

Subasta

IMPORTANTE COLECCIÓN DE MONEDA MEDIEVAL

VOLUMEN IV Y VOLUMEN V

SUBASTA EXTRAORDINARIA ELECTRÓNICA

CIERRE EL 26 DE OCTUBRE DE 2022 A LAS 5 DE LA TARDE

No será puja lote a lote en vivo.
Puede pujarse desde la apertura de la subasta hasta el día y hora indicado.
Debe pujar antes del cierre indicado.

**NO ESPERE AL ÚLTIMO MOMENTO.
EN CASO DE PUJA EN LOS ÚLTIMOS MINUTOS
EL CIERRE DEL LOTE SE EXTIENDE 10 MINUTOS**

**PARTE IV · LOTES 1832-2388
PARTE V · LOTES 2389-2678**



cayon.com saladesubasta.com app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

CONDICIONES DE LA SUBASTA

1. Los lotes se adjudicarán al mejor postor. Prevalecerá la recibida y aceptada en primer lugar (orden por escrito). Los precios indicados para cada lote son los precios de salida. No se aceptarán pujas por debajo de este precio.
2. El precio de adjudicación será incrementado en un 20% de comisión o participación en subasta, IVA INCLUIDO (entrega sometida al régimen especial de objetos de colección). La comisión o participación en subasta mínima a incrementar el precio de adjudicación será de 5 euro, aumentándose el resultado de aplicar dicho porcentaje sobre la adjudicación hasta, al menos, esta cifra mínima de comisión o participación en subasta (5 euro). [Para comerciantes intracomunitarios y exportaciones: no se aplicará el régimen especial, y estará exento de IVA].
3. La orden de compra se realizará enviando su puja por email, fax, carta, o en vivo por teléfono y en vivo por internet a través de la plataforma integrada en la web de cayon.com o su aplicación específica (tras formalizar el registro y tras aceptación expresa de CAYÓN SUBASTAS). CAYÓN SUBASTAS, S.L. podrá requerir cuantas referencias comerciales (autorizando su verificación) y garantías económicas estime oportuno a los licitadores para admitir la orden o la puja en vivo. CAYÓN no es responsable de posibles fallos o inconvenientes en la conexión de internet ni en las herramientas para la puja en vivo ni en la aplicación ni en el sistema de emails; estos sistemas pueden fallar por circunstancias muy diferentes, ocasional o permanentemente, y de forma incontrolable en muchos casos.
4. CAYÓN SUBASTAS, S.L. se obliga exclusivamente a la entrega de los lotes en nuestra oficina (calle Orfila 10, Madrid); el envío o transporte de los lotes es por cuenta y riesgo del comprador y supondrá un coste añadido. ATENCIÓN: Los lotes adjudicados podrán retirarse en la calle Orfila, 10 de Madrid a partir del día siguiente hábil de finalización de la subasta, en horario de oficina, o en las fechas y horarios indicados. Para obtener la propiedad y proceder a la retirada de las adjudicaciones ha de realizarse el pago al contado completo (transferencia bancaria efectiva) y en euro por el propio comprador o representante con autorización expresa. Los lotes no retirados en cinco días exoneran a CAYÓN SUBASTAS, S.L. de toda responsabilidad, asumiendo el riesgo el comprador.
5. Los lotes se venden tal y como son. Pueden examinarse en los horarios de exhibición o en internet. Los lotes podrán ser devueltos en caso de causa justificada en un plazo máximo de cinco días naturales a partir de la fecha de su recepción. No se admitirán devoluciones transcurrido este plazo. En ningún caso será causa justificada la distinta apreciación o estimación del estado de conservación de los lotes ni tan siquiera la errónea catalogación referenciada; sí lo será la errónea clasificación (prevalece el texto a la fotografía). No se admiten, bajo ningún concepto, devoluciones de los lotes compuestos de más de una pieza.
6. El comprador asume toda responsabilidad en referencia a guardar el debido cumplimiento de la normativa vigente, incluyendo la relativa a la exportación, que afecte a los lotes subastados. CAYÓN SUBASTAS, S.L. puede ayudarle en las gestiones, pero en todo caso los gastos ocasionados por dichos trámites serán a cargo del comprador, incluyendo la tasa de exportación (mínimo 5%).
7. Sin aviso previo, los lotes podrán ser agrupados, divididos, excluidos y/o alterados en el orden de subasta sobre la base de la potestad discrecional del subastador, incluyendo los cambios relativos a las erratas del catálogo que se advertirán en cada lote (en estos casos, podrán no atenderse las órdenes relativas a los lotes afectados por las erratas sin confirmación o comunicación previa). El sistema de pujas es potestad discrecional del subastador. No obstante, y como orientación para los pujadores a través de órdenes escritas, se indica que lo usual es que las pujas se vayan incrementando en un 10% aproximadamente, aunque pudiera ser mayor.
8. CAYÓN SUBASTAS, S.L. garantiza con carácter vitalicio la autenticidad de lo ofertado, salvo indicación contraria.
9. La participación en la Subasta supone la aceptación absoluta e irrenunciable de estas condiciones. La puja aceptada es una orden o contrato de mandato a CAYÓN SUBASTAS, S.L., y requiere hacer honor a la misma atendiendo lo antes posible al pago total, siendo su incumplimiento, además, causa de daños y perjuicios que podrán ser reclamados. La mora del pago devengará un 20% anual de interés, desde el momento de la adjudicación hasta el efectivo e íntegro pago de la compra. Además, se deberán abonar los gastos ocasionados por otros conceptos relacionados (almacenaje, seguro, comunicaciones, etc.).
10. El texto que obliga a las partes implicadas en la Subasta es el publicado en español, los complementarios serán sometidos al original en español. Para cualquier litigio o problema derivado de la subasta o de la interpretación de estas condiciones se establece la sumisión expresa a los Tribunales y Juzgados de Madrid Capital.

INFORMACIÓN SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS

A continuación, le informamos sobre los detalles relativos al tratamiento de su información personal, de conformidad con la nueva normativa aplicable en materia de protección de datos personales // **Privacy Data Policy**. *We will keep the data given. You have rights. Contact juan@cayon.com for any doubt.*

Responsables del tratamiento:

CAYÓN SUBASTAS, S.L. C/Orfila 10, 28010 Madrid B85822245 www.cayon.com 913082310 juan@cayon.com
JANO, S.L. B28448892, con mismo domicilio y datos de contacto.

Podrá dirigirse indistintamente a cualquiera de ellos, solamente a uno, no hace falta hacerlo a ambos, para ejercitar cualquiera de sus derechos.

Finalidad del tratamiento: Gestión de base de datos de clientes, documentación y ejecución de distintas relaciones contractuales, facturación y cobros; así como mantener y promover la actividad comercial y publicitaria por email, correo ordinario, servicios de mensajería y llamadas telefónicas, básicamente. Además de las diversas obligaciones legales.

También podemos elaborar sencillos perfiles automáticos para tratar de amoldar la información y actividad comercial a sus preferencias; por ejemplo, si colecciona solo billetes, recibirá catálogos cuando la subasta sea de billetes, probablemente no lo recibirá cuando sea de monedas extranjeras. En ningún caso dichos perfiles producirán efectos jurídicos ni le afectarán significativamente, ya que son lógicas y sencillas herramientas que utilizamos para evitar enviarle información que no le interese.

Adicionalmente contamos, por motivos de seguridad, con videovigilancia en el local.

Consideramos que Vd. da su permiso y consentimiento al participar, contactarnos y formalizar operaciones ocasionales ya sea en la sala de subasta, con una orden escrita, su navegación en la web y participación a través de internet o a través de la aplicación.

La aplicación y plataformas externas son terceros que nos prestan esos servicios para promocionar y gestionar las subastas, son encargados de recabar los datos de registro y participación. (Atención: si crea una cuenta en dichas plataformas para otras cuestiones que no sean nuestras subastas deberá revisar la política de datos de dichas plataformas ya que no seremos nosotros sus responsables de los datos). Las plataformas con las que trabajamos cumplen con la normativa vigente de datos europea y/o están adheridas al Escudo de privacidad (*privacy shield*), cumpliendo de este modo con las obligaciones de seguridad vigentes.

Legitimación: Necesitamos sus datos para llevar a cabo la ejecución de la relación contractual por la que los participantes se registran y participan en las subastas o por la que se interesan en nuestros productos y nuestras actividades, así como el cumplimiento de las obligaciones legales (laborales, mercantiles y administrativas).

Tenemos sus datos porque ha mostrado interés en nuestras actividades en algún momento desde que se constituyeron las sociedades e iniciaron su actividad (2009 y 1976 respectivamente). Adicionalmente, basamos el tratamiento de sus datos para desarrollar nuestra actividad comercial en el interés legítimo que nos asiste, acorde con la normativa vigente. No ha cambiado desde entonces la legitimación ni la finalidad, así que salvo Vd. nos diga lo contrario, seguiremos tratando sus datos.

Destinatarios: Los datos no se transfieren a terceros, salvo obligación legal, ni con carácter nacional ni con carácter internacional.

Solo se comparten, entre las empresas mencionadas como responsables, los ficheros de clientes y proveedores. Estas empresas tienen la misma estructura societaria (mismos socios), el mismo domicilio y similar actividad al estar enfocada al comercio minorista numismático a través de la celebración de subastas una, y a través de la compraventa la otra.

Por otro lado, solamente solicitaremos a encargados externos tratamientos auxiliares que pueden implicar acceso limitado a los datos, como puede ser el del servicio de Correos u otros servicios de logística o servicios de telecomunicaciones o servicios de consultoría para envíos de correos electrónicos o servicios informáticos, necesarios para la correcta prestación de nuestros servicios. Con ellos se trabajará con responsabilidad y exclusivamente para que lleven a cabo la labor pertinente determinada, para que ejecuten la orden exacta de comunicación contratada, sin que dispongan ni cedan sus datos para otros tratamientos y con la obligación de que no los mantengan tras la ejecución del servicio.

Derechos: Puede acceder, y así conocer si estamos tratando sus datos; puede rectificarlos y actualizarlos; puede suprimirlos, siempre salvando las obligaciones legales pertinentes; puede solicitar la portabilidad de los mismos a otro responsable; puede oponerse al tratamiento o solicitar la limitación de éste, así como oponerse a la elaboración de los sencillos perfiles referidos (en este caso solo podremos enviarle información genérica, y le enviaríamos toda la que generemos no solo la que entendamos que es de su interés).

Y, naturalmente, en cualquier momento podrá retirar su consentimiento al tratamiento de los datos. En este supuesto, eliminaremos sus datos, salvo el supuesto regulado de bloqueo de los datos para mantener información relevante por imperativo legal.

Puede ejercer sus derechos ante el responsable del tratamiento (en relación a los datos de clientes y proveedores, datos compartidos entre ambos responsables, solo será necesaria una solicitud a cualquiera de los dos responsables), acreditando su identidad. Si no le contestamos o considera que no se han atendido debidamente, le pedimos que nos lo haga saber para tratar de reevaluar la situación y buscar la forma de solucionar la discrepancia y así poderle ayudar y resolver su solicitud.

En todo caso, puede presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos www.agpd.es c/Jorge Juan 6, Madrid 28001.

Categorías de datos: Los datos que vamos a tratar no pertenecen a categorías especiales ni son especialmente protegidos, no hacen referencia a antecedentes penales ni son monitorizaciones o tratamientos a gran escala. Son los normales y habituales de cualquier PYME de comercio minorista, básicamente identificativos de clientes y proveedores, así como las cookies habituales en la navegación de internet, el histórico de sus operaciones ocasionales y sus campos de interés dentro de nuestra actividad de comercio de objetos de colección de interés numismático.

Conservación de datos: Se conservarán mientras se mantenga su interés por nuestra actividad y mientras que no nos solicite su supresión y eliminación.

Por último, recordar que la seguridad total no existe, pero tratamos de adaptar nuestras actuaciones, sistemas y tratamientos a procedimientos y medidas razonables para evitar una quiebra y violación de seguridad de los datos y hacer un uso adecuado, legítimo, pertinente, limitado, responsable y actualizado de los mismos.

Tomamos conciencia de la importancia de salvaguardar sus derechos, y por eso también tenemos externalizado un servicio de consultoría de aplicaciones y herramientas informáticas para cubrir necesidades de asesoramiento y servicio en este ámbito, ya que no somos informáticos; y en particular velamos por tener vigentes y actualizadas las licencias de software, y tener vigentes, actualizados y en buen funcionamiento, los antivirus y el firewall.

Si en algún momento recibiera información que no es suya (por ejemplo, un email que no va dirigido a Vd.) u observa una debilidad o un fallo de seguridad, o alguna mejora en la normativa de protección de datos que, en la medida de nuestras posibilidades, podamos llevar a cabo, rogamos se ponga en contacto con el responsable. Muchas gracias.

AUCTION TERMS

1. The lots will go to the highest bidder. Prevailing the first one received and approved (written purchase orders). Price beside each lot is the starting price. Bids lower than this price will not be accepted.
2. The hammer price will be increased by 20% buyer's fee, VAT INCLUDED (margin scheme). Anyhow, the hammer price will be increased by 5 euro at least, as the minimum fee to be charged. [EU dealers with VAT number and exportations will not apply margin scheme; invoice will be VAT exemption].
3. Purchase orders can be made by email, fax or mail, or LIVE BIDDING by phone and LIVE BIDDING through CAYON.COM or new cayon's app. CAYÓN SUBASTAS, S.L. reserves the right to request commercial references (allowing to confirm them) or economic guarantees from bidders as it deems necessary in order to accept the bid. CAYÓN is not responsible for any inconvenience or failure in the internet connection nor live tools/app nor email system; these systems can fail for several reasons, some impossible to manage (some failures are just temporary and others could be longer).
4. CAYÓN SUBASTAS, S.L. is committed exclusively to the delivery of lots in our office (Orfila 10, Madrid); shipment or transportation of the lots is by account and risk of the buyer and expenses will be added. Lots sold can be removed from our office on Calle Orfila, 10, Madrid, from the day after sales, during business hours, or at the time and place indicated in the auction room. To take property and possession of lots, total payment must be made in euro by the purchaser or a representative with express authorization.
Regarding lots not removed in five days, CAYÓN SUBASTAS, S.L. is exonerated of any responsibility. Purchaser assumes it.
5. Refunds for lots purchased bidding in the auction room will not be permitted under any circumstance. Lots are sold as they are. You can examine lots by internet, and catalogue and dates provided for lot viewing. In case of bidding by order, lots may be returned with justified cause within maximum of five days following shipment. No returns shall be admitted once this term has expired. The only justified cause is the wrong description (not wrong classification nor grading; we do not accept returns on the basis of grading service companies' opinion). Under no circumstances shall return be allowed of lots comprising more than one piece.
6. Purchaser assumes all responsibility as regards compliance with law that may affect the lots, including exportation. CAYÓN SUBASTAS, S.L. may help you in this matter, but all expenses are assumed by the purchaser, including the exportation fee for outside EU (minimum 5%). The process may take between 4 and 9 weeks.
7. Without any previous notice, lots may be grouped, divided, excluded, and/or altered order of auction at the discretion of the auctioneer, including those regarding errata cataloguing (orders for lots affected by errata should not be attended). The bidding increment is auctioneer's discretion. In any case, for the purposes of orientation for absentee bidders, the most usual practice is to raise bids by 10%.
8. CAYÓN SUBASTAS, S.L. offers a life-time guarantee of authenticity of items, otherwise indicated.
9. Any participation in the auction implies acceptance of these conditions. Participation in the auction means absolute compliance and cooperation with the terms and conditions. Bidding means that purchase will be honoured. Delay on payment will charge 20% annual interest until complete payment.
10. The text that is binding on the parties is which is published in Spanish. Other versions shall be subordinate to the Spanish version. For any litigation or dispute arising from the auction or the interpretation of these terms, the parties expressly accept the jurisdiction of the courts of the city of Madrid, Spain's capital.

EXPOSICIÓN DE LOS LOTES

INTERNET

El texto del catálogo en www.saladesubastas.com desde donde podrá ver las fotografías a color de todos los lotes y hacer sus pujas. También en www.cayon.com y www.sixbid.com y la nueva app cayon subastas auctions. En su tableta a través de www.cayon.com y la nueva app cayon subastas auctions (descárgasela gratis).

NOTICE OF EXHIBITION

INTERNET

The complete text and all the lots in color can be viewed on www.saladesubastas.com where you can make your internet bids. Also at www.cayon.com and www.sixbid.com and the new app cayon subastas auctions. At your tablet at www.cayon.com and the new app cayon subastas auctions.

MADRID

En nuestras oficinas de la calle Orfila 10, Madrid: **SOLO CITA PREVIA**
días antes del remate *concierte su cita en el 91 308 23 10*

At our office in Orfila 10, Madrid: **BY APPOINTMENT ONLY**
few days prior the sale *arrange your date juan@cayon.com*

DETALLES PARA EL PAGO | PAYMENT paypal is not welcome

BANCO | BANK DETAILS

Transferencia bancaria a nombre de | Wire transfer payable to:

CAYÓN SUBASTAS, S.L.

CAIXABANK (Claudio Coello 14, Madrid 28001)

CUENTA: ES71 2100 1417 10 0200454507

BANKINTER (Av. Manoteras 10, edif. C, 2ª planta izq. - 28050 Madrid)

CUENTA: ES9501287701470500007495

Por favor, al hacer la transferencia acuérdesese de **indicar su nombre y número de pujador** así como el número de subasta rápida

INTERNATIONAL WIRES ONLY:

CAIXABANK (Centro Empresas - Serrano

8649) Account 2100 1417 1002 0045 4507

IBAN ES71 2100 1417 1002 0045

4507 SWIFT : CAIXESBBXXX

Beneficiary CAYON SUBASTAS (Orfila 10 Madrid)

Please, indicate your **name and bidder number** when you make the wire; also indicate the number of the live auction

PARA PAGO POR TARJETA (VISA, MASTERCARD) cantidades inferiores a 3000 euro, contáctenos
juan@cayon.com **FOR CC PAYMENT (VISA, MASTERCARD) below 3000 euro, contact us** juan@cayon.com

CELEBRAMOS SUBASTAS MENSUALES POR INTERNET EN VIVO:

Consigne ya sus monedas y billetes con las mejores condiciones:

- ï Liquidaciones rápidas
- ï Posibilidad de anticipos a cuenta de la venta sin intereses
- ï El comprador sólo paga el 18 % de comisión en las subastas rápidas

cayon.com saladesubasta.com app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

BIBLIOGRAFÍA | BIBLIOGRAPHY

Además de la citada aparte de León Hernández-Canut

- F. ÁLVAREZ BURGOS, *Catálogo de la moneda medieval castellanoleonesa. S. XI-XV*, Madrid, 1998
- P. BELTRÁN VILLAGRASA, *Obra completa*, Zaragoza, 1972
- J. BOTET Y SISÓ, *Les monedas catalanes*. Tres vols. Institut d'estudis catalans. Barcelona, 1908
- A., C. y J. CAYÓN, *Las monedas españolas. Del tremis al euro. Del 411 a ...* Madrid, 2005
- M. CRUSAFONT, A. M. BALAGUER, P. GRIERSON, *Medieval European Coinage: Volume 6, The Iberian Peninsula*, Cambridge, 2014
- J. M. DE FRANCISCO OLMOS, *Consideraciones históricas, políticas y económicas sobre la moneda medieval castellano-leonesa*, Madrid, 2005
- I. GARCIA RAMILA, *Breve ... Casa de la moneda burgalesa*. Madrid, 1956
- A. HEISS, *Descripción general de las monedas cristianas desde la invasión de los árabes*, Madrid, 1867. Dos vols. Existe reimpresión de Madrid, 1975
- L. HERNÁNDEZ-CANUT, *Sistemas monetarios peninsulares. La acuñación de moneda cristiana tras la invasión de los musulmanes hasta el siglo XV*. Madrid, 2003. Fundación León de España
- M. MOZO MONROY, *Enciclopedia de la moneda medieval románica en los reinos de León y Castilla, ss. VIII-XIV*, Madrid, 2017
- P. NÚÑEZ MENESES, *Las monedas gallegas*, Lugo, 2018
- J. M. DE FRANCISCO OLMOS, *Consideraciones históricas, políticas y económicas sobre la moneda medieval castellano-leonesa*. Castellum. Madrid, 2005
- A. OROL PERNAS, *Acuñaciones de Alfonso IX*, Madrid, 1982
- A. OROL PERNAS, Artículos reunidos, *Nvmisma* 231, 1992
- A. ROMA VALDÉS, *Monedas y sistemas monetarios en Castilla y en León durante la Edad Media (1087-1366)*, Barcelona-Madrid, 2000
- A. ROMA VALDÉS, *Emisiones monetarias leonesas y castellanas de la Edad Media. Organización, economía, tipos y fuentes*, 2010
- A. ROMA VALDÉS, J. L. BRAÑA PASTOR, *El vellón castellano del siglo XV*, 2010
- A. ROMA VALDÉS, (COORD.), E. Castro Alfonso, P. Rueda Rodríguez-Vila, R. Sánchez Rincón, *Las monedas leonesas y castellanas del siglo XII*, Madrid, 2019
- M. RUEDA SABATER, *Primeras acuñaciones de Castilla y León*, Salamanca, 1991
- J. TORRES LÁZARO, *Ordenanzas medievales sobre fabricación de moneda en Castilla: edición y análisis del vocabulario técnico*, tesis doctoral, Madrid, 1998
- S. M. VICTOR MANUEL III Y OTROS. *Corpus Nummorum Italicorum. Roma, 1910-1943. 20 vols*
- VV. AA. (CAYÓN, A. Y J.), *Monedas y Medallas Españolas de la Real Academia de la Historia*. Madrid, 2007
- Catálogo de la colección de monedas y medallas de Manuel Vidal Quadras y Ramón de Barcelona*, Barcelona, 1892

Catalogación

- BMM – B. MARTÍNEZ, *La Moneda Medieval Castellano -Leonesa Siglos XI al XV*, Madrid, 2017
- BRV - A. ROMA VALDÉS, J. L. BRAÑA PASTOR, *El vellón castellano del siglo XV*, 2010
- Cy – A., C. y J. CAYÓN, *Las monedas españolas. Del tremis al euro*, Madrid, 2005
- FAB - F. ÁLVAREZ BURGOS, *Catálogo moneda medieval castellanoleonesa. S. XI-XV*. Madrid, 1998
- MM - M. MOZO MONROY, *Enciclopedia de la moneda medieval románica en los reinos de León y Castilla, ss. VIII-XIV*, Madrid, 2017
- RV - A. ROMA VALDÉS, (COORD.), E. Castro Alfonso, P. Rueda Rodríguez-Vila, R. Sánchez Rincón, *Las monedas leonesas y castellanas del siglo XII*, Madrid, 2019
- MOMECA - A. ROMA VALDÉS. Catálogo online <https://monedamedieval.es/>. Agradecemos la colaboración de A. Roma en todos los volúmenes de estos remates

SE ENTREGA, INCLUIDO EN EL PRECIO, CERTIFICADO DE AUTENTICIDAD A COLOR DE TODOS LOS LOTES (excluidos los lotes de conjunto)

ABREVIATURAS Y DICCIONARIO | ABBREVIATIONS AND DICTIONARY

A/ anv anverso Obverse	R/ rev reverso Reverse	Ag°	Agujero Hole	Limp Limpiado Cleaned
Der/Izq Derecha/Izquierda Right/Left Vte		Mm	Milímetro MillimetreG	Gramos Grams
Se Sin ensayado No assayer		Sim	Similar Similar	Oxid Oxidación Oxidation
Sf No es visible la fecha en la moneda Date out of flan		Ley	Leyenda LegendPost	Posterior Late
Nd La moneda no está fechada Coin not dated		Pág	Página Page	Variante Varying
E.n.v Ensayador no visible Assayer out of flan		H Hacia Circa		
Soldadura Removed from a mount		Raya Scratch	Rayas de acuñación Mint lines (like scratches)	
Este mismo ejemplar Plate coin		Rayitas de acuñación Lighty mint lines		
Sirvió como joya/estuvo en aro Ex jewelry, mounted		Canto (algo) tocado Edge (some) repaired		
Brillo original Original luster		Golpecito/Marcas Nick/marks		
Casi Almost	Resello Countermark	Golpecitos en grafila Edge nick		
Pátina Tone	Fondo espejo Cameo	Hojas Planchet flaws		
Tono Toned	Acuñación floja/débil Weak mint	Ag° tapado Hole repaired		
Restos de brillo original Some original luster		Fallo en grafila Error (no nick) on rim, outline (denticles)		
Todo su brillo original All its original luster		Mínimo fallo en canto Tiny error on edge		
Gran parte de brillo original Most of its original luster		Estuvo en aro Probably in a ring as jewelry		
Pequeña incisión Nick		Imperceptible Inapreciable Unnoticeable		
Mínimos restos de brillo original Few original luster				
Suavemente limp. Lightly cleaned				

TABLA DE CONSERVACIONES | GRADING CONDITIONS

ESPAÑOL	INGLÉS	ALEMÁN	FRANCÉS	ITALIANO	PORTUGUÉS
FDC/PROOF	MS/Proof-P.P.	Polierte Platte-P.P.	Flan bruni	Fondo specchio	Proof
SC	Uncirculated·UNC	Stempelglanz	Fdc	Fior di conio	Soberba
EBC	Extremely Fine·EX	Vorzüglich	Superbe	Splendido	Bela
MBC	Very Fine·VF	Sehr Schön	Très beau	Bellissimo	Mbc
BC	Fine·F	Schön	Beau	Molto bello	Bc
RC	Good/fair	Sehr Gut Erhalten	Très bien conservé	Bello	Reg+

¿CÓMO PUEDO PUJAR?

Háganos llegar su orden:

Carta Cayón, Orfila10 Madrid 28010

Fax 91 319 42 06

Email subasta@cayonsubastas.com

Puje con la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

Si no es cliente, se requiere un proceso previo para registrarse y poder aceptar su orden
CONTACTO juan@cayon.com

HOW CAN I BID?

Send us your order:

Mail Cayón, c/Orfila10 Madrid 28010

Spain Fax +34 91 319 42 06

Email subasta@cayonsubastas.com

Bid through app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

If you are a new client, a process has to be done prior to accept your order
CONTACT juan@cayon.com

ERRATAS DE LOS VOLÚMENES II y III

- LOTE 701 foto publicada en catálogo errónea (corregida en internet)
- LOTE 1382 Erróneamente clasificada. Es de Enrique IV. Cuenca. Dinero o blanca. Cy1715. AB831.4 discutible 8.6.21
- LOTE 1766 foto publicada en catálogo errónea (la correcta es la publicada para el lote 1767) (corregida en internet). La descripción de la conservación es errónea. Queda así:
Pedro II (1196-1213). Aragón. Dinero. Vellón. Leyenda: PETR:REX. ARA-GON flanqueando la cruz sobre el árbol de Sobrarbe. AB IV 302. Cy1785 (110€). 0'9 g. Metal ligeramente agrio, sin importancia. MBC+ o algo mejor/MBC+. Atractivo ejemplar
- LOTE 1767 foto publicada en catálogo errónea (la correcta es la publicada para el lote 1768) (corregida en internet). La descripción de la conservación es errónea. Queda así:
Jaime I (1276-1285). Aragón. Dinero. Vellón. Leyenda: ARAGON y IACOBVS REX (la S tumbada). Busto a izquierda con cruz en grafila interior. AB IV 318. Cy1788 (30€). 0'7 g. Metal ligeramente agrio y mínimamente abierto, con leve decoloración en reverso. MBC+/MBC. Atractivo anverso
- LOTE 1768 foto publicada en catálogo errónea (la correcta es la publicada para el lote 1769) (corregida en internet). La descripción de la conservación es errónea. Queda así:
Jaime I (1276-1285). Aragón. Dinero. Vellón. Leyenda: ARAGON y IACOBVS REX (la S tumbada). Busto a izquierda y cruz en grafila interior. AB IV 218. Cy1788 (30€). 1'15 g. Metal ligeramente agrio con mínimas cocas de metal y leyendas poco recrecidas. MBC o algo mejor/MBC-
- LOTE 1769 foto publicada en catálogo errónea (la correcta es la publicada para el lote 1770) (corregida en internet). La descripción de la conservación es errónea. Queda así:
Jaime I (1276-1285). Aragón. Óbolo. Vellón. Leyendas: ARA(GO)... y VS REX. Busto a izquierda y cruz en grafila interior. AB IV 319. Cy1789 (70€). 0'5 g. Metal agrio por limpieza, con pérdida parcial de relieve y leve decoloración. BC+/MBC-
- LOTE 1770 foto publicada en catálogo errónea (la correcta es la publicada para el lote 1771) (corregida en internet). La descripción de la conservación es errónea. Queda así:
Pedro IV (1336-1387). Aragón. Dinero. Vellón. Leyendas: ARAGON y PETRVS DI GRA... Busto a izquierda y cruz en grafila interior. AB IV 463. Cy1794 (30€). 1'15 g. Partes de las leyendas y busto ligeramente poco recrecidos. EBC-, algunos restos de brillo original. Atractivo y buen ejemplar
- LOTE 1771 foto publicada en catálogo errónea (la correcta es la publicada para el lote 1772) (corregida en internet). La descripción de la conservación es errónea. Queda así:
Ramón Berenguer III (1131-1162). Condado de Barcelona. Barcelona. Dinero de lirio. Vellón. Leyendas: BCINO(NA). Lirio y cruz con anillos. Cy1818 (60€). MCS 31. 0'6 g. Metal ligeramente agrio con leves pérdidas de relieve y masa en contorno. MBC. Atractivo ejemplar
- LOTE 1772 foto publicada en catálogo errónea (la correcta es la publicada para el lote 1773) (corregida en internet). La descripción de la conservación es errónea. Queda así:
Alfonso I, Conde de Barcelona (1162-1196). Barcelona. Dinero. Vellón. Leyendas: BARCINO y CIVI RE:X:. Cetro con cruz entre anillos. Cruz patada que corta la leyenda. Cy1823 (40€). MCS 310. 1'05 g. Pequeñas marquitas y leves vanos, con metal ligeramente agrio sin importancia. MBC
- LOTE 1773 No hay lote
- LOTE 1798 Busto a izquierda (no a derecha). Rara
- LOTE 1799 Cy1993 (no 1992)
- LOTE 1800 Cy1993 (no 1992)

Con esta subasta extraordinaria electrónica, que incluye las partes IV y V, termina la serie de remates que desde 2020 hemos celebrado con la importante colección de moneda medieval, el mayor conjunto de monedas de este periodo subastado hasta el momento con más de 2.670 lotes de ejemplares de plata y vellón de este interesantísimo campo de la numismática, incluyendo numerosas piezas inéditas, únicas y raras o escasas.

Reiteramos el agradecimiento a todas las personas que conforman la Fundación León España, muy especialmente a la presidencia y su patronato, así como a doña Carmen Jiménez, sin olvidarnos, por supuesto, de su asesor legal. Sin su paciencia, ayuda y estrecha colaboración no hubiera sido posible llevar a cabo este enorme proyecto que sin duda, divulga, difunde y estimula el estudio y el coleccionismo de moneda medieval.

Con el trabajo y esfuerzo de todos los implicados se llevó a cabo, primero, la publicación de toda la documentación, artículos, trabajos de investigación y archivos que desde 2020 está gratuitamente a disposición del público en <http://www.cayon.com/medieval>; y ahora, dos años después, se concluye el proyecto reuniendo con este último tomo, en total tres volúmenes con casi 600 páginas, las más de 2.760 monedas de la enorme colección, incluyendo todas las fotografías -la práctica totalidad aumentadas-, además de las descripciones, catalogaciones y clasificaciones que conforman un corpus fuente imprescindible y referente para que el estudioso y coleccionista del siglo XXI continúe conservando e investigando la numismática medieval.

Orfila, 10 – 28010 Madrid
T +34 913 082 310 | F +34 913 194 206
subasta@cayon.com

Fotografías, catálogo e idea
Adolfo Cayón
Clemente Cayón
Juan Cayón





PARTE IV

ALFONSO VI



- 1832 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX Y +TOLETVO la primera O partida en dos. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5. Cy921 (30 €). 1'4 g. Vanos de acuñación. Mejor que MBC+. Tono

10



- 1833 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +tres puntos TOLETVO. La primera O partida en dos pero completamente enlazadas. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5. Cy921 (30 €) variante por tres puntos al inicio de la leyenda del reverso. 0'95 g. EBC. Tono

25



- 1834 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVO con punto en la L. La S tumbada. La primera O partida en dos. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5. Cy921 (30 €) (30 €). 0'9 g. MBC+

10



- 1835 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda +ANFVS REX y +TOLETVM. AB5. Cy921 (30 €) variante importante. 0'85 g. Leves motitas de verdín. MBC+/MBC

5



1,5:1



1836



1,5:1



1836 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVO. La primera O partida en dos. Las T llamativas. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5. Cy921 (30 €). 1'25 g. MBC+. Tono

10



1,5:1



1837



1,5:1



1837 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVO. La primera O partida en dos. La S girada y tumbada. Roel en el primer arco. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5. Cy921 (30 €) variante por roel. 1'05 g. MBC+/MBC. Tono

20



1,5:1



1838



1,5:1



1838 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVO. Las dos O cerradas. Punto entre S y R. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5. Cy921 (30 €). 0'8 g. Liger oxidación limpiada. Alguna motita de verdín. MBC+ o algo mejor

10



1,5:1



1839



1,5:1



1839 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVO. Roel a la izquierda de la P del Crismón. La primera O partida en dos. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5.1. Cy921 (30 €) variante. 1'05 g. Alguna leve motita de verdín. MBC+. Tono

20



1,5:1



1840



1,5:1



1840 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVO. La primera O partida en dos, estando perdida la primera parte. Dos puntos al final de la leyenda del reverso. La S tumbada. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5. Cy923 (23 €). 1'85 g. Ligerísima oxidación limpiada. Casi EBC-

10



1,5:1



1841



1,5:1



- 1841 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVO:. La S tumbada. Punto en la L. Dos puntos al final de la leyenda al reverso. La primera O partida en dos. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5. Cy923 (23 €) variante por punto en leyenda del reverso. 1'05 g. Rayita en ambas áreas por ligera limpieza. EBC-

20



1,5:1



1842



1,5:1



- 1842 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVO:. La primera O partida en dos. Punto grueso en la L. Dos puntos gruesos al final de la leyenda del reverso. AB5. Sin Cruz en leyenda de anverso. Cy923 (23 €) variante. 1'05 g. Leve suciedad, limpiada en parte. Alguna rayita. MBC/MBC+

15



1,5:1



1843



1,5:1



- 1843 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVO:. La S tumbada. Dos puntos al final de la leyenda del reverso, estando uno casi perdido. La primera O partida en dos. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5 variante. Cy923 (23 €). 1'05 g. Leves motitas de verdín. MBC+. Tono

15



1,5:1



1844



1,5:1



- 1844 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVO:. S tumbada. La primera O partida en dos. Dos puntos al final de la leyenda de reverso, estando uno algo perdido. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5. Cy923 (23 €). 1 g. Leves motitas de verdín. EBC/EBC-. Tono

15



1,5:1



1845



1,5:1



- 1845 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVO. Roel junto a la S del Crismón. La primera O partida en dos. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5.3. Cy924 (55 €) variante. 0'9 g. Oxidación limpiada. Grieta. MBC. Tono

10



1,5:1



1846



1,5:1



1846 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y Crismón. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVO. Roel en el primer cuadrante. Las dos O cerradas. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB5.5. Cy924 (55 €) 1'15 g. Acuñación mejorable. Casi MBC+

25



1,5:1



1847



1,5:1



1847 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y anillos y estrellas afrontadas. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVM. Sin cruz en leyenda del anverso de la impronta. La N con punto central. La O partida en dos pero perfectamente enlazada. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB.8. Cy926 (20 €). 0'8 g. Aplastamiento que produce mínima doblez. MBC

10



1,5:1



1848



1,5:1



1848 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y anillos y estrellas afrontadas. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVM. La A y la V romanizadas. Punto en los anillos y en la O que está partida en dos, estando una parte algo perdida. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB8. Cy926 (20 €). 0'65 g. MBC. Tono

15



1,5:1



1849



1,5:1



1849 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y anillos y estrellas afrontadas. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVM. Diminuto punto central en campo de reverso. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB8. Cy926 (20 €). 0'95 g. Vanos en las leyendas. Alguna finísima rayita. MBC+/MBC. Leve tono

10



1,5:1



1850



1,5:1



1850 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y anillos y estrellas afrontadas. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVM. La S tumbada. La O partida en dos. Punto en un anillo. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB8. Cy926 (20 €). 0'7 g. Fallo del disco que produce defecto en la acuñación de parte de la leyenda y cocas de metal en anverso. MBC

15



1851 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y anillos y estrellas afrontadas. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVM. La O partida en dos. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB8. Cy926 (20 €). 0'7 g. Leve aplastamiento. Ligerísima oxidación limpiada. MBC/MBC-

5



1852 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y anillos y estrellas afrontadas. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVM. La O partida en dos. Punto en los anillos. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB8. Cy926 (20 €). 0'65 g. Flan irregular. Mejor que MBC. Leve tono

10



1853 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y anillos y estrellas afrontadas. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVM. La S del anverso invertida. Punto en los anillos. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB8. Cy926 (20 €) variante por S invertida. 0'8 g. Acuñación de la leyenda débil. Motitas de verdín. MBC/MBC-. Tono

10



1854 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y anillos y estrellas afrontadas. Toledo. Leyenda ANFVS REX y +TOLETVM. Puntito en los anillos. S tumbada. Sin Cruz en leyenda de anverso. AB8. Cy926 (20 €). 0'8 g. Acuñación algo débil. Oxidación en anverso. Casi MBC

10



1855 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Toledo. Leyenda +ANFVS REX y +TOLETVM. Cruz en las leyendas. Puntos en los anillos del reverso. La O partida en dos. AB8. Cy926 (20 €) variante notable. 0'8 g. Rayitas por limpieza. MBC. Tono

15



1856 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y anillos y estrellas afrontadas. Toledo. Leyenda +ANFVS RE y +TOLETVM. Cruz en ambas leyendas. Sin X en REX. La O partida en dos. Puntos en los anillos. AB8. Cy926 (20 €) variante notable. 0'7 g. MBC o algo mejor. Tono

10



1857 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada con roel grueso en el primer arco de la Cruz. Anillos y estrellas afrontadas. Toledo. Leyendas ANFVS REX y +TOLETVM. Diminuto punto central en campo de reverso. Sin cruz en la leyenda del anverso. AB8. Cy926 (20 €) variante. 0'55 g. Algún punto de verdín. Leve suciedad. MBC-

15



1858 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón. Cruz patada y anillos y estrellas grandes afrontadas. Toledo. Leyendas ANFVS REX y +TOLETVM. Sin cruz en la leyenda del anverso. AB8. Cy926 (20 €) variante. 1'05 g. MBC, tono

20

ALFONSO I de Aragón



1859 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Busto y cruz patada. Toledo. Leyendas ANFVS REX· y ¿+?TOLLETA. Estrella en primer y cuarto cuartel. Punto al final de la leyenda del anverso. Dos ¿puntos? entre la E y la T. La S tumbada. AB23. Cy937. 0'85 g. BC o algo peor

5



1860 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Busto y cruz patada. Toledo. Leyendas ANFVS REX· y +TOLLETA·. Estrella en segundo y tercer cuartel. Punto al final de las leyendas. La S tumbada. AB23.Cy937. 0'75 g. BC+/BC

5



- 1861 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Busto y cruz patada. Toledo. Leyendas ANFVS REX· y +TOLLETA·. Estrella en segundo y tercer cuartel. Punto al final de las leyendas, y también al inicio de la de reverso. La S tumbada. AB23. Cy937 variante. 0'9 g. Ligera oxidación limpiada en anverso. Rayitas. Peor que BC/BC+

6



- 1862 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Busto y cruz patada. Toledo. Leyendas ANFVS REX· Y +TOLLETA. Sin punto en leyenda del reverso. Estrellas en segundo y tercer cuartel. AB23. Cy937 variante. 0'8 g. Ligera oxidación limpiada. Mejor que BC+

5



- 1863 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Busto y cruz patada. Toledo. Leyendas ANFVS REX· (o anillo?) y +TOLLETA. Sin punto en leyenda del reverso. Estrellas en segundo y tercer cuartel. AB23. Cy937. 1 g. MBC. Pátina verde oscura

5



- 1864 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX· y TOLLETA. Sin punto en leyenda del reverso. Detalle sin descifrar al final de la leyenda de reverso, como media T. Estrellas en segundo y tercer cuartel. AB23. Cy937 variante. 0'65 g. Oxidada. Rayitas. Grieta. BC-/BC

5



- 1865 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX· y +TOLLETA·. Punto al final de las leyendas. La S tumbada. La F amazotada. Estrellas en segundo y tercer cuartel. AB23. Cy937. 0'9 g. Sucia. MBC/BC+

5



1866 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Busto y cruz patada con dos estrellas. Toledo. Leyendas ANFVS REX· y TOLLETA. Punto al final de las leyendas. La S tumbada. Detalle sin descifrar al final de la leyenda de reverso, como media T. Estrellas en segundo y tercer cuartel. AB23. Cy937. 0'75 g. Flan irregular. Oxidación limpiada. Casi MBC+/MBC

5



1867 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Busto y cruz patada con dos estrellas. Toledo. Leyendas ANFVS REX· y +TOLLETA·. Punto al final de las leyendas. La S tumbada. Estrellas en segundo y tercer cuartel. AB23. Cy937. 1 g. Oxidación intensa limpiada que afecta más al reverso. MBC/MBC-

5



1868 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX y +TOLLETA. Estrellas en el primer y cuarto cuartel. La S vertical. AB23. Cy938 (25 €). 0'75 g. Oxidación limpiada que afecta más al anverso. Casi MBC-/MBC

5



1869 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX y +TOLLETA:. Estrellas en el primer y tercer cuartel. Dos puntos al final de la leyenda del reverso. La S tumbada. AB23. Cy938 (25 €). 0'75 g. MBC+. Atractiva. Tono

5



1870 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas anillo ANFVS REX y +TOLLETA. Estrellas en el primer y tercer cuartel. Anillo en el inicio de la leyenda del anverso. La S tumbada. AB23. Cy938 (25 €). 0'65 g. Ligera oxidación limpiada. Casi MBC, mínimos restos de plateado original

20



- 1871 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX· y +TOLLETA·. Estrellas en el primer y tercer cuartel. Punto al final de ambas leyendas. La S tumbada. AB23. Cy938 (25 €). 0´8 g. Pérdida de masa. Ligera oxidación. BC+

5



- 1872 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX y +TOLLETA. Estrellas en el primer y tercer cuartel. La S vertical. AB23. Cy938 (25 €). 0´8 g. BC+ o algo mejor

5



- 1873 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX· y +TOLLETA. Estrellas en el primer y tercer cuartel. Punto al final leyenda del anverso. La S tumbada. AB23. Cy938 (25 €). 0´65 g. MBC/MBC-

5



- 1874 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX: (gruesos) y +TOLLE:TA·. Estrellas en el primer y tercer cuartel. Dos punto gruesos al final de la leyenda de anverso. Punto al inicio y final de la leyenda del reverso. Dos puntos entre E y T. La S tumbada. AB23. Cy938 variante. 0´9 g. Mejor que MBC

5



- 1875 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX y +TOLLETA. Estrellas en el primer y tercer cuartel. La S vertical. AB23. Cy938 (25 €). 1 g. BC+. Tono

5



1,5:1



1876



1,5:1



1876 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX y TOLLETA. Estrellas en el primer y tercer cuartel. Punto al final de la leyenda del reverso. La S tumbada. AB23. Cy938 (25 €). 0'95 g. BC o algo peor

5



1,5:1



1877



1,5:1



1877 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX y +TOLLETA. Estrellas en el primer y tercer cuartel. La S vertical. AB23. Cy938 (25 €). 0'7 g. MBC-. Pátina oscura

5



1,5:1



1878



1,5:1



1878 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX y +TOLLETA. Estrellas en el primer y tercer cuartel. Punto al inicio de la leyenda del reverso. La S tumbada. AB23. Cy938 (25 €). 0'85 g. Ligera oxidación limpiada. Grieta. MBC-/BC

5



1,5:1



1879



1,5:1



1879 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX y +TOLLETA. Estrellas en el primer y tercer cuartel. Dos puntos al final de la leyenda del reverso. La S tumbada. AB23. Cy938 (25 €). 0'85 g. Ligera oxidación limpiada. BC+/BC

5



1,5:1



1880



1,5:1



1880 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX anillo y +TOLLETA anillo. Estrellas en el primer y tercer cuartel. Anillo al final de ambas leyendas. La S tumbada. AB23. Cy938 (25 €). 0'75 g. Acuñación mejorable. MBC-/casi MBC+

5



1,5:1



1881



1,5:1



1881 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX y +TOLLETAo. La o final nos parece un anillo enorme. Estrellas en el primer y tercer cuartel. La S tumbada. AB23. Cy938 variante notable (25 €). 0'8 g. Algo sucia. Mejor que BC+

5



1,5:1



1882



1,5:1



1882 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyendas ANFVS REX y +TOLLETAo. La o final nos parece un anillo. Estrellas en el primer y tercer cuartel. La S tumbada. AB23. Cy938 (25 €) variante notable por leyenda. 0'8 g. MBC. Atractivo tono

5

FERNANDO IV



1,5:1



1883



1,5:1



1883 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas F REX CASTELLE y +ET LEGIONIS punto/¿anillo?. Castillo y león. Anillo sobre el león. AB319.2. Cy1217. 0'5 g. Leyenda de anverso muy imprecisa. BC

5



1,5:1



1884



1,5:1



1884 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas dos puntos +:F: REGIS CASTELLE y ET: LEGIONIS(-):. Castillo y león. La O partida y con dos puntos enlazando. Parece incluir una letra tras la S final, pero no desciframos, tal vez ¿una Cruz?. AB319.1. Cy1217. 0'75 g. MBC-

5



1,5:1



1885



1,5:1



1885 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas REX CA-S-TELLE y +ET LEGIONIS. Castillo y león. Pudiera comenzar la leyenda de anverso con Cruz. AB319. Cy1217. 0'7 g. Leyenda de anverso parcialmente imprecisa. BC/BC+. Tono

5



1886 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas +F REX CASTELLE y +:ET LEGIONIS. Castillo y león. AB319. Cy1217. 0´65 g. Algo sucia. BC+/BC

5



1887 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas +-F REX:CASTELLE y +ET LEGIONIS. Castillo y león. AB319. Cy1217. 0´65 g. MBC-/BC+. Tono

5



1888 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas +-F REX:CASTELLE y +ET tres puntos LEGIONIS. Castillo y león. AB319. Cy1217. 0´7 g. MBC/MBC-. Tono

5



1889 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas +-F·REX:CASTELLE y +ET LEGIONIS. Castillo y león. AB319. Cy1217. 0´75 g. MBC/MBC-. Tono

5



1890 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas +-E tres puntos REGIS CASTELLE y +:ET LEGIONIS. Castillo y león. AB319.1 ¿Roa?. Cy1217. 0´7 g. MBC/MBC-. Tono

5



1,5:1



1891



1,5:1

1891 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas +dos anillos F dos anillos REX CASTELLE y +dos anillos ET LEGIONIS anillo. Castillo y león. Anillo encima del león. AB319.2. Cy1217. 0'8 g. MBC/MBC-. Tono

5



1,5:1



1892



1,5:1

1892 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas +F REX CASTELLE y +ET LEGIONIS. Castillo y león. AB319. Cy1217. 0'75 g. Leve vano. MBC-. Tono

5



1,5:1



1893



1,5:1

1893 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas +F REX CASTELLE y +ET LEGIONIS. Castillo y león. AB319. Cy1217. 0'75 g. Levísimo verdín. MBC- y algo más floja. Tono

5



1,5:1



1894



1,5:1

1894 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas +F:REX CASTELLE y +ET LEGIONIS. Castillo y león. AB319. Cy1217. 0'75 g. Pequeña grieta en el contorno. MBC/MBC-. Tono

5



1,5:1



1895



1,5:1

1895 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Leyendas +F:REX:CASTELLE y +ET LEGIONIS. Castillo y león. Peculiar ceca con marca tras ella. AB319. Cy1217. 0'9 g. MBC- o algo mejor. Tono

5



1896 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Coruña. Leyendas ¿+?F REX CASTELLE¿·? y ¿+?tres puntos ET LEGIONIS tres puntos. Castillo y león. Tres puntos al inicio y final de la leyenda del reverso. Parece advertirse un punto al final de la del anverso. Las cruces son dudosas, se advierte algo amazacotado. La N es minúscula. AB321. Cy1219 (30 €). 0'7 g. Ligera oxidación limpiada. Grieta. MBC-

5



1897 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Coruña. Leyendas +F-REX CASTELLE y ¿+?ET LEGIONIS. Castillo y león. AB321. Cy1219 (30 €). 0'9 g. Leyenda de reverso algo imprecisa en su inicio. MBC-/peor que BC+

5



1898 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Coruña. Leyendas ¿+?F REX CASTELLE y +ET LEGIONS tres puntos. Castillo y león. Tres puntos al final de la leyenda del reverso. Parece obviarse la última I. AB321. Cy1219 (30 €). 0'8 g. Leve pérdida de masa. Casi MBC-/peor que BC+

5



1899 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Coruña. Leyendas +tres puntos F tres puntos REX CASTELLE y +ET LEGIONIS. Castillo y león. Tres puntos flanqueando F en anverso. La N minúscula. AB321. Cy1219 (30 €). 0'6 g. Ínfimos agujeritos. Grieta. MBC-. Tono

5



1900 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Coruña. Leyendas ¿+?F tres puntos REX CASTELLE y + tres puntos ET LEGIONIS tres puntos. Castillo y león. Punto ¿o dos puntos? al inicio de leyenda de anverso. Tres puntos tras F y al inicio y final de la leyenda de reverso. AB321. Cy1219 (30 €). 0'75 g. MBC. Tono

5



1901 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Coruña. Leyendas +F REX CASTELLE y +:ET: LEGIONIS. Castillo y león. Dos puntos flanqueando ET en leyenda del reverso. AB321. Cy1220 (25 €). 0'9 g. Acuñación débil en un tercio del disco afectando sobre todo al final de la leyenda de reverso. Casi EBC-. Buen detalle en la parte no afectada

5



1902 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Coruña. Leyendas +F REX CASTELLE y +:ET: LEGIONIS. Castillo y león. Dos puntos y punto flanqueando ET en leyenda del reverso. La S final tumbada. AB321. Cy1220 (25 €). 0'65 g. MBC-/BC+. Tono

5



1903 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Coruña. Leyendas +¿?F (R)EX: CASTELLE y +ET LEGIONIS. Castillo y león. Dos puntos entre X y C. La O partida con tres puntos enlazándola. AB321. Cy1220 (25 €). 0'7 g. Mínima pérdida de masa. Ligera oxidación limpiada. BC/BC+

5



1904 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Coruña. Leyendas +() ¿F? CASTELLE y +:ET LGIONIS. Castillo y león. Parece advertirse una l o F antes de CASTELLE. Dos puntos al inicio de la leyenda del reverso. Se obvia la E de LEGIONIS. AB321. Cy1221. 0'65 g. Ligera oxidación limpiada. BC-/BC

5



1905 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Coruña. Leyendas (+)F REX CASTELLE y +:ET: LEGIONIS. Castillo y león. Dos puntos flanqueando ET. AB321. Cy1221. 0'8 g. Ligera oxidación limpiada en reverso. Leyendas algo imprecisas, sobre todo la de anverso. Mejor que BC+ y peor el reverso. Tono

5



1906 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Segovia. Leyendas (+)F REX CASTELLE y + tres puntos ET LEGIONIS ¿tres puntos?. Castillo y león. Dos puntos flanqueando ET. Parecen advertirse tres puntos al final de la leyenda de reverso. AB321. Cy1221. 0´75 g. Pequeñas pérdidas de masa en leyenda. Ligera oxidación limpiada. Restos de concreciones. BC+/BC

5



1907 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. ¿Ávila? Leyendas +F ¿R? CASTELLE y +ET LEGIO(NIS). Castillo y león. AB321. Cy1223. 0´75 g. Doblada. Ligeras oxidaciones limpiadas. BC-

5



1908 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Segovia. Leyendas +F REX CASTELLE y +ET LEGIONIS dos anillos. Castillo y león. Dos anillos al final de la leyenda reverso. AB321. Cy1223. 0´75 g. Grieta larga. BC+

5



1909 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Segovia. Leyendas +¿L?F REX CATELLE y +:ET EGIONIIS. Castillo y león. Dos puntos al inicio de la leyenda reverso. Parece incluirse una letra previa al inicio en la leyenda de anverso, tal vez ¿una L?. Se obvia la L y se incluye una I de más en leyenda de reverso. AB321. Cy1223 variante. 0´65 g. Ligeras oxidaciones limpiadas. Rayitas. Prácticamente MBC-

5



1910 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Segovia. Leyendas +F REX CASTELLE y + dos anillos ET LEGIONIS. Castillo y león. Dos anillos al inicio de la leyenda reverso. AB321. Cy1223. 0´8 g. BC/BC-

5



1,5:1



1911



1,5:1



1911 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Segovia. Leyendas +F REX CASTELLE y + dos anillos ET LEGIONIS. Castillo y león. Dos anillos al inicio de la leyenda reverso. AB321. Cy1223. 0´75 g. Ligera oxidación limpiada. Leve pérdida de masa. MBC-. Tono algo rojizo

5



1,5:1



1912



1,5:1



1912 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Segovia. Leyendas +F REX CASTELLE y +ET LEGIONIS. Castillo y león. AB321. Cy1223. 0´7 g. Erosión en anverso. Leve rotura de metal en el contorno que está doblado, no perdido. Dos ínfimos agujeritos. MBC-/BC o algo mejor. Tono

5



1,5:1



1913



1,5:1



1913 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Segovia. Leyendas +F REX CASTELLE y +ET LEGIONIS. Castillo y león. AB321. Cy1223. 0´6 g. Fallito de metal en leyenda. MBC-

5



1,5:1



1914



1,5:1



1914 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Sevilla. Castillo y león. Leyendas cruz sin brazo inferior +I REX CASTELLE. +ET LEGIONIIS. La I de inicio de leyenda parece clara. Más discutible la lectura de reverso. AB325. Cy1224 variante. 0´65 g. Ligera oxidación limpiada. BC/BC-

5



1,5:1



1915



1,5:1



1915 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Sevilla. Castillo y león. Leyendas +F REGIS CA(S)TELLE y +ET LEGIONIS. AB325.2. Cy1224. 0´55 g. Oxidación limpiada con pérdida de masa. Casi BC+

5



1916 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Sevilla. Castillo y león. Parecen advertirse las leyendas habituales +F REX CASTELLE y +ET LEGIONIS. AB325.2. Cy1224. 0'75 g. Oxidación. Leyendas prácticamente ilegibles. Doblada. Peor que BC/peor que BC-

5



1917 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Toledo. Castillo y león. Leyendas +F REX CASTEL()LE y +ET tres puntos LEGIONIS. La X parece una Cruz perfecta. AB326. Cy1225 (25 €). 0'6 g. Oxidación limpiada con leve pérdida de masa. BC-/BC

5



1918 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Toledo. Castillo y león. Leyendas +F REX CASTELLE y +:ET LEGIONIS:. Dos puntos al inicio y fin de la leyenda del reverso. AB326. Cy1225 (25 €). 0'75 g. Mínima pérdida de masa en grafila. Casi MBC. Tono

5



1919 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Toledo. Castillo y león. Leyendas +F REX CASTELLE y +ET: LEGIONIS. Dos puntos entre T y L en reverso. AB326. Cy1225 (25 €). 0'75 g. Prácticamente MBC. Tono

5



1920 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Sin ceca. Castillo y león. Leyendas +F REX CASTELLE y (+ET L)EGIONIS. AB318. Cy1226. 0'7 g. Oxidación, limpiada en parte. Algo sucia. BC+/peor que BC

5



ALFONSO XI



1,5:1



1921



1,5:1



- 1921 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Burgos. Busto y castillo. Corona con tres flores y dos anillos. Busto con cinco flores. AB335.1. Cy1235. 0'7 g. Ligera oxidación limpiada. Casi MBC+/MBC. Buen retrato

5



1,5:1



1922



1,5:1



- 1922 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Burgos. Busto y castillo. Corona con siete anillos. Busto con cinco anillos. AB335.1. Cy1235. 0'65 g. MBC. Buen retrato

5



1,5:1



1923



1,5:1



- 1923 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Burgos. Busto y castillo. Corona con tres flores y dos anillos. Busto con cinco flores. AB335.1. Cy1235. 0'8 g. Ligera oxidación limpiada. Casi MBC-

5



1,5:1



1924



1,5:1



- 1924 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Burgos. Busto y castillo. Corona con tres flores y dos anillos. AB335.1. 0'7 g. Oxidación algo intensa limpiada. Pequeñas incisiones. Flores del pecho perdidas. BC- o algo peor/BC

5



1,5:1



1925



1,5:1



- 1925 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Burgos. Busto y castillo. Corona con siete anillos. Busto con seis anillos. Doble collar. AB335.1. Cy1235. 0'7 g. Pérdida de masa. MBC-/MBC. Tono

5



1,5:1



1926



1,5:1



1926 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Burgos. Busto y castillo. Corona con seis flores. Busto con cinco flores, algo perdidas. AB335.1. Cy1235. 0'75 g. MBC-/MBC

5



1,5:1



1927



1,5:1



1927 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Burgos. Busto y castillo. Corona con tres flores y dos rombos. Busto con cinco flores. AB335.1. Cy1235. 0'85 g. Anverso con leve repinte. Casi MBC. Tono



1,5:1



1928



1,5:1



1928 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Burgos. Busto y castillo. Corona con tres flores y dos anillos. Busto con cuatro flores. AB335.1. Cy1235. 0'95 g. Oxidación limpiada toscamente. Alguna rayitas. Leve resto de verdín. Casi MBC-/MBC

5



1,5:1



1929



1,5:1



1929 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. (Burgos?). Busto y castillo. Corona con tres flores y dos anillos. Busto con cinco flores. Cy1235. Oxidación limpiada. Alguna rayita. Restos de adherencias. BC/casi MBC-

5



1,5:1



1930



1,5:1



1930 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Coruña. Busto y castillo. Anillos en el castillo. Sin línea de exergo. AB343.1. Cy1237 (50 €). 1 g. MBC+ o algo mejor. Buen ejemplar con llamativo retrato

5



1931 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Coruña. Busto y castillo. Flores en el castillo. Castillo sobre línea de exergo. Rosetones en las torres. AB343.1. Cy1237 (50 €). 0'9 g. Ligera oxidación. Agujero. BC+/MBC-

5



1932 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Coruña. Busto y castillo. Dos anillos al final de la leyenda del anverso. Con línea de exergo. AB343. 0'8 g. Oxidada. BC+

5



1933 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Cuenca. AB366.3. Cy1240. 0'75 g. Acuñación débil. Pérdida de masa. Agujero. Alguna rayita por ligera limpieza. Casi MBC-/BC+

5



1934 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Cuenca. Busto y castillo. Pareja de tres anillos en triángulo sobre corona. Punto tras X del anverso. AB336. Cy1240. 0'7 g. Rayitas por limpieza. Leve falta de metal. BC+

5



1935 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. León. Busto y castillo. Dos flores sobre la corona y cinco en ella y en el traje. AB338.1. Cy1245 (25 €). 0'7 g. Mínima pérdida de masa que produce agujero. Ligera oxidación. MBC

5



1,5:1



1936



1,5:1



1936 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. León. Busto y castillo. Dos flores sobre la corona y cinco en ella y en el traje. AB338.1. Cy1245 (25 €). 0'65 g. MBC. Tono oscuro

5



1,5:1



1937



1,5:1



1937 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. León. Busto y castillo. Dos flores sobre la corona y cinco en ella y en el traje. AB338.1. Cy1245 (25 €). 0'75 g. Leves restos de adherencias. MBC/MBC-

5



1,5:1



1938



1,5:1



1938 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. León. Busto y castillo. Dos flores sobre la corona y cinco en ella y en el traje. AB338.1. Cy1245 (25 €). 0'7 g. Adherencias. MBC/MBC-

5



1,5:1



1939



1,5:1



1939 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. León. Busto y castillo. ¿Dos flores sobre la corona? y cinco en ella y en el traje. AB338.1. Cy1245 (25 €). 0'75 g. Ligera oxidación. MBC-

5



1,5:1



1940



1,5:1



1940 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. León. Busto y castillo. Dos flores sobre la corona y cinco en ella y en el traje, estas últimas apenas visibles. AB338.1. Cy1245 (25 €). 0'75 g. Ligera oxidación limpiada. Leves restos de adherencias. MBC+/MBC. Buen retrato

5



1,5:1



1941



1,5:1



1941 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. León. Busto y castillo. Dos flores sobre la corona y cinco en ella y en el traje. AB338.1. Cy1245 (25 €). 0'75 g. Dobleces. Ligera oxidación. Alguna fina rayita. MBC/MBC-

5



1942 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Medina del Campo. Busto y castillo. Corona muy adornada. Cuatro adornos en el pecho. Dos estrellas sobre el castillo. AB339.2. Cy1248 (50 €). 0'85 g. Disco abierto. Concreciones. Ligera oxidación limpiada. Casi MBC+/MBC. Buen retrato

5



1943 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Medina del Campo. Busto y castillo. Aspa tras la cabeza. Corona muy adornada. Dos estrellas sobre el castillo. AB334.2. Cy1248 (50 €). 0'8 g. Oxidación. MBC-/BC+

5



1944 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Medina del Campo. Busto y castillo. Corona muy adornada. Cuatro adornos en el pecho, separados por botones. Dos estrellas sobre el castillo. AB339.2. Cy1248 (50 €). 0'7 g. MBC o algo mejor

5



1945 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. (Medina del Campo). Busto y castillo. Corona muy adornada. Aspa tras la cabeza. Dos estrellas sobre el castillo. ¿AB339.1? Cy1248/9? 0'95 g. Vano de acuñación en un cuarto del disco que pierde la ceca. Ligera oxidación en reverso. MBC

5



1946 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Medina del Campo. Busto y castillo. Dos puntos sobre la corona. Cuatro adornos en el pecho, separados por botones. Dos estrellas sobre el castillo. AB339.1. Cy1248 (50 €). 0'65 g. Acuñación débil. Ligera oxidación. MBC-

5



1,5:1



1947



1,5:1



1947 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Medina del Campo. Busto y castillo. Dos puntos sobre la corona. Aspa tras la cabeza. Cuatro adornos en el pecho, separados por botones. Dos estrellas sobre el castillo. AB339.1. Cy1248 (50 €). 0'85 g. Oxidación, limpiada en parte. Restos de adherencias. Doblada. BC+ o algo más floja

5



1,5:1



1948



1,5:1



1948 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. ¿Medina del Campo? Busto y castillo. Aspa tras la cabeza. Cuatro adornos en el pecho separados por botones. AB339.2. Cy1248/9. 0'7 g. Acuñación débil. BC/BC-

5



1,5:1



1949



1,5:1



1949 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto y Castillo. La S vertical. AB336.3. Cy1252 (30 €). 1 g. Leves concreciones. BC/BC+

5



1,5:1



1950



1,5:1



1950 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto y castillo. Flores en corona y cuatro en el traje. La S vertical. AB340.6. Cy1252 variante (30 €). 0'8 g. Rayita. MBC. Buen retrato

5



1,5:1



1951



1,5:1



1951 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto y castillo. Dos anillos sobre corona y dos en traje como botones. La S vertical. AB340.6. Cy1252 (30 €) variante. 0'75 g. MBC. Buen retrato con copiosa melena

5



1952 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto y castillo. AB340.6. La S vertical. Cy1252 (30 €) variante. 0'75 g. Rayita. MBC

5



1953 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. (Sevilla). Busto y castillo. AB340. Cy1252 (30 €). 0'55 g. Oxidación limpiada con pérdida de masa en parte de contorno. MBC-

3



1954 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto y castillo. AB340.6. Cy1252 (30 €) variante. La S vertical. 0'65 g. Acuñación débil. MBC-

5



1955 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto y castillo. Anillos en corona. La S vertical. AB340. Cy1252 (30 €) variante. 0'5 g. Flan corto. Doblada. Oxidación. BC+

3



1956 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto y castillo. La S vertical. Adornos en los hombros. AB344.1 variante. Cy1252 (30 €) variante. 0'95 g. MBC/MBC-. Tono

5



1957 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Toledo. Busto y castillo. Dos estrellas sobre la corona. Ocho puntos aparejados en el traje. Castillo sin adornos. AB341. Cy1253. 0'75 g. MBC+. Tono. Buen retrato

5



1,5:1



1958



1,5:1



1958 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Toledo, débil. Busto y castillo. Seis anillos dobles en el traje. Flor y anillos entre castillo. AB341. Cy1253. 0'75 g. Oxidación limpiada. BC+

5



1,5:1



1959



1,5:1



1959 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Toledo. Busto y castillo. Cuatro anillos en el traje. Flor y anillos en el castillo. AB341. Cy1253. 0'8 g. Reverso sucio. Acuñación algo débil en parte. MBC/MBC-

5



1,5:1



1960



1,5:1



1960 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Toledo. Busto y castillo. Tres anillos en la corona y cuatro en el traje. Tres anillos en el castillo. AB359. Cy1253. 0'8 g. EBC. Tono. Buen ejemplar

7



1,5:1



1961



1,5:1



1961 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Toledo. Busto y castillo. Tres anillos en corona, cuatro en traje y tres anillos en el castillo. AB341. Cy1253. 0'65 g. Ligeramente alabeada. MBC

5



1,5:1



1962



1,5:1



1962 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Toledo. Busto y castillo. Tres anillos en corona, cuatro en traje y tres anillos en el castillo. AB341. Cy1253. 0'65 g. Oxidación. Recortado. Mejor que BC+

4



1,5:1



1963



1,5:1



1963 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Toledo. Busto y castillo. Seis anillos dobles en el traje. Un anillo en la torre central del castillo. AB341. Cy1253. 0'8 g. Leve oxidación. MBC o algo más floja

5



1964 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Toledo. Busto y castillo. Tres anillos en la corona y cuatro en el traje y tres anillos en el castillo. AB341. Cy1253. 0'55 g. Rayita. Pérdida de masa. Leve verdín en reverso. MBC/MBC-

5



1965 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Toledo. Busto y castillo. Anillos en corona. Castillo sin adornos. AB341. Cy1253. 0'85 g. Adherencias, sobre todo en reverso. Fallo de acuñación en la parte irregular del disco. MBC

5



1966 Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Toledo. Busto y corona. Dos estrellas sobre la corona. Dos estrellas y cuatro puntos como botones. Estrella arriba de la torre central del castillo. AB349. Cy1253. 0'6 g. MBC/MBC+

5



1967 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Coruña. Castillo y león. Venera en anverso y reverso. Cruz abierta en leyenda del reverso. AB356. Cy1258 (25 €) variante por Cruz. 0'8 g. Casi MBC+. Tono

5



1968 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Coruña. Castillo y león. Venera solo en anverso. Punto junto a la pata del león y dos puntos sobre el castillo. AB497.5. Cy1258 (25 €) variante por puntos. 0'7 g. Repintada. BC+

5



1,5:1



1969



1,5:1



1969 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Coruña. Castillo y león. Venera solo en anverso. Leyenda del reverso N.S. AB356. Cy1258 (25 €) variante. 0'65 g. Ligera oxidación. Mejor que BC+

5



1,5:1



1970



1,5:1



1970 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Coruña. Castillo y león. Venera solo en anverso. Anillos, uno muy claro, en las esquinas del cuadrado de reverso. AB356. Cy1258 (25 €) variante. 0'85 g. BC+/BC

5



1,5:1



1971



1,5:1



1971 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Coruña. Castillo y león. Venera en anverso. Cruz abierta. AB356. Cy1259 (50 €). 0'65 g. Oxidación. MBC-

5



1,5:1



1972



1,5:1



1972 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Coruña. Castillo y león. Leyenda CAS(venera)TE... Dos veneras. AB356. Cy1259 variante (50 €). 0'85 g. Casi MBC+. Tono

5



1,5:1



1973



1,5:1



1973 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. León. Castillo y león. L en anverso y reverso. Anillo entre la garra y la pata del león y sobre el castillo. La S tumbada. Anillos, uno muy claro, en las esquinas del cuadrado de reverso. AB357.4. Cy1260 (20 €). 0'8 g. MBC

5



1,5:1



1974



1,5:1



1974 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. León. Castillo y león. Anillo sobre la torre derecha. Anillos en las esquinas del cuadrado de reverso, y dobles anillos, dos visibles, en las esquinas del cuadrado de anverso. AB357.2. Cy1260 (20 €). 0'85 g. MBC-/BC+

5



1975 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. León. Castillo y león. L en ambas áreas. Anillo delante de la pata del león. Dobles anillos en las esquinas de los cuadrados, en ambas áreas. AB357. Cy1260 (20 €). 0'9 g. Repintada. Casi MBC+. Tono. Atractivo

5



1976 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. León. Castillo y león. Anillo sobre el castillo, entre las garras y patas del león. Anillos en las esquinas de los cuadrados, en ambas áreas. AB357. Cy1260 (20 €). 0'65 g. Casi MBC+. Tono. Atractivo

5



1977 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. León. Castillo y león. Anillo sobre castillo y frente al león. Dobles anillos en las esquinas de los cuadrados, en ambas áreas. AB357.2. Cy1260 (20 €). 0'8 g. MBC-/MBC. Tono

5



1978 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. León. Castillo y león. Anillo frente a la pata del león y sobre el castillo. Dobles anillos en las esquinas de los cuadrados, en ambas áreas. AB357.2. Cy1260 (20 €). 0'65 g. Ligera oxidación limpiada. Peor que MBC-

5



1979 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. León. Castillo y león. Leyenda A REX CASTELE se repite en reverso. Anillo entre las garras y las patas del león y en el castillo. Anillo en las esquinas de los cuadrados, en ambas áreas. AB357.4. Cy no cita leyenda repetida. 0'7 g. Casi MBC+. Interesante. Buen ejemplar

7



1980 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Sevilla. Castillo y león pasante, no rampante. La S tumbada. Aspa en las esquinas del cuadrado de reverso, siendo doble en una. Leyenda de reverso termina en X. AB358. Cy1262 variante (25 €). 0'7 g. Casi MBC-

5



1981 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Sevilla. Castillo y león pasante, no rampante. La S tumbada. Aspa en las esquinas del cuadrado, en ambas áreas. Leyenda de reverso termina en X. AB358.1. Cy1262 variante (25 €). 0'8 g. Casi MBC-/BC+

5



1982 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Sevilla. Castillo y león pasante, no rampante. La S tumbada. Leyenda de reverso termina con X. Aspa en las esquinas de los cuadrados de ambas áreas. AB358.1. 0'8 g. MBC-

5



1983 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Sevilla. Castillo y león pasante, no rampante. S en la puerta del castillo y sobre el lomo del león, que está pasante, no rampante. AB358.8. Cy no cita. 0'7 g. BC+. Tono. Interesante

7



1984 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Sevilla. Castillo y león pasante, no rampante. Dos puntos en las esquinas inferiores del cuadrado de anverso. Tres puntos en las esquinas del cuadrado de reverso. Leyenda de reverso termina en X. Leyenda del tipo 9a de Cayón. AB358. Cy1264 variante (30 €). 0'85 g. MBC-

5



1985 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Sevilla. Castillo y león pasante, no rampante. Flor o estrella en reverso. Aspa, una visible, en las esquinas del cuadrado de anverso. Doble tres puntos en las esquinas inferiores del cuadrado de reverso. AB358var. Cy1265 variante (30 €). 0'8 g. Oxidación. Mejor que BC

5



1986 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Sevilla. Castillo y león pasante, no rampante. Flor en reverso. AB358.3. Cy1265 (30 €). 0'75 g. Oxidación limpiada. MBC-

5



1987 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Sevilla. Castillo y león pasante, no rampante. S encima del castillo. Tres puntos y dos puntos la esquina de fin de la leyenda del reverso y en su contraria. AB358. Cy1266 (40 €). 0'55 g. BC+

5



1988 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Dinero. Vellón. Sevilla. Castillo y león pasante, no rampante. S encima del castillo. Leyenda A REX CASTELLE en ambas áreas, con lo que parecen tres puntos o flores entre A y R. AB358.3. Cy no cita con la misma leyenda. 0'7 g. Oxidada y con pérdida de masa. BC+

5



1989 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Toledo. Castillo y león. T bajo el castillo y en leyenda del reverso. Tréboles en el castillo. AB359.1. Cy1267 variante por dos cecas. 0'65 g. Leve suciedad. Algo mejor que BC+

5



1990 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Dinero. Vellón. Toledo. Castillo y león. T en la puerta y en leyenda del reverso que termina :T. AB359.1. Cy1268 (25 €). 0'7 g. Ligerísima oxidación con mínima pérdida de masa. MBC/MBC-

5



1991 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Toledo. Castillo y león. T en la puerta del castillo y en leyenda de reverso. AB359.1. Cy1268 (25 €). 0'8 g. Liger oxidación limpiada. EBC-. Disco de buen tamaño

5



1992 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Toledo. Castillo y león. T en la puerta y en leyenda de reverso. Anillos en la leyenda del reverso que comienza E o T... y acaba o T. AB359.1. Cy1268 (25 €). 0'75 g. Oxidación limpiada. Pérdida de masa. MBC/MBC-

5



1993 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Sin ceca. Castillo y león. Leyenda no legible pero diferente de la usual; anverso ¿L anillo EON?...E...O...E?; reverso ¿...OEIE?. Cy1268 (25 €) variante?. 0'7 g. Fuerte oxidación limpiada. Agujero. BC/BC-

5



1994 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Toledo. Castillo y león. Dobles anillos en ambas leyendas. AB359.1. Cy1268 (25 €). 0'65 g. MBC/MBC-. Tono

5



1995 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Toledo. Castillo y león. Leyendas con puntos en anverso y dobles tréboles en reverso. AB359.1. Cy1268 (25 €). 0'8 g. MBC. Tono. Disco de mayor tamaño

5



1996 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Toledo. Castillo y león. Anillos en la leyenda del reverso. AB359.1. Cy1268 (25 €). 0'7 g. Liger repinte. MBC/MBC-. Tono

5



1997 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Toledo. Castillo y león. T en las patas del león y no la lleva en anverso. ¿Adorno en el castillo?. AB359.2 (1.500 pesetas). Cy no cita. 0'5 g. Pérdida de masa. Oxidación limpiada. Agujeros. BC+

5



1998 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Sin ceca. Castillo y león. Tres puntos al inicio y entre la leyenda del reverso y dos anillos al final. AB354. Cy1269. 0'45 g. Oxidación limpiada. Pérdida de masa. Agujeros. BC/BC-

5



1999 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Sevilla. Castillo y león pentalobulados. Durante el sitio de Tarifa. Anillos en el castillo y en el exterior de las formas lobuladas de ambas áreas. Leyenda del anverso +AL¿BI? GRA REX CA TEL. Leyenda del reverso +ANI GRA REX LEGIO. AB353. Cy1270 (360 €). 0'75 g. Flan abierto en leyenda. EBC/MBC+. Tono. Buen ejemplar. Muy interesante

9



2000 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Sevilla. Castillo y león pentalobulados. Durante el sitio de Tarifa. Anillos en el castillo y en el exterior de las formas lobuladas del anverso, no en el reverso. Leyenda del anverso +AL¿DI? GRA REX CAST. Leyenda del reverso +ANI GRA REX LEGION. AB353.Cy1270 (360 €). 0'95 g. Leve vano de acuñación. MBC+ o algo más floja. Muy interesante

7



2001 Alfonso XI (1312-1350). Cornados en macla. Vellón. Sin ceca. Busto y castillo. Ocho o nueve piezas adheridas. BMM 1071. Cy tipo 4. 6'4 g. Oxidación fuerte. Peor que BC-/RC. Muy interesante

9

DON JUAN MANUEL



2002 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. Cuenca (cuenco). No se aprecia escudo en corona. Leyenda del anverso a la 1: ...NT...AOR... Leyenda del reverso ADEPI...T...IAGON. Roma224-227. Cy no cita, sería 1242a de Alfonso XI pero con leyenda 4a. 0'7 g. Acuñación muy débil. BC+. Leve tono

5



2003 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. Burgos. Escudo, apenas discernible, adornando la corona. Leyenda del anverso a las 7 SANT AOR. Leyenda del reverso ADEPICTAV¿IT?GON. León17F. Roma 224-227. Cy1234 de Alfonso XI con leyenda tipo 4a (180 €). 0'65 g. Oxidada con mínima pérdida de masa. Golpe y agujero. BC+

5



2004 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. Burgos. Escudo adornando la corona. Leyenda del anverso a las 7 SANT AOR. Leyenda del reverso ADEPICTAVIAGON. León17F. Roma224-227. Cy1234 de Alfonso XI pero con leyenda 4a (180 €). 0'85 g. Doblada. Agujero. MBC-. Tono

5



1,5:1



2005



1,5:1

2005 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. Burgos. Escudo adornando la corona. Leyenda del anverso a las 7 SANT AOR. Leyenda del reverso ADEPICT...IAGO. León17F. Roma 224-227. Cy1234 de Alfonso XI con leyenda 4a (180 €). 0'7 g. Agujero. MBC-. Tono

5



1,5:1



2006



1,5:1

2006 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. Burgos. Escudo adornando la corona. Leyenda del anverso a las 7 de difícil lectura. Leyenda del reverso ADEPICT...GO. León17F. Roma224-227. Cy1234 de Alfonso XI con leyenda 4a (180 €). 0'6 g. BC+ o algo mejor. Tono

5



1,5:1



2007



1,5:1

2007 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. Cuenca. Escudo, apenas discernible, adornando la corona. Leyenda de anverso a la 1 SANT...AORSA?. Leyenda del reverso ADEPICTA...IAGON. León 17F. Roma224-227. Cy1240 variante de Alfonso XI por la leyenda 4a. 0'7 g. Agujero. Pequeña grieta. MBC-

5



1,5:1



2008



1,5:1

2008 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. Toledo. Sin ceca bajo el castillo y lo que parece T en la puerta. Corona sin escudo. Leyenda del anverso a las 7 SANT AO... León17F. Roma224-227. Cy1253 con leyenda 4a. 0'65 g. Corte en la cara que atraviesa el castillo. Fuerte oxidación limpiada. Casi MBC-/BC+

5



1,5:1



2009



1,5:1

2009 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. León. Marca L y estrella sobre las torres y L bajo el castillo. Leyenda del anverso a la 1 SAN TAORS. Leyenda del reverso ADEPICTAVIAGON. Seis anillos en la corona y tres en el pecho. León17F. Roma224-227. Cy1245 (25 €) de Alfonso XI con leyenda 4a. 0'7 g. EBC-. Tono. Para esta serie la pieza es extraordinaria. Muy buen ejemplar

10



2010 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. Cuenca (creciente). No se aprecia escudo en corona. Leyenda del anverso a la 1 SANT... Leyenda de reverso ADEPICTA... León17F. Roma224-227. Cy no cita, sería el 1240 con leyenda 4a. 0'85 g. Intento de corte en el castillo que afecta a la cara. Oxidaciones toscamente limpiadas. Abundantes rayas. Acuñación de reverso desplazada. BC-

2



2011 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. Leyenda del anverso a la 1 SANT... Leyenda del reverso A...PICTAIGON apenas visible las bases de la mayoría. Sin estrellas. León17F. Roma224-227. Cy1247 de Alfonso XI (155 €). 0'8 g. Leve oxidación. Mínima pérdida de masa en leyenda. BC-

5



2012 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. Cuenca (cuenco). La corona claramente sin escudo. Leyenda del anverso a las 7 ...TA...AOR. Leyenda del reverso ¿PONT GIRONI?. León17F variante. Roma224-227. Cy1240 variante con leyenda 4a. 0'7 g. Flan abierto. Doblada. MBC-. Intrigante lectura de la leyenda de reverso

9



2013 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. Burgos. No se aprecia escudo en la corona. Leyenda del anverso a las 7 ¿A...EPICTT?. Leyenda del reverso ¿...PONI GIR...N... o ...ONIGIP...FI...?. León 17F variante. Roma224-227. Cy1234 de Alfonso XI (180 €). 0'55 g. Oxidación. Pérdida de masa. Agujero. BC/BC+. Intrigante lectura de la leyenda de reverso

6



2014 Don Juan Manuel (1296). Cornado. Vellón. León. Leyenda del anverso perdida. Leyenda de reverso AD...PICTAIGON. León17F. Roma224-227. Cy1247 de Alfonso XI (155 €). 0'75 g. Dos agujeros. RC/BC

5



2015 Don Juan Manuel (1296). Novén. Vellón. Sin ceca (el coleccionista la asignaba a Cuenca). Escudo al final de las leyendas de ambas áreas. Anillos en las esquinas de los cuadrados de ambas áreas. AB361. Roma224-227. Cy no cita. 0'9 g. Oxidación limpiada. RC/BC-

5



2016 Don Juan Manuel 1296. Novén. Vellón. León. Escudo al final de las leyendas, aunque dudoso en la del anverso. Doble anillo en las esquinas del cuadrado de anverso. AB361; Roma 224-227. Cy no cita. 0'9 g. Agujero. BC. Tono

5



2017 Don Juan Manuel (1296). Novén. Vellón. León. No se aprecia el escudo junto al león. AB361. Roma224-227. Cy no cita. 0'9 g. Agujero pequeño. Rayitas de limpieza. Peor que BC-. Tono

5

PEDRO I



2018 Pedro I. Gran dobla de a diez. (1398 de la Era de Safar o de Augusto). Copia en oro de la Juden Medaillen de Praga ejecutada en los años 70/80 como divertimento del coleccionista para obsequio y solaz de sus amistades tomando como matriz una copia de cobre antiguo que se ofrece en el lote siguiente. AB Gran Dobra Pedro I. Cy sería la 1272 -véase la nota-. Para más información acerca de las Juden Medaillen, véase la introducción a la subasta rápida XLII de 30 de junio de 2017. 23'13 g. Pulida. SC-

500



2019

2019 Pedro I. Gran dobla de a diez. (1398 Era de Safar o de Augusto). Copia en cobre antigua, sin duda del XIX, de la Juden Medaillen de Praga con algún remate incuso. AB Gran Dobra de Pedro I. Cy sería 1272 -véase la nota-. Para más información acerca de las Juden Medaillen, véase la introducción a la subasta rápida XLII de 30 de junio de 2017. 22'2 g. EBC

20



1,5:1



2020



1,5:1

2020 Pedro I (1350-1368). 4 maravedís. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de seis lóbulos. Leyenda de anverso PETRVS DEI GRACIA REX CASTELE ... ONIS. Leyenda del reverso PETRVS DEI GRAC ... CASTELLE LEGION. Flores entre los lóbulos del reverso y nada en las del anverso. AB386. Cy1297 (110 €). 4'65 g. Grieta en leyenda. Liger repinte. Casi EBC-

25



1,5:1



2021



1,5:1

2021 Pedro I (1350-1368). 4 maravedís. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de seis lóbulos. Leyendas de ambas áreas terminan en LEGION y : LEGION. Estrellas entre los lóbulos de ambas leyendas. AB386. Cy1297 (110 €). 3'15 g. Disco abierto. Oxidación limpiada. MBC

15



1,5:1



2022



1,5:1

2022 Pedro I (1350-1368). 2 maravedís. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexágono lobulado. Leyendas de ambas áreas terminan LEGIONIS y LEGIONIS dos anillos. Anillos entre los lóbulos del anverso y reverso. AB388. Cy1299 como tres maravedís (180 €). 2'7 g. Ha podido servir de joya, sin más evidencias que el golpe/marca y grieta casi a las 12 del anverso. EBC/MBC+

15



1,5:1



2023



1,5:1

2023 Pedro I (1350-1368). 2 maravedís. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexágono lobulado. Tréboles (?) entre los lóbulos del anverso y reverso. Leyenda de ambas áreas terminan en LEGIONI. AB388. Cy1299 como tres maravedís (180 €). 2'3 g. Repintada. MBC+/MBC

9



1,5:1



2024



1,5:1

2024 Pedro I (1350-1368). 2 maravedís. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexágono lobulado. Puntos entre los lóbulos del anverso y reverso. Leyendas de ambas áreas terminan LEGIONS y LEGIONI. AB388. Cy1299 como tres maravedís (180 €). 2'45 g. Pérdidas en la leyenda. MBC/MBC-

7



1,5:1



2025



1,5:1

2025 Pedro I (1350-1368). 2 maravedís. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexágono lobulado. Puntos entre los lóbulos del anverso y anillos entre los del reverso. Leyendas de ambas áreas terminan en LEGIONIS. AB388. Cy1299 como tres maravedís (180 €). 2'1 g. MBC+. Tono

9



1,5:1



2026



1,5:1

2026 Pedro I. 2 maravedís. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexágono lobulado. Anillos entre los lóbulos del anverso y flores en el reverso. Leyendas de ambas partes terminan en LEGIOS, aunque apenas se discierne la de anverso que podría ser LEGIO. AB388. Cy1299 como tres maravedís (180 €). 1'65 g. Vano de acuñación. Liger oxidación superficial limpiada. MBC-

5



1,5:1



2027



1,5:1

2027 Pedro I (1350-1368). Cornado. Vellón. Burgos. Busto afrontado y castillo. ¿Cuatro? flores y puntas en el pecho. AB396. Cy1301 (30 €). 0'8 g. Muy ligera oxidación limpiada. Repintada. MBC/MBC-

6



1,5:1



2028



1,5:1

2028 Pedro I (1350-1368). Cornado. Vellón. Burgos apenas discernible. Busto afrontado y castillo. Siete flores y puntas en el pecho. ¿AB396?. Cy1301 (30 €). 0'8 g. Pérdida de masa. Restos de adherencias en reverso. Acuñación débil. BC+

5



1,5:1



2029



1,5:1

2029 Pedro I (1350-1368). Cornado. Vellón. Ceca poco visible con punta a la derecha. Busto afrontado y castillo. Cinco flores y puntas en el pecho. Cy1301 (30 €). 0'75 g. Ligerísima oxidación limpiada. Levemente doblada. Casi MBC+/MBC. Buen retrato

7



1,5:1



2030



1,5:1

2030 Pedro I (1350-1368). Cornado. Vellón. Burgos. Busto afrontado y castillo. Seis flores y puntas en el pecho. Rosetón en el cuerpo central del castillo. AB396. Cy1301 (30 €). 0'7 g. Liger oxidación limpiada. Mejor que MBC

5



2031 Pedro I (1350-1368). Cornado. Vellón. Burgos. Busto afrontado y castillo. Cinco flores y puntas en el pecho. AB396. Cy1301 (30 €). 1'05 g. Acuñación débil en las leyendas. Leve repinte en reverso. Casi EBC+. Muy buen retrato

10



2032 Pedro I (1350-1368). Cornado. Burgos. Busto afrontado y castillo. Cuatro flores y puntas en el pecho. Falso de época. AB396. Cy sería 1301. 0'82 g. Pérdida pequeña de masa. Repinte en reverso. MBC/BC+. Tono

5



2033 Pedro I (1350-1368). Sevilla. ¿Maravedí de 10 dineros? Vellón. P coronada y castillo en losange. Leyendas terminan en LEGIONIS y CASTELLE. AB394. Cy1304 (360 €). 0'65 g. Ligerísima oxidación limpiada. MBC+. Buen ejemplar

7



2034 Pedro I (1350-1368). ¿Maravedí de 10 dineros? Vellón. Córdoba. Como rey de León y Castilla. P coronada y castillo en losange. C bajo el castillo con punto a la derecha. Leyendas terminan en LEGIONIS-S- y CASTELE LEGI. AB391. Cy no cita (tipo 12). BMM543 (150 €). 0'95 g. Ligera oxidación limpiada. BC+. Interesante

6

ENRIQUE II



1,5:1



2035



1,5:1

2035 Enrique II (1368-1379). Real. Plata. Burgos. Las S giradas. La leyenda interior dos flores SP.ICIAM:INIMICOS:MEO. AB401.2. Cy1306 variante con tres anillos y B (180 €). 2'85 g. Golpe en reverso. Ligera oxidación limpiada. MBC o algo mejor

50



1,5:1



2036



1,5:1

2036 Enrique II (1368-1379). Real. Plata. Burgos. Punto entre la corona. Separación en las leyendas, externa e interior, por dos anillos. Leyenda interior dos anillos SPICIAM dos anillos INIMICOS dos anillos MEOS dos anillos. AB401.2. Cy1306/7 variante con estrellas (180 €). 2'65 g. Flan estrecho. MBC o algo mejor

30



1,5:1



2037



1,5:1

2037 Enrique II (1368-1379). Real. Plata. Coruña. 1369 y siguientes. Tres anillos en los lóbulos. Leyenda del anverso +DOMINVS:MICA...AIVTOR NON y en la interior TIMEBO(B girada): EDEGO:DEPIA y en el reverso termina en dos anillos LEGI. AB404.2. Cy no cita esta leyenda. 3'45 g. MBC o algo más floja

50



1,5:1



2038



1,5:1

2038 Enrique II (1368-1379). Real. Plata. Coruña. 1369 y siguientes. Tres anillos en los lóbulos. Leyenda del anverso exterior +SIDAS dos anillos MICHÍ dos anillos AIVTOR NON ... Leyenda del anverso interior IMEBO(girada) dos anillos ENMICVS dos anillos M dos anillos. Leyenda del reverso +ENRICVS dos anillos REX dos anillos CASTELLES dos anillos R. AB404.3 variante. Cy1312 variante por tres anillos y leyenda (600 €). 3'45 g. MBC+. Muy buen ejemplar en flan de gran tamaño y con amplias leyendas

50



1,5:1



2039



1,5:1

2039 Enrique II (1368-1379). Real. Plata. Sevilla. Tres flores en los lóbulos. Leyenda del anverso exterior termina :EDEGONIS?. Leyenda del anverso interior flor PICIAM:INIMICOS MEOS cuatro puntos en cruz. Leyenda del reverso termina en :CASTEL. AB406. Cy1313 (170 €). 3'15 g. Ligeramente alabeada. Algo peor que MBC

30



1,5:1



2040



1,5:1

2040 Enrique II (1368-1379). Real. Plata. Coruña. 1369 y siguientes. Tres flores de seis pétalos en los lóbulos. Leyenda del anverso exterior +DOMINVS flor de cuatro pétalos MICH I flor de cuatro pétalos AIUTOR flor de cuatro pétalos RE. Leyenda del anverso interior flor cuatro pétalos TIMEBO (B girada) flor de cuatro pétalos ENMICUS flor de cuatro pétalos (solo dos visibles) M. Leyenda del reverso +ENRICVS DEI GRACIA · REX CAC. AB404.2. Cy no cita esta leyenda. 3 g. MBC/MBC-

40



1,5:1



2041



1,5:1

2041 Enrique II (1368-1379). Real. Plata. Sevilla. Tres flores en los lóbulos. Leyenda del anverso exterior termina en :EDEGO·D. Leyenda del anverso interior flor ISPICIAM:INIMICOS·ME. Leyenda del reverso +ENRICVS:DEI: GRACIA:REX:CASTEN. AB406. Cy1313 (150 €). 3'45 g. Agujero. Sobrante de metal junto al anagrama del rey. Mejor que MBC. Tono

30



1,5:1



2042



1,5:1

2042 Enrique II (1368-1379). Real. Plata. Toledo. Tres flores en los lóbulos. Leyenda del anverso exterior +DOMINVS:MICHI dos anillos ADIVTOR: ETEGO dos anillos. Leyenda del anverso interior dos anillos DISPICIAMINIIMCOS dos anillos ME. Leyenda del reverso termina dos anillos ELEGIONIS dos anillos. AB407. Cy1314 (300 €). 3'1 g. Ligeramente alabeada. Casi MBC+

50



2043 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Coruña. E V coronadas flanqueando el busto. Flor en el pecho. C en reverso con tres anillos en los lóbulos. Leyenda del reverso termina en ·CASTE. AB434. Cy1317 (180 €). 2'4 g. Oxidación algo intensa limpiada. Grieta. Ennegrecido. BC+. Escasa

7



2044 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Salamanca. E N coronadas flanqueando el busto. (S) A flanqueando los cuarteles, y dos flores acotándolos. Leyenda de reverso termina ...LLE LEGIOS?. AB441. Cy1324 (450 €). 3'4 g. Oxidación limpiada intensa y toscamente. Rayas. Ennegrecido. Golpe. BC o algo peor

5



2045 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Segovia. E N coronadas flanqueando el busto. S E (apenas se adivina esta última) flanquando los cuarteles, y dos flores acotándolos. Leyenda de reverso termina ... LLE.LEGI. AB442. Cy1325 (120 €). 2'7 g. Acuñación mejorable. Grieta. Pérdida de masa en leyenda. BC+

5



1,5:1



2046



1,5:1

2046 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Sevilla. E N coronadas flanqueando el busto. S poco visible por repinte. Leyendas de ambas áreas +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX:CAS. AB443.1. Cy1327 (50 €). 2'5 g. Repinte en reverso. Disco algo irregular. Casi MBC+. Tono. Buen ejemplar con notable retrato

5



1,5:1



2047



1,5:1

2047 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Sevilla. E N coronadas flanqueando el busto. Leyenda del anverso a las 11 y acaba :REX:C. Leyenda del reverso acaba en :CAST. AB443. Cy1327 (50 €). 2'1 g. Oxidación algo intensa limpiada. Restos de adherencias. Mejor que BC+

5



1,5:1



2048



1,5:1

2048 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Sevilla. E N coronadas flanqueando el busto. Leyenda del anverso termina REX.CASTELL. Leyenda del reverso parece adivinarse la terminación REX CASTE. AB443. Cy1327 (50 €). 3'35 g. Oxidación limpiada, afectando más a la mitad inferior de la moneda (mirando el anverso). Oscurecida. MBC/BC

5



1,5:1



2049



1,5:1

2049 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Segovia. E N coronadas flanqueando el busto. Flor en el pecho. El segundo castillo invertido. E girada S tumbada flanqueando los cuarteles, y dos flores acotándolo. Leyenda del anverso termina :LEGIONI. Leyenda del reverso EVINE?. AB442.4 variante. Cy1327 variante (50 €). 2'2 g. Oxidación, algo intensa en anverso, limpiada. Pérdida de masa en anverso y contorno. BC- o algo mejor. Entendemos que es original, aunque pudiera ser falsa de época. Muy interesante

5



1,5:1



2050



1,5:1

2050 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Incierta. E N coronadas flanqueando el busto. TOB alrededor de los cuarteles, a las 3, 6 y 9. AB no cita. Cy no cita (sería 1328a). MOMECA58.1L (emisión bélica). 1'8 g. Leve pérdida de masa. BC+. Escasa

7



1,5:1



2051



1,5:1

2051 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Ceca volante. E N coronadas flanqueando el busto. Anillos en reverso, estando el de abajo desplazado ¿para incluir una marca ilegible?. AB432. Cy1330 variante (50 €). 3'55 g. Leve repinte. BC+ o algo peor

5



1,5:1



2052



1,5:1

2052 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Ceca volante. E N coronadas flanqueando el busto. Cuatro flores en los ejes del reverso. AB432. Cy1330 variante (50 €). 2 g. Oxidación profunda limpiada. RC

5



1,5:1



2053



1,5:1

2053 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Ceca volante. E N coronadas flanqueando el busto. Sin adornos en los lóbulos. Leyenda de reverso termina CASTELE. AB432 variante. Cy1330 variante (50 €). 2'4 g. Flan corto. Acuñaación algo desplazada en el reverso. Cocas de metal. MBC. Tono

5



2054 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Ceca volante. E N coronadas flanqueando el busto. Sin adornos en los lóbulos. Leyenda del anverso termina TE. Leyenda del reverso termina CASEL?. AB432. Cy1330 variante (50 €). 2'55 g. Vanos de acuñación. Algo doblada. Casi MBC-. Tono

5



2055 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Ceca volante. Sin E N coronadas en anverso. Anillos en los lóbulos. AB no cita el tipo. Cy no cita el tipo. MOMECA no cita (sí identifica dos tipos similares de anverso sin E N para una emisión bélica y algún posible peso monetar). 3 g. Oxidaciones limpiadas toscamente. Rayitas. BC. Interesante

7



2056 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Burgos. Busto a izquierda. Leyenda del anverso +DOMINV(S M)ICHI:(ADI)VTOR:ETEG(...). Leyenda del reverso ENRICVS REX: CASTELLE:...ON. AB448 rara. Cy no cita ni conoce el tipo. BMM610 (300 €). 2'65 g. Leve oxidación limpiada. Disco irregular que impide ver completas las leyendas. Casi MBC-. Rara

70



2057 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Burgos. Leyendas terminan ETEGO y LEGIO. B y anillos en reverso. AB416. Cy1332 variante. 2'7 g. Oxidación. Casi BC+

5



1,5:1



2058



1,5:1

2058 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón rico. Anillo bajo anagrama del rey. C (Córdoba) y anillos en reverso. Leyenda del anverso exterior empieza a las 11 y termina ETEGO. Leyenda del anverso interior DISPI... INIMICVSM?. Leyenda del reverso termina LEGIOI. AB417 variante. Cy1334 (120 €). 2'85 g. MBC/MBC+

7



1,5:1



2059



1,5:1

2059 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón rico. C (Córdoba) y anillos en reverso. Leyenda del anverso exterior empieza a las 12 y termina ETEGO. Leyenda del anverso interior anillo DISPI... INIMICVSI. Leyenda del reverso termina LEGION. AB417. Cy1334 (120 €). 2'9 g. MBC

7



1,5:1



2060



1,5:1

2060 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Cuenca. Puntos flanqueando el anagrama del rey. Cuenco y anillos muy grandes. Leyenda del anverso interior :DISPI... INIMICOSO. AB418. Cy1335 (60 €). 2'3 g. Vanos en leyenda del anverso, que junto con lo corto del disco, hace perderse la leyenda exterior. Ligera oxidación. Mejor que MBC+

5



1,5:1



2061



1,5:1

2061 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Cuenca. Cuenco y flores. Flores en las leyendas de anverso. La S de DISPICIAN girada. Leyenda del reverso termina en OLE. AB418. Cy1335 (60 €). 1'95 g. Recortada. BC+

5



1,5:1



2062



1,5:1

2062 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Cuenca. Cuenco y flores. Flores en las leyendas. Las S de las leyendas giradas. Leyendas terminan flor ET y flor EL. AB418.1. 2'7 g. Casi MBC-

5



1,5:1



2063



1,5:1

2063 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. (Cuenca). Q A en anverso flanqueando el anagrama del rey del anverso y el escudo en reverso. Leyenda del reverso termina ...L. Flor encima del escudo. AB418.3. Cy1336 (120 €). 3'2 g. Grieta. Mejor que BC

5



1,5:1



2064



1,5:1

2064 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Cuenca. Cuenco abajo y gran anillo arriba. Q A flanqueando el anagrama del rey en anverso y el escudo en reverso. Leyenda del anverso interior EGO:D(girada) ISPICIAM:INI. AB418.3. Cy1336 (120 €). 3'05 g. Ligera oxidación. MBC/MBC-

5



1,5:1



2065



1,5:1

2065 Enrique II (1369-1373). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Palencia. P y flores en reverso. Leyenda de anverso interior :florMSPICIAM flor INIMICOS. Leyenda del reverso termina LEGIO. AB420. Cy1337 (270 €). 3'5 g. Vanos en leyenda de anverso. Flan irregular. Prácticamente MBC+. Tono

5



1,5:1



2066



1,5:1

2066 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Palencia. P y flores. Leones y castillos en escudo de reverso. Leyenda del anverso interior flor SPICIAM:INIMICOS:ME. Flor en leyenda de reverso. AB420.1 (15.000 pesetas). Cy1337 variante (270 €). MOMECA57.1G.3. 2'4 g. Grieta. Algo doblada. BC+. Rara

15



1,5:1



2067



1,5:1

2067 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Palencia. P y flores. Leyenda del anverso interior :(DI)SPICIAM INIMICVS:M. MOMECA57.1G.2. Cy1337 (270 €). 2'15 g. Agujero de clavo. Flan corto. MBC-

5



1,5:1



2068



1,5:1

2068 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Salamanca. S A flanqueando el escudo, acotándolo anillos. MOMECA57.1H.1 variante (anillos en lugar de puntos). Cy no cita. 2'5 g. RC/BC-. Escasa

7



1,5:1



2069



1,5:1

2069 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Toledo. T a la derecha del anagrama del rey. AB423. Cy1338 (120 €). 2'35 g. Disco muy corto que apenas presenta algo de la leyenda exterior. BC

5



1,5:1



2070



1,5:1

2070 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Toledo. O T acotando el escudo, flanqueándolo anillos. AB425.2 variante. Cy no cita OT variante de 1339. 2'2 g. Oxidado. Flan corto. Peor que BC+, ínfimos restos de su plateado original

5



1,5:1



2071



1,5:1

2071 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Toledo. T y anillos en reverso. Leyendas terminan en :ET y E LEGIO. AB423.1. Cy1339 variante por anillos. 3'75 g. Ligera oxidación limpiada. Grieta en leyenda con mínima pérdida de masa. MBC-/MBC. Flan de gran tamaño

5



1,5:1



2072



1,5:1

2072 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Toledo. Cruz patada y enormes anillos. Leyendas terminan TEGO y LEGION. Leyenda de anverso interior :DISPICIAM:INIMICVS:MEO. AB427 (3.000 pesetas). Cy1339 variante por anillos. 3 g. Doblada. Agujero en leyenda. Ligera oxidación. MBC-/MBC. Escasa

5



1,5:1



2073



1,5:1

2073 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Toledo. T y trébol acotando el escudo, y D y trébol flanqueándolo, aunque apenas se ve este último. Leyenda del reverso termina CASTEL. AB425.1. MOMECA57.1J.13. Cy no cita, variante notable del 1339. 3'05 g. Flan irregular. Mejor que BC+. Tono

5



2074 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Toledo. T y trébol acotando el escudo, y D y trébol flanqueándolo, aunque de éstas apenas se discierne la primera. MOMECA57.1J.13?. Cy no cita, variante notable del 1339. 3'45 g. Flan irregular. Repinte. BC- o algo mejor

5



2075 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Ceca volante. Puntos flanqueando el anagrama del rey. Anillos en el escudo, sin verse el de abajo. Leyenda del reverso termina ...CIA:REX. AB415. Cy1340 variante por anillos (50 €). 1'7 g. Oxidación. Parece flan feble más que recortado. BC+

5



2076 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Ceca volante. Flores en el escudo. Leyenda del anverso interior ...INIMICVS:M. AB415 variante. Cy1340 variante por flores (50 €). 2'05 g. Ligera oxidación. Flan corto. MBC/MBC-

5



2077 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Ceca volante. Anillos en el escudo. Leyendas terminan ETEGO:DIS: y LEGIONIS:. Leyenda del anverso interior SPICIAM:IINMICOS MEO. AB415. Cy1340 variante con anillos en reverso (50 €). 3'2 g. Pequeña grieta. Ligera oxidación. MBC o algo más floja

5



2078 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Vellón. Ceca volante. Puntos flanqueando el anagrama del rey, estando la N separada. Anillos en el escudo. Leyenda del reverso repintada y de difícil lectura, pareciendo intuirse +ENRICVS ...EGIO GRACIA R. Leyenda interior ETEGODCNIICIAN? AB415 variante. Cy1340 variante con anillos en reverso y leyenda. 2'75 g. Disco irregular. BC+. Pátina verde

5



2079 Enrique II (1368-1379). Real de 1/2 maravedí. Sevilla. Ceca volante. S y flores en el escudo. Leyenda del reverso ENRICVS DEI GRACI... AB422. Cy1340 variante por flores. Agujero en el centro. Ligera oxidación. MBC

5



2080 Enrique II (1368-1379). 1/2 real. Plata. Coruña. Leyenda del anverso +SIDNS...MICHI dos anillos AIVT. Castillo dentro de cuatro lóbulos, debajo venera. Leyenda de reverso ENRICVS:REX CASTE. AB409 var. Cy no cita. 1'65 g. Casi MBC+/MBC

30



2081 Enrique II (1368-1379). 1/2 real. Plata. Sevilla. Leyenda del anverso +DOMINVS MICHI AIVTOR. Castillo, debajo S, dentro de cuatro lóbulos con anillos. Leyenda de reverso +ENRICVS REX:CASTELLE. AB410. Castillo dentro de cuatro lóbulos. Cy1344 (90 €). 1'7 g. Casi MBC+/MBC

30



1,5:1



2082



1,5:1



2082 Enrique II (1368-1379). 1/2 real. Vellón. Sevilla. Podría ser falso de época. AB431. Cy sería 1344 (90 €). 0'9 g. Oxidación muy fuerte e intensa, perdiendo buena parte del tipo de reverso. Peor que BC-/MC

3



1,5:1



2083



1,5:1



2083 Enrique II (1368-1379). 1/2 real de 1/2 maravedí. Vellón. Palencia?. P debajo del castillo, no parece B. Leyenda del anverso +DOMINVS:MICH:AOIVT?. AB429. MOMECA57.4C.1. Cy tipo 6 (1346 en vellón). 1'9 g. Grieta. Acuñación poco cuidada, ligeramente desplazada en anverso. Mejor que BC+

5



1,5:1



2084



1,5:1



2084 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Atienza. A, acotada por puntos, T flanqueando la cabeza. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. AB464. Cy1351 (180 €). 1'85 g. Vano de acuñación. BC+. Escasa

9



1,5:1



2085



1,5:1



2085 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Burgos. B tras la cabeza. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. AB451. Cy1352 (50 €). 1'9 g. BC

5



1,5:1



2086



1,5:1



2086 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Burgos. B y flor encima tras la cabeza. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. AB451.1. Cy1353 (60 €). 1'55 g. Disco cuadrangular. BC o algo más floja

5



- 2087 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Sin ceca pero debe ser Burgos. Flor tas la cabeza. Puntos anillados en la corona y en la sien. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. Leyenda del anverso a la 1 +ENRICVS cuatro pétalos ...cuatro pétalos LEGIONIS cuatro pétalos. Leyenda del reverso +E...CVS:RE X:CASTELL: estando en diagonal los dos últimos puntos. AB458. Cy1354 (95 €). 1'4 g. Ligera oxidación en reverso. MBC+. Interesante

5



- 2088 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Coruña. Venera tras la cabeza. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. Todos los pies de la cruz, muy exagerados de tamaño y concavidad. AB452. Cy1356/7 (120 €). 1'5 g. Fuerte oxidación con pérdida de masa y agujero. RC/BC. Rara

5



- 2089 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. León. Parece adivinarse algo ilegible tras la cabeza. Anillos en la corona. Cabeza coronada a izquierda y LEGI cruzadas. AB470 (15.000 pesetas). Cy1361 (115 €). 1'6 g. Oxidación intensa limpiada. Flan irregular. BC-/BC. Rara

9



- 2090 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Sevilla. Cabeza coronada a izquierda y Cruz. Cuatro roeles grandes y S en reverso. AB473.1. Cy1365 (95 €). 1'95 g. Flan corto. BC. Escasa

7



- 2091 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Soria. S O flanqueando la cabeza. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. AB474 variante. Cy1366 (180 €). 1'75 g. Flan irregular. Grieta. Ligera repinte en reverso. BC+/MBC-. Rara

14



1,5:1



2092



1,5:1

2092 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Soria. S O flaqueando la cabeza. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. AB474 variante. Cy1366 (180 €). 2'05 g. Oxidación algo intensa limpiada. Flan irregular. BC/BC+. Rara

6



1,5:1



2093



1,5:1

2093 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Cuenca. Q y A superada de cuenco flanqueando la cabeza. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. MOMECA58.4G.4. Cy1360 variante con cuenco (160 €). 1'7 g. Flan abierto. Oxidación. Ligeramente doblada. BC+/MBC. Rara

9



1,5:1



2094



1,5:1

2094 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Soria. S O flanqueando la cabeza. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. AB474. Cy1366 (180 €). 1'05 g. Oxidación intensa en anverso. Peor que BC/BC+. Escasa

6



1,5:1



2095



1,5:1

2095 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Toledo. T (O) flanqueando la cabeza. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. AB475. Cy1367 (95 €). 1'4 g. Agujero. Oxidación intensa. BC-

5



1,5:1



2096



1,5:1

2096 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Zamora. C A flanqueando la cabeza. Cabeza coronada a izquierda y ENRI coronadas cruzadas. AB457 variante notable por letras coronadas (para la 457 25.000 pesetas). MOMECA no cita. Cy no cita (1369 para este anverso con Ç debajo, 180 €). 1'3 g. Acuñación mejorable. BC/BC+. Muy rara. Tono. Muy interesante. No recordamos haberla visto antes. ¿Inédita?

50



1,5:1



2097



1,5:1

2097 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Sin ceca. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. AB450. Cy1371 (60 €). 1'85 g. Oxidaciones intensas limpiadas. BC+ o algo mejor

5



1,5:1



2098



1,5:1

2098 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Sin ceca. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. AB462. Cy1371 (60 €). 1'3 g. Flan grande y abierto. Repintada. Casi MBC

7



1,5:1



2099



1,5:1

2099 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Sin ceca. Cabeza coronada a izquierda y ENRI cruzadas. AB450. Cy1371 (60 €). 1'7 g. Casi MBC. Flan redondo y de buen tamaño

7



1,5:1



2100



1,5:1

2100 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Sin ceca. Busto de medio torso con adornos en el ropaje. ENRI coronadas cruzadas. AB462.1. Cy1372 variante de busto (95 €). 1'25 g. BC o algo más floja. Interesante

9



1,5:1



2101



1,5:1

2101 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Sin ceca. Cabeza coronada a izquierda y ENST cruzadas. AB456. MOMECA58.4J.1. Cy1373 (360 €). 2'25 g. Mejor que BC. Rara. Muy interesante

30



2102 Enrique II (1368-1379). Cruzado. Vellón. Sin ceca. Cabeza coronada a izquierda y ENIR cruzadas. AB no cita. MOMECA no cita. Cy no cita. BMM no cita. 1'3 g. Oxidaciones profundas limpiadas. BC+. Muy rara. Muy interesanet. No recordamos haberla visto antes. ¿Inédita?

20



2103 Enrique II (1369 y siguientes). Corona. 1/2 real de vellón. Sevilla. 1569-73. Busto de frente y castillo dentro de tretralóbullo. AB447. Cy1376 (80 €). 1'65 g. Flan grande con toda su grafila exterior. Ligera oxidación limpiada. MBC-

5



2104 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Coruña. Busto de frente y castillo. Leyenda del anverso (S) IDA...ICHI IV... Castillo con flor en el cuerpo central y con grafila interior. AB477.1. Cy no cita esta leyenda en tipo 9 y rev tipo 10. 0'85 g. Flan corto. Vano de acuñación. MBC/MBC-

5



2105 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto de frente y castillo con grafila interior. Leyenda del anverso +ENRICVS REX LEGIONI. Leyenda del reverso ENRICVS REX CASTELE. AB479. Cy no cita anverso tipo 9 y reverso tipo 10. 0'8 g. Vano de acuñación. Casi MBC+

5



2106 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Coruña. Busto de frente y castillo con grafila interior. Leyenda del reverso a la 1 +ENRICVS flor REX flor ... AB477.1. Cy no cita anverso tipo 9 y reverso tipo 10. 0'9 g. Repintada. Ligera oxidación limpiada. MBC-/MBC

5



1,5:1



2107



1,5:1



- 2107 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto de frente y castillo, ambos tipos con grafila interior. Leyenda del anverso +ENRICVS REX:LEGIONI. Leyenda del reverso +ENRICVS:REX:CASETLL. AB479. Cy no cita anverso tipo 9 y reverso tipo 10. 0'75 g. Ligera oxidación limpiada. Casi MBC-. Interesante leyenda con error en reverso

7



1,5:1



2108



1,5:1



- 2108 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Segovia. Busto de frente y castillo, sin grafilas interiores. S E flanqueando la torre central. Leyenda del anverso limitada por el busto y la corona +ENR ICVS. Leyenda del reverso +ENRICV S:R EX:CAS. AB478.1. Cy no cita anverso tipo 9 y reverso tipo 10. 0'6 g. Fuerte oxidación limpiada. Restos de adherencias. Agujeritos. BC o algo peor/BC+

5



1,5:1



2109



1,5:1



- 2109 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Zamora. Busto de frente y castillo, sin grafilas interiores. C A flanqueando el castillo y sin lóbulos en reverso. Parece advertirse C bajo el castillo. Leyenda del anverso +ENRICVS dos anillos REX dos anillos CASTELE dos anillos. Leyenda del reverso +ENRICVS dos anillos REX dos anillos LEGIONIS con la O rectificada sobre otra O dislocada. Estrella en el cuerpo central del castillo. AB480.2. Cy no cita anverso tipo 9 y reverso tipo 10. 0'7 g. Pérdida de masa en leyenda que no la afecta. MBC

5



1,5:1



2110



1,5:1



- 2110 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, grafila interior en anverso. Dos estrellas, una pegada a las defensas, y B bajo el castillo. Leyenda del anverso +ENRICVS dos anillos REX dos anillos CASTE. Leyenda del reverso ELLE dos anillos ELEGIONIS dos anillos. AB486. Cy1378. 0'8 g. Prácticamente EBC+. Buen ejemplar

10



2111 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, grafila interior en anverso. Dos estrellas arriba y B debajo del castillo. Leyenda del anverso +ENRICVS dos anillos REX dos anillos CAS. Leyenda del reverso ELLE dos anillos ELEGIONIS dos anillos. AB591.1. Cy1378. 0'75 g. Acuñación algo débil. Mejor que MBC+

7



2112 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. Parece haber solo una estrella a la izquierda y B bajo el castillo. Leyenda del anverso EN RICVS limitada por el busto y la corona. Leyenda del reverso REX dos anillos CASTELLE dos anillos. AB486. MOMECA60.1B.4 variante. Cy1378 variante. 0'7 g. Oxidación intensa. Adherencias. BC+

5



2113 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. Dos estrellas y B bajo el castillo. Leyenda del anverso EN RICVS limitada por el busto y la corona. Leyenda del reverso REX:CASTELLE:. AB486. Cy1378 variante. 0'8 g. Casi EBC. Buen ejemplar

6



2114 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. Dos estrellas y B bajo el castillo. Leyenda del anverso ENR ICVS:DE. Leyenda del reverso +I:GRACIA:REX:CASTE. AB486 var. Cy1378 variante. 0'7 g. Ligera oxidación limpiada. Mejor que MBC

5



2115 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, grafila interior en el anverso. Dos estrellas y B bajo el castillo. Leyenda del anverso ENRICVS:REX:CAST. Leyenda del reverso ELLE:ELEGIONIS. AB591.1. Cy1378. 0'75 g. Leve erosión por limpieza. Adherencias. MBC

5



1,5:1



2116



1,5:1



- 2116 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, grafilas interiores de línea. Sin estrellas, B bajo el castillo. Leyenda del anverso ENRI CVSRE. Leyenda del reverso ENRICVS REX CASTE. AB486. Cy1378 variante notable en leyenda. 1'1 g. MBC-. Flan de gran tamaño



1,5:1



2117



1,5:1



- 2117 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, grafila interior de puntos en anverso. Dos estrellas y B bajo el castillo. Leyenda del anverso +ENRICVS REX dos anillos CAST. Leyenda de revero ELLE dos anillos ELEGIONIS. AB483. Cy1378 variante notable en leyenda. 0'8 g. Ligera oxidación limpiada. Acuñación central débil. MBC+/MBC

5



1,5:1



2118



1,5:1



- 2118 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, grafila interior de puntos en anverso. Cinco puntas en el pecho del rey. Sin estrellas, B bajo el castillo. Leyenda del anverso ENRI CVS RE. Leyenda del reverso ENRICVS-REX-CASTEL-. AB483. Cy1378 variante notable en leyenda. 1'05 g. Casi EBC-. Tono

5



1,5:1



2119



1,5:1



- 2119 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, grafila interior de puntos en anverso. Parecen cuatro puntas en el pecho del rey. Sin estrellas, B bajo el castillo. Leyenda del anverso ENRI CVS REX. Leyenda del reverso SASTELE:ELEGIONIS. AB486. Cy1378. 0'75 g. Flan irregular. Oxidación. Repinte en el inicio de leyenda de reverso, pero parece claro el comienzo indicado. MBC+

5



1,5:1



2120



1,5:1



- 2120 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, grafilas interior de puntos en anverso y de línea en reverso. Leyenda del anverso ENRIC VSREX. Leyenda del reverso CASTELLE:ELEGIONIS. AB486. Cy1378. 1'15 g. MBC o algo mejor. Cierta atractivo

5



2121 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, grafila interior de puntos en anverso. Cinco puntos en el pecho del rey. Leyenda del anverso ENRIC VS:REX. Leyenda del reverso CASTELE ELEGIONIS. AB486. Cy1378. 1'05 g. Oxidación limpiada. Peor que MBC

5



2122 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Burgos. Busto de perfil y castillo, grafila interior de puntos en anverso. Leyenda del anverso ENRIC VSRE. Leyenda del reverso CASTELLE:ELEGIONIS. AB486. Cy1378. 0'95 g. Leve doblez. MBC-. Tono

5



2123 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Córdoba. Busto de perfil y castillo, grafila interior de puntos en anverso. Flores adornando la corona, y anillos y flor en el pecho del rey. C O flanqueando la Cruz. Leyenda del anverso ENR ICVS. La S embutida, y parece haber antes de ésta un punto grueso o algún detalle a causa de la inclusión de la última letra. Leyenda del reverso ENRI flor CV flor S: REX (R invertida y girada). AB481. Cy1379 (30 €). 0'85 g. EBC-. Buen ejemplar

7



2124 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Córdoba. Busto de perfil y castillo, grafila interior de puntos en anverso. Flores y anillos adornando la corona, y anillos y flor en el pecho del rey. C O flanqueando la Cruz. Leyenda del anverso ENR ICVS. Leyenda del reverso ENRI flor CV flor S REX (R girada). AB495. BMM 665. Cy1379 (30 €). 0'8 g. Leves adherencias. MBC o algo mejor. Tono

5



2125 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Coruña. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. Seis puntos en el pecho del rey. Venera bajo el castillo. Leyenda del anverso EN RICVS. Leyenda del reverso DE-SB...CIA:B... AB487. Cy no cita. 0'95 g. Oxidaciones limpiadas. BC/BC+

5



1,5:1



2126



1,5:1



- 2126 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Coruña. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. Venera bajo el castillo. Leyenda del anverso ENRICVS DEI GRACIA. Leyenda del reverso ENRICVS:DEI GRACIA. AB487. Cy no cita. 1 g. Fuerte raya en la cara. Oxidaciones algo intensas limpiadas. Peor que BC+

5



1,5:1



2127



1,5:1



- 2127 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Coruña. Busto de perfil y castillo. Sin grafila interior en ambas áreas. Venera bajo el castillo. Leyenda del anverso ENRI CVS:D. Leyenda del reverso GRA...VS:... AB487. Cy no cita. 0'8 g. Oxidación intensa. Peor que BC-

3



1,5:1



2128



1,5:1



- 2128 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Coruña. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. Venera bajo el castillo. Leyenda del anverso ENR ICVS. Leyenda del reverso ...I:G:R:. AB487. Cy no cita. 0'65 g. Oxidación intensa limpiada. BC/BC+

5



1,5:1



2129



1,5:1



- 2129 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Cuenca. Busto de frente y castillo, sin grafilas interiores. Estrella y cuenco flanqueando la Cruz y cuenco bajo el castillo. Leyenda de anverso ENRI CVS:G?. Leyenda del reverso ENRICVS DEI:GRA. AB no cita. MOMECA no cita. Cy no cita con busto de frente. 0'65 g. Oxidación limpiada. Pérdida de masa. MBC. ¿Inédita?. Muy interesante

25



1,5:1



2130



1,5:1



- 2130 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Segovia. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. Corona adornada de flores. S E flanqueando la Cruz. Leyenda del anverso ENRICU. Leyenda del reverso S REX tres puntos CAS dos puntos TELL. AB483. Cy1384 (40 €). 0'75 g. EBC-. Buen ejemplar

9



1,5:1



2131



1,5:1



2131 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Segovia. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. S E flanqueando la Cruz. Leyenda del reverso S:REX tres puntos CAS·TELL. AB483. Cy1384 (40 €). 0'55 g. Mínima pérdida de masa. Agujerito. Casi SC. Muy buen ejemplar

10



1,5:1



2132



1,5:1



2132 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Segovia. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. S E flanqueando la Cruz. Leyenda del anverso ENR ICVS tres puntos. Leyenda del reverso REX CASTELLE con peculiares E. AB483. Cy1384. 0'65 g. Flan ligeramente corto. Leve repinte. EBC-/EBC. Buen ejemplar

6



1,5:1



2133



1,5:1



2133 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Segovia. Busto de perfil y castillo, con grafilas lineales interiores. Leyenda del anverso ENR ICVS-. Leyenda del reverso REX CASTELLE. AB483. Cy1384 (40 €). 0'8 g. EBC-. Tono

6



1,5:1



2134



1,5:1



2134 Enrique II (1368-1379). Cornado. Coruña. Santiago de Compostela. Busto de perfil y castillo, grafila lineal interior en anverso. Veneras flanqueando la Cruz. Leyenda del anverso SDI DNSM?. Leyenda del reverso ENRI CVS REX C. AB482.1. Cy1385 (120 €). Acuñación algo débil en parte. Levísima oxidación algo limpiada. MBC-. Escasa

10



1,5:1



2135



1,5:1



2135 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Coruña. Santiago de Compostela. Busto de frente y castillo, sin grafilas interiores. Venera bajo el castillo. Leyenda del anverso +SIDMN... Leyenda del reverso +ENRI CVS REX flor. AB477. Cy no cita con busto de frente. 0'75 g. Oxidación muy fuerte limpiada. Peor que BC

15



1,5:1



2136



1,5:1



- 2136 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Santiago de Compostela. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. Leyenda del anverso +SID NSM?. Leyenda del reverso ENRI CVS flor REX flor. AB485?. Cy1386 (180 €) variante sin venera. 0'65 g. Leves restos de adherencias. MBC/MBC-. Tono. Escasa

15



1,5:1



2137



1,5:1



- 2137 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Santiago de Compostela. Busto de perfil y castillo, grafilas de puntos interiores. Venera bajo el castillo. Leyenda del anverso SID... Leyenda del reverso ...S-DEIGA?. AB488. Cy1386 (180 €) variante en grafila. 0'45 g. Falto de masa en leyenda. EBC. Peculiar retrato con llamativa oreja que parece más bien un enorme pendiente. Interesante. Buen ejemplar

5



1,5:1



2138



1,5:1



- 2138 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. Leyenda del anverso ENR I(C)VS R. Leyenda del reverso ENICVS:REX:CAS... Parece claro el error sin R en el nombre de reverso. AB491. Cy1387. 0'7 g. Oxidaciones limpiadas. Rayitas. Pequeñas grietas. Peor que BC+

5



1,5:1



2139



1,5:1



- 2139 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. Leyenda del anverso ENR ICVS:R. Leyenda del reverso ENRICVS:REX-CAST. AB491. Cy1387. 0'8 g. Intensa oxidación limpiada. MBC-

5



1,5:1



2140



1,5:1



- 2140 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Toledo. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. Leyenda del anverso ENRI REX. ¿Roel? a la izquierda de la torre central. AB492.2. Cy1389. 0'8 g. Falto de masa. Casi MBC-

5



1,5:1



2141



1,5:1



2141 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Toledo. Busto de perfil y castillo, grafilas de puntos interiores. Estrella encima de la torre izquierda. Leyenda de anverso. ENRI CVS tres puntos. Leyenda de reverso ENRICVS-REXC. AB592.3. Cy1389. 0'8 g. Ligera oxidación limpiada. BC+

5



1,5:1



2142



1,5:1



2142 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Toledo. Busto de perfil y castillo, grafilas de puntos interiores. Estrellas arriba y T en la puerta. Leyenda del anverso ENRICVS:R. Leyenda del reverso ENRICVS:REX:CA. AB492.2 var T en puerta. 0'7 g. Ligera repinte. Casi MBC

5



1,5:1



2143



1,5:1



2143 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Toledo. Busto de perfil y castillo, sin grafilas interiores. Flor en la torre central. Leyenda del anverso ENRIC VS-REX. Leyenda del reverso CASTELLE-ELEGIONIS. AB492. Cy1390. 1 g. MBC-

5



1,5:1



2144



1,5:1



2144 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Toledo. Busto de perfil y castillo, con grafilas interiores de puntos. Rosa sobre la torre derecha del castillo, ¿tal vez en la izquierda?. AB492.1. Cy1390 variante (20 €). 0'55 g. Ligeras oxidaciones y adherencias. MBC-/MBC

5



1,5:1



2145



1,5:1



2145 Enrique II (1368-1379). Cornado. Vellón. Toledo. Busto de perfil y castillo, grafilas interiores de puntos. Dos rosas de seis pétalos en las torres. Dos puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB492.1. Cy1390 variante (20 €). 0'85 g. Leve doblez. BC+/MBC-

5



1,5:1



2146



1,5:1



- 2146 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de cuadrado. Anillo junto a las garras y en los vértices de ambos cuadrados. Leyendas terminan en REX C y G RAC I. AB494 var. Cy1391. 0'95 g. Mejor que BC+

5



1,5:1



2147



1,5:1



- 2147 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de cuadrado. Anillo junto a las garras y en los vértices de ambos cuadrados. Leyendas terminan en REX C y G RAC I. AB494 variante. Cy1391 variante. 0'75 g. MBC-/MBC

5



1,5:1



2148



1,5:1



- 2148 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de cuadrado. Anillos en los vértices de ambos cuadrados. AB493. Cy1391. 0'85 g. Doble acuñación. Mejor que MBC

5



1,5:1



2149



1,5:1



- 2149 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de cuadrado. Anillo en las garras del león. Cy1391. 0'5 g. Fallos de metal en el borde. MBC-/BC

5



1,5:1



2150



1,5:1



- 2150 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de cuadrado. Anillo junto a la pata del león y parecen advertirse también en los vértices de ambos cuadrados. Leyenda del anverso termina en letra no legible REX (-). AB494.2. Cy1391. 0'65 g. Mejor que MBC

5



1,5:1



2151



1,5:1



2151 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. León. Castillo y león dentro de cuadrado. Anillos en los vértices de ambos cuadrados. L bajo el castillo. Leyenda ENR encima de los tipos. AB498 var. Cy1395. 0'8 g. MBC-. Tono

5



1,5:1



2152



1,5:1



2152 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. León. Castillo y león dentro de cuadrado. Anillos en los vértices de ambos cuadrados. Leyenda ENR encima de los tipos. L bajo el castillo. Leyendas perfectas ENR ICV SRE XCA y ENR ICV SRE XLE. AB498? Cy1395. 0'8 g. Mínima oxidación limpiada. Mejor que MBC. Buen ejemplar

5



1,5:1



2153



1,5:1



2153 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. León. Castillo y león dentro de cuadrado. Leyenda ENR encima de los tipos, prácticamente perdida la de anverso. L bajo el castillo. Anillos en los vértices de ambos cuadrados. AB498. Cy1395. 1'05 g. BC+ o algo mejor

5



1,5:1



2154



1,5:1



2154 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. León. Castillo y león dentro de cuadrado. Leyenda ENR encima de los tipos. L bajo el castillo. Anillos en los vértices de ambos cuadrados. AB498. Cy1395. 0'65 g. Leve pérdida de masa en leyenda. MBC. Tono

5



1,5:1



2155



1,5:1



2155 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón rico. Toledo. Castillo y león dentro de grafila circular de puntos. Leyendas +ENRICVS:REX:CASTELLE y +ENRICVS :REX:LEGIONI. Anillos flanqueando el castillo y otro en el centro. AB610 Enr. III. Cy1399. 0'85 g. Leve doblez. MBC. Buen ejemplar

5



1,5:1



2156



1,5:1

2156 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de grafila circular de puntos. Anillos flanqueando el castillo. Leyendas +ENRICVS dos anillos REX dos anillos CASTELLE y +ENRICVS dos anillos REX dos anillos LEGIONIS dos anillos E. AB610 Enr. III. Cy1399. 0'85 g. MBC-

5



1,5:1



2157



1,5:1

2157 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón rico. Toledo. Castillo y león dentro de grafila de puntos. Leyenda del reverso termina en LEGIO dos anillos. AB610 de E III. Cy1399 variante sin anillos en el castillo. 0'75 g. Ligeras concreciones. Casi MBC

5



1,5:1



2158



1,5:1

2158 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de grafila circular de puntos. Leyenda del anverso termina en CASTEL:. Leyenda del reverso en dos anillos LEGION. AB610 de E III. Cy1399 variante sin anillos en el castillo. 0'9 g. Mejor que MBC-. Buen ejemplar

5



1,5:1



2159



1,5:1

2159 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón rico. Toledo. Castillo y león dentro de grafila circular de puntos. Leyendas terminan CASTELLE y LEGIONIS. Anillos flanqueando el castillo. AB610.1 de E III. Cy1399. 0'7 g. Algo doblada. MBC-

5



1,5:1



2160



1,5:1

2160 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de grafila circular de puntos. Leyendas terminan CASTELL y LEGIONIS. AB610 de E III. Cy1399 variante sin anillo en el castillo. 0'8 g. Leve pérdida de masa en el contorno. MBC. Tono. Buen ejemplar

5



1,5:1



2161



1,5:1



2161 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Santiago de Compostela. Castillo y león dentro de cuadrado. Venera bajo el castillo. Leyenda del reverso SI DN MS IC. Dos puntos encima del castillo y punto junto a la pata del león. AB487. MOMECA60.4E.4. Cy1401 (240 €). 0'75 g. Oxidación limpiada. BC+. Rara

15



1,5:1



2162



1,5:1



2162 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Santiago de Compostela. Castillo y león dentro de cuadrado. Venera apenas visible bajo el castillo, hacia la derecha. Dos puntos encima del castillo y punto en la pata del león. AB497.5. Cy1401 (240 €). 0'8 g. Leyendas imprecisas. BC/BC-. Rara

15



1,5:1



2163



1,5:1



2163 Alfonso XI (1312-1350). Novén. Vellón. Santiago de Compostela. Castillo y león dentro de cuadrado. Venera bajo el castillo. Dos puntos encima del castillo y parece discernirse punto bajo la pata del león. AB497.2. Cy1401 (240 €). 0'8 g. Sucia. Mejor que BC. Flan de gran tamaño. Rara

15



1,5:1



2164



1,5:1



2164 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Santiago de Compostela. Castillo y león dentro de cuadrado. Venera bajo el castillo. Leyenda del reverso SI DN SM IC. AB497. MOMECA60.4E.1. Cy1401 (240 €). 0'85 g. Mejor que BC+. Flan de gran tamaño. Rara

15



1,5:1



2165



1,5:1



2165 Enrique II (1368-1379). Novén. Santiago de Compostela. Castillo y león dentro de cuadrado. Venera bajo el castillo. Dos puntos sobre el castillo y dos delante del león. Leyenda del anverso ·EN (girada)· ·RI· (·)¿SD(·)· ·SN·?. Leyenda del reverso ·SI· ·DN· ·SM· ·IC·. AB407.1. MOMECA no cita. Cy1401 (240 €). MBC-/MBC. Tono. Muy rara. ¿Inédita? Interesante

15



2166 Enrique II (1368-1379). Novén. Santiago de Compostela. Castillo y león dentro de cuadrado. Dos puntos arriba del castillo y otro bajo el león. AB407.1. Cy1401 (240 €). Oxidación limpiada. Mejor que BC+. Rara

15



2167 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Zamora. CA bajo el castillo. Castillo y león dentro de cuadrado con flores de cuatro pétalos en las esquinas. Leyenda ENRICVS REX C en ambas áreas. AB501.4. Cy1402 (30 €). 0'65 g. Oxidación limpiada. Casi MBC

5



2168 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Zamora. CA bajo el castillo. Castillo y león dentro de cuadrado con flores de seis pétalos en las esquinas. Leyenda del anverso +E NRI CVS REX C. Leyenda del reverso +R EXD EIG RAC I. AB501.4. Cy1402 variante notabilísima en leyenda. 0'7 g. Ligerísima oxidación limpiada y motitas de adherencias. MBC+. Buen ejemplar. Escasa

5

JUAN I



2169 Juan I (1379-1390). Cornado. Vellón. Burgos. Busto y castillo. B V sobre el castillo, y B debajo. Leyenda del anverso IOANIS anillo RE en anverso. Leyenda del reverso CASTELLE LEGIONI. AB356.1. MOMECA64.1B.1. Cy1447 (120 €). 0'85 g. Fuerte oxidación limpiada. BC+

5



2170 Juan I (1379-1390). Cornado. Vellón. Burgos. Busto y castillo. B V sobre el castillo, y B debajo. Leyendas terminan RE y LEGIONI?. AB566.1. Cy1447 (120 €). 0'9 g. Doblada. Rayitas de torpe limpieza. Mejor que BC

5



2171 Juan I (1379-1390). Cruzado. Vellón. Sevilla. Busto y castillo. Leyenda del anverso trébol IOH ANIS trébol. Leyenda del reverso REX.C flor ASTE flor LLE flor. AB573. Cy1452 (35 €). 0´6 g. Leve pérdida de masa en leyenda. Ligera oxidación. Mejor que MBC-

5



2172 Juan I (1379-1390). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto y castillo, entre grafila interior lineal. Leyenda del anverso trébol IOH ANIS trébol. Leyenda del reverso REX: C flor ASTE flor LLE: Dos flores sobre el castillo y otras dos en las torres, y S debajo. AB573. Cy1452 (35 €). 0´7 g. Muy leve oxidación limpiada, con alguna motita de adherencia. Casi EBC+. Estupenda. Muy buen ejemplar

9



2173 Juan I (1379-1390). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto y castillo. Leyenda del anverso trébol IOH ANIS trébol. Leyenda del reverso REX:C flor ASTE flor LLE:. Dos flores sobre el castillo, pegadas a la Cruz, y otras dos en las torres, y S debajo. AB573. Cy1452. 0´7 g. Oxidación limpiada. MBC/MBC-. Flan de buen tamaño

5



2174 Juan I (1379-1390). Cornado. Vellón. Sin ceca. Busto y castillo. Leyenda del anverso trébol IOH ANIS trébol. Leyenda del reverso REX:C flor ASTE flor LLE:. Dos flores sobre el castillo y otras dos en las torres, y S debajo. AB573. Cy1452 (35 €). 0´65 g. Doblada. Oxidación algo intensa limpiada. MBC-

5



2175 Juan I (1379-1390). Cornado. Vellón. Sevilla. Busto y castillo. Leyenda del anverso IOH ANIS trébol. Leyenda del reverso REX:C flor ASTE flor LLE tres puntos en triángulo. Punto en la nuca del rey. Dos flores sobre el castillo y otras dos en las torres, y S debajo. AB573. Cy1452 (35 €). 0´65 g. Mínima falta de masa en el contorno. MBC+/MBC. Tono

5



1,5:1



2176



1,5:1

2176 Juan I (1379-1390). Cornado. Vellón. Toledo. Busto y castillo. Leyenda del reverso R EX C flor AST flor AST() LLE. T (gótica) O flanqueando la Cruz. AB574 como ¿Toro?. MOMECA64.1F.1 como Toledo o Toro. Cy1455. 0'6 g. Oxidación limpiada. Pérdida de masa. MBC

5



1,5:1



2177



1,5:1

2177 Juan I (1379-1390). Cornado. Vellón. Toledo. Busto y castillo. Leyenda del anverso IOH ANIS. Leyenda del reverso REX C flor AST flor ELLE. T O flanqueando la Cruz. AB574 como ¿Toro? Cy1455 (35 €). 0'65 g. Oxidación intensa limpiada. BC- o algo peor

5

ENRIQUE III



1,5:1



2178



1,5:1

2178 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX: en ambas áreas, pero la de reverso sin : al final. AB597. Cy1492. 1'9 g. BC+ o algo mejor

5



1,5:1



2179



1,5:1

2179 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. 1492. 2'2 g. BC+ o algo mejor

5



1,5:1



2180



1,5:1

2180 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 1'9 g. BC

3



1,5:1



2181



1,5:1

2181 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:R. Leyenda del reverso igual pero acabando REX. AB597. Cy1492. 2'2 g. BC+ o algo mejor

5



1,5:1



2182



1,5:1

2182 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas, estando la S girada. AB597 variante. Cy1492 variante. 1'9 g. MBC-/BC+

5



1,5:1



2183



1,5:1

2183 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 1'9 g. Ligera oxidación limpiada. MBC

5



1,5:1



2184



1,5:1

2184 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyenda del anverso +ENRICVS dos anillos DEI dos anillos GRACIA dos anillos REX C. Leyenda del reverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:R. Las dos primeras letras del rey separadas. AB597. Cy1492. 1'65 g. Leve oxidación. Prácticamente MBC+

5



1,5:1



2185



1,5:1

2185 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 1'8 g. Acuñación central algo débil. Mejor que BC+

5



1,5:1



2186



1,5:1

2186 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas, aunque aparentemente la de reverso sin puntos. AB597. Cy1492. 1'85 g. MBC-/peor que BC+

5



1,5:1



2187



1,5:1

2187 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyenda +ENRICVS(girada):DEI:GRACIA:RE en ambas áreas. La S del rey girada. AB597. Cy1492. 2'25 g. MBC-/BC+

5



1,5:1



2188



1,5:1

2188 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX. Leyenda del reverso termina en R. AB597. Cy1492. 2'1 g. Ligera oxidación. MBC-/BC+ o algo más floja

5



1,5:1



2189



1,5:1

2189 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas, faltando los dos puntos antes de REX en anverso. AB597. Cy1492. 1'8 g. MBC- o algo más floja

5



1,5:1



2190



1,5:1



2190 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. AB597. Cy1492. 1'6 g. Vano de acuñación afectando a un cuarto de la moneda. Doblada. BC+

2



1,5:1



2191



1,5:1



2191 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 1'8 g. Casi MBC-/peor que BC+

5



1,5:1



2192



1,5:1



2192 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Parece discernirse más o menos completa la leyenda habitual sin marcas +ENRICVS DEI GRACIA REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 1'25 g. Oxidación algo intensa. BC

3



1,5:1



2193



1,5:1



2193 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso termina en RE. Las S del rey giradas. AB597. Cy1492. 1'85 g. MBC-. Tono

5



1,5:1



2194



1,5:1



2194 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 1'9 g. MBC-/peor que BC+

5



1,5:1



2195



1,5:1

2195 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas, aunque en reverso sin : después de DEI. AB597. Cy1492. 1'95 g. Oxidaciones que pierden partes de las leyendas. Motitas de adherencias. EBC/EBC-. Buen ejemplar a pesar de las indicaciones

5



1,5:1



2196



1,5:1

2196 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas, pero en la de reverso acaba :REX:. AB597. Cy1492. 1'35 g. BC+ o algo mejor

5



1,5:1



2197



1,5:1

2197 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyendas con : terminando :RE. Las S del rey giradas. AB597. Cy1492. 1'65 g. Oxidaciones limpiadas. BC/BC+

5



1,5:1



2198



1,5:1

2198 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyenda del anverso +ENRICVS:DEI:GRACIA-RE. La de reverso sin : antes de GRACIA. AB597. Cy1492. 1'7 g. Ligera oxidación limpiada. MBC-

5



1,5:1



2199



1,5:1

2199 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Leyenda del anverso +ENRICVS-DEI:GRACIA:RE. La EN del rey parece solo E. Leyenda del reverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:REC. Las S del rey giradas. AB600. Cy1492 variante. 1'9 g. Acuñación central débil. BC+

5



1,5:1



2200



1,5:1

2200 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyenda del anverso ENRICVS:REX:CAST(). Aparentemente sin + al inicio. EN del rey separadas. Leyenda del reverso +ENRICVS:REX:LEGON. Las S del rey giradas. AB597. Cy1492. 2'05 g. Oxidación algo intensa en parte de las leyendas. MBC+. Cierta atractivo

5



1,5:1



2201



1,5:1

2201 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyendas terminan CASTELLE y GRACIA:. AB597. Cy1492. 1'5 g. Doblez. BC+ o algo mejor

5



1,5:1



2202



1,5:1

2202 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 2'05 g. Ligera oxidación. MBC-/BC+

5



1,5:1



2203



1,5:1

- 2203 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS·DEI:GRACIA:REX. Leyenda del reverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX anillo. AB597. Cy1492. 1'95 g. Oxidación limpiada. MBC+

5



1,5:1



2204



1,5:1

- 2204 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS·DEI:GRACIA:REX. Leyenda del reverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX. AB597. Cy1492. 1'8 g. Dos agujeros. Casi MBC+/MBC

5



1,5:1



2205



1,5:1

- 2205 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS (girada):DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. Las S del rey giradas. AB597. Cy1492. 1'65 g. Ligera oxidación. Leve pérdida de masa en leyenda. Casi MBC

5



1,5:1



2206



1,5:1

- 2206 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS·DEI:GRACIA:REX. Las A distintas entre sí. Leyenda del reverso +ENRICVS:GRACIA:REX:CA:. Ni AB ni MOMECA ni Cy citan esta leyenda. 1'95 g. Casi EBC+. Notable variante de leyenda. Muy interesante. Rara. Estupendo y atractivo ejemplar

12



1,5:1



2207



1,5:1

2207 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 1'9 g. Oxidación limpiada. Adherencias. EBC-. Buen ejemplar. Cierta atractivo

7



1,5:1



2208



1,5:1

2208 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón rico. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 2'15 g. Levísima oxidación limpiada. MBC+. Buen ejemplar. Cierta atractivo

6



1,5:1



2209



1,5:1

2209 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 1'8 g. Ligera oxidación limpiada. Casi MBC+

5



1,5:1



2210



1,5:1

2210 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas, aunque en anverso no parece haber : después de DEI. AB597. Cy1492. 2 g. Ligera oxidación. MBC-

5



1,5:1



2211



1,5:1



- 2211 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyendas terminan en REX y RE. Las S del rey giradas. AB597 variante. Cy1492 variante. 1'95 g. Vano de acuñación en la leyenda. MBC/MBC-

5



1,5:1



2212



1,5:1



- 2212 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en REX y RE. Leyenda de reverso parece leerse ENRIVS. AB597 variante?. Cy1492 variante?. 1'9 g. MBC-/BC+

5



1,5:1



2213



1,5:1



- 2213 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 1'6 g. Flan irregular con leve pérdida de masa. Grieta. Leve doblez. MBC. Interesante

5



1,5:1



2214



1,5:1



- 2214 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas, terminando la de reverso REX:. Las S del rey giradas, aunque la de reverso no se lee. AB597. Cy1492. 1'85 g. Leve grieta. MBC/MBC-

5



1,5:1



2215



1,5:1

2215 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICV:DEI:GRACIA:REX. Falta la S del rey. Leyenda del reverso +ENRICVS (girada):DEI:GRACIA:REX. AB597. Cy1492. 1'5 g. Ligera oxidación limpiada. MBC. Interesante

5



1,5:1



2216



1,5:1

2216 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 2 g. Oxidación limpiada. MBC-

5



1,5:1



2217



1,5:1

2217 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:RE:. Leyenda del reverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX. AB597. Cy1492. 1'9 g. Acuñación algo débil. Casi MBC+

5



1,5:1



2218



1,5:1

2218 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminand RE y REX. Las S del rey giradas. AB597. Cy1492. 1'7 g. Acuñación débil. Leve oxidación limpiada. Peor que MBC-/BC+

5



1,5:1



2219



1,5:1

2219 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyendas terminan RE: y REX. Las EN del rey separadas. AB597. Cy1492. 1'85 g. Oxidación limpiada. Sucia. Mejor que MBC-

5



1,5:1



2220



1,5:1

2220 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX: en ambas áreas. La E inicial a las 12. AB597. Cy1492. 1'8 g. Ligera oxidación limpiada. MBC- o algo más floja

5



1,5:1



2221



1,5:1

2221 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 1'85 g. MBC/MBC-

5



1,5:1



2222



1,5:1

2222 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan RE: y REX. AB597. Cy1492. 1'45 g. MBC-

5



1,5:1



2223



1,5:1

2223 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB597. Cy1492. 1'95 g. MBC-/BC+

5



1,5:1



2224



1,5:1

2224 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Coruña. Venera, hacia arriba, bajo el castillo. Leyenda del anverso ELEGIONES dos anillos EDET(...). Leyenda del reverso ENRICVS dos anillos DEI GRACIA (...). AB599.1. Cy1494. 1'55 g. Oxidación limpiada con pérdida de masa en el contorno. BC+ y algo mejor

5



1,5:1



2225



1,5:1

2225 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón rico. Cuenca. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA en ambas áreas. AB600. Cy1497. 1'95 g. Peor que MBC

5



1,5:1



2226



1,5:1



2226 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA en ambas áreas. AB600. Cy1497. 1'9 g. Casi MBC-

5



1,5:1



2227



1,5:1



2227 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX:C en ambas áreas, terminando la del reverso en lo que parece CA. AB600. Cy1497. 1'75 g. Liger oxidación limpiada. Mejor que MBC/MBC-

5



1,5:1



2228



1,5:1



2228 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENREI:GRA(...)GRA(...)R. Leyenda del reverso empieza a las 2 +ENRI:GRACIA:(...)¿TETA:R? o ¿R+TA:R?. Ni AB ni MOMECA ni Cy citan esta leyenda. 2 g. MBC-. Curiosas leyendas, aunque en parte discutibles

5



1,5:1



2229



1,5:1



2229 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan :R: y :RO:?. AB600. Cy1497. 1'55 g. Oxidación. Pérdida en leyenda. Mejor que BC+

5



1,5:1



2230



1,5:1

2230 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA en ambas áreas. AB600. Cy1497 (20 €). 1'95 g. BC+

5



1,5:1



2231



1,5:1

2231 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS dos anillos DEI GRACI en ambas áreas, pero la del reverso con : de separación en toda la leyenda. AB600. Cy1497 (20 €). 2'2 g. Ligera oxidación limpiada. MBC-/peor que BC+

5



1,5:1



2232



1,5:1

2232 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACI en ambas áreas. AB600. Cy1497 (20 €). 1'7 g. Ligera oxidación. Peor que BC+

5



1,5:1



2233



1,5:1

2233 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:R. AB600. Cy1497. 2'15 g. MBC o algo mejor

5



1,5:1



2234



1,5:1

2234 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan GRACIA:R y GRACIA:RE. AB600. Cy1497 (20 €). 1'55 g. Ligera oxidación. Casi MBC

5



1,5:1



2235



1,5:1

2235 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB600. Cy1497 (20 €). 1'6 g. Leve pérdida de masa en el contorno. MBC-

5



1,5:1



2236



1,5:1

2236 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan GRACIA y GRACIA:. AB600. Cy1497. 1'55 g. Ligerísima oxidación. MBC- o algo peor

5



1,5:1



2237



1,5:1

2237 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA en ambas áreas. AB600. Cy1497. 1'6 g. Oxidación limpiada. Alguna rayita. Alguna adherencia. BC+

4



1,5:1



2238



1,5:1

2238 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA en ambas áreas. AB600. Cy1497 (20 €). 1'8 g. MBC-

5



1,5:1



2239



1,5:1

2239 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACI en ambas áreas. AB600. Cy1497. 1'9 g. Casi MBC-/BC+

5



2240



1,5:1

2240 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en GRACI y GRACIA. AB600. Cy1497. 1'3 g. Flan levemente abierto. Liger oxidación. Mejor que BC+

5



1,5:1



2241



1,5:1

2241 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA: en ambas áreas. AB600. Cy1497 (20 €). 2'2 g. BC+/BC

5



1,5:1



2242



1,5:1

2242 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA: en ambas áreas. AB600. Cy1497 (20 €). 2'2 g. Ligerísima oxidación. MBC/MBC+

5



1,5:1



2243



1,5:1

2243 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón rico. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso (+)ENRICVS:REX:CASTELL. Leyenda del reverso +ENRICVS:REX:LEGIONI. AB602. Cy1499. 1'85 g. Oxidaciones limpiadas. Leves restos de adherencias. MBC+

5



1,5:1



2244



1,5:1

2244 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS:REX:CASTELL. Leyenda del reverso +ENRICVS:REX:LEGIONI:. AB602. Cy1499. 1'95 g. Oxidación limpiada, afectando más al anverso. EBC-/EBC. Buen ejemplar. Atractivo

7



1,5:1



2245



1,5:1

2245 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón rico. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS:REX:CASTEL. Leyenda del reverso +ENRICVS REX LEGION. AB602. Cy1499. 2'55 g. MBC/MBC+

5



1,5:1



2246



1,5:1

2246 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón rico. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan CASTE: y LEGI. AB602. Cy1499. 1'8 g. MBC+. Buen ejemplar

7



1,5:1



2247



1,5:1

2247 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón rico. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan CASTELLE y LEGIONI. AB602. Cy1499. 1'8 g. MBC+. Buen ejemplar

7



1,5:1



2248



1,5:1

2248 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan CASTCELLE, se advierte lo que parece una C entre la T y la E, y LEGIONI:. AB602. Cy1499. 1'75 g. Mínima pérdida de masa en el contorno. Mejor que MBC

5



1,5:1



2249



1,5:1

2249 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan CASTE y LEGIO:. AB602. Cy1499. 1'8 g. Liger oxidación limpiada. MBC

5



1,5:1



2250



1,5:1

2250 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón rico. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTEL y LEGIONIS. AB602. Cy1499. 2'25 g. Leve oxidación en reverso. MBC+. Peso fuerte. Buen ejemplar

7



1,5:1



2251



1,5:1

2251 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del reverso termina en LEGIONIS:. AB602. Cy1499. 1'9 g. Oxidación limpiada con leve pérdida de masa. MBC-/BC+

5



1,5:1



2252



1,5:1

2252 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón rico. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:RE. Leyenda del reverso +ENRICVS(:)DEI:GRACIA·(R)EX:. AB806. Cy1499. 2'05 g. Leve oxidación limpiada. Acuñación poco cuidada. MBC+ o algo más floja

6



1,5:1



2253



1,5:1

2253 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS:REX:CASTE:. Leyenda del reverso +ENRICVS:REX:LEGI:. Las EN separadas. AB602. Cy1499. 1'95 g. Leve oxidación. MBC-

5



1,5:1



2254



1,5:1

2254 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminanen CASTE y LEGI. AB602. Cy1499. 1'7 g. MBC-/MBC

5



1,5:1



2255



1,5:1

2255 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX tres puntos en triángulo. Leyenda del reverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:RE. AB597. Cy1499. 1'75 g. Casi MBC/casi MBC-

5



1,5:1



2256



1,5:1

2256 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS dos anillos REX dos anillos CASTEL. Leyenda del reverso +ENRICVS:REX:LEGIIONIS. Las EN del rey separadas. AB602. Cy1499. 2 g. Ligerísima oxidación limpiada. MBC

5



1,5:1



2257



1,5:1

2257 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :CASTEL y LEGIONI:. AB602. Cy1419. 1'9 g. MBC

5



1,5:1



2258



1,5:1

2258 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTEL y LEGIONI. AB602. Cy1499. 1'8 g. Oxidación. MBC-

5



1,5:1



2259



1,5:1

2259 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:REX:CASTE en ambas áreas, pero en anverso termina con :. AB602. Cy1499. 1'95 g. Mínimas adherencias. Casi MBC+

5



1,5:1



2260



1,5:1

2260 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS anillo RE(...)STELLE. Leyenda del reverso +ENRICVS:REX·LEGIONIS:. AB602. Cy1499. 1'7 g. Ligera oxidación limpiada. Leves adherencias. MBC

5



1,5:1



2261



1,5:1

2261 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTELLE y REX xx (verticales) LEGION:.. AB602. Cy1499. 2 g. MBC-

5



1,5:1



2262



1,5:1

2262 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTELL y LEGIONIS. AB602. Cy1499. 1'95 g. Mejor que MBC

5



1,5:1



2263



1,5:1

2263 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :CASTELE y :LEGIO:.. AB602. Cy1499. 2'3 g. Ligerísima oxidación limpiada. Leve doblez. MBC

5



1,5:1



2264



1,5:1

2264 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS dos anillos REX dos anillos CAST dos anillos. Leyenda del reverso +ENRICVS dos anillos REX dos anillos LEGION dos anillos. AB602. Cy1499. 1'9 g. Mejor que MBC

5



1,5:1



2265



1,5:1

2265 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTE y LEGIO:. AB602. Cy1499. 2'05 g. Ligera oxidación. MBC o algo mejor

5



1,5:1



2266



1,5:1

2266 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTEL y LEGIO. AB602. Cy1499. 1'95 g. Oxidación limpiada. MBC/MBC-

5



1,5:1



2267



1,5:1

2267 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CAST y LEGIO-. AB602. Cy1499. 1'95 g. Mínima oxidación bajo el león. Mejor que MBC+

7



1,5:1



2268



1,5:1

2268 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTELL y LEGIONIS. AB602. Cy1499. 2 g. Acuñación del contorno débil. MBC+

6



1,5:1



2269



1,5:1

2269 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTELL y LEGIONI. AB602. Cy1499. 1'8 g. Oxidación algo intensa. Casi MBC+/MBC-

5



1,5:1



2270



1,5:1

2270 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTELL y LEGIONI. AB602. Cy1499. 1'95 g. Ligeras oxidaciones limpiadas. MBC/MBC-

5



1,5:1



2271



1,5:1

2271 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTEL y LEGI.. AB602. Cy1499. 1'95 g. Ligeras oxidaciones limpiadas. Mejor que MBC

5



1,5:1



2272



1,5:1

2272 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTELL y LEGIONIS. AB602. Cy1499. 1'8 g. Ligera oxidación limpiada. MBC

5



1,5:1



2273



1,5:1

2273 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :CAST y LEGIO:. La S del rey de anverso sobre algo rectificado, ¿R?. AB602. Cy1499. 1'5 g. Casi MBC+/MBC

5



1,5:1



2274



1,5:1

2274 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTELL y LEGIONI:. AB602. Cy1499. 2'15 g. Ligera oxidación limpiada. MBC-

5



1,5:1



2275



1,5:1

2275 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTELL y LEGIONIS. AB602. Cy1499. 2'35 g. Ligera oxidación limpiada. MBC/MBC-

5



1,5:1



2276



1,5:1

2276 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTEL: y LEGIONIS apenas legible. AB602. Cy1499. 1'75 g. Oxidación algo intensa. EBC/EBC-

5



1,5:1



2277



1,5:1

2277 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :CASTELL y :LEGIONIS:É?. AB602. Cy1499. 1'4 g. Oxidación limpiada. MBC/MBC-

5



1,5:1



2278



1,5:1

2278 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTELLE dos anillos y :LEGIONIS:. AB602. Cy1499. 2'05 g. Ligera oxidación limpiada. MBC-

5



1,5:1



2279



1,5:1

2279 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en .CASTEL y :LE(colmillo)GIONI. AB602. Cy1499. 1'8 g. Oxidación algo intensa. EBC/EBC-. Buen ejemplar. Interesante marca en leyenda del reverso

9



1,5:1



2280



1,5:1

2280 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :CASTELL y :LEGIONIS:. AB602. Cy1499. 2'05 g. Oxidación limpiada. Casi MBC

5



2281 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :CASTE y :LEGIONI. AB602. Cy1499. 1'9 g. Oxidación. Mejor que MBC+

5



2282 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en CASTELL y ·LEGIONI. AB602. Cy1499. 1'8 g. Vanos de acuñación en leyenda. Leve oxidación. MBC/MBC-

5



2283 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en dos anillos CASTEL y LEGIONI. Dos anillos en las separaciones de las leyendas. La E inicial de reverso a las 12. AB602. Cy1499. 1'7 g. Ligerísimas oxidaciones. MBC o algo más floja

5



2284 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS DEI GRACIA REX en ambas áreas, discernible. T grande bajo el castillo. AB603. Cy1499. 1'6 g. Mínima pérdida de masa. Oxidación limpiada. BC+/BC

5



1,5:1



2285



1,5:1

2285 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRATIA:REX en ambas áreas, pero en reverso acaba :REX:. AB603. Cy1501 (90 €). 1'25 g. Oxidación limpiada. MBC-

4



1,5:1



2286



1,5:1

2286 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón rico. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :R: y :REX:. T pequeña bajo el castillo. AB603. Cy1501 (90 €). 1'95 g. MBC o algo mejor

5



1,5:1



2287



1,5:1

2287 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX:C. Leyenda del reverso termina en :REX:. AB603. Cy1501 (90 €). 1'9 g. MBC

5



1,5:1



2288



1,5:1

2288 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB603. Cy1501 (90 €). 1'4 g. MBC/MBC-. Tono

5



1,5:1



2289



1,5:1

2289 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas, pero en reverso termina :REX:. AB603. Cy1501 (90 €). 2'1 g. MBC o algo mejor. Tono

5



1,5:1



2290



1,5:1

2290 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB603. Cy1501 (90 €). 2´25 g. Ligera oxidación. Peor que MBC-

5



1,5:1



2291



1,5:1

2291 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. T grande bajo el castillo. AB603. Cy1501 (90 €). 1´4 g. Oxidación. Leve pérdida de masa. MBC/MBC-

5



1,5:1



2292



1,5:1

2292 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :RE y :REX. AB603. Cy1501 (90 €). 1´4 g. Oxidación limpiada con pequeña pérdida de masa. BC+ o algo peor

5



1,5:1



2293



1,5:1

2293 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas caras. AB603. Cy1501 (90 €). 1´4 g. Oxidación limpiada. Mejor que MBC-

5



1,5:1



2294



1,5:1

2294 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en RE y :REX:. AB603. Cy1501 (90 €). 1'65 g. Ligera oxidación limpiada. BC+/MBC-

5



1,5:1



2295



1,5:1

2295 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB603. Cy1501 (90 €). 2'2 g. Oxidación limpiada. MBC+/MBC

5



1,5:1



2296



1,5:1

2296 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan :REX y :RE. AB603. Cy1501 (90 €). 1'8 g. Leve oxidación. MBC-

5



1,5:1



2297



1,5:1

2297 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :REX y :RE. AB603. Cy1501 (90 €). 1'95 g. Peor que MBC

5



1,5:1



2298



1,5:1

2298 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Leyendas terminan en :REX:. AB603. Cy1501 (90 €). 1'85 g. Vano de acuñación. Mejor que MBC

5



1,5:1



2299



1,5:1

2299 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX: en ambas áreas, pero en reverso acaba :REX. AB603. Cy1501 (90 €). 1'8 g. Ligera oxidación. MBC

5



1,5:1



2300



1,5:1

2300 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX: en ambas áreas. AB603. Cy1501 (90 €) 1'6 g. Acuñación algo débil en una cuarta parte. MBC-/BC+

5



1,5:1



2301



1,5:1

2301 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX: en ambas áreas, pero en reverso acaba :REX. AB603. Cy1501 (90 €). 1'75 g. Leve oxidación. MBC/MBC-

5



1,5:1



2302



1,5:1

2302 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. T grande bajo el castillo. AB603. Cy1501 (90 €). 1'75 g. Leyenda del reverso algo difícil de leer. MBC-/BC

4



1,5:1



2303



1,5:1

2303 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas, pero la de anverso parece acabar con trébol. AB603. Cy1501 (90 €). 1'55 g. Concreciones. MBC-

5



1,5:1



2304



1,5:1

2304 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :REX:C y :REX. AB603. Cy1501 (90 €). 2'1 g. Grieta. MBC-

5



1,5:1



2305



1,5:1

2305 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB603. Cy1501 (90 €). 1'45 g. Adherencias. Oxidación limpiada en reverso. MBC/MBC-

5



1,5:1



2306



1,5:1

2306 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :REX: y :RE:. AB603. Cy1501 (90 €). 1'95 g. Ligera oxidación. MBC/peor que MBC-

5



1,5:1



2307



1,5:1

2307 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :REX: y :RE:. AB603. Cy1501 (90 €). 1'75 g. MBC/MBC-

5



1,5:1



2308



1,5:1

2308 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas, pero en anverso parece acabar en REX:. AB603. Cy1501 (90 €). 1'75 g. Fallo de metal en la grafila exterior. MBC/MBC-

5



1,5:1



2309



1,5:1

2309 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :REX: y :REX:C. AB603. Cy1501 (90 €). 1'05 g. Ligera oxidación limpiada. Restos de adherencias. MBC-

5



1,5:1



2310



1,5:1

2310 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas, pero en anverso acaba REX:. Anillos amplios decorando el motivo. AB603. Cy1501 (90 €). 1'35 g. Leves adherencias. Casi MBC+

5



1,5:1



2311



1,5:1

2311 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB603. Cy1501 (90 €). 1'7 g. Ligera oxidación. MBC-o algo más floja

5



1,5:1



2312



1,5:1

2312 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :REX: y :REX:. AB603. Cy1501 (90 €). 1'9 g. MBC/MBC-

5



1,5:1



2313



1,5:1

2313 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS`DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. Cruces decorando el tipo. AB603. Cy1501 (90 €). 1'85 g. Mejor que MBC

5



1,5:1



2314



1,5:1

2314 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :REX: y :REX. Cruces de mayor tamaño decorando el tipo. AB603. Cy1501. 1'85 g. MBC/MBC-

5



1,5:1



2315



1,5:1

2315 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :REX: y :REX tres puntos en triángulo. AB603. Cy1501 (90 €). 1'55 g. Reverso repintado. MBC/MBC- o algo más floja

5



1,5:1



2316



1,5:1

2316 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo (poco visible). Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :RE y :REX. Las S del rey giradas. Anillos y puntos decorando el tipo. AB603. Cy1501 (90 €). 2'05 g. MBC-/BC+

5



1,5:1



2317



1,5:1

2317 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :REC y :REX. T grande bajo el castillo. AB603. Cy1501 variante notabilísima. 2'25 g. MBC/MBC-. Peso fuerte. Interesante variante

5



1,5:1



2318



1,5:1

2318 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :R y :REX. AB603. Cy1501 (90 €). 1'75 g. MBC o algo más floja

5



1,5:1



2319



1,5:1

2319 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB603. Cy1501 (90 €). 2'15 g. Leve oxidación. Casi MBC-. Peso fuerte

5



1,5:1



2320



1,5:1

2320 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :RE y REX:C. AB603. Cy1501 (90 €). 1'9 g. Leve vano en los tipos. MBC-/BC+

5



1,5:1



2321



1,5:1

2321 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. R de REX del anverso repintada. AB603. Cy1501. 1'95 g. Acuñación descuidada y con vanos que imposibilita leer las leyendas. Oxidación. MBC+

4



1,5:1



2322



1,5:1

2322 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas parecen terminar en :REX y :RE. AB603. Cy1501 (90 €). 1'4 g. Fuerte oxidación que impide leer las leyendas. MBC/BC. Peso feble

3



1,5:1



2323



1,5:1

2323 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :REX y :RE. AB603. Cy1501. 2'15 g. Adherencias. MBC- y algo más floja. Peso fuerte

5



1,5:1



2324



1,5:1

2324 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas termina en :REX tres puntos en triángulo y ¿L o I?E. AB603 variante. Cy1501 (90 €). 2'1 g. Disco irregular. MBC-. Peso fuerte. Interesante

5



1,5:1



2325



1,5:1

2325 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :REX y GACIA:REX:. AB603 variante. Cy1501. 1'65 g. MBC-/BC+. Parece claro el error de la R en GRACIA

5



1,5:1



2326



1,5:1

2326 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :RE y :REX. AB603. Cy1501. 1'75 g. MBC

5



1,5:1



2327



1,5:1

2327 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan en :REX(:)C y :REX (?). AB603. Cy1501 (90 €). 1'8 g. MBC-

5



1,5:1



2328



1,5:1

2328 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Ceca ilegible. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyendas terminan :RE.: y ·REX. AB597. Cy tipo 4. 1'9 g. Casi BC+

3



1,5:1



2329



1,5:1

2329 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Ceca ilegible. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del reverso +ENRICVS:DEI:GRACIA. AB600. Cy tipo 4. 1'75 g. Fuertes oxidaciones que afectan a todo el tipo y leyendas. RC

5



1,5:1



2330



1,5:1



2330 Enrique III (1390-1406). 1/2 blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león en sendos pentalóbulos. Leyendas terminan en CAST y LEGIO. AB607. Cy1504 (35 €). 1'4 g. Oxidación. Flan corto. MBC/BC+

5



1,5:1



2331



1,5:1



2331 Enrique III (1390-1406). 1/2 blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león en sendos pentalóbulos. Leyenda del anverso +ENRICVS:REX:CASTE:. Leyenda del reverso +ENRICVS:REX:LEGI. AB607. Cy1504 (35 €). 1'3 g. Leve doblez. Sucia. BC+ o algo mejor

5



1,5:1



2332



1,5:1



2332 Enrique III (1390-1406). Novén. Vellón. Sevilla?. Castillo y león en grafila interior de puntos. AB609? Cy no cita. 0'8 g. Oxidaciones. Concreciones. MC

1



1,5:1



2333



1,5:1



2333 Enrique III (1390-1406). Novén. Vellón. Sevilla. Castillo y león en grafila interior de puntos. Leyenda del anverso +ENRICVS:REXE en ambas áreas, aunque en reverso podría acabar en L. AB609 variante. Cy no cita. 0'75 g. Acuñación algo mejorable. Mejor que MBC

5



1,5:1



2334



1,5:1



2334 Enrique III (1390-1406). Cornado. Vellón. Sin ceca. Cabeza a izquierda y castillo en grafila interior de puntos. Leyenda del reverso ...:SR... AB no cita. MOMECA69.2A.1. Cy no cita. 0'65 g. Acuñación floja. Doblez. Leyendas no legibles. BC-/BC

3



JUAN II



2335



2335 Juan II (Post. 1406)/Enrique III. Blanca. Vellón. Sevilla. Castillo y león dentro de hexalóbulo. Leyenda del anverso +ENRICVS:REX(:)L+ETELL? (o ATELL). Leyenda del reverso +E?IONIVS (o E?IORIVS):REX:LEGIONIS. Ni AB ni Cy citan. MOMECA72.1F.6 variante muy notable con leyenda de reverso distinta (no DEI GRACIA REX). 1'65 g. Ligera oxidación limpiada. MBC. Interesantísimo ejemplar siguiendo los tipos de Enrique III pero acuñado por Juan II con una leyenda entendemos que inédita. Rarísimo

15



2336



2336 Juan II (1406-1454). Blanca de dos cornados. Vellón. Burgos. Castillo y león en hexalóbulos. Leyenda +IOHANES:DEI:GRACIA:REX en ambas áreas. AB624. Cy1523. 2'75 g. Oxidación en leyenda. MBC+/MBC

5



2337



2337 Juan II (1406-1454). Blanca de dos cornados. Vellón. Burgos. Castillo y león en hexalóbulos. Leyenda del anverso +IOHANES:... AB624. Cy1523 2'8 g. Leyenda frustra por disco falto. Oxidación. BC+

5



2338



2338 Juan II (1406-1454). Blanca de dos cornados. Vellón. Coruña. Castillo y león en hexalóbulos. Leyendas terminan en :REX y :RE. AB626. Cy1524 (20 €). 2 g. Oxidación. BC+/BC

5



1,5:1



2339



1,5:1

2339 Juan II (1406-1454). Blanca de dos cornados. Vellón. Coruña. Castillo y león en hexalóbulos. Leyenda del anverso +IOH(ANES:)DEI:GRACIA:R. Leyenda del reverso +IOHANES:DEI:GRACI(A:R). AB626. Cy1524. 1'5 g. Flan abierto. Ligera oxidación. BC+/BC

5



1,5:1



2340



1,5:1

2340 Juan II (1406-1454). Blanca de dos cornados. Vellón. Coruña. Castillo y león en hexalóbulos. Leyendas terminan en REX. AB626. Cy1524 (20 €). 2 g. Doblada. BC+/BC

5



1,5:1



2341



1,5:1

2341 Juan II (1406-1454). Blanca de dos cornados. Vellón. Sevilla. Castillo y león en hexalóbulos. Como rey de Castilla y León. Leyenda del anverso +IOHANES-REX-CASTELL. Leyenda del reverso (+IO)HANES()REX anillo LEGIONI(). AB628.1. Cy1525. 1'35 g. MBC-/BC-

5



1,5:1



2342



1,5:1

2342 Juan II (1406-1454). Blanca de dos cornados. Vellón. Toledo. Castillo y león en hexalóbulos. Leyendas parecen terminar en :REX. Amplios anillos decorando el tipo. AB629. Cy1526. 2'65 g. Doblada. Sucia. BC-

2



1,5:1



2343



1,5:1



2343 Juan II (1406-1454). Blanca de dos cornados. Vellón. Sevilla. Castillo y león en hexalóbulos. Leyenda del anverso +IOHANES anillo REX anillo CASTEL. Leyenda del reverso +IOHANES (REX?) CASTE anillo. Ni AB ni MOMECA ni Cy citan esta leyenda. 0'95 g. Fuerte oxidación que borra parte de la leyenda, pero permite discernir lo indicado. BC/peor que BC-. Interesante. Rara

5



1,5:1



2344



1,5:1



2344 Juan II (1406-1454). Blanca de dos cornados. Vellón. Sevilla. Castillo y león en hexalóbulos. Leyenda del anverso +IOHANES anillo REX anillo CAST(E)LL. Leyenda del reverso +IOHANES anillo REX anillo LEG(I)ONIS. AB628. Cy1525. 1'55 g. Leve doblez. MBC/MBC-

5



1,5:1



2345



1,5:1



2345 Juan II (1406-1454). Blanca de dos cornados. Vellón. Toledo. Castillo y león en hexalóbulos. AB629. Cy1526. 1'3 g. Oxidación Fuerte. Leyenda apenas discernible. BC-

2



1,5:1



2346



1,5:1



2346 Juan II (1406-1454). Cornado nuevo. Vellón. Burgos. 1442. Busto y león. Leyenda del anverso IOHA flor N flor (...) S? DEI. Leyenda del reverso +IOHANE(...)EI flor GRACIA. AB635. Cy1528 (35 €). 0'7 g. Pérdida de metal en leyenda. MBC-/BC+. Buen retrato

5



1,5:1



2347



1,5:1



2347 Juan II (1406-1454). Cornado nuevo. Vellón. Sevilla. 1442. Busto y castillo. AB633. Cy1529. 0'5 g. Recortada. Oxidación limpiada. BC/BC-

2



ENRIQUE IV



1,5:1



2348



1,5:1

2348 Enrique IV (1454-1474). 1/2 real. Plata. Segovia. Leyenda del anverso XPS VINCIT dos anillos XPS REG. Leyenda del reverso +ENRICVS flor DEI-GRACIA-. Grafilas interiores de puntos. AB725. Cy1615 (180 €). 1'55 g. Alguna rayita. MBC-/MBC. Escasa

15



1,5:1



2349



1,5:1

2349 Enrique IV (1454-1474). Blanca de dos maravedís. Vellón. Cuenca. AB794. Cy1666 (30 €). 2'05 g. Fuerte oxidación limpiada. BC- o algo peor

1



1,5:1



2350



1,5:1

2350 Enrique IV (1454-1474). Blanca de dos maravedís. Vellón. Cuenca. Flor delante del pecho del león. AB794. Cy1666 (130 €). 1'7 g. Flan irregular. Fuertes oxidaciones limpiadas. Dos grietas. BC-

2



1,5:1



2351



1,5:1

2351 Enrique IV (1454-1474). Blanca de dos maravedís. Vellón. Jaén. Leyenda del anverso termina en REX. Las S giradas. AB797. Cy1668. 1'6 g. Doblada. Oxidación limpiada. Peor que BC/RC

3



1,5:1



2352



1,5:1

2352 Enrique IV (1454-1474). Blanca de dos maravedís. Vellón. Sevilla. AB825. Cy1678. 1'25 g. Pérdida de masa. Fuerte oxidación. Concreciones. Grieta. MC

1



2353 Enrique IV (1454-1474). Blanca de dos maravedís. Vellón. Sevilla. Castillo y león. Leyendas terminan en CASTELLE: y DEI:G. AB806. Cy1678. 2'45 g. Oxidación limpiada. Dos agujeros. Mejor que BC- 3



2354 Enrique IV (1454-1474). Blanca de dos maravedís. Vellón. Sevilla. Leyendas terminan en CASTELLE y flor DEI flor G. AB806. Cy1678. 2'2 g. Doblada. BC/BC- 3



2355 Enrique IV (1454-1474). Blanca de dos maravedís. Vellón. Sevilla. Leyenda +ENRICVS flor REX flor CASTELLE- en ambas áreas, pero la de reverso sin · al final. AB806. Cy1678. 2 g. Oxidación intensa limpiada. BC/peor que BC- 3



2356 Enrique IV (1454-1474). Blanca de dos maravedís. Vellón. Toledo. Leyenda del anverso +ENRICVS flor REX flor CASTELLEE. Leyenda del reverso +ENRICVS flor CARTVS flor DEI:G:. AB807. Cy1679. 2'65 g. Casi MBC- 5



1,5:1



2357



1,5:1

2357 Enrique IV (1454-1474). Blanca de dos maravedís. Vellón. Toledo. Leyenda del anverso (+E)NRICVS flor REX flor CASTEL(LEE). Leyenda del reverso (+E)NRICVS flor CARTVS flor DE(I G). AB757? Cy1679. 1'25 g. Fuertes oxidaciones. BC-

3



1,5:1



2358



1,5:1

2358 Enrique IV (1454-1474). Blanca de dos maravedís. Vellón. Toledo. Yerba bajo el león. AB807. Cy1679 (25 €). 1'8 g. Leve oxidación. Pérdida de masa en todo su contorno. MBC/MBC-

5



1,5:1



2359



1,5:1

2359 Enrique IV (1454-1474). 1/2 blanca. Vellón. Burgos. Leyenda del anverso +ENRICVS:REX(:)CASTELLE. Leyenda del reverso +ENRICVS:QVARTVS:DEI:G. AB816. Cy1701a tipo 26. 1'05 g. Ligera oxidación limpiada. MBC-

5



1,5:1



2360



1,5:1

2360 Enrique IV (1454-1474). 1/2 blanca. Vellón. Segovia. Castillo y león en grafila interior de puntos. Leyenda del anverso +ENRICUS flor DEI flor GRACIA flor RE. Leyenda del reverso (+ENR)ICUS flor CUARTUS flor REX flor?. AB820. Cy1704 (30 €). 1'55 g. Fuerte oxidación limpiada. BC

3



1,5:1



2361



1,5:1



2361 Enrique IV (1454-1474). 1/2 blanca. Vellón. Sevilla. Leyenda del anverso +ENRICVS flor RE(...)flor (...)O cinco flores. Leyenda del reverso +ENRICVS flor QARTVS flor(...)E(...). Dobles anillos decorando el tipo. AB825 variante. Cy1705. 1'05 g. Oxidación limpiada. MBC-/BC

5



1,5:1



2362



1,5:1



2362 Enrique IV (1454-1474). 1/2 blanca. Vellón. Toledo. Leyenda del anverso +ENRICVS flor REX flor CASTE. Leyenda del reverso +ENRICVS CARTVS flor D:. AB603. Cy1706 (30 €). 1'1 g. Anverso algo repintado. MBC

5



1,5:1



2363



1,5:1



2363 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Ávila. Castillo y león en rombos, sin motivos decorativos. Leyenda del anverso +EN(RIC)VS flor DEI flor GRACI. Leyenda del reverso ...VINCI flor XPS flor REX... AB827 variante. Cy1709. 0'85 g. BC+/BC-. Tono

5



1,5:1



2364



1,5:1



2364 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Ávila. Castillo y león en rombos, con puntos decorativos en el anverso. A de la ceca grande. Leyenda del reverso termina en RE:. AB827. Cy1709 (30 €). 1'05 g. Sucia. BC/BC-

2



1,5:1



2365



1,5:1



2365 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Ávila. Castillo y león en rombos, con puntos decorativos en el anverso. A de la ceca grande. AB827. Cy1709 (30 €). 1'4 g. Sucia. BC- y algo peor

2



2366 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Ávila. Castillo y león en rombos. AB827.5. Cy1709 (30 €). 0'95 g. Leve doblez. Acuñación mejorable. BC+/BC

3



2367 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Burgos. Castillo y león en rombos, sin adornos en los arcos. Leyenda del anverso +ENRICVS:DEI:GRA:REXC. Leyenda del reverso a las 11 +XPS:VINCIT:XPS:REG. AB828. Cy1711 (25 €). 1'25 g. Sucia. BC/BC-

3



2368 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Burgos. Castillo y león en rombos, sin adornos en los arcos. Leyenda del anverso +ENRICVS:DEI:GRACIA:REX. Leyenda del reverso a las 11 +XPS:VINCIT:XPS:REG. AB828. Cy1711 (25 €). 1'25 g. BC+ o algo mejor

5



2369 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Burgos. Castillo y león en rombos, puntos en los arcos del anverso. AB828. Cy1711 (25 €). 0'5 g. Recortada. BC+

2



2370 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Coruña, apenas discernible. Castillo y león en rombos. AB830. Cy1712 (30 €). 0'9 g. Oxidada. Sucia. Casi RC

1



2371 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Coruña. Castillo y león en rombos, sin adornos en los arcos. Leyendas parecen terminar en :RE y :REI?. Leyenda de reverso a las 12. AB830. Cy1712 (30 €). 0'8 g. Oxidada. Casi BC-/RC

2



2372 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Coruña. Castillo y león en rombos, sin adornos en los arcos. Leyenda del anverso (...):RICV(...):(...):E(...):(...):P:. AB830. Cy1712 (30 €). 0'9 g. Reverso muy oxidado. BC/RC

2



2373 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Coruña. Castillo y león en rombos, sin adornos en los arcos. AB830. Cy1712 (30 €). 0'8 g. Oxidación. RC

2



2374 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Cuenca. Castillo y león en rombos. Leyenda del anverso +:E(...):CVS(...):C:. AB831. Cy1714. 1'4 g. Oxidación. Reverso perdido. RC/MC

1



2375 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Cuenca. Castillo y león en rombos. AB831. Cy1714. 1'1 g. Oxidada. Mejor que RC

1



2376 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Cuenca. Castillo y león en rombos, aspas en los arcos decorando los tipos. Leyenda del anverso (...)ICV...aspa DEI aspa ¿GRACI?. Leyenda del reverso (...)PS aspa VINCIT aspa XPS aspa REG aspa. AB831. Cy1714. 1'45 g. Rayitas de limpieza. BC

3



2377 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Cuenca. El cuenco apenas discernible. Castillo y león en rombos. AB831.3. Cy1715. 1'1 g. Oxidación fuerte. RC/peor que RC

1



2378 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Segovia?. Parece leerse BS. Castillo y león en rombos. El coleccionista la tenía por Cuenca AB831 variante. Ni AB ni MOMECA ni Cy citan BS. 0'55 g. Oxidación limpiada. Pérdida de masa en leyenda. Doblada. RC. Interesante

5



2379 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Segovia. Castillo y león en rombos. AB833. Cy1717 (30 €). 0'85 g. Doblada. Grieta. BC-

3



2380 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Segovia con acueducto de gran tamaño. Castillo y león en rombos. Flores en leyendas. Leyenda del anverso +ENRICVS (marca ilegible, ¿D?) flor GRACIA flor C. AB833.1. Cy1717 (30 €). 1'05 g. Leve oxidación. Ligeras concreciones. BC/BC-

5



- 2381 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Sevilla. Castillo y león en rombos. Flores en leyendas. Leyenda del anverso +ENRICVS flor DEI flor GR. Leyenda del reverso a las 11 +XPS flor VINCIE? flor XPS flor. AB834. Cy1718 (25 €). 1'25 g. MBC-/BC

5



- 2382 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Sevilla. Castillo y león en rombos, puntos decorando los arcos del anverso. Dos puntos en vertical en ambas leyendas. AB834. Cy1718 (25 €). 1'3 g. Oxidación limpiada. BC-/MBC-

5



- 2383 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Sevilla. Castillo y león en rombos, anillos en las esquinas del tipo de reverso. Flores en ambas leyendas. AB834. Cy1718. 1 g. Oxidada. BC/BC-

3



- 2384 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Sevilla. Castillo y león en rombos, puntos en las esquinas del tipo de reverso. Flores en las leyendas. AB834. Cy1718 (25 €). 1'05 g. Oxidada. BC+

5



2385 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Sevilla apenas discernible. AB834. Cy1718 (25 €). 1'1 g. Doblada. Sucia. Peor que BC-

1



2386 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Toledo. Castillo y león en rombos, anillos en los arcos de ambas áreas. Leyendas terminan en (...)RACI: y (...)PS:. AB835. Cy1719 (30 €). 0'9 g. Oxidada. Pérdida de masa. BC

3



2387 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Toledo. Castillo y león en rombos. Leyenda del anverso +EN(...)¿D?EI:¿DDgirada?N:..AB835 variante. Cy1719 variante (30 €). 1'35 g. Falta de masa. BC+/BC-. Interesante

5



2388 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. Toledo?. Castillo y león en rombos. Leyenda del anverso parece leerse (ENRICV)S:CARTVS DEI:(...). Leyenda del reverso a las 11 parece leerse +EN(..)CVS REX:CASTE. AB834.3 cita estas leyenda para Sevilla. MOMECA no cita estas leyendas. Cy no cita. 1'35 g. Oxidada. RC. Interesante

5



PARTE V

ALFONSO VI



- 2389 Alfonso VI (1073-1109). Dinero. Vellón rico. Toledo. Leyenda del anverso ANFVS REX. Sin cruz en leyenda. Leyenda del reverso +TOLETVM. Cruz patada y anillos y estrellas afrontadas. AB8. Cy926 (20€). 0'85 g. Acuñación algo débil. MBC/MBC+

15

ALFONSO I de Aragón



- 2390 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyenda del anverso ·ANFVS REX. S tumbada. Leyenda del reverso TOLLETAX. Busto y cruz patada con estrellas en segundo y tercer cuartel. AB23. Cy937 (10€). 0'5 g. Oxidación limpiada. Mejor que BC+

5

ALFONSO VIII



- 2391 Alfonso VIII (1158-1214). Dinero. Vellón. Toledo. Leyenda del anverso ·ANFVS REX. S tumbada. Leyenda del reverso TOLLETA. Busto y cruz patada con estrellas en segundo y tercer cuartel. AB23 (Alf. I). Cy937 (10€). 1'1 g. BC+ y algo mejor

5

ALFONSO I de Aragón continuación



- 2392 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Óbolo. Vellón. Toledo. Cabeza y cruz patada con estrellas en segundo y tercer cuartel. AB24. Cy937 (10€). 0'3 g. Flan estrecho que pierde las cabezas de las leyendas. BC-

3



2393

2393 Alfonso I de Aragón (1158-1214) y (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Sin punto en leyenda del anverso y con punto en el inicio de la leyenda del anverso y S tumbada. AB23 (Alf. I). Cy937/8. 0'8 y 0'9 g. La primera con reverso muy oxidado. Mejor que BC+/RC y BC. Lote de dos piezas (2)

5



2394

1,5:1

1,5:1

2394 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Leyenda del reverso TOLLETAX media luna?. Estrellas en el primer y cuatro cuartel. S tumbada. AB23. Cy938 (25€) 0'9 g. Peor que BC+

5



2395

2395 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. Punto al final de la leyenda. S tumbada. Otra sin puntos?. Otra busto y cruz. 1109. AB23. Cy938 (25x3€) 0'85 y 0'9 g (2). Leve doblez en la primera. La segunda sucia. La tercera muy oxidada. BC/BC+, pero que BC- y peor que RC. Lote de tres piezas (3)

5



2396

2396 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. La primera S vertical. La segunda con S vertical y dos puntos al final de la leyenda de reverso. La tercera con S tumbada y punto al inicio leyenda de anverso y al final de la del reverso. La cuarta con S tumbada y dos puntos al final de la leyenda del reverso. AB23. Cy938 (25x4€). 0'55, 0'7, 0'75 y 0'85 g. La primera con oxidación limpiada y pérdida de masa. La segunda con oxidación. BC y BC-/RC, la tercera BC+. Lote de cuatro piezas (4)

5



2397

2397 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Dinero. Vellón. Toledo. La primera con S tumbada y dos puntos al final de la leyenda del reverso. La tercera con S vertical. La cuarta con punto al inicio de leyenda del anverso. AB23. Cy938 (25x4€). 0'75, 0'6, 0'75 y 0'7 g. La segunda muy oxidada y con el reverso perdido. La tercera y cuarta con ligera oxidación limpiada, y con algo de masa perdida en la última. BC y BC-, la segunda RC/MC. Lote de cuatro piezas (4)

5



- 2398 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Óbolo. Vellón. Toledo. Leyenda del anverso ·ANFVS REX. Leyenda del reverso TOLLETA. Busto y cruz patada con dos estrellas en primer y cuarto cuartel. AB24. Cy939 variante (120€). 0'25 g. Oxidación limpiada. Ligerá pérdida de masa. BC/BC+. Buen ejemplar

10



- 2399 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Óbolo. Vellón. Toledo. La primera con punto al inicio de la leyenda del anverso y al final de la leyenda del reverso y con estrellas en segundo y tercer cuartel. La segunda con estrellas en el primer y cuarto cuartel. AB24. Cy939 (120x2). 0'25 y 0'3 g. Ambas con oxidaciones limpiadas. Flan irregular en la primera, y leve pérdida de masa en la segunda. BC y peor que BC-. Lote de dos piezas (2)

5



- 2400 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Óbolo. Vellón. Toledo. Leyenda del reverso +(...)IO(...)? casi terminando. AB24. Cy939 (120€). 0'3 g. Acuñación descuidada y con vanos. RC/peor que BC-

3



- 2401 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Óbolo. Vellón. Toledo. AB24. Cy939 (120x2) 0'4 y 0'2 g. La primera recortada. La segunda con oxidaciones limpiadas y flan corto. BC y BC-. Lote de dos piezas (2)

5



- 2402 Alfonso I de Aragón (1109-1126). Óbolo. Vellón. Toledo. AB24. Cy939. (120€x2). 0'2 y 0'3 g. La primera recortada. La segunda con fuerte oxidación limpiada, agujero y pérdida de masa. Peor que BC-/BC y BC-. Lote de dos piezas (2)

5



ALFONSO VII



1,5:1



2403



1,5:1



2403 Alfonso VII (1126-1197). Dinero. Vellón rico. León. Leyendas IMPERATOR y LEONIS. Cruz patada y león pasando a derecha. AB83. Cy952 (540€). 0'8 g. Oxidación limpiada. MBC/casi BC+

15



1,5:1



2404



1,5:1



2404 Alfonso VII (1126-1197). Dinero. Vellón rico. León. Leyendas IMPERATORS y LEONIS. Cruz patada y león pasando a derecha. Estrella sobre el lomo del león. AB83 variante. Cy952 (540€). 0'7 g. Fuertes oxidaciones limpiadas. Pequeña pérdida de masa. MBC-/casi MBC+

12



1,5:1



2405



1,5:1



2405 Alfonso VII (1126-1197). Dinero. Vellón rico. León. Leyendas IMPERATORS y LEONIS. Cruz patada y león pasando a derecha. AB83 variante. Cy952 (540€). 0'75 g. Oxidación limpiada. MBC o algo mejor. Leyendas rotundas

10



1,5:1



2406



1,5:1



2406 Alfonso VII (1126-1197). Dinero. Vellón rico. León. Leyendas IMPERATORS y LEONIS. Cruz patada y león pasando a derecha. Creciente sobre el rabo del león. AB83 variante. 0'8 g. Oxidación limpiada. BC+/BC

5



1,5:1



2407



1,5:1



2407 Alfonso VII (1126-1197). Dinero. Vellón. León. Leyendas IMPERATOR y LEONIS, apenas discernible la de reverso. Cruz patada y león pasando a derecha. AB83.2 variante. Cy952 (540€). 0'8 g. Pequeña pérdida de masa en leyenda. Oxidación limpiada. Casi MBC-/BC-

5



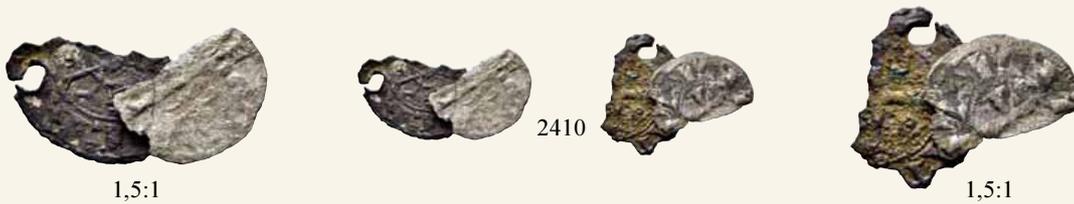
2408 Alfonso VII (1126-1197). Óbolo. Vellón. León con cabeza humana coronada. Cruz patada. AB89. Cy no cita (tipo 34) (900€?). 0´25 g. Fuerte oxidación profunda limpiada. Notable pérdida de masa. RC. Rara

3



2409 Alfonso VII (1126-1197). Óbolo. Vellón rico. León. Leyendas (IMPE)RATOR y LEO(NIS). Cruz patada y león pasando a derecha. Creciente sobre el rabo del león. AB87. Cy no cita (tipo 7) (900€?). 0´25 g. Pérdida de un cuarto de su masa. MBC/casi MBC+. Rara

15



2410 Alfonso VII (1126-1197). Dinero. Fracción, mitad de vellón. Jinete a derecha, anillo debajo. Leyenda del anverso +LE(O)... Cruz patada con anillos en los pies de la cruz y en un cuartel. Leyenda del reverso ...RAT... Cy no cita (tipo 1). 0´35 g . Más Alfonso VII (1126-1197). Óbolo. Fracción, mitad de vellón. León. ¿Dos bustos?? y cruz patada. Cruz en la parte superior del tipo del anverso. Parecen advertirse dos puntos en la parte inferior. Leyenda del reverso IM...TOR con punto en el centro de la vocal. AB92 var. Cy no cita (tipo 1). 0´2 g. Ambas con oxidaciones intensas limpiadas. La primera con agujero. BC y MC, ínfimos restos de plateado original en la primera. Nos parecen dos fracciones intencionadas de vellón. Lote de dos piezas (2)

4

ALFONSO VIII



2411 Alfonso VIII (1158-1214). Dinero. Vellón rico. ¿Nájera?. Busto coronado y castillo. Leyenda del anverso ANFVS REX con NF unidas. AB201. Cy1062 tipo 10 (360€). 0´9 g. Alguna fina rayita por leve limpieza de ligera oxidación. Prácticamente MBC+. Muy buen ejemplar con un llamativo anverso. Muy escasa

30



2412 Alfonso VIII (1158-1214). (Toledo). Dinero. Vellón rico. Busto coronado y castillo. Dos estrellas. Leyenda retrógrada. AB205. Cy1071 (50€). 0´65 g. Ligeramente recortada. MBC

10



1,5:1



2413



1,5:1

2413 Alfonso VIII (1158-1214). (Toledo) Dinero. Vellón rico. Busto coronado y castillo. Dos estrellas. Leyenda retrógrada. AB195. Cy1071 (50€). 0'85 g. Ligeramente recortada. MBC-/MBC

10



1,5:1



2414



1,5:1

2414 Alfonso VIII (1158-1214). Toledo. Dinero. Vellón rico. Dos estrellas. Busto coronado y castillo. Dos estrellas. Leyenda retrógrada. AB205. Cy1071 (50€). 0'85 g. MBC

15



1,5:1



2415



1,5:1

2415 Alfonso VIII (1158-1214). (Toledo). Dinero. Vellón rico. Busto coronado y castillo. Dos estrellas. Leyenda retrógrada. Cy1071 (50€x2). Cada una 0'7 g. La primera ligerísimamente cercenada. La segunda con oxidación y agujero. Casi MBC+ y BC/casi MBC-. Lote de dos piezas (2)

12

ALFONSO IX



1,5:1



2416



1,5:1

2416 Alfonso IX (1188-1230). C (Coruña). Dinero. Vellón. Cruz flordelisada y León pasando a derecha. Leyendas ANFOs REX y LEO. AB123. Cy1082 (150€). 0'8 g. Grafila mínimamente abierta. Ligera oxidación. BC+/BC

10



1,5:1



2417



1,5:1

2417 Alfonso IX (1188-1230). C (Coruña). Dinero. Vellón. Cruz flordelisada y León pasando a derecha. Leyendas ANFOs REX y LEO. La S similar a una Y. AB123. Cy1082 (150€) 0'8 g. Ligera oxidación limpiada. MBC-

10



1,5:1



2418



1,5:1



2418 Alfonso IX (1188-1230). Dinero. Vellón. Santiago de Compostela. Cruz flordelisada y león pasando a derecha. Leyendas ANFONREX y LEO. AB130. Cy1084 (150€). 0'6 g. Oxidación algo intensa limpiada. Peor que BC+. Marca de ceca clarísima. Muy escasa

15



1,5:1



2419



1,5:1



2419 Alfonso IX (1188-1230). Dinero. Vellón. Santiago de Compostela. Cruz flordelisada y león pasando a derecha. Leyendas ANFONREX y LEO. AB130. Cy1084 (150€). 0'6 g. Liger oxidación limpiada. Peor que MBC. Escasa

10



1,5:1



2420



1,5:1



2420 Alfonso IX (1188-1230). Dinero. Vellón. Santiago de Compostela. Cruz flordelisada y león pasando a derecha. Leyendas ANFONREX y LEO. AB130. Cy1084 (150€). 0'9 g. Liger oxidación limpiada toscamente. Rayas. BC/BC-. Marca de ceca suficiente. Escasa

9



1,5:1



2421



1,5:1



2421 Alfonso IX (1188-1230). Dinero. Vellón. Santiago de Compostela. Cruz flordelisada y león pasando a derecha. Leyendas ANFONREX y LEO. AB130. Cy1084 (150€). 0'95 g. MBC/mejor que BC+. Marca de ceca extraordinariamente clara. Tono. Muy escasa

15



1,5:1



2422



1,5:1



2422 Alfonso IX (1188-1230). Dinero. Vellón. Santiago de Compostela. Cruz flordelisada y león pasando a derecha. Leyendas ANFONREX y LEO. AB130. Cy1084 (150€). 0'65 g. Oxidación limpiada. Rayitas. Doblada con pequeño agujero por pérdida de masa. BC. Marca de ceca poco clara. Escasa

7



2423 Alfonso IX (1188-1230). Dinero. Vellón. Santiago de Compostela. Cruz flordelisada y león pasando a derecha. X junto a las fauces del león. Leyendas ANFONREX y LEO. AB130. Cy1088 (20€). 1'25 g. Oxidación. BC-/BC. Marca de ceca clara. Escasa

9



2424 Alfonso IX (1188-1230). Dinero. Vellón. Sin ceca. Leyenda del anverso +ILDEFONS (coma):REX. AB146. Cy1092 (60€x2). 0'6 g. Más Alfonso IX (1188-1230). Dinero. Vellón. Santiago de Compostela. Leyenda del anverso IDEFONS REX. AB130. 0'5 g. Intensas oxidaciones limpiadas en ambas. Pérdida de masa en la segunda. BC/peor que BC-. Lote de dos piezas (2)

6



2425 Alfonso IX (1188-1230). Dinero. Vellón. ¿León?. Leyenda del anverso +IDEFONS (coma):REX. AB144. Cy1092 variante leyenda (60€). 0'75 g. Flan corto que no permite ver las marcas en la cruz. Casi MBC+. Tono

9

ALFONSO IX-FERNANDO III



2426 Alfonso IX-Fernando III (1217-1252). Dinero. Vellón. ¿León?. Leyenda del anverso +ILDEFONS (coma):REX. Creciente flanqueando la cruz?. AB149. Cy1092 (60€). 0'7 g. Ligera oxidación limpiada. MBC o algo mejor

7



ALFONSO IX



2427

- 2427 Alfonso IX (1188-1230). Dinero. Vellón. Santiago de Compostela. Leyenda del anverso +ILDEFONS (coma):REX. ¿Creciente flanqueando la cruz?. AB130. Cy1092 (3x60€) 0'45 g. Más Alfonso IX (1188-1230). Dinero. Vellón. ¿Busto a derecha? y cruz patada. Parecen advertirse roeles. AB146. 0'75 g. Más Alfonso IX (1188-1230). Dinero. Vellón. Sin ceca. Leyenda del anverso +ILDEFONS (coma):REX. 0'4 g. Las dos primeras con oxidación limpiada e intensa oxidación limpiada, esta segunda con pérdida de un tercio de su masa y el reverso perdido. La primera, además con grieta. BC/peor que BC-, BC/MC y BC+/MBC-. Lote de tres piezas (3)

6



1,5:1

2428

1,5:1

- 2428 Alfonso IX (1188-1230). Óbolo. Vellón. León. Leyenda del anverso parece leerse ILDEFONS (S tumbada en dos trazos) REX. Sin marcas. AB149. Cy no cita tipo 7 (450?€). 0'45 g. Oxidación. BC+/BC. Muy escasa

12



1,5:1

2429

1,5:1

- 2429 Alfonso IX (1188-1230). Óbolo. Vellón. León. Leyenda del anverso parece leerse +IDEONS REX. Creciente junto a la cruz. AB149. Cy no cita tipo 7 (450?) 0'2 g. Oxidación limpiada. Agujerito. Mejor que BC+. Muy escasa

12

ALFONSO X



2430

- 2430 Alfonso X (1252-1284). Dinero o pepión. Vellón. Burgos. AB248. 0'6 g. Más Alfonso X (1252-1284). Dinero o pepión. Vellón. Burgos. LEGIONIS en reverso. AB248. Cy1115 (25x2€). 0'95 g. Oxidación limpiada en su mayor parte. BC/BC- y MBC-/MBC. Lote de dos piezas (2)

6



2431

- 2431 Alfonso X (1252-1284). Pepión. Vellón. León. Punto al inicio y tres puntos al final de la leyenda del reverso. AB252. Cy1115 (2x25€). 0'9 g. Más Alfonso X (1252-1284). Pepión. Vellón. León. Punto al inicio de la leyenda del reverso +ET LEGIONIS. AB252. 0'8 g. Oxidación limpiada en la segunda. MBC/MBC- y MBC-. Lote de dos piezas (2)

7



2432

2432 Alfonso X (1252-1284). Pepión. Vellón. Burgos. Leyenda del reverso termina LEGIONIS: AB248. Cy1115 (2x25€). 0'75 g. Más Alfonso X (1252-1284). Pepión. Vellón. Burgos. Leyenda del reverso +tres puntos ET LEGIONIS· (punto alto). AB248. 0'95 g. Oxidación y ligera oxidación limpiada. Casi MBC+/MBC- y MBC+. Lote de dos piezas (2)

9



1,5:1

2433

1,5:1

2433 Alfonso X (1252-1284). Pepión. Vellón. Burgos. Leyenda del reverso +:ET·LEGIONIS. AB248. Cy1115 (25€). 0'75 g. Mínima pérdida en grafila. MBC+

6



1,5:1

2434

1,5:1

2434 Alfonso X (1252-1284). Pepión. Vellón. Burgos. Leyenda del reverso +tres puntos ET tres puntos LEGIONIS: (podrían ser tres también al final, pero advertimos solo :). AB248. Cy1115 (25€). 0'9 g. Ligera oxidación limpiada. Alguna rayita. MBC+

6



1,5:1

2435

1,5:1

2435 Alfonso X (1252-1284). Pepión. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio de la leyenda del reverso. AB248. Cy1115 (25€). 0'95 g. Ligera oxidación. MBC/prácticamente MBC+. Bello león

6



1,5:1

2436

1,5:1

2436 Alfonso X (1252-1284). Pepión. Vellón. Burgos. Punto al inicio de la leyenda del reverso y tres al final. AB248. Cy1115 (25€). 0'8 g. Rayitas de limpieza. Mejor que MBC

6



2437 Alfonso X (1252-1284). Pepión. Vellón. Burgos. Dos puntos al inicio de la leyenda del reverso y dos/tres al final. AB248. Cy1115 (25€). 0'85 g. Casi MBC+. Peculiar marca de ceca. Buena acuñación de los tipos centrales

6



2438 Alfonso X (1252-1284). Pepión. Vellón. Burgos. Dos puntos entre XC en la leyenda del anverso. Tres puntos al inicio y al final de leyenda del reverso. AB248. Cy1118 variante (25€). 0'95 g. Ligera oxidación. Mejor que MBC. Interesante

7



2439 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Coruña. AB230. Cy1129 (95€). 1'05 g. Sucia. BC+. Escasa

5



2440 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Flor de Lis. AB227. Cy1134 (95€). 0'8 g. BC+. Tono. Rara

10



2441 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Cruz griega. Punto junto al primer castillo. AB236. Cy 1136 (3x30€). 0'75 g. Más Alfonso X (1252-1284). Pepión. Vellón. Murcia. AB253.1. Cy tipo 6. 0'5 g. Más Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Estrella. AB234.1. Cy1137 (35€). 0'55 g. Ligeras oxidaciones. La segunda partida en cuatro fragmentos y en adhesivo. BC y algo pero la partida. Lote de tres piezas (3)

6



1,5:1



2442



1,5:1



2442 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Estrella. AB234.1. Cy1137 (35€). 0´9 g. BC+. Tono

4



1,5:1



2443



1,5:1



2443 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Estrella, débil. Punto debajo del castillo inferior. AB234.1. Cy1137 (35€). 0´6 g. Ligera oxidación. BC+/BC

4



1,5:1



2444



1,5:1



2444 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Santiago de Compostela. Estrella. AB130. Cy1137 (35€). 0´75 g. Alguna concreción de reverso. BC+. Tono

4



1,5:1



2445



1,5:1



2445 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Estrella. AB234. Cy1137 (35€). 0´65 g. Ligera oxidación. BC+

4



1,5:1



2446



1,5:1



2446 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Estrella. AB234. Cy1137 (2x35€). 0´45 y 0´9 g. Ligera oxidación en la segunda. BC+ y BC. Lote de dos piezas (2)

7



1,5:1



2447



1,5:1



2447 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Dos puntos. AB278. Cy1140 (35€). 0´75 g. BC+/BC

4



1,5:1



2448



1,5:1



2448 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Punto fuerte al primer león. Cy1142 variante (50€). AB227. 0'7 g. Ligera oxidación limpiada. MBC-. Tono

5



1,5:1



2449



1,5:1



2449 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Punto. AB240. Cy1142 (50€). 0'6 g. Reverso repintado. MBC-

5



1,5:1



2450



1,5:1

2450 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Punto, otro bajo el segundo castillo. AB227. Cy1142? (2x50€?) 0'9 g. Más Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Punto. Además dos puntos en las leyendas horizontales del anverso. AB230. Cy1142 (50€). 0'8 g. La primera con doble acuñación. MBC- y BC+/BC. Lote de dos piezas (2)

6



1,5:1



2451



1,5:1



2451 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Sin ceca. Quizás media luna junto al castillo. AB227. Cy1144 (20€). 0'8 g. BC+

4



1,5:1



2452



1,5:1



2452 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Sin ceca. Tres puntos, también bajo el segundo castillo. AB248.1. Cy1144 (20€). 0'8 g. Ligera oxidación y leve pérdida de masa. BC+

4



1,5:1



2453



1,5:1

2453 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Sin ceca. AB227. Cy1144 (2x20€). 0'85 g. Más Alfonso X (1252-1284). Dinero. Vellón. Sin ceca?. Podría ser flor de lis. AB227. 0'75 g. La segunda vano de acuñación. BC+/MBC-. Lote de dos piezas (2)

6



1,5:1



2454



1,5:1

2454 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Ceca no visible. AB227. Cy1144? (2x20€). 0'8 g. Más Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Ceca no visible. Punto?. AB240. 0'65 g. Ligeras oxidaciones limpiadas. Algunas rayitas. BC/BC-. Lote de dos piezas (2)

3



1,5:1



2455



1,5:1

2455 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Tres puntas de flecha. AB246 var. Cy no cita. 0'95 g. Ligeras oxidación. BC/casi MBC-. Rara

9



1,5:1



2456



1,5:1

2456 Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Ceca no visible. ¿Forma parecida a monograma de las letras VC o tal vez algo similar a la marca de ceca del siguiente lote pero sin leerse la M claramente?. AB227. Cy tipo 7. 1'05 g. Más Alfonso X (1252-1284). Dinero blanco de la guerra. Vellón. Ceca no visible. AB227. 0'85 g. Ligeras oxidación limpiada. BC+ y BC-. Interesante la primera. Lote de dos piezas (2)

6



2457 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Ávila. La ceca parece M adornada. Tres puntos decorando toda la leyenda de reverso. AB262. Cy1145 (35€). 0´65 g. Levísima oxidación limpiada en anverso. MBC+/EBC. Buen reverso

6



2458 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Ávila. Tres puntos al inicio y uno al final de la leyenda del reverso. AB262. Cy1145 (35€). 0´75 g. MBC

5



2459 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Ávila. Punto al inicio de la leyenda del reverso, también sobre la T y dos después de ET. AB262. Cy1145 (35€). 0´8 g. MBC+/EBC-. Buen ejemplar

7



2460 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Ávila. Tres puntos al inicio y fin de la leyenda del reverso. AB262. Cy1145 (35€). 0´75 g. Ligera oxidación limpiada. MBC

5



2461 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Ávila. Dos puntos al inicio y al final de la leyenda de reverso (los últimos juntos y bajos), y tres puntos entre T y L. AB262. Cy1145 (35€). 0´75 g. Ligera oxidación limpiada. Mota de adherencia. MBC+ o algo mejor. Buen ejemplar

7



2462 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Ávila. Tres puntos al inicio y dos al final de la leyenda del reverso, otros tres entre T y L. AB262. Cy1145 (35€) 0´85 g. MBC/MBC+

6



2463 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB263. Cy1146 (20). 0´55 g.. Agujerito. EBC/EBC+, ínfimos restos de brillo original. Peculiar marca de ceca a modo de B partida. Muy buen ejemplar. Bello tono

10



2464 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Burgos. Todas con tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. La última además con la S de LEGIONIS muy adornada con puntos. AB263. Cy1146 (3x20€). 0´7, 0´85 y 0´65 g. La segunda, acuñación débil de los tipos. Levisimo fallito en el contorno de la tercera. MBC/MBC+ o algo mejor. Buen grupo. Lote de tres piezas (3)

12



2465 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Cy1146 (20€). AB263. 0´75 g. MBC+ o algo mejor. Buen ejemplar

6



2466 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda de reverso en las dos primeras, advirtiéndose el negativo de parte de la leyenda de anverso en la primera, y apenas visibles los iniciales de la tercera. Cy1146 (5x20€) AB263. 0´6, 0´7 y 0´7 g. Más Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Burgos. Sin los puntos al final de la leyenda del reverso, solo tres puntos al inicio. AB263. 0´75 g. Más Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Burgos. Solo dos puntos al final de la leyenda del reverso. AB263. 0´7 g. La segunda con ligera oxidación limpiada. MBC/MBC+ y MBC+. Buen grupo. Lote de cinco piezas (5)

15



2467 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Se advierte un grafila lineal bajo los arcos lobulados de ambas áreas. AB263. Cy1146 (20€). 0´8 g. MBC+/EBC-. Buen ejemplar. Atractiva

7



1,5:1



2468



1,5:1

2468 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Cy1146 (2x20€). AB263. 0'75 g. Más Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y dos al final de la leyenda del reverso. AB263. 0'85 g. EBC-/EBC+ y EBC-. Peculiar marca de ceca en la primera. Muy buena pareja. Atractivas acuñaciones. Lote de dos piezas (2)

10



1,5:1



2469



1,5:1

2469 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Los arcos lobulados de la segunda embutiendo los tipos de manera particular. AB263. Cy1146 (2x20€). 0'7 y 0'9 g. Ligeras oxidaciones limpiadas en la primera. Mejor que MBC+. Buena pareja. Lote de dos piezas (2)

9



1,5:1



2470



1,5:1



2470 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Se advierte grafila lineal bajo los arcos lobulados del anverso, y más ceñida al león en el reverso, lejos de los lóbulos. Cy1146 (20€). AB263. 0'75 g. MBC+/EBC o algo mejor. Muy buen reverso. Atractiva

7



1,5:1



2471



1,5:1



2471 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB263. Cy1146. 0'75 g. Pérdida mínima de metal que provoca agujerito. EBC-. Buen ejemplar

6



2472 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Burgos. Parecen solo dos puntos al inicio y tres al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados del reverso. AB263. Cy1146 (20). 0'75 g. MBC+ o algo mejor

6



2473 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB263. Cy1146 (2x20€). 0'75 y 0'65 g. Leve pérdida de metal que provoca agujerito en el segundo. MBC+/EBC- y MBC+. Lote de dos piezas (2)

6



2474 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Peculiar cruz de la leyenda de reverso en la primera. AB263. Cy1146 (3x20€). Cada una 0'7 g. Puntos apenas visibles en la segunda. Leves oxidaciones y adherencias. MBC/MBC+. Lote de tres piezas (3)

6



2475 Alfonso X (1252-1258). Dinero novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB263. Cy1146 (20€). 0'9 g. EBC-. Buen ejemplar

8



2476 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntitos en los arcos lobulados del reverso. AB263. Cy1146 (20€). 0'75 g. MBC+ o algo mejor. Buen ejemplar

7



2477 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Punto antes de CASTELLE en anverso. AB263. Cy1146 (20€). 0'85 g. EBC-/EBC. Tono. Buen ejemplar. Atractivo

7



2478 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados del reverso. AB263. Cy1146 (20€). 0'85 g. EBC. Tono. Muy buen ejemplar. Muy atractivo

7



2479 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Coruña. Dos puntos al inicio y dobles dos puntos al final de la leyenda del reverso. Punto entre T y L. Puntos en el interior de los arcos lobulados, y varios en el león como sus garras. AB264.1. Cy1147 (40€). 0'9 g. MBC/MBC+. Tono. Llamativo ejemplar. Buena marca de ceca. Muy interesante

10



2480 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB263. Cy1147 (40€). 0'7 g. MBC+. Tono

5



2481 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Coruña. Dos puntos al inicio y punto al final de la leyenda del reverso. Punto entre T y L. AB264. Cy1147 (40€). 0'65 g. MBC+ o algo mejor. Buen ejemplar. Bonita marca de ceca. Atractiva

9



1,5:1



2482



1,5:1



2482 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Coruña. Dos puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB264. Cy1147 (40). 0'7 g. MBC+

5



1,5:1



2483



1,5:1



2483 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Coruña. Tres puntitos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB264. Cy1147 (40€). 0'8 g. EBC-/EBC. Muy buen ejemplar. Atractivo

7



1,5:1



2484



1,5:1



2484 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Coruña. Dos puntos al inicio y al final -que están más separados- de la leyenda del reverso. Punto entre T y L. Puntos en los arcos lobulados del anverso. Se advierte grafila lineal bajo los arcos en ambas areas. AB264. Cy1147 (40€). 0'8 g. Mejor que MBC/MBC+. Tono

7



1,5:1



2485



1,5:1



2485 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Coruña. Dos puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados del anverso. AB264.1. Cy1147 (40€). 0'8 g. Mejor que MBC

5



1,5:1



2486



1,5:1



2486 Alfonso X (1252-1284). Dinero. Vellón. Cuenca. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Tres puntos entre T y L. Garras del león totalmente definidas. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB266.1. 0'7 g. MBC+ o algo mejor. Tono. Atractiva

7



1,5:1



2487



1,5:1



2487 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Cuenca. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. Cy1149 (25€). AB266.1. 0'8 g. Oxidación, sobre todo en el reverso. MBC o algo mejor

5



1,5:1



2488



1,5:1



2488 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Cuenca. Tres puntos al inicio, perdidos, y al final de la leyenda del reverso. Tres puntos entre T y L. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB266. Ct1149 (25€). 0'75 g. Liger oxidación con mínimo aguerito. Leves adherencias. EBC/EBC+. Muy buen ejemplar

7



1,5:1



2489



1,5:1



2489 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Burgos. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB263.2. Cy1149 (25€). 0'7 g. Mínima pérdida de masa. EBC. Atractivo

6



1,5:1



2490



1,5:1



2490 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. C ¿Córdoba?. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Tres puntos entre T y L. AB265. Cy1149 (25€). 0'7 g. Grieta. MBC

5



1,5:1



2491



1,5:1



2491 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Cuenca. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Punto entre T y L. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB266. Cy1149 (25€). 0'7 g. Mejor que MBC+. Atractivo

7



2492 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Cuenca. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. ¿Dos? puntos entre T y L. Punto entre G e I. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB266. 0'7 g. Ligera oxidación. Mínima falta de masa. EBC-/EBC. Buen ejemplar. Atractiva

7



2493 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Cuenca. Tres puntitos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Tres puntitos entre T y L. Puntito entre A y S en anverso. AB266. Cy1149 (25€). 0'75 g. Ligerísima oxidación. EBC-. Muy buen ejemplar. Atractiva

7



2494 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Cuenca. ¿Dos? puntos al inicio y tres al final de la leyenda del reverso. Dos puntos entre T y L. Puntito entre G e I. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB266. Cy1149 (25€). 0'75 g. MBC+

5



2495 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Cuenca. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Punto alto tras la T. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB266. Cy1149 (25). 0'8 g. MBC+. Tono

5



2496 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Cuenca. Parecen tres, pudiera ser uno solo, puntos al inicio, en todo caso tres al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB266.1?. Cy1149 (25€). 0'7 g. Ligera oxidación limpiada. Mejor que MBC

5



2497 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. León. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Tres entre T y L. AB266 y 267. Cy1150 (2x25€). 0'7 y 0'75 g. La segunda con mínimas adherencias. EBC- y MBC+. Lote de dos piezas (2)

8



2498 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. León. Dos puntos al inicio y al final de la leyenda. La S final muy rectificada. AB267. Cy1150 (25€). 0'95 g. Mínimas adherencias. EBC-. Buen ejemplar

7



2499 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. León. Dos puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB267. 0'8 g. Ligeras oxidaciones. MBC/MBC+

5



2500 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. León. Dos puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Dos puntos entre T y L. AB267. Cy1150 (25€). 0'75 g. EBC-. Tono. Buen ejemplar

7



2501 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. León. Dos puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas, pero con más protagonismo del anverso y más desapercibidos los de reverso. AB267. Cy1150 (25€). 0'7 g. Acuñación central débil. Levísima pérdida de masa. MBC+. Tono

5



2502 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. León. Dos puntos al inicio y ¿al final? de la leyenda del reverso. Aparentes comas flanqueando el castillo. AB267 var. Cy1150 (25€). 0'6 g. Leve oxidación. MBC+/MBC

5



2503 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Sevilla. Tres puntos al inicio y dos al final de la leyenda del anverso. Tres puntos entre A y C en anverso. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB269 var. Cy1152 (30€). 0'95 g. Oxidación no intensa limpiada. MBC

5



2504 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Sevilla. Tres puntos al inicio y dos al final de la leyenda del anverso. Tres puntos entre A y C del anverso. Las A del anverso coronadas por tres puntos horizontales. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB269 var. Cy1152 (30€). 0'65 g. Levísima oxidación limpiada. Mejor que MBC. Muy interesante

9



2505 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Sevilla. Punto alto al inicio y al final de la leyenda del anverso. Dos puntos entre A y C en anverso. Dos puntos al principio y tres al final del reverso. Sin puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB269 var. Cy1152 (30€). 0'7 g. MBC+

5



2506 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Sevilla. Tres puntos al inicio y al final de ambas leyendas. Tres puntos entre A y C en anverso. AB269. Cy1152 (30€). 0'8 g. Repinte en reverso. MBC+. Tono

5



2507 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Toledo. Tres puntos entre A y C en anverso. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB271. Cy1153 (2x30€) 0'8 g. Más Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Toledo. Tres puntos entre A y C en anverso. Dos puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB271. 0'75 g. Ligera oxidación en la primera. EBC- o algo mejor. Buena pareja. Atractivas. Lote de dos piezas (2)

10



2508 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Toledo. Tres puntos entre A y C en anverso. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB271. Cy1153 (30€). 0'8 g. Peor que MBC+/casi EBC-

8



2509 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Toledo. Tres puntos -solo claro uno- entre A y C en anverso. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB271. 0'8 g. MBC+ o algo mejor

5



2510 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Toledo. Tres puntos entre A y C en anverso. Tres puntos al inicio y final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB271. 0'8 g. MBC+ o algo mejor

5



2511 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Toledo. Tres puntos entre A y C en anverso. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB271. Cy1153 (30€) 0'8 g. Casi EBC. Tono. Buen ejemplar

7



1,5:1



2512



1,5:1

2512 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Toledo. Tres puntos entre A y C en anverso. Tres al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB271. Cy1153 (30€). 0'8 g. Mínimas adherencias. Alguna rayita por limpieza. EBC-. Tono

7



1,5:1



2513



1,5:1

2513 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Toledo. Tres puntos entre A y C en anverso. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB271. Cy1153 (30€). 0'75 g. EBC. Muy buen ejemplar. Atractivo

9



1,5:1



2514



1,5:1

2514 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Toledo. Solo se ve un punto, bajo, entre A y C en anverso. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB271. Cy1153 (30€). 0'85 g. MBC+ o algo mejor

5



1,5:1



2515



1,5:1

2515 Alfonso X (1252-1258?). Dinero novén. Vellón. Sin ceca. Tres puntos entre A y C en anverso. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB227. Cy1153 (30€). 0'9 g. Marca de ceca repintada. Casi EBC. Muy buen ejemplar. Atractiva

9



1,5:1



2516



1,5:1

2516 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Toledo. Tres puntos entre A y C en anverso. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB271. Cy1153 (30€) 0'75 g. Leves adherencias. MBC+

5



1,5:1



2517



1,5:1



2517 Alfonso X (1252-1284). Novén. Vellón. Toledo. Tres anillos entre A y C en anverso. Tres anillos al inicio y al final de la leyenda del reverso. Puntos en los arcos lobulados de ambas áreas. AB271. Cy1153 (30€). 0'8 g. MBC+ o algo mejor. Interesante al verse claramente anillos en lugar de puntos

7



1,5:1



2518



1,5:1



2518 Alfonso X (1252-1284). Dinero novén. Vellón. Sin ceca. Tres puntos al inicio y al final de la leyenda del reverso. AB261. Cy1156 (55€). 0'85 g. Casi MBC+. Tono

5



1,5:1



2519



1,5:1



2519 Alfonso X (1252-1284). Dinero o novén. Vellón. Sin ceca. Tres puntos -claros dos- al inicio y tras ET. AB261. Cy1156 (55€). 0'7 g. Leve doblez. Alguna rayita. MBC

5



1,5:1



2520



1,5:1



2520 Alfonso X (1252-1284). Maravedí prieto. Vellón. Sin ceca. Dos puntos entre F y R. Dos puntos entre T y L. AB276. Cy1157 (70€). 0'75 g. Oxidación limpiada. Mejor que MBC

4



1,5:1



2521



1,5:1



2521 Alfonso X (1252-1284). Maravedí prieto. Vellón. Sin ceca. Dos puntos entre F y R. Dos entre T y L. AB276. Cy1157 (70€) 0'9 g. MBC o algo mejor. Tono

4



1,5:1



2522



1,5:1



2522 Alfonso X (1252-1284). Maravedí prieto. Vellón. Sin ceca. Dos puntos entre F y R. AB no cita. Cy1157 (70€). 0'7 g. Oxidación. Reverso perdido. BC/RC

1



2523 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Burgos. B sobre el león. AB281.3. Cy1160 (60€). 0´3 g. Ligera oxidación limpiada. Leve pérdida de masa. BC+ o algo más floja

3



2524 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Coruña. AB282.1. Cy1162 (120€). 0´5 g. Ligera oxidación. Leve pérdida de masa. MBC-/BC+. Escasa

6



2525 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Coruña. AB282. Cy1162 (120€). 0´3 g. Doblada. RC y algo peor. Escasa

3



2526 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Cuenca. AB283. Cy1163 (60€). 0´45 g. Leve oxidación. Mejor que BC+

4



2527 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Cuenca. AB283. Cy1163 (60€). 0´55 g. Oxidación limpiada. BC-

2



2528 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Cuenca. AB280. Cy1163 (60€). 0´4 g. Leve oxidación. BC

3



2529 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. León. AB284. Cy1166 (60€). 0´4 g. Oxidación intensa. Doblada. MC/RC

1



2530 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. León. AB280. Cy1166 (60€). 0'5 g. Golpe. Oxidación, fuerte en reverso. BC-/MC

1



2531 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. León. Creciente sobre león. AB284. Cy1170 (90€). 0'55 g. Ligera oxidación. BC o algo más floja

2



2532 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Creciente sobre el castillo. AB281. Cy1170 (90€). 0'45 g. MBC-/BC+

3



2533 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Punto sobre cada torre. AB280. Cy1171 (90€). 0'5 g. Ligera oxidación. Mejor que BC+

3



2534 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Punto débil sobre cada torre. AB280. Cy1171 (90€). 0'55 g. Oxidación limpiada. Partida y pegada. Reverso perdido. RC/MC

1



2535 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Sin ceca. AB280. Cy1172 (3x30€). 0'55, 0'6 y 0'45 g. La segunda oxidada y con concreciones. BC y BC-. Lote de tres piezas (3)

3



2536 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Sin ceca. AB280. Cy1172 (30€). 0'55 g. Oxidación limpiada. MBC-/BC+

3



2537 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Sin ceca. AB280. Cy1172 (30€). 0'4 g. Oxidación limpiada. Ligero repinte. Mejor que BC+

3



2538 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Sin ceca. AB280 y la tercera variante de Jaén?. Cy1172 (3x30€). Las dos primeras 0'45, la otra 0'6 g. Oxidaciones. Leve pérdida de masa y flan abierto la segunda. BC y BC-, o algo más flojo. Lote de tres piezas (3)

3



2539 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Sin ceca. AB280. Cy1172 (30 €). 0'4 g. Ligera oxidación limpiada. BC+

4



2540 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Sin ceca. AB283. Cy1172 (30€). 0'55 g. Acuñación central débil. MBC

4



2541 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Sin ceca. AB280. Cy1172 (30€). 0'5 g. Ligera oxidación limpiada. Leve doblez. Prácticamente MBC+

4



2542 Alfonso X (1252-1284). Óbolo. Vellón. Sin ceca. AB280 variante. Cy1172 (30€). 0'55 g. Ligera oxidación limpiada. Grieta. BC+ o algo mejor

4



SANCHO IV



1,5:1



2543



1,5:1

2543 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. AB296. Cy1179 (10€). 0´75 g. Casi EBC+/EBC. Muy buen retrato

9



1,5:1



2544



1,5:1

2544 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. AB296. Cy1179 (10€). 0´75 g. Alguna rayita. MBC+

5



1,5:1



2545



1,5:1

2545 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. AB296. Cy1179 (2x10€). 0´65 y 0´8 g. Ambas con oxidaciones ligeras. La primera con dos agujeros pequeños. La segunda con adherencias. Casi MBC+. Peculiar retrato la primera con desproporcionada nariz. Lote de dos piezas (2)

4



1,5:1



2546



1,5:1

2546 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. AB296. Cy1179 (10€). 0´75 g. Ligerísima oxidación. Algo picada. MBC

4



1,5:1



2547



1,5:1

2547 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. AB296. Cy1179 (10€). 0´8 g. MBC+ o algo mejor

5



1,5:1



2548



1,5:1



2548 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. AB296. Cy1179 (10€). 0´75 g. Ligeras oxidaciones en reverso. Concrección en reverso. MBC+/MBC

4



2549



2549 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. Puntos en la corona, salvo en la primera. La última con estrella sobre la corona. AB296. Cy1179 (3x10€). 0´6, 0´65 y 0´7 g. Oxidaciones limpiadas en las dos primeras, y con alguna concrección. La primera con pérdida de masa. Acuñación débil en la última. MBC. Lote de tres monedas (3)



1,5:1



2550



1,5:1



2550 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. Tres puntos en la corona. AB296. Cy1179 (10€). 0´75 g. MBC+. Tono

5



2551



2551 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. Aspa o cruz en la corona de la primera, y tal vez en la segunda. Estrella tras la corona de la tercera. Cy1179 (3x10€). AB296. 0´65, 0´65 y 0´8 g. La primera con adherencias. Ligera oxidación limpiada y leve pérdida de masa en la tercera. MBC+, la segunda MBC. Lote de tres monedas (3)



1,5:1



2552



1,5:1



2552 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. Falsa de época. 0´65 g. Oxidación ligera. MBC. Interesante

3



1,5:1



2553



1,5:1



2553 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. Punto encima de la torre junto a B. Aspa o cruz en la corona. Se advierte grafila lineal rodeando el castillo. AB296.1. Cy1179 variante (10€). 0´9 g. Leves concrecciones. Casi SC. Estupenda. Bellísimo detalle de la acuñación. Muy buen retrato

10



1,5:1



2554



1,5:1

2554 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. Punto encima de la torre junto a B. Se advierte grafila lineal interior rodeando el castillo. AB296.1. Cy1179 variante (10€). 0'85 g. Prácticamente EBC+. Muy buen ejemplar. Buen retrato

7



1,5:1



2555



1,5:1

2555 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. Tres puntos en la corona. Punto entre E y G. AB296. Cy1179 (10€). 0'7 g. Liger oxidación. MBC+

5



1,5:1



2556



1,5:1

2556 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Burgos. Aspa o cruz en la corona. La X parece una Y cortada. AB296. Cy1179 (10€). 0'8 g. Liger oxidación. MBC+

5



1,5:1



2557



1,5:1

2557 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Coruña. Leyenda termina en LEGIONS. AB304.1. (estrellas) Cy1183 (25€). 0'65 g. Liger oxidación. Agujeritos. Rayitas por limpieza. MBC

4



1,5:1



2558



1,5:1

2558 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Coruña. La X muy peculiar. AB297.1. Cy1183 (25€). 0'6 g. Liger oxidación con pérdida de masa. Agujeritos. MBC+

4



1,5:1



2559



1,5:1

2559 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Coruña. AB297.1. Cy1183 (25€). 0´65 g. Oxidación algo intensa limpiada. Leve pérdida de masa. Agujeritos. MBC-

3



1,5:1



2560



1,5:1

2560 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Coruña. AB297.1. Cy1183 (25€). 0´75 g. Leve adherencias. Mejor que MBC+

5



1,5:1



2561



1,5:1

2561 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Coruña. La leyenda del reverso sin cortar por la base del castillo. AB297.1. Cy1183 (25€). 0´8 g. Leves adherencias. EBC-/EBC. Buen ejemplar

7

ALFONSO VII



1,5:1



2562



1,5:1

2562 Alfonso VII (1126-1197). Cornado. Vellón. Coruña. Ojo del rey desproporcionado. La X muy peculiar. Cy1183 (25€). 0´25 g. Concreciones fuertes, sobre todo en reverso. MBC+

5

SANCHO IV



1,5:1



2563



1,5:1

2563 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Coruña. Leyenda reverso aparentemente termina en LEGIOIS, apenas se diferencia la N. AB297.1. Cy1183 (25€). 0´65 g. Ligera oxidación limpiada. MBC o algo mejor

4



1,5:1



2564



1,5:1



2564 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Cuenca. AB298. Cy1185 (25€). 0'8 g. Ínfima pérdida de masa en el contorno. Alguna mínima concreción. EBC+/EBC. Muy buen retrato

7



1,5:1



2565



1,5:1



2565 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Cuenca. AB298. Cy1185 (25€). 0'8 g. Vano de acuñación central. Casi EBC+/EBC. Buen anverso

6



1,5:1



2566



1,5:1



2566 Sancho IV (1286 y ss). Cornado. Vellón. I latina en la puerta del castillo. La marca clarísima sin atisbos del pie de la L. Peculiares estrellas flanqueando la Cruz. Estilo del busto distinto con corona más plana y rayada, tomando la cabeza menos protagonismo y asumiéndolo el pecho. Ni AB ni MOMECA ni Cy lo citan. 0'9 g. Algo más floja que MBC. Muy interesante. ¿Inédita?

15



1,5:1



2567



1,5:1



2567 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. I latina sobre el castillo, a la izquierda, estrella al otro lado. La marca clarísima sin atisbos del pie de la L. Corona con tres puntos, y de estilo distinto al anterior, más similar a las series habituales. La S del final de la leyenda del reverso embutida sin espacio casi. Ni AB ni MOMECA ni Cy lo citan. 0'75 g. Mejor que MBC. Tono. Muy interesante. ¿Inédita?

15



1,5:1



2568



1,5:1



2568 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. ¿I latina en la puerta del castillo?? o más probable sin marca de ceca. Estrellas flanqueando la Cruz. Ni AB ni MOMECA ni Cy lo citan/sin marca de ceca MOMECA43.1A01.1. 0'75 g. Oxidación limpiada. MBC

8



1,5:1



2569



1,5:1



2569 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. Puntitos en la corona. AB299.2. Cy1186 (25€). 0´7 g. Casi MBC+. Tono

5



1,5:1



2570



1,5:1



2570 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. AB299.5. 0´8 g. Oxidación limpiada. MBC+/MBC

5



1,5:1



2571



1,5:1

2571 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. Ceca en la puerta del castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. AB299.4. Cy1186 (2x25€). 0´7 y 0´75 g. Oxidaciones limpiadas y concreciones en ambas. Ínfima pérdida de masa en la segunda. MBC/MBC-. Lote de dos monedas (2)

6



1,5:1



2572



1,5:1



2572 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L en la puerta del castillo, muy estilizada y con el pie oblicuo y largo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. Dos puntos antes de REX. AB304.1. Cy1186 (25€). 0´9 g. Leves concreciones. Mínima pérdida de masa en el contorno. EBC/EBC-. Tono. Buen retrato

9



1,5:1



2573



1,5:1



2573 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L en la puerta del castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. Tres puntos antes de REX. AB304.1. Cy1186 (25€). 0´75 g. Concreciones. MBC+/MBC

4



2574 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L en la puerta del castillo. Dos estrellas flanquendo la Cruz. La X parece un solo brazo. AB299.4. Cy1186 (25€) 0'75 g. Acuñación mejorable. Leve decoloración en reverso. Mejor que MBC. Tono

4



2575 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L en la puerta del castillo. Dos estrellas flanquendo la Cruz. Tres puntos antes de REX. La N de reverso apenas se insinua para distinguirla de una I. AB304.1. Cy1186 (25€). 0'8 g. Acuñación débil en zona de la leyenda. EBC/EBC-

7



2576 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L en la puerta del castillo. Dos estrellas arriba. El pie de la L es un punto. Tres puntos antes de REX. AB304.1. Cy 1186 (variante?). 0'6 g. Doblada. BC+/BC. Tono

3



2577 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. Estrella sobre la corona. L y estrella flanquendo la Cruz. AB299. Cy1187 (20€). 0'7 g. Ligera oxidación limpiada. Concreción en reverso. EBC-/casi MBC+

6



2578 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L y estrella flanquendo la Cruz. Leyenda del reverso parece acabar ...GIOIIS. AB299. Cy1187 (20€). 0'75 g. Concreciones en reverso. EBC/EBC-. Buen retrato

7



2579 Sancho IV (1284-1295). Cornado (2). Vellón. León. L y estrella flanqueando la Cruz. Cy1187 (4x20€). AB299. 0'65 y 0'9 g. Otro similar pero con la L en la puerta del castillo. AB299.4. 0'65 g. Junto a otro similar AB--. BMM469. 0'55 g. La tercera con acuñación débil y perdida la parte de la izquierda a la Cruz. La última con oxidación intensa limpiada. MBC+/MBC las dos primeras, MBC y MBC/MBC-. Tono en la segunda. Lote de cuatro piezas (4)

8



2580 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L y estrella flanqueando la Cruz. AB299. Cy1187 (20€). 0'75 g. Repinte en anverso. EBC-/MBC+. Bonito anverso a pesar de la indicación

5



2581 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L y estrella flanqueando la Cruz. Estrella sobre la corona. AB299. Cy1187 (20€). 0'8 g. EBC-. Buen ejemplar

7



2582 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L y estrella flanqueando la Cruz. Leyenda de reverso termina LEGIOIS. La segunda L de CASTELLE pisada por el castillo. AB299. Cy1187 (20€). 0'9 g. EBC/MBC+. Buen ejemplar con bello retrato

7



2583 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L y estrella flanqueando la Cruz. AB299. Cy1187 (20€). 0'7 g. EBC-. Buen ejemplar

7



2584 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L y estrella flanqueando la Cruz. Estrella sobre la corona. AB299. Cy1187 (20€). 0´65 g. Mejor que MBC

5



2585 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L y estrella flanqueando la Cruz. AB299. Cy1187 (20€). 0´8 g. MBC+

5



2586 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L y estrella flanqueando la Cruz. Estrella sobre la corona. AB299.3. Cy1187 (20€). 0´75 g. Leve suciedad. MBC+

5



2587 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L y estrella flanqueando la Cruz. Estrella sobre la corona. AB299. Cy1187 (20€). 0´75 g. EBC, mínimos restos de brillo original. Muy buen ejemplar. Atractiva

9



2588 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L y estrella flanqueando la Cruz. Estrella sobre la corona, que es de gran tamaño. AB299. Cy1187 (20€). 0´85 g. Leve concreción. EBC-. Tono. Buen ejemplar. Atractivo

7



1,5:1



2589



1,5:1

2589 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L y estrella flanqueando la Cruz. Estrella sobre la corona. AB299. Cy1187 (20€). 0'8 g. Leve concreción. Liger repinte. EBC. Peculiar acuñación de anverso. Buen ejemplar. Atractiva

7



1,5:1



2590



1,5:1

2590 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L y estrella flanqueando la Cruz. Estrella sobre la corona. Busto desplazado a la izquierda. AB299. Cy1187 (20€). 0'8 g. EBC+, restos de brillo original. Muy buen ejemplar con bello detalle de la acuñación. Muy atractiva

9



1,5:1



2591



1,5:1

2591 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. León. L girada en la puerta del castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. Tres puntos antes de REX. AB299.5. Cy1188 (30€). 0'7 g. Ligera oxidación limpiada. Leves adherencias. Mínima pérdida de masa. Flan corto. MBC

4



2592



2592 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Murcia. M y estrella flanqueando la Cruz. Cy1189 (3x25€). AB300.1. 0'55 g. Otro similar con castillo muy peculiar (torres muy altas y parte central muy baja). AB300.1. 0'7 g. Otro similar. AB300. 0'75 g. La primera con oxidación limpiada, pérdida de masa en leyenda y alguna mínima concreción. La segunda con oxidación limpiada y agujeritos. Casi MBC- y MBC. Tono en la última. Lote de tres piezas (3)

6



1,5:1



2593



1,5:1

2593 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Murcia. M y estrella flanqueando la Cruz. Leyenda del reverso sin cortarla el castillo. Grafila interior lineal en reverso. AB300. Cy1189 (25€). 0'8 g. Fina rayita en anverso. Mejor que MBC+/EBC

6



1,5:1



2594



1,5:1

2594 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Murcia. M y estrella flanqueando la Cruz. LA X parece una Y. Cy1189 (25€). AB300. 0'75 g. MBC. Tono

5



1,5:1



2595



1,5:1

2595 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Murcia. M y estrella flanqueando el castillo. Leyenda del reverso sin cortar el castillo. AB300.1 Cy1189 (25€). 0'75 g. Mejor que MBC. Tono

5



1,5:1



2596



1,5:1

2596 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Toledo. T en la puerta del castillo. Dos estrellas arriba la Cruz. AB302. Cy1191 (20€). 0'65 g. Ligera oxidación limpiada. Alguna adherencia. MBC+

6



1,5:1



2597



1,5:1

2597 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Toledo. T en la puerta del castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. Anillos y puntos en la corona. AB302. Cy1191 (20€). 0'6 g. Ligera oxidación limpiada. Flan corto. EBC-

6



1,5:1



2598



1,5:1

2598 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Toledo. T en la puerta del castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. Tres puntos antes de REX. AB302. Cy1191 (20€). 0'7 g. Leve concreción. MBC+

5



2599 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Toledo. T, de mayor tamaño, en la puerta del castillo. Leyenda del reverso sin cortar por el castillo. Anillos en el pecho del rey. AB302. Cy1191 (20€). 0'55 g. Vano de acuñación en ambas áreas. Ligera oxidación limpiada. Algunas rayitas. MBC+ 4



2600 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Toledo. T en la puerta del castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. Dintel lobulado acogiendo la marca de ceca. Tres anillos antes de REX. AB302. Cy1191 (20€). 0'65 g. Leves adherencias. Ligera oxidación limpiada. MBC+ 5



2601 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Toledo. T en la puerta del castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. Dintel lobulado acogiendo la marca de ceca. ¿Dos? anillos antes de REX. AB302. Cy1191 (2x20€). 0'6 g. Más Alfonso XI (1312-1350). Cornado. Vellón. Toledo. T en la puerta del castillo. Anillos en el pecho del rey. AB341. 0'75 g. La primera con oxidación algo intensa limpiada y pérdida de masa que produce agujero. MBC- y BC+. Lote de dos piezas (2) 5



2602 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Toledo. T en la puerta del castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. Dintel lobulado acogiendo la marca de ceca. AB302. Cy1191 (20€). 0'6 g. Leve oxidación limpiada. Mínima pérdida de masa. MBC+. Tono 5



2603 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sevilla. S, peculiar, en la puerta del castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. AB301.2. Cy1193 (4x10€). 0'7 g. Otro similar. AB301.2. 0'7 g. Otro similar con la S peculiar de gran tamaño y punto sobre ella. Puntos en la corona. AB304.1. 0'7 g. Otra similar. AB301.1. 0'55 g. Ligera oxidación limpiada en las tres primeras, más intensa en la tercera. Vano de acuñación y pérdida de masa en la grafila inferior en la primera. Acuñación algo débil en la segunda y la última. MBC y MBC-, la segunda y la última BC+ o algo mejor. Lote de cuatro piezas (4)

8



2604 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sevilla. S de gran tamaño en la puerta del castillo, algo peculiar con las dos torres altas y más baja la zona central. Dos estrellas flanqueando la Cruz. AB301.2. Cy1193 (10€). 0'75 g. Ligera oxidación limpiada. Leve pérdida de masa. MBC+

5



2605 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sevilla. S peculiar en la puerta del castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. AB301.2. Cy1193 (10€). 0'65 g. Leves adherencias en reverso. MBC+. Peculiar retrato con una ceja marcada e inclinada, reflejando enojo

5



2606 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sevilla. S en la puerta del castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. AB301.2. Cy1193 (10€). 0'8 g. Oxidación limpiada. MBC

4



2607 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sevilla. S en la puerta del castillo con punto sobre ella y en las ventanas de las torres. Dos estrellas flanqueando la Cruz. AB301.2. Cy1193 (10€). 0'7 g. Leve concreción. Mejor que MBC

5



2608 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sevilla. S peculiar en la puerta del castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. Puntos en la corona. AB301.2. Cy1193 (10€). 0'8 g. Algo mejor que MBC/MBC. Tono

5



2609 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sevilla. S en la puerta ¿con punto sobre ella? y puntos en las ventanas de las torres. Dos estrellas flanqueando la Cruz. AB301.2. Cy1193 (3x10€). 0'8 g. Otra similar con puntos en las ventanas de las torres. Estrella sobre la corona. AB301.2. 0'6 g. Otra similar, aunque podría ser sin ceca. Puntos en la corona. Sin puntos en las ventanas. Sin ceca sería AB306.1. 0'6 g. La primera con acuñación débil. La segunda con oxidación intensa limpiada y pérdida de masa en leyenda. La tercera con oxidación limpiada y pérdida de masa, además de leve doblez. MBC- y MBC. Lote de tres piezas (3)

6



2610 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sevilla. S en la puerta del castillo y punto sobre ella y en las ventanas de las torres. Dos estrellas flanqueando la Cruz. Estrella sobre la corona. AB301.2. Cy1193 (10€). 0'8 g. MBC+. Atractivo tono

6



2611 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sin ceca. Estrellas flanqueando la Cruz. Castillo muy compacto. S final embutida y de menor tamaño. AB304.1. Cy1195 (25€). 0'7 g. Mínimas adherencias. MBC+

5



2612 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sin ceca. Estrellas flanqueando la Cruz. Punto antes de REX. L G en el plano vertical del castillo, dejango un espacio tras la E. AB304.1. Cy1195 (25€). 0'6 g. Oxidación limpiada. Pérdida de masa por fallo de metal. EBC-/MBC+

6



2613 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sin ceca. Estrellas flanqueando la Cruz. Tres puntos antes de REX. AB304.1. Cy1195 (25€). 0'75 g. MBC o algo mejor

5



2614 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. ¿Sin ceca?. Estrellas flanqueando la Cruz. AB304.1. Cy1195 (4x25€). 0'6 g. Otro similar sin ceca, ¿León?. AB304.1. 0'65 g. Otro similar ¿sin ceca?. AB304.1. 0'7 g. Otro similar sin ceca. AB304.1. 0'6 g. La primera y la tercera dobladas. Las tres últimas con oxidaciones limpiadas, más intensas en las dos últimas que presentan leve pérdida de masa y agujerito; y pérdida de masa en el contorno. MBC y MBC-, la primera BC+. Lote de cuatro piezas (4)

6



2615 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sin ceca. Estrellas flanqueando la Cruz. Tres puntos en la corona. Punto antes de REX. La X muy peculiar. AB304.1. Cy1195 (25€). 0'92 g. MBC+. Tono. Buen retrato

6



2616 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sin ceca. Estrellas flanqueando la Cruz. AB304.1. Cy1195 (25€). 0'7 g. Grieta. MBC+/MBC

5



2617 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sin ceca. Estrellas flanqueando la Cruz. Aspa o cruz en la corona. AB304.1. Cy1195 (3x25€). 0'7 g. Otra similar con punto en la corona. Tres puntos antes de REX. AB304.1. 0'6 g. Otra similar con punto en la corona y tres puntos en el dintel y en las ventanas. AB304.1. 0'6 g. Las dos primeras con oxidación limpiada, algo más intensa en la segunda. Mínimo pérdida de masa en el contorno de la segunda, y mucho más notable en la tercera. MBC y MBC-. Lote de tres piezas (3)

6



1,5:1



2618



1,5:1



2618 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sin ceca. Estrellas flanqueando la Cruz. Anillo en la corona. AB304.1. Cy1195 (25€). 0'6 g. Oxidación limpiada. MBC o algo peor

5



1,5:1



2619



1,5:1



2619 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Sin ceca. Estrellas flanqueando la Cruz. La leyenda del reverso sin contar por el castillo. AB304.1. Cy1195 (25€). 0'65 g. Mejor que MBC

5



1,5:1



2620



1,5:1



2620 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Estrellas de perfecto diseño flanqueando la cruz. Tres puntos en el dintel y en las ventanas. AB304.1 variante. Cy1195 (25€). 0'6 g. Oxidación. MBC/MBC+

5



1,5:1



2621



1,5:1



2621 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Estrellas, una gruesa y otra más liviana, flanqueando la cruz. Sin puerta en el castillo. AB306. Cy1195 (25€). 0'75 g. Adherencias. MBC+

5



1,5:1



2622



1,5:1



2622 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Punto clarísimo bajo el castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. Estrella sobre la corona. AB305. MOMECA43.1A10.2. Cy1197 (25€). 0'6 g. Oxidada con mínima pérdida de masa. MBC

5



2623 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Punto bajo el castillo. Dos estrellas flanqueando la Cruz. S del rey y de CASTELLE de exagerado tamaño. La X final grande y clara. AB305. Cy1197 (25€). 0'55 g. Oxidación algo intensa. MBC

4



2624 Sancho IV (1284-1295). Cornado. Vellón. Murcia. M en la puerta del castillo. Estrella apenas discernible. Anillo en la corona. AB294. Cy1198 (30€). 0'7 g. Acuñación del reverso muy débil. MBC/BC

4



2625 Sancho IV (1284-1295). Cornado seisén. Vellón. Burgos. Dos anillos al final de las leyendas. B y estrella en el primer y cuarto cuartel. AB308. Cy1199 (25€). 0'55 g. Fuerte oxidación limpiada. Mejor que BC+

4



2626 Sancho IV (1286-1295). Cornado seisén. Vellón. Coruña. Estrella y venera en el segundo y tercer cuartel. AB309.4. Cy1203 (80€). 0'65 g. Oxidada. Doblada. Peor que BC-/casi BC. Escasa

5



2627 Sancho IV (1286-1295). Cornado seisén. Vellón. León. Estrella y L en el primer y cuarto cuartel. AB311. Cy1208 (60€). 0'5 g. Fuerte oxidación con pérdida de masa. RC

2



2628 Sancho IV (1286-1295). Cornado seisén. Vellón. León. Estrella y L en el primer y cuarto cuartel. AB311. Cy1208 (60€). 0'8 g. Ligera oxidación limpiada en reverso. Concreciones. Mejor que MBC/MBC

4



1,5:1



2629



1,5:1



2629 Sancho IV (1286-1295). Cornado seisén. Vellón. Toledo. Estrella y T oblicua en el primer y cuarto cuartel. Dos anillos al inicio de la leyenda del anverso y entre I y R. AB314. Cy1212 (60€). 0'8 g. MBC. Tono

4

FERNANDO IV



1,5:1



2630



1,5:1



2630 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. AB319. Cy1217 (10€). 0'7 g. MBC/MBC-. Tono

4



1,5:1



2631



1,5:1



2631 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos, con peculiar marca I: insuando la B. Dos puntos en leyenda del anverso flanqueando REX. AB319. Cy1217 (10€). 0'85 g. MBC. Tono

5



1,5:1



2632



1,5:1



2632 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Dos puntos al inicio de ambas leyendas. Punto/trazo largo de la pared del castillo tras la B de la ceca. AB319.1. Cy1217 (10€). 0'65 g. MBC

5



1,5:1



2633



1,5:1



2633 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos, con peculiar marca apenas insinuada. Dos puntos delante de E y tras REX. AB319. Cy1217 (10€). 0'9 g. MBC+. Tono

6



1,5:1



2634



1,5:1

2634 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos. Dos puntos al inicio de ambas leyendas y después de REX. AB319. Cy1217 (10€). 0'65 g. Leve pérdida de masa en el contorno. Mejor que MBC. Tono

5



1,5:1



2635



1,5:1

2635 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Burgos, con peculiar marca l· insinuando la B. Punto bajo la X. AB319. Cy1217 variante? (10€). 0'6 g. MBC/MBC-. Tono

5



1,5:1



2636



1,5:1

2636 Fernando IV (1295-1312). Dinero. Vellón. Burgos. AB319. Cy1217 (2x10€). 0'7 y 0'85 g. Oxidación limpiada, más intensa en la primera. La segunda con pérdida de masa. BC. Lote de dos piezas (2)

4



1,5:1



2637



1,5:1

2637 Fernando IV (1295-1312). Dinero. Vellón. Cuenca. AB322.1. Cy1220 (25€). 0'6 g. Oxidación. Pérdida de masa en leyenda. MBC-/BC

2



1,5:1



2638



1,5:1

2638 Fernando IV (1295-1312). Pepión. Vellón. Coruña. AB321. Cy1219 (30€). 0'7 g. Oxidación. BC-

2

ENRIQUE II



1,5:1



2639



1,5:1

- 2639 Enrique II (1368-1379). Novén. Vellón. Coruña. Punto en las patas del león y puntos sobre las torres del castillo. La N del rey girada. AB497.5. Cy1401 (240€). 0'6 g. Oxidación limpiada con adherencias. Leyenda del reverso sólo discernible en parte. BC/BC-. Muy escasa

8

ENRIQUE III



2640



- 2640 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. La S del rey girada en ambas leyendas. Leyendas terminan en RE:y REX. AB597. Cy1492 (4x7€). 1'3 g. Otra similar pero leyendas terminan en RE y RE:. AB597. 1'7 g. Otra similar pero leyendas terminan en RE: y REX. AB597. 1'6 g. Otra similar pero leyenda de reverso termina RE:. AB597. 1'85 g. Algo irregulares los flanes, tal vez con alguna pérdida de masa alguno. BC+ y BC. Lote de cuatro piezas (4)

5



1,5:1



2641



1,5:1

- 2641 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyenda del anverso +ENRICVS:REX:CASTELLE:E. Leyenda del reverso +ENRICVS:QVARTVS:DEI:GRA. Leyenda no usual en esta ceca. AB816 variante. Cy1492 variante (7€). 1'6 g. Oxidación limpiada. Repinte en la leyenda del reverso, pero continúa perfectamente. BC

4



2642



- 2642 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. La S del Rey girada. Leyendas terminan en RE y REX. AB597. Cy1492 (3x7€). 1'9 g. Otra similar pero con ambas leyendas terminando RE. AB597. 1'6 g. Otra similar pero solo la S del rey del reverso girada. Leyendas terminan en REC y RE. AB597. 1'9 g. Ligera oxidación limpiada en la primera. La segunda algo recortada. La tercera con leve vano de acuñación. BC+/BC. Lote de tres piezas (3)

5



2643



- 2643 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyendas terminan en :REX. Aspas o cruces decorando los arcos polilobulados. Cy1492 (5x7€). AB597. 2'8 g. Otra similar pero anillos en anverso y puntos en reverso decorando los arcos polilobulados. AB597. 1'95 g. Otra igual a la anterior. AB597. 1'7 g. Otra similar pero las leyendas terminan en REX y EC?. B apenas se intuye. AB597. 2'1 g. Otro similar pero las leyendas terminan RE y REXs. Vellón. B visible solo su parte alta. AB597. 2'05 g. Oxidaciones algo intensas en todas, limpiadas en parte en algunas. Pérdida de masa en la tercera. Algunas leyendas y datos apenas se intuyen o están perdidos. BC y BC-. Lote de cinco piezas (5)

7



1,5:1



2644



1,5:1

- 2644 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyendas terminan en REX: y RE. AB597. Cy1492 (7€). 1'65 g. BC+ y algo mejor el anverso

4



1,5:1



2645



1,5:1

- 2645 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyendas terminan en RX y REX. AB597. Cy1492 (7€). 1'6 g. Ligera oxidación. Mejor que MBC-

4



1,5:1



2646



1,5:1

- 2646 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. La S del reverso girada. Leyendas terminan en REX y RE:. AB597. Cy1492 (7€). 1'7 g. Oxidación limpiada. Grieta. BC/BC-

3



2647 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. La S del rey girada. Ambas leyendas terminan en RE. AB597. Cy1492 (7€). 1'7 g. BC-

3



2648 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyendas terminan en REX C y REX. AB597. Cy1492 (7€). 1'6 g. Oxidación algo intensa. BC-/BC

3



2649 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. La S del rey girada. Leyendas terminan en tres puntos REX y REX con la X algo dislocada. AB597. Cy1492 (4x7€). 1'95 g. Otra similar. AB597. 1'35 g. Otra similar pero con las leyendas terminando REX C y REX. AB597. 1'7 g. Otra similar pero leyenda del anverso terminando REX C. AB597. 1'75 g. Ligeras oxidaciones limpiadas, intensas en la última. Flan irregular en las tres primeras. BC-/BC-, la última peor que BC-/RC. Lote de cuatro piezas (4)

4



2650 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. La S del rey girada. Leyendas terminan RE y REX. AB597. Cy1492 (6x4€). 2'3 g. Otra similar pero leyendas terminando REX? y RE. AB597. 1'75 g. Otra similar pero ambas leyendas terminando REX. AB597. 1'7 g. Más Juan II. Blanca. Vellón. Burgos. Leyenda del anverso IOHA(...)RACIA:REX. Leyenda del reverso IOHANE(...). AB624. 1'6 g. Más Enrique III. Blanca. Vellón. Burgos. La S del rey girada. Leyendas terminan en S girada? y RE:. AB597. 1'45 g. Otra similar con las S normales. Leyendas terminan en REX: y RES?, muy discutibles. AB597. 1'2 g. Oxidaciones en todas, siendo muy fuertes en tres de ellas. La cuarta limpiada. Masa perdida en el contorno de casi todas. BC- y RC o peor. Lote de seis piezas (6)

5



1,5:1



2651



1,5:1



2651 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Las S del rey girada. Leyendas terminan en RE: y RE. AB597. Cy1492 variante (7€). 2 g. Repintada. BC o algo mejor

4



1,5:1



2652



1,5:1



2652 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Burgos. Leyenda del anverso +ENRICVS:REX:CASTELE. Leyenda del reverso +ENRICVS:REX:LEGIONI. AB597.1 variante. Cy1492 variante (7€). 2'65 g. Ligera oxidación, más acusada en reverso. MBC/BC-. Leyenda no usual en esta ceca

4



1,5:1



2653



1,5:1



2653 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Coruña. Leyenda del anverso termina :R. AB599. Cy1494 (25€). 1'85 g. Oxidación. Sucia. BC-/RC

3



1,5:1



2654



1,5:1



2654 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Leyenda de ambas áreas +ENRICVS:DEI:GRACIA. Motivos decorativos a modo de espigas en los arcos lobulados. AB600. Cy1497 (20€). 1'75 g. Leve doblez. MBC- o algo más floja

5



1,5:1



2655



1,5:1

2655 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Leyendas de ambas áreas terminan en REX. AB600. Cy1497 (20€). 1'65 g. Oxidación limpiada. BC/BC-

3



1,5:1



2656



1,5:1

2656 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Leyendas de ambas áreas terminan en REX. Puntos ¿solamente? a las 3 y a las 9 en los arcos lobulados de ambas áreas. AB600. Cy1497 (20€). 2'1 g. Oxidación limpiada. Adherencias. BC+/BC

4



2657



2657 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Cuenca. Leyendas terminan GRACIA: y :RE. Motivos decorativos a modo de espigas en los arcos lobulados. AB600. Cy1497 (3x20€). 1'35 g. Otra similar pero solo se ve la leyenda del reverso (GRAC)IA-. AB600. 1'15 g. Otra similar pero ambas leyendas terminan en GRACIA. AB600. 1'9 g. Oxidaciones, intensas en la tercera. Leve pérdida de masa en la primera, y acusada en la segunda. BC-, BC+ o algo mejor y BC/BC-. Lote de tres piezas (3)

4



1,5:1



2658



1,5:1

2658 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Leyenda del anverso +ENRICVS:REX:CASTE. Leyenda del reverso +ENRICVS:REX:LEGIO:. En ambas E y N separadas. AB602. Cy1499 (7€). 1'6 g. Casi MBC-

4



2659

2659 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Leyendas parecen terminar, discutible, en CASTELE y LEGIONIS. Anillos decorando los arcos lobulados. AB602. Cy1499 (4x7€). 1'4 g. Otra similar pero leyendas parecen terminar, discutible, en CASTELLE y LEGIONI?. AB602. 1'9 g. Otra similar pero leyendas parecen terminar, discutible en parte, en CASTEL: y LEGIONI. AB602. 1'8 g. Otra similar pero leyendas parecen terminar, discutible en parte, en CASTELL: y LEGIONI:. AB602. 1'85 g. Oxidaciones limpiadas, y todas con algún área al menos con intensidad. BC-/BC y peor que BC- o algo peor. Lote de cuatro piezas (4)

4



1,5:1



2660



1,5:1

2660 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Leyendas terminan en CASTELLE anillo grueso E anillo grueso y LEGIONIS. AB602. Cy1499 (7€). 2'3 g. Oxidación limpiada. Mejor que BC+/BC

4



1,5:1



2661



1,5:1

2661 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Leyendas terminan en CASTEL y LEGIONIS. AB602. Cy1499 (7€). 1'45 g. BC/BC-

4



1,5:1



2662



1,5:1

2662 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Leyendas terminan en CASTE y LEGI:. AB602. Cy1499 (7€). 1'95 g. Ligera oxidación. Casi MBC-

4



1,5:1



2663



1,5:1

2663 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Leyendas terminan en CASTELE(-) y LEGIONS. AB602. Cy1499 (7€). 1'9 g. Oxidación. BC o algo más floja

3



1,5:1



2664



1,5:1

2664 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Sevilla. Leyendas terminan en CASTELL y LEGIONI. AB602. Cy1499 (7€). 1'8 g. Ligera oxidación. MBC-/BC+

4



2665



2665 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Leyendas parecen terminar en REX y REX: y REX en ambas. AB603. Cy1501 (2x90€). 1'8 y 2'25 g. Oxidación, más ligera en la segunda. BC/BC- y casi MBC-/BC. Lote de dos piezas (2)

4



1,5:1



2666



1,5:1

2666 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Leyendas terminan en REX y REX dos puntos en diagonal. AB603. Cy1501 (90€). 1'6 g. Acuñación descuidada. BC+

3



2667



2667 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Leyendas terminan en :REX y :REX:C. AB603. Cy1501 (2x90€). 1'3 g. Otra similar pero leyendas terminan en :REX. AB603. 1'35 g. La primera con dobleces. La segunda doblada y con pérdida de masa. Mejor que BC y BC. Lote de dos piezas (2)

3



1,5:1



2668



1,5:1

2668 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Leyendas terminan en :REX y :REX:C. AB603. Cy1501 (2x90€). 1'55 g. Ligera oxidación. BC+ o algo más floja

4



1,5:1



2669



1,5:1

2669 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Leyendas terminan :REX: y :R:. AB603. Cy1501 (90€). 1'85 g. Ligera oxidación. BC o algo más floja

4



1,5:1



2670



1,5:1

2670 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Leyendas terminan en :REIX: y :REX:. AB603. Cy1501 (90€). 2'05 g. BC+. La terminación de la leyenda de anverso muestra, sin duda, algo similar a una I entre la E y la X

6



2671



2671 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Ambas leyendas terminan en :REX. Aspas o cruces decorando los arcos lobulados. AB603. Cy1501 (2x90€). 2'2 g. Otra similar pero ambas leyendas terminando :REX:. AB603. 2'1 g. La primera con ligera oxidación. La segunda con acuñación muy descuidada. Casi MBC- y BC+. Lote de dos piezas (2)

3



2672

2672 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Leyenda del anverso :REX:. Aspas o cruces y anillos decorando los arcos lobulados. AB603. Cy1501 (3x90€). 1'25 g. Otra similar pero leyendas terminan en :REX:C y :RE. Aspas o cruces decorando los arcos lobulados. AB603. 3'05 g. Otra similar pero leyendas terminando REX y RE. Aspas o cruces decorando los arcos lobulados. AB603. 1'05 g. La primera con pérdida de masa en un tercio de la leyenda. La segunda con oxidación intensa limpiada. La tercera con fuerte oxidación y pérdida de masa con agujero. MBC-/BC-, BC y BC/BC-. Lote de tres piezas (3)

4



1,5:1

2673

1,5:1

2673 Enrique III (1390-1406). Blanca. Vellón. Toledo. Leyendas terminan en REX: y REX. Aspas o cruces decorando los arcos lobulados. B603. Cy1501 (90€). 1'85 g. Muy ligera oxidación. Mejor que BC+

4

JUAN II



1,5:1

2674

1,5:1

2674 Juan II (1406-1454). Blanca. Vellón. Burgos. Anillos decorando los arcos lobulados. AB597. Cy1523 (10€). 2'2 g. Oxidación fuerte. Peor que BC-

1

ENRIQUE IV



2675

2675 Enrique IV (1454-1474). Blanca. Vellón. Sevilla. Leyenda del anverso +ENRICVS flor REX flor CASTELLE flor. Leyenda del reverso +flor ENRICVS flor CUARTUS flor DEI flor GR. Anillos decorando los arcos lobulados. Anillos en el castillo. AB825. Cy1678 (2x20€). 1'05 g. Otra similar pero con leyenda del anverso +ENRI(C)VS flor CARTUS flor DEI flor. Leyenda del reverso +ENRICVS flor (...) flor CASTELL. Sin decoración en los arcos en anverso y con flores en los arcos lobulados del reverso. BMM1068. 0'95 g. Oxidación en ambas, más intensa en la segunda. Rayitas de tosca limpieza en la segunda. Ambas con pérdida de masa, más acusada en la segunda faltando una cuarta parte. BC+ y mejor que RC. Lote de dos piezas (2)

4



1,5:1



2676



1,5:1

- 2676 Enrique IV (1454-1474). Dinero. Vellón. A. Castillo y león en rombo. Leyenda del anverso (...)I-G(...). AB827. Cy1709 (2x30€). 0'45 g. Otra similar pero con leyenda del anverso +EN(RICVS):DEI(...). Leyenda del reverso (+)ENRICVS(:DE)I:GR. AB827. 0'3 g. Oxidaciones, fuertes en la primera cuyo reverso está perdido. RC/MC y mejor que RC. Lote de dos piezas (2)

3



1,5:1



2677



1,5:1

- 2677 Enrique IV. (1454-74) Dinero. Vellón. Ávila. Castillo y león en rombo. Leyenda del anverso XPS:(V)INCIT:XP(S)(...). Leyenda del reverso +ENRICV(S...):GR(...). AB827. Cy1709 (2x30€). 0'95 g. Otra similar pero con leyenda del anverso X(PS V)INCIT:XPS(...). Leyenda del reverso +ENRICVS:(...)G(...). AB827. 1'25 g. Oxidaciones. BC-/RC y BC-. Lote de dos piezas (2)

4



1,5:1



2678



1,5:1

- 2678 Enrique IV (1454-74) Dinero. Vellón. Sevilla. Castillo y león en rombo. Leyenda del anverso (+)ENRICVS flor DEI flor GRA. Leyenda del reverso XPS flor VINCIT flor XPS-R?. Puntos en los arcos del león. AB834. Cy1718 (2x25€). 1'1 g. Otra similar pero con leyenda del anverso (+ENRI)CVS:DEI GRA(...). Leyenda del reverso (...)S flor VINCIT flor. Anillos en las esquinas de los rombos. AB834. 0'75 g. Oxidaciones. RC o algo mejor. Lote de dos piezas (2)

4

Subasta

ADENDA

COLECCIÓN SELLOS REALES

SUBASTA EXTRAORDINARIA ELECTRÓNICA CIERRE EL 26 DE OCTUBRE DE 2022 A LAS 5 DE LA TARDE

No será puja lote a lote en vivo.
Puede pujarse desde la apertura de la subasta hasta el día y hora indicado.
Debe pujar antes del cierre indicado.

NO ESPERE AL ÚLTIMO MOMENTO.
EN CASO DE PUJA EN LOS ÚLTIMOS MINUTOS
EL CIERRE DEL LOTE SE EXTIENDE 10 MINUTOS

LOTES 3001 - 3007



50 AÑOS SUBASTANDO
1967 - 2017

Esta adenda de Colección de Sellos Reales se presenta como un extraordinario colofón a la serie de subastas (hasta un total de cinco partes) de la importante colección de moneda medieval que hemos presentado entre 2020 y 2022.

Esta otra colección la presentamos en esta adenda separada, remitiéndonos a las mismas condiciones de subasta (comisión al comprador 20%), protección de datos, etc. que se presentan en el catálogo adjunto de la referida colección de moneda medieval.

Orfila, 10 – 28010 Madrid
T +34 913 082 310 | F +34 913 194 206
subasta@cayon.com

Fotografías, catálogo e idea
Adolfo Cayón
Clemente Cayón
Juan Cayón



www.iapn-coins.org



www.vdm.de



cayon.com saladesubasta.com



app CAYON SUBASTAS AUCTIONS



1,5:1



3001



1,5:1

- 3001 Balduino IV. (1174-1185). Tierra Santa de Jerusalén. El rey en magestad sosteniendo Cruz de pie largo con su diestra y globo crucífero en su siniestra. Leyenda del anverso entre grafilas lineales +BALDVINVS DEI GRA REX HIERSALEM. Vista del Templo del ¿Santo Sepulcro o de la Iglesia del Monte Sión?. Leyenda del reverso entre grafilas lineales +CIVITAS REGIS REGVM OMNIVM. Leyenda tipo de los sellos de los reyes de Jerusalén. Sin restos de cinta ni marcas/huecos en el canto. Diámetro vertical 44'59 y horizontal 44'52 mm. 64'3 g. BC+

200



3002

1,5:1

3002 Fernando IV. (1295-1312). Castilla. Sello Real de plomo. Figura ecuestre a izquierda. El rey cabalgando coronado y armado de escudo, blandiendo espada que toca, sin cortar, la grafila interior de la leyenda. Las patas delanteras tocan, sin cortar, la grafila interior de la leyenda, al contrario de las traseras que sí la cortan. Leyenda del anverso entre grafilas de puntos +(…)¿ECOHADI (o N invertida en lugar de H)?ILLV STRI?REGIS CASTELLE LEGIONIS. Las S giradas. Castillos y leones cruzadas. Leyenda del reverso entre grafilas de puntos +SFERNANDI:ILVSTRIS RE...I?CASTELLE LEGIONI. Las S giradas. Restos de la cinta original embutida, parece, roja y amarilla. Diámetro vertical 53'34 y horizontal 57'27 mm. 108'9 g. MPidal26 variante notable. AHNGuglieri155/6 variante notable. AH no cita. Cerralbo no cita. Agujero. BC/BC+. Los dos citados del Archivo Histórico Nacional, similares pero con distinta leyenda de anverso, se databan en Valladolid en 1345 (1307 d.C.); uno era una carta de privilegio concediendo a la autoridad religiosa de la Catedral de Toledo la merced de no demandar al rey acémilas, sino cuando el mismo rey fuere en hueste contra moros; y el segundo confirmando los privilegios y cartas para las mismas autoridades de Toledo concedidas por los antecesores de Fernando IV. Raro

150



3003

1,5:1

- 3003 Alfonso XI. (1312-1350). Castilla. Sello Real de plomo. Figura ecuestre a izquierda. El rey cabalgando coronado y armado de escudo y blandiendo espada corta que toca la grafila interior sin cortar la leyenda, al igual que las patas delanteras. Las traseras sí cortan la leyenda. Ambas leyendas cardinadas por cuatro caras de ángeles. Leyenda del anverso entre grafilas de puntos S ALFONSÛII? TRIS DEI GRA REGIS CASTELLE E LEGIONIS. Castillos y leones cruzados. La Cruz de cordón. Leyenda del reverso entre grafila de puntos S ILLEFONSI DEI GRA REGIS CASTELLE LEGIONIS. Restos de la cinta original embutida, parece amarilla. Diámetro vertical 55'77 y horizontal 58'03 mm. 144'6 g. MPidal32 variante notabilísima. AHNGublieri194 variante; nos parece leer la N en el nombre, si no podría ser el 186. Cerralbo no cita. Rayas en el campo del anverso a modo de resplandor del rey. BC+/BC. Los citados del Archivo Histórico Nacional se datan, el primero, en Burgos, a uno de agosto de 1370 (1332 d.C.) ratificando el privilegio que tenía, por anteriores concesiones reales, el convento de Santa María de Ferrera para no pagar yantares; y el segundo en Córdoba a 13 de octubre de 1368 (1330 d.C.) en relación al nombramiento de Canciller mayor de Castilla al arzobispo de Toledo, don Jimeno. Raro

150



- 3004 Juan I. (1379-1390). Castilla. Sello Real de plomo. Magestático. El rey entronizado de frente, flanqueado por leones, sosteniendo espada y globo crucífero, ambos de buen tamaño. Leyendas de ambas áreas entre grafilas de puntos +S tres aspas IOHANIS tres aspas DEI tres aspas GRACIA tres aspas REGIS tres aspas CASTELLE tres aspas ELEGIONIS. Castillos y leones coronados cruzados. Los brazos de la Cruz terminan en lises. Restos de cinta original embutida y sobrando por ambos lados, aproximadamente un centímetro por la parte inferior, parece roja, blanca y verde. Diámetro vertical 55'02 y horizontal 57'74 mm. 141'6 g. MPidal45 confunde las X entre DEI GRA. AHNGuglieri254 sin hacer mención a las aspas. AH no cita. Cerralbo no cita. BC/MBC-. El Archivo Histórico Nacional recoge varios ejemplares parecidos, todos datados en 1417 (1379 d.C.) en Burgos en los números 254 a 264. En ningún momento indica referencia alguna a las tres aspas, indicando siempre dos puntos (:) como motivo de separación en las leyendas. Sí coincide la cinta original que nos parece advertir (roja, blanca y verde) con uno de los sellos descritos; en particular con la confirmación de un privilegio rodado respecto de otro concedido por el padre del rey, a Juan Ramírez de Arellano, señor de Cameros, fechado el 12 de agosto de 1417. Raro

200



- 3005 Juan I. (1379-1390). Castilla. Sello Real de plomo. Magestático. El rey entronizado de frente, flanqueado por leones más erguidos, sosteniendo con los brazos más altos espada y globo crucífero, cuya Cruz está inclinada. Leyenda del anverso entre grafilas ¿lineales? +IOHANIS DEI GRACIA REGIS CASTELLE ET LEGIONIS. Castillos y leones coronados cruzados. Los brazos de la Cruz terminan en puntas de flecha. Leyenda del reverso entre grafilas ¿lineales? +S IOHANES tres puntos DE(I tres puntos) GRACIA tres puntos REGIS CASTELLE (ET) LEG(IOIS). Sin rastro de cinta original, solo los pequeños orificios. Diámetro vertical 53'06 y horizontal 55'43 mm. 150'2 g. MPidal46. AHNGuglieri265. Cerralbo no cita. Algun golpe en leyendas y en reverso. Leve oxidación. Leyendas difíciles de leer. Mejor que BC+/más flojo que BC-. El Archivo Histórico Nacional recoge varios ejemplares parecidos entre el 265 y 269, datados entre 1379 y 1381, en Medina del Campo, Soria, Segovia y Madrigal. La mención que hacen son de dos puntos (:) para las separaciones de la leyenda, sin embargo en este ejemplar advertimos tres puntos, no siempre, que podrían ser tres aspás algo perdidas en alguna ocasión, en la leyenda del reverso. Uno de estos ejemplares del AHN, fechado en Segovia el 18 de agosto de 1419 (1381 d.C.), exime del yantar al Obispo de Oviedo cuando el rey esté en Asturias. Otro confirma los privilegios concedidos a la Catedral de Toledo sobre el almojarifazgo, fechado el 22 de diciembre de 1419 también, esta vez en Madrigal. Raro



- 3006 Enrique III. (1390-1406). Castilla. Sello Real de plomo. Ecuestre. El rey cabalgando a izquierda tocado de bacintene y armado de escudo pequeño y blandiendo espada. Leyenda del anverso entre grafilas de puntos (CI DEI) dos aspas GRACIA dos aspas REGIS dos aspas CASTELLE dos aspas EL... con mucho espacio. Castillos y leones cruzados. Leyenda del reverso entre grafilas de puntos (+S)ENRICI dos aspas DEI aspas GRACIA dos aspas REGIS dos aspas CASTELLE dos aspas E... Los brazos de la Cruz terminan en puntas de flecha. Restos de cinta original embutida, parece roja y amarilla. Diámetro vertical 58'89 y horizontal 56'17 mm. 143'7 g. MPidal48. AHNGuglieri278. Cerralbo no cita. BC/BC-. El Archivo Histórico Nacional recoge sellos similares datados en 1391 y 1393 en Madrid y Burgos. El primero confirma el privilegio del rey sobre el concedido por su padre en 1388 eximiendo del pago de merindad a los vecinos de Tudela, fechándolo el 20 de abril del año del Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo de 1391. Douët d'Arcq cita un sello similar en un acta por la que Enrique III se aparta de la obediencia del papa Benedicto XIII en 1398 (Collection de Sceaux, París, 1868 tomo III, pág446, nº11258). Raro



- 3007 Enrique IV. (1454-1474). Castilla. Sello Real de plomo. Efigie. Busto coronado y revestido del rey a izquierda. Leyenda del anverso entre grafilas de puntos +ENRICVS flor IIII flor DEI flor GRACIA flor REX flor CASTELLE flor E LEGI. Podría ser L no LL. Castillos y leones coronados cruzados. Leyenda del reverso entre grafilas de puntos (+)ENRICVS flor IIII flor DEI flor GRACIA flor REX flor CASTELLE flor ELEGIONI. Claramente se lee LL. Restos de cinta original embutida y sobrando por ambos lados, aproximadamente cuatro centímetros por la parte inferior, parece amarillo, rojo y verde, y tal vez azul. Diámetro vertical 58'43 y horizontal 59'89 mm. 183'9 g. MPidal51. AHNGuglieri319 variante al no indicar LL en leyenda de reverso en ningún caso. AHeiss no cita. Cerralbo14. BC+/casi MBC-. El Archivo Histórico Nacional recoge sellos similares datados en 1455, 1456, 1458, 1467 y 1471, pero en ningún caso lee CASTELLE en reverso, indicando siempre CASTELE. Las ciudades donde se datan son Segovia (2), Jaén, Medina del Campo, Úbeda y Madrid. El primero de Segovia, con una cinta que podría coincidir con este ejemplar (verde, amarillo, blanco, rojo y azul) confirma los 4.000 maravedís del juro que goza el convento de Santa María de Nieva sobre las alcabalas de los paños de Segovia, fechándolo el 25 de marzo de 1455 año del Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo. El de Madrid fechado el 28 de abril de 1467 (cinta blanca, roja, amarilla, verde y azul) confirma todos los privilegios concedidos por los antecesores del rey al monasterio de San Salvador de Villanueva de Lorenzana. Raro