Les monnaies des rois Parthes, 1874-75, 82 p., 6 planches ; 3. H. Poydenot, découverte d'un cimetière antique à Garin (Haute Garonne), 1869, 24 p. ; 4. Comte Coste de Beauregard, Habitations lacustres du lac de Bourget, 1870, 24 p. ; 5. Doct. Reboud, Recueil d'inscriptions libyco-berbères, 1870, 49 p., XXV planches 6. Section d'épigraphie, 1872, 14 p. ; 7. Abbé Marchant, Notice sur les vestales, 1877, 101 p. ; 8. Section d'histoire et ethnographie, 1869, 56 p. ; 9. Vies des saints, 1870, 103 p. ; 10. E. Rivière, De l'antiquité de l'homme dans les Alpes maritimes, 1877-1887, 152 p., XIX planches couleurs. Ouvrage ajouté : de Saulcy, Mémoire sur les monnaies datées de Séleucides, 1871, 89 p. Recueil relié en pleine toile beige avec pièce de titre en cuir et dorures sur le dos. Reliure en parfait état. Intérieur en bon état général : traces de rousseur, quelques petites déchirures et notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

413.

*Numismatic chronicle* (17 numéros).

379 pages + 38 planches + LX pages - 238 x 160 mm - 13 918,00 g

**130 € / 300 €**

Lot comprenant les numéros des années 1971, 1972, 1974, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1985, 1986, 1987, 1988, 1991, 1992, 1995 et 1998. Revue de la Royal Numismatic Society. Des tables sont en ligne (<http://www.numismatics.org.uk/chronicle/>). Broché, coins et coiffes légèrement écrasés.

414.

*Revue de la numismatique française*, Blois 1836-1845.

475 + 492 + 484 + 480 + 476 + 492 + 481 + 489 + 492 + 492 pages, XI + XII + XVI + XVIII + XXV + XXIII + XXIV + XIX + XIV + XXII planches N/B, présence de gravures.

230 x 150 mm - 9 009,00 g

R.

**750 € / 1 250 €**

Ouvrage en 10 volumes reliés en demi-cuir et papier. Reliures en excellent état de conservation : usure générale des plats, coins, coiffes et dos ; dos lisses avec dorures ; tranches et gouttières décorées. Intérieurs en très bon état de conservation : taches de rousseur diffuses ; quelques notes au crayon à papier ; brunissement très varié du papier. État général de conservation excellent.

415.

*Revue Numismatique*, Ve série, tome onzième, Paris 1949.

205 pages, VIII planches noir et blanc - 245 x 160 mm - 360,00 g

**20 € / 35 €**

Broché, reliure souple. Tranches et gouttière irrégulières ; pages non coupées. Excellent état général.

416.

*Revue Numismatique*, VIe série, tome XV, Paris 1973.

342 pages et XXIX planches - 240 x 167 mm - 755,00 g

**20 € / 35 €**

La reliure est défraîchie, sinon très bon état intérieur et la plupart des pages non coupées.

417.

*Revue suisse de numismatique*, tome 50, Berne 1971.

136 pages et XXX planches - 240 x 167 mm - 528,00 g

**20 € / 35 €**

Punic Sicily, trouvaille de monnaies grecques archaïques, Amédée IV de Savoie. Ouvrage broché en carton souple. Reliure à la coiffe inférieure partiellement déchirée. Petite note au stylo bille sur le 1er plat. Bords très légèrement usés. Note au stylo bille sur la page de titre, sinon intérieur en excellent état. Assez bon état général de conservation.

418.

*Revue suisse de numismatique*, tome 54, Berne 1975.  
163 pages et XIV planches – 240 x 167 mm - 507,00 g

**20 € / 35 €**

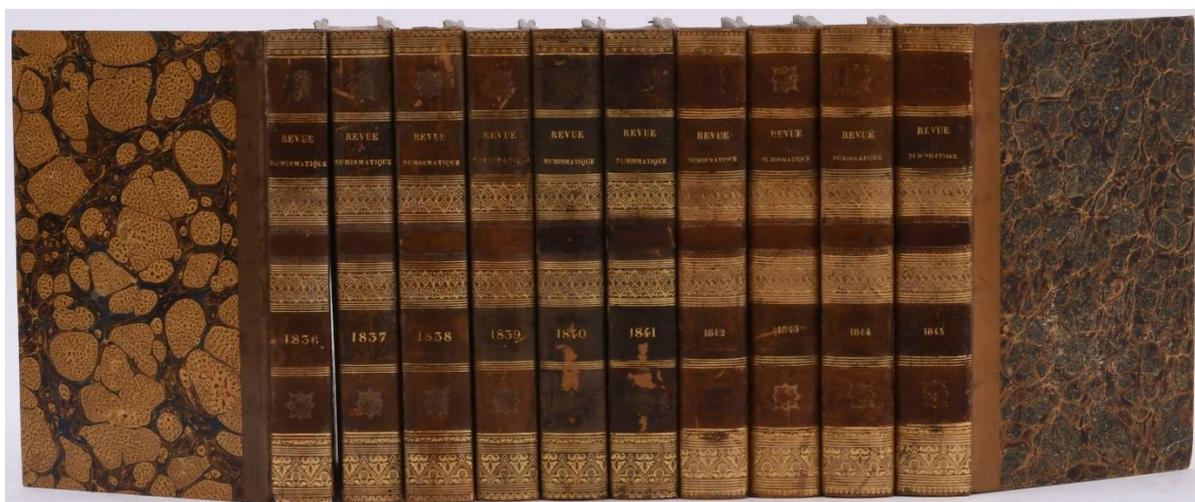
Peparethos, Fundmünzen aus Avenches, 2, süddeutschen kreuzmünzen und dir Helvetier, etc. Broché en carton souple. Traces d'usure généralisée mais en très bon état de conservation.

419.

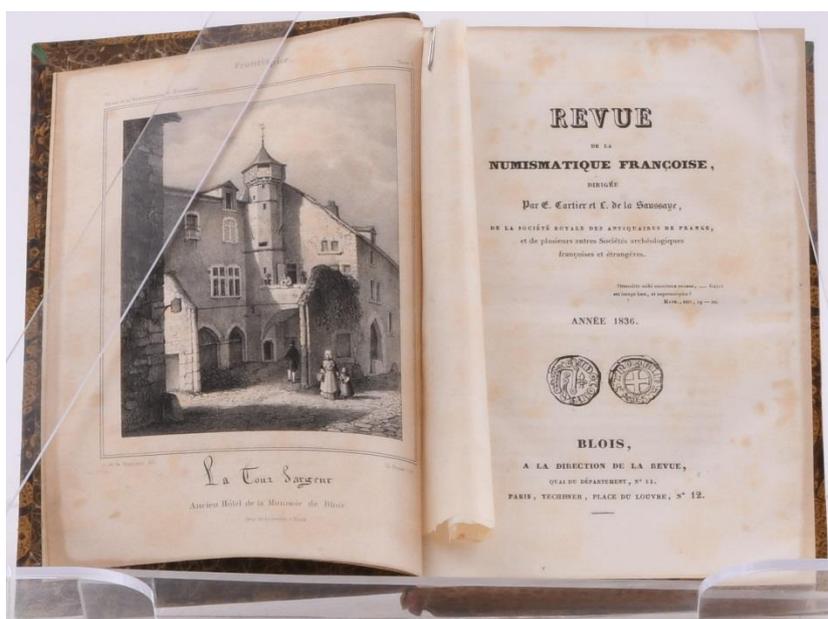
*Revue suisse de numismatique*, tome 60, Berne 1981.  
112 pages et XI planches - 240 x 167 mm - 316,00 g

**20 € / 35 €**

Orontes, satrp of Mysia, byzantinische Münze, monnaies suisses sur un placard inédit, Andreas Alföldi, etc. Ouvrage broché en excellent état de conservation hormis la couverture qui présente les bords et les coins très légèrement usés.



**Lot n° 414, *Revue de la numismatique française*, Blois 1836-1845.**



## CATALOGUES DE VENTES

420.

*Collection Babut ; Monnaies françaises, Monnaies féodales et étrangères, médailles et jetons, armes, Vente Paris 1927.*

66 + 64 pages, XV+VI planches N/B - 282 x 190 mm - 899,00 g

**100 € / 180 €**

Vente en deux parties reliées ensemble en demi-cuir et papier. Reliure en parfait état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en parfait état de conservation : petite déchirure de la couverture originale de la première vente ; petites notes au crayon à papier. État de conservation générale excellent.

421.

*Collection Bordeaux (P.) ; Monnaies françaises et monnaies et médailles françaises, Paris ventes 1926, 1927 et 1929.*

72 + 41 + 72 pages, XXVII planches N/B - 272 x 185 mm - 1 078,00 g

**120 € / 180 €**

Ouvrage en trois parties reliées ensemble en demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : léger brunissement général de l'œuvre ; les pages en papier cristal séparant les planches sont parfois abîmées ; petites notes au crayon à papier ; petits extraits de journal collés sur la première page de garde de la première partie. État général de conservation très bon.

422.

*Collection Dubois ; Collections personnelles de monnaies et médailles papales de S.E. le Cardinal Dubois Archevêque de Paris, Paris 1920.*

56 pages (pages manquantes) et VIII planches N/B - 270 x 185 mm - 192,00 g

**15 € / 25 €**

Catalogue de Vente agrafé et broché en papier. Reliure en état correct : couverture complètement détachée du corps de l'ouvrage ; dos abîmé et au papier partiellement déchiré ; titre écrit à la main sur le dos ; petite déchirure du premier plat, côté pieds. Intérieur en bon état de conservation (hormis le manque de pages) : léger brunissement général des pages ; quelques petites notes au crayon à papier. État général de conservation discret.

423.

*Collection Essonville-Bligny (M. d'), Monnaies françaises et étrangères, vente Raymond Serrure, Paris 1897.*

32 pages, planche N/B - 215 x 135 mm - 64,00 g

**15 € / 25 €**

Ouvrage broché en papier. Reliure en bon état de conservation : plats tachés et usés au niveau des coins et du dos ; petite note au crayon à papier sur le premier plat. Intérieur en très bon état de conservation. État général de conservation très bon.

424.

*Collection Florange de Sierck (J.), Numismatique Lorraine, vente Drouot décembre 1937, Paris 1937.*

71 pages + 12 planches N/B et prix réalisés - 273 x 220 mm - 359,00 g

**80 € / 130 €**

Ouvrage agrafé avec couverture en papier. Reliure assez bien conservée : coins, papier et dos usés et abîmés ; décoloration partielle des plats et présence de taches. Intérieur en excellent état de conservation : pages de gardes partiellement endommagées au niveau des agrafes. État général de conservation très bon.

425.

*Collection J.D., Monnaies françaises*, vente E. Bourgey, Paris 1922.

16 pages et 2 planches - 275 x 185 mm - 77,00 g

**15 € / 25 €**

Ouvrage broché. Premier plat détaché du reste ; déchirure côté tête. Notes au crayon gris et bleu sur la totalité de l'ouvrage. État de conservation général moyen.

426.

*Collection Legras ; par Peteghem (Van) (C.)*, Collection Legras, Paris 1882.

Portrait + XI + 114 pages + 1 planche de double tournois - 250 x 164 mm - 239,00 g

**25 € / 45 €**

Intéressant avec le portrait de Legras et la planche gravée de 24 doubles tournois. Broché, dérelié, contenu dans une jaquette en carton. Bords des pages légèrement froissés et nombreux traits de crayon à papier, sinon en très bon état de conservation.

427.

*Collection Marchéville*, par Florange (J.) et Ciani (L.), 3 vol., Paris 1927-1929.

102 pages et planches I à XXXII ; pages 103 à 144 et planches XXXIII à LXIV ; pages 145 à 201 et planches LXV à CXII - 264 x 205 mm - 1 237,00 g

R.

**300 € / 420 €**

Complet avec ses trois parties, ordres d'achat et prix d'évaluation. Ouvrage broché en carton et revêtu ultérieurement de papier cristal. Première partie : plats en bonne condition, les coiffes usées ; reliure affaiblie : les cahiers des planches sont partiellement décousus. Tranches irrégulières. Intérieur en très bon état. Deuxième partie : reliure en très bon état de conservation ; coiffes usées. Intérieur en très bon état. Planches protégées par des feuilles de papier cristal. Tranches irrégulières. Troisième partie : voir la deuxième partie. Très bon état général.

428.

*Collection Marchéville ; Monnaies françaises*, ventes de 1927-1929 Paris 1927.

102+ 144+ 201 pages, CXII planches N/B (en total) - 268 x 203 mm - 1 506,00 g

**250 € / 380 €**

Vente en trois parties (1926-1928-1929) reliées en un seul volume. Présence des feuilles d'ordres d'achat, d'une enveloppe et de deux tableaux de prix d'évaluation (vente 1928 et 1929) et des résultats de la vente de 1927. Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en excellent état de conservation : dos à nerfs avec dorures. Intérieur en excellent état de conservation : feuilles de papier cristal à protection des planches. État général de conservation excellent.

429.

*Collection Meyer (H.) ; Monnaies royales et seigneuriales*, 1902, planches seules.

XXXII planches N/B - 270 x 180 mm - 310,00 g

R.

**90 € / 150 €**

Planches seules. Rare ouvrage broché en papier épais. Reliure partiellement désolidarisée ; premier plat complètement détaché ; couverture du dos partiellement détachée. Nombreuses taches de rousseur. Intérieur en parfait état. État général de conservation correct.

430.

*Collection Motte, par Rolland (H.), Monnaies françaises, étude d'après le cabinet numismatique de M. Georges Motte de Roubaix, Macon 1932.*

284 pages, XXXX planches N/B - 266 x 198 mm - 1 437,00 g

R.

**250 € / 380 €**

Ouvrage relié demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : cuir, coins et coiffes légèrement usés ; dos à nerfs avec dorures ; tranches et gouttières légèrement irrégulières. Intérieur en excellent état de conservation : présence de signet ; couverture originale légèrement tachée ; petites notes au crayon à papier. État général de conservation très bon.

431.

*Collection Poncet ; Monnaies romaines et françaises frappées à Lyon, médailles et jetons lyonnais, Paris 1926.*

44 pages et XVI planches N/B - 285 x 195 mm - 253,00 g

**40 € / 70 €**

Catalogue de vente aux enchères broché en papier. Reliure en mauvais état de conservation : couverture complètement détachée du corps de l'ouvrage ; coins légèrement usés ; dos et coiffes très abîmés et partiellement déchirés ; petite note au crayon à papier sur le premier plat ; plats légèrement décolorés. Intérieur en très bon état de conservation : quelques taches de rousseur. État général de conservation bon.

432.

*Collection Robert ; Description de la collection de M. P.- Ch. Robert, Pays-Bas et Nord de la France, évêché de Metz, Toul et Verdun, Lorraine et Barrois, Luxembourg, Alsace, Trèves, Cologne (...), Vente Rollin et Feuarent, Paris 1886.*

120 + 98 + 80 pages (3 fascicules sur 4 : manque le premier sur le nord-est de la France), gravures N/B et XIV planches N/B - 248 x 157 mm - 894,00 g

R.

**150 € / 250 €**

Rare catalogue relié en carton rigide et tissu avec pièce de titre en cuir et dorures. Reliure en parfait état hormis quelques minuscules taches sur le tissu. Intérieur en très bon état : petites traces d'humidité ; tampon de propriété sur la première page ; quelques petites notes au crayon papier. État général excellent.

433.

*Collection Rousseau ; par Longpérier (A. de), Notice des monnaies françaises composant la collection de M. J. Rousseau, Paris 1847.*

276 pages, VI planches N/B - 239 x 150 mm - 534,00 g

**100 € / 160 €**

Ouvrage relié en demi-cuir et papier. Reliure en très bon état de conservation : coins et bords des plats légèrement abîmés ; dos à nerfs avec dorures. Intérieur en très bon état de conservation : léger brunissement général ; quelques petites notes au crayon à papier ; présence de tampon ex-libris. Très bon état général.

434.

*Collection de médailles romaines, chez Rollin et Feuarent.*

465 pages. En français - 155 x 100 mm - 305,00 g

**20 € / 35 €**

Ouvrage relié en tissu. Plats aux coins légèrement abîmés ; pièce de titre sur le dos. Page de titre restaurée. Intérieur en excellent état. État général de conservation excellent.

435.

*Collection de monnaies allemandes ; par Hess (A.), Sammlung deutscher Münzen, Frankfurt Main 1926.*  
5568 numéros, 190 pages, XIV planches noir et blanc. En allemand - 260 x 205 mm - 517,00 g

25 € / 45 €

Ouvrage broché en carton souple. Petites notes au crayon gris et bleu, sinon en excellent état de conservation.

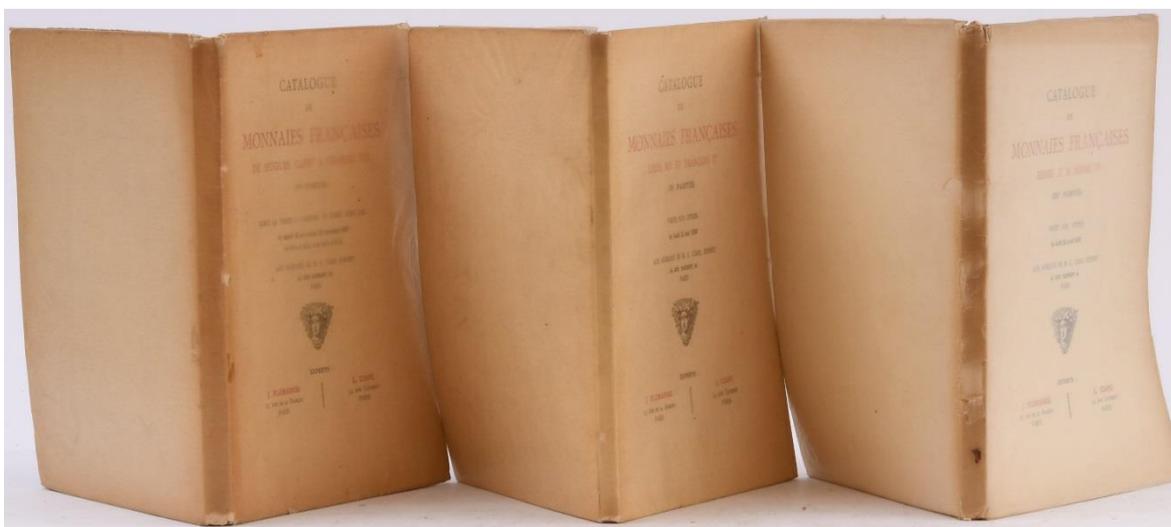
436.

*Monnaies féodales en vente à prix marqués chez Raymond Serrure et Cie, Paris s.d.*

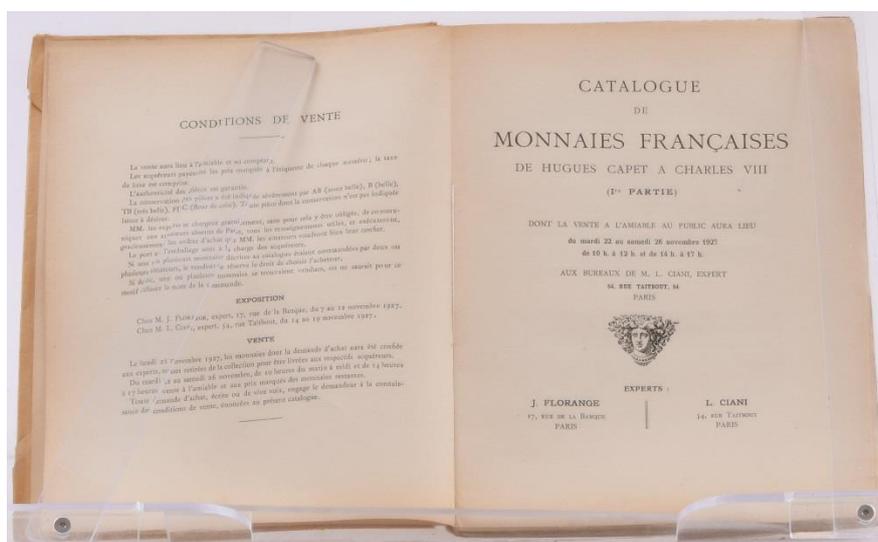
44 pages, quelques images N/B - 210 x 134 mm - 53,00 g

15 € / 25 €

Ouvrage broché en papier. Reliure en très bon état de conservation : plats légèrement brunis sur les bords et présentant quelques petites taches et notes au crayon à papier ; coins à peine cornés. Intérieur en excellent état de conservation. État général de conservation très bon.



Lot n° 427, *Collection Marchéville*, par Florange (J.) et Ciani (L.).



## TABLE DES AUTEURS

Abot de Bazinghen (F.) : 57  
 Addison (J.) : 58  
 Affry de la Monnoye (F.) : 301  
 Agostini (Don A.) : 1  
 Alexis Monteil (A.) : 373  
 Artuk (I. et C.) : 264  
 Ascain (A.) et Arnaud (J.-M.) : 374  
 Babelon (E.) : 169, 302  
 Babelon (J.) : 139, 375  
 Balog (P.) : 265  
 Barrême (F.) : 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84  
 Barthélémy (A. de) : 200, 232, 377  
 Belot (E.) : 171  
 Bessy-Journet (F.) : 201  
 Bigard frères : 303  
 Bigot (A.) : 233  
 Bimard (J.) (de) baron de la Bastie : 85  
 Bitkin (V.) : 266  
 Bizot (P.) : 21, 22, 23, 24  
 Blanchet (A.) : 160, 304, 305, 376, 377, 378, 379  
 Blavier (J.) : 86  
 Bléville (Th. de) : 87, 88  
 Boizard (J.) : 25, 26  
 Bon (de) : 89  
 Bonnet (A.) : 380  
 Bonneville (A.) : 268, 269  
 Bonneville (P.-F.) : 267  
 Bordeaux (P.) : 234  
 Boudeau (E.) : 235  
 Bouillon (P.) : 170  
 Bouteroue (Cl.) : 186  
 Bramsen (L.) : 306  
 Braun von Stumm (G.) : 202  
 Briey (T.N.) : 236  
 Brooke (G. C.) : 270  
 Budé (G.) : 2, 3  
 Cabrol (U.) : 203  
 Cahen (C.) : 271  
 Cahn (Dr.) (J.) : 311  
 Carde (M.) : 307  
 Caron (É.) : 237, 238  
 Casati de Casatis (Ch.) : 140  
 Castellane (Comte de) : 204  
 Castello (G.-L.) : 90  
 Chalon (R.) : 239, 240, 272  
 Charvet (J.) : 367  
 Ciani (L.) : 206  
 Clain-Stefanelli (E. E. et V.) : 273, 274  
 Cleirac (E.) : 27  
 Clermont (de) (A.) : 178, 279  
 Clérot (P.) : 207  
 Cohen (H.) : 172, 173  
 Cointreau (A. L.) : 91  
 Collin (B.) : 208  
 Combrouse (G.) : 191, 192, 193, 209  
 Corre (P.) : 312

Cumont (G.) : 275  
 Dannenberg (F.) : 381  
 Darier (H.) père : 276, 277  
 De Bie (J.) : 28, 29  
 Dekesel (Chr. E.) : 4, 31  
 Dewamin (E.) : 259, 260  
 Dhénin (M.) : 210  
 Dieudonné (A.) : 211, 212, 378, 379  
 Dinsmoor (W. B.) : 141  
 Dowall (Mac) (D.W.) : 175  
 Dowle (A.) : 278, 279  
 Droulers (Fr.) : 213, 214  
 Du Choul (G.) : 5, 6  
 Ducasse (J.) : 241  
 Duchalais (A.) : 161  
 Dumas-Dubourg (F.) : 194  
 Dumoulin (Ch.) : 7  
 Dupré de Saint Maur (N. F.) : 92, 93, 94  
 Duval (.P-M.) : 162  
 Earle Fox (H.B.) : 142  
 Eisenschmidt (J. C.) : 95  
 Engel (A.) : 242, 280, 382  
 Erizzo (S.) : 8  
 Fauris de Saint-Vincent : 246  
 Fayolle (A. E. de) : 313, 314  
 Feuardent (F.) : 315  
 Fillon (B.) : 215  
 Fleurimont (G. R.) : 97  
 Florange (Ch.) : 316, 317, 318, 319  
 Florange (J.) : 320, 321, 322  
 Fontenay (J. de) : 323  
 Forgeais (A.) : 324, 325  
 Fougères (F.) : 193  
 Franke (P. R.) : 143  
 Gailhouste (R.) : 326  
 Gariel (E.) : 195  
 Germer-Durand (E.) : 368, 369  
 Giard (R.) : 327  
 Gillet (R.) : 328  
 Göbl (R.) : 144  
 Godonnesche : 98  
 Goerre (J.) : 99, 100  
 Goltzius : 9  
 Grange (E. de) : 101  
 Grierson (Ph.) : 281  
 Grimaudet (F.) : 10  
 Grueber (H. A.) : 329  
 Hager (J.) : 282  
 Hall (E. T.) : 383  
 Havercamp (S.) : 102, 103  
 Hennequin (G.) : 283  
 Hennin (M.) : 330, 331  
 Hermand (A.) : 243  
 Hérodote : 145  
 Hill (G.F.) : 146  
 Hlinka (J.) : 332  
 Hirmer (M.) : 143  
 Hode (de La) : 104  
 Hoffmann (H.) : 216  
 Hucher (E.) : 357, 358, 359

Icard (S.) : 147, 148  
 Irson (C.) : 33  
 Jacquiot (J.) : 333, 334  
 Jeannez (L.) : 249  
 Jenkins (K.) : 158  
 Jobert (L.) : 105, 106, 107, 108, 109, 110  
 Kolb (G. J.) : 149  
 La Tour (H. de) : 163, 335, 336, 337, 338  
 Lafaurie (J.) : 217, 218, 219, 220  
 Lalanne (E.) : 244  
 Lange (K.) : 150  
 Langlois (V.) : 284  
 Laugier (M.) : 285  
 Le Blanc (F.) : 34, 35, 36, 37, 38  
 Lecoq-Kerneven (J.M.R.) : 384, 385  
 Lefebvre (J.) : 386, 387, 388  
 Lehr (E.) : 242  
 Lelewel (J.) : 286  
 Lengyel (L.) : 151, 152, 153  
 Lenormant (Fr.) : 389, 390, 391, 392  
 Lerouge (M.E. et J.) : 399  
 Letellier : 393, 394, 395  
 Meyer-Eckhardt : 396  
 Levasseur (E.) : 221  
 Liébé (C. S.) : 111  
 Liesville (A.-R. de) : 342  
 Linecar (H.) : 397  
 Longpérier (A. de) : 398  
 Lorichs (G. D. de) : 164  
 Loysel (M.) : 112  
 Macdonald (G.) : 154  
 Mahudel (M.) : 89, 114  
 Mangeart (Dom Th.) : 115  
 Marchant (Abbé) (J.) : 177  
 Marechal (E.) : 287  
 Marx (R.) : 343, 344  
 Masters (R.) : 399  
 Maxe-Werly (L.) : 245  
 May (J.M.F.) : 155  
 Mayhew (N.) : 222  
 Mazard (J.) : 262  
 Mazerolle (F.) : 345, 346  
 Meili (J.) : 288, 289  
 Menestrier (Cl. Fr.) : 39, 40, 41, 42  
 Metcalf (D. M.) : 383  
 Mieris (van) (F.) : 290  
 Miles (G. C.) : 29, 292  
 Millin (A.-L.) : 347  
 Millin (E.) : 401  
 Millingen (J.) : 347  
 Mionnet (T.-E.) : 178, 179, 180  
 Monard (de) (L.) : 166  
 Montéchet (A.) : 181  
 Morel (A.) : 121, 122  
 Morin (H.) : 247, 248  
 Morin-Pons (H.) : 348  
 Mory d'Elvange (N. de) : 123  
 Muret (E.) : 167, 168  
 Nash (D.) : 156  
 Nocq (H.) : 349

Oresme (N.) : 403  
 Pamuk (S.) : 293  
 Patarol (L.) : 124  
 Patin (Ch.) : 44,45,46,47, 48, 49, 50, 51,52  
 Pellerin (J.) : 125, 126, 127, 128  
 Pépin (E.) : 210  
 Pere (N.) : 294  
 Perini (Q.) : 295  
 Pierfitte (G.) : 196, 250  
 Plant (R.) : 296  
 Plantet (L.) : 249  
 Poey d'Avant (F.) : 251  
 Poncet (E.) : 350  
 Ponton d'Amécourt (R. de) : 187, 252  
 Porteous (J.) : 404, 405  
 Poullain (H.) : 129  
 Pradel (P.) : 351  
 Préau (Ch.) : 352  
 Price (M. J.) : 156  
 Prieur (P.) : 219, 220  
 Prisciani Caesariensis et al. : 13  
 Prou (M.) : 188, 189, 190, 197, 198, 199  
 Pupil (J.-C.) : 131  
 Reinfeld (F.) : 297, 399  
 Ricard (S.) : 132  
 Rigollot (J.) : 353  
 Robert (P.-Ch.) : 253, 254, 255, 256, 257, 370  
 Roman (J.) : 354, 371, 372  
 Rondot (N.) : 355, 356  
 Rouille (G.) : 14, 15, 16  
 Rouyer (J.) : 357, 358, 359  
 Roy-Chevrier (J.) : 360  
 Ruelle (J. R.) : 133  
 Sabatier (J.) : 182  
 Salzade (de) : 134  
 Saulcy (F. de) : 183, 223, 224, 225, 226, 227, 229, 361, 362, 363  
 Savonne d'Avignon (P. de) : 54  
 Savot (L.) : 55  
 Schulz (J.-L.) : 135  
 Serrure (R.) : 382  
 Spooner (F. C.) : 230  
 Strada (J. de) : 17, 18  
 Strowski (St.) : 319  
 Suaresi (J. M.) : 50  
 Suétone : 19, 56  
 Tobiesen Duby (P.-A.) : 136, 137  
 Tricou (J.) : 364  
 Valeriani (M.) : 365  
 Van Gennep (K.) : 298  
 Van Hende (Éd.) : 258, 366  
 Vico (E.) : 20  
 Vigneti (P.V.N.) fils : 138  
 Vos (R. de) : 299  
 Vuitry (Ad.) : 231  
 Warren (J.) : 157  
 Westermark (U.) : 158  
 Whitting (P. D.) : 184, 185  
 Zambaur (von) (E.) : 300  
 Zay (E.) : 263