

AUREO & *Calicó*

COLECCIÓN DE CONTRAMARCAS

# BALSACH PEIG



**SUBASTA PÚBLICA**

BARCELONA, 17 DE NOVIEMBRE DE 2022

400



# BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

**(AC) AUREO & CALICÓ:** "Numismática Española 1474 a 2020".

**(A.N.) ACTA NUMISMÀTICA.**

**BADIA i TORRES, Antoni:** "Catàleg dels Croats de Barcelona, 1285-1706".

**(Cru.C.G.) de CRUSAFONT i SABATER, Miquel:** "Catàleg General de la Moneda Catalana".

**(Cru.L.) de CRUSAFONT i SABATER, Miquel:** "La Moneda Catalana Local".

**(Cru.Segadors) de CRUSAFONT i SABATER, Miquel:** "Història de la Moneda de la Guerra dels Segadors".

**DE MEY, Jean René:** "Les Contremarques sur les Monnaies" (edición 1989).

**DELMONTE, André:** "Le Bénélux d'Argent".

**GOMES, Alberto:** "Moedas Portuguesas".

**GROVE, Frank W.:** "Coins of Mexico".

**(Kr.) KRAUSE:** "Standard Catalog of World Coins" (1601- Present).

**(Kr.UWC.) KRAUSE:** "Unusual World Coins".

**MANVILLE, Harrington E.:** "Tokens of the Industrial Revolution".

**(Petit-Aledón) PETIT, R. Y ALEDÓN, J.M<sup>a</sup>:** "Catálogo de las Monedas Valencianas y Medallas Valencianas de los Reyes de España".

**PRIDMORE, F.:** "The Coins of The British Commonwealth of Nations".

**RAMÍREZ, Juan Felipe:** "Coins of Mexican War of Independence".

**RESTREPO, Jorge Emilio:** "Coins of Colombia 1619 to 2012".

**(S) SEABY, H.A. y SEAR, David R.:** "Greek Coins and their Values".

**STOHR, Tomás:** "Catálogo de monedas, ensayos, fichas y resellos de Venezuela".

**VAN GELDER, H.Enno; y HOC, Marcel:** "Les Monnaies des Pays-Bas Bourguignons et Espagnols 1434-1713".

**VANHOUDT, Hugo:** "Les Monnaies des Pays-Bas Bourguignons".

**VARGAS ZAMORA, J.A.; CHACÓN HIDALGO, M.B.; y SÁNCHEZ CHAVES, J.I.:** "El resello de las pesetas españolas en Costa Rica (1845)", y "El resello de las macuquinas en Costa Rica (1846)".

**WOOD, Howland:** "The coinage of the West Indies / The sou marqué".

Colección de catálogos de **ÁUREO & CALICÓ**.

## **SUBASTAS:**

**Dix Noonan Webb:**

"The Collection of Cut and Countermarked Coins formed by the late Edward Roehrs" (part I: 28 noviembre 2010; part II: 17 noviembre 2011).

"The Lyall Collection of Cut and Countermarked Coins" (25 septiembre 2018).

**Stack's & Bowers:**

"Cut and Countermark Coinage and Other Related Issues, featuring the Kyle Ponterio Collection" (18 enero 2020).

# CONDICIONS DE LA SUBHASTA

1. Els preus de sortida i adjudicació seran en €uros.
2. No s'accepten ordres a preus inferiors als de sortida.
3. Les vendes es faran al comptat, per targeta de crèdit o transferència bancària i el seu pagament serà exclusivament en €uros.
4. AUREO & CALICO es reserva la facultat de modificar l'ordre dels lots en subhasta, agrupar-los o dividir-los sota el seu criteri, així com retirar qualsevol lot.
5. Els lots s'adjudicaran al millor postor. En cas d'ordres rebudes per correu, fax, Internet o e-mail, preval, en cas d'ofertes del mateix import, la rebuda en primer lloc.
6. AUREO & CALICO no es farà responsable de la interrupció de la modalitat on-line per causa de força major o deficiències imputables a tercers.
7. El comprador pagarà el preu d'adjudicació més un increment del 18%, IVA inclòs (DIVUIT per cent) en concepte de despeses de subhasta. En aquells casos en què els lots adquirits hagin de sortir de territori espanyol, tret d'aquelles excepcions previstes a la Llei, hauran de tramitar-se, prèviament a la seva expedició, els permisos d'exportació pertinents. Si la destinació fos un territori situat dins la Unió Europea no es liquidaran taxes d'exportació i les despeses de gestió administrativa i duanera aniran per compte d'AUREO & CALICO. Si pel contrari, la destinació fos un tercer país, les preceptives taxes d'exportació hauran de ser assumides pel comprador, sent a càrrec d'AUREO & CALICO les despeses de gestió administrativa i duanera. En cap cas s'expediran els enviaments fins que no es disposi dels esmentats permisos d'exportació.
8. Les despeses d'assegurança i enviament aniran sempre a càrrec del comprador.
9. AUREO & CALICO garanteix l'autenticitat de tots els lots que figuren en aquest catàleg, excepte indicació en contra.
10. En cap cas s'admetran devolucions dels lots adquirits a la sala o que hagin sigut examinats prèviament pel comprador. En cas de lots adquirits mitjançant ordres escrites les devolucions hauran de realitzar-se en un termini màxim de 8 dies, a comptar des de la data de recepció, i sempre que hi hagi causa degudament raonada i justificada. En cap cas s'admetran devolucions de lots de conjunt.
11. AUREO & CALICO podrà, sota el seu criteri, rebutjar qualsevol ordre de compra.
12. Tot comprador que no sigui client habitual d'AUREO & CALICO haurà d'aportar referències comercials i garanties econòmiques suficients per a que siguin admeses les seves ofertes.
13. Els lots romandran com a propietat del venedor fins que el pagament no s'hagi realitzat en la seva totalitat.
14. En cas de litigi derivat de la subhasta o de la interpretació de les condicions queda establert que les parts se sotmetran als Tribunals i jutjats de la ciutat de Barcelona.
15. El text que obliga a les parts implicades a la subhasta és el publicat en català o espanyol, quedant les altres versions sotmeses als originals en català o espanyol.
16. La participació a la subhasta implica l'acceptació absoluta de les presents condicions.
17. Subhasta organitzada de conformitat amb les regles de la AINP.

## ABREVIATURES I SIGNES EMPRATS

<b>FDC</b>	Flor d'Encuny	<b>MBC-</b>	Menys que molt ben conservada
<b>S/C</b>	Sense circular	<b>BC+</b>	Més que ben conservada
<b>S/C-</b>	Quasi sense circular	<b>BC</b>	Ben conservada
<b>EBC+</b>	Més que extraordinàriament ben conservada	<b>BC-</b>	Menys que ben conservada
<b>EBC</b>	Extraordinàriament ben conservada	<b>RC</b>	Conservació normal de peça molt circulada
<b>EBC-</b>	Menys que extraordinàriament ben conservada	<b>MC</b>	Mal conservada
<b>MBC+</b>	Més que molt ben conservada	<b>s/d</b>	Data sense determinar
<b>MBC</b>	Molt ben conservada		
<b>()</b>	Tota xifra o lletra que aparegui entre parèntesi o no s'aprecia, o s'aprecia amb dificultat. Si es tracta de la conservació és la que correspondria a la peça considerant les circumstàncies o característiques de la seva encunyació		

# CONDICIONES DE LA SUBASTA

1. Los precios de salida y adjudicación serán en €uros.
2. No se aceptan órdenes a precios inferiores a los de salida.
3. Las ventas se realizan al contado, por tarjeta de crédito o transferencia bancaria y su pago será exclusivamente en €uros.
4. AUREO & CALICO se reserva la facultad de alterar el orden de los lotes en subasta, agruparlos o dividirlos bajo su criterio, así como de retirar cualquier lote.
5. Los lotes se adjudicarán al mejor postor. En el caso de órdenes recibidas por correo, fax, Internet o e-mail, prevalecerá, en el caso de ofertas por idéntico importe, la recibida en primer lugar.
6. AUREO & CALICO no se hará responsable de la interrupción de la modalidad on-line por causa de fuerza mayor o deficiencias imputables a terceros.
7. El comprador pagará el precio de adjudicación más un incremento del 18%, IVA incluido (DIECIOCHO por ciento) en concepto de gastos de subasta. En aquellos casos en que los lotes adquiridos deban salir del territorio español, salvo en las excepciones previstas por la Ley, deberán, previamente a su expedición, tramitarse los permisos de exportación pertinentes. Si el destino fueran territorios situados dentro de la Unión Europea no se liquidarán tasas de exportación y los gastos de gestión administrativa y aduanera correrán por cuenta de AUREO & CALICO. Si por el contrario, el destino fueran terceros países, las preceptivas tasas de exportación deberán ser asumidas por el comprador, siendo por cuenta de AUREO & CALICO los gastos de gestión administrativa y aduanera. En ningún caso serán expedidos los envíos hasta que no se disponga de los mencionados permisos de exportación.
8. Los gastos de seguro y envío irán siempre a cargo del comprador.
9. AUREO & CALICO garantiza la autenticidad de todos los lotes que figuran en este catálogo, salvo indicación en contra.
10. En ningún caso se admitirán devoluciones de los lotes adquiridos en sala o que hayan sido examinados previamente por el comprador. En el caso de lotes adquiridos mediante órdenes escritas las devoluciones deberán realizarse en un plazo máximo de 8 días, a partir de la fecha de su recepción, y siempre que exista causa debidamente razonada y justificada. En ningún caso se admitirán devoluciones de lotes de conjunto.
11. AUREO & CALICO podrá, bajo su criterio, rechazar cualquier orden de compra.
12. Todo comprador que no sea cliente habitual de AUREO & CALICO deberá aportar referencias comerciales y garantías económicas suficientes para que sus pujas sean admitidas.
13. Los lotes permanecerán como propiedad del vendedor hasta que el pago se haya realizado en su totalidad.
14. En caso de litigio derivado de la subasta o de la interpretación de las condiciones queda establecido que las partes se someterán a los Tribunales y juzgados de la ciudad de Barcelona.
15. El texto que obliga a las partes implicadas en la subasta es el publicado en catalán o español, quedando las otras versiones sometidas a los originales en catalán o español.
16. La participación en la subasta implica la aceptación absoluta de las presentes condiciones.
17. Subasta organizada de acuerdo con las reglas de la AINP.

## ABREVIATURAS Y SIGNOS EMPLEADOS

<b>FDC</b>	Flor de cuño	<b>MBC-</b>	Menos que muy bien conservada
<b>S/C</b>	Sin circular	<b>BC+</b>	Más que bien conservada
<b>S/C-</b>	Casi sin circular	<b>BC</b>	Bien conservada
<b>EBC+</b>	Más que extraordinariamente bien conservada	<b>BC-</b>	Menos que bien conservada
<b>EBC</b>	Extraordinariamente bien conservada	<b>RC</b>	Conservación normal de piezaa muy circulada
<b>EBC-</b>	Menos que extraordinariamente bien conservada	<b>MC</b>	Mal conservada
<b>MBC+</b>	Más que muy bien conservada	<b>s/d</b>	Fecha sin determinar
<b>MBC</b>	Muy bien conservada		

- ( ) Toda cifra o letra que aparezca entre paréntesis o no se aprecia, o se aprecia con dificultad. Si se trata de la conservación es la letra que correspondería a la pieza considerando las circunstancias o características de su acuñación.

# AUCTION TERMS & CONDITIONS

1. The starting and hammer prices will be in Euros.
2. Bids below starting price cannot be considered.
3. Sales will be paid cash, credit card or bank transfer in EURO currency only.
4. AUREO & CALICO are entitled to depart from the order of the numbers in the catalogue, to gather or divide any lot, and to withdraw them according to its own criteria.
5. Lots will be adjudicated to the highest bidder. Bidsheets in writing received by post, fax, Internet or e-mail for the same amount will entered in the order in which they were received.
6. AUREO & CALICO will not assume responsibility in case of failure or break-down of the on-line mode due to outside forces or third parties.
7. The sale price will be increased with an additional auction fee of 18%, VAT included (eighteen per cent). In the cases in which the acquired lots have to be sent outside Spain, except as otherwise provided by law, the buyer should bear in mind an exportation license, which will be required before their issuance. If the shipping destination is within the European Union, there is no need to pay export taxes, the administrative and customs management expenses will be paid by AUREO & CALICÓ. If, on the contrary, the destination is the third country, the export taxes must be paid by the buyer, with AUREO & CALICÓ being responsible for the administrative and customs management expenses. In no case will shipments be dispatched until the buyer has an exportation license.
8. Any insurance and shipping charges will always be paid by the buyer.
9. The authenticity of the lots included in this catalogue is guarantee by AUREO & CALICO, unless otherwise stated.
10. Return of lots purchased in the auction room, or previously inspected by the buyer, are not allowed under any circumstances. Returns of lots purchased by mail bidsheet will be allowed within a maximum of eight days from receipt, only if a justified or reasonable cause exists. Returns of group lots are not allowed under any circumstance.
11. AUREO & CALICO can refuse any purchase order received based on its own criteria.
12. Non regular customers must provide AUREO & CALICO with financial proof of solvency prior to the sale in order for their bids to be accepted.
13. Lots will remain as seller's property until they are paid for.
14. In the event of any dispute arising from this auction, or the interpretation of these terms and conditions, it will fall under the jurisdiction of the tribunals of Barcelona.
15. These conditions are available in a several languages, being the Catalan or the Spanish version definitive in the event of any disputes.
16. Participation in the auction implies the full compliance and acceptance of these auction terms and conditions.
17. Auction Sale conducted according to the IAPN rules.

## ABBREVIATIONS AND SIGNS USED

<b>FDC</b>	<i>FDC</i>	<b>MBC-</b>	<i>Almost very fine</i>
<b>S/C</b>	<i>Uncirculated or mint state</i>	<b>BC+</b>	<i>Very good</i>
<b>S/C-</b>	<i>Almost uncirculated</i>	<b>BC</b>	<i>Good</i>
<b>EBC+</b>	<i>Choice extremely fine</i>	<b>BC-</b>	<i>Almost good</i>
<b>EBC</b>	<i>Extremely fine</i>	<b>RC</b>	<i>Regular (but identifiable)</i>
<b>EBC-</b>	<i>Almost extremely fine</i>	<b>MC</b>	<i>Poor</i>
<b>MBC+</b>	<i>Choice very fine</i>	<b>s/d</b>	<i>Without date</i>
<b>MBC</b>	<i>Very fine</i>		

- ( ) Any digits or signs within this symbol mean that is poorly or not readable. Grading contained within this symbol means that the grade would be correct, for the piece in question, if not for the anomalies present, such as a coining defect or unusual damage.

# AUKTIONSBEDINGUNGEN UND -VORAUSSETZUNGEN

1. Der Start- und Zuschlagspreis wird in € angegeben.
2. Gebote unter dem Startpreis können nicht berücksichtigt werden.
3. Einkäufe werden nur bar, per Kreditkarte oder per Banküberweisung in €- Währung bezahlt.
4. AUREO & CALICO ist berechtigt, von der Reihenfolge der Nummerierung im Katalog abzuweichen, Sammellose zu erstellen oder aufzuteilen und Lose aufgrund eigener Kriterien zurückzuziehen.
5. Die Lose werden dem höchsten Bieter zugesprochen. Geschriebene Gebotszettel die per Post, Fax, online oder per e-mail eingereicht werden, die das gleiche Gebot beinhalten werden nach Einsendedaten der Reihe nach behandelt.
6. AUREO & CALICO wird keine Verantwortung dafür übernehmen, falls der online-Modus - verursacht durch äußere Begebenheiten oder der Einwirkung Dritter - während der Auktion abbricht.
7. Der Zuschlagspreis ist verbunden mit einer zusätzlichen Gebühr von 18% (achtzehn Prozent). Die Mehrwertsteuer und die Ausführsteuer sind inbegriffen.
8. Alle Versicherungen und Versandgebühren gehen zu Lasten des Käufers.
9. Die Echtheit der Lose in diesem Katalog werden von AUREO & CALICO garantiert, sofern es nicht anders angegeben ist.
10. Die Rückgabe von gekauften Losen im Auktionssaal oder die vom Käufer vorab besichtigt wurden ist unter keinerlei Umständen erlaubt. Die Rückgabe von gekauften Losen per maibid-Zettel ist innerhalb von acht Tagen nach Erhalt der Ware möglich. Jedoch nur, wenn ein gerechtfertigter oder glaubwürdiger Grund existiert. Die Rückgabe von Großlosen ist unter keinen Umständen erlaubt.
11. AUREO & CALICO können basierend auf ihren eigenen Kriterien jedes Kaufgebot zurückweisen.
12. Unbekannte Kunden müssen vor dem Kauf AUREO & CALICO eine finanzielle Sicherheit ihrer Zahlungsfähigkeit nachweisen bevor ihre Gebote akzeptiert werden können.
13. Die Lose bleiben im Besitz des Verkäufers bis sie bezahlt sind.
14. Im Falle eines Streits verursacht durch diese Auktion oder über die Auslegung dieser Auktionsbedingungen und -voraussetzungen, ist der Gerichtsstand Barcelona dafür zuständig.
15. Diese Bedingungen sind in verschiedenen Sprachen verfügbar, wobei die katalanische oder die spanische Version im Falle eines Streites immer die endgültige Version sein wird.
16. Die Teilnahme an der Auktion beinhaltet das vollständige Einverständnis und die Einwilligung in die Auktionsbedingungen und -voraussetzungen.
17. Der Auktionsverkauf wird nach den IAPN Vorschriften durchgeführt.

## ABKÜRZUNGEN UND ZEICHEN

<b>FDC</b>	<i>Polierte Platte</i>	<b>MBC-</b>	<i>f ast sehr schön</i>
<b>SIC</b>	<i>Stempelglanz, prägefrisch</i>	<b>BC+</b>	<i>besser als schön</i>
<b>S/C-</b>	<i>fast Stempelglanz</i>	<b>BC</b>	<i>schön</i>
<b>EBC+</b>	<i>besser als vorzüglich</i>	<b>BC-</b>	<i>fast schön</i>
<b>EBC</b>	<i>vorzüglich</i>	<b>RC</b>	<i>gering erhalten (aber identifizierbar)</i>
<b>EBC-</b>	<i>fast vorzüglich</i>	<b>MC</b>	<i>schlecht erhalten</i>
<b>MBC+</b>	<i>besser als sehr schön</i>	<b>s/d</b>	<i>ohne Datierung</i>
<b>MBC</b>	<i>sehr schön</i>		

- () *Alle Hinweise oder Zeichen in Klammer bedeutet eine schlechtere Erhaltung oder Unlesbarkeit. Die Erhaltung seinstufung zusammen mit diesem Symbol bedeutet, dass die Einschätzung für das besagte Stück richtig ist, aber nicht für die vorliegenden Abweichungen, wie ein Prägefehler oder eine unübliche Beschädigung.*

# CONDITIONS DE LA VENTE

1. Les prix de départ et d'adjudication sont en Euros.
2. Les offres au-dessous du prix initial ne seront pas acceptées.
3. Les paiements seront au comptant (en espèces, carte de crédit ou virement) et seulement en Euros.
4. AUREO & CALICO est autorisé à s'écarter de l'ordre prévu dans le catalogue, de les grouper ou les diviser, et d'en retirer à son critère.
5. L'adjudication sera faite au plus offrant. Quant aux ordres reçus par poste, fax, internet ou e-mail, dans le cas où il y aurait des offres identiques, la première arrivée prévaudra.
6. AUREO & CALICO ne se fait pas responsable de l'interruption de la modalité on-line pour cause de force majeure ou de toutes autres causes.
7. L'acheteur paiera le prix de l'adjudication augmenté du 18% (DIX-HUIT pour cent), y compris VAT. Les FRAIS D'EXPORTATION vers des pays autres que l'Union Européenne seront aussi à la charge de l'acheteur, lorsque la législation en vigueur l'exigera. Les frais de gestion administrative des licences d'exportation et douanière seront à la charge d'AUREO & CALICO.
8. Les frais d'assurance et expédition seront toujours à la charge de l'acheteur.
9. AUREO & CALICO garantit l'authenticité de tous les lots figurant dans ce catalogue, sauf indication contraire.
10. Le retour des lots acquis en salle ou préalablement examinés par l'acheteur ne sera accepté en aucun cas. Le retour des lots acquis par ordre écrit devra se réaliser dans les 8 jours suivant la date de réception, et seulement pour cause justifiée. Le retour de lots de plusieurs monnaies ne sera accepté en aucun cas.
11. AUREO & CALICO se réserve le droit de refuser une offre quelconque sous sa seule décision.
12. Tout enchérisseur qui ne soit pas client habituel d'AUREO & CALICO doit fournir des références commerciales afin que son ordre soit admis.
13. Les lots resteront propriété du vendeur jusqu'au paiement intégral.
14. Tout litige dérivant de la vente ou de l'interprétation de ces conditions sera soumis à la juridiction des Tribunaux de la ville de Barcelona.
15. Ces conditions se trouvent aussi en plusieurs langues outre le français. La version de référence est celle en espagnol ou en catalan.
16. La participation à la vente aux enchères implique l'acceptation des présentes conditions.
17. Vente publique organisée en conformité avec les règles de l'AINP.

## ABRÉVIATIONS ET SYMBOLES UTILISÉS

<b>FDC</b>	Fleur de Coin	<b>MBC-</b>	presque TTB (Très Très Beau)
<b>SIC</b>	SPL (splendide)	<b>BC+</b>	TB (Très Beau)
<b>S/C-</b>	presque SPL (Splendide)	<b>BC</b>	B (Beau)
<b>EBC+</b>	mieux que SUP (Superbe)	<b>BC-</b>	assez Beau
<b>EBC</b>	SUP (Superbe)	<b>RC</b>	normale après circulation intense
<b>EBC-</b>	presque SUP (Superbe)	<b>MC</b>	mauvaise conservation
<b>MBC+</b>	mieux que TTB (Très Très Beau)	<b>s/d</b>	sans millésime
<b>MBC</b>	TTB (Très Très Beau)		

() Lorsqu'un chiffre ou une lettre se trouve entre parenthèse, c'est que leur lecture est difficile. Lorsque l'état de conservation se trouve entre parenthèse, c'est le degré que la pièce mériterait en considérant les circonstances ou les caractéristiques de sa frappe.

# УСЛОВИЯ АУКЦИОНА

1. Начальная цена и торги производятся в евро.
2. Не принимаются ставки меньше начальной цены.
3. Покупка производится наличными и оплачивается в евро.
4. AUREO & CALICO ([view English version](#))
5. Участнику аукциона, предложившего наивысшую цену, присваивается лот. В случае заказов, полученных посредством почты, факса, интернета или электронной почты, тот заказ, в случае если размер предлагаемой суммы является равнозначным, который был получен первым, имеет преимущество.
6. AUREO & CALICO не несет ответственность за сбой *on line* версии, вследствие форс-мажорных обстоятельств или из-за ошибки третьих лиц.
7. Покупатель оплачивает стоимость лота плюс 18% (восемнадцать процентов) на затраты аукциона (НДС/налоги на экспорт включены).
8. Покупатель берет на себя расходы за страхование и транспортировку.
9. AUREO & CALICO гарантирует подлинность всех лотов, предоставленных в каталоге, если не указано иное.
10. Ни при каких условиях не принимается возврат приобретенных в зале лотов или лотов, предварительно осмотренных покупателем. Если приобретенный лот был получен на основании письменного заказа, его возврат должен быть произведен максимум в течение 8 дней от даты получения, также должна быть указана, подтвержденная доказательствами причина. Ни в коем случае не принимается возврат комплексных лотов.
11. AUREO & CALICO имеет право отклонить поручение на покупку на свое усмотрение.
12. Все покупатели, не являющиеся постоянными клиентами AUREO & CALICO, должны предоставить коммерческие рекомендации, а также экономические гарантии для того, чтобы их заявки были приняты.
13. Лоты остаются собственностью продавца до тех пор, пока не будет выплачена вся сумма.
14. В случае судебной тяжбы связанной с аукционом или трактовкой условий аукциона устанавливается, что стороны обратятся в суд города Барселоны.
15. Испанский вариант правил аукциона с вложенным английским переводом является основополагающим для участников аукциона.
16. Участие в аукционе подразумевает безоговорочное принятие настоящих условий.

## ПРИМЕНЕННЫЕ ЗНАКИ И АББРЕВИАТУРА

<b>FDC</b>	FDC	<b>MBC-</b>	Almost very fine
<b>S/C</b>	Uncirculated or mint state	<b>BC+</b>	Very good
<b>S/C-</b>	Almost uncirculated	<b>BC</b>	Good
<b>EBC+</b>	Choice extremely fine	<b>BC-</b>	Almost good
<b>EBC</b>	Extremely fine	<b>RC</b>	Regular (but identifiable)
<b>EBC-</b>	Almost extremely fine	<b>MC</b>	Poor
<b>MBC+</b>	Choice very fine	<b>s/d</b>	Без срока
<b>MBC</b>	Very fine		

- () Каждая цифра или буква в скобках, либо не распознаваемая, либо тяжело распознаваемая. Если речь идет, об оценке лота, учитываются условия и характеристика чеканки.



**AUREO**  
&  
*Calicó*

**SUBASTA PÚBLICA EN SALA**  
**FLOOR AUCTION**

Miércoles, 16 de noviembre de 2022  
*Wednesday, November 16th, 2022*

**SUBASTA ONLINE**

11 horas / 11 am

Jueves, 17 de noviembre de 2022  
*Thursday, November 17th, 2022*

**BALSACH PEIG**

16 horas / 4 pm

**PUJE EN DIRECTO**

[www.aureo.com](http://www.aureo.com)

**BID ONLINE**

**EXAMEN DE LOS LOTES**

A partir del 7 de noviembre

Lunes - Jueves: 9:30 - 13:30 / 16 - 19 h.  
Viernes: 9:30 - 13:30 / 16 - 18:30 h.

Las órdenes se aceptarán hasta el miércoles 16 de noviembre a las 19h. Para participar telefónicamente durante la subasta debe comunicarlo antes del martes 15 de noviembre

También puede encontrarlos en:

 **NumisBids**  
The Online Portal for Coin Auctions

**biddr**

**LOTS VIEWING**

Beginning November 7th

Monday - Thursday: 9:30 - 1:30 / 4 - 7 pm.  
Friday: 9:30 - 1:30 / 4 - 6:30 pm.

*Phone and mail bids accepted until Wednesday November 16th at 7 pm. If you wish to participate by phone you must advise us prior to Tuesday November 15th*

*You can also find us:*

 **bid inside**<sup>®</sup>  
Auction Software

**NUMIS24**



**AUREO**  
&  
*Calicó*



**Redactado por TERESA SISÓ y EDUARD DOMINGO**  
LICENCIADOS EN HISTORIA Y NUMISMÁTICOS PROFESIONALES

**y LLUÍS LALANA**  
NUMISMÁTICO PROFESIONAL

### COLABORACIÓN

*Xavier Calicó*

### FOTOSTUDIO



**LÜBKE & WIEDEMANN**  
BENJAMIN SEIFERT  
Leonberg (Alemania)

### ASESORAMIENTO FISCAL

**DAREI** DANIEL REY  
Consultoría de empresas

### EQUIPO TÉCNICO:

Ibai ABAD  
Montserrat BERDÚN  
Alberto BERNALDO  
Ramón BERNALDO  
Marisa CANALES  
David DE SAINT-GERMAIN  
Berta MENINO  
Daniel MEZQUITA  
Olaya MEZQUITA  
Òscar PERETÓ  
David RAYA  
Mercedes ROMERO  
Omar SANCHO



**U.S. MEXICAN  
NUMISMATIC  
ASSOCIATION**



AMERICAN  
**NUMISMATIC**  
ASSOCIATION

Subasta organizada de acuerdo con las reglas de la AINP  
Auction sale conducted according to the IPN rules  
Vente publique organisée en conformité avec les règles de l'AINP

Jueves, 17 de noviembre de 2022

# ÍNDICE

Páginas	Lotes	
15	1-2	<b>Contramarcas sobre monedas antiguas</b>
		<b>Contramarcas oficiales sobre monedas españolas</b>
15	3-13	Corona catalano-aragonesa
16	14-91	Dinastía de los Austrias
19	37-83	Procedentes del tesoro de "La Capitana"
26	92-94	Dinastía de los Borbones
26	95-128	<b>Contramarcas privadas sobre monedas españolas</b>
		<b>Resellos orientales o <i>chopmarks</i></b>
31	129-155	Sobre monedas de Lima
34	156-159	Sobre monedas de Madrid
34	160-239	Sobre monedas de México
44	240-254	Sobre monedas de Potosí
46	255-477	<b>Monedas extranjeras</b>
76	478-479	<b>Pesos y balanza</b>



La colección BALSACH PEIG que presentamos está dedicada a un aspecto apasionante dentro del vasto campo de la Numismática: resellos, contramarcas y monedas acuñadas sobre otras monedas. Pocos temas disponen de un recorrido tan extenso tanto en el tiempo, prácticamente desde las primeras acuñaciones griegas hasta nuestros días, como en el espacio, con contramarcas privadas y oficiales aplicadas en multitud de países sobre piezas de todo el mundo.

Un verdadero mosaico de inscripciones, a veces letras sueltas, números, signos particulares y símbolos oficiales, de valor artístico dispar y estampados con muy variados niveles de calidad técnica, confiere a esta colección una cualidad caleidoscópica. Igualmente diversos son los motivos por los que las piezas fueron contramarcadas: por puro capricho en algunos casos, en otros por razones meramente comerciales (como los “chopmarks”, los resellos orientales sobre plata colonial española), para aumentar o disminuir el valor de la moneda base, como control de producción en la ceca... Los más significativos desde el punto de vista de la Historia, son, sin duda, los que indican el cambio en la soberanía de un territorio.

Una de las características más estimulantes para el coleccionista es el hecho de adentrarse en un territorio poco explorado. Basta un vistazo a la bibliografía para observar que las obras que mejor base proporcionan para la catalogación de las contramarcas no son tanto el trabajo de los estudiosos numismáticos como el fruto obtenido por el coleccionista apasionado, a menudo con escasas referencias y con la ayuda de imágenes de poca calidad. Creemos sinceramente que la colección BALSACH PEIG contribuye decisivamente a mejorar esta situación.



# CONTRAMARCAS SOBRE MONEDAS ANTIGUAS



- 1 **GRECIA.** (s. III-II a.C.). Pamfilia. Side. Tetradracma. (S. 5433 sim). Anv.: Cabeza de Palas con yelmo corintio con crinera. Rev.: Victoria marchando a izquierda con láurea, delante granada. Contramarca en reverso: busto del Sol radiado, de frente, en círculo de 7 mm. 16,30 g. **MBC-**. Est. 70 **40.-**



- 2 **EGIPTO PTOLEMAICO.** Ptolomeo II Filadelfos. Alejandría. Tetradracma. (S. 7771 sim). Anv.: Su cabeza diademada; minúscula Δ tras la oreja. Rev.: ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Águila parada a izquierda sobre un rayo; P sobre monograma delante. Cuatro contramarcas circulares en anverso: creciente, Δ, símbolo desconocido y flor de loto. Tres punzonadas en reverso. 14 g. **MBC.** Est. 150 **80.-**

# CONTRAMARCAS OFICIALES SOBRE MONEDAS ESPAÑOLAS

## CORONA CATALANO-ARAGONESA



- 3 **Alfons IV (1416-1458).** Sardenya. (Cru.C.G. 2926) (A.N. 35, pág. 227, nº 15, **mismo ejemplar**) (Troballa d'Olbia). Dobler de Sanç de Mallorca con contramarca S. Muy rara. 0,85 g. **(BC).** Est. 150 **75.-**
- 4 **Ferran II (1479-1516).** Barcelona. Diner. (AC. 4 var) (Cru.C.G. 3085g var). Anv.: Busto a izquierda. FEDINAD9•RX. Rev.: Cruz en roel en 1er y 4º cuartel. -BA-QI-NO-NA. Contramarca B en reverso. 0,90 g. **MBC.** Est. 25 **15.-**
- 5 Barcelona. Dobler. (AC. 8) (Cru.C.G. 3083a var). Anv.: Busto a izquierda. Rev.: Armas de Barcelona en rombo. C•B(...). Letras góticas. Contramarca B en reverso. Rara. 0,50 g. **MBC-**. Est. 40 **25.-**



- 6 Mallorca. Real. (AC. tipo 35) (Cru.C.G. 4429 var). Anv.: Busto recto con corona de cinco florones a izquierda. Rev.: Armas de Mallorca de tres palos. Contramarca armas catalanas en anverso. Rara. 1,54 g. **(BC).** Est. 70 **40.-**
- 7 **L'Albi.** (posterior a 1484). Senyal. (Cru.L. 1015) (Cru.C.G. 3618). Contramarca triple cardo sobre una senyal de Balaguer. Muy rara. 4,83 g. **BC+**. Est. 150 **75.-**



- 8 **Bellpuig.** (posterior a 1581). Ardit. (Cru.L. 1389 var) (Cru.C.G. 3673 var). Una contramarca de triple montículo. Rara. 0,82 g. **MBC.** Est. 40 **25.-**
- 9 Bellpuig. (s. XVII). Ardit incuso. (Cru.L. 1391) (Cru.C.G. 3675). Dos contramarcas de triple montículo. 0,79 g. **MBC.** Est. 30 **15.-**
- 10 **Girona.** (1482). Senyal. (Cru.L. 1550) (Cru.C.G. 3726a). Contramarca E. Rara. 0,94 g. **MBC.** Est. 50 **30.-**



- 11 **Salàs de Pallars.** (s. XVII). Senyal incusa. (Cru.L. 2082) (Cru.C.G. 3837a). Dos contramarcas SA. Bella. Rara. 0,19 g. **(EBC).** Est. 50 **30.-**
- 12 **La Seu d'Urgell.** s/d. Obispo Pere de Castellet (1561-1571). Ardit incuso. (Cru.L. 2126) (Cru.C.G. 3849a). Contramarca S, realizada en 1565. Rara. 0,32 g. **MBC.** Est. 100 **60.-**
- 13 La Seu d'Urgell. s/d. Obispo Pere de Castellet (1561-1571). Ardit incuso. (Cru.L. 2126) (Cru.C.G. 3849a). Contramarca S, realizada en 1565. Rara. 0,25 g. **MBC.** Est. 100 **60.-**

### JUANA Y CARLOS (1504-1555)



- 14 s/d. Santo Domingo. 4 maravedís. (AC. 32). Anv.: F-4. Rev.: P-S. Contramarca llave (De Mey 830) realizada en 1577 por instrucción de la Audiencia de Santo Domingo, para devaluar la pieza a 2 maravedís. 4 g. Contramarca **MBC+**, pieza base **BC+**. Est. 50 **30.-**
- 15 s/d. Santo Domingo. 4 maravedís. (AC. 35). Anv.: F-III. Rev.: S-P. Contramarca S (De Mey 831) para circular por Jamaica ("Santiago" hasta 1655). 3,46 g. **MBC-**. Est. 50 **30.-**

### CARLOS I (1516-1556)



- 16 s/d. Barcelona. 1 diner. (AC. 3) (Cru.C.G. 4117b). Contramarca B en anverso. 0,48 g. **BC+**. Est. 10 **6.-**
- 17 s/d. Girona. 1 diner. (AC. 4) (Cru.C.G. 3733a). Busto a izquierda. Contramarca G. 0,65 g. **MBC+**. Est. 20 **12.-**



- 18 s/d. Vic. 1 diner. (AC. 31) (Cru.C.G. 3897a). Contramarca estrella de ocho puntas, realizada en 1527. Rara. 0,71 g. **BC+**. Est. 50 **30.-**
- 19 s/d. Vic. 1 diner. (AC. 35) (Cru.C.G. 3898c). Contramarcas V superada de I y águila, realizadas en 1534. Escasa. 0,57 g. **MBC.** Est. 40 **25.-**



- 20 s/d. Contramarca armas de Navarra, sobre un Karolus de Carlos VIII de Francia (1483-1498). Muy rara. 2,34 g. Contramarca **MBC+**, pieza base **BC+**. Est. 800 **500.-**  
Ex Áureo 03/03/1999, nº 3411.

## FELIPE II (1556-1598)



21 s/d. Puigcerdà. 1 ardit. (AC. 11) (Cru.L. 2023) (Cru.C.G. 3829b). Contramarca P, realizada en 1582. 0,85 g. **MBC-**. Est. 25 **15.-**

22 s/d. Vic. 1 diner. (AC. 17) (Cru.C.G. 3899d). Contramarca águila, realizada en 1575. Buen ejemplar. Escasa. 0,53 g. **MBC+**. Est. 30 **18.-**



23 s/d. Vic. 1 diner. (AC. 18) (Cru.C.G. 3899e). Contramarca león, realizada en 1579. Escasa. 0,68 g. **MBC**. Est. 30 **18.-**

24 s/d. Vic. 1 diner. (AC. 18) (Cru.C.G. 3899e). Contramarca león, realizada en 1579. Buen ejemplar. Escasa. 0,72 g. **MBC+**. Est. 40 **25.-**

## FELIPE III (1598-1621)



25 s/d. Banyoles. 1 diner. (AC. 7) (Cru.L. 1061) (Cru.C.G. 3661). Escudo con roeles en los espacios. Contramarca cabeza de fraile en reverso, realizada en 1605. 1,01 g. **MBC+**. Est. 20 **12.-**

26 s/d. Banyoles. 1 diner. (AC. 7) (Cru.L. 1061) (Cru.C.G. 3661). Escudo sin roeles en los espacios. Contramarca cabeza de fraile en reverso, realizada en 1605. Bella. 0,77 g. **EBC**. Est. 30 **18.-**

27 s/d. Barcelona. 1 diner. (AC. 17) (Cru.C.G. 4346f). Contramarca B en anverso. 0,66 g. **MBC-**. Est. 25 **15.-**



28 1598. Perpinyà. 2 sous. (AC. 51) (Cru.C.G. 3806a). Contramarca cabeza de San Juan, realizada en 1603. Buen ejemplar. 2,38 g. **MBC+**. Est. 50 **30.-**

## GUERRA DELS SEGADORS (1640-1652)



29 s/d. Barcelona. 1 trentí. (AC. 84, **mismo ejemplar**) (Cru.Segadors 207.VII) (Cru.C.G. 4514). Anv.: ✠FERNANDVS•ET•ELISABET•REX•ET•REGI. Rev.: •SVBVMBRA• - •ALARVM•TVA. Contramarca del escusón de la ciudad sobre la estrella, realizada hacia 1640. Precioso color. Rara. 6,95 g. **MBC+**. Est. 5.000 **3.000.-**  
Ex Colección Caballero de las Yndias, nº 1912.  
Ex Colección Ramon Muntaner 24/04/2014, nº 967.



- 30 1641. Manresa. 5 rals. (AC. pdf 164, **mismo ejemplar**) (Cru.Segadors 95a, **mismo ejemplar**). **1.800.-**  
 Acuñada sobre 4 reales de Segovia de 1635. Bella. **Única conocida.** 11,95 g. **EBC.** Est. 3.000  
 Ex Colección "Casanovas", Áureo 14/01/1992, nº 631.  
 Ex Áureo & Calicó 30/04/2008, nº 1289.  
 Ex Colección Balsach.



- 31 1644. Perpinyà. 2 sous. (AC. 203) (Cru.Segadors 120) (Cru.C.G. 4636 var). Valor: 2. Contramarca **30.-**  
 cabeza de San Juan. Rara. 2,71 g. **MBC-**. Est. 50
- 32 1644. Perpinyà. 2 sous. (AC. 203) (Cru.Segadors 120) (Cru.C.G. 4636 var). Valor: 2. Contramarca **60.-**  
 cabeza de San Juan. Flor de lis en el escudo. Buen ejemplar. Rara y más así. 3,32 g. **MBC+**.  
 Est. 100
- 33 1651. Solsona. 1 diner. (AC. 227) (Cru.Segadors 162) (Cru.C.G. 4653a). Busto de Felipe IV. **25.-**  
 Contramarca S. Rara. 0,81 g. **MBC.** Est. 40



- 34 (1643). Tortosa. 1 croat. (AC. 245) (Badia 1074) (Cru.C.G. 4415c var). **300.-**  
 Contramarca **T** sobre un croat **de Barcelona de 1637.** Muy rara. 1,70 g. **MBC-/MBC.** Est. 500  
 Ex Colección Ramon Muntaner 24/04/2014, nº 902.



- 35 (1643). Tortosa. 1 croat. (AC. 245) (Badia 1075, **mismo ejemplar**) (Cru.C.G. 4415d). **450.-**  
 Contramarca **T** sobre un croat **de Barcelona de 1638.** Buen ejemplar. Muy rara. 3,30 g. **MBC+**. Est. 700  
 Ex Colección Ramon Muntaner 24/04/2014, nº 904.

**FELIPE IV (1621-1665)**



- 36 s/d. Lleida. 1 diner. (AC. 30) (Cru.L. 1770) (Cru.C.G. 3778). Contramarca CA nexadas, realizada en 1630. Muy rara. 0,63 g. (MBC). Est. 70 **45.-**

**Procedentes del tesoro de "La Capitana"**



- 37 (1647-1651). Potosí. 8 reales. Contramarca F bajo corona en anverso, aplicada en 1652 a los 8 reales potosinos de los cinco años anteriores para rebajar su valor en 1/16. Además, dos contramarcas falsas MR para circular por Mozambique. Procedente del tesoro de "La Capitana". 26,51 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC**. Est. 25 **15.-**



- 38 Potosí. 8 reales. Contramarca F bajo corona en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 18,29 g. **BC**. Est. 90 **60.-**
- 39 Potosí.  $\odot$ . 8 reales. Contramarca F bajo corona en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 19,32 g. **BC+BC**. Est. 200 **110.-**  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 1087.



- 40 Potosí. E. 4 reales. Contramarca F bajo corona en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 11,50 g. **BC-**. Est. 90 **60.-**  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 934.
- 41 Potosí. E. 8 reales. Contramarca F bajo corona en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 14,73 g. **BC-**. Est. 50 **30.-**



- 42 Potosí. E. 8 reales. Contramarca F bajo corona en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 19,89 g. **BC-**. Est. 90 **60.-**  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 977.



- 43 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca G bajo corona en reverso. Grieta. Procedente del tesoro de "La Capitana". Rara. 27,62 g. **BC/BC+**. Est. 220  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 995.

110.-



- 44 1649. Potosí. Z. 8 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 20,43 g. **BC**. Est. 150

90.-



- 45 Potosí. Ⓞ. 4 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 14,01 g. **BC**. Est. 50

30.-

- 46 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca L bajo corona en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 16,65 g. **BC**. Est. 125

75.-



- 47 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 17,45 g. **BC-**. Est. 60

40.-

- 48 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 22,89 g. **BC**. Est. 90

60.-



- 49 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 23,58 g. **BC**. Est. 90

60.-

- 50 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 18,97 g. **BC**. Est. 90

60.-



- 51 Potosí. O. 8 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 60.-  
24,97 g. BC. Est. 90
- 52 Potosí. O. 8 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 60.-  
24,49 g. BC. Est. 90



- 53 Potosí. O. 8 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 60.-  
22,78 g. BC. Est. 90
- 54 Potosí. E. 8 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 60.-  
24,03 g. BC. Est. 90



- 55 Potosí. E. 8 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 60.-  
14,13 g. BC. Est. 90
- 56 Potosí. E. 8 reales. Contramarca L bajo corona en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 60.-  
24,77 g. BC. Est. 90



- 57 Potosí. E. 8 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 60.-  
20,82 g. BC. Est. 90
- 58 16... Potosí. 8 reales. Contramarca L bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 60.-  
18,77 g. BC. Est. 90



- 59 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca O bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 26,80 g. **BC**. Est. 90 **60.-**



- 60 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca O bajo corona en reverso. Rayitas. 21,04 g. (**BC/BC+**). Est. 90 **60.-**  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 965.



- 61 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca Ⓞ bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 24,09 g. **BC**. Est. 90 **60.-**

- 62 (16)49. Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca S bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 20,88 g. **BC+**. Est. 200 **90.-**  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 970.



- 63 1649. Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca S bajo corona en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 26,33 g. **BC**. Est. 90 **60.-**



- 64 Potosí. E. 8 reales. Contramarca S bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 18,42 g. **BC**. Est. 90 **60.-**



- 65 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarka T bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 14,11 g. **BC-**. Est. 90 **60.-**
- 66 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarka T bajo corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". Escasa. 18,45 g. **BC/BC+**. Est. 200 **90.-**  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 987.



- 67 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarka corona en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 10,68 g. **BC**. Est. 90 **60.-**



- 68 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarka corona en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 23,77 g. **BC**. Est. 90 **60.-**



- 69 1650. Potosí. Ⓞ. 8 reales. (AC. 95). Contramarka corona sobre anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 27,52 g. **BC+**. Est. 250 **150.-**
- 70 16... Potosí. E. 8 reales. Contramarka corona en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 18,51 g. **BC**. Est. 90 **60.-**



- 71 Potosí. 8 reales. Contramarka corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 13,92 g. **BC**. Est. 90 **60.-**



- 72 Potosí. 8 reales. Contramarca corona en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 17,04 g. **60.-**  
**BC.** Est. 90



- 73 Potosí. 8 reales. Contramarca corona en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 13,32 g. **30.-**  
**BC-** Est. 50

- 74 Potosí. 4 reales. Contramarca monograma de Felipe IV bajo corona, en anverso. Procedente del **110.-**  
tesoro de "La Capitana". Rara. 13,58 g. **BC.** Est. 200  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 935.



- 75 16(...). Potosí.  $\odot$ . 8 reales. Contramarca monograma de Felipe IV bajo corona, en anverso. **60.-**  
Procedente del tesoro de "La Capitana". 17,85 g. **BC/BC-** Est. 100  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 968.

- 76 Potosí.  $\odot$ . 8 reales. Contramarca monograma de Felipe IV bajo corona, en anverso. Procedente del **90.-**  
tesoro de "La Capitana". 21,26 g. **BC.** Est. 150  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 997.



- 77 Potosí.  $\odot$ . 8 reales. Contramarca monograma de Felipe IV bajo corona, en reverso. Procedente del **60.-**  
tesoro de "La Capitana". 24,74 g. **BC.** Est. 90



- 78 Potosí.  $\odot$ . 8 reales. Contramarca armas de Castilla y León, en reverso. Procedente del tesoro de **60.-**  
"La Capitana". 16,90 g. **BC.** Est. 90  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 991.



- 79 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca poco visible en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 26,33 g. **BC**. Est. 150 **90.-**  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 1087.
- 80 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca poco visible en anverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 19,04 g. **BC-**. Est. 90 **60.-**



- 81 165... Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca poco visible en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 14,44 g. **BC-**. Est. 90 **60.-**
- 82 Potosí. Ⓞ. 8 reales. Contramarca poco visible en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 21,53 g. **BC**. Est. 60 **40.-**



- 83 1651. Potosí. E. 8 reales. Contramarca poco visible en reverso. Procedente del tesoro de "La Capitana". 18,78 g. **BC**. Est. 90 **60.-**

### CARLOS II (1665-1700)



- 84 s/d. Eivissa. 4 diners. (AC. 4) (Cru.C.G. 3711a). Contramarca escudo catalán coronado realizada en 1684, sobre un dobler de Felipe IV. Rara. 1 g. **MBC**. Est. 100 **60.-**
- 85 s/d. Eivissa. 4 diners. (Cru.C.G. 3711b). Contramarca escudo catalán coronado realizada en 1684, sobre un dobler falso de época. 0,81 g. **MBC-**. Est. 30 **18.-**
- 86 s/d. Eivissa. 4 diners. (AC. 4 var) (Cru.C.G. 3711d). Contramarca escudo catalán coronado realizada en 1684, sobre un dobler de Felipe IV. Rara. 1,71 g. **MBC-**. Est. 70 **40.-**

### CARLOS III, Pretendiente (1700-1714)



- 87 1708. Barcelona. 1 ardit. (AC. 4) (Cru.C.G. 5006). Acuñada sobre un ardit de Felipe IV 1653. 1,25 g. **MBC-**. Est. 20 **12.-**
- 88 1709. Barcelona. 1 ardit. (AC. 5) (Cru.C.G. 5006a). Acuñada sobre un ardit de Felipe IV. 1,61 g. **MBC-**. Est. 20 **12.-**
- 89 1710. Barcelona. 1 ardit. (AC. 6) (Cru.C.G. 5006b). Acuñada sobre otro ardit. 1,40 g. **MBC**. Est. 20 **12.-**



- 90 s/d. Valencia. 1 diner. (AC. 11) (Petit-Aledón 368). Contramarca armas de Valencia coronadas. Rara. 0,67 g. **MBC**. Est. 100 **60.-**
- 91 s/d. Valencia. 1 diner. (AC. 11 var) (Petit-Aledón 370, no especifica si es coronado). Contramarca armas de Valencia coronadas entre L-L (esta última muy floja). Rara. 1,01 g. **MBC**. Est. 100 **60.-**



### CATALUNYA NAPOLEÓNICA (1808-1814)

- 92 s/d. Barcelona. 1/2 cuarto. (AC. 1) (Cru.C.G. 6020). Acuñada sobre un ardit de Carlos III, Pretendiente. Escasa. 1,48 g. (**MBC-**). Est. 30 **18.-**

### FERNANDO VII (1808-1833)

- 93 s/d. Eivissa. 1 cinquena. (Cru.C.G. 3716a, **mismo ejemplar**). Falsa de época con contramarca castillo flanqueado de I y A en láurea, realizada en 1818. Cospel delgado. Rara. 1,57 g. (**MBC**). Est. 150 **90.-**



- 94 1816. Chihuahua. RP. 8 reales. (AC. 1168). Contramarcas T (De Mey 885) y columnas de Hércules (De Mey 886). 26,39 g. **BC+**. Est. 200 **110.-**

## CONTRAMARCAS PRIVADAS SOBRE MONEDAS ESPAÑOLAS



### REYES CATÓLICOS (1475-1504)

- 95 Granada. 2 reales. Contramarca desconocida ¿II en óvalo?. Rara. 6,27 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC**. Est. 500 **300.-**

### FELIPE III (1598-1621)

- 96 1607. Segovia. C. 1 real. Contramarca particular en forma de círculo. 3,25 g. **MBC-**. Est. 50 **30.-**

### FELIPE IV (1621-1665)

- 97 1 real. Contramarca particular león en escudo coronado. 3,42 g. **BC+**. Est. 50 **30.-**

### FELIPE V (1700-1746)



- 98 s/d. Prueba de punzón de un leoncito, sobre 2 reales falsos de época; el punzón, sin duda también de falsario, muy conseguido. 4,44 g. Punzón **EBC**, pieza base **MC**. Est. 100 **50.-**
- 99 1738. Guatemala. (J). 2 reales. Contramarca particular corona en anverso. 6,58 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC**. Est. 50 **30.-**



- 100 1746. México. M. 2 reales. Columnario. Contramarca particular flor con dos hojas; muy curiosa y bien realizada. Perforación. Rara. 6,33 g. (**BC**). Est. 80 **50.-**  
Ex Áureo 19/06/2001, nº 477.
- 101 1733. México. MF. 8 reales. Ceca a derecha. Punzonada circular en anverso, probablemente un intento de contramarca de Guatemala mal realizado. Cospel cuadrado, tipo klippe. Rara. 24,38 g. (**MBC**). Est. 400 **300.-**

### FERNANDO VI (1746-1759)



- 102 1747. Guatemala. (J). 2 reales. Columnario. Perforación. Contramarca particular florón pequeño de ocho pétalos triangulares, en ambas caras. Escasa. 6,24 g. **BC**. Est. 60 **40.-**
- 103 1755. México. MM. 8 reales. Columnario. Pequeña contramarca rueda de ocho radios, en reverso. 26,54 g. **BC+**. Est. 120 **75.-**

### CARLOS III (1759-1788)



- 104 1780. Lima. MI. 2 reales. Contramarca particular florón grande de ocho pétalos triangulares. Borde dentado y perforación para colgar como joya. 6,25 g. **BC+**. Est. 25 **15.-**
- 105 1786. Lima. MI. 2 reales. Contramarca RF en cartela. 6,19 g. **BC+**. Est. 70 **40.-**



106 1787. México. FM. 2 reales. Dos contramarcas particulares DP y DR. VAN ALSTIN. 6,26 g. **30.-**  
 Contramarcas **EBC**, pieza base **BC+**. Est. 50

107 1787. México. FM. 2 reales. Contramarca particular T.M bajo cruz flordelisada, muy bien marcada. **10.-**  
 5,77 g. **BC-**. Est. 15



108 1776. México. FM. 4 reales. Contramarca BA nexadas en cartela. Rara. 12,80 g. **80.-**  
 Ex Áureo 29/10/2002, nº 2982.



109 1788. Sevilla. C. 4 reales. Tres contramarcas particulares en cartela: ✕BARC, BAR y COR bajo **80.-**  
 perro. Subastamos estas tres mismas marcas sobre piezas mexicanas de Agustín Iturbide de 1822 y 1823, y de la República, en febrero 2002; las volvemos a encontrar en el lote 349 del presente catálogo. Muy curiosa. 13,12 g. Contramarcas **MBC+**, pieza base **BC+**. Est. 120  
 Ex Áureo 18/12/2007, nº 413.



110 1772. México. FM. 8 reales. Ceca y ensayador invertidos. Contramarca león en óvalo; imita los **70.-**  
 leoncitos del reverso de los 8 reales, pero no corresponde a ningún punzón conocido. 26,79 g. **MBC**. Est. 120



111 8 reales cercenados hasta darle una forma casi hexagonal; fecha, ceca y ensayador fuera de cospel. **25.-**  
 En reverso, contramarca R4. 16 g. **(MBC)**. Est. 40

## CARLOS IV (1788-1808)



- 112 1798. México. FM. 8 reales. Contramarca rueda dentada. 26,59 g. **MBC-**. Est. 40 **25.-**
- 113 Reloj de bolsillo montado entre dos 8 reales de México: un columnario de 1769 y un duro con ensayador TH, posterior a 1803. Muy curioso. 44,62 g. **MBC**. Est. 50 **30.-**



- 114 1801. Popayán. JF. 8 escudos. Falsa de época en cobre dorado, con contramarca FALSA, en anverso. Perforación. 13,13 g. (**MBC+**). Est. 15 **10.-**

## FERNANDO VII (1808-1833)



- 115 1810. Guatemala. M. 2 reales. Busto de Carlos IV. Contramarca particular gran A en anverso. Perforación. 6,58 g. (**MBC-**). Est. 25 **15.-**
- 116 1819. Santa Fe de Nuevo Reino. FJ. 2 reales. Dos contramarcas desconocidas. Rara. 6,64 g. Contramarcas **EBC**, pieza base **BC+**. Est. 100 **60.-**



- 117 1821. Madrid. SR. 10 reales. Tipo "cabezón". Contramarca particular estrella de ocho puntas en reverso. 12,90 g. **BC+**. Est. 25 **18.-**
- 118 1821. Santander. LT. 10 reales. Tipo "cabezón". Contramarca desconocida león coronado rampante, en cuadrado. 12,58 g. **BC**. Est. 30 **20.-**



- 119 1810. México. HJ. 8 reales. Busto imaginario. Pequeña contramarca en forma de rueda dentada. 25.-  
26,90 g. **MBC-**. Est. 40



- 120 1814/3. Popayán. JF. 8 reales. Contramarca particular **D** en reverso. Muy rara. 26,82 g. **MBC-**. 700.-  
Est. 1.500



- 121 1818. Potosí. PJ. 8 reales. Contramarca particular **S** en ambas caras. 26,83 g. **MBC-**. Est. 40 30.-

### GOBIERNO PROVISIONAL (1868-1871)



- 122 1870. Barcelona. OM. 10 céntimos. Contramarca CR bajo corona, probablemente carlista. 9,48 g. 50.-  
Contramarca **MBC+**, pieza base **BC-**. Est. 80  
Ex Áureo 19/06/2001, nº 1217.
- 123 1869. SNM. 1 peseta. Contramarca privada 1/4 \$ y una rueda de ocho radios. Curiosa. 4,29 g. **(BC)**. 30.-  
Est. 50  
Ex Áureo 02/06/2004, nº 776.

## ALFONSO XII (1874-1885)



- 124 1876\*-876. DEM. 5 pesetas. Contramarca torre junto a la oreja. 24,83 g. **MBC-**. Est. 30 18.-  
 125 1883\*---. MSM. 1 peseta. Contramarca ocho triángulos formando rueda. 4,66 g. **BC-**. Est. 9 6.-



- 126 1884\*1884. MSM. 5 pesetas. Contramarca LI. 1937, en anverso. 24,63 g. **BC**. Est. 12 8.-  
 127 1885\*1887. MSM. 5 pesetas. Contramarca SACHSEN - 5\*MARK, alrededor del escudo de Sajonia (punzonada en negativo), en anverso. 24,69 g. **MBC**. Est. 50 25.-

## ALFONSO XIII (1885-1931)



- 128 1891\*--91. PGM. 5 pesetas. Pequeña contramarca C.E, en anverso. 24,56 g. **BC**. Est. 15 8.-

# RESELLOS ORIENTALES

## LIMA



- 129 1786. Carlos III. Lima. MI. 2 reales. Numerosos resellos orientales en ambas caras, grandes y bien estampados. 5,50 g. **BC-**. Est. 20 12.-  
 130 1769. Carlos III. Lima. JM. 8 reales. Columnario. Resellos orientales. 26,84 g. **MBC+/MBC**. Est. 225 125.-



131 1771. Carlos III. Lima. JM. 8 reales. Columnario. Resellos orientales grandes. 26,24 g. **MBC**. Est. 250 **150.-**



132 1779. Carlos III. Lima. MJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,57 g. **MBC-**. Est. 50 **30.-**

133 1793. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. Oxidaciones en reverso. 26,19 g. **BC+**. Est. 35 **20.-**



134 1793. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. 25,90 g. **MBC-**. Est. 40 **25.-**

135 1794. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. 26 g. **BC+/MBC-**. Est. 35 **20.-**



136 1795. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. Intento de perforación. 26,84 g. **MBC-**. Est. 40 **25.-**

137 1795. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,06 g. **MBC-**. Est. 40 **25.-**



138 1795. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales grandes. 26,92 g. (**MBC+**). Est. 100 **60.-**



- 139 1796. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. Oxidaciones. 26,92 g. **BC+**. Est. 30 20.-
- 140 1796. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,82 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



- 141 1797. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,78 g. **BC+**. Est. 35 20.-
- 142 1797. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,69 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



- 143 1797. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,43 g. **MBC-**. Est. 40 25.-
- 144 1798. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,65 g. **BC+/MBC-**. Est. 40 25.-



- 145 1798. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. 25,89 g. **MBC-**. Est. 40 25.-
- 146 17(...). Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. Sirvió como joya. Sobredorada. 23,67 g. **BC+**. Est. 30 20.-



- 147 1801. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,72 g. **MBC-**. Est. 40 25.-
- 148 1802. Carlos IV. Lima. IJ. 8 reales. Resellos orientales. 25,73 g. **BC+/MBC-**. Est. 35 20.-



- 149 1804. Carlos IV. Lima. JP. 8 reales. Resellos orientales. 26,81 g. **MBC-**. Est. 40 **25.-**  
 150 1805. Carlos IV. Lima. JP. 8 reales. Resellos orientales. 26,71 g. **MBC-**. Est. 40 **25.-**



- 151 1805. Carlos IV. Lima. JP. 8 reales. Resellos orientales. 27,28 g. **MBC**. Est. 50 **30.-**  
 152 1806. Carlos IV. Lima. JP. 8 reales. Resellos orientales. 27,28 g. **MBC-**. Est. 40 **25.-**



- 153 1807. Carlos IV. Lima. JP. 8 reales. Resellos orientales. 26,91 g. **MBC-**. Est. 40 **25.-**  
 154 1808. Carlos IV. Lima. JP. 8 reales. Resellos orientales. 26,89 g. **MBC-**. Est. 40 **25.-**



- 155 1811. Fernando VII. Lima. JP. 8 reales. Busto indígena. Resellos orientales, raros sobre esta moneda. 26,79 g. **MBC**. Est. 200 **110.-**

**MADRID**



- 156 1773. Carlos III. Madrid. PJ. 8 reales. Resellos orientales grandes y bien estampados, muy raros sobre esta moneda. 26,67 g. **MBC/MBC+**. Est. 500 **300.-**



157 1822. Fernando VII. Madrid. SR. 20 reales. Tipo "cabezón". Resellos orientales grandes, raros sobre esta moneda. 26,82 g. **MBC-**. Est. 250 **125.-**



158 1890\*--90. Alfonso XIII. Madrid. MPM. 5 pesetas. Pequeño resello oriental en reverso. 24,80 g. **MBC-**. Est. 12 **9.-**

159 1892\*1892. Alfonso XIII. Madrid. PGM. 5 pesetas. Tipo "pelón". Pequeño resello oriental en anverso. 24,85 g. **MBC+**. Est. 40 **25.-**

**MÉXICO**



160 1737. Felipe V. México. MF. 8 reales. Columnario. Resellos orientales grandes. 26,68 g. **MBC**. Est. 200 **110.-**



161 1739. Felipe V. México. MF. 8 reales. Columnario. Resellos orientales grandes. 26,47 g. (**MBC+**). Est. 200 **110.-**

162 1758. Fernando VI. México. MM. 8 reales. Columnario. Resellos orientales grandes. 26,73 g. **MBC-**. Est. 200 **110.-**



163 1759. Fernando VI. México. MM. 8 reales. Columnario. Resellos orientales. 26,83 g. (**MBC**). Est. 200 **110.-**

164 1764. Carlos III. México. MF. 8 reales. Columnario. Un resello oriental en cada cara, grandes. 27 g. **MBC-**. Est. 100 **60.-**



165 1761. Carlos III. México. MM. 8 reales. Columnario. Dos resellos orientales grandes en reverso, muy bien estampados. 26,65 g. **MBC**. Est. 200 120.-



166 1766. Carlos III. México. MF. 8 reales. Columnario. Resellos orientales grandes. 27,04 g. **MBC**. Est. 225 125.-



167 1769. Carlos III. México. MF. 8 reales. Columnario. Resello oriental grande. 26,73 g. **MBC/MBC-**. Est. 200 110.-

168 1770. Carlos III. México. MF. 8 reales. Columnario. Resello oriental grande. Perforación. 26,45 g. **(MBC-)**. Est. 150 90.-



169 1774. Carlos III. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,63 g. **MBC**. Est. 70 40.-

170 1778. Carlos III. México. FF. 8 reales. Resellos orientales. 26,19 g. **BC+MBC-**. Est. 40 25.-



171 1778. Carlos III. México. FF. 8 reales. Resellos orientales grandes. 26,82 g. **MBC+**. Est. 125 75.-



- 172 1779. Carlos III. México. FF. 8 reales. Resellos orientales. 26,87 g. **MBC**. Est. 50 **30.-**
- 173 1781. Carlos III. México. FF. 8 reales. Resellos orientales. 26,58 g. **MBC-**. Est. 50 **30.-**



- 174 1783. Carlos III. México. FF. 8 reales. Resellos orientales. 26,59 g. **MBC-**. Est. 60 **40.-**
- 175 1784. Carlos III. México. FM. 8 reales. Resello oriental grande. 26,07 g. **MBC**. Est. 70 **40.-**



- 176 1789. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Busto de Carlos III. Ordinal IV. Resellos orientales. Escasa. 26,40 g. **MBC-**. Est. 50 **30.-**



- 177 1789. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Busto de Carlos III. Ordinal IV. Resellos orientales. Escasa. 26,61 g. **MBC**. Est. 70 **40.-**
- 178 1790. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Busto de Carlos III. Ordinal IV. Resellos orientales. Escasa. 26,47 g. **BC+/MBC-**. Est. 50 **30.-**



- 179 1791. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Primer año de busto propio. Resellos orientales. 26,42 g. **BC+**. Est. 35 **20.-**
- 180 1791. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Primer año de busto propio. Resellos orientales. 26,38 g. **BC+**. Est. 35 **20.-**



181 1791. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Primer año de busto propio. Resellos orientales. 26,57 g. **MBC.** Est. 40 **25.-**

182 1791. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Primer año de busto propio. Resellos orientales. 26,58 g. **MBC.** Est. 40 **25.-**



183 1791. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Primer año de busto propio. Resellos orientales. 26,76 g. **MBC-/MBC.** Est. 50 **30.-**

184 1791. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Primer año de busto propio. Resellos orientales grandes. 26,89 g. **MBC.** Est. 70 **40.-**



185 1792. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,56 g. **BC+.** Est. 40 **25.-**

186 1792. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,71 g. **MBC-.** Est. 50 **30.-**



187 1793. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,47 g. **BC+/MBC-.** Est. 35 **20.-**

188 1793. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,71 g. **MBC-.** Est. 50 **30.-**



189 1793. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,61 g. **MBC.** Est. 50 **30.-**

190 1794. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,61 g. **MBC-.** Est. 40 **25.-**



- 191 1794. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,83 g. **MBC**. Est. 50 30.-  
 192 1794. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales grandes. 26,36 g. **BC+**. Est. 50 30.-



- 193 1795. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,36 g. **BC+**. Est. 35 20.-  
 194 1795. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,82 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



- 195 1796. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,56 g. **MBC-**. Est. 40 25.-  
 196 1796. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,50 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



- 197 1796. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,46 g. **MBC-**. Est. 40 25.-  
 198 1797. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,52 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



- 199 1797. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,61 g. **MBC-**. Est. 40 25.-  
 200 1798. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,53 g. **BC+**. Est. 35 20.-



201 1798. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,56 g. **MBC-**. Est. 40

25.-

202 1798. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,51 g. **MBC-**. Est. 40

25.-



203 1798. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,68 g. **MBC-**. Est. 40

25.-

204 1799. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,09 g. **BC+/MBC-**. Est. 35

20.-



205 1799. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,76 g. **MBC-**. Est. 40

25.-

206 1799. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,77 g. **MBC-**. Est. 40

25.-



207 1800. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,48 g. **BC+**. Est. 30

20.-

208 1800. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,53 g. **BC+/MBC-**. Est. 35

20.-



209 1800. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,49 g. **BC+/MBC-**. Est. 35

20.-

210 1800. Carlos IV. México. FM. 8 reales. Resellos orientales. 26,64 g. **MBC-**. Est. 40

25.-





211 1801. Carlos IV. México. FT. 8 reales. Resellos orientales. 26,64 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



212 1802. Carlos IV. México. FT. 8 reales. Resellos orientales. Oxidaciones. 26,33 g. **BC+**. Est. 30 18.-

213 1802. Carlos IV. México. FT. 8 reales. Resellos orientales. 26,24 g. **BC+**. Est. 30 20.-



214 1802. Carlos IV. México. FT. 8 reales. Resellos orientales. 26,54 g. **MBC-**. Est. 40 25.-

215 1802. Carlos IV. México. FT. 8 reales. Resellos orientales. 26,41 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



216 1803. Carlos IV. México. FT. 8 reales. Resellos orientales. 26,46 g. **BC+/MBC-**. Est. 35 20.-

217 1803. Carlos IV. México. FT. 8 reales. Resellos orientales. 26,65 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



218 1803. Carlos IV. México. FT. 8 reales. Falsa de época con resellos orientales. 20,78 g. **BC+**. Est. 30 18.-

219 1804. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,58 g. **BC+/MBC-**. Est. 35 20.-



220 1804. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,70 g. **BC+/MBC-**. Est. 40 25.-



221 1804. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,57 g. **MBC-**. Est. 40 25.-

222 1805. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,28 g. **BC+/MBC-**. Est. 35 20.-



223 1805. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,49 g. **MBC-**. Est. 40 25.-

224 1806. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,44 g. **BC+**. Est. 30 20.-



225 1806. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,60 g. **BC+/MBC-**. Est. 35 20.-

226 1806. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,49 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



227 1806. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,41 g. **MBC-**. Est. 40 25.-

228 1807. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,55 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



- 229 1807. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,58 g. **MBC-**. Est. 40 25.-
- 230 1807. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,48 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



- 231 1808. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,75 g. **MBC-**. Est. 40 25.-
- 232 1808. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,58 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



- 233 1808. Carlos IV. México. TH. 8 reales. Resellos orientales. 26,58 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



- 234 1809. Fernando VII. México. HJ. 8 reales. Busto imaginario. Resellos orientales. 26,49 g. **BC+/MBC-**. Est. 50 30.-
- 235 1809. Fernando VII. México. TH. 8 reales. Busto imaginario. Resellos orientales. 26,61 g. **MBC-**. Est. 60 40.-



- 236 1809. Fernando VII. México. HJ. 8 reales. Busto imaginario. Resellos orientales. 26,69 g. **MBC-/MBC**. Est. 70 40.-
- 237 1810. Fernando VII. México. HJ. 8 reales. Busto imaginario. Resellos orientales. 26,50 g. **MBC-**. Est. 60 40.-



- 238 1811. Fernando VII. México. HJ. 8 reales. Busto imaginario. Resellos orientales. 26,59 g. **MBC-**. Est. 60 **40.-**
- 239 1816. Fernando VII. México. JJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,83 g. **MBC-**. Est. 50 **30.-**

### POTOSÍ



- 240 1778. Carlos III. Potosí. PR. 4 reales. Resellos orientales grandes. 12,64 g. **BC+**. Est. 40 **25.-**



- 241 1788. Carlos III. Potosí. PR. 8 reales. Resellos orientales grandes. 26,40 g. **MBC-**. Est. 70 **40.-**
- 242 1790. Carlos IV. Potosí. PR. 8 reales. Busto de Carlos III. Ordinal IV. Resellos orientales. Escasa. 26,23 g. **BC+**. Est. 70 **40.-**



- 243 1791. Carlos IV. Potosí. PR. 8 reales. Resellos orientales. 26,61 g. **MBC-**. Est. 50 **30.-**
- 244 1792. Carlos IV. Potosí. PR. 8 reales. Resellos orientales. 26,80 g. **MBC-**. Est. 70 **40.-**



- 245 1794. Carlos IV. Potosí. PR. 8 reales. Resellos orientales. 26,36 g. **BC+/MBC-**. Est. 50 **30.-**
- 246 1795. Carlos IV. Potosí. PP. 8 reales. Resellos orientales. 25,64 g. **BC+**. Est. 30 **20.-**



- 247 1800. Carlos IV. Potosí. PP. 8 reales. Resellos orientales. 26,49 g. **BC+/MBC-**. Est. 50 30.-  
 248 1801. Carlos IV. Potosí. PP. 8 reales. Falsa de época en bronce, con numerosos resellos orientales. 24,07 g. **BC**. Est. 20 10.-



- 249 1804. Carlos IV. Potosí. PJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,64 g. **BC+/MBC-**. Est. 50 30.-  
 250 1805. Carlos IV. Potosí. PJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,61 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



- 251 1807. Carlos IV. Potosí. PJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,13 g. **BC+**. Est. 30 20.-  
 252 1808. Carlos IV. Potosí. PJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,41 g. **BC+/MBC-**. Est. 35 20.-



- 253 1808. Carlos IV. Potosí. PJ. 8 reales. Resellos orientales. 26,61 g. **MBC-**. Est. 40 25.-



- 254 1820. Fernando VII. Potosí. PJ. 8 reales. Dos grandes resellos orientales en anverso, muy nítidos, que han producido un rectángulo de parrilla en reverso. 26,73 g. (**MBC**). Est. 120 70.-

# MONEDAS EXTRANJERAS



255 **ANGOLA.** (1837). 1 macuta. Contramarca escudo portugués (De Mey 342) aplicada sobre 1/2 macuta de 1763 (Kr. 50.1), para doblar su valor. 17,18 g. **MBC-**. Est. 20

12.-



256 (1837). 1 macuta. Contramarca escudo portugués (De Mey 342) aplicada sobre 1/2 macuta de 1770 (Kr. 50.1), para doblar su valor. 18,45 g. **MBC+**. Est. 30

20.-



257 (1837). 2 macutas. Contramarca escudo portugués (De Mey 342) aplicada sobre 1 macuta de 1763 (Kr. 51.1), para doblar su valor. Rara. 35,22 g. **MBC**. Est. 70

40.-



258 (1837). 2 macutas. Contramarca escudo portugués (De Mey 342) aplicada sobre 1 macuta de 1785 (Kr. 51.2), para doblar su valor. Rara. 34,58 g. **MBC+**. Est. 100

50.-



259 **ANGUILLA.** 1967. 1 liberty dollar. Contramarca aplicada sobre 5 pesos mexicanos de 1953 (Kr.UWC. 1). 27,81 g. **MBC+**. Est. 50

30.-



260 **ARABIA SAUDITA.** (hacia 1925). Contramarca falsa نجد (De Mey 936), de Nedj, sobre 20 kreuzer austríacos de Francisco I, Milán 1832 (Kr. 2147). Perforación. 6,32 g. **(MBC-)**. Est. 40

25.-



261 (hacia 1925). (Kr. 2208). Dos contramarcas falsas: PM en círculo (De Mey 933) para circular por Mozambique, y نجد (De Mey 936) de Nedj, en Arabia Saudita, sobre 20 kreuzer austríacos de Fernando I, Viena 1848 (Kr. 2208). Perforación. 6,47 g. **BC**. Est. 15

10.-



262 **ARGENTINA.** Río de la Plata. Contramarca R•P en rectángulo (De Mey 346, mismo ejemplar), sobre el anverso de 8 reales de Fernando VII, Durango MZ, de fecha no visible. Muy rara. 26,55 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC**. Est. 1.000

600.-



263 **AZORES.** Contramarca GP bajo corona, del Gobierno Portugués (De Mey 4), para circular como 120 reis por las Azores, sobre el anverso de 1 real de Felipe V, Sevilla 1728 P (Kr. 24.1). 2,66 g. Contramarca **MBC-**, pieza base **BC+**. Est. 80 **50.-**

264 (1887). Contramarca GP bajo corona, del Gobierno Portugués (De Mey 4), para circular como 120 reis por las Azores, sobre el reverso de 1 real de Felipe V, Segovia F (Kr. 24.1). Estampación floja, GP no visible, pero corona muy nítida. 2,35 g. **BC-/MC**. Est. 120 **80.-**



265 (1887). Contramarca GP bajo corona, del Gobierno Portugués (De Mey 4), para circular como 120 reis por las Azores, sobre el reverso de 1 real de Felipe V 1732 (Kr. 24.1), cuyo anverso ha quedado totalmente ilegible. 2,41 g. Contramarca **MBC-**, pieza base **MC/BC**. Est. 50 **30.-**

266 (1887). Contramarca GP bajo corona, del Gobierno Portugués (De Mey 4), para circular como 120 reis por las Azores, sobre 2 reales de Isabel II, Madrid 1849 CL (Kr. 24.1). Estampación floja, GP no visible pero corona muy nítida. 2,48 g. **BC**. Est. 80 **50.-**



267 (1887). Contramarca GP bajo corona, del Gobierno Portugués (De Mey 4), para circular como 300 reis por las Azores, sobre el anverso de 4 reales de José Napoleón, Madrid 1810 AI (Kr. 25.1). Rara. 5,53 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC+**. Est. 150 **100.-**

268 **BAHAMAS.** Contramarca 2/5 de Inagua (Bahamas) (Howland Wood 118), para circular como 2 chelines y 5 peniques, sobre 2 reales mexicanos de Zacatecas 1858. Rara. 6,51 g. **MBC-**. Est. 150 **70.-**

Ex Áureo 27/11/2002, nº 4382.



269 **BÉLGICA. Flandes.** Contramarca del Toisón colgando de un eslabón (De Mey 365) (Delmonte 324) (Vanhoudt 671), aplicada a partir de 1652, sobre 8 reales macuquinos, Potosí 1668 E, con doble fecha. Rara. 26,61 g. **MBC+**. Est. 600 **400.-**

En 1652, como numerosas monedas recortadas circulaban, el gobernador mandó aplicar esta contramarca a las piezas que tenían un peso adecuado. Veinte años más tarde se anuló la medida: por una parte, porque la contramarca había sido falsificada en abundancia; por otra, porque las piezas contramarcadas continuaban siendo recortadas después.



270 **BELICE.** Honduras Británicas. (1810-1818). Contramarca falsa GR bajo corona (De Mey 372) sobre 8 reales de Carlos IV, México 1806 TH. **MBC+**. Est. 100 **60.-**

271 **BRASIL.** (1835). 10 reis. Contramarca 10 en círculo (De Mey 419) aplicada en 1835, sobre 20 reis, Río de Janeiro 1825 (Kr. 423.1). **BC**. Est. 12 **8.-**



272 **BRASIL.** (1835). Pedro II. 40 reis. Contramarca 40 en círculo (De Mey 421) aplicada en 1835 sobre 80 reis de Pedro I, Río 1829 (Kr. 444.1). 27,51 g. **MBC-/BC+**. Est. 25 **15.-**

273 Dos contramarcas falsas: 640 bajo corona, imitando el realizado en 1679 en Brasil, y escudo portugués imitando el aplicado en 1834, sobre 8 reales de Sevilla tipo OMNIVM de fecha ilegible. 25,56 g. **BC+**. Est. 100 **40.-**



274 Dos contramarcas falsas: 480 bajo corona y 600 bajo corona (De Mey 386 sim y 400 sim), supuestamente aplicados en 1643 y 1663, respectivamente, sobre 8 reales de Carlos II, Lima 1685 R. Escasa. 26,88 g. **MBC-**. Est. 150 **110.-**



275 (1808). Doble contramarca: escudo y globo (De Mey 407 y 408), para circular por Minas Gerais como 960 reis, sobre 8 reales de Carlos IV, Lima 1801 JJ. **MBC**. Est. 300 **150.-**



276 (1808). Doble resello escudo y globo (De Mey 407 y 408), para circular por Minas Gerais como 960 reis sobre 8 reales de Carlos IV, Lima 1803. 26,17 g. **MBC-**. Est. 200 **110.-**

277 1811. Juan, príncipe regente. R (Río de Janeiro). 960 reis. Acuñada sobre 8 reales españoles y con una contramarca falsa de Honduras Británica (tipo Pridmore 1) (Kr. 307.3). Grieta por la sobreacuñación. 26,45 g. **(MBC)**. Est. 50 **30.-**



278 1819. Juan VI. R (Río de Janeiro). 960 reis. Acuñada sobre 8 reales de Carlos IV 1807, ceca no visible (Kr. 326.1). Punzonada en reverso. 26,32 g. **EBC/MBC+**. Est. 150 **80.-**



- 279 **BRASIL.** 1821. Juan VI. B (Bahía). 960 reis. Acuñada sobre 8 reales de Fernando VII, Lima 1817 JP (Kr. 326.2), con todos los datos de la pieza base visibles. Rara. 27,34 g. **MBC+**. Est. 150 **80.-**
- 280 1824. Pedro I. R (Río de Janeiro). 960 reis. Acuñada sobre 8 reales de Fernando VII, Potosí 1821 PJ (Kr. 368.1), con todos los datos de la pieza base visibles. Rara. 27 g. **EBC-**. Est. 150 **90.-**



- 281 1824. Pedro I. R (Río de Janeiro). 960 reis. Acuñada sobre 8 reales de Fernando VII, Potosí 1822 PJ (Kr. 368.1). Rara con todos los datos de la pieza base visibles. 26,94 g. **MBC**. Est. 125 **75.-**
- 282 **COLOMBIA. Santa Marta.** Doble contramarca falsa: S.M. y VR en sendos cartuchos, aplicadas sobre 8 reales de Fernando VII, México 1809 TH, de tipo busto imaginario (Kr. B6 sim). 26,46 g. (**MBC/MBC-**). Est. 50 **30.-**



- 283 **COSTA RICA.** (1845). Doble contramarca cabeza femenina (De Mey 473) y árbol (De Mey 474), sobre 2 reales de Madrid, 1801 FA (Kr. 37). Rara. 5,45 g. **BC**. Est. 250 **150.-**
- 284 (1845). Doble contramarca cabeza femenina (De Mey 473) y árbol (De Mey 474) (tipo III de Krause), sobre 4 reales de José Napoleón 1810 (Kr. 40). Rara. 5,14 g. **BC**. Est. 200 **90.-**



- 285 (1845). 2 reales. Doble contramarca cabeza femenina (De Mey 473) y árbol (De Mey 474) (tipo II de Krause), sobre 4 reales de José Napoleón, Madrid 1810 AI (Kr. 40). Rara. 5,77 g. **MBC-**. Est. 200 **90.-**
- 286 (1845). 2 reales. Doble contramarca cabeza femenina (De Mey 473) y árbol (De Mey 474) (tipo III de Krause), sobre 2 reales de Fernando VII, Madrid 1828 AJ (Kr. 41). Rara. 5,49 g. Contramarca **BC+**, pieza base **BC/BC-**. Est. 200 **90.-**



- 287 (1841-1842). Contramarca estrella de seis puntas en círculo de 7mm, "estrella de Carrillo" de Costa Rica (De Mey 466) (tipo I de Krause), sobre 8 reales de Fernando VII, Guatemala 1816 M (Kr. falta sobre esta pieza). Perforación del mismo tamaño que la contramarca, como pago por el trabajo realizado, y punto de control entre •ET e IND•. Rarísima. 25,72 g. **MBC**. Est. 3.000 **1.200.-**



- 288 **COSTA RICA.** Contramarca falsa estrella de seis puntas de Costa Rica, sobre 8 reales de Carlos III, Potosí 1773 JR. 26,77 g. **(MBC+)**. Est. 60 **40.-**
- 289 Triple contramarca falsa de Costa Rica, sobre 8 reales de Fernando VII, Potosí 1818 PJ. 26,93 g. **MBC+**. Est. 100 **60.-**



- 290 Contramarca falsa CR bajo un león en círculo (De Mey 475 sim)(tipo VIII de Krause) en reverso y rea-  
lizada en 1889, aplicada sobre 8 reales de Fernando VII, México 1821 JJ. 26,47 g. Contramarca **MBC** por doble acuñación, pieza base **MBC-**. Est. 40 **25.-**



- 291 **COSTA RICA Y CUBA.** (1845). Contramarcas de Costa Rica cabeza femenina (De Mey 473) y árbol (De Mey 474), y de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Sevilla 1806 CN (Kr. 36). Muy rara. 5,55 g. **MBC-**. Est. 400 **250.-**



- 292 **CUBA.** (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Carlos III, Madrid 1776 (Kr. 1.1). 4,17 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC+**. Est. 25 **15.-**
- 293 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Carlos III falsos de época en latón con fecha 1784, ceca **CI** y ensayador **D**. 4,34 g. **BC**. Est. 15 **10.-**
- 294 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481) sobre 2 reales de Carlos III falsos de época en metal blanco, con fecha 1784, ceca **CI** y ensayador **D**. 3,65 g. **BC**. Est. 15 **10.-**



- 295 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Carlos III, Madrid 1788 M (Kr. 1.1). 5,34 g. Contramarca **MBC-**, pieza base **BC-**. Est. 20 **12.-**
- 296 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales 1801 (Kr. 2 ó 3). 5,26 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC-**. Est. 40 **25.-**
- 297 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Carlos IV, Sevilla 1805 CN (Kr. 3). Perforación. 5,73 g. Contramarca **MBC+**, pieza base **BC+**. Est. 25 **15.-**



298 **CUBA.** (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481) sobre 2 reales de Carlos IV, Madrid 1806 FA (Kr. 2). 5,60 g. Contramarca **MBC+**, pieza base **MBC-**. Est. 30 **20.-**

299 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Carlos IV, Madrid 1807 FA (Kr. 2). 5,52 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC**. Est. 20 **12.-**

300 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 4 reales de José Napoleón, Madrid 1812 AI (Kr. 7). 5,51 g. **BC**. Est. 40 **25.-**



301 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Fernando VII, Catalunya 1811 SF (Kr. 4.1). Rara sobre esta pieza. 4,84 g. Contramarca **BC+**, pieza base **BC-**. Est. 20 **12.-**

302 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Fernando VII, Madrid 1820 GJ (Kr. 5). 5,46 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC**. Est. 25 **15.-**

303 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 4 reales de Fernando VII, Madrid 1822 SR, tipo "cabezón" (Kr. 10). 5,46 g. Contramarca **MBC+**, pieza base **BC-**. Est. 30 **20.-**



304 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Fernando VII, Madrid 1833 AJ (Kr. 5). Grieta. 5,74 g. Contramarca **BC+**, pieza base **BC+**. Est. 25 **15.-**

305 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Fernando VII, Sevilla 1820 CJ. Curiosa estampación, con el cuadrado central y la estrella muy nítidos, y el resto de cuadros no marcados. 5,71 g. **BC**. Est. 30 **15.-**

306 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Fernando VII, Sevilla 1826 JB (Kr. 6). 4,19 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC+**. Est. 25 **15.-**



307 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Fernando VII, Sevilla 1827 JB (Kr. 6). 5,86 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC+**. Est. 40 **25.-**

308 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Fernando VII, Sevilla 1827 JB (Kr. 6). 5,74 g. Contramarca **MBC+**, pieza base **BC+**. Est. 50 **30.-**

309 (1841). Contramarca de Vique (Cuba) (De Mey 481), sobre 2 reales de Fernando VII 1825. Aplicada dos veces, sólo se marcó la estrella en el cuadrado central. 5,19 g. Contramarca **BC+**, pieza base **RC**. Est. 12 **8.-**



310 **CURAÇAO.** Administración Británica. (1815). Contramarca rosa de cinco pétalos en círculo (De Mey 488, la atribuye al dominio holandés) (Pridmore 1), para circular como 3 reales o 18 stuivers, sobre 1/5 de real de a 8 español (Kr. 13). 5,07 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC**. Est. 200 **120.-**

311 Administración Holandesa. Contramarca 3 en círculo (De Mey 489), aplicada bajo la Administración Holandesa para circular como 3 reales, sobre 1/5 de real de a 8 español, de México (Kr. 28). Escasa. 4,52 g. **MBC**. Est. 120 **80.-**

312 Administración Holandesa. (1816-1821). Contramarca 3 en círculo dentado (Pridmore 28) para circular como 3 reales, sobre 1/5 de real de a 8 español de la ceca de México (Kr. 29). 5,23 g. **MBC**. Est. 70 **40.-**

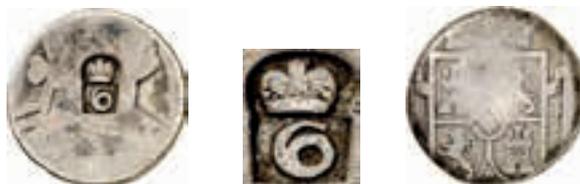


**313** **CURAÇAO.** ¿Curaçao?. Contramarca 7, en cuadrado de bordes dentados (De Mey 493, atribuida a Curaçao bajo Administración Británica) (Pridmore 28, sin atribuir), para circular por Curaçao como 7 stuivers. Rara. 4,96 g. Contramarca **MBC**, pieza base **MBC-**. Est. 400  
Ex Áureo 16/10/2001, nº 1119. **250.-**

**314** **DOMINICA.** (hacia 1764). Perforación en forma de corazón (Pridmore 8) para circular como 2 bits, sobre 2 reales de Felipe V, Madrid 1723 A (Kr. 8, como Martinica). Rara. 3,28 g. **BC-**. Est. 250 **150.-**



**315** (1813). Contramarca 4 bajo corona (De Mey 508) (Pridmore 28), para circular como 4 bits por decreto de agosto de 1813, aplicado sobre el anillo central resultante del recorte de 8 reales españoles al que se le había practicado el taladro dentado de 1798 (Kr. 5). Muy rara. 5,64 g. **MBC-**. Est. 500 **300.-**



**316** (1813). Contramarca 6 bajo corona (De Mey 507) (Pridmore 27), para circular como 6 bits, sobre el círculo central de 8 reales (Kr. 6). Rara. 9,48 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC-**. Est. 300 **200.-**



**317** (1813). 12 bits. Recorte interior y cuádruple contramarca 12 bajo corona (Pridmore 25, **mismo ejemplar**), sobre 8 reales de México, 1805 TH (Kr. 7). Resellos muy limpios y bien estampados. Extraordinariamente rara. 17,56 g. (**MBC**). Est. 8.000 **4.000.-**

"El dólar (se refiere a "duros "contramarcados) de 12 bits fue aprobado el 7 de agosto (de 1813). Fueron emitidos oficialmente un total de 9.202 duros, pero en diciembre de 1815, cuando se interrumpió su circulación, la Tesorería había recibido 38.739 para su redención. Ello indica la magnitud de la falsificación local de esta pieza particularmente sobrevalorada. Los ejemplares de época, tanto falsos como oficiales, son extramadamente raros..." (F. Pridmore, " The British Commonwealth of Nations, part 3 - West Indies, pág. 164). En realidad sólo se conocen dos ejemplares de la época, y ambos figuraban en la obra de Pridmore. Uno de ellos, que Pridmore consideraba falso, fue subastado con el resto de su colección por Glendinning & Co. en 1981; pasó después a la colección Roehrs, subastada por DNW en 2010, y finalmente vuelta a subastar por la misma firma en septiembre de 2018 en 7000£. El otro ejemplar conocido, el único que Pridmore consideró auténtico, es el que presentamos aquí.



- 318 **DOMINICA.** Bajo dominio Británico. 10 bits. Contramarca en forma de corazón con el borde ornamentado de pequeños segmentos (Pridmore 16 (de Dominica), tipo IV) aplicada hacia 1770, sobre 8 reales de Fernando VI, México 1757 (Kr. 20 (de Martinica)). Muy rara. 21,70 g. Tanto la contramarca como la pieza base **BC/MBC**. Est. 1.500 **800.-**

Tradicionalmente atribuida a la Martinica, Pridmore la sitúa en Dominica; Bob Lyall (véase la subasta de su colección en Dix Noonan Webb, en septiembre de 2018, [www.dnw.co.uk](http://www.dnw.co.uk)) en 2008, estableció el origen de algunos de los tipos de corazón en Gibraltar, desde donde habrían sido exportados a las Indias Occidentales; en concreto, este tipo IV de Pridmore sería considerado la "segunda serie" de Gibraltar, y fechado hacia 1762.

- 319 Taladro central en forma de corazón falso, imitando el que se había practicado en Dominica hacia 1761-1764 (Pridmore 1 sim), sobre 8 reales de Carlos III, México 1772 FM, con ceca y ensayador invertidos (AC. 1105). Escasa. 23,74 g. **(MBC)**. Est. 80 **50.-**



- 320 (Pridmore 41, **mismo ejemplar**). Contramarca falsa: 16 bajo corona y círculo dentado, también falso, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1792 FM. Pridmore indica que la falsificación fue realizada en Estados Unidos hacia 1955. 22,16 g. **(MBC-)**. Est. 50 **30.-**

- 321 Taladro central para circular como 11 bits, y contramarca 16 bajo corona, ambos falsos, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1797 FM. 24,17 g. **MBC**. Est. 60 **40.-**



- 322 **EGIPTO.** Año 4 (1864 d.C.). Abdul Aziz. 4 para. Contramarca  $\Sigma$  bajo estrella de cinco puntas (Kr. 240). 2,33 g. **BC+**. Est. 20 **10.-**

- 323 **ESTADOS UNIDOS.** Contramarca "CONSULT DR. DARBY BOSTON", sobre 2 reales de Lima, 1783 MI. 6,06 g. **BC**. Est. 100 **60.-**

- 324 Contramarca "J. M. TAYLOR BROKER CHATHAM COP. JAMI...", sobre 2 reales de Lima, 1796 IJ. 5,62 g. **BC**. Est. 100 **60.-**



- 325 Contramarca "C. CANNON GROOER Nº 41 DUBUQUE IOWA", sobre 2 reales de Lima, 1800 IJ. 6,22 g. **BC**. Est. 100 **60.-**

- 326 Contramarca "ADMIT TO WOOD'S MINSTRELS 44 Bº WAY N.Y." en anverso y reverso, sobre 2 reales de Lima, 1810 JP. 6,53 g. **BC**. Est. 100 **60.-**

- 327 Contramarca "M. A. & S. ROOT 363 BROADWAY NY", sobre 2 reales México tipo columnario, 1741 MF. Perforación. Rara. 5,68 g. **BC**. Est. 150 **90.-**



328 **ESTADOS UNIDOS.** Contramarca "N. WHITMORE", sobre 2 reales de México, 1782 FF. 6,11 g. **BC.** Est. 100 **60.-**

329 Contramarca "EBLING'S COLUMBIAN GARDEN 200 BOWERY N. Y.", sobre 2 reales de México, 1788 FM. 5,88 g. **BC.** Est. 100 **60.-**



330 1939. 1 centavo. (Kr. 132). Dos contramarcas: estrella de cinco puntas, y hoz y martillo. 3,08 g. **MBC.** Est. 10 **6.-**

331 1953. 1 centavo. Contramarca masónica. Muy curiosa. 3,16 g. **MBC.** Est. 50 **30.-**

332 1980. Contramarca conmemorativa de los Juegos de Invierno de Lake Placid, aplicada sobre el reverso de 1 dólar de plata tipo Eisenhower, de ceca San Francisco 1971 (Kr. 203a). **S/C.** Est. 20 **12.-**



333 **FILIPINAS.** 1828. Fernando VII. Manila. 8 reales. (AC. 1303) (Kr. 33). Acuñada sobre 8 reales de Perú, Lima 1828 JM. Muy rara. 27,22 g. **MBC-.** Est. 3.000 **1.500.-**



334 (1832-1834). Contramarca falsa , sobre 8 reales de Carlos IV, México 1806 TH. 26,73 g. **MBC-/MBC.** Est. 30 **20.-**

335 (1832-1834). Contramarca  (De Mey 1000), sobre 8 reales de Carlos IV, México 1808 TH. Resellos orientales. Rarísimo caso de contramarca genuina aplicada sobre una moneda española, sin duda a causa de los pequeños resellos orientales o "chopmarks". 26,53 g. **MBC-.** Est. 250 **150.-**



336 **FILIPINAS.** (1832-1834). Contramarca <sup>70</sup> (De Mey 1000), sobre 8 reales de Agustín Iturbide, México 1823 JM (Kr. 72). Rara. 26,90 g. **MBC-**. Est. 500 **300.-**



337 (1832-1834). Contramarca <sup>70</sup> (De Mey 1000), sobre 8 reales de Perú, Lima 1832 MM (Kr. 83). Sobredorada. Sirvió como joya. 25,94 g. **(MBC-)**. Est. 150 **90.-**

338 (1832-1834). Contramarca <sup>70</sup> (De Mey 1000), sobre 8 reales de Perú, Lima 1832 MM (Kr. 83). 26,17 g. **MBC**. Est. 225 **125.-**



339 (1834-1837). Contramarca falsa <sup>70</sup>, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1796 FM. Rayitas en anverso. 26,58 g. **MBC-**. Est. 30 **20.-**

340 (1834-1837). Contramarca falsa <sup>70</sup>, sobre 8 reales de Fernando VII, México 1814 JJ. Oxidaciones limpiadas en anverso. 26,39 g. **(MBC)**. Est. 25 **15.-**



341 (1834-1837). Contramarca falsa <sup>70</sup>, sobre 8 reales de Fernando VII, México 1817 JJ. 26,79 g. **MBC+**. Est. 70 **40.-**

342 (1834-1837). Contramarca falsa <sup>70</sup>, sobre 8 reales de Fernando VII, México 1820 JJ. 26,92 g. **MBC+**. Est. 70 **40.-**



343 (1834-1837). Contramarca <sup>70</sup> (De Mey 1001), sobre 8 sueldos de Bolivia, Potosí 1835 LM (Kr. 100). 26,69 g. **MBC-**. Est. 225 **125.-**



- 344 **FILIPINAS.** (1834-1837). Resello  $\text{viii}$  (De Mey 1001), sobre 8 reales de Chile, Santiago 1834 IJ (Kr. 108). Oxidaciones en reverso. Rara. 26,71 g. **MBC-**. Est. 350 **200.-**



- 345 (1834-1837). Contramarca  $\text{viii}$  (De Mey 1001), sobre 8 reales de Agustín Iturbide, México 1823 JM (Kr. 127). Muy rara. 26,84 g. Contramarca **EBC**, pieza base **MBC**. Est. 900 **500.-**



- 346 (1834-1837). Contramarca  $\text{viii}$  (De Mey 1001), sobre 8 reales de Perú, Lima 1835 MT (Kr. 138.2). 26,22 g. **MBC+**. Est. 225 **125.-**



- 347 **FRANCIA.** 1854. Napoleón III. 5 céntimos. Contramarcas: "MERDE" en anverso, "pour (sic) / les / boches" en reverso, probablemente grabadas en la guerra francoalemana de 1870. 4,47 g. Contramarcas **MBC**, pieza base **BC-**. Est. 15 **8.-**

- 348 1853. Napoleón III. 10 céntimos. Contramarca publicitaria: PEARS' SOAP (marca de jabón inglesa fundada en 1807 y que sigue produciéndose), muy curiosa sobre un cobre francés. 9,54 g. **MBC-**. Est. 25 **15.-**

- 349 **GRAN BRETAÑA.** Victoria. 6 peniques. Triple contramarca particular, en sendas cartelas:  $\times$ BARC, BAR y COR bajo perro. Subastamos estas tres mismas marcas sobre piezas mexicanas de Agustín Iturbide de 1822 y 1823, y de la República, en febrero 2002; las volvemos a encontrar en el lote 109 del presente catálogo. 2,50 g. **MC**. Est. 15 **10.-**



- 350 Contramarca busto de Jorge III en óvalo (De Mey 659) aplicada por el Banco de Inglaterra en 1797, sobre 4 reales de Carlos III, Potosí 1774 JR (Kr. A622). Estampación muy limpia. Bonita pátina tornasolada. Rara. 13,07 g. **MBC+**. Est. 300 **200.-**



- 351** **GRAN BRETAÑA.** (1797). Contramarca busto de Jorge III en óvalo (De Mey 659), aplicada por el Banco de Inglaterra en 1797, sobre 4 reales de Carlos IV, Madrid 1791 MF (Kr. 622.1). Estampación muy nítida. Rara. 13 g. **MBC.** Est. 250 **150.-**



- 352** (1797). Contramarca busto de Jorge III en óvalo (De Mey 659), aplicada por el Banco de Inglaterra en 1797, sobre 8 reales de Carlos III, México 1787 FM (Kr. 624). Pequeña punzonada cuadrada y limadura en canto. Estampación muy nítida. Escasa. 26,82 g. **(MBC).** Est. 500 **300.-**  
Ex Áureo 25/06/2014, nº 444.

- 353** Contramarca falsa de época, busto de Jorge III en óvalo (De Mey 659 sim) del tipo aplicado por el Banco de Inglaterra en 1797, sobre 8 reales de Carlos III, México 1788 FM. 26,45 g. Contramarca **EBC**, pieza base **MBC-**. Est. 100 **60.-**



- 354** Contramarca falsa de época, busto de Jorge III en óvalo (De Mey 659 sim) del tipo aplicado por el Banco de Inglaterra en 1797, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1794 FM. 26,86 g. Contramarca **MBC-**, pieza base **MBC+**. Est. 100 **60.-**

- 355** (1797). Banco de Inglaterra. Contramarca busto de Jorge III en óvalo (De Mey 659), para circular como 1 dólar o 5 chelines, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1795 FM (Kr. 634). Escasa. 26,75 g. **MBC.** Est. 400 **250.-**



- 356** Contramarca falsa de época, busto de Jorge III en óvalo (De Mey 659 sim) del tipo aplicado por el Banco de Inglaterra en 1797, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1796 FM. 26,63 g. **MBC.** Est. 120 **80.-**

- 357** Contramarca falsa de época: busto de Jorge III en octógono (De Mey 660 sim), del tipo aplicado por el Banco de Inglaterra en 1804, sobre 4 reales de Carlos III, Sevilla 1780 CF. Manville específica que "todas las contramarcas octogonales conocidas sobre monedas de módulo inferior al dólar son de punzones falsos". En el presente ejemplar, el punzón está extraordinariamente bien realizado. 13,15 g. Contramarca **MBC**, pieza base **MBC+**. Est. 100 **60.-**



**358** **GRAN BRETAÑA. Escocia.** Contramarca BALLINDALLOCH\* / COTTON\*WORKS\* en dos círculos alrededor de 5/ (Manville 6), aplicada entre 1800 y 1810 en la factoría téxtil de Ballindalloch, en Baltrou, Stirlingshire, para circular como 5 chelines, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1799 (Kr. CC7). Manville sólo conoce diez ejemplares auténticos; éste es uno de ellos. Muy rara. 26,53 g. **MBC.** Est. 1.500

**900.-**

Ex S. A. H. Whetmore Collection, Glendining X Co., Londres 14/06/1961, nº 260.



**359** Escocia. Contramarca falsa BLANTYRE WORKS alrededor de 5/• en círculo para circular como 5 chelines (Manville 11 sim), sobre 8 reales de Carlos IV, México 1796 FM (Kr. CC11 sim). Manville sólo cita cinco ejemplares auténticos de esta contramarca. 26,65 g. **MBC.** Est. 100

**60.-**



**360** Escocia. Contramarca GALSTON SOC. Y, alrededor de 5s Nº 12 (Manville 33), aplicada hacia 1820 por la Sociedad Humanitaria Galston Friendly Sôciety, sobre 8 reales falsos de Carlos IV, México 1804 FT (Kr. CC36). Manville registra sólo diez ejemplares conocidos, y este no figura en el corpus. Rarísima, contadas piezas conocidas de una contramarca auténtica sobre una moneda base falsa. 25,44 g. Contramarca **EBC**, pieza base con pequeña grieta producida por el resello **MBC.** Est. 1.500

**900.-**



**361** Escocia. Dos contramarcas falsas: DC y flor de 6 pétalos, imitando las marcas atribuidas a David Campbell & Co., de Glasgow, por Manville (Manville 51 sim), sobre 8 reales de Carlos IV, México 1800 FM (Kr. CC40 sim). Sólo catorce ejemplares auténticos registrados. 26,62 g. **MBC.** Est. 50

**30.-**

**362** Escocia. Dos contramarcas falsas: DC y flor de 6 pétalos, imitando las marcas atribuidas a David Campbell & Co., de Glasgow, por Manville (Manville 51 sim), sobre 8 reales de Fernando VII, México 1820 JJ (Kr. CC40 sim). Sólo catorce ejemplares auténticos registrados, ninguno posterior a 1808. 26,47 g. **MBC.** Est. 50

**30.-**



- 363 **GRAN BRETAÑA. Escocia.** Doble contramarca: en anverso, PAYABLE BY W. LANGMUIR alrededor de la figura de un obispo con mitra y báculo entre dos escudos de armas; en reverso, •PAISLEY DOLLAR SOCIETY alrededor de corona de roble en cuyo interior 5/3 (Manville 77), aplicado en 1814 ó 1815 por William Langmuir en Paisley, Renfrewshire, para circular como 5 chelines y 3 peniques, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1808 (Kr. CC83). Manville cifra en quince los ejemplares conocidos, de los cuales ocho cancelados por una cuadrícula en reverso; este es uno de los siete restantes. Rarísima. 26,88 g. **MBC+**. Est. 1.500 **900.-**



- 364 Escocia. Contramarca ROTHSA Y COTTON WORKS alrededor de 4/6 sobre 1820 en círculo, del segundo tipo descrito por Manville (Manville X92), aplicada sobre 8 reales de Fernando VII, México 1820 JJ (Kr. CC100 var). Este segundo tipo de Manville es tal vez falso en opinión del autor, pero sin duda del mismo año 1820; además, es mucho más raro que el "primer tipo". 26,59 g. **MBC**. Est. 1.000 **500.-**



- 365 **Inglterra.** Contramarca falsa: CARK / COTTON / WORKS / 1787 en círculo dentado (similar a Manville 101), sobre el anverso de 8 reales de Carlos III, México 1773 FM. Manville cita sólo ocho ejemplares auténticos. 26,61 g. **MBC**. Est. 90 **60.-**
- 366 **Inglterra.** Contramarca falsa: CARK / COTTON / WORKS / 1787 en anverso, y FOUR / SHILLINGS / AND SIX / PENCE en reverso, ambas en círculo dentado (similar a Manville 101), sobre 8 reales de Carlos IV, Lima 1792 IJ. Perforación. Manville cita sólo ocho ejemplares auténticos. 27,06 g. **MBC+**. Est. 100 **70.-**



- 367 **Inglterra.** Contramarca falsa CROMFORD•DERBYSHIRE alrededor de 4/9 (valor 4 chelines y 9 peniques) (similar a Manville 104), sobre 8 reales de Carlos IV, México 1803 FT (similar a Kr. 643). 26,86 g. **MBC**. Est. 100 **60.-**
- 368 **Inglterra.** Contramarca falsa CROMFORD•DERBYSHIRE alrededor de 4/9 (valor 4 chelines y 9 peniques) (similar a Manville 104), sobre 8 reales de Carlos IV, Lima 1807 JP (similar a Kr. 643). 26,14 g. **MBC**. Est. 100 **60.-**



- 369 **GRAN BRETAÑA. Inglaterra.** Contramarca CROMFORD•(DER)BYSHIRE• alrededor de 4/9 (valor 4 chelines y 9 peniques) (Manville 104), aplicado entre 1790 y 1810 en la factoría téxtil de Sir Richard Arkwright en Cromford, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1800 (Kr. 643). Probablemente se trata del ejemplar "not traced" que cita Manville. Pequeña grieta en el canto, pero muy atractiva. Muy rara. 26,73 g. Contramarca **MBC+**, pieza base **MBC-**. Est. 1.200 **700.-**



- 370 **Inglaterra.** Contramarca falsa: PERCY MAIN COLLIERY alrededor de 5/- en círculo (valor 5 chelines) (Manville 106 sim), sobre 8 reales de Fernando VII, México 1809 TH (Kr. D645 sim). Manville cita sólo seis ejemplares auténticos. 26,66 g. Contramarca **EBC-**, pieza base **MBC**. Est. 100 **60.-**



- 371 **GUADALUPE.** Administración Británica. Contramarca falsa de época: G bajo corona en rectángulo incuso (De Mey 715 sim) (Pridmore 4 sim), para circular como 40 sous, sobre 2 reales de Carlos IV, Madrid 1790 MF. Mismo punzón que el lote 402 de la Colección Pridmore. 5,43 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC**. Est. 50 **30.-**
- 372 Administración Británica. Contramarca falsa de época: G bajo corona en rectángulo incuso (De Mey 715 sim) (Pridmore 4 sim), para circular como 40 sous, sobre 2 reales de Carlos IV, Madrid 1794 MF. Mismo punzón que el lote 402 de la Colección Pridmore. 5,72 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC**. Est. 50 **30.-**



- 373 Administración Británica. Contramarca falsa de época: G bajo corona en rectángulo incuso (De Mey 715 sim) (Pridmore 4 sim), para circular como 40 sous, sobre 2 reales de Carlos IV, México 1789 FM. Mismo punzón que el lote 402 de la Colección Pridmore. 6,31 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC+**. Est. 50 **30.-**
- 374 Administración Británica. (1811). 45 sous. Contramarca falsa G bajo corona en cartucho incuso (Pridmore 15 a 21 sim) (Roehrs 172 a 174, y 481) (Lyll 5146 sim), aplicada dos veces sobre el anverso y una sobre el reverso de un fragmento de 8 reales de la ceca de México; el cospel es una cuarta parte de un columnario al que previamente se había taladrado el cuadrado central. Pridmore, en 1965, creyó que todas las piezas de este módulo son fantasías modernas; con la publicación de la Colección Roehrs (2010-211) y Lyall (2018), Dix Noonan Webb deja claro que existen piezas genuinas, falsas de época y, finalmente, falsas modernas de mediados del s. XX, como la que presentamos para estudio. 6 g. **MBC**. Est. 30 **20.-**



- 375** **GUADALUPE.** Administración Británica. (Kr. 25). Contramarca G bajo corona (dos en cada cara) (De Mey 713 sim), para circular por Guadalupe como 9 libras y taladro central cuadrado con bordes dentados, realizado en 1811, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1795 FM. Contramarcas toscas, falsas de época. 23,21 g. **MBC+**. Est. 150 **90.-**

Guadalupe, territorio francés desde 1635, fue ocupada por la Gran Bretaña a principios de 1810 en el marco de las guerras napoleónicas; en 1815, con el fin de la contienda, fue restaurada la soberanía francesa. Los siguientes lotes corresponden a ese lustro de dominio inglés, durante el cual circularon con un valor de 9 libras.

En el lote 5143 del catálogo que Dix Noonan Webb dedicó a la colección Lyall (25 de septiembre de 2018), dentro del capítulo de moneda de Guadalupe, se comenta un aspecto muy interesante de este recorte en el centro del real de a 8. Indica que la perforación cuadrada se llevaba ya a cabo bajo la administración francesa, aunque se ignora en virtud de qué decreto; pero es seguro, puesto que el decreto británico de mayo de 1811 ordenaba explícitamente que el Ciudadano Gobert perforase duros tal como hizo bajo la autoridad de Francia. La moneda así tratada por el decreto británico debía, además, ser contramarcada con el punzón de la G coronada en ambas caras.

Con la entrada en efecto del nuevo decreto, las piezas perforadas bajo la administración francesa debieron ser estampadas privadamente por los propietarios particulares para asegurarles el curso legal. Ello explica la amplia variedad de punzones con la G coronada y la dificultad para determinar con certeza cuáles son los "oficiales", por no decir los "auténticos".



- 376** Administración Británica. Contramarcas falsas G bajo corona (en ambas caras) (De Mey 713 sim) (Pridmore 8-10), para circular por Guadalupe como 9 libras y taladro central cuadrado con bordes dentados, realizado en 1811, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1797 FM. Falsificación moderna. 24,90 g. **MBC-**. Est. 60 **30.-**
- 377** Administración Británica. Contramarcas falsas G bajo corona (en ambas caras) (De Mey 713 sim) (Pridmore 8-10), para circular por Guadalupe como 9 libras y taladro central cuadrado con bordes dentados, realizado en 1811, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1802 FMT. 23,73 g. **(BC)**. Est. 40 **25.-**  
Ex Áureo 17/04/2002, nº 927.



- 378** Administración Británica. Contramarcas falsas G bajo corona (en ambas caras) (De Mey 713 sim) (Pridmore 8-10), para circular por Guadalupe como 9 libras y taladro central cuadrado con bordes dentados, realizado en 1811, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1804 TH. Falsificación moderna. 23,73 g. **BC+**. Est. 40 **25.-**
- 379** Administración Británica. Contramarca G bajo corona (dos en anverso y una en reverso) (De Mey 713 sim) (Pridmore 8-10), para circular por Guadalupe como 9 libras y taladro central cuadrado con bordes dentados, realizado en 1811, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1805 TH (Kr. 25). La contramarcas son falsas de época. 23,13 g. **MBC**. Est. 150 **90.-**



380 **GUADALUPE.** Administración Británica. Contramarcas falsas G bajo corona (en ambas caras) (De Mey 713 sim) (Pridmore 8-10), para circular por Guadalupe como 9 libras y taladro central cuadrado con bordes dentados, realizado en 1811, sobre 20 reales de José Napoleón, Madrid 1810 Al. 23,34 g. **MBC.** Est. 80 **60.-**

381 Administración Británica. Contramarcas falsas G bajo corona (en ambas caras) (De Mey 713 sim) (Pridmore 8-10), para circular por Guadalupe como 9 libras y taladro central cuadrado con bordes dentados, realizado en 1811, sobre 8 reales de Fernando VII, Lima 1810 JP. 23,24 g. **MBC-.** Est. 60 **40.-**



382 Administración Británica. Contramarcas G bajo corona (dos en anverso y una en reverso) (De Mey 713 sim) (Pridmore 8-10), para circular por Guadalupe como 9 libras y taladro central cuadrado con bordes dentados, realizado en 1811, sobre 8 reales de Fernando VII, México 1810 HJ (Kr. 26). Las contramarcas son falsas de época; no solamente toscas, sino que la G es retrógrada en todas ellas. 23,29 g. **(MBC).** Est. 150 **90.-**



383 **GUATEMALA.** (1839). Contramarca sol sobre tres montañas (De Mey 716), sobre 4 reales de Carlos III, Potosí 1773 V. 13,22 g. **BC+.** Est. 150 **90.-**

384 (1839). Contramarca sol sobre tres montañas (De Mey 716) (tipo II de Krause), sobre 8 reales de Fernando VI, Guatemala 1752 J, tipo columnario (Kr. 102). Perforación. Rara. 26,37 g. **BC+.** Est. 350 **200.-**



385 (1839). Contramarca sol sobre tres montañas (De Mey 716) (Tipo II de Krause), varios círculos y un grafiti con las iniciales JM y rayas, sobre 8 reales de México de tipo colonial recortado en forma de animal. Perforación. Rara. 23,05 g. **MBC-.** Est. 300 **150.-**



- 386 **GUATEMALA.** Contramarca falsa estrella de cinco puntas sobre arco y flecha cruzados, corona encima (De Mey 719 sim) (reverso del tipo III de Krause), sobre 2 reales de Carlos IV, Madrid 1789 MF. 5,39 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC**. Est. 80 **50.-**



- 387 **HAITÍ.** (1781). 1/2 escalin. Contramarca áncora con C bajo corona (De Mey 725) (Kr. tipo I), aplicada por la ordenanza del Administrador de Cap Français de 13 de julio de 1781, sobre 1 real español del tipo escudo-columnas, anterior al 1570 (Kr. 7, no cataloga esta pieza base). Perforación. Muy rara sobre una pieza tan antigua. 2,18 g. Contramarca **MBC**, pieza base **BC-**. Est. 700 **400.-**



- 388 **HONDURAS BRITÁNICAS.** Contramarca falsa GR bajo corona, en rectángulo incuso (De Mey 370 sim), sobre 2 reales de Carlos IV, Madrid 1808. 5,58 g. Contramarca **MBC+**, pieza base **MBC-**. Est. 40 **30.-**

- 389 Contramarca GR bajo corona, en óvalo incuso (De Mey 371) (Pridmore 2), para circular como 6 chelines y 1 penique, estampado con poca fuerza, sobre 8 reales de Fernando VII, Lima 1816 JP (Kr. 2). Rayas en anverso. Rara. 26,51 g. **MBC-/MBC**. Est. 300 **200.-**



- 390 Contramarca falsa GR bajo corona en rectángulo incuso (tipo Pridmore 1), sobre 8 reales de Carlos IV, México 1797 FM. 26,48 g. (**MBC-**). Est. 50 **30.-**

- 391 Contramarca GR bajo corona en rectángulo incuso (De Mey 372) (tipo Pridmore 3), sobre 8 reales de Fernando VII, México 1810 HJ (Kr. 4.2). Muy rara. 26,70 g. **MBC**. Est. 400 **250.-**



- 392 Contramarca falsa GR bajo corona en rectángulo incuso (tipo Pridmore 1), sobre 8 reales de Fernando VII, México 1818 JJ. 26,72 g. **MBC-**. Est. 50 **30.-**



- 393 HONDURAS BRITÁNICAS.** Contramarca GR bajo corona en rectángulo incuso (De Mey 372), sobre 8 reales de Fernando VII, México 1818 JJ. Pequeña perforación. Muy rara. 26,73 g. **MBC+**. Est. 500  
Ex Áureo 15/12/2004, nº 1037. **250.-**

Este tipo faltaba en Pridmore y en Krause, pero el mismo punzón se encuentra en la subasta de la Colección Roehrs, nº 6 (DNW, Londres 28/11/2010) y en la Colección de Kyle Ponterio, nº 21011 (Stack's Bower, New York 17/01/2020); en esta última subasta, la pieza (de la misma ceca y fecha que la que presentamos, pero sin agujero) alcanzó 2200\$.

- 394** Contramarca GR bajo corona en óvalo incuso (De Mey 372) (tipo Pridmore 2), sobre 8 reales de Fernando VII, México 1819 JJ (Kr. 2). Muy rara. 26,51 g. **MBC**. Est. 500 **300.-**



- 395** (hacia 1820). Contramarca GR bajo corona, sin enmarcar (De Mey 372) (Pridmore 3), para circular como 6 chelines y 1 penique, aplicada sobre 8 reales de Fernando VII, México 1817 JJ (Kr. 4.2). Considerada "dudosa" por Pridmore, la autenticidad de esta pieza ha sido establecida en la última década. Muy rara. 26,92 g. Contramarca **EBC**, pieza base **MBC**. Est. 700 **400.-**



- 396 INDIA.** Madras. s/d (1808-1811). 1/2 pagoda. Valor: HALFPAGODA. Acuñada sobre 8 reales de Carlos III, ordinal y fecha 1787 visibles, así como el ensayador FM de la ceca de México (Kr. 353). Golpecito en canto, pero atractiva. Muy rara, y más con todos los datos de la pieza base identificables. 21,17 g. **MBC+**. Est. 1.500 **800.-**



- 397 INDIAS ORIENTALES HOLANDESAS.** Java. (1760). Contramarca جاو ("Java" en árabe) (De Mey 768) sobre 8 reales de Carlos III, México 1778 FF (Kr. 184.1). 26,93 g. **MBC+**. Est. 200 **110.-**

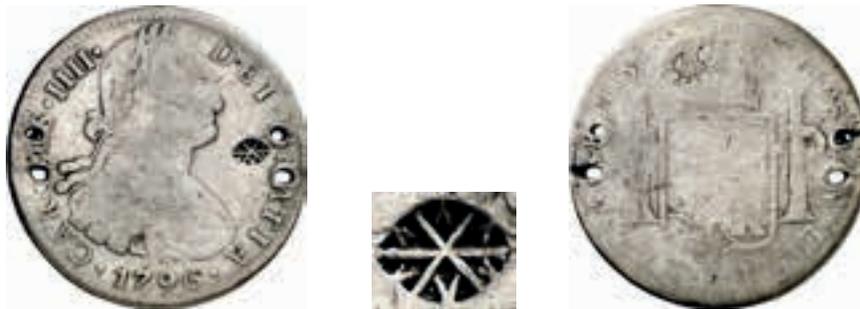
- 398 Isla de Madura.** Contramarca en forma de radios de una rueda, sobre 8 reales de Carlos IV, Lima 1806 JP. Esta contramarca fue atribuida por Baldwin ("The New York Sale", 13/01/2005 lote 272) como "posiblemente Sumenep"; aquel ejemplar llevaba, además, la contramarca de Jorge III decretada por el Banco de Inglaterra en 1797. 25,74 g. **BC+/MBC-**. Est. 100 **30.-**



- 399 **INDIAS ORIENTALES HOLANDESAS. Isla de Madura.** (1814). Contramarca YY• en rectángulo ("230" en signos árabes) (De Mey 776), aplicada en la isla de Madura en AH (1)230, para circular como 1 real batu, sobre 8 reales de Felipe V, México (Kr. 197). 21,66 g. **MBC.** Est. 250 **150.-**



- 400 Isla de Madura. Contramarca falsa flor de cinco pétalos alrededor de un grueso círculo central, imitando la utilizada en Sumenep (De Mey 773 sim), sobre un pedazo irregular de 4 reales de México. 6,36 g. **MBC.** Est. 25 **15.-**
- 401 Isla de Madura. (hacia 1815). Sultan Paku Nigrat. Contramarca ☉ de Sumenep en la isla de Madura (Indonesia) (De Mey 773) para circular como 1 real batu, sobre 8 reales de Felipe V, México 1732 F (Kr. 197). Rara. 26,62 g. **MBC-.** Est. 225 **125.-**



- 402 Sultán Paku Nata Ningrat. Contramarca ☼ "estrella de Madura" (De Mey 774) del sultanato de Sumenep, en la isla de Madura (Indonesia), para circular como un ducatón o daalder, sobre 8 reales de México 1796 FM (Kr. 201.3). Cuatro perforaciones. Rara. 25,62 g. **BC.** Est. 250 **150.-**



- 403 **IRLANDA.** 1928. 1 chelín. Contramarca IRA en anverso y reverso. 5,35 g. **MBC-.** Est. 30 **18.-**
- 404 **SANTO DOMINGO & JAMAICA.** Felipe III. Contramarcas sobre 4 maravedís de Juana y Carlos tipo S-P (AC. 35), con resello llave (de 1577, para rebajarlo a 2 maravedís) y áncora (de Jamaica, año 1611 a 1616, para valorarlo en 1/11 de real) (AC. 84). 3,58 g. **BC.** Est. 30 **20.-**



- 405 **JAMAICA.** (1758). Doble contramarca GR floreadas en círculo (De Mey 838) de la Asamblea Jamaicana para circular como 5 peniques, sobre 1/2 real columnario de Fernando VI, Lima 1757 JM, sin punto sobre la marca de ceca (Kr. 1.3). Perforación. Rara. 1,47 g. **MBC-.** Est. 400 **250.-**
- 406 (1758). (Kr. 3). Doble contramarca GR floreadas en círculo (De Mey 838) de la Asamblea Jamaicana para circular como 10 peniques, sobre 1 real columnario de Fernando VI, Lima 1758. La moneda base es muy escasa. 3,25 g. **MBC.** Est. 300 **200.-**



407 **JAMAICA.** Administración Británica. (AC. 501) (Restrepo 38-3). Contramarca falsa GR (De Mey 838 sim) en ambas caras, aplicada en Jamaica en 1758, sobre 1 real de Carlos III, Nuevo Reino 1773 VJ. La pieza base es muy escasa. 3,26 g. **BC.** Est. 50 **30.-**

408 Doble contramarca falsa GR floreadas en círculo, imitando el de la Asamblea Jamaicana estampada en 1758, sobre 2 reales columnarios de Potosí 1770 JR. 6,42 g. **MBC.** Est. 100 **60.-**



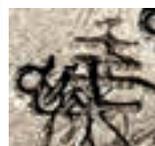
409 Doble contramarca GR floreadas en círculo (De Mey 838) de la Asamblea Jamaicana aplicada a partir de 1758, para circular como 6 chelines y 8 peniques, sobre 8 reales columnarios de Felipe V, México 1746 MF (Kr. 8.4). Muy rara. 26,70 g. **MBC+.** Est. 600 **400.-**



410 Doble contramarca GR floreadas en círculo (De Mey 838) de la Asamblea Jamaicana aplicada a partir de 1758, para circular como 6 chelines y 8 peniques, sobre 8 reales columnarios de Fernando VI, México 1759 MM (Kr. 8.2). Mismos punzones que el resello reproducido en Krause. Muy rara. 26,84 g. **MBC.** Est. 800 **500.-**



411 Doble contramarca GR floreadas en círculo (De Mey 838) de la Asamblea Jamaicana aplicada a partir de 1758, para circular como 6 chelines y 8 peniques, sobre 8 reales columnarios de Carlos III, México 1761 MM (Kr. 8.2). Mismos punzones de la contramarca reproducida por Krause 8.2. Muy rara. 26,67 g. **MBC.** Est. 600 **400.-**



412 **JAPÓN.** s/d (1859-1868). Era Ansei. 1 bu (ichibu). (Kr. 16a). 8,67 g. **EBC.** Est. 50 **30.-**

413 Año 8 (1875). Mutsuhito. 1 dólar de comercio. Resellos orientales. AG. 27,03 g. **MBC-.** Est. 125 **75.-**



- 414 **MÉXICO. Realistas.** Contramarca falsa L•C•M (La Comandancia Militar), aplicada sobre ¿1 real? del que no se observa ningún detalle. 2,68 g. **MC.** Est. 10 **6.-**
- 415 **Realistas.** Contramarca L•C•M. (La Comandancia Militar), sobre 8 reales de Fernando VII, Sombrerete de Vargas 1811. Muy rara sobre esta pieza. Krause (nº 194.8) señala esta contramarca sobre una pieza de Sombrerete como "Rare". 26,22 g. **(MBC-).** Est. 1.000 **600.-**  
Ex Colección Monterrey, Áureo 03/03/1999, nº 622.



- 416 **Realistas.** Contramarcas T (De Mey 885) y columnas de Hércules (De Mey 886) de Chihuahua y LCM (De Mey 921) de "La Comandancia Militar" (Kr. 194.2, falta fecha), sobre 8 reales de Chihuahua RP de 1816. Rara. 25,90 g. **BC+/MBC-.** Est. 700 **400.-**
- 417 **Realistas.** Contramarcas falsas: MVA• y 1812• en sendos rectángulos incusos y monograma de Osorno en círculo (De Mey 898 y 906 sim), sobre 2 reales de Carlos III, México 1774 FM. 6,29 g. Contramarcas **MBC,** pieza base **BC+.** Est. 50 **30.-**



- 418 **Realistas.** Monclova. Contramarcas MVA• sobre 1812• en sendos rectángulos incusos (De Mey 905), sobre 8 reales fundidos de Fernando VII, México 1809 TH (Kr. 202.3). Rarísima. 25,12 g. **MBC.** Est. 900 **600.-**



- 419 **Realistas.** Contramarca falsa de Monclova MVA en rectángulo incuso, sobre 8 reales de Fernando VII, México 1814 JJ. Perforación. 26,42 g. **(MBC-).** Est. 80 **50.-**  
Ex Áureo & Calicó 07/02/2007, nº 871.
- 420 **Realistas.** Contramarca monograma de Manuel Salcedo, gobernador realista de Texas (De Mey 900 sim), sobre 4 reales de Carlos IV, Potosí PP (Kr. 200 sim) (Grove 2173 sim). Max Keech, en World Numismatics Newsletter de abril 2016, establece que esta contramarca se trata de una fantasía; sin embargo, ha figurado siempre en los catálogos internacionales y en los tratados de numismática mexicana. Perforación. 12,13 g. **BC.** Est. 50 **30.-**



421 **MÉXICO. Insurgentes.** Contramarca falsa de Chilpancingo (De Mey 894), sobre 2 reales de Carlos III, Sevilla 1761. 5,08 g. **BC.** Est. 10 **6.-**

422 Insurgentes. Contramarca falsa del Congreso de Chilpancingo, sobre 2 reales de Carlos III, Potosí 1767 JR. 6,22 g. **BC+.** Est. 10 **6.-**



423 Insurgentes. Sombrerete de Vargas. (AC. 1141, **mismo ejemplar**). Contramarca VILLA D.S. en cartela, sobre 4 reales de Sombrerete. Muy rara. 11,65 g. **BC.** Est. 700 **400.-**



424 Insurgentes. Contramarca falsa del Congreso de Chilpancingo, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1799 FM. 26,82 g. **MBC-.** Est. 40 **25.-**

425 Insurgentes. 1813. Morelos. 8 reales. (AC. 1343) (Kr. 234). Adornos florales en ambas caras. Cobre. 24,28 g. **MBC.** Est. 40 **30.-**



426 Insurgentes. 8 reales. Contramarcas  $\mathcal{M}$  entre estrellas (De Mey 890), sobre 8 reales de cobre de Morelos 1813. 21,86 g. **MBC-.** Est. 40 **25.-**

427 Insurgentes. 8 reales. Contramarcas  $\mathcal{M}$  entre estrellas (De Mey 890) y 8, sobre 8 reales de cobre de Morelos 1813 (Kr. 265.4). 29,09 g. **MBC.** Est. 50 **30.-**



428 Insurgentes. Contramarcas del General Vicente Guerrero, sobre 1 real de Carlos III, México 1772 ó 1773; la fecha no es visible, pero se aprecia perfectamente el ensayador FM invertido (Kr. 277). Rara. 2,72 g. Contramarca **EBC**, pieza base **RC.** Est. 150 **90.-**

429 Insurgentes. Contramarca falsa VILLA / GRAN en círculo de puntos (De Mey 924), sobre 2 reales de Carlos III, Madrid 1761 JP. 5,27 g. **BC+.** Est. 15 **10.-**

430 Insurgentes. Contramarca falsa J.M.L. / S.M. bajo bandera de José María Liceaga (De Mey 214 sim), sobre 2 reales de Felipe V, México 1739 MF. 6,09 g. **BC+.** Est. 30 **20.-**



431

**MÉXICO. Insurgentes.** (Guanajuato). Múltiples contramarcas: en anverso, NORTE bajo águila con estrella a derecha (Grove 2315), dos del Congreso de Chilpancingo (Grove 2304) y V contra-marcada; en reverso, otra del Congreso de Chilpancingo, sobre 8 reales de Guanajuato 1813. Perforación. Muy rara. 25,61 g. **MBC-**. Est. 600  
Ex Áureo 27/02/2002, nº 1123.

400.-



432

Contramarcas de la Junta Suprema Nacional (De Mey 917 y 918), sobre 8 reales de Zacatecas 1812. Rara. 26,34 g. **MBC-**. Est. 500

300.-



433

1/2 peso. Pequeña contramarca M bajo corona, desconocida, aplicada sobre 4 reales del tipo 1830 a 1879, fecha y ceca borrados. 13,13 g. **BC-**. Est. 15

10.-

434

Contramarca cruz potenziada con punto central y un pequeño resello oriental en reverso, sobre 8 reales de la República Mexicana, México 1874 MH. Bella pátina tornasolada. 26,82 g. **EBC**. Est. 50

30.-



435

**MONTSERRAT.** Doble contramarca M en rectángulo (De Mey 877) probablemente imitando el resello de Montserrat, sobre 2 reales de Felipe V, México 1736/5 MF (AC. 814) (Kr. 11.1). 6,25 g. **BC**. Est. 15

8.-



436

**MOZAMBIQUE.** (1765). Contramarca MR de Mozambique (De Mey 926), sobre 8 reales tipo columnario de Felipe V, México 1743 MF. Contramarca probablemente posterior. 26,80 g. **MBC**. Est. 150

90.-



- 437 **MOZAMBIQUE.** (1765). Contramarca MR de Mozambique (De Mey 926), sobre 8 reales tipo columnario de Fernando VI, México 1753 MF (Kr. 28). Rara. 26,88 g. **MBC.** Est. 350 **250.-**



- 438 (1767). Contramarca MR de Mozambique (De Mey 926), sobre 8 reales tipo columnario de Carlos III, México 1761 MM (Kr. 29). Rara. 26,88 g. **MBC.** Est. 400 **250.-**
- 439 (1765). Contramarca MR de Mozambique (De Mey 926), sobre 8 reales tipo columnario de Carlos III, México 1765 MF (Kr. 29). Rara. 26,91 g. **MBC.** Est. 350 **250.-**



- 440 **PAÍSES BAJOS. Bélgica.** s/d. Felipe el Hermoso. Amberes. 1 patard o stuiver. Contramarca castillo de tres torres (De Mey 369 sim) (Van Gelder & Hoc 112-1) (Vanhoudt 142AN) rudimentaria pero muy clara. De Mey atribuye esta contramarca al sitio de Tournai en 1521. Doblada y enderezada. Escasa. 2,22 g. **(BC+).** Est. 50 **20.-**  
Ex Áureo 15/12/2005, nº 4381.
- 441 **Bélgica.** s/d. Carlos V. Amberes. 1 patard o stuiver. Contramarca castillo de tres torres (De Mey 369 sim) (Van Gelder & Hoc 172-19) (Vanhoudt 203AN) rudimentaria pero muy clara. De Mey atribuye esta contramarca al sitio de Tournai en 1521. Escasa. 2,25 g. **BC.** Est. 50 **20.-**



- 442 **Flandes.** (1583). Contramarca estrella en círculo y U (De Mey 368), aplicado en Ypres en 1583 bajo el sitio de las tropas españolas de Alejandro Farnesio, sobre 1/10 de escudo felipe de Brujas, 1571 (Vanhoudt 308). Rara. 2,96 g. **MBC.** Est. 400 **300.-**  
Ex Áureo 16/12/2002, nº 657.



- 443 **Holanda.** (1573). Contramarca león en óvalo de perlas (De Mey 945) (Vanhoudt pág. 272 tipo B) realizada en Holanda en 1573 sobrevalorando la moneda en un octavo para pagar a las tropas que combatían a los españoles, sobre 1/5 de escudo felipe de Dordrecht, 1572. Contramarca muy nítida. Rara. 6,45 g. **BC+.** Est. 150 **100.-**  
Ex Áureo 29/10/2002, nº 2613.



**444** **PAÍSES BAJOS. Holanda.** (1573). Contramarca león en óvalo de perlas (De Mey 945) (Vanhoudt pág. 272 tipo B) realizada en Holanda en 1573 sobrevalorando la moneda en un octavo, para pagar a las tropas que combatían a los españoles, sobre 1/2 escudo felipe de Dordrecht del mismo año. Contramarca muy nítida. Rara. 14,66 g. **MBC-**. Est. 300 **200.-**  
Ex Áureo 29/10/2002, nº 2617.

**445** Holanda. (1573). Contramarca león en escudo dentro de óvalo de perlas (De Mey 944) (Vanhoudt pág. 272 tipo A), realizada en Holanda en 1573, sobrevalorando la moneda en un octavo, para pagar a las tropas que combatían a los españoles, sobre 1/2 escudo felipe de Dordrecht del mismo año. Rara. 17 g. **BC+**. Est. 100 **60.-**



**446** Holanda. (1573). Contramarca león en escudo dentro de óvalo de perlas (De Mey 944) (Vanhoudt pág. 272 tipo A), realizada en Holanda en 1573, sobrevalorando la moneda en un octavo, para pagar a las tropas que combatían a los españoles, sobre 1 escudo de Amberes, 1572. Rara. 34,14 g. **MBC**. Est. 300 **150.-**



**447** Holanda. 1573. Contramarca falsa de Zelanda: león en el agua (Vanhoudt 298.AN), sobre 1 escudo felipe de Amberes, 1573. 26,69 g. **MBC-**. Est. 150 **90.-**



**448** **PERÚ.** 1822. Lima. JP. 8 reales. (Kr. 136). Tipo "PERÚ LIBRE". Plata ligeramente agria en las zonas centrales, habitual en estas primeras acuñaciones republicanas. Escasa. 27,34 g. **EBC-**. Est. 500 **250.-**

**449** 1824. Fernando VII. Lima. 8 reales. (AC. 1257). Contramarca en reverso 1824 bajo corona (De Mey 968) sobre 8 reales de Lima, tipo "PERÚ LIBRE" de 1822. Muy rara. 27,49 g. (**MBC+**). Est. 500 **300.-**



- 450 **PORTUGAL.** Contramarca 300 en cartucho rectangular (De Mey 1033) (Gomes A6 46.01 tipo B) aplicada por decreto de 22 de marzo de 1663 para circular como 300 reis, sobre 4 reales de Felipe IV, visible el ensayador A de la ceca de Madrid. Rara. 13,32 g. Contramarca muy nítida **EBC**, pieza base **BC**. Est. 300 **150.-**



- 451 Contramarca falsa escudo de Portugal (De Mey 1040 sim), sobre 8 reales de Carlos IV, México 1805 TH. 26,36 g. **(MBC+)**. Est. 70 **40.-**
- 452 Dos contramarcas, ambas falsas: PM bajo corona, de Mozambique, y escudo portugués coronado, de Portugal (De Mey 932 y 1040 sim), sobre 8 reales de Fernando VII, México 1815 JJ. 26,88 g. **(MBC-)**. Est. 50 **30.-**



- 453 Contramarca particular GP bajo corona, imitación rudimentaria de la contramarca del Gobierno Portugués, sobre 4 reales de José Napoleón, Madrid 1810 AI. Perforación. Muy curiosa. 5,54 g. **BC-**. Est. 8 **6.-**
- 454 Contramarca particular GP bajo corona, imitación rudimentaria de la contramarca del Gobierno Portugués, sobre 50 centavos de Isabel II, Manila 1868. Muy curiosa. 12,76 g. **(BC+)**. Est. 25 **15.-**



- 455 Contramarca falsa GP bajo corona del Gobierno Portugués, sobre 5 pesetas del Gobierno Provisional, 1870\*1870 SNM. Bonita pátina. 24,76 g. **MBC**. Est. 25 **15.-**



- 456 **RUSIA.** 1655. Doble contramarca: 1655 en cartucho y otra circular con el zar a caballo (De Mey 1049 y 1050), realizada por el zar Alexei Mitchailovitch para circular con el valor de 64 kopeks por Ucraina, aplicadas sobre 1 patagón de Felipe IV, Brujas 1642. Muy rara. 27,83 g. **MBC+**. Est. 2.000 **800.-**



- 457 **SAN BARTOLOMÉ.** Contramarca falsa corona sueca en escudo de base redondeada (similar a De Mey 1058), que no se aplicó más que sobre valores muy bajos, casi siempre en bronce, sobre 8 reales de Carlos IV, México 1802 FT. 26,66 g. **MBC-**. Est. 40 **25.-**



- 458 **SAN VICENTE.** (1797). Triple contramarca del monograma SV en cartucho con forma de escudo incuso (Pridmore 24 sim), sobre un tercio de 8 reales de Carlos IV, México TH. Pridmore fecha esta falsificación en el período 1885-1900. 12,82 g. **MBC+**. Est. 30 **20.-**

- 459 **SANTA LUCÍA.** (hacia 1798). 3 escalins. Triple contramarca del monograma SL en rectángulo incuso, de lados rectos (similar a De Mey 1069) (similar a Pridmore 16), sobre una cuarta parte de 8 reales de Fernando VII (similar a Kr. 2). Contramarcas falsas. 6,22 g. Contramarcas **MBC**, pieza base **BC+**. Est. 30 **20.-**



- 460 Lote de 2 fragmentos de moneda de Carlos IV: segmento central de 8 reales y segmento lateral de 4 reales, ambos con contramarca falsa **S:Lucie** en cartucho incuso (De Mey 1071 sim) (Pridmore 28 y 29), para circular como 6 libras y 15 soles, y 1 libra y 6 dineros, respectivamente. Se ha utilizado el mismo punzón falso para ambas piezas. Contramarcas **EBC**, pieza base **BC+**. Est. 30 **20.-**

- 461 Contramarca falsa **S:Lucie** en cartucho incuso (De Mey 1071 sim), sobre un tercio de 4 reales españoles, México TH, de fecha no visible. Aunque De Mey recoge esta contramarca sobre fragmentos de 2 y 4 reales, Krause afirma que no se conoce ninguna pieza auténtica que no sea de 8 reales. 5,79 g. **MBC**. Est. 25 **15.-**

- 462 Contramarca falsa **S:Lucie** en cartucho incuso (De Mey 1071 sim) (Pridmore 29 sim), sobre un segmento de 8 reales de Carlos IV. 8,03 g. **MBC**. Est. 40 **25.-**



- 463 Contramarca falsa **S:Lucie** en cartucho incuso (De Mey 1071 sim), sobre 8 reales de Felipe V, México. 24,68 g. **BC+**. Est. 100 **60.-**

- 464 Contramarca **SL** en monograma y rectángulo incuso, de Santa Lucía (De Mey 1069 sim), sobre 8 reales de Carlos IV, Lima 1805 JP. Realizada como fantasía, pues sólo existe sobre fragmentos. Pequeños resellos orientales. 26,33 g. **BC**. Est. 30 **20.-**

Ex Áureo 17/04/2002, nº 920.



465 **SANTO TOMÉ & PRÍNCIPE.** 1821. Juan VI. 40 reis. (Gomes 10.05) (Kr. 1821). Contramarca pequeña corona ("carimbo da coroa pequena") (De Mey 3), aplicada en Sao Tomé en 1854 a fin de conocer el importe del circulante en la Isla. Rara. 6,40 g. **MBC+**. Est. 70 **40.-**

466 **SERBIA.** Petar I. 1 dinar. Contramarca particular "Na stalou pamatku / od / A. Sviatojevicci / R. 14-15-16 / Eviopske Valky". 4,17 g. **MBC-**. Est. 30 **18.-**



467 **TAILANDIA. Reino de Siam.** Contramarca ¿del ave Krut? en cuadrado incuso, y 2 pequeñas contramarcas orientales, sobre el reverso de 8 reales tipo columnario de Felipe V, México 1747 MF. 26,35 g. Contramarca **BC**, pieza base **MBC+**. Est. 200 **120.-**



468 **TOBAGO.** 1798. Contramarca TB sobre circulito, incusa sobre una pieza de 2 sueldos de Luis XVI de la Cayena francesa. (Pridmore 4-5). Posible falsa de época. 1,44 g. **MBC**. Est. 200 **120.-**



469 **VENEZUELA.** 1817. Fernando VII. Caracas. 1/4 de real. (Stohr RI23). Contramarca realista de Puerto Cabello, aplicada en 1822, muy nítida y bien estampada. Fecha pequeña. Escasa. 2,89 g. Contramarca **EBC**, pieza base **BC-/BC**. Est. 30 **20.-**

470 1818. Fernando VII. Caracas. 1/4 de real. Contramarca realista de Puerto Cabello, aplicada en 1822. Rara. 1,99 g. **MBC-**. Est. 80 **50.-**



471 1818. Fernando VII. Caracas. 1/4 de real. (AC. 68) (Stohr RI24). Contramarca realista de Puerto Cabello, aplicada en 1822. CU. 2,10 g. **BC+**. Est. 30 **20.-**

472 Gran Colombia. 1818. Caracas. 2 reales. (Kr. 36). Acuñada sobre una moneda española, gran parte del escudo del reverso visible. Escasa. 4,83 g. **MBC**. Est. 60 **25.-**



473 **ISLAS VÍRGENES. Indias Occidentales Danesas.** Contramarca falsa FR VII bajo corona, de Federico VII, para circular por las Indias Occidentales Danesas, sobre 4 maravedís de Carlos IV, Segovia 1805. 4,46 g. **BC**. Est. 25 **15.-**



- 474 **ISLAS VÍRGENES.** Indias Occidentales Danesas. (De Mey 754). Contramarca falsa FR VII bajo corona (De Mey 754 sim), aplicada sobre 1 penique británico de Jorge III, 1797 (Kr. 618). En realidad, esta contramarca sólo se utilizó sobre plata norteamericana. 28,12 g. **BC+**. Est. 20  
Ex Áureo 27/02/2002, nº 4369. **10.-**



- 475 **ISLAS VÍRGENES BRITÁNICAS.** (1805-1824). (De Mey 1152) (Kr. 17). Contramarca TORTOLA, de la isla de Tórtola para circular como 2 chelines, sobre un cuarto de 8 reales de Fernando VII, México 1810. Rara. 6,36 g. **MBC-**. Est. 300 **200.-**



- 476 (1805-1824). (Similar a De Mey 1152 y 1067) (Similar a Pridmore 40). Contramarca TORTOLA, de la isla de Tórtola, y tres S por Saint Kitts, sobre un cuarto de 8 reales de Potosí, 1813. Ambas contramarcas falsas; la S de Saint Kitts se aplicó hacia 1801. 6,34 g. **MBC**. Est. 30 **20.-**



- 477 (1801). Contramarca falsa TORTOLA en relieve, dentro de cartela incusa (Pridmore 1), para circular como 4 chelines y 1 1/2 penique o 1/2 dólar, sobre una mitad de 8 reales de Carlos IV, México FM (Kr. 7), fecha fuera de cospel. 13,27 g. **MBC**. Est. 50 **20.-**

# PESOS Y BALANZA



478 Pila o gobolete de seis elementos: 2'63, 2'40, 4'19, 7'04, 14'87 y 29'25 g; y el exterior, con tapa y cierre, de 58'96 g. Rara. EBC-. Est. 300

200.-



479 Balanza para monedas. Fiel y brazos de una sola pieza rebajada a Lima. Uno de los platillos, de latón, lleva las contramarcas PA (en el centro) y VC/И, CR, escudo catalán en rombo bajo corona, y monograma CAR junto al borde. 22 cm de longitud de brazos, platillos de 85 mm de diámetro. Crusafont ("Pesals monetaris de la Corona Catalano-Aragonesa", pág. 164) indica que, a parte de las marca del fabricante, es probable que los comerciantes se hicieran grabar los punzones de afinadores para verificar fácilmente si las pesas que usaban correspondían a afinadores acreditados. Rara. Est. 200

120.-







**LOS PAGOS DE LAS FACTURAS PUEDEN REALIZARSE:  
INVOICES MAY BE PAID BY MEANS OF:**

**TALÓN NOMINATIVO:**  
(sólo nacional / inside Spain only)

**ÁUREO & CALICÓ, S.L.**  
Plaza del Ángel, 2  
08002 BARCELONA  
B-58623158

**TRANSFERENCIA A:  
WIRE TRANSFER TO:**



**SANTANDER / BANESTO**  
Avda. Francesc Cambó, 15  
08003 BARCELONA

IBAN: ES06 0030 2011 2400 0084 2271  
BIC-SWIFT: ESPC ESMXXX



**BBVA**  
Avda. Diagonal, 662-664  
08034 BARCELONA

IBAN: ES82 0182 3247 2102 0801 2654  
BIC-SWIFT: BBVA ESMM XXX



**SABADELL ATLÁNTICO**  
Via Laietana, 47  
08003 BARCELONA

IBAN: ES31 0081 0057 3700 0156 8162  
BIC-SWIFT: BSAB ESBB XXX



**LA CAIXA**  
Ciutat, 1  
08002 BARCELONA

IBAN: ES77 2100 3000 1622 0180 3891

**TARJETA DE CRÉDITO / CREDIT CARD:**



**BIZUM:**



En cualquiera de los casos es imprescindible indicar el  
**N<sup>a</sup> FACTURA o NOMBRE que figura en la factura**

*Whatecer the option selected, please indicate either the  
invoice number or the name in which the invoice was made*

Nuestra firma **NO ACEPTA**  
como forma de pago



Our firm **DOES NOT ACCEPT**  
as a payment form

