

AUREO & Calicó

COLECCIÓN

ELARIZ



SUBASTA PÚBLICA

BARCELONA

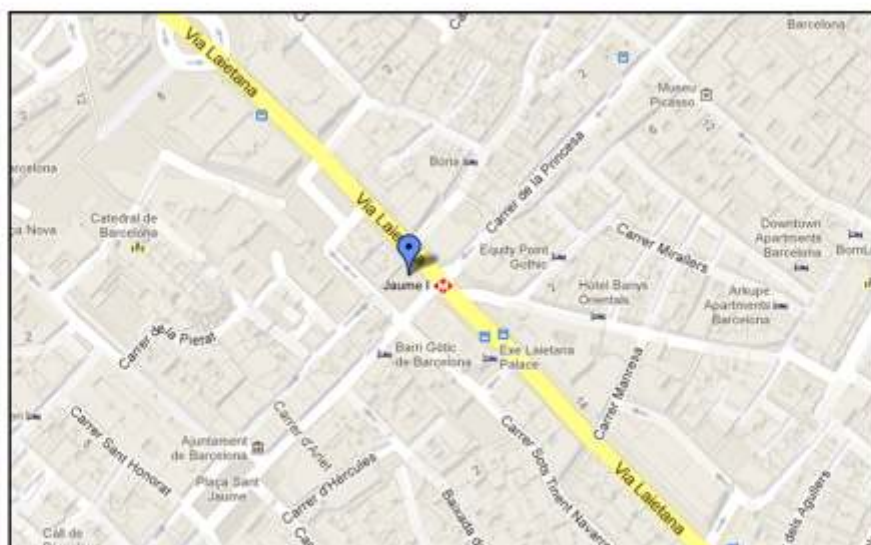
17 DE DICIEMBRE 2020

358



AUREO
&
Calicó

Plaza del Ángel, 2 - 08002 BARCELONA
Tel. (+34) 933 105 512 - Fax (+34) 933 102 756
e-mail: subastas@aureocalico.com
www.aureo.com



BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

(AB) ÁLVAREZ BURGOS, Fernando: "Catálogo de la Moneda Medieval Castellano-Leonesa s. XI a XV".

(AC) ÁUREO & CALICÓ: "Numismática Española 1474 a 2020".

(ACIP) VILLARONGA, Leandre y BENAGES, Jaume: "Ancient Coinage of the Iberian Peninsula".

(AN.) ACTAS NUMISMÁTICAS

BARRERA CORONADO, Luis: "Catálogo General de la Moneda Falsa Española".

CASAL FERNÁNDEZ, D. y NÚÑEZ MENESES, P.: "Jubia. Catálogo Especializado".

(CNV.) VICO, Jesús; CORES, M^a Cruz y CORES, Gonzalo: "Corpus Nummorum Visigothorum".

(Co) COHEN, Henry: "Description Historique des Monnaies Frappées sous l'Empire Romain".

(Cru.C.G.) (Cru.Local) DE CRUSAFONT i SABATER, Miquel: "Catàleg General de la Moneda Catalana". "La Moneda Catalana Local".

DE MEY, Jean René: "Les Contramarques sur les Monnaies" (edición 1989).

(FAB) ÁLVAREZ BURGOS, Fernando: "Catálogo General de la Moneda Hispánica desde los Orígenes hasta el Siglo V".

FROCHOSO SÁNCHEZ, Rafael: "Las Monedas Califales de Al-Andalus y Medina Al-Zahra". "Los Feluses de Al-Andalus". "El Dírham Andalusi en el Emirato de Córdoba".

HAZARD, Harry W.: "The Numismatic History of Late Medieval North Africa".

(J.S.) JARABO HERRERO, Íñigo y SANAHUJA ANGUERA, Xavier: "Catálogo de las Monedas del Reino de Castilla y León".

(Kr) (Kr.UWC) KRAUSE: "Standard Catalog of World Coins" (1601-Present), 5 volúmenes. "Unusual World Coins". "German Coins". "Spain, Portugal and the New World".

(M.R.) MOZO MONROY, Manuel y RETUERCE VELASCO, Manuel: "La Moneda de Oro en los Reinos de Castilla y León. Siglos XII-XV".

(M.M.) MOZO MONROY, Manuel: "Enciclopedia de la moneda medieval románica en los Reinos de León y Castilla. Ss. VIII-XIV". 3 volúmenes

NÚÑEZ MENESES, Pablo: "Moneda Medieval Gallega".

(R. Pliego) PLIEGO, Ruth: "La Moneda Visigoda", 2 volúmenes.

(R. Ros) ROS ARROGANTE, Ricardo: "Catálogo General de la Moneda de Navarra".

RESTREPO, Jorge Emilio: "Coins of Colombia 1619 to 2012".

(RIC). VV.AA.: "Roman Imperial Coinage", 10 volúmenes.

(S) (S.GIC) SEABY, H.A. y SEAR, David R.: "Roman Silver Coins".

SPINK: "Coins of England and the United Kingdom". "Roman Coins and their Values. The Millenium Edition", 5 volúmenes.

(V) VIVES, Antonio: "Monedas de las Dinastías Árabe-Españolas". "Medallas de la Casa de Borbón".

(V.Q.) VIDAL QUADRAS y RAMÓN, Manuel: "Catálogo de la Colección de Monedas y Medallas".

Colección de catálogos de **ÁUREO & CALICÓ**.

CONDICIONS DE LA SUBHASTA

1. Els preus de sortida i adjudicació seran en €uros.
2. No s'accepten ordres a preus inferiors als de sortida.
3. Les vendes es faran al comptat, per tagjeta de crèdit o transferència bancària i el seu pagament serà exclusivament en €uros.
4. AUREO & CALICO es reserva la facultat de modificar l'ordre dels lots en subhasta, agrupar-los o dividir-los sota el seu criteri, així com retirar qualsevol lot.
5. Els lots s'adjudicaran al millor postor. En cas d'ordres rebudes per correu, fax, Internet o e-mail, preval, en cas d'ofertes del mateix import, la rebuda en primer lloc.
6. AUREO & CALICO no es farà responsable de la interrupció de la modalitat *on-line* per causa de força major o deficiències imputables a tercers.
7. El comprador pagarà el preu d'adjudicació més un increment del 18%, IVA inclòs (DIVUIT per cent) en concepte de despeses de subhasta. També aniran a càrrec del comprador les taxes d'exportació a territoris diferents a la Unió Europea en cas de què la legislació vigent així ho demani. Les despeses de gestió administrativa dels permisos d'exportació i duanera aniran a càrrec d'AUREO & CALICO.
8. Les despeses d'assegurança i enviament aniran sempre a càrrec del comprador.
9. AUREO & CALICO garanteix l'autenticitat de tots els lots que figuren en aquest catàleg, excepte indicació en contra.
10. En cap cas s'admetran devolucions dels lots adquirits a la sala o que hagin sigut examinats prèviament pel comprador. En cas de lots adquirits mitjançant ordres escrites les devolucions hauran de realitzar-se en un termini màxim de 8 dies, a comptar des de la data de recepció, i sempre que hi hagi causa degudament raonada i justificada. En cap cas s'admetran devolucions de lots de conjunt.
11. AUREO & CALICO podrà, sota el seu criteri, rebutjar qualsevol ordre de compra.
12. Tot comprador que no sigui client habitual d'AUREO & CALICO haurà d'aportar referències comercials i garanties econòmiques suficients per a que siguin admeses les seves ofertes.
13. Els lots romandran com a propietat del venedor fins que el pagament no s'hagi realitzat en la seva totalitat.
14. En cas de litigi derivat de la subhasta o de la interpretació de les condicions queda establert que les parts se sotmetran als Tribunals i jutjats de la ciutat de Barcelona.
15. El text que obliga a les parts implicades a la subhasta és el publicat en català o espanyol, quedant les altres versions sotmeses als originals en català o espanyol.
16. La participació a la subhasta implica l'acceptació absoluta de les presents condicions.
17. Subhasta organitzada de conformitat amb les regles de la AINP.

ABREVIATURES I SIGNES EMPRATS

FDC	Flor d'Encuny	MBC-	Menys que molt ben conservada
S/C	Sense Circular	BC+	Més que ben conservada
S/C-	Quasi sense circular	BC	Ben conservada
EBC+	Més que extraordinàriament ben conservada	BC-	Menys que ben conservada
EBC	Extraordinàriamente ben conservada	RC	Conservació normal de peça molt circulada
EBC-	Menys que extraordinàriamente ben conservada	MC	Mal conservada
MBC+	Més que molt ben conservada	s/d	Data sense determinar
MBC	Molt ben conservada		
()	Tota xifra o lletra que aparegui entre parèntesi o no s'aprecia, o s'aprecia amb dificultat. Si es tracta de la conservació és la que correspondria a la peça considerant les circumstàncies o característiques de la seva encunyació.		

CONDICIONES DE LA SUBASTA

1. Los precios de salida y adjudicación serán en €uros.
2. No se aceptan órdenes a precios inferiores a los de salida.
3. Las ventas se realizan al contado, por tarjeta de crédito o transferencia bancaria y su pago será exclusivamente en €uros.
4. AUREO & CALICO se reserva la facultad de alterar el orden de los lotes en subasta, agruparlos o dividirlos bajo su criterio, así como de retirar cualquier lote.
5. Los lotes se adjudicarán al mejor postor. En el caso de órdenes recibidas por correo, fax, Internet o e-mail, prevalecerá, en el caso de ofertas por idéntico importe, la recibida en primer lugar.
6. AUREO & CALICO no se hará responsable de la interrupción de la modalidad *on-line* por causa de fuerza mayor o deficiencias imputables a terceros.
7. El comprador pagará el precio de adjudicación más un incremento del 18%, IVA incluido (DIECIOCHO por ciento) en concepto de gastos de subasta. También irán a cargo del comprador las tasas de exportación a territorios diferentes de la Unión Europea en caso de que la legislación vigente así lo exija. Los gastos de gestión administrativa de los permisos de exportación y aduanera irán a cargo de AUREO & CALICO.
8. Los gastos de seguro y envío irán siempre a cargo del comprador.
9. AUREO & CALICO garantiza la autenticidad de todos los lotes que figuran en este catálogo, salvo indicación en contra.
10. En ningún caso se admitirán devoluciones de los lotes adquiridos en sala o que hayan sido examinados previamente por el comprador. En el caso de lotes adquiridos mediante órdenes escritas las devoluciones deberán realizarse en un plazo máximo de 8 días, a partir de la fecha de su recepción, y siempre que exista causa debidamente razonada y justificada. En ningún caso se admitirán devoluciones de lotes de conjunto.
11. AUREO & CALICO podrá, bajo su criterio, rechazar cualquier orden de compra.
12. Todo comprador que no sea cliente habitual de AUREO & CALICO deberá aportar referencias comerciales y garantías económicas suficientes para que sus pujas sean admitidas.
13. Los lotes permanecerán como propiedad del vendedor hasta que el pago se haya realizado en su totalidad.
14. En caso de litigio derivado de la subasta o de la interpretación de las condiciones queda establecido que las partes se someterán a los Tribunales y juzgados de la ciudad de Barcelona.
15. El texto que obliga a las partes implicadas en la subasta es el publicado en catalán o español, quedando las otras versiones sometidas a los originales en catalán o español.
16. La participación en la subasta implica la aceptación absoluta de las presentes condiciones.
17. Subasta organizada de acuerdo con las reglas de la AINP.

ABREVIATURAS Y SIGNOS EMPLEADOS

FDC	Flor de Cuño	MBC-	Menos que muy bien conservada
S/C	Sin Circular	BC+	Más que bien conservada
S/C-	Casi sin circular	BC	Bien conservada
EBC+	Más que extraordinariamente bien conservada	BC-	Menos que bien conservada
EBC	Extraordinariamente bien conservada	RC	Conservación normal de pieza muy circulada
EBC-	Menos que extraordinariamente bien conservada	MC	Mal conservada
MBC+	Más que muy bien conservada	s/d	Fecha sin determinar
MBC	Muy bien conservada		
()	Toda cifra o letra que aparezca entre paréntesis o no se aprecia, o se aprecia con dificultad. Si se trata de la conservación es la que correspondería a la pieza considerando las circunstancias o características de su acuñación.		

AUCTION TERMS & CONDITIONS

1. The starting and hammer prices will be in Euros.
2. Bids below starting price cannot be considered.
3. Sales will be paid cash, credit card or bank transfer in EURO currency only.
4. AUREO & CALICO are entitled to depart from the order of the numbers in the catalogue, to gather or divide any lot, and to withdraw them according to its own criteria.
5. Lots will be adjudicated to the highest bidder. Bidsheets in writing received by post, fax, Internet or e-mail for the same amount will entered in the order in which they were received.
6. AUREO & CALICO will not assume responsibility in case of failure or break-down of the on-line mode due to outside forces or third parties.
7. The hammer price will be increased with an additional auction fee of 18%, VAT included (EIGHTEEN per cent). The buyer will also be responsible for the export fee to territories other than the European Union in case the current legation requires it. The administration expenses of the export and customs tax will be paid by AUREO CALICO.
8. Any insurance and shipping charges will always be paid by the buyer.
9. The authenticity of the lots included in this catalogue is guarantee by AUREO & CALICO, unless otherwise stated.
10. Return of lots purchased in the auction room, or previously inspected by the buyer, are not allowed under any circumstances. Returns of lots purchased by mail bidsheet will be allowed within a maximum of eight days from receipt, only if a justified or rasonable cause exists. Returns of group lots are not allowed under any circumstance.
11. AUREO & CALICO can refuse any purchase order received based on its own criteria.
12. Non regular customers must provide AUREO & CALICO with financial proof of solvency prior to the sale in order for their bids to be accepted.
13. Lots will remain as seller's property until they are paid for.
14. In the event of any dispute arising from this auction, or the interpretation of these terms and conditions, it will fall under the jurisdiction of the tribunals of Barcelona.
15. These conditions are available in a several languages, being the Catalan or the Spanish version definitive in the event of any disputes.
16. Participation in the auction implies the full compliance and acceptance of these auction terms and conditions.
17. Auction Sale conducted according to the IAPN rules.

ABBREVIATIONS AND SIGNS USED

FDC	FDC	MBC-	Almost very fine
S/C	Uncirculated or mint state	BC+	Very good
S/C-	Almost uncirculated	BC	Good
EBC+	Choice extremely fine	BC-	Almost good
EBC	Extremely fine	RC	Regular (but identifiable)
EBC-	Almost extremely fine	MC	Poor
MBC+	Choice very fine	s/d	Without date
MBC	Very fine		

- () Any digits or signs within this symbol mean that is poorly or not readable. Grading contained within this symbol means that the grade would be correct, for the piece in question, if not for the anomalies present, such as a coining defect or unusual damage.

AUKTIONSBEDINGUNGEN UND -VORAUSSETZUNGEN

1. Der Start- und Zuschlagspreis wird in € angegeben.
2. Gebote unter dem Startpreis können nicht berücksichtigt werden.
3. Einkäufe werden nur bar, per Kreditkarte oder per Banküberweisung in €- Währung bezahlt.
4. AUREO & CALICO ist berechtigt, von der Reihenfolge der Nummerierung im Katalog abzuweichen, Sammellose zu erstellen oder aufzuteilen und Lose aufgrund eigener Kriterien zurückzuziehen.
5. Die Lose werden dem höchsten Bieter zugesprochen. Geschriebene Gebotszettel die per Post, Fax, online oder per e-mail eingereicht werden, die das gleiche Gebot beinhalten werden nach Einsendedaten der Reihe nach behandelt.
6. AUREO & CALICO wird keine Verantwortung dafür übernehmen, falls der online-Modus - verursacht durch äußere Begebenheiten oder der Einwirkung Dritter - während der Auktion abbricht.
7. Der Zuschlagspreis ist verbunden mit einer zusätzlichen Gebühr von 18% (achtzehn Prozent). Die Mehrwertsteuer und die Ausfuhrsteuer sind inbegriffen.
8. Alle Versicherungen und Versandgebühren gehen zu Lasten des Käufers.
9. Die Echtheit der Lose in diesem Katalog werden von AUREO & CALICO garantiert, sofern es nicht anders angegeben ist.
10. Die Rückgabe von gekauften Losen im Auktionssaal oder die vom Käufer vorab besichtigt wurden ist unter keinerlei Umständen erlaubt. Die Rückgabe von gekauften Losen per maibid-Zettel ist innerhalb von acht Tagen nach Erhalt der Ware möglich. Jedoch nur, wenn ein gerechtfertigter oder glaubwürdiger Grund existiert. Die Rückgabe von Großlosen ist unter keinen Umständen erlaubt.
11. AUREO & CALICO können basierend auf ihren eigenen Kriterien jedes Kaufgebot zurückweisen.
12. Unbekannte Kunden müssen vor dem Kauf AUREO & CALICO eine finanzielle Sicherheit ihrer Zahlungsfähigkeit nachweisen bevor ihre Gebote akzeptiert werden können.
13. Die Lose bleiben im Besitz des Verkäufers bis sie bezahlt sind.
14. Im Falle eines Streits verursacht durch diese Auktion oder über die Auslegung dieser Auktionsbedingungen und -voraussetzungen, ist der Gerichtsstand Barcelona dafür zuständig.
15. Diese Bedingungen sind in verschiedenen Sprachen verfügbar, wobei die katalanische oder die spanische Version im Falle eines Streites immer die endgültige Version sein wird.
16. Die Teilnahme an der Auktion beinhaltet das vollständige Einverständnis und die Einwilligung in die Auktionsbedingungen und -voraussetzungen.
17. Der Auktionsverkauf wird nach den IAPN Vorschriften durchgeführt.

ABKÜRZUNGEN UND ZEICHEN

FDC	Polierte Platte	MBC-	fast sehr schön
S/C	Stempelglanz, prägefrisch	BC+	besser als schön
S/C-	fast Stempelglanz	BC	schön
EBC+	besser als vorzüglich	BC-	fast schön
EBC	vorzüglich	RC	gering erhalten (aber identifizierbar)
EBC-	fast vorzüglich	MC	schlecht erhalten
MBC+	besser als sehr schön	s/d	ohne Datierung
MBC	sehr schön		

- () Alle Hinweise oder Zeichen in Klammer bedeutet eine schlechtere Erhaltung oder Unlesbarkeit. Die Erhaltungseinstufung zusammen mit diesem Symbol bedeutet, dass die Einschätzung für das besagte Stück richtig ist, aber nicht für die vorliegenden Abweichungen, wie ein Prägefehler oder eine unübliche Beschädigung.

CONDITIONS DE LA VENTE

1. Les prix de départ et d'adjudication sont en Euros.
2. Les offres au-dessous du prix initial ne seront pas acceptées.
3. Les paiements seront au comptant (en espèces, carte de crédit ou virement) et seulement en Euros.
4. AUREO & CALICO est autorisé à s'écarter de l'ordre prévu dans le catalogue, de les grouper ou les diviser, et d'en retirer à son critère.
5. L'adjudication sera faite au plus offrant. Quant aux ordres reçus par poste, fax, internet ou e-mail, dans le cas où il y aurait des offres identiques, la première arrivée prévaudra.
6. AUREO & CALICO ne se fait pas responsable de l'interruption de la modalité on-line pour cause de force majeure ou de toutes autres causes.
7. L'acheteur paiera le prix de l'adjudication augmenté du 18% (DIX-HUIT pour cent), y compris VAT. Les FRAIS D'EXPORTATION vers des pays autres que l'Union Européenne seront aussi à la charge de l'acheteur, lorsque la législation en vigueur l'exigera. Les frais de gestion administrative des licences d'exportation et douanière seront à la charge d'AUREO & CALICO.
8. Les frais d'assurance et expédition seront toujours à la charge de l'acheteur.
9. AUREO & CALICO garantit l'authenticité de tous les lots figurant dans ce catalogue, sauf indication contraire.
10. Le retour des lots acquis en salle ou préalablement examinés par l'acheteur ne sera accepté en aucun cas. Le retour des lots acquis par ordre écrit devra se réaliser dans les 8 jours suivant la date de réception, et seulement pour cause justifiée. Le retour de lots de plusieurs monnaies ne sera accepté en aucun cas.
11. AUREO & CALICO se réserve le droit de refuser une offre quelconque sous sa seule décision.
12. Tout enchérisseur qui ne soit pas client habituel d'AUREO & CALICO doit fournir des références commerciales afin que son ordre soit admis.
13. Les lots resteront propriété du vendeur jusqu'au paiement intégral.
14. Tout litige dérivant de la vente ou de l'interprétation de ces conditions sera soumis à la juridiction des Tribunaux de la ville de Barcelona.
15. Ces conditions se trouvent aussi en plusieurs langues outre le français. La version de référence est celle en espagnol ou en catalan.
16. La participation à la vente aux enchères implique l'acceptation des présentes conditions.
17. Vente publique organisée en conformité avec les règles de l'AINP.

ABRÉVIATIONS ET SYMBOLES UTILISÉS

FDC	Fleur de Coin	MBC-	presque TTB (Très Très Beau)
S/C	SPL (splendide)	BC+	TB (Très Beau)
S/C-	presque SPL (Splendide)	BC	B (Beau)
EBC+	mieux que SUP (Superbe)	BC-	assez Beau
EBC	SUP (Superbe)	RC	normale après circulation intense
EBC-	presque SUP (Superbe)	MC	mauvaise conservation
MBC+	mieux que TTB (Très Très Beau)	s/d	sans millésime
MBC	TTB (Très Très Beau)		

- () Lorsqu'un chiffre ou une lettre se trouve entre parenthèse, c'est que leur lecture est difficile. Lorsque l'état de conservation se trouve entre parenthèse, c'est le degré que la pièce mériterait en considérant les circonstances ou les caractéristiques de sa frappe.

УСЛОВИЯ АУКЦИОНА

1. Начальная цена и торги производятся в евро.
2. Не принимаются ставки меньше начальной цены.
3. Покупка производится наличными и оплачивается в евро. При оплате иностранной кредитной картой, взимается комиссия в размере +1.6% от суммы.
4. AUREO & CALICO ([view English version](#))
5. Участнику аукциона, предложившего наивысшую цену, присваивается лот. В случае заказов, полученных посредством почты, факса, интернета или электронной почты, тот заказ, в случае если размер предлагаемой суммы является равнозначным, который был получен первым, имеет преимущество.
6. AUREO & CALICO не несет ответственность за сбой on line версии, вследствие форс-мажорных обстоятельств или из-за ошибки третьих лиц. .
7. Покупатель оплачивает стоимость лота плюс 18% (восемнадцать процентов) на затраты аукциона (НДС/налоги на экспорт включены).
8. Покупатель берет на себя расходы за страхование и транспортировку.
9. AUREO & CALICO гарантирует подлинность всех лотов, предоставленных в каталоге, если не указано иное.
10. Ни при каких условиях не принимается возврат приобретенных в зале лотов или лотов, предварительно осмотренных покупателем. Если приобретенный лот был получен на основании письменного заказа, его возврат должен быть произведен максимум в течение 8 дней от даты получения, также должна быть указана, подтвержденная доказательствами причина. Ни в коем случае не принимается возврат комплексных лотов.
11. AUREO & CALICO имеет право отклонить поручение на покупку на свое усмотрение.
12. Все покупатели, не являющиеся постоянными клиентами AUREO & CALICO, должны предоставить коммерческие рекомендации, а также экономические гарантии для того, чтобы их заявки были приняты.
13. Лоты остаются собственностью продавца до тех пор, пока не будет выплачена вся сумма.
14. В случае судебной тяжбы связанной с аукционом или трактовкой условий аукциона устанавливается, что стороны обратятся в суд города Барселоны.
15. Испанский вариант правил аукциона с вложенным английским переводом является основополагающим для участников аукциона.
16. Участие в аукционе подразумевает безоговорочное принятие настоящих условий.

ПРИМЕНЕННЫЕ ЗНАКИ И АББРЕВИАТУРА

FDC	FDC	MBC-	Almost very fine
S/C	Uncirculated or mint state	BC+	Very good
S/C-	Almost uncirculated	BC	Good
EBC+	Choice extremely fine	BC-	Almost good
EBC	Extremely fine	RC	Regular (but identifiable)
EBC-	Almost extremely fine	MC	Poor
MBC+	Choice very fine	s/d	Без срока
MBC	Very fine		

- () Каждая цифра или буква в скобках, либо не распознаваемая, либо тяжело распознаваемая. Если речь идет, об оценке лота, учитываются условия и характеристика чеканки.



AUREO
&
Calicó

SUBASTA PÚBLICA EN SALA Y POR CORREO
FLOOR AND MAIL BID SALE

Martes, 15 de diciembre de 2020
Tuesday, December 15th, 2020

SUBASTA ON-LINE

10 horas / 10 a.m.

Miércoles, 16 de diciembre de 2020
Wednesday, December 16th, 2020

SUBASTA EN SALA

11 y 16 horas / 11 a.m. and 4 p.m.

Jueves, 17 de diciembre de 2020
Thursday, December 17th, 2020

COLECCIÓN ELARIZ

16 horas / 4 p.m.

PUJE EN DIRECTO

www.aureo.com

BID ONLINE

EXAMEN DE LOS LOTES

A partir del 9 de diciembre

LOTS VIEWING

Beginning December 9th

Lunes - Jueves: 9:30 - 13:30 / 16 - 19 h.
Viernes: 9:30 - 13:30 / 16 - 18:30 h.

*Monday-Thursday: 9.30 - 1:30 p.m. / 4 - 7 p.m.
Friday : 9.30 - 1.30 p.m. / 4 - 6:30 p.m.*

Las órdenes se aceptarán hasta el miércoles
16 de diciembre a las 19 h. Para participar
telefónicamente durante la subasta debe
comunicarlo antes del martes 15 de diciembre

*Phone and mail orders accepted until Wednesday
December 16th at 7 p.m. If you wish to participate
by phone you must advise us prior to Tuesday
December 15th*

También puede encontrarnos en:

You can also find us in:

SIXBID.COM
EXPERTS IN NUMISMATIC AUCTIONS

biddr

NumisBids
The Online Portal for Coin Auctions

EMAX.BID
THE PORTAL OF AUCTIONS

bid inside
AUCTION SOFTWARE



AUREO
&
Calicó



Redactado por TERESA SISÓ y EDUARD DOMINGO

LICENCIADOS EN HISTORIA Y NUMISMÁTICOS PROFESIONALES

y LLUÍS LALANA

NUMISMÁTICO PROFESIONAL

COLABORACIÓN

Xavier Calicó

FOTOSTUDIO



LÜBKE & WIEDEMANN

BENJAMIN SEIFERT

PIERRE LITTIG

Leonberg (Alemania)

ASESORAMIENTO FISCAL



DANIEL REY

EQUIPO TÉCNICO:

Ibai ABAD

Montserrat BERDÚN

Alberto BERNALDO

Ramón BERNALDO

Marisa CANALES

Berta MENINO

Daniel MEZQUITA

Olaya MEZQUITA

Òscar PERETÓ

David RAYA

Mercedes ROMERO

Omar SANCHO



**U.S. MEXICAN
NUMISMATIC
ASSOCIATION**



AMERICAN
NUMISMATIC
ASSOCIATION

Subasta organizada de acuerdo con las reglas de la AINP
Auction Sale conducted according to the IAPN rules
Vente publique organisée en conformité avec les règles de l'AINP

Jueves, 17 de diciembre, a las 16 horas

ÍNDICE

Páginas	Lotes	
15	1-15	Monedas romanas
17	16-17	Monedas antiguas de Hispania
17	18-20	Reino visigodo
17	21	Monedas de Al Andalus
		Monedas medievales
18	22-64	Reinos de Castilla y León
		Monarquía española
22	65-73	Reyes Católicos
23	74-131	Dinastía de los Austrias
31	132-373	Dinastía de los Borbones
65	374-440	Centenario de la Peseta

La colección Elariz

Ya a simple vista, es bastante obvio que la columna central de la colección Elariz está constituida por su cuidada selección de raras y bellas piezas de bronce. El gusto del coleccionista por los delicados matices del cobre, combinado con su habilidad, decisión y suerte, le han permitido reunir un impresionante conjunto de una clase muy especial.

Ese metal, supuestamente humilde, es el material básico para piezas tan espectaculares como las pruebas del s XVI (lotes 74, 79 y 80), el medio grano acuñado en México en 1769 (lote 145) o los extraordinarios 8 maravedís (el mayor módulo de la época en bronce) de 1770, 1773, 1822 y 1837, para mencionar sólo algunas entre muchas otras joyas de la Numismática.

Precisamente, la ductilidad, la disponibilidad y el bajo precio del cobre lo convierten en un material excelente para probar nuevos tipos, como los casos que acabamos de citar; además, numerosas ciudades o regiones que no disponían de permiso para acuñar plata u oro fueron autorizadas a batir moneda pequeña, habitualmente cobre. Como resultado, podemos encontrar una variedad mucho más rica de tipos en este metal que en plata u oro. Por otra parte, la moneda de cobre circuló intensamente en la vida cotidiana, y es por tanto muy difícil encontrarla en la excelente calidad que es, en general, la de la colección Elariz.

El resto de la colección, monedas de plata y oro, si bien menos focalizada, ha sido guiada por la misma predilección hacia las conservaciones exquisitas. Estamos seguros que vale la pena visitarla.

The Elariz Collection

At first glance, it is pretty obvious that the spine of the Elariz collection consists in its accurate selection of rare and beautiful copper and bronze coins. The definite taste of the collector for the delicate hues of copper, in combination with his ability, decision and good luck, have allowed him to gather an impressive ensemble of a very special kind.

That not-that-humble metal is the basic material of such gorgeous items as the essays of the 16th century (see the lots 74, 79 and 80), the half grano struck in México in 1769 (lot 145) or the extraordinary 8 maravedis (the largest size of bronze in the period) of 1770, 1773, 1822 and 1837, to cite only a few among many other numismatic jewels.

As a point in fact, copper's ductility, general availability and low price make it an excellent matter to struck new types for presentation, as the cases mentioned above; besides, numerous cities and regions which had not permission to struck silver nor gold, were allowed to issue lesser coinage – usually copper. As a result, we can find a much richer variety of types in that metal than in silver or gold. On the other hand, copper coinage was widely used in the daily life, and it is therefore really difficult to find it in the excellent condition that is the average in the Elariz collection.

The rest of the collection, coins in silver or gold, although less focused, has been guided by the same predilection towards the exquisite condition. We are sure that you will find it worth to visit it.

COLECCIÓN DE MONEDAS ELARIZ

MONEDAS ANTIGUAS

IMPERIO ROMANO



- 1 (284 d.C.). Numeriano. Antoniniano. (Spink 12243) (Co. 8) (RIC. 463). Anv.: IMP. C. NVMERIANVS P. F. AVG. Su busto radiado, drapeado y acorazado. Rev.: CLEMENTIA TEMP. Numeriano con traje militar en pie con cetro, recibiendo globo nicéforo de Júpiter, en pie ante él con cetro; en campo Γ, en exergo XXI. Bella. En cápsula de la NGC como AU, nº 4280236-001. **EBC+**. Est. 140 90,-
- 2 (301 d.C.). Diocleciano. Aquileia. Follis. (Spink 12822A) (Co. 435) (RIC. 31a). Anv.: IMP. DIOCLETIANVS P. F. AVG. Su cabeza laureada. Rev.: SACRA MONET. AVGG. ET CAESS. NOSTR. La Moneda en pie a izquierda, sosteniendo balanza y cornucopia; en campo V, en exergo AQS. Bella. Encapsulada. **SIC-**. Est. 125 75,-
- 3 (296-297 d.C.). Diocleciano. Alejandría. AE 21. (Spink 12836) (Co. 34) (RIC. 47). Anv.: IMP. C. C. VAL. DIOCLETIANVS P. F. AVG. Su busto radiado, drapeado y acorazado. Rev.: CONCORDIA MILITVM. Diocleciano con traje militar en pie con cetro, recibiendo globo nicéforo de Júpiter, en pie ante él con cetro; en campo Γ, en exergo ALE. Bella. Encapsulada. **SIC-**. Est. 150 110,-



- 4 (310-311 d.C.). Maximino II, Daza. Nicomedia. Follis. (Spink 14827) (Co. 34) (RIC. 66c). Anv.: IMP. C. GAL. VAL. MAXIMINVS P. F. AVG. Su cabeza laureada. Rev.: GENIO AVGVSTI CMH. Genio tocado con modio en pie a izquierda, sosteniendo pátera y cornucopia; en exergo SMNB. Bella. Encapsulada. **SIC-**. Est. 125 75,-
- 5 (312-313 d.C.). Maximino II, Daza. Alejandría. Follis. (Spink 14843) (Co. 17) (RIC. 160b). Anv.: IMP. C. GAL. VAL. MAXIMINVS P. F. AVG. Su cabeza laureada. Rev.: GENIO AVGVSTI. Genio tocado con modio en pie a izquierda, sosteniendo cabeza de Serapis y cornucopia; a sus pies palma; en campo * / N - S, en exergo ALE. Plateado original casi íntegro. Bella. En cápsula de la NGC como MS★, nº 2059722-037. **SIC**. Est. 125 75,-
- 6 (308-310 d.C.). Majencio. Ticinum. Follis. (Spink 14990 var) (Co. 39) (RIC. 108). Anv.: IMP. MAXENTIVS P. F. AVG. Su cabeza laureada. Rev.: CONSERV. VRB. SVAE. Templo tetrástilo, en su interior Roma sentada de frente, con globo y cetro, coronada por una Victoria en pie junto a ella; en exergo PT. Bella. Encapsulada. **SIC**. Est. 180 120,-



- 7 (315-316 d.C.). Licinio padre. Siscia. Follis. (Spink 15212) (Co. 66) (RIC. 17). Anv.: IMP. LIC. LICINIVS P. F. AVG. Su cabeza laureada. Rev.: IOVI CONSERVATORI. Júpiter en pie a izquierda, sosteniendo globo nicéforo y cetro, a sus pies águila con láurea en el pico; en campo A, en exergo •SIS•. Bella. Encapsulada. **S/C-**. Est. 90 60,-
- 8 (317-318 d.C.). Licinio padre. Nicomedia. Follis. (Spink 15236) (Co. 116) (RIC. 24). Anv.: IMP. LICINIVS AVG. Su busto laureado a izquierda con el manto imperial, sosteniendo rollo, globo y cetro. Rev.: IOVI CONSERVATORI AVGG. Júpiter en pie a izquierda, sosteniendo globo nicéforo y cetro; a sus pies palma; en campo B, en exergo SMN. Bella. Encapsulada. **S/C**. Est. 140 90,-
- 9 (321 d.C.). Licinio padre. Aquileia. AE 19. (Spink 15345) (Co. 20) (RIC. 86). Anv.: IMP. LICINIVS AVG. Su cabeza laureada. Rev.: DOMINI N. LICINI AVG. alrededor de láurea, VOT. / XX en su interior; en exergo •AQS•. Bella. En cápsula de la NGC como AU, nº 4280236-002. **S/C-**. Est. 150 110,-



- 10 (327-328 d.C.). Constantino I. Alejandría. AE 19. (Spink 16274) (Co. 454) (RIC. 45). Anv.: CONSTANTINVS AVG. Su cabeza laureada. Rev.: PROVIDENTIAE AVGG. Puerta de campamento surmontada de dos torres, encima estrella; en campo láurea - B, en exergo SMAL. Bella. Encapsulada. **S/C**. Est. 140 90,-
- 11 (326 d.C.). Fausta. Tesalónica. AE 19. (Spink 16550) (Co. 7) (RIC. 160). Anv.: FLAV. MAX. FAVSTA AVG. Su busto drapeado. Rev.: SALVS REIPVBLICAE. Fausta velada en pie de frente, sosteniendo en brazos a los pequeños Constancio II y Constante; en exergo SMTSA. Bella. Encapsulada. **S/C-**. Est. 140 90,-
- 12 (324-325 d.C.). Fausta. Cyzicus. AE 19. (Spink 16577) (Co. 17) (RIC. 29). Anv.: FLAV. MAX. FAVSTA AVG. Su busto drapeado. Rev.: SPES REIPVBLICAE. Fausta velada en pie de frente, sosteniendo en brazos a los pequeños Constancio II y Constante; en exergo SMKA. Bella. En cápsula de la NGC como ChAU, nº 4280236-003. **S/C-**. Est. 200 140,-



- 13 (329 d.C.). Helena. Alejandría. AE 19. (Spink 16632) (Co. 12) (RIC. 53). Anv.: FL. HELENA AVGVSTA. Su busto diademado y drapeado. Rev.: SECVRTAS REIPVBLICE. Helena velada en pie a izquierda, con rama y sujetándose el borde del vestido; en campo láurea - II, en exergo SMAL. Bella. Encapsulada. **S/C-**. Est. 140 90,-
- 14 (325-326 d.C.). Crispo. Alejandría. AE 19. (Spink 16813) (Co. 125) (RIC. 35). Anv.: FL. IVL. CRISPVS NOB. CAES. Su busto laureado, drapeado y acorazado a izquierda. Rev.: PROVIDENTIAE CAESS. Puerta de campamento surmontada de dos torres, encima estrella; en exergo SMALB. Plateado original íntegro. Bella. Encapsulada. **S/C-**. Est. 90 60,-
- 15 (326-327 d.C.). Constantino II. Antioquía. AE 19. (Spink 17256) (Co. 165) (RIC. 73). Anv.: CONSTANTINVS IVN. NOB. C. Su busto laureado, drapeado y acorazado a izquierda. Rev.: PROVIDENTIAE CAESS. Puerta de campamento surmontada de dos torres, encima estrella; en la puerta •, en exergo SMANTA. Plateado original íntegro. Bella. Encapsulada. **S/C**. Est. 150 90,-

MONEDAS ANTIGUAS DE HISPANIA



- 16 **Luco Augusti (Lugo).** Octavio Augusto. As. (FAB. 1703) (ACIP. 3302). Anv.: IMP. AVG. DIVI F. Su cabeza desnuda a izquierda, delante palma, detrás caduceo. Rev.: Rodela de frente. Busto bárbaro. Pátina verde. Encapsulada. Escasa. **EBC-**. Est. 400. **250,-**
- 17 **Luco Augusti (Lugo).** Octavio Augusto. As. (FAB. 1706) (ACIP. 3301). Anv.: IMP. AVG. DIVI F. Su cabeza desnuda a izquierda, delante palma, detrás caduceo. Rev.: Rodela de frente. Atractiva. Encapsulada. **EBC-**. Est. 300 **200,-**

REINO VISIGODO



SISEBUTO (612-621)

- 18 Córdoba. Triente. (CNV. 216.2 var) (R.Pliego 271c var). Anv.: ✠SISIBOTV RIX. Rev.: ✠CORDOBA PIVS. Bella. Encapsulada. **SIC-**. Est. 1.300. **800,-**
- 19 Ispali (Sevilla). Triente. (CNV. 219.6 var) (R.Pliego 274a). Anv.: ✠SISEBVTVS RE. Rev.: ✠ISPALI PIVS. Bella. Encapsulada. **EBC+/EBC**. Est. 500 **350,-**

SUINTILA (621-631)

- 20 Barbi (Antequera). Triente. (CNV. 284.5) (R.Pliego 366f). Anv.: ✠SVITHILA RE. Rev.: ✠PIVS BARBI. Bella. Encapsulada. **EBC+**. Est. 500. **350,-**

MONEDAS DE AL ANDALUS

ALMORÁVIDES



- 21 AH 533. Ali y el amir Sir. Almería. Dinar. (V. 1753) (Hazard 361). Bella. Encapsulada. 4,15 g. **EBC**. Est. 1.500 **900,-**

MONEDAS MEDIEVALES

REINOS DE CASTILLA Y LEÓN



- 22** **Alfonso VI (1073-1109).** Toledo. Dinero. (AB. 5) (M.M. A6:10.6). Anv.: Cruz. ANFV REX. Rev.: Crismón con alfa y omega pendientes. ✠TOL*ETVO. Vellón muy rico. Bella. En cápsula de la NGC como MS63, nº 3982471-002. 1,14 g. **EBC+**. Est. 100. **75,-**
Ex Áureo & Calicó 11/12/2014, nº 261.
- 23** **Alfonso VII (1126-1157).** León. Dinero. (AB. falta) (M.M. A7:52.22, **mismo ejemplar**). Anv.: Cruz. INPERATOR. Rev.: León a derecha, encima ✠, debajo LEONIS. Bella. Encapsulada. Rara y más así. 1,05 g. **EBC**. Est. 2.000 **1.200,-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2017, nº 68.
- 24** **Alfonso IX (1188-1230).** ¿Zamora?. Dinero. (AB. ¿124?) (M.M. A9:5.¿3?). Anv.: Cruz floreada con venera en los cuarteles. -AN - FO - NS' - REX. Rev.: León a derecha, encima ✠ y venera, delante ¿Ç?, debajo LEO. Encapsulada. **MBC+**. Est. 50 **30,-**



- 25** ¿Santiago de Compostela?. Dinero. (AB. ¿130?) (M.M. A9:5.¿16?). Anv.: Cruz floreada con venera en los cuarteles. -AN - FO - NS' - REX. Rev.: León a derecha, encima ✠ y venera, delante ¿Ç?, debajo LEO. Vellón muy rico. Encapsulada. **EBC-**. Est. 35 **20,-**
- 26** **Alfonso X (1252-1284).** Murcia. Dinero de plata. (AB. 224.1, como cuarto de maravedí) (M.M. A10:3.7). Anv.: ALF / ONSVS / REX CĀS / TELLE E / T LEGIO / NIS. Rev.: Castillos y leones cuartelados, M en 1er cuartel. Muy bella. Preciosa pátina. En cápsula de la NGC como AU58, nº 4693351-016. Rara y más así. 1,32 g. **EBC**. Est. 2.500 **1.500,-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2018, nº 65.
- 27** Sin marca de ceca. Dinero de las 6 líneas. (AB. 227) (M.M. A10:4.2). Anv.: ALF / ONSVS / REX CĀS / TELLE E / T LEGIO / NIS. Rev.: Castillos y leones cuartelados. Vellón rico. Cospel ligeramente irregular. Encapsulada. Escasa así. **(EBC-)**. Est. 100. **60,-**



- 28** Burgos. Dinero prieto. (AB. 248, como pepión) (M.M. A10:6.2). Anv.: Castillo, B debajo. ✠ALF' REX CĀSTELLE. Rev.: León. ✠ET*LEGIONIS. Bella. Encapsulada. Escasa así. **EBC**. Est. 150 **75,-**
- 29** Burgos. Blanca alfonsí. (AB. 263, como novén) (M.M. A10:11.6 var). Anv.: Castillo, B debajo. ✠MONET CĀSTELLE. Rev.: León. ✠ET*LEGIONIS. Vellón rico. Encapsulada. Escasa así. **EBC-/EBC**. Est. 100 **60,-**
- 30** Santiago de Compostela o Coruña. Blanca alfonsí. (AB. 264.1, como novén) (M.M. A10:11.41). Anv.: Castillo, venera moderna debajo. ✠MONET CĀSTELLE. Rev.: León. ✠ET*LEGIONIS. Vellón rico. Encapsulada. Rara. 0,78 g. **EBC-**. Est. 40 **25,-**



- 31 León. Blanca alfonsí. (AB. 267, como novén) (M.M. A10:11.22). Anv.: Castillo, L
debajo. ✠MONET✠ C✠STELLE. Rev.: León. ✠ET LEGIONIS✠. Vellón rico.
Encapsulada. 0,67 g. **EBC-**. Est. 30 18,-
- 32 León. Blanca alfonsí. (AB. 267.1, como novén) (M.M. A10:11.19). Anv.: Castillo, L
debajo. ✠MONET✠ C✠STELLE. Rev.: León. ✠ET LEGIONIS✠. Acuñación algo
floja. Vellón rico. Encapsulada. **MBC+/EBC-**. Est. 50 30,-
- 33 Sin marca de ceca. Dinero prieto. (AB. 276, como maravedí prieto) (M.M. A10:2.2).
Anv.: Castillo. ✠TLF✠REX✠C✠STELLE. Rev.: León a derecha. ✠ET✠LEGIONIS.
Buen ejemplar. En cápsula de la NGC como XF45, nº 2795518-020. 0,85 g.
MBC+. Est. 90 60,-
Ex Áureo & Calicó 12/03/2015, nº 1085.



- 34 Sin marca de ceca. Pugesá. (AB. 280, como óbolo) (M.M. A10:14.51 var). Anv.:
Castillo. -oC✠ - oSTo - oELo - oLEo. Rev.: León. -oLEo - oGIo - oONo -
oISO. Muy bella. Encapsulada. Escasa así. 0,52 g. **EBC+**. Est. 250 125,-
Ex Áureo & Calicó 18/10/2018, nº 1255.
- 35 **Sancho IV (1284-1295)**. León. Dinero. (AB. 211, de Fernando III) (M.M. S4:1.1). Anv.:
Cruz floreada con veneras en los espacios. -M - oOo - NE - T✠. Rev.: León.
LE - GI - ONIS. Acuñada por Sancho, como Infante, entre 1282 y 1284. Bella.
Encapsulada. Escasa así. **EBC**. Est. 225 150,-
- 36 Salamanca. Dinero. (AB. 212, de Fernando III) (M.M. S4:2.4). Anv.: Cruz con veneras
sobre vástagos. ✠MONETA LEGIONIS. Rev.: Árbol con cruz encima, entre
crescentes, debajo dos leones. Acuñada por Sancho como Infante, entre 1282 y
1284. Vellón rico. Encapsulada. Escasa así. **EBC**. Est. 150 90,-



- 37 Burgos. Cornado. (AB. 296) (M.M. S4:3.2). Anv.: Busto a izquierda. S✠NC - II REX.
Rev.: Castillo con B - ✠. ✠C✠STEL - LE LE - GIONIS. Bella. Encapsulada.
EBC+. Est. 80 60,-
- 38 Burgos. Cornado. (AB. 296.3) (M.M. S4:3.3). Anv.: Busto a izquierda. S✠NC - II REX.
Rev.: Castillo con B (rota) - ✠. ✠C✠STEL - LE LE•GIONIS. Bella. Encapsulada.
0,84 g. **EBC-**. Est. 30 18,-



- 39 Coruña. Cornado. (AB. 297.1) (M.M. S4:3.48) (Núñez Meneses 128.6, **mismo ejemplar**).
Anv.: Busto a izquierda. S✠NC - II REX. Rev.: Castillo con ✠ -
venera. ✠C✠STELLE LEGIONIS. Bellísima. En cápsula de la NGC como MS62,
nº 2799447-007. Rara así. **S/C**. Est. 450 250,-
- 40 Cuenca. Cornado. (AB. 298) (M.M. S4:3.12). Anv.: Busto a izquierda. S✠NC - II REX.
Rev.: Castillo con cuenco - ✠. ✠C✠STEL - LE LE - GIONIS. Doble acuñación.
Encapsulada. **EBC-**. Est. 50 30,-



- 41 León. Cornado. (AB. 299) (M.M. S4:3.23). Anv.: Busto a izquierda, * encima. S⁺NC - II REX. Rev.: Castillo con L - *. ✕C⁺STEL - LE LE - GIONIS. Vellón rico. Encapsulada. 0,82 g. **EBC-**. Est. 30 18,-
- 42 Sevilla. Cornado. (AB. 301.2) (M.M. S4:3.36). Anv.: Busto a izquierda, * encima. S⁺NC - II REX. Rev.: Castillo con * - *, S en la puerta. ✕C⁺STEL - LE LE - GIONIS. Vellón rico. Encapsulada. 0,77 g. **EBC-**. Est. 30 18,-
- 43 Toledo. Cornado. (AB. 302) (M.M. S4:3.40). Anv.: Busto a izquierda. S⁺NC - II REX. Rev.: Castillo con * - *, T en la puerta. ✕C⁺STEL - LE LE - GIONIS. Bella. En cápsula de la NGC como MS62, nº 2800890-001. Escasa así. 0,75 g. **SIC-**. Est. 110. 70,-
Ex Áureo & Calicó 28/10/2015, nº 2299.



- 44 Burgos. Meaja coronada. (AB. 308.3, como seisén) (M.M. S4:6.11). Anv.: Busto a izquierda. ✕S⁺NCII:REX. Rev.: Cruz con * en 1er cuartel y B en 4º. ✕C⁺STELLE LEGIONIS. Bella. Encapsulada. Escasa así. 0,66 g. **EBC-**. Est. 90 . Ex Áureo & Calicó 12/03/2015, nº 1100. 50,-
- 45 Toledo. Meaja coronada. (AB. 314, como seisén, cita este ejemplar) (M.M. S4:6.44) (V.Q. 5496, **mismo ejemplar**). Anv.: Busto a izquierda. ✕S⁺NCII:REX. Rev.: Cruz con * en 1er cuartel y T en 4º. ✕C⁺STELLE LEGIONIS. Atractiva. Encapsulada. 0,78 g. **MBC+/EBC-**. Est. 90 50,-
- 46 **Fernando IV (1295-1312)**. Burgos. Dinero. (AB. 319, como pepión) (M.M. F4:1.3). Anv.: Castillo, B debajo. ✕F:REGIS C⁺STELLE. Rev.: León. ✕ET LEGIONIS. Encapsulada. **MBC+**. Est. 40 25,-



- 47 **Alfonso XI (1312-1350)**. León. Cornado. (AB. 338.1) (M.M. A11:2.5). Anv.: Busto a izquierda. ALFON - S REX. Rev.: Castillo con L - *, L debajo. C⁺STELE LEGIONIS. Mínimo defecto de cospel. Vellón rico. Encapsulada. **EBC-**. Est. 90 60,-
- 48 Toledo. Cornado. (AB. 341) (M.M. A11:2.26). Anv.: Busto a izquierda. ALFON - REX. Rev.: Castillo, T en la puerta. C⁺STEL - ET LE - GIO(...). Encapsulada. **EBC-**. Est. 80 60,-
- 49 Coruña. Cornado. (AB. 343.1) (M.M. A11:3.10 var). Anv.: Busto a izquierda. ✕ALFONSVS DI GR⁺R. Rev.: Castillo, venera moderna debajo. C⁺STELE LEGIONS. Atractiva. Encapsulada. **EBC-**. Est. 75 45,-



- 50 Coruña. Novén. (AB. 356) (M.M. A11:1.39). Anv.: Castillo, venera antigua debajo. ✕AL - REX - C⁺S⁺TEL - E. Rev.: León. ✕(E) - TLE⁺GIO⁺NI⁺S. Vellón rico. Encapsulada. **MBC+**. Est. 50 30,-
- 51 Sevilla. Novén. (AB. 358.1) (M.M. A11:1.24 var). Anv.: Castillo,  debajo. ✕TL - REX:✕C⁺S⁺:✕(T)ELL(...). Rev.: León. ✕E:✕ - :✕TLE:✕GIO:✕ - :✕NIS:✕(...). Encapsulada. **MBC+**. Est. 50 30,-
- 52 Toledo. Novén. (AB. 359.1) (M.M. A11:1.34). Anv.: Castillo, T en la puerta. ✕AL⁺(R)EX⁺C⁺S⁺TEL⁺E. Rev.: León. ✕E⁺TLE⁺GIO⁺NIS⁺T. Encapsulada. **MBC**. Est. 30 20,-



- 53** **Pedro I (1350-1368).** Sevilla. Real. (AB. 380). Anv.: P coronada. **✠DOMINVS:MICHl:ADIVTOR:ET EGO: DI: / ✠SPICIAM:INIMICOS:MEOS.** Rev.: Castillos y leones cuartelados, S debajo. **✠PETRVS:REX:CASTELLE:E LEGIONI.** Encapsulada. Buen ejemplar. Escasa así. 3,50 g. **EBC-**. Est. 300 **150,-**
Ex M. Sisó 14/03/1987, nº 126.
- 54** **Enrique II (1368-1379).** Burgos. Cornado. (AB. 486). Anv.: Busto a izquierda. **ENRIC - VS*REX.** Rev.: Castillo, B debajo. **CASTELE:E LEGIONIS.** Encapsulada. **MBC+.** Est. 50 **30,-**
- 55** Sevilla. Cornado. (AB. 491.1). Anv.: Busto a izquierda. **ENRI - CVS:RE.** Rev.: Castillo, S debajo. **ENRICVS:REX:C**TS. Pequeña perforación. Encapsulada. **MBC+.** Est. 45 **30,-**



- 56** León. Novén. (AB. 498). Anv.: Castillo, L debajo. **ENR°ICV°(S)RE°XCA°.** Rev.: León. **ENR°ICV°SRE°XLE°.** Encapsulada. **MBC+.** Est. 50 **30,-**
- 57** **Juan I (1379-1390).** Sevilla. Real. (AB. 539.1). Anv.: IOhN coronadas. **✠DOMINVS:MICHl ADIVTOR:ED EGO:DI / ✠SPICIAM:INIMICOS:MEOS.** Rev.: Castillos y leones cuartelados, S debajo. **✠IOhANIS:DEI:GRACIA:REX:CASTELL°.** Bella. Preciosa pátina. En cápsula de la NGC como AU55, nº 4701717-002. Escasa así. 3,40 g. **EBC+.** Est. 500. **350,-**
- 58** Sevilla. Sexto de real. (AB. 543). Anv.: IhA coronadas. **✠IOhANIS:REX:LE.** Rev.: Castillo, S debajo. **✠IOhANIS:REX:CAS.** Bella. En cápsula de la NGC como MS63, nº 4693351-015. Escasa así. 0,58 g. **EBC+.** Est. 500 **300,-**



- 59** Sevilla. Blanca del Agnus Dei. (AB. 555.2). Anv.: Agnus Dei, S delante. **✠AGNVS:DEI:QVITOLIS:P.** Rev.: Y coronada. **✠ECATA:MVNDI:MISERE.** Encapsulada. **EBC-**. Est. 125 **75,-**
- 60** Toledo. Blanca del Agnus Dei. (AB. 557.1). Anv.: Agnus Dei. **✠TGNVS:DEI:QITOLS:PE.** Rev.: Y coronada entre T - O. **✠C**TTT MUN(DI) M(IS)ERE. Encapsulada. **MBC+.** Est. 50 **30,-**



- 61** **Juan II (1406-1454).** Sevilla. Dobla de la banda. (AB. 617.2) (M.R. 16.6 var). Anv.: Escudo de la banda. **✠IOhANES✠DEI✠GRACIA✠REX✠LEGIONIS.** Rev.: Castillos y leones cuartelados, S arriba. **✠IOhANES✠DEI✠GRACIA✠REX✠CASTELE.** El último florón de la leyenda del reverso, rectificado sobre una C. Precioso color. Encapsulada. **EBC.** Est. 1.100 **700,-**



- 62 **Enrique IV (1454-1474).** Sevilla. Enrique “de la silla”. (AB. 653) (M.R. 20.13). Anv.: Rey en el trono. ✠ENRICVS✠QVARTVS✠DEI✠GRACIA✠REX. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S debajo. †ENRICVS✠REX CASTELLE✠ET LEGIONIS✠. Bella. Encapsulada. Rara. 4,61 g. **EBC-**. Est. 7.000 **4.000,-**



- 63 Sevilla. Real de busto. (AB. 685). Anv.: Busto a izquierda. ✠ENRICVS✠QVARTVS✠DEI✠GRACIA✠REX. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S debajo. †ENRICVS✠REX✠CASTELLE✠ET LEGIONI. Orlas lobulares. Bella. Preciosa pátina. Encapsulada. 3,33 g. **EBC**. Est. 400 **250,-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2018, nº 100.

- 64 Cuenca. Real de anagrama. (AB. 710.3 var). Anv.: hEN coronadas. ✠XPS✠VI(N)CIT✠XPS✠REGINAT✠XPS(...). Rev.: Castillos y leones cuartelados, C arriba, cuenco debajo. †ENRICV(S✠C)ARTVS✠DEI✠GRACIA. Orlas lobulares. Atractiva. Encapsulada. 3,35 g. **EBC-**. Est. 300 **150,-**

MONARQUÍA ESPAÑOLA

REYES CATÓLICOS (1475-1504)



- 65 Sevilla. 2 maravedís. (AC. 108). Sin el nombre de los reyes. Encapsulada. Rara. 4,10 g. **MBC+**. Est. 125 **75,-**

- 66 Coruña. 1/4 de real. (AC. falta). Cospel faltado. Encapsulada. Muy rara, sólo hemos tenido 2 ejemplares, uno con perforación. **(MBC+)**. Est. 1.100 **750,-**



- 67 Coruña. 1/2 real. (AC. 198). Venera y A bajo el yugo. Buen ejemplar. Preciosa pátina. Encapsulada. Muy rara y más así. 1,46 g. **EBC**. Est. 1.200 **750,-**

- 68 Toledo. 1/2 real. (AC. 284). Pátina oscura. Extraordinario ejemplar. Encapsulada. Muy rara así. 1,64 g. **EBC**. Est. 350 **200,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 13/12/2018, nº 1236.



- 69 Burgos. 1 real. (AC. 295). Anv.: Escudo, B arriba. •F - ERNANDVS•ET•ELISABET - D•. Rev.: Escudo entre ◦ - ◦. DOMINVS•Mhi•AT•IVTOR•E - T•. Anterior a la Pragmática. Corona con entramado interior en anverso y reverso. Muy bella. Encapsulada. Muy rara así. 3,46 g **EBC/EBC+**. Est. 1.300 **750,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 12/12/2018, nº 61.

- 70 Coruña. 1 real. (AC. 323). Anv.: Escudo, ☙ debajo. FERNANDVS•ET•ELISABET•R•. Rev.: *D - OMINVS•MChi•ADIVTO - R•. Anterior a la Pragmática. Bella. Encapsulada. Rarísima. 3,36 g. **EBC-**. Est. 4.000 **2.500,-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2013, nº 111.
Ex Colección Isabel de Trastámara 12/12/2018, nº 202.



- 71 Granada. 1 real. (AC. 360). Bella. Encapsulada. **EBC-**. Est. 180 **120,-**
- 72 Segovia. 1 real. (AC. 376). Anv.: Escudo, ☙ debajo. FERNANDVS•ET hEILISBET. Rev.: Escudo sin adornos. DOMINVS•MICHh AATITORR. Anterior a la Pragmática. Muy bella. Encapsulada. Rara así. 3,36 g. **EBC+**. Est. 1.000 **600,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 12/12/2018, nº 618.



- 73 Sevilla. 1 real. (AC. 424). Bella. Preciosa pátina. Encapsulada. Escasa así. 3,36 g. **EBC**. Est. 350 **250,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 13/12/2018, nº 845.

FELIPE II (1556-1598)



- 74 s/d. Cuenca. 1 ochavo. (AC. 55, mismo ejemplar) (J.S. falta). Prueba no adoptada. Encapsulada. Rarísima. Única conocida. 19,86 g. **S/C**. Est. 3.500 **2.000,-**
Ex Áureo Selección 2003, nº 58.
Ex Colección Princesa de Éboli 20/10/2016, nº 35.



- 75 s/d. Cuenca. 1 cuartillo. (J.S. pág. 71, **mismos cuños**). Falsa de época. Bella. Encapsulada. **EBC+**. Est. 200 **110,-**
- 76 1597. Segovia. 2 maravedís. (AC. 88, **mismo ejemplar**) (J.S. B-10). Acueducto vertical de tres arcos y dos pisos a derecha. Encapsulada. Rarísima. 3,38 g. **MBC+**. Est. 450 **300,-**
 Ex Áureo 19/06/2001, nº 447.
 Ex Colección Javier Verdejo 19/10/2017, nº 385.
- 77 1598. Segovia. 2 maravedís. (AC. 87) (J.S. B-16). Sin indicación de ceca ni valor. Leves impurezas del metal. Encapsulada. Escasa. 2,94 g. **MBC+**. Est. 100 **75,-**
 Ex Colección Javier Verdejo 19/10/2017, nº 388.



- 78 (1597-1598). Segovia. 4 maravedís. (AC. tipo 52) (J.S. pág. 126, **mismo ejemplar**). Recorte de riel del Ingenio, parcialmente acuñado. Visibles las marcas de agarre y numeración del riel. Encapsulada. Muy rara. 8,30 g. **EBC**. Est. 2.500 **1.500,-**
 Ex Colección Javier Verdejo 19/10/2017, nº 395.



- 79 s/d. Sin marca de ceca. 4 maravedís. (AC. 92, **mismo ejemplar**) (J.S. S-02, **mismo ejemplar**). Prueba no adoptada. Muy bella. Encapsulada. Rarísima. **Única conocida**. 8,60 g. **EBC+**. Est. 3.000. **1.800,-**
 Ex Áureo Selección 2003, nº 59.
 Ex Colección Princesa de Éboli 20/10/2016, nº 36.



- 80 s/d. Sin marca de ceca. 4 maravedís. (AC. 93, **mismo ejemplar**) (J.S. S-01, **mismo ejemplar**). Prueba no adoptada. Sol radiante en reverso, primera vez que hemos visto este motivo en la numismática española. Bella. Encapsulada. Rarísima. **Única conocida.** 7,70 g. **EBC.** Est. 3.000 **1.800,-**
Ex Áureo Selección 2003, nº 60.
Ex Colección Princesa de Éboli 20/10/2016, nº 37.

FELIPE III (1598-1621)



- 81 s/d. Banyoles. 1 diner. (AC. 1) (Cru.L. 1059.1) (Cru.C.G. 3660). Roeles en los espacios del reverso. Bella. Encapsulada. Escasa así. 0,70 g. **EBC.** Est. 40 . . . **25,-**
- 82 **16⁸(sic).** Banyoles. 1 diner. (AC. 7) (Cru.C.G. 3661). Rev.: Puntos al principio y al final de la leyenda del reverso. Contramarca: cabeza de fraile en reverso, realizada en 1605. Buen ejemplar. Encapsulada. Rara y más así. 0,77 g. **EBC-.** Est. 70 **40,-**
- 83 s/d. Girona. 1 diner. (AC. 34, **mismo ejemplar**) (Cru.C.G. 3738). Bella. Encapsulada. Escasa así. 0,96 g. **EBC+.** Est. 150 **90,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 15/12/2016, nº 215.
- 84 1606. Segovia. 1 maravedí. (AC. 114, **mismo ejemplar**) (J.S. D-276). Acueducto vertical. Bella. Encapsulada. Muy rara así. 0,90 g. **EBC-.** Est. 150 **90,-**
Ex Colección Javier Verdejo 19/10/2017, nº 401.



- 85 1599. Segovia. C. 2 maravedís. (AC. 180) (J.S. C-36). Cospel ligeramente irregular. Bella. Encapsulada. **EBC-.** Est. 125 **75,-**
- 86 1603. Segovia. 2 maravedís. (AC. 185) (J.S. D-261). Acueducto horizontal. Atractiva. Encapsulada. **EBC-.** Est. 125 **75,-**



- 87 1599. Segovia. 4 maravedís. (AC. 248) (J.S. C-20). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS61 BN, nº 2709534-007. Rara así. 6,22 g. **EBC+.** Est. 400 . **250,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 15/12/2016, nº 425.



- 88 16•01. Segovia. C. 4 maravedís. (AC. 254) (J.S. C-26). Buen ejemplar. En cápsula de la NGC como AU Details, nº 2709534-008. Rara y más así. 6,50 g. **EBC**. Est. 300. 200,–
Ex Colección Isabel de Trastámara 15/12/2016, nº 429.
- 89 1618/6. Segovia. 4 maravedís. (AC. 267, **mismo ejemplar**, indica fecha 1618/7 por error) (J.S. D-251, indica 1618/7). Acueducto a izquierda. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2709534-009. Rara y más así. 3,24 g. **EBC**. Est. 500 300,–
Ex Colección Isabel de Trastámara 15/12/2016, nº 440.



- 90 1618. MD (Madrid). 8 maravedís. (AC. 305) (J.S. D-102). Buen ejemplar. Precioso color. Encapsulada. Escasa así. 6,26 g. **EBC-**. Est. 125. 75,–
Ex Colección Isabel de Trastámara 15/12/2016, nº 258.
- 91 1603/4. Segovia. 8 maravedís. (AC. 325) (J.S. falta). Bella. Encapsulada. Escasa así. 6,85 g. **EBC-**. Est. 100. 60,–



- 92 1605. Segovia. 8 maravedís. (AC. 327) (J.S. D-220). Atractiva. En cápsula de la NGC como AU53 BN, nº 4430613-049. **EBC-**. Est. 125. 75,–
- 93 1618. Segovia. 8 maravedís. (AC. 338) (J.S. D-228). Bella. Precioso color. Encapsulada. Rara así. 6,64 g. **EBC**. Est. 350 250,–
Ex Colección Isabel de Trastámara 15/12/2016, nº 475.



- 94 1619. Segovia. 8 maravedís. (AC. 339) (J.S. D-231). Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como UNC Details, nº 2709534-010. Muy rara así. 5,83 g. **EBC+**. Est. 500 300,–
Ex Colección Isabel de Trastámara 15/12/2016, nº 482.

FELIPE IV (1621-1665)



- 95 1663 Burgos. R. 2 maravedís. (AC. 113) (J.S. M-44). Descentrada, pero muy buen ejemplar. Pátina verde. Encapsulada. Rara así. 0,56 g. **(EBC-)**. Est. 110. 75,-
Ex Áureo 16/12/2004, nº 617.
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 34.
- 96 1663. M (Madrid). S. 2 maravedís. (AC. 146) (J.S. M-468). Anv.: •PHILIPPS•III D G. Buen ejemplar. Encapsulada. Escasa y más así. 0,59 g. **EBC-**. Est. 90 60,-
Ex Colección de monedas de cobre, Áureo 21/10/2003, nº 677.



- 97 1658. Segovia. 2 maravedís. (AC. 160, **mismo ejemplar**) (J.S. K-107, **mismo ejemplar**). Prueba no adoptada. Encapsulada. Rarísima. **Única conocida**. 2,70 g. **EBC-**. Est. 1.500 900,-
Ex Colección Javier Verdejo 19/10/2017, nº 501.



- 98 1661. Segovia. S. 2 maravedís. (AC. 161) (J.S. M-577a var). Reverso ligeramente descentrado. Buen ejemplar. Encapsulada. Escasa. 0,50 g. **EBC-/EBC**. Est. 250 125,-
Ex Áureo & Calicó 27/04/2016, nº 1165.
- 99 1663. Burgos. R. 4 maravedís. (AC. 188) (J.S. M-39). Muy bella. Conserva el plateado original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2059720-002. Rara así. **S/C-**. Est. 350 250,-
- 100 1664. Cuenca. $\overline{\text{CA}}$. 4 maravedís. (AC. 213) (J.S. M-216). Atractiva. Encapsulada. Escasa así. 1 g. **EBC-**. Est. 110 75,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 129.



- 101 1663. Trujillo. M. 4 maravedís. (AC. 284) (J.S. M-769). Atractiva. Encapsulada. Escasa y más así. 0,96 g. **EBC-**. Est. 70 40,-
- 102 1662. Coruña. R. 8 maravedís. (AC. 316) (J.S. M-145). Rev.: HISPANIARVM... Bella. Encapsulada. Rara así. 2,53 g. **EBC/EBC+**. Est. 150. 90,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 96.
- 103 1663. Coruña. R. 8 maravedís. (AC. 319) (J.S. M-147). Algo descentrada. Atractiva. Encapsulada. Escasa así. 2,36 g. **(EBC)**. Est. 100 70,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 100.



- 104 1664. Coruña. R. 8 maravedís. (AC. 321) (J.S. M-160). Sin indicación de valor. Bella. Encapsulada. Rarísima y más así. 2 g. **EBC**. Est. 350 250,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 106.
- 105 1664 (sic). Coruña. R. 8 maravedís. (AC. 322) (J.S. M-165). El 4 de la fecha girado. Encapsulada. **MBC+**. Est. 75 60,-



- 106** 1662. Granada. N. 8 maravedís. (AC. 341, **mismo ejemplar**) (J.S. M-243). Conserva el plateado original. Bella. Encapsulada. Escasa así. 1,93 g. **EBC+**. Est. 125. **75,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 170.
- 107** 1662. M (Madrid). Y. 8 maravedís. (AC. 364) (J.S. M-433). Rev.: HISPANIRVM... Restos del plateado original. Bella. En cápsula de la NGC como AU55 BN, nº 2724308-001. Rara y más así. 2,05 g. **EBC/EBC+**. Est. 125 **75,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 244.
- 108** 1663. M (Madrid). S. 8 maravedís. (AC. 367) (J.S. M-423). Muy bella. En cápsula de la NGC como UNC Details, nº 2648368-005. Rara así. **S/C-**. Est. 350 **200,-**



- 109** 1621. Segovia. 8 maravedís. (AC. 385, **mismo ejemplar**) (J.S. F-269). Pequeña parte del canto final de riel. Bella. Precioso color. Encapsulada. Rara así. 6,76 g. **EBC**. Est. 150. **90,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 618.
- 110** 1624. Segovia. 8 maravedís. (AC. 389) (J.S. F-273). Buen ejemplar. Encapsulada. Escasa así. 6,47 g. **EBC-**. Est. 70. **40,-**
Ex Áureo & Calicó 28/05/2008, nº 266.
- 111** 1661. Trujillo. M. 8 maravedís. (AC. 426) (J.S. M-730). Descentrada. Encapsulada. Buen ejemplar. Escasa así. 2 g. **EBC-**. Est. 60 **40,-**



- 112** 1655. (J.S. pág. 340, **mismo ejemplar**). Prueba del punzón de VIII maravedís de 1655 aplicado cuatro veces sobre un cospel ilegible. Sin marca de ceca pero atribuida a Segovia. Resellos de valores anteriores poco legibles. Perforación. Encapsulada. Rara. 5,01 g. (**MBC**). Est. 200. **125,-**
Ex Áureo 10/03/2005, nº 2224.
Ex Colección Javier Verdejo 19/10/2017, nº 566.



- 113** 1636. Granada. Prueba del punzón de XII maravedís de 1636 de Granada nítidamente aplicado siete veces sobre un cospel de cobre. Preciosa. Encapsulada. Muy rara y más así. 8,20 g. **EBC-**. Est. 500. **300,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 174.



- 114 1663. Burgos. R. 16 maravedís. (AC. 440) (J.S. M-4). Atractiva. Encapsulada. 4 g. **EBC-/EBC**. Est. 100 75,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 70.

- 115 1664. Córdoba. TM. 16 maravedís. (AC. 445) (J.S. M-70). Separación excesiva entre PHILIP y PVS. Buen ejemplar. Encapsulada. Muy rara y más así. 4,29 g. **EBC**. Est. 250. 125,-



- 116 1662. Coruña. R. 16 maravedís. (AC. 451) (J.S. M-120). Conserva el plateado original. Muy bella. Encapsulada. Rara así. 3,59 g. **S/C-**. Est. 500. 250,-
Ex Áureo & Calicó Selección 2018, nº 145.

- 117 1663. Coruña. R. 16 maravedís. (AC. 453) (J.S. M-125). Encapsulada. **MBC+**. Est. 80 60,-



- 118 1664. Coruña. R. 16 maravedís. (AC. 455) (J.S. M-133). Letras S al revés. Conserva parte del plateado original. Muy bella. Encapsulada. Muy rara y más así. 4,51 g. **S/C-**. Est. 600 400,-
Ex Áureo & Calicó Selección 2017, nº 130.

- 119 1664. Coruña. R. 16 maravedís. (AC. 455) (J.S. M-137, **mismos cuños**). El 4 de la fecha rectificado sobre otro. Bella. Encapsulada. Muy rara y más así. **EBC+**. Est. 250. 175,-



- 120 1663. M (Madrid). S. 16 maravedís. (AC. 475) (J.S. M-380). Ligeramente descentrada. Encapsulada. **EBC/EBC+**. Est. 100. 75,-

- 121 1664. M (Madrid). S. 16 maravedís. (AC. 480) (J.S. M-389). Bella. Encapsulada. Escasa así. 4,53 g. **EBC/EBC+**. Est. 40 25,-



- 122 1661. Segovia. S. 16 maravedís. (AC. 486) (J.S. M-507). Conserva el plateado original. Muy bella. Encapsulada. Muy rara así. 4,28 g. **S/C**. Est. 400 250,-
Ex Áureo & Calicó Selección 2017, nº 133.

- 123 1662. Segovia. $\overline{\text{BR}}$. 16 maravedís. (AC. 488) (J.S. M-523). Dos puntos sobre el busto. Preciosa pátina. Bella. Encapsulada. Muy escasa así. 4,29 g. **EBC+**. Est. 150 . . . 90,-



- 124 1663. Segovia. S. 16 maravedís. (J.S. pág. 459-460). Falsa de época de fecha imposible para este ensayador. Escusón de Portugal sin quinas. Bella. Encapsulada. Rara así. 4,13 g. **EBC**. Est. 110 75,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 647.
- 125 1664/3. Segovia. $\overline{\text{BR}}$. 16 maravedís. (AC. 490) (J.S. M-532). Acuñaición descuidada. Encapsulada. Escasa. 4,76 g. **(MBC+)**. Est. 40 25,-
Ex Colección Javier Verdejo 19/10/2017, nº 559.



- 126 1664. Segovia. $\overline{\text{BR}}$. 16 maravedís. (AC. 491) (J.S. M-530 var). Los dos 6 de la fecha inclinados. Tres puntos sobre el busto. Conserva el plateado original. Bella. Encapsulada. Escasa y más así. 4,31 g. **EBC**. Est. 125. 75,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 650.
- 127 1664. Sevilla. R. 16 maravedís. (AC. 498) (J.S. M-616). El 4 de la fecha muy separado. Encapsulada. **EBC-**. Est. 70 45,-

GUERRA DELS SEGADORS (1640-1652)



- 128 s/d. Cervera. 1 diner. (AC. 119) (Cru.C.G. 4592). Lluís XIII. Bella. Encapsulada. Rara así. 1,31 g. **EBC**. Est. 70 40,-
- 129 1645. Perpinyà. 1 diner. (AC. 179) (Cru.C.G. 4639c). San Juan entre anillos. Buen ejemplar. Encapsulada. Escasa. 1,01 g. **EBC-**. Est. 150 90,-
No figuraba en la Colección Crusafont.



CARLOS II (1665-1700)

- 130 1680. Cuenca. 2 maravedís. (AC. 60) (J.S. N-25). Buen ejemplar. Encapsulada. Escasa así. **EBC-**. Est. 90. 60,-

CARLOS III, Pretendiente (1700-1714)

- 131 1708. Barcelona. 1 diner. (AC. 1) (Cru.C.G. 5007). Bella. Encapsulada. Escasa así. 0,73 g. **EBC-**. Est. 40 25,-

FELIPE V (1700-1746)



- 132 1718. Barcelona. 1 maravedí. (AC. 42). Bella. En cápsula de la NGC como AU58 BN, nº 4430613-051. Rara así. **EBC**. Est. 250 125,-
- 133 1720. Barcelona. 1 maravedí. (AC. 45). Atractiva. Encapsulada. 2 g. **MBC+**. Est. 60 40,-
- 134 1745. Segovia. 2 maravedís. (AC. 74). Bella. Encapsulada. Muy rara así. **S/C-**. Est. 250. 150,-



- 135 1739. Madrid. 4 maravedís. (AC. 87, **mismo ejemplar**). Prueba no adoptada. Bella. Encapsulada. Rarísima, sólo hemos tenido otros 2 ejemplares. 7,15 g. **EBC-**. Est. 1.000. 600,-
- Ex Colección Isabel de Trastámara 27/05/2014, nº 43.



- 136 1739. Madrid. 4 maravedís. (AC. 88, **mismo ejemplar**). Prueba no adoptada. Muy bella. Encapsulada. Rarísima, sólo hemos tenido este ejemplar. 7,19 g. **S/C-**. Est. 1.500. 900,-
- Ex colección Isabel de Trastámara 27/05/2014, nº 44.



- 137 1739. Madrid. 4 maravedís. (AC. 89). Prueba no adoptada. Bellísima. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2726957-001. Muy rara y más así. Sólo hemos tenido 2 ejemplares. **S/C-**. Est. 1.500 900,-



- 138** 1719. Segovia. 4 maravedís. (AC. 92). Leves golpecitos. Buen ejemplar. En cápsula de la NGC como AU Details, nº 4701717-001. Escasa así. **EBC-**. Est. 200 **120,-**
- 139** 1742. Segovia. 4 maravedís. (AC. 94). Bella. En cápsula de la NGC como AU58 BN, nº 2726957-002. Rara así. **EBC+**. Est. 500. **300,-**



- 140** 1710. Sevilla. 4 maravedís. (AC. 97, **mismo ejemplar**). Prueba no adoptada. Bella. Encapsulada. Muy rara y más así. 4,28 g. **EBC**. Est. 700 **400,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 27/05/2014, nº 60.
Ex Áureo & Calicó Selección 2019, nº 219.

FERNANDO VI (1746-1759)



- 141** 1754. Barcelona. 1 ardit. (AC. 1). Bella. Precioso color. Encapsulada. Escasa así. **EBC+**. Est. 250 **150,-**
- 142** 1746. Segovia. 1 maravedí. (AC. 18). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS62 BN, nº 2619562-008. Escasa así. **S/C-**. Est. 150 **90,-**



- 143** 1747. Segovia. 1 maravedí. (AC. 19). Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2619562-009. Escasa así. **S/C**. Est. 350 **200,-**
- 144** 1759. Sevilla. JV. 1 real. (AC. 242, **mismo ejemplar**). Prueba en cobre. Bella. Encapsulada. Muy rara, sólo hemos tenido este ejemplar. **Única conocida**. 4,41 g. **EBC+**. Est. 400 **250,-**
Ex Áureo & Calicó 19/10/2016, nº 1518.

CARLOS III (1759-1788)



- 145** 1769. México. 1/2 grano. (AC. 12). Bellísima. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2102387-004. Rarísima y más así. Sólo hemos tenido 2 ejemplares, y en peor conservación. **FDC**. Est. 9.000 **6.000,-**



- 146** 1770. Madrid. 1 maravedí. (AC. 27). Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2645606-010. Rara así. **S/C-**. Est. 325 **250,-**
- 147** 1772. Segovia. 1 maravedí. (AC. 28). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2645606-011. Rara así. **FDC**. Est. 600 **350,-**



- 148** 1773. Segovia. 1 maravedí. (AC. 29). Pátina. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2648367-003. Rara así. 1,21 g. **S/C-**. Est. 500 **300,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 45.
- 149** 1774. Segovia. 1 maravedí. (AC. 30). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2611443-001. Rara así. **EBC+**. Est. 225 **150,-**
- 150** 1775/4. Segovia. 1 maravedí. (AC. 31). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2648367-005. Rara así. 1,09 g. **EBC+**. Est. 225 **150,-**
Ex Áureo 27/09/2000, nº 956.
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 47.



- 151** 1772. Segovia. 2 maravedís. (AC. 34). Bellísima. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS66 BN, nº 4272822-001. Muy rara así **FDC**. Est. 600 **300,-**
- 152** 1773. Segovia. 2 maravedís. (AC. 35). Pátina. Atractiva. En cápsula de la NGC como AU58 BN, nº 2648367-007. Escasa así. 2,28 g. **EBC**. Est. 150 **90,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 49.



- 153** 1774. Segovia. 2 maravedís. (AC. 36). Pátina. Buen ejemplar. En cápsula de la NGC como AU58 BN, nº 2648367-008. 2,48 g. **EBC-**. Est. 100 **70,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 50.
- 154** 1775/4. Segovia. 2 maravedís. (AC. 37). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2648367-009. Rara así. 2,47 g. **S/C-**. Est. 250 **150,-**
Ex Áureo 26/01/2000, nº 977.
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 51.



- 155** 1776. Segovia. 2 maravedís. (AC. 40). Bella. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS62 BN, nº 2635433-014. Rara y más así. **EBC+**. Est. 350 **200,-**
- 156** 1777. Segovia. 2 maravedís. (AC. 41). Pátina. Atractiva. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS62 BN, nº 2648367-010. Escasa así. 2,43 g. **EBC+**. Est. 250. . **150,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 56.



157 1787. Segovia. 2 maravedís. (AC. 46). Buen ejemplar. Encapsulada. **EBC-**. Est. 50 . . . 30,-

158 1788. Segovia. 2 maravedís. (AC. 49). Curiosa acuñación retrógrada de la fecha en reverso. Pátina. Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS62 BN, nº 2648367-013. Rara así. 2,50 g. **S/C-**. Est. 500. 300,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 61.



159 1788/9. Segovia. 2 maravedís. (AC. 50, **mismo ejemplar**). Rectificación muy rara. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2648367-014. Rara así. 2,39 g. **S/C-**. Est. 500 300,-
Ex Aureo 07/02/2007, nº 696.
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 62.

160 1772. Segovia. 4 maravedís. (AC. 52). Bella. Brillo original. Encapsulada. Rara así. **EBC+**. Est. 350 250,-



161 1773. Segovia. 4 maravedís. (AC. 53). Bella. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2628835-004. Muy rara así. **S/C**. Est. 700 400,-

162 1775. Segovia. 4 maravedís. (AC. 55). Atractiva. Encapsulada. Escasa así. **EBC**. Est. 150. 75,-



163 1776. Segovia. 4 maravedís. (AC. 56). Bella. Preciosa pátina. Encapsulada. Rara así. **EBC+**. Est. 350 200,-

164 1777. Segovia. 4 maravedís. (AC. 57). Pátina. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2648367-015. Rara así. 5 g. **EBC+**. Est. 350 225,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 66.



165 1779. Segovia. 4 maravedís. (AC. 59, **mismo ejemplar**). Preciosa pátina. Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2648367-016. Muy rara así. 5,20 g. **S/C-**. Est. 350 250,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 68.

166 1784. Segovia. 4 maravedís. (AC. 63). Pátina. Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2648367-017. Muy rara así. 5,45 g. **S/C-**. Est. 350. 250,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 71.



- 167 1786. Segovia. 4 maravedís. (AC. 65). Pátina. Brillo original. Bellísima. En cápsula de la NGC como MS62 BN, nº 2648367-018. Muy rara así. 5,71 g. **S/C-**. Est. 350 . 250,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 73.



- 168 1787. Segovia. 4 maravedís. (AC. 66). Bella. En cápsula de la NGC como MS62 BN, nº 2784060-013. Rara así. **EBC+**. Est. 250. 175,-
- 169 1788. Segovia. 4 maravedís. (AC. 67). Levísimas marquitas. Pátina. Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2648367-019. Muy rara así. 5,49 g. **S/C-**. Est. 350 250,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 75.



- 170 1770. Madrid. 8 maravedís. (AC. 68, mismo ejemplar). Encapsulada. Rarísima. ¿Única conocida?. **EBC-**. Est. 4.000 2.500,-



- 171 1772. Segovia. 8 maravedís. (AC. 69). Bella. Encapsulada. Rara así. 11,85 g. **EBC/EBC+**. Est. 900 600,-
Ex Áureo 17/04/2002, nº 647.
Ex Colección Javier Verdejo 19/10/2017, nº 586.
Ex Colección O'Callaghan.



- 172 1773. Segovia. 8 maravedís. (AC. 70). Muy bella. Preciosa pátina. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2604424-004. Rarísima así. **FDC**. Est. 3.000 **1.200,-**
Ex Selección, Áureo 06/03/1996, nº 412 (pieza de portada).



- 173 1788. Segovia. 8 maravedís. (AC. 85). Muy bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2604424-015. Muy rara así. **S/C**. Est. 2.000 **900,-**
- 174 17(...). Segovia. 8 maravedís. (AC. tipo 18). Defecto de acuñación que afecta a la fecha. Precioso color. Encapsulada. **(EBC-/EBC)**. Est. 150 **90,-**

CARLOS IV (1788-1808)



- 175 1791. Segovia. 1 maravedí. (AC. 20). Muy bella. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2801275-002. Rara así. **S/C-**. Est. 300. **175,-**



- 176 1793. Segovia. 1 maravedí. (AC. 21). Bellísima. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2645606-013. Muy rara así. **S/C**. Est. 800. **600,-**
Ex Áureo & Calicó 04/12/2013, nº 2105.



- 177 1799. Segovia. 1 maravedí. (AC. 22, **mismo ejemplar**). Muy bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2059720-012. Escasa así. 1,12 g. **EBC+**. Est. 250. 150,–
Ex Áureo & Calicó Selección 2016, nº 271.
- 178 1789. Segovia. 2 maravedís. (AC. 25). Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2800890-002. Rara así. 2,57 g. **SIC-**. Est. 600. 350,–
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 11.
- 179 1797. Segovia. 2 maravedís. (AC. 32). Encapsulada. **MBC**. Est. 50. 30,–



- 180 1799. Segovia. 2 maravedís. (AC. 34). Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2645606-012. Muy rara así. 2,49 g. **FDC**. Est. 1.000. 600,–
Ex Colección Richard L. Lissner, CNG & St. James's Auctions 01/08/2014, nº 886.



- 181 1801. Segovia. 2 maravedís. (AC. 35). Atractiva. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2619562-010. **EBC-**. Est. 150. 90,–
- 182 1805. Segovia. 2 maravedís. (AC. 39). Buen ejemplar. Encapsulada. **MBC+**. Est. 70. 40,–
- 183 1808. Segovia. 2 maravedís. (AC. 41). Atractiva. En cápsula de la PCGS como MS63 BN, nº 398385.63/12633657. **EBC**. Est. 125. 75,–



- 184 1793. Segovia. 4 maravedís. (AC. 47). Anverso incuso en reverso. Encapsulada. Rara. 5,40 g. **MBC+**. Est. 350. 200,–
Ex Colección Javier Verdejo 19/10/2017, nº 589.
- 185 1794. Segovia. 4 maravedís. (AC. 48). Muy bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como AU58 BN, nº 2800890-003. Escasa así. 5,30 g. **EBC+**. Est. 400. 250,–
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 21.



- 186 1799. Segovia. 4 maravedís. (AC. 53). Leves impurezas. Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 RB, nº 2800890-004. Rara así. 5,29 g. **SIC-**. Est. 500. 300,–
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 24.
- 187 1801. Segovia. 4 maravedís. (AC. 55). Acuñación floja en pequeñas zonas. Bella. Parte de brillo original. Encapsulada. Escasa así. **EBC**. Est. 200. 110,–



188

1802. Segovia. 4 maravedís. (AC. 56). Bella. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 3839951-037. Muy rara así. **S/C.** Est. 1.000
Ex Colección Richard L. Lissner, CNG & St. James's Auctions 01/08/2014, nº 887.

600,–



189

1803. Segovia. 4 maravedís. (AC. 57). Encapsulada. Rara así. 5,37 g. **EBC.** Est. 200
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 28.

125,–

190

1795. Segovia. 8 maravedís. (AC. 72). Atractiva. Encapsulada. **EBC-.** Est. 150

90,–



191

1799. Segovia. 8 maravedís. (AC. 76). Bellísima. Pleno brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2628643-006. Muy rara así. **S/C.** Est. 1.200.
Ex Áureo & Calicó Selección 2014, nº 262.

600,–



192

18 (sic). Segovia. 8 maravedís. (AC. 63, mismo ejemplar). Prueba. Golpecitos. Encapsulada. Muy rara. 11,53 g. **(EBC).** Est. 900.
Ex Colección Javier Verdejo 19/10/2017, nº 590.

450,–



- 193** 1802. Segovia. 8 maravedís. (AC. 79). Muy bella. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2800890-005. Rara así. 13,05 g. **EBC+**. Est. 500 **300,-**
 Ex Colección Godoy, Áureo 30/03/2004, nº 25.
 Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 37.



- 194** 1803. Segovia. 8 maravedís. (AC. 80). Precioso color. Muy bella. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2800890-006. Muy rara así. 12,37 g. **S/C-**. Est. 600 . . **350,-**
 Ex Colección Godoy, Áureo 30/03/2004, nº 26.
 Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 38.



- 195** 1808. Segovia. 8 maravedís. (AC. 86). Levísimas rayitas. Bella. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 RB, nº 2628643-005. Rara así. **EBC+**. Est. 250 **175,-**
 Ex Áureo & Calicó Selección 2014, nº 263.

CATALUNYA NAPOLEÓNICA (1808-1814)



- 196** 1813. Barcelona. 1 cuarto. (AC. 8, **mismo ejemplar**). Levísimas hojitas. Muy bella. Precioso color. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2648824-049. Rarísima y más así. **S/C-**. Est. 1.000. **600,-**
 Ex Colección Ramon Muntaner 24/04/2014, nº 1084.



- 197** 1808. Barcelona. 2 cuartos. (AC. 9). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2017929-032. Muy rara así. **S/C-**. Est. 500 **300,-**



- 198** 1808. Barcelona. 4 cuartos. (AC. 14, **mismo ejemplar**). Reverso coincidente. Muy bella. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2784970-007. Rara así. **EBC+**. Est. 600. **350,-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2010, nº 257.
- 199** 1810. Barcelona. 4 cuartos. (AC. 16). Levísimas hojitas. Parte de brillo original. Bella. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2760845-027. Rara así. **(EBC+)**. Est. 250. **150,-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2010, nº 259.



- 200** 1809. Barcelona. 2 1/2 pesetas. (AC. 41). Prueba en plomo. Bella. Encapsulada. **Única conocida**. 13,55 g. **S/C-**. Est. 1.000. **600,-**
Ex Áureo & Calicó 19/10/2016, nº 1672.

FERNANDO VII (1808-1833)



- 201** 1813. Catalunya (Mallorca). 1 ochavo. (AC. 1). 3 recto. Muy bella. Acuñaición Proof. En cápsula de la NGC como PF64 BN, nº 2645606-007. Muy rara así. **S/C**. Est. 1.000. **600,-**
Ex Áureo Selección 2005, nº 324.



- 202** 1811. Catalunya (Tarragona o Mallorca). 6 cuartos. (AC. 17). Bella. Precioso color. Encapsulada. Rara así. 14,21 g. **S/C-**. Est. 700. **500,-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2019, nº 356.



- 203** 1812. Mallorca. 12 diners. (AC. 24). Falsa de época de muy buen arte, realizada en Francia. Bella. Preciosa pátina. Encapsulada. **EBC**. Est. 150 **90,-**



- 204** 1818. Pamplona. 1/2 maravedí. (AC. 25, **mismo ejemplar**). Busto desnudo. Bellísima. Resto de brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2797317-019. Seguramente el mejor ejemplar conocido. 0,85 g. **S/C-**. Est. 2.000 **900,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, nº 95.
Ex HSA nº 54.



- 205** 1826. Pamplona. 1 maravedí. (AC. 37). Dos rayitas. Bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2780929-001. Escasa así. **EBC+**. Est. 250 **150,-**
Ex Áureo & Calicó 30/10/2012, nº 1576.



- 206** 1826. Pamplona. 3 maravedís. (AC. 49). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2059720-001. Muy rara así. **S/C-**. Est. 1.500. **750,-**

- 207** 1830. Pamplona. 3 maravedís. (AC. 51). Atractiva. Encapsulada. 5,34 g. **EBC**. Est. 400. **250,-**



- 208** 1814. México. 1/8 de tlaco (1/4 de real). (AC. 104). Muy bella. Pleno brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2645606-005. Muy rara así. **FDC**. Est. 2.000. **900,-**



- 209** 1814. México. 1/4 de tlaco (1/2 real). (AC. 106). Muy bella. Pleno brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2645606-006. Muy rara así. **FDC**. Est. 1.500. **800,-**



- 210 1820. Santa Marta. 1 cuarto. (AC. 119). Bella. Brillo original. Encapsulada. Rara así. **S/C.** Est. 200. 90,-
- 211 s/d. Santo Domingo. 1 cuarto. (AC. 120). Atractiva. Encapsulada. Escasa así. **EBC/EBC+.** Est. 150 90,-



- 212 1824. Jubia. 1 maravedí. (AC. 124). Tipo "cabezón". Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2757598-009. Escasa así. **S/C.** Est. 250. 175,-
- 213 1813. Jubia. 2 maravedís. (AC. 125) (Casal Fernández & Núñez Meneses 2, **mismo ejemplar**). Exceso de metal. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como Unc. Details, nº 2635074-010. Rara y más así. **S/C.** Est. 600 400,-



- 214 1814. Jubia. 2 maravedís. (AC. 126) (Casal Fernández & Núñez Meneses 3, **mismo ejemplar**). Atractiva. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2796264-003. Escasa así. 2,67 g. **EBC+.** Est. 400. 200,-
- 215 1815. Jubia. 2 maravedís. (AC. 128) (Casal Fernández & Núñez Meneses 5, **mismo ejemplar**). Bellísima. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS62 BN, nº 2797317-018. Rarísima así. 2,68 g. **S/C-.** Est. 700 400,-
- Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, nº 115.
- Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, nº 116.



- 216 1817. Jubia. 2 maravedís. (AC. 130) (Casal Fernández & Núñez Meneses 7, **mismo ejemplar**). Busto desnudo. Atractiva. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2784970-005. Escasa así. **EBC+.** Est. 350 200,-
- 217 1817. Jubia. 2 maravedís. (AC. 131) (Casal Fernández & Núñez Meneses 8, **mismo ejemplar**). Busto laureado. Atractiva. En cápsula de la NGC como Unc. Details, nº 4437378-001. Escasa así. **EBC/EBC+.** Est. 250 150,-



- 218 1819. Jubia. 2 maravedís. (AC. 133) (Casal Fernández & Núñez Meneses 10, **mismo ejemplar**). Bella. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2648824-045. Escasa así. **EBC+.** Est. 350. 200,-
- 219 1820. Jubia. 2 maravedís. (AC. 134) (Casal Fernández & Núñez Meneses 11, **mismo ejemplar**). Muy bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2797317-017. Escasa así. **S/C-.** Est. 350 200,-



- 220 1827. Jubia. 2 maravedís. (AC. 138) (Casal Fernández & Núñez Meneses 17, **mismo ejemplar**). Tipo "cabezón". Muy bella. En cápsula de la NGC como MS66 BN, nº 4305018-001. Rarísima así. **FDC**. Est. 400 **250,-**
- 221 1816. Segovia. 2 maravedís. (AC. 139). En cápsula de la NGC como AU55 BN, nº 2796264-001. Rara. 3,03 g. **EBC-**. Est. 150 **90,-**
Ex Áureo 16/11/2005, nº 75.
Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, nº 124.
- 222 1817. Segovia. 2 maravedís. (AC. 140). Bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2796264-002. Escasa y más así. 2,38 g. **EBC+**. Est. 200 . . . **110,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, nº 125.



- 223 1818. Segovia. 2 maravedís. (AC. 141). Encapsulada. 2,24 g. **MBC+**. Est. 50 **30,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, nº 126.
- 224 1820. Segovia. 2 maravedís. (AC. 143). Bella. Brillo original. Encapsulada. Escasa así. **S/C**. Est. 150. **90,-**
- 225 1824. Segovia. 2 maravedís. (AC. 145). Dos puntos en reverso, cerrando la corona de laurel. Atractiva. En cápsula de la NGC como AU58 BN, nº 2796264-004. 2,79 g. **EBC**. Est. 60 **40,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, nº 130.



- 226 1825. Segovia. 2 maravedís. (AC. 146). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2039657-019. Rara así. **S/C**. Est. 350 **200,-**
Ex Heritage 24/04/2014, nº 16389.
Ex Colección Eric P. Newman.
- 227 1826. Segovia. 2 maravedís. (AC. 148). Encapsulada. 2,41 g. **MBC+**. Est. 40 **25,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, nº 135.
- 228 1827. Segovia. 2 maravedís. (AC. 149). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2757598-010. Escasa así. **S/C**. Est. 125 **75,-**



- 229 1828. Segovia. 2 maravedís. (AC. 150). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2765446-046. Escasa así. **S/C**. Est. 125 **75,-**
- 230 1829. Segovia. 2 maravedís. (AC. 151). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2645328-009. Escasa así. **S/C**. Est. 90. **60,-**
- 231 1830. Segovia. 2 maravedís. (AC. 152). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2757598-014. Escasa así. **S/C**. Est. 125 **75,-**



- 232** 1831. Segovia. 2 maravedís. (AC. 154). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 1753775-011. Escasa así. **SIC**. Est. 125 **75,-**
- 233** 1832. Segovia. 2 maravedís. (AC. 156). **FERDIN IIV**. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2607963-25. Escasa y más así. **EBC+**. Est. 250 **125,-**
Ex Áureo & Calicó 28/05/2013, nº 764.
- 234** 1833. Segovia. 2 maravedís. (AC. 157). Bella. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2648367-022. 2,39 g. **SIC**. Est. 90 **60,-**
Ex Áureo & Calicó 30/10/2014, nº 3543.



- 235** 1814. Jubia. 4 maravedís. (AC. 160) (Casal Fernández & Núñez Meneses 20, **mismo ejemplar**). Bella. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 3839951-047. Muy rara así. 4,94 g. **SIC-**. Est. 1.000 **600,-**
Ex Colección Richard L. Lissner, CNG & St. James's Auctions 01/08/2014, nº 904.



- 236** 1814. Jubia. 4 maravedís. (AC. 160, **mismo ejemplar**) (Casal Fernández & Núñez Meneses 21, **mismo ejemplar**). Variante de peinado. Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 RB, nº 2795518-017. Rarísima y más en esta conservación. 5,15 g. **SIC**. Est. 1.000 **600,-**
Ex Áureo & Calicó Selección 2015, nº 277.
- 237** 1819. Jubia. 4 maravedís. (AC. 165) (Casal Fernández & Núñez Meneses 26, **mismo ejemplar**). Atractiva. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2757598-007. Escasa así. **EBC-/EBC**. Est. 250 **150,-**



- 238** 1818. Segovia. 4 maravedís. (AC. 173). Bella. Encapsulada. 6,26 g. **EBC/EBC+**. Est. 120 **80,-**
- 239** 1825. Segovia. 4 maravedís. (AC. 177). Muy bella. En cápsula de la NGC como AU58 BN, nº 2796264-007. Rara así. 6,18 g. **SIC-**. Est. 250 **125,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, nº 171.



- 240 1828. Segovia. 4 maravedís. (AC. 182). Atractiva. Encapsulada. Escasa así. 5,16 g. **EBC**. Est. 200 **120,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, nº 176.
- 241 1833. Segovia. 4 maravedís. (AC. 188). Bella. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2774277-010. Escasa así. **S/C**. Est. 200 **110,-**
Ex Áureo & Calicó 08/03/2012, nº 1504.



- 242 1812. Jubia. 8 maravedís. (AC. 190, **mismo ejemplar**) (Casal Fernández & Núñez Meneses 33, **mismo ejemplar**). Variante de busto. Leves manchitas. Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como Unc. Details, nº 2796264-005. Rara así. **EBC+/EBC**. Est. 250 **150,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, nº 188.



- 243 1815. Jubia. 8 maravedís. (AC. 193) (Casal Fernández & Núñez Meneses 37, **mismo ejemplar**). León antiguo. Muy bella. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2645606-001. Rara y más así. 10,39 g. **FDC**. Est. 1.000 **600,-**
Ex Colección Richard L. Lissner, CNG & St. James's Auctions 01/08/2014, nº 906.



- 244 1817. Jubia. 8 maravedís. (AC. 196) (Casal Fernández & Núñez Meneses 42, **mismo ejemplar**). Busto desnudo grande. Bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2645606-002. Rara así. **S/C**. Est. 700 **400,-**
- 245 1818. Jubia. 8 maravedís. (AC. 198) (Casal Fernández & Núñez Meneses 45, **mismo ejemplar**). Leves impurezas. Atractiva. Encapsulada. Escasa así. **EBC-/EBC**. Est. 250 **150,-**



- 246 1819. Jubia. 8 maravedís. (AC. 199). Bella. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2726957-003. Rara así. **EBC+/S/C-**. Est. 500. 300,-

- 247 1820. Jubia. 8 maravedís. (AC. 200) (Casal Fernández & Núñez Meneses 47, **mismo ejemplar**). Cabeza pequeña. Bella. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS62 RB, nº 2795518-018. Escasa así. **EBC/EBC+**. Est. 400. 250,-



- 248 1820. Jubia. 8 maravedís. (AC. 200) (Casal Fernández & Núñez Meneses 49, **mismo ejemplar**). Cabeza grande. Bella. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2779480-023. Escasa así. **EBC/EBC+**. Est. 250 150,-

- 249 1823. Jubia. 8 maravedís. (AC. 206). Tipo "cabezón". Ceca J en anverso. Mínimas hojitas, pero extraordinario ejemplar. Gran parte de brillo original. Encapsulada. Escasa así. 10,19 g. (**EBC+**). Est. 225 125,-
Ex Áureo & Calicó 17/10/2019, nº 1064.



- 250 1823. Pamplona. 8 maravedís. (AC. 211). Fundida. Muy buen ejemplar para esta ceca. Encapsulada. Rara así. (**EBC-/EBC**). Est. 350 250,-

- 251 1830. Segovia. 8 maravedís. (AC. 235). Leves marquitas. Atractiva. Encapsulada. Escasa así. **EBC/EBC+**. Est. 250. 150,-



- 252 1830. Segovia. 8 maravedís. (AC. 235). Busto peculiar. Atractiva. Bonita pátina. Encapsulada. Rara así. **EBC-/EBC**. Est. 250 150,-



253

1822. Segovia. 8 maravedís. (AC. 240, **mismo ejemplar**) Tipo "cabezón". Valor en anverso. Ceca en reverso. Bellísima. Brillo original. En cápsula de la NGC como PF64 BN, nº 4446172-001. Muy rara así. Posiblemente el mejor ejemplar conocido. **S/C**. Est. 2.000
Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, nº 257.

1.200,–



254

1833. Segovia. 8 maravedís. (AC. 239). Bella. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2635433-007. Rara así. **S/C**-. Est. 400.

250,–



255

1812. Cartagena de Indias. 1/2 real. (AC. 316) (Restrepo 131-2). CU. Bella. En cápsula de la NGC como MS61 BN, nº 2639000-004. Muy rara así. **EBC+**. Est. 700.

450,–



256

1814. Guayana. 1/2 real. (AC. 344). CU. Buen ejemplar. Encapsulada. Escasa. 2,69 g. **MBC+**. Est. 100

60,–

257

1813. Cartagena de Indias. 2 reales. (AC. 760) (Restrepo 136-2). CU. Acuñación floja en parte. Encapsulada. Escasa. 4,31 g. (**MBC+**). Est. 140.

90,–



258

1813. Popayán. 2 reales. (AC. 907) (Restrepo 116-1). CU. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2645606-004. Rara así. **S/C-**. Est. 500. .
Ex Áureo & Calicó Selección 2009, nº 326.

350,-



259

1813. Morelos. 8 reales. (AC. 1346). CU. Contramarca de Morelos (De Mey 890). Sin adornos. Buen ejemplar. Encapsulada. Escasa así. **MBC+**. Est. 150.

110,-

CARLOS V, Pretendiente (1833-1845)



260

1837. Segovia. 8 maravedís. (AC. 3). Bella. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 4725601-001. Muy rara y más así. **S/C**. Est. 5.000

3.000,-



261

(1837). Segovia. 8 maravedís. (AC. 3). Moneda manipulada. Ovalada y con contramarca: C-5 (el Pretendiente Carlista). Encapsulada. Muy curiosa. 6,30 g. **MBC**. Est. 350.
Ex Colección Javier Verdejo 19/10/2017, nº 712.

200,-

ISABEL II (1833-1868)



262

1841. Barcelona. 3 cuartos. (AC. 9). El punto de la E muy separado de la fecha.
Bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2705824-027.
Rara así. 7,50 g. **S/C-**. Est. 600
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 185.

350,-



263

1838. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 18). Bellísima. Pleno brillo original. Encapsulada.
Muy rara así. 13,63 g. **S/C-**. Est. 550.
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 960.
Ex Áureo & Calicó Selección 2019, nº 427.

350,-



264

1839. Barcelona. 6 cuartos. (AC. 20). Atractiva. Encapsulada. Escasa así. **EBC**.
Est. 125.

75,-

265

1842. Juba. 1 maravedí. (AC. 32) (Casal Fernández & Núñez Meneses 101, **mismo ejemplar**). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 4305018-002. Rara así. **FDC**. Est. 500

300,-



266

1843. Juba. 1 maravedí. (AC. 33) (Casal Fernández & Núñez Meneses 102, **mismo ejemplar**). Sin indicación de valor. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 4430613-053. Muy rara y más así. 1,32 g. **EBC+**. Est. 2.000
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 2.

1.200,-



267

1842. Segovia. 1 maravedí. (AC. 35). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2645606-008. Rara así. **S/C-**. Est. 250
Ex Áureo & Calicó 07/07/2008, nº 561.

150,-

268

1842. Segovia. 1 maravedí. (AC. 36). Cospel doble. En cápsula de la NGC como PF64 BN, nº 2645606-009. Bella. Rara así. **S/C**. Est. 500

300,-



- 269 1858. Barcelona. 2 maravedís. (AC. 37). Parte del reverso calcado en anverso y viceversa. Bella. Precioso color. Encapsulada. Escasa así. **EBC+/S/C-**. Est. 150 . 90,-
- 270 1838. Jubia. 2 maravedís. (AC. 38). Sin punto después de G. Preciosa pátina. Encapsulada. **EBC/EBC+**. Est. 110. 70,-



- 271 1840. Jubia. 2 maravedís. (AC. 39, **mismo ejemplar**) (Casal Fernández & Núñez Meneses 106, **mismo ejemplar**). Marca de ceca J. Bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2705824-008. Muy rara así. Sólo hemos tenido otros 3 ejemplares y éste es el mejor de todos. 2,83 g. **EBC+/S/C-**. Est. 2.000. 1.100,-
- Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 8.
No figuraba en la Colección Permanyer 28/04/2016.



- 272 1841. Jubia. 2 maravedís. (AC. 40) (Casal Fernández & Núñez Meneses 107, **mismo ejemplar**). Marca de ceca J. Bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2709534-004. Muy rara y más así. Sólo hemos tenido otros 2 ejemplares, en conservación inferior. **EBC+/S/C-**. Est. 900. 600,-
- Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 9.
No figuraba en nuestras colecciones especializadas: Bécquer 27/04/2000, O'Donell 19/11/2003, Anastasia de Quiroga 28/04/2011 e Isabel de Trastámara 29/10/2015.



- 273 1842. Jubia. 2 maravedís. (AC. 44). Bella. Parte de brillo original. Encapsulada. Rara y más así. **EBC+/S/C-**. Est. 700 400,-



- 274 1844. Jubia. 2 maravedís. (AC. 45). Marca de ceca J^a. Bella. En cápsula de la PCGS como MS64 BN, nº 221215.64/31801854. Rara y más así. **EBC+**. Est. 700 400,-



- 275 1848. Jubia. 2 maravedís. (AC. 46). Bella. Precioso color. Encapsulada. Escasa así. **EBC+**. Est. 350 200,-
- 276 1849. Jubia. 2 maravedís. (AC. 47). Marca de ceca J^a. Bella. Precioso color. Encapsulada. Escasa así. **EBC+**. Est. 250 150,-



277 1838. Segovia. 2 maravedís. (AC. 49). Bella. Brillo original. Encapsulada. Escasa así. **S/C-**. Est. 150 90,-

278 1841. Segovia. 2 maravedís. (AC. 52). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS66 RB, nº 2800890-013. Escasa así. 2,38 g. **S/C**. Est. 225 125,-
Ex Áureo 22/09/1999, nº 1050.
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 691.



279 1842. Segovia. 2 maravedís. (AC. 54). Bella. Parte de brillo original. Encapsulada. Escasa así. 2,25 g. **S/C-**. Est. 125. 75,-

280 1845. Segovia. 2 maravedís. (AC. 57). Bella. Encapsulada. Escasa así. **EBC+**. Est. 150. 90,-

281 1847. Segovia. 2 maravedís. (AC. 59). Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2800890-009. Escasa así. 2,18 g. **S/C**. Est. 150. 75,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 706.

282 1849. Segovia. 2 maravedís. (AC. 61). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2800890-014. Escasa así. 2,40 g. **S/C-**. Est. 100. 60,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 714.



283 1837. Jubia. 4 maravedís. (AC. 67) (Casal Fernández & Núñez Meneses 117, **mismo ejemplar**). Dos mínimos golpecitos. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2800890-017. Rara así. 4,72 g. **EBC+/S/C-**. Est. 250 150,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 718.

284 1845. Jubia. 4 maravedís. (AC. 71) (Casal Fernández & Núñez Meneses 122, **mismo ejemplar**). La A de 2ª muy lejos del punto. Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS62 BN, nº 2705824-009. Escasa así. 5,33 g. **EBC+/S/C-**. Est. 200. 110,-
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 32.



285 1847. Jubia. 4 maravedís. (AC. 73). Bella. Precioso color. Encapsulada. Escasa así. 5,30 g. **EBC/EBC+**. Est. 100 60,-
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 34.

286 1850. Jubia. 4 maravedís. (AC. 76) (Casal Fernández & Núñez Meneses 127, **mismo ejemplar**). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 4446172-005. Escasa así. 5,26 g. **EBC+/S/C-**. Est. 225 125,-
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 37.



287 1838. Segovia. 4 maravedís. (AC. 81). Bellísima. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2800890-018. Rara así. 5,34 g. **S/C**. Est. 500 300,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 730.



- 288** 1842. Segovia. 4 maravedís. (AC. 85). Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65RB, nº 2800890-019. Escasa así. 5,02 g. **S/C-**. Est. 250. **150,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 735.

- 289** 1844. Segovia. 4 maravedís. (AC. 87). Bella. Bonita pátina. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2800890-020. Escasa así. **EBC+/S/C-**. Est. 150. **90,-**



- 290** 1846. Segovia. 4 maravedís. (AC. 89). Bella. Parte de brillo original. Encapsulada. Escasa así. 4,65 g. **S/C-**. Est. 150. **90,-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 34.

- 291** 1849. Segovia. 4 maravedís. (AC. 92). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 4706271-003. Escasa así. **EBC+**. Est. 250. **150,-**



- 292** 1835. Jubia. 8 maravedís. (AC. 101) (Casal Fernández & Núñez Meneses 130, **mismo ejemplar**). Marca de ceca J. Valor en reverso. Bellísima. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2709534-005. Rara y más así. 10,16 g. **S/C**. Est. 1.000 **600,-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 57.



- 293** 1836. Jubia. 8 maravedís. (AC. 102). Marca de ceca J. Valor en reverso. Bella. En cápsula de la PCGS como MS65 BN, nº 726012.65/31801856. Rara y más así. **S/C-**. Est. 1.000 **600,-**



- 294** 1837. Jubia. 8 maravedís. (AC. 104) (Casal Fernández & Núñez Meneses 133, **mismo ejemplar**). Bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como PF64 RB, nº 2645606-003. Rara así. **S/C-**. Est. 750 **500,-**
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 61.



- 295 1847. Jubia. 8 maravedís. (AC. 114). Bella. Parte de brillo original. Encapsulada. Rara así. 11,08 g. **EBC/EBC+**. Est. 150. 90,-
Ex Áureo 16/12/2004, nº 1366.
- 296 1850. Jubia. 8 maravedís. (AC. 117). Bella. Encapsulada. 10,36 g. **EBC/EBC+**. Est. 125. 75,-



- 297 1836. Segovia. 8 maravedís. (AC. 122, **mismo ejemplar**). Valor y ceca en reverso. Muy bella. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2705824-011. Rara y más así. 11,10 g. **EBC+/S/C-**. Est. 500. 300,-
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 71.



- 298 1837. Segovia. 8 maravedís. (AC. 123, **mismo ejemplar**). Bella. Precioso color. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2705824-012. Rara así. 10,84 g. **S/C-**. Est. 750. 450,-
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 72.



- 299 1838. Segovia. 8 maravedís. (AC. 124). Bella. Precioso color. Encapsulada. Rara así. **EBC+**. Est. 300 150,-



- 300 1843. Segovia. 8 maravedís. (AC. 130). Bellísima. Parece una prueba. En cápsula de la NGC como MS66 BN, nº 2800890-024. Muy rara así. 10,52 g. **S/C**. Est. 1.200 **750,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 787.



- 301 1845. Segovia. 8 maravedís. (AC. 132). Bella. Precioso color. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2802188-008. Rara así. **S/C**. Est. 400 . . **250,-**

- 302 1846. Segovia. 8 maravedís. (AC. 133). Mínimas impurezas. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2726957-004. Escasa así. **EBC+/S/C**. Est. 350. **200,-**



- 303 1849. Segovia. 8 maravedís. (AC. 136). Bella. Pleno brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 4714017-004. Rara así. **FDC**. Est. 900 **450,-**



- 304 (1852). (Segovia). 1/2 décima de real. (AC. 138). Prueba de anverso. Bella. Brillo original. Encapsulada. Muy rara. **S/C**. Est. 1.000 **600,-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 539.

- 305 1852. Segovia. 1/2 décima de real. (AC. 138). Prueba de reverso. Bella. Brillo original. Encapsulada. Muy rara. **S/C**. Est. 1.000 **600,-**
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 539.



- 306 1852. Segovia. 1/2 décima de real. (AC. 139). Bella. Parte de brillo original. Encapsulada. Escasa así. **S/C-**. Est. 150 90,-
- 307 1853. Segovia. 1/2 décima de real. (AC. 140). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 4430613-042. Escasa así. 1,94 g. **S/C-**. Est. 150 100,-
Ex Colección Permanyer 28/04/2016, nº 101.
- 308 1850. Segovia. 1 décima de real. (AC. 141). Bella. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como PF66 RB, nº 2634088-001. Rara así. 4,14 g. **FDC**. Est. 900 . . 600,-
Ex Colección Richard L. Lissner, CNG & St. James's Auctions 01/08/2014, nº 939.



- 309 1852. Segovia. 1 décima de real. (AC. 144). Atractiva. Parte de brillo original. Encapsulada. **EBC+**. Est. 150 90,-
- 310 1853. Segovia. 1 décima de real. (AC. 146). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2604424-003. Rara así. **S/C**. Est. 700 450,-



- 311 1853. Segovia. Doble décima de real. (AC. 148). Prueba. Bellísima. Brillo original. En cápsula de la NGC como PF66 RB, nº 2784970-002. Muy rara y más así. **Proof**. Est. 2.000. 1.200,-



- 312 1850. Jubia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 149, **mismo ejemplar**) (Casal Fernández & Núñez Meneses 156, **mismo ejemplar**). Levisimas marquitas. Muy bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2705824-015. Escasa y más así. 20,21 g. **S/C-/EBC+**. Est. 700 450,-
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 91.



- 313** 1848. Madrid. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 152). Bellísima. Pleno brillo original. En cápsula de la NGC como PF65 RB, nº 2604424-005. Rarísima así. **FDC.** Est. 3.000. **1.800,-**
Ex Colección Anastasia de Quiroga 28/04/2011, nº 104.



- 314** 1848. Segovia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 153). Bellísima. Pleno brillo original. Parece una prueba. En cápsula de la NGC como PF64 RB, nº 2802187-004. Rarísima y más así. 18,68 g. **SIC.** Est. 2.500. **1.600,-**
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 815.



- 315** 1849. Segovia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 154). Muy bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como PF64 BN, nº 4446172-002. Rarísima y más así. 18,54 g. **SIC.** Est. 2.000. **1.400,-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 95.



- 316 1850. Segovia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 155). Leves marquitas. Bella. Parte de brillo original. Encapsulada. Escasa así. **S/C-**. Est. 400 250,-
- 317 1851. Segovia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 156). Atractiva. Encapsulada. **EBC/EBC-**. Est. 150 90,-



- 318 1853. Segovia. 1/2 real = 5 décimas. (AC. 158). Bellísima. Brillo original. Encapsulada. Muy rara así. 19 g. **S/C-**. Est. 1.500 900,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 820.
Ex Áureo & Calicó Selección 2019, nº 424.



- 319 1854. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 159). Bellísima. Pleno brillo original. Parece una prueba. En cápsula de la NGC como PF65 RB, nº 2705824-016. Rara y más así. 1,93 g. **S/C**. Est. 1.200 750,-
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 98.



- 320 1855. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 160). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 4714017-003. Escasa así. **S/C**. Est. 300 150,-
- 321 1856. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 161). Bellísima. Pleno brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2705824-069. Escasa así. 1,93 g. **S/C**. Est. 300 150,-
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 100.



- 322** 1857. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 162). Reverso girado 20° aproximadamente. Bella. Brillo original. Encapsulada. Escasa así. **S/C-**. Est. 250 **125,-**
- 323** 1859. Segovia. 5 céntimos de real. (AC. 164). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2604710-002. Escasa así. **S/C**. Est. 150 **90,-**



- 324** 1854. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 170). Bellísima. Pleno brillo original. Parece una prueba. En cápsula de la NGC como PF64 RB, nº 2705824-017. Rara y más así. 3,92 g. **S/C**. Est. 900 **650,-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 109.



- 325** 1855. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 171, **mismo ejemplar**). Muy bella. Parte de brillo original. Parece una prueba. En cápsula de la NGC como PF64 RB, nº 2705824-018. Rara así. 3,89 g. **S/C**. Est. 500 **300,-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 110.
- 326** 1859. Segovia. 10 céntimos de real. (AC. 175). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2635335-008. **S/C**. Est. 150 **90,-**



- 327** 1864. Barcelona. 25 céntimos de real. (AC. 182, **mismo ejemplar**). Bellísima. Brillo original. Parece una prueba. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2705824-019. Rara así. 9,64 g. **S/C**. Est. 700 **400,-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 120.



- 328** 185-. (Madrid). 25 céntimos de real. (AC. falta). Prueba no adoptada de anverso de Fernández Pescador. Bella. Encapsulada. Rara. **EBC+**. Est. 600 **400,-**
- 329** 1859. (Madrid). 25 céntimos de real. (AC. 185). Prueba no adoptada de Fernández Pescador. Bella. Encapsulada. Rara. **EBC+**. Est. 600 **400,-**



- 330** 1854. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 187). Bellísima. Brillo original. Encapsulada. Rara así. **SIC**. Est. 550 **350,-**



- 331** 1855. Segovia. 25 céntimos de real. (AC. 188). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 4714017-001. Rara así. **FDC**. Est. 900 **400,-**



- 332** 1863. Segovia. 25 céntimos de real. Contramarca LARRA en óvalo. Bella. Encapsulada. Rara así. **SIC-**. Est. 300 **150,-**



- 333** 1866. Barcelona. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 199). Bella. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2607965-011. **SIC-**. Est. 90 **60,-**
Ex Áureo & Calicó 04/07/2013, nº 617.

- 334** 1867. Barcelona. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 200). Bella. Brillo original. Encapsulada. 1,26 g. **SIC**. Est. 70 **45,-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 133.

- 335** 1868. Barcelona. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 201). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2705824-071. 1,27 g. **SIC** Est. 100. . . . **60,-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 134.



- 336** 1866. Jubia. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 202) (Casal Fernández & Núñez Meneses 157, **mismo ejemplar**). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2059720-010. Escasa así. **SIC**. Est. 300 **150,-**

- 337** 1867. Jubia. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 203). Bella. Encapsulada. **SIC-**. Est. 110. **70,-**

- 338** 1868. Jubia. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 205) (Casal Fernández & Núñez Meneses 160, **mismo ejemplar**). Leves marquitas en reverso. Atractiva. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2615632-025. **EBC+**. Est. 90. **60,-**



- 339** 1867. (París). $\overline{\text{OM}}$. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 207). Sin marca de ceca. ESSAI - BRONZE en reverso. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como PF65 RB, nº 3839952-013. Rara. 1,22 g. **FDC**. Est. 2.000 **1.100,-**
Ex Colección Richard L. Lissner, CNG & St. James's Auctions 01/08/2014, nº 959.



- 340** 1866. Segovia. $\overline{\text{OM}}$. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 208). Atractiva. Encapsulada. **EBC/EBC+**. Est. 40 **25,-**
341 1867. Segovia. $\overline{\text{OM}}$. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 209). Atractiva. Encapsulada. **EBC/EBC+**. Est. 40 **25,-**
342 1867. Sevilla. $\overline{\text{OM}}$. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 211). Bella. Brillo original. Encapsulada. Escasa así. 1,30 g. **S/C-**. Est. 150 **75,-**
343 1868. Sevilla. $\overline{\text{OM}}$. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 212). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2619562-001. **S/C-**. Est. 90. **60,-**
Ex Áureo & Calicó 24/10/2013, nº 1062.



- 344** 1866. Barcelona. 1 céntimo de escudo. (AC. 213). Sin $\overline{\text{OM}}$. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2607965-014. Escasa. **S/C-**. Est. 90 . . . **60,-**
Ex Áureo & Calicó 04/07/2013, nº 622.
345 1867. Barcelona. $\overline{\text{OM}}$. 1 céntimo de escudo. (AC. 215). Bella. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2705824-072. 2,43 g. **EBC+**. Est. 150 **90,-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 144.
346 1866. Jubia. 1 céntimo de escudo. (AC. 217) (Casal Fernández & Núñez Meneses 162, **mismo ejemplar**). Sin $\overline{\text{OM}}$. Atractiva. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2615632-026. **EBC+**. Est. 250 **150,-**



- 347** 1866. Jubia. $\overline{\text{OM}}$. 1 céntimo de escudo. (AC. 218). Atractiva. Encapsulada. Escasa. **EBC-**. Est. 125. **75,-**
348 1867. Jubia. $\overline{\text{OM}}$. 1 céntimo de escudo. (AC. 219). Atractiva. Encapsulada. **EBC/EBC+**. Est. 110. **70,-**



- 349** 1868. Jubia. $\overline{\text{OM}}$. 1 céntimo de escudo. (AC. 220) (Casal Fernández & Núñez Meneses 165, **mismo ejemplar**). Muy bella. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2628835-003. Escasa así. **S/C-**. Est. 350 **200,-**
Ex Áureo & Calicó 04/08/2013, nº 624.
350 1868. Sevilla. $\overline{\text{OM}}$. 1 céntimo de escudo. (AC. 229). Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 RB, nº 2800890-036. **EBC**. Est. 140. **90,-**



- 351** 1867. Barcelona. $\overline{\text{OM}}$. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 232, **mismo ejemplar**). Bella. Pleno brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2705824-074. Escasa así. 6,28 g. **SIC**. Est. 225. **125,-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 159.
- 352** 1868. Barcelona. $\overline{\text{OM}}$. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 233). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2705824-075. Escasa así. 6 g. **SIC**. Est. 225. **150,-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 160.



- 353** 1868. Juvia. $\overline{\text{OM}}$. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 237) (Casal Fernández & Núñez Meneses 169, **mismo ejemplar**). Bella. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2635433-008. Escasa así. **SIC**. Est. 400. **250,-**
- 354** 1867. Sevilla. $\overline{\text{OM}}$. 2 1/2 céntimos de escudo. (AC. 242, **mismo ejemplar**). Bella. Brillo original. Encapsulada. Escasa así. 6,15 g. **SIC**. Est. 250. **175,-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 168.



- 355** 1866. Barcelona. 5 céntimos de escudo. (AC. 244). Sin $\overline{\text{OM}}$. Bella. Encapsulada. Escasa así. 12,58 g. **SIC**. Est. 400. **250,-**
Ex Colección Ègara 26/04/2017, nº 1194.
- 356** 1867. Barcelona. $\overline{\text{OM}}$. 5 céntimos de escudo. (AC. 245, **mismo ejemplar**). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2705824-026. Escasa así. 12,47 g. **SIC**. Est. 200. **110,-**
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 171.



- 357** 1867. Juvia. $\overline{\text{OM}}$. 5 céntimos de escudo. (AC. 248). Bella. Encapsulada. **EBC**. Est. 140. **90,-**
- 358** 1868. Juvia. $\overline{\text{OM}}$. 5 céntimos de escudo. (AC. 249) (Casal Fernández & Núñez Meneses 172, **mismo ejemplar**). **OM pequeño**. Bella. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS62 BN, nº 4706271-004. Rara así. 12,25 g. **EBC+**. Est. 400. **250,-**
Ex Áureo & Calicó 22/04/2015, nº 2552.
Ex Áureo & Calicó 18/10/2017, nº 1926.



- 359 1868. Jubia. $\overline{\text{OM}}$. 5 céntimos de escudo. (AC. 249). **OM grande**. Bella. Encapsulada. Rara así. **EBC+**. Est. 250 150,-



- 360 1865. (Madrid). 5 céntimos de escudo. Prueba no adoptada de anverso. Bellísima. Encapsulada. Muy rara. 11,94 g. **FDC**. Est. 2.000. 1.200,-
Ex Áureo & Calicó Selección 2019, nº 425.



- 361 1867. (París). $\overline{\text{OM}}$. 5 céntimos de escudo. (AC. 257). Sin marca de ceca. ESSAI - BRONZE en reverso. Bellísima. En cápsula de la NGC como PF65 BN, nº 2801276-008. Muy rara. 12,28 g. **FDC**. Est. 2.500. 1.800,-
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 912.



- 362 1866. Segovia. $\overline{\text{OM}}$. 5 céntimos de escudo. (AC. 258). Bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2705824-024. 12,21 g. **EBC+**. Est. 225 . 150,-
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 176.
- 363 1867. Segovia. $\overline{\text{OM}}$. 5 céntimos de escudo. (AC. 259). Bella. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 4446172-003. 13,13 g. **EBC+**. Est. 150. 90,-
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 177.



364

1868. Segovia. $\overline{\text{OM}}$. 5 céntimos de escudo. (AC. 260). Muy bella. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2705824-025. Rara así. 12,44 g. **SIC**. Est. 500
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 178.

300,–



365

1867. Sevilla. $\overline{\text{OM}}$. 5 céntimos de escudo. (AC. 261, **mismo ejemplar**). ¿Prueba? Bellísima. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2705824-023. Muy rara así. 12,78 g. **SIC**. Est. 1.200
Ex Colección O'Callaghan 10/11/2016, nº 179.

700,–



366

1859. Manila. 2 centavos. (AC. 263) (Kr. Pn13). Prueba no adoptada. Bella. Preciosa pátina. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 4706268-015. Rara así. **FDC**. Est. 750

500,–



367

1857. Segovia. Nacimiento de Alfonso XII. (V. 402) (V.Q. 14331). Bronce. Parte de brillo original. Encapsulada. Ø20 mm. **EBC+**. Est. 100

70,–

PRUEBAS DE LA ESCUELA DE GRABADORES DEL s.XIX



- 368 s/d. Felipe II. Segovia. 1 cuartillo. (J.S. pág. 88). Encapsulada. **S/C-**. Est. 150 90,-



- 369 s/d. Felipe II. Segovia. 1 cuartillo. (J.S. pág. 88). Golpecito. Bella. Brillo original. Encapsulada. Rara y más así. 5,41 g. **S/C-** Est. 150 90,-

- 370 1664. Felipe IV. Segovia. $\overline{\text{BR}}$. 16 maravedís. (J.S. pág. 458). Bella. Precioso color. Encapsulada. Muy escasa. **S/C**. Est. 250 150,-



- 371 1666. Felipe IV. Segovia. $\overline{\text{A}}$. 4 reales. Encapsulada. Rara. **EBC+**. Est. 350 200,-

- 372 1691. Carlos II. Segovia. 2 maravedís. (J.S. pág. 528). Bella. Encapsulada. Muy escasa. **S/C**. Est. 250 150,-



- 373 1688. Carlos II. Segovia. $\overline{\text{BR}}$. 8 reales. Tipo "María". Bella. Encapsulada. Muy escasa. **S/C-**. Est. 350 250,-

CENTENARIO DE LA PESETA

ANDORRA



- 374 1873. 10 céntimos. (AC. 2). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2639000-001. Muy escasa. **S/C.** Est. 1.000 700,-

GOBIERNO PROVISIONAL (1868-1871) Y I REPÚBLICA (1873-1874)



- 375 1870. Barcelona. OM. 1 céntimo. (AC. 3). Bella. Pátina. Encapsulada. 1,04 g. **S/C.** Est. 30 20,-
Ex Áureo & Calicó 29/10/2014, nº 1654.
- 376 1870. Barcelona. OM. 2 céntimos. (AC. 4). Bella. Pátina rojiza. En cápsula de la NGC como MS66 BN, nº 4340703-003. Escasa así. **FDC.** Est. 250 150,-



- 377 1870. Barcelona. OM. 5 céntimos. (AC. 5). Bella. Brillo original. Acuñaación Proof. En cápsula de la NGC como PF65 BN, nº 2635433-002. Muy rara así. **FDC.** Est. 800. 600,-



- 378 1870. Barcelona. OM. 10 céntimos. (AC. 8). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2639000-007. Rara así. **S/C.** Est. 500 300,-



- 379 1873. (Barcelona). 10 céntimos. (AC. 9, **mismo ejemplar**). Prueba no adoptada en bronce. Ligeras sombras. Encapsulada. Muy rara, **sólo conocemos otra prueba. EBC**. Est. 3.000 **1.500,-**



- 380 1868. Segovia. 25 milésimas de escudo. (AC. 10). Bella. Brillo original. Encapsulada. Rara así. **S/C**. Est. 600 **400,-**



- 381 1868. Madrid. Medalla que sirvió de prueba para el "duro" de 1869. (AC. 35) (V.Q. 14374). Cobre. Grabador: L. M. (Luis Marchionni). Bella. Encapsulada. Escasa así. Ø36 mm. **S/C-**. Est. 200 **90,-**
- 382 1868. Madrid. Medalla que sirvió de prueba para el "duro" de 1869. (AC. 36) (V.Q. 14373). Plata. Grabador: L. M. (Luis Marchionni). Bella. Encapsulada. Escasa así. Ø36 mm. **S/C-**. Est. 300 **150,-**

CARLOS VII, Pretendiente (1868-1909)



- 383 1875. Oñate. 5 céntimos. (AC. 2). Coincidente. Muy bella. Pleno brillo original. En cápsula de la NGC como MS66 RB, nº 2611444-003. Rara así. **FDC**. Est. 500. **300,-**
- 384 1875. Oñate. 5 céntimos. (AC. 3). No coincidente. Bella. Preciosa pátina. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2628835-005. Rara así. **S/C**. Est. 500 **300,-**



- 385 1875. Oñate. 10 céntimos. (AC. 5). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2635433-001. Rara así. **S/C**. Est. 400 250,-



- 386 1875. Oñate. 5 pesetas. (AC. 20). Mínimas rayitas. Bella. En cápsula de la NGC como MS62 BN, nº 2822546-010. Rara y más así. **S/C**-. Est. 3.000 1.500,-

ALFONSO XII (1874-1885)



- 387 1877. Barcelona. $\overline{\text{OM}}$. 5 céntimos. (AC. 4). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2782341-005. Escasa así. **S/C**. Est. 250 175,-
- 388 1878. Barcelona. $\overline{\text{OM}}$. 5 céntimos. (AC. 5). Bella. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2785298-018. Escasa así. **S/C**-. Est. 225 125,-
- 389 1879. Barcelona. $\overline{\text{OM}}$. 5 céntimos. (AC. 6). Parte de brillo original. Encapsulada. 5,13 g. **EBC**. Est. 70 40,-



- 390 1877. Barcelona. $\overline{\text{OM}}$. 10 céntimos. (AC. 8). Bella. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 RB, nº 4296490-001. Rara así. **S/C**-. Est. 225 150,-



- 391** 1878. Barcelona. OM. 10 céntimos. (AC. 9). Bella. Encapsulada. Escasa así. **EBC+**. Est. 225. **150,-**
- 392** 1879. Barcelona. OM. 10 céntimos. (AC. 10). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 BN, nº 2639000-006. Rara así. **S/C**. Est. 400. **250,-**



- 393** 1880*8-. 50 céntimos. Prueba de anverso en cobre dorado. La segunda estrella sin marcar. En cápsula de la NGC como MS64, nº 4224679-008. Muy rara. 0,71 g. **(S/C)**. Est. 1.200. **750,-**
 Ex Áureo & Calicó 28/10/2015, nº 2817.
 Ex Heritage 07/09/2017, nº 31624.

ALFONSO XIII (1885-1931)



- 394** 1906*6. SMV. 1 céntimo. (AC. 1). Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 RB, nº 4706271-001. Rara y más así. 1,05 g. **EBC+**. Est. 800. . . . **650,-**
 Ex Áureo & Calicó 17/10/2018, nº 1887.



- 395** 1906*6. SLV. 1 céntimo. (AC. 2). Bella. Brillo original. Encapsulada. **S/C**. Est. 25 . . . **15,-**
- 396** 1911*1. PCV. 1 céntimo. (AC. 3). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2784970-009. **S/C**. Est. 125 **75,-**
- 397** 1912*2. PCV. 1 céntimo. (AC. 4). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 3234199-026. **S/C**. Est. 90 **60,-**
- 398** 1913*3. PCV. 1 céntimo. (AC. 5). Bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS64 RB, nº 2718434-003. **S/C**. Est. 70 **40,-**



- 399** 1904*04. SMV. 2 céntimos. (AC. 6). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RD, nº 2762876-001. **S/C**. Est. 70 **40,-**
- 400** 1905*05. SMV. 2 céntimos. (AC. 11). Anverso calcado en reverso. Encapsulada. **S/C-**. Est. 30 **20,-**



401 1911*11. PCV. 2 céntimos. (AC. 13). Bella. Brillo original. Encapsulada. **S/C.** Est. 50. 30,-

402 1912*12. PCV. 2 céntimos. (AC. 15). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS66 RD, nº 2762876-002. **S/C.** Est. 50 30,-



403 1925. PCS. 25 céntimos. (AC. 24). Bella. Brillo original. Encapsulada. Escasa así. **S/C.** Est. 200. 90,-

404 1927. PCS. 25 céntimos. (AC. 26). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65, nº 2615631-026. Escasa así. **S/C.** Est. 125 75,-

UNIO CATALANISTA



405 1900. Barcelona. Vallmitjana. Módulo 5 céntimos. (AC. 132). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2785298-019. Rara así. **S/C.** Est. 350 . . 200,-



406 1900. Barcelona. Vallmitjana. Módulo 10 céntimos. (AC. 133). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2635334-017. Escasa así. **S/C.** Est. 400. 250,-



407 1900. Barcelona. Vallmitjana. Módulo 20 pesetas. (AC. 136). Leves golpecitos. Bella. Precioso color. Encapsulada. Rara y más así. 6,41 g. **EBC+.** Est. 3.000. 1.800,-

II REPÚBLICA (1931-1939)



- 408** 1937. 5 céntimos. (AC. 4). Cabeza pequeña. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS66, nº 2795498-032. Escasa así. **FDC**. Est. 150 **75,-**



- 409** 1938. 5 céntimos. (AC. 5). Prueba no adoptada. En cápsula de la NGC como MS63, nº 2797904-002. Muy rara. **EBC+**. Est. 3.000 **1.700,-**



- 410** 1937/28. 10 céntimos. (AC. 6). Prueba no adoptada. Realizada en la "Factoría C" (la Casa de Moneda trasladada a Castellón) tras retocar la fecha de unos cuños preparados en Madrid durante la monarquía. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63 RB, nº 2797904-001. Muy rara, sólo se conocen 3 ejemplares, uno de ellos en el MAN. **SIC**. Est. 4.000 **2.500,-**



- 411** 1938. 10 céntimos. (AC. 9). Atractiva. En cápsula de la NGC como AU55, nº 2724307-001. Rara. **EBC**. Est. 2.000. **1.200,-**



- 412** 1934. 25 céntimos. (AC. 13). Bella. Encapsulada. Escasa así. **SIC**. Est. 125 **75,-**



- 413 1937. 25 céntimos. (AC. 19). Prueba no adoptada. Bella. Precioso color. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2795497-004. Muy rara. **S/C**. Est. 3.000 **1.800,-**



- 414 1937. 25 céntimos. (AC. 16). Prueba no adoptada. Bella. Parte de brillo original. En cápsula de la NGC como MS64 BN, nº 2795497-005. Muy rara. **FDC**. Est. 3.000 **1.500,-**



- 415 1938. 25 céntimos. (AC. 20). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS66 RD, nº 2604424-001. Escasa así. **S/C**. Est. 90 **60,-**

- 416 1937. 50 céntimos. (AC. 28). Orla de cuadraditos en reverso. Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS66 RD, nº 2615632-029. **S/C**. Est. 80. **60,-**



- 417 1937*-4. 50 céntimos. (AC. 29). Orla de puntos redondos en reverso. La primera estrella sin marcar. Bella. Brillo original. Encapsulada. **S/C**. Est. 80 **60,-**

- 418 1933*34. 1 peseta. (AC. 34). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65, nº 2619562-013. **S/C**. Est. 100 **75,-**

EMISIONES LOCALES

CATALUNYA



- 419 L'Ametlla del Vallès. 1 peseta. (AC. 4). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS63, nº 2799447-010. Escasa así. **SIC-**. Est. 300 250,-
- 420 L'Ametlla del Vallès. 1 peseta. (AC. 5). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS62, nº 2799447-011. **SIC-**. Est. 225. 150,-



- 421 Arenys de Mar. 50 céntimos. (AC. 6). Bella. Brillo original. En cápsula de la PCGS como MS62, nº 658719.62/34626741. Escasa así. **SIC-**. Est. 200 150,-
- 422 Arenys de Mar. 1 peseta. (AC. 7). Bella. Brillo original. En cápsula de la PCGS como MS62, nº 658720.62/34626746. Escasa así. **SIC-**. Est. 200 150,-
- 423 Segarra de Gaià. 1 peseta. (AC. 37). En cápsula de la NGC como MS63, nº 2635433-013. **EBC+**. Est. 125 75,-

OTROS MUNICIPIOS



- 424 ALICANTE. Ibi. 25 céntimos. (AC. 16). Preciosa pátina. En cápsula de la NGC como MS63 BN, nº 2635433-011. **EBC+**. Est. 125 90,-
- 425 Ibi. 1 peseta. (AC. 19). Rayitas. En cápsula de la NGC como AU50, nº 2799447-012. Escasa así. **MBC+**. Est. 300 200,-



- 426 ASTURIAS Y LEÓN. 50 céntimos. (AC. 8). Bella. En cápsula de la NGC como MS66, nº 2619562-014. **SIC**. Est. 70 50,-
- 427 Asturias y León. 1 peseta. (AC. 9). Bella. En cápsula de la NGC como MS65 RB, nº 2607963-016. **SIC**. Est. 140 90,-
- 428 Asturias y León. 2 pesetas. (AC. 10). Bella. Brillo original. En cápsula de la NGC como MS65, nº 2607963-018. **SIC**. Est. 75. 50,-



- 429 **BALEARES. Menorca.** 5 céntimos. (AC. 20). En cápsula de la NGC como MS65, nº 4430613-016. **S/C.** Est. 60 40,-
- 430 Menorca. 10 céntimos. (AC. 21). En cápsula de la NGC como MS65, nº 2633889-014. **S/C.** Est. 60 40,-
- 431 Menorca. 25 céntimos. (AC. 22). En cápsula de la NGC como MS64, nº 2639000-009. **S/C.** Est. 60 40,-



- 432 Menorca. 1 peseta. (AC. 23). Encapsulada. **S/C.** Est. 60 40,-
- 433 Menorca. 2,50 pesetas. (AC. 24). Encapsulada. **S/C-.** Est. 60 40,-



- 434 **EUZKADI.** 1 peseta. (AC. 14). Bella. En cápsula de la NGC como MS63, nº 2607963-015. **S/C-.** Est. 30 15,-
- 435 Euzkadi. 2 pesetas. (AC. 15). Bella. En cápsula de la NGC como MS65, nº 2784967-026. **S/C.** Est. 35 20,-



- 436 **SANTANDER, PALENCIA y BURGOS.** 50 céntimos. (AC. 33). Sin PJR. Encapsulada. **S/C.** Est. 90 60,-
- 437 Santander, Palencia y Burgos. PJR. 50 céntimos. (AC. 34). En cápsula de la NGC como MS65, nº 2795498-020. **S/C.** Est. 90 60,-
- 438 Santander, Palencia y Burgos. 1 peseta. (AC. 35). En cápsula de la NGC como MS63, nº 2635433-012. **S/C-.** Est. 125 75,-



- 439 **SEVILLA. Arahal.** 1 peseta. (AC. 41). Encapsulada. **EBC.** Est. 125 75,-
- 440 **Cazalla de la Sierra.** 10 céntimos. (AC. 43). Encapsulada. **MBC+.** Est. 150 75,-



www.aureo.com

Ruego sean aceptadas las siguientes ofertas
Please bid on my behalf on the following lots

No escriba en este recuadro, por favor.
Do not write in this space, please.

Nº CLIENTE

17 DE DICIEMBRE DE 2020

Anticipe sus ofertas por TELÉFONO, WEB, FAX o E-MAIL
TAMBIÉN EN SIXBID, NUMISBIDS, BIDR, EMAX y BIDINSIDE

País Tel.

[illegible][illegible][illegible]

Following the Constitutional Law 15/1999 about the Protection of Personal Details, we inform you that your personal details will be included in a legalized file property of AUREO & CALICO, S.L., with offices in Plaza del Angel, 2 08002 Barcelona, with the only purpose to contact you to inform you of the products and services/availabilities offered by AUREO & CALICO, S.L. You have the right to access, to rectify, to cancel and to deny the use of your personal details by sending a written request to the Responsible of the File.

**LOS PAGOS DE LAS FACTURAS PUEDEN REALIZARSE:
INVOICES MAY BE PAID BY MEANS OF:**

TALÓN NOMINATIVO :

(sólo nacional / inside Spain only)

ÁUREO & CALICÓ S.L.

Plaza del Ángel, 2
08002 BARCELONA
B-58623158

TRANSFERENCIA A :

WIRE TRANSFER TO:



BANESTO / SANTANDER

Avda. Francesc Cambó, 15
08003 BARCELONA

IBAN: ES06-0030-2011-24-0000842271
BIC-SWIFT: ESPC ESMM XXX



BBVA:

Avda. Diagonal, 662-664
08034 BARCELONA

IBAN: ES82-0182-3247-21-0208012654
BIC-SWIFT: BBVA ESMM XXX



SABADELL ATLÁNTICO:

Via Laietana, 47
08003 BARCELONA

IBAN: ES31-0081-0057-37-0001568162
BIC SWIFT: BSAB ESBB XXX



LA CAIXA:

Ciutat, 1
08002 BARCELONA

IBAN: ES77-2100-3000-16-2201803891

TARJETA DE CRÉDITO / CREDIT CARD :



En cualquiera de los casos es imprescindible indicar el

Nº FACTURA o NOMBRE que figura en la factura

*Whatever the option selected, please indicate either the
invoice number or the name in which the invoice was made*

Nuestra firma **NO ACEPTA**
como forma de pago



Our firm **DOES NOT ACCEPT**
as a payment form

