

# SUBASTA NUMISMÁTICA 406



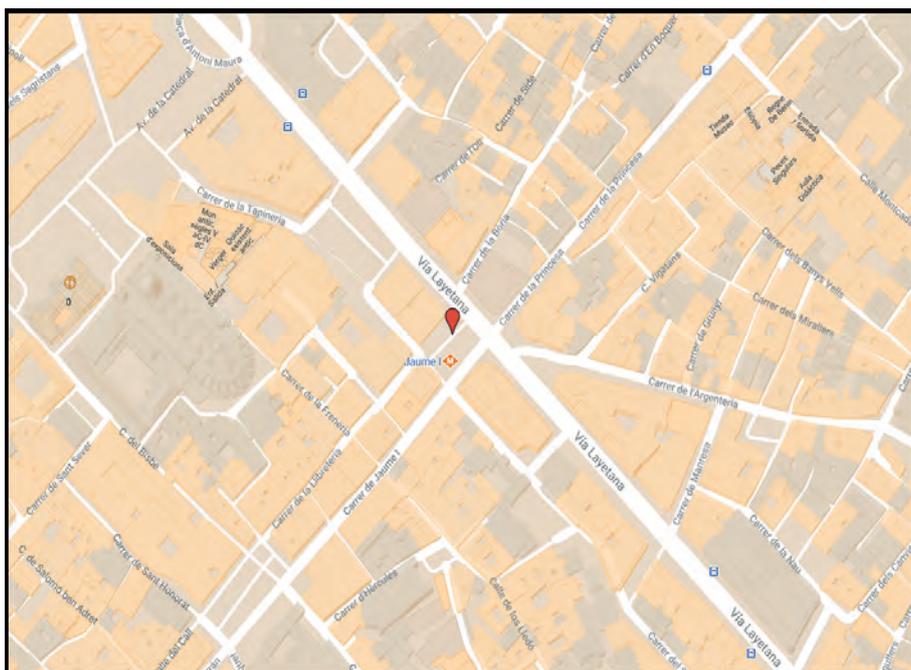
**AUREO**  
&  
*Calicó*

*Jueves, 16 de marzo de 2023*  
Subasta en sala a las 11 horas



# AUREO & *Calicó*

Plaza del Ángel, 2 - 08002 BARCELONA  
Tel. (+34) 933 105 512 - Fax (+34) 933 102 756  
[subastas@aureocalico.com](mailto:subastas@aureocalico.com)  
[www.aureo.com](http://www.aureo.com)



# BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- (AB) **ÁLVAREZ BURGOS, Fernando**: “Catálogo de la Moneda Medieval Castellano-Leonesa s. XI a XV”.
- (AC) **ÁUREO & CALICÓ**: “Numismática Española 1474 a 2020”.
- (ACIP) **VILLARONGA, Leandre y BENAGES, Jaume**: “Ancient Coinage of the Iberian Peninsula”.
- (AL) **LÓPEZ i LLUCH, Antoni**: “Les Monedes de les Cooperatives Catalanes 1850-1950”.
- (AN.) **ACTAS NUMISMÁTICAS**.
- (Bab) **BABELON, Ernest**: “Description Historique et Chronologique des Monnaies de la République Romaine”.
- BADIA i TORRES, Antoni**: “Catàleg dels Croats de Barcelona, 1285-1706”.
- BALAGUER, Anna M<sup>a</sup>**: “Història de la Moneda dels Comtats Catalans”.
- BENAGES i OLIVÉ, Jaume**: “Diàlegs de Monedes, Medalles i Anàlegs de Tarragona”.
- BARRERA CORONADO, Luis**: “Catálogo General de la Moneda Falsa Española”.
- (BMC) **HILL, George Francis; POOLE, Reginald Stuart y WROTH, Warwick**: “The Greek Coins in the British Museum”.
- BOADA SALOM, Jaume**: “Les Medalles de Proclamació de les Terres de Parla Catalana. Catalunya, València i Mallorca (1724-1843)”.
- (Cal) (Cal.Onza) (Calicó) **CALICÓ, Xavier**: “Numismática Española 1474 a 2001”. “El Gran Libro de la Onza”. “Los Áureos Romanos”, 2 volúmenes.
- CALBETÓ DE GRAU, Gabriel**: “Compendium VIII Reales”, 2 volúmenes.
- CARRADICE, Ian; SANAHUJA, Xavier y BENAGES, Jaume**: “Les Monedes de Vespasià de la Província Tarraconensis (69-70 d.C.)”.
- CASTELLANOS VARGAS, José Antonio**: “Enciclopedia de la Notafilia y Escripofilia española”, varios volúmenes.
- (CCP) **CASARIEGO, Antón; CORES, Gonzalo y PLIEGO, Francisco**: “Catálogo de Plomos Monetiformes de la Hispania Antigua”.
- (C.N.) **CASAL FERNÁNDEZ, D. y NÚÑEZ MENESES, P.**: “Jubia. Catálogo Especializado”.
- (CNG) **HOOVER, Oliver D.**: “The Handbook of Greek Coinage Series”.
- (CNV.) **VICO, Jesús; CORES, M<sup>a</sup> Cruz y CORES, Gonzalo**: “Corpus Nummorum Visigothorum”.
- (Co) **COHEN, Henry**: “Description Historique des Monnaies Frappées sous l’Empire Romain”.
- (Craw) **CRAWFORD, Michael H.**: “Roman Republican Coinage”.
- CRIPPA, Carlo**: “Le Monete di Milano”.
- (Cru.C.G.) (Cru.Local) (Cru.Medalles) (Cru.Occitània) (Cru.Pesals) (Cru.CO.) (Cru.Segadors) (Cru.V.S) **DE CRUSAFONT i SABATER, Miquel**: “Catàleg General de la Moneda Catalana”. “La Moneda Catalana Local”. “Medalles Comemoratives dels Països Catalans”. “Història de la Moneda de l’Occitània Catalana”. “Pesals Monetaris de la Corona Catalanoaragonesa”. “Sectors Complementaris de la Numismàtica Catalana (de Benet XIII al BA)”. “His tòria de la Moneda de la Guerra dels Segadors”. “Acuña-ciones de la Corona Catalano-Aragonesa y de los Reinos de Aragón y Navarra”.
- (Cru.Comas) **DE CRUSAFONT i SABATER, Miquel y COMAS i EZEQUIEL, Rafael**: “El Florí d’Or Català: Catalunya, València, Mallorca”.
- (D.) **DUPLESSY, Jean**: “Les Monnaies Françaises Royales”. “Les Monnaies Françaises Féodales”.
- (D.H.) **HARTILL, David**: “Cast Chinese Coins”.
- (Dav) **DAVENPORT, John S.**: “World Crowns & Talers”.
- DE LA TOUR, Henri**: “Atlas de Monnaies Gauloises”.
- DE MEY, Jean René**: “Les Contramarques sur les Monnaies” (edición 1989).
- DELESTRÉE, Louis-Pol y TACHE, Marcel**: “Nouvel Atlas des Monnaies Gauloises”, 3 volúmenes.
- DELMONTE, André**: “Le Bénélux d’Argent”. “Le Bénélux d’Or”.
- DUGNIOLLE, Jean François**: “Le Jeton Historique des Dix-sept Provinces des Pays-Bas”.
- (Ed) **EDIFIL**: “Catálogo especializado de Billetes de España”.
- EUSTACHE, Daniel**: “Corpus des Dirhams et Contemporanis”. “Corpus des Monnaies Alawites”.
- (FAB) **ÁLVAREZ BURGOS, Fernando**: “Catálogo General de la Moneda Hispánica desde los Orígenes hasta el Siglo V”.
- (FFC) **FERNÁNDEZ MOLINA, José; FERNÁNDEZ CARRERA, Manuel y CALICÓ ESTIVILL, Xavier**: “Catálogo Monográfico de los Denarios de la República Romana (Incluyendo Augusto)”.
- (Fr) **FRIEDBERG, Robert**: “Gold Coins of the World”.
- FRANCÉS VAÑÓ, David**: “La Moneda Handusí en Al-Andalus”.
- FROCHOSO SÁNCHEZ, Rafael**: “Las Monedas Califales de Al-Andalus y Medina Al-Zahra”. “Los Feluses de Al-Andalus”. “El Dirham Andalusi en el Emirato de Córdoba”.
- FUSTER ESTEBAN, Carlos**: “Monedas y Billetes Españoles 1833-2016 y de la Unión Europea”.
- (Gad) **GADOURY, Victor**: “Monnaies Royales Françaises 1610-1792”. “Monnaies Françaises 1789-2019”.
- GOMES, Alberto**: “Moedas Portuguesas”.
- (Kampmann-Ganschow) **KAMPMANN, Ursula y GANSCHOW, Thomas**: “Die Münzen der Römischen Münzstätte Alexandria”.
- (KG) **GRAEBER, Kenneth**: “Local Paper Money Issued During the Spanish Civil War”.
- (Ha) (Ha “El Duro”) **HERRERA, Adolfo**: “Medallas de Proclamación y Juras de los Reyes de España”. “El Duro”, 2 volúmenes.
- HAZARD, Harry W.**: “The Numismatic History of Late Medieval North Africa”.
- (J.S.) **JARABO HERRERO, Íñigo y SANAHUJA ANGUERA, Xavier**: “Catálogo de las Monedas del Reino de Castilla y León”.
- KLUGE, Bernd**: “Numismatik des Mittelalters”.
- (KM) (KM.UWC) **KRAUSE**: “Standard Catalog of World Coins” (1601-Present), 5 volúmenes. “Unusual World Coins”. “German Coins”. “Spain, Portugal and the New World”.
- LAVOIX, Henri**: “Catalogue des Monnaies Musulmanes”.
- LÁZARO, José Luis**: “Los Redondos de Lima, Méjico y Potosí y Otras Acuñaciones Especiales”.
- (MEC) **VV. AA.**: “Medieval European Coinage”, 14 volúmenes.
- MEDINA GÓMEZ, Antonio**: “Monedas Hispano-Musulmanas”.
- (MIR) **VARESI**: “Monete Italiane Regionali”, 10 volúmenes.

**MITCHINER, Michael:** "The Ancient & Classical World". "World of Islam". "Non-Islamic & Colonial Series".  
**(NM) NUÑEZ MENESES, Pablo:** "Moneda Medieval Gallega".  
**NUÑEZ MENESES, Pablo y CASAL FERNÁNDEZ, Daniel:** "Jubia. Catálogo Especializado".  
**(P.A.) POEY D'AVANT, Faustin:** "Monnaies Féodales de France".  
**(Pannuti-Riccio) PANNUTI, Michele y RICCIO, Vincenzo:** "Le Monete di Napoli".  
**PAOLETTI, Emilio:** "8 Reales Cobs of Potosí". "Monedas Potosinas Macuquinas de Medio Real".  
**PELLICER I BRU, Josep:** "Ensayadores". "El Medio Duro".  
**PÉREZ GUERRA, José Manuel:** "Órdenes y Condecoraciones de España 1800-1975".  
**(Pick) CUHAJ, George S.:** "World Paper Money. General Issues 1368-1960". "World Paper Money. Modern issues 1961-Present".  
"World Paper Money. Specialized Issues".  
**PIRAS, Enrico:** "Le Monete della Sardegna".  
**PLANT, Richard:** "Greek Coin Types and their Identification".  
**PRIETO Y VIVES, Antonio:** "Los Reyes de Taifas" (Edición 2003 con suplemento Ibrahim y Canto).  
**PURMER, D.:** "Handboek van de Nederlandse Provinciale Munstlag 1568-1795", 2 volúmenes.  
**(R. Piiego) PLIEGO, Ruth:** "La Moneda Visigoda", 2 volúmenes.  
**(R. Ros) ROS ARROGANTE, Ricardo:** "Catálogo General de la Moneda de Navarra".  
**RATTO, Rodolfo:** "Monnaies Byzantines".  
**RESTREPO, Jorge Emilio:** "Coins of Colombia 1619 to 2012".  
**(RGH) GONZÁLEZ HIDALGO, Rafael:** "Los Billetes de la Guerra Civil (1936-1939). Toda España (excepto Cataluña)". "Los Billetes de la Guerra Civil (1936-1939). Cataluña".  
**(RIC). VV.AA.:** "Roman Imperial Coinage", 10 volúmenes.  
**RODRÍGUEZ LORENTE, Juan J.:** "Numismática Nasrí". "Catálogo de los Reales de a Dos Españoles".  
**(RPC) VV.AA.:** "Roman Provincial Coinage", 10 volúmenes.  
**RUIZ TRAPERO, María:** "Las Monedas Hispánicas del Instituto de Valencia de Don Juan", 2 volúmenes.  
**(S. Album) STEPHEN ALBUM:** "Checklist of Islamic Coins".  
**(Seb.) SEBASTIÁN ROMERO, Ramón:** "La Moneda de Cobre y Vellón de la Monarquía Española (1474-1718)".  
**SCHJÖTH, Fredrik:** "Chinese Currency".  
**SCHULTEN, Wolfgang:** "Deutsche Münzen aus der Zeit Karls V".  
**SELLSCHOPP, Ernesto A.:** "Las Acuñaciones de las Cecas de Lima, La Plata y Potosí".  
**(S) (S.GIC) SEABY, H.A. y SEAR, David R.:** "Roman Silver Coins". "Byzantine Coins and their Values". "Greek Imperial Coins and their Values". "Greek Coins and their Values", 2 volúmenes.  
**SCHÖN, Gerhard:** "Ecu-Katalog '94/95".  
**(S.Gitons) SANAHUJA ANGUERA, Xavier:** "Gitons Publicitaris a Catalunya (1850-1939)".  
**SPAHR, Rodolfo:** "Le Monete Siciliane".  
**SPINK:** "Coins of England and the United Kingdom". "Roman Coins and their Values. The Millenium Edition", 5 volúmenes.  
**(T) TURRÓ, Antoni:** "El Paper Moneda Català, 1936-1939". "El Paper Moneda Català a la Franja de Ponent, 1936-1939". "El Paper Moneda del País Valencià (1936-1939)".  
**TAULER FESSER, Rafael:** "www.onzasmacuquinas.com". "Oro Macuquino. Catálogo Imperio Español 1474 a 1756".  
**TOMASINI, Wallace J.:** "The Barbaric Tremissis in Spain and Southern France-Anastasius to Leovigild".  
**TREDICI, Giovanni:** "Monete Imperiali Romane da Augusto a Romolo Augusto".  
**(V) VIVES, Antonio:** "Monedas de las Dinastías Árabe-Españolas". "Medallas de la Casa de Borbón".  
**VALL-LLOSERA i TARRÉS, Jordi:** "La Moneda del Regne de Nàpols sota Sobirania de la Corona Catalanoaragonesa 1421-1423/1436-1516".  
**(Van Gelder & Hoc) VAN GELDER, H. Enno y HOC, Marcel.:** "Les Monnaies des Pays-Bas Bourguignons et Espagnols 1434-1713".  
**VAN LOON, Gerard:** "Histoire Metallique des XVII Provinces des Pays-Bas".  
**VANHOUDT, Hugo:** "Les Monnaies des Pays-Bas Bourguignons".  
**VECCHI, Italo:** "Italian Cast Coinage".  
**VILLARONGA, Leandre:** "Monedes de Plata Emporitanes dels Segles V-IV a.C." (vol. II). "Les Dracmes Ibèriques i llurs Divisors" (vol. III). "Les Monedes de Plata d'Empòrion, Rhode i les seves Imitacions" (vol. V). "Les Dracmes Emporitanes" (vol. VII). "La Plata Emporitana" (vol. VIII).  
**(V.Q.) VIDAL QUADRAS y RAMÓN, Manuel:** "Catálogo de la Colección de Monedas y Medallas".  
**(Vti) VICENTI, José A.:** "Catálogo General de la Moneda Española. Imperio Español (Europa)".  
Colección de catálogos de **ÁUREO & CALICÓ**.

# CONDICIONS DE LA SUBHASTA

1. Els preus de sortida i adjudicació seran en €uros.
2. No s'accepten ordres a preus inferiors als de sortida.
3. Les vendes es faran al comptat, per targeta de crèdit o transferència bancària i el seu pagament serà exclusivament en €uros.
4. AUREO & CALICO es reserva la facultat de modificar l'ordre dels lots en subhasta, agrupar-los o dividir-los sota el seu criteri, així com retirar qualsevol lot.
5. Els lots s'adjudicaran al millor postor. En cas d'ordres rebudes per correu, fax, Internet o e-mail, preval, en cas d'ofertes del mateix import, la rebuda en primer lloc.
6. AUREO & CALICO no es farà responsable de la interrupció de la modalitat on-line per causa de força major o deficiències imputables a tercers.
7. El comprador pagarà el preu d'adjudicació més un increment del 18%, IVA inclòs (DIVUIT per cent) en concepte de despeses de subhasta. En aquells casos en què els lots adquirits hagin de sortir de territori espanyol, tret d'aquelles excepcions previstes a la Llei, hauran de tramitar-se, prèviament a la seva expedició, els permisos d'exportació pertinents. Si la destinació fos un territori situat dins la Unió Europea no es liquidaran taxes d'exportació i les despeses de gestió administrativa i duanera aniran per compte d'AUREO & CALICO. Si pel contrari, la destinació fos un tercer país, les preceptives taxes d'exportació hauran de ser assumides pel comprador, sent a càrrec d'AUREO & CALICO les despeses de gestió administrativa i duanera. En cap cas s'expediran els enviaments fins que no es disposi dels esmentats permisos d'exportació.
8. Les despeses d'assegurança i enviament aniran sempre a càrrec del comprador.
9. AUREO & CALICO garanteix l'autenticitat de tots els lots que figuren en aquest catàleg, excepte indicació en contra.
10. En cap cas s'admetran devolucions dels lots adquirits a la sala o que hagin sigut examinats prèviament pel comprador. En cas de lots adquirits mitjançant ordres escrites les devolucions hauran de realitzar-se en un termini màxim de 8 dies, a comptar des de la data de recepció, i sempre que hi hagi causa degudament raonada i justificada. En cap cas s'admetran devolucions de lots de conjunt.
11. La diferència d'opinió sobre l'autenticitat o l'estat de conservació d'una moneda o bitllet per part d'una tercera empresa certificadora i encapsuladora (*slabbing company*) no serà causa justificada per a la seva devolució.
12. AUREO & CALICO podrà, sota el seu criteri, rebutjar qualsevol ordre de compra.
13. Tot comprador que no sigui client habitual d'AUREO & CALICO haurà d'aportar referències comercials i garanties econòmiques suficients per a que siguin admeses les seves ofertes.
14. Els lots romandran com a propietat del venedor fins que el pagament no s'hagi realitzat en la seva totalitat.
15. En cas de litigi derivat de la subhasta o de la interpretació de les condicions queda establert que les parts se sotmetran als Tribunals i jutjats de la ciutat de Barcelona.
16. El text que obliga a les parts implicades a la subhasta és el publicat en català o espanyol, quedant les altres versions sotmeses als originals en català o espanyol.
17. La participació a la subhasta implica l'acceptació absoluta de les presents condicions.
18. Subhasta organitzada de conformitat amb les regles de la AINP.

## ABREVIATURES I SIGNES EMPRATS

<b>FDC</b>	Flor d'Encuny	<b>MBC-</b>	Menys que molt ben conservada
<b>S/C</b>	Sense circular	<b>BC+</b>	Més que ben conservada
<b>S/C-</b>	Quasi sense circular	<b>BC</b>	Ben conservada
<b>EBC+</b>	Més que extraordinàriament ben conservada	<b>BC-</b>	Menys que ben conservada
<b>EBC</b>	Extraordinàriament ben conservada	<b>RC</b>	Conservació normal de peça molt circulada
<b>EBC-</b>	Menys que extraordinàriament ben conservada	<b>MC</b>	Mal conservada
<b>MBC+</b>	Més que molt ben conservada	<b>s/d</b>	Data sense determinar
<b>MBC</b>	Molt ben conservada		
( )	Tota xifra o lletra que aparegui entre parèntesi o no s'aprecia, o s'aprecia amb dificultat. Si es tracta de la conservació és la que correspondria a la peça considerant les circumstàncies o característiques de la seva encunyació		

# CONDICIONES DE LA SUBASTA

1. Los precios de salida y adjudicación serán en €uros.
2. No se aceptan órdenes a precios inferiores a los de salida.
3. Las ventas se realizan al contado, por tarjeta de crédito o transferencia bancaria y su pago será exclusivamente en €uros.
4. AUREO & CALICO se reserva la facultad de alterar el orden de los lotes en subasta, agruparlos o dividirlos bajo su criterio, así como de retirar cualquier lote.
5. Los lotes se adjudicarán al mejor postor. En el caso de órdenes recibidas por correo, fax, Internet o e-mail, prevalecerá, en el caso de ofertas por idéntico importe, la recibida en primer lugar.
6. AUREO & CALICO no se hará responsable de la interrupción de la modalidad on-line por causa de fuerza mayor o deficiencias imputables a terceros.
7. El comprador pagará el precio de adjudicación más un incremento del 18%, IVA incluido (DIECIOCHO por ciento) en concepto de gastos de subasta. En aquellos casos en que los lotes adquiridos deban salir del territorio español, salvo en las excepciones previstas por la Ley, deberán, previamente a su expedición, tramitarse los permisos de exportación pertinentes. Si el destino fueran territorios situados dentro de la Unión Europea no se liquidarán tasas de exportación y los gastos de gestión administrativa y aduanera correrán por cuenta de AUREO & CALICO. Si por el contrario, el destino fueran terceros países, las preceptivas tasas de exportación deberán ser asumidas por el comprador, siendo por cuenta de AUREO & CALICO los gastos de gestión administrativa y aduanera. En ningún caso serán expedidos los envíos hasta que no se disponga de los mencionados permisos de exportación.
8. Los gastos de seguro y envío irán siempre a cargo del comprador.
9. AUREO & CALICO garantiza la autenticidad de todos los lotes que figuran en este catálogo, salvo indicación en contra.
10. En ningún caso se admitirán devoluciones de los lotes adquiridos en sala o que hayan sido examinados previamente por el comprador. En el caso de lotes adquiridos mediante órdenes escritas las devoluciones deberán realizarse en un plazo máximo de 8 días, a partir de la fecha de su recepción, y siempre que exista causa debidamente razonada y justificada. En ningún caso se admitirán devoluciones de lotes de conjunto.
11. La diferencia de opinión sobre la autenticidad o el estado de conservación de una moneda o billete por parte de una tercera empresa certificadora o encapsuladora (*slabbing company*) no será causa justificada para su devolución.
12. AUREO & CALICO podrá, bajo su criterio, rechazar cualquier orden de compra.
13. Todo comprador que no sea cliente habitual de AUREO & CALICO deberá aportar referencias comerciales y garantías económicas suficientes para que sus pujas sean admitidas.
14. Los lotes permanecerán como propiedad del vendedor hasta que el pago se haya realizado en su totalidad.
15. En caso de litigio derivado de la subasta o de la interpretación de las condiciones queda establecido que las partes se someterán a los Tribunales y juzgados de la ciudad de Barcelona.
16. El texto que obliga a las partes implicadas en la subasta es el publicado en catalán o español, quedando las otras versiones sometidas a los originales en catalán o español.
17. La participación en la subasta implica la aceptación absoluta de las presentes condiciones.
18. Subasta organizada de acuerdo con las reglas de la AINP.

## ABREVIATURAS Y SIGNOS EMPLEADOS

<b>FDC</b>	Flor de cuño	<b>MBC-</b>	Menos que muy bien conservada
<b>S/C</b>	Sin circular	<b>BC+</b>	Más que bien conservada
<b>S/C-</b>	Casi sin circular	<b>BC</b>	Bien conservada
<b>EBC+</b>	Más que extraordinariamente bien conservada	<b>BC-</b>	Menos que bien conservada
<b>EBC</b>	Extraordinariamente bien conservada	<b>RC</b>	Conservación normal de piezaa muy circulada
<b>EBC-</b>	Menos que extraordinariamente bien conservada	<b>MC</b>	Mal conservada
<b>MBC+</b>	Más que muy bien conservada	<b>s/d</b>	Fecha sin determinar
<b>MBC</b>	Muy bien conservada		

- ( ) Toda cifra o letra que aparezca entre paréntesis o no se aprecia, o se aprecia con dificultad. Si se trata de la conservación es la letra que correspondería a la pieza considerando las circunstancias o características de su acuñación.

# AUCTION TERMS & CONDITIONS

1. The starting and hammer prices will be in Euros.
2. Bids below starting price cannot be considered.
3. Sales will be paid cash, credit card or bank transfer in EURO currency only.
4. AUREO & CALICO are entitled to depart from the order of the numbers in the catalogue, to gather or divide any lot, and to withdraw them according to its own criteria.
5. Lots will be adjudicated to the highest bidder. Bidsheets in writing received by post, fax, Internet or e-mail for the same amount will entered in the order in which they were received.
6. AUREO & CALICO will not assume responsibility in case of failure or break-down of the on-line mode due to outside forces or third parties.
7. The sale price will be increased with an additional auction fee of 18%, VAT included (eighteen per cent). In the cases in which the acquired lots have to be sent outside Spain, except as otherwise provided by law, the buyer should bear in mind an exportation license, which will be required before their issuance. If the shipping destination is within the European Union, there is no need to pay export taxes, the administrative and customs management expenses will be paid by AUREO & CALICÓ. If, on the contrary, the destination is the third country, the export taxes must be paid by the buyer, with AUREO & CALICÓ being responsible for the administrative and customs management expenses. In no case will shipments be dispatched until the buyer has an exportation license.
8. Any insurance and shipping charges will always be paid by the buyer.
9. The authenticity of the lots included in this catalogue is guarantee by AUREO & CALICO, unless otherwise stated.
10. Return of lots purchased in the auction room, or previously inspected by the buyer, are not allowed under any circumstances. Returns of lots purchased by mail bidsheet will be allowed within a maximum of eight days from receipt, only if a justified or reasonable cause exists. Returns of group lots are not allowed under any circumstance.
11. A difference of opinion on the authenticity or condition of a coin or banknote by a third-party coin grading and encapsulating company (slabbing company) will not be justified cause for its return.
12. AUREO & CALICO can refuse any purchase order received based on its own criteria.
13. Non regular customers must provide AUREO & CALICO with financial proof of solvency prior to the sale in order for their bids to be accepted.
14. Lots will remain as seller's property until they are paid for.
15. In the event of any dispute arising from this auction, or the interpretation of these terms and conditions, it will fall under the jurisdiction of the tribunals of Barcelona.
16. These conditions are available in a several languages, being the Catalan or the Spanish version definitive in the event of any disputes.
17. Participation in the auction implies the full compliance and acceptance of these auction terms and conditions.
18. Auction Sale conducted according to the IAPN rules.

## ABBREVIATIONS AND SIGNS USED

<b>FDC</b>	FDC	<b>MBC-</b>	Almost very fine
<b>S/C</b>	Uncirculated or mint state	<b>BC+</b>	Very good
<b>S/C-</b>	Almost uncirculated	<b>BC</b>	Good
<b>EBC+</b>	Choice extremely fine	<b>BC-</b>	Almost good
<b>EBC</b>	Extremely fine	<b>RC</b>	Regular (but identifiable)
<b>EBC-</b>	Almost extremely fine	<b>MC</b>	Poor
<b>MBC+</b>	Choice very fine	<b>s/d</b>	Without date
<b>MBC</b>	Very fine		

- ( ) Any digits or signs within this symbol mean that is poorly or not readable. Grading contained within this symbol means that the grade would be correct, for the piece in question, if not for the anomalies present, such as a coining defect or unusual damage.

# AUKTIONSBEDINGUNGEN UND -VORAUSSETZUNGEN

1. Der Start- und Zuschlagspreis wird in € angegeben.
2. Gebote unter dem Startpreis können nicht berücksichtigt werden.
3. Einkäufe werden nur bar, per Kreditkarte oder per Banküberweisung in €- Währung bezahlt.
4. AUREO & CALICO ist berechtigt, von der Reihenfolge der Nummerierung im Katalog abzuweichen, Sammellose zu erstellen oder aufzuteilen und Lose aufgrund eigener Kriterien zurückzuziehen.
5. Die Lose werden dem höchsten Bieter zugesprochen. Geschriebene Gebotszettel die per Post, Fax, online oder per e-mail eingereicht werden, die das gleiche Gebot beinhalten werden nach Einsendedaten der Reihe nach behandelt.
6. AUREO & CALICO wird keine Verantwortung dafür übernehmen, falls der online-Modus - verursacht durch äußere Begebenheiten oder der Einwirkung Dritter - während der Auktion abbricht.
7. Der Zuschlagspreis ist verbunden mit einer zusätzlichen Gebühr von 18% (achtzehn Prozent). Die Mehrwertsteuer und die Ausführsteuer sind inbegriffen.
8. Alle Versicherungen und Versandgebühren gehen zu Lasten des Käufers.
9. Die Echtheit der Lose in diesem Katalog werden von AUREO & CALICO garantiert, sofern es nicht anders angegeben ist.
10. Die Rückgabe von gekauften Losen im Auktionssaal oder die vom Käufer vorab besichtigt wurden ist unter keinerlei Umständen erlaubt. Die Rückgabe von gekauften Losen per maibid-Zettel ist innerhalb von acht Tagen nach Erhalt der Ware möglich. Jedoch nur, wenn ein gerechtfertigter oder glaubwürdiger Grund existiert. Die Rückgabe von Großlosen ist unter keinen Umständen erlaubt.
11. Eine Meinungsverschiedenheit über die Echtheit oder den Zustand einer Münze oder Banknote durch einen Drittanbieter, der Münzen einstuft und verkapselt (Slabbing-Unternehmen), ist kein gerechtfertigter Grund für die Rückgabe.
12. AUREO & CALICO können basierend auf ihren eigenen Kriterien jedes Kaufgebot zurückweisen.
13. Unbekannte Kunden müssen vor dem Kauf AUREO & CALICO eine finanzielle Sicherheit ihrer Zahlungsfähigkeit nachweisen bevor ihre Gebote akzeptiert werden können.
14. Die Lose bleiben im Besitz des Verkäufers bis sie bezahlt sind.
15. Im Falle eines Streits verursacht durch diese Auktion oder über die Auslegung dieser Auktionsbedingungen und -voraussetzungen, ist der Gerichtsstand Barcelona dafür zuständig.
16. Diese Bedingungen sind in verschiedenen Sprachen verfügbar, wobei die katalanische oder die spanische Version im Falle eines Streites immer die endgültige Version sein wird.
17. Die Teilnahme an der Auktion beinhaltet das vollständige Einverständnis und die Einwilligung in die Auktionbedingungen und -voraussetzungen.
18. Der Auktionsverkauf wird nach den IAPN Vorschriften durchgeführt.

## ABKÜRZUNGEN UND ZEICHEN

<b>FDC</b>	<i>Polierte Platte</i>	<b>MBC-</b>	<i>f ast sehr schön</i>
<b>S/C</b>	<i>Stempelglanz, prägefrisch</i>	<b>BC+</b>	<i>besser als schön</i>
<b>S/C-</b>	<i>fast Stempelglanz</i>	<b>BC</b>	<i>schön</i>
<b>EBC+</b>	<i>besser als vorzüglich</i>	<b>BC-</b>	<i>fast schön</i>
<b>EBC</b>	<i>vorzüglich</i>	<b>RC</b>	<i>gering erhalten (aber identifizierbar)</i>
<b>EBC-</b>	<i>fast vorzüglich</i>	<b>MC</b>	<i>schlecht erhalten</i>
<b>MBC+</b>	<i>besser als sehr schön</i>	<b>s/d</b>	<i>ohne Datierung</i>
<b>MBC</b>	<i>sehr schön</i>		

() *Alle Hinweise oder Zeichen in Klammer bedeutet eine schlechtere Erhaltung oder Unlesbarkeit. Die Erhaltungseinstufung zusammen mit diesem Symbol bedeutet, dass die Einschätzung für das besagte Stück richtig ist, aber nicht für die vorliegenden Abweichungen, wie ein Prägefehler oder eine unübliche Beschädigung.*

# CONDITIONS DE LA VENTE

1. Les prix de départ et d'adjudication sont en Euros.
2. Les offres au-dessous du prix initial ne seront pas acceptées.
3. Les paiements seront au comptant (en espèces, carte de crédit ou virement) et seulement en Euros.
4. AUREO & CALICO est autorisé à s'écarter de l'ordre prévu dans le catalogue, de les grouper ou les diviser, et d'en retirer à son critère.
5. L'adjudication sera faite au plus offrant. Quant aux ordres reçus par poste, fax, internet ou e-mail, dans le cas où il y aurait des offres identiques, la première arrivée prévaudra.
6. AUREO & CALICO ne se fait pas responsable de l'interruption de la modalité on-line pour cause de force majeure ou de toutes autres causes.
7. L'acheteur paiera le prix de l'adjudication augmenté du 18% (DIX-HUIT pour cent), y compris VAT. Les FRAIS D'EXPORTATION vers des pays autres que l'Union Européenne seront aussi à la charge de l'acheteur, lorsque la législation en vigueur l'exigera. Les frais de gestion administrative des licences d'exportation et douanière seront à la charge d'AUREO & CALICO.
8. Les frais d'assurance et expédition seront toujours à la charge de l'acheteur.
9. AUREO & CALICO garantit l'authenticité de tous les lots figurant dans ce catalogue, sauf indication contraire.
10. Le retour des lots acquis en salle ou préalablement examinés par l'acheteur ne sera accepté en aucun cas. Le retour des lots acquis par ordre écrit devra se réaliser dans les 8 jours suivant la date de réception, et seulement pour cause justifiée. Le retour de lots de plusieurs monnaies ne sera accepté en aucun cas.
11. Une divergence d'opinion sur l'authenticité ou l'état de conservation d'une pièce par une société tierce de certification et capsulage des pièces (entreprise de slabbing) ne sera pas un motif justifié pour son retour.
12. AUREO & CALICO se réserve le droit de refuser une offre quelconque sous sa seule décision.
13. Tout enchérisseur qui ne soit pas client habituel d'AUREO & CALICO doit fournir des références commerciales afin que son ordre soit admis.
14. Les lots resteront propriété du vendeur jusqu'au paiement intégral.
15. Tout litige dérivant de la vente ou de l'interprétation de ces conditions sera soumis à la juridiction des Tribunaux de la ville de Barcelona.
16. Ces conditions se trouvent aussi en plusieurs langues outre le français. La version de référence est celle en espagnol ou en catalan.
17. La participation à la vente aux enchères implique l'acceptation des présentes conditions.
18. Vente publique organisée en conformité avec les règles de l'AINP.

## ABRÉVIATIONS ET SYMBOLES UTILISÉS

<b>FDC</b>	Fleur de Coin	<b>MBC-</b>	presque TTB (Très Très Beau)
<b>SIC</b>	SPL (splendide)	<b>BC+</b>	TB (Très Beau)
<b>S/C-</b>	presque SPL (Splendide)	<b>BC</b>	B (Beau)
<b>EBC+</b>	mieux que SUP (Superbe)	<b>BC-</b>	assez Beau
<b>EBC</b>	SUP (Superbe)	<b>RC</b>	normale après circulation intense
<b>EBC-</b>	presque SUP (Superbe)	<b>MC</b>	mauvaise conservation
<b>MBC+</b>	mieux que TTB (Très Très Beau)	<b>s/d</b>	sans millésime
<b>MBC</b>	TTB (Très Très Beau)		
<b>()</b>	Lorsqu'un chiffre ou une lettre se trouve entre parenthèse, c'est que leur lecture est difficile. Lorsque l'état de conservation se trouve entre parenthèse, c'est le degré que la pièce mériterait en considérant les circonstances ou les caractéristiques de sa frappe.		

# УСЛОВИЯ АУКЦИОНА

1. Начальная цена и торги производятся в евро.
2. Не принимаются ставки меньше начальной цены.
3. Покупка производится наличными и оплачивается в евро.
4. AUREO & CALICO ([view English version](#))
5. Участнику аукциона, предложившего наивысшую цену, присваивается лот. В случае заказов, полученных посредством почты, факса, интернета или электронной почты, тот заказ, в случае если размер предлагаемой суммы является равнозначным, который был получен первым, имеет преимущество.
6. AUREO & CALICO не несет ответственность за сбой *on line* версии, вследствие форс-мажорных обстоятельств или из-за ошибки третьих лиц.
7. Покупатель оплачивает стоимость лота плюс 18% (восемнадцать процентов) на затраты аукциона (НДС/налоги на экспорт включены).
8. Покупатель берет на себя расходы за страхование и транспортировку.
9. AUREO & CALICO гарантирует подлинность всех лотов, предоставленных в каталоге, если не указано иное.
10. Ни при каких условиях не принимается возврат приобретенных в зале лотов или лотов, предварительно осмотренных покупателем. Если приобретенный лот был получен на основании письменного заказа, его возврат должен быть произведен максимум в течение 8 дней от даты получения, также должна быть указана, подтвержденная доказательствами причина. Ни в коем случае не принимается возврат комплексных лотов.
11. ([view English version](#))
12. AUREO & CALICO имеет право отклонить поручение на покупку на свое усмотрение.
13. Все покупатели, не являющиеся постоянными клиентами AUREO & CALICO, должны предоставить коммерческие рекомендации, а также экономические гарантии для того, чтобы их заявки были приняты.
14. Лоты остаются собственностью продавца до тех пор, пока не будет выплачена вся сумма.
15. В случае судебной тяжбы связанной с аукционом или трактовкой условий аукциона устанавливается, что стороны обратятся в суд города Барселоны.
16. Испанский вариант правил аукциона с вложенным английским переводом является основополагающим для участников аукциона.
17. Участие в аукционе подразумевает безоговорочное принятие настоящих условий.
18. ([view English version](#))

## ПРИМЕНЕННЫЕ ЗНАКИ И АББРЕВИАТУРА

<b>FDC</b>	FDC	<b>MBC-</b>	Almost very fine
<b>S/C</b>	Uncirculated or mint state	<b>BC+</b>	Very good
<b>S/C-</b>	Almost uncirculated	<b>BC</b>	Good
<b>EBC+</b>	Choice extremely fine	<b>BC-</b>	Almost good
<b>EBC</b>	Extremely fine	<b>RC</b>	Regular (but identifiable)
<b>EBC-</b>	Almost extremely fine	<b>MC</b>	Poor
<b>MBC+</b>	Choice very fine	<b>s/d</b>	Без срока
<b>MBC</b>	Very fine		

- ( ) Каждая цифра или буква в скобках, либо не распознаваемая, либо тяжело распознаваемая. Если речь идет, об оценке лота, учитываются условия и характеристика чеканки.



**AUREO**  
&  
*Calicó*



**Redactado por TERESA SISÓ y EDUARD DOMINGO**  
LICENCIADOS EN HISTORIA Y NUMISMÁTICOS PROFESIONALES

**y LLUÍS LALANA**  
NUMISMÁTICO PROFESIONAL

### COLABORACIÓN

*Xavier Calicó*

### FOTOSTUDIO



**LÜBKE & WIEDEMANN**  
BENJAMIN SEIFERT  
Leonberg (Alemania)

### ASESORAMIENTO FISCAL



DANIEL REY

### EQUIPO TÉCNICO:

Ibai ABAD  
Montserrat BERDÚN  
Alberto BERNALDO  
Ramón BERNALDO  
Marisa CANALES  
David DE SAINT-GERMAIN  
Raúl ESTEBAN  
Berta MENINO  
Daniel MEZQUITA  
Olaya MEZQUITA  
Òscar PERETÓ  
David RAYA  
Mercedes ROMERO  
Omar SANCHO



**U.S. MEXICAN  
NUMISMATIC  
ASSOCIATION**



AMERICAN  
**NUMISMATIC**  
ASSOCIATION

Subasta organizada de acuerdo con las reglas de la AINP  
Auction sale conducted according to the IPN rules  
Vente publique organisée en conformité avec les règles de l'AINP



**AUREO**  
&  
*Calicó*

**SUBASTA PÚBLICA EN SALA**  
**FLOOR AUCTION**

Jueves, 16 de marzo de 2023  
*Thursday, March 16th, 2023*

**SUBASTA EN SALA**

*11 horas / 11 am*

---

**SUBASTA SELECCIÓN**

*16 horas / 4 pm*

**PUJE EN DIRECTO**

[www.aureo.com](http://www.aureo.com)

**BID ONLINE**

**EXAMEN DE LOS LOTES**

A partir del 6 de marzo

Lunes - Jueves: 9:30 - 13:30 / 16 - 19 h.  
Viernes: 9:30 - 13:30 / 16 - 18:30 h.

Las órdenes se aceptarán hasta el miércoles 15 de marzo a las 19h. Para participar telefónicamente durante la subasta debe comunicarlo antes del martes 14 de marzo

**LOTS VIEWING**

*Beginning March 6th*

*Monday - Thursday: 9:30 - 1:30 / 4 - 7 pm.*  
*Friday: 9:30 - 1:30 / 4 - 6:30 pm.*

*Phone and mail bids accepted until Wednesday March 15th at 7 pm. If you wish to participate by phone you must advise us prior to Tuesday March 14th*

También puede encontrarlos en:

*You can also find us:*

  
The Online Portal for Coin Auctions









Jueves, 16 de marzo de 2023

# ÍNDICE

Páginas	Lotes	
15	1001-1004	<b>Monedas griegas</b>
15	1005-1023	<b>Monedas romanas</b>
17	1024-1035	<b>Monedas bizantinas</b>
18	1036-1043	<b>Monedas antiguas de Hispania</b>
19	1044-1045	<b>Monedas suevas y merovingias</b>
19	1046-1048	<b>Monedas visigodas</b>
20	1049-1059	<b>Monedas de Al Andalus</b>
		<b>Monedas medievales</b>
21	1060	Comtats catalans
21	1061-1083	Corona catalano-aragonesa
23	1084-1099	Reinos de Castilla y León
24	1100	Reino de Navarra
		<b>Monarquía española</b>
25	1101-1102	Reyes Católicos
25	1103-1142	Dinastía de los Austrias
29	1143-1370	Dinastía de los Borbones
46	1371-1431	<b>Centenario de la Peseta</b>
52	1432-1529	<b>Monedas extranjeras</b>
60	1530-1547	<b>Medallas</b>
64	1548-1564	<b>Billetes</b>



# MONEDAS ANTIGUAS

## GRECIA - HELENISMO



- 1001** (s. III a.C.). Galia. Arvernos. Hemiestátera de oro. (De la Tour 3629 sim). Anv.: Cabeza imberbe. Rev.: Biga al galope, conducida por un auriga con fusta. 3,92 g. **MBC/BC-**. Est. 300 **200.-**
- 1002** (454-404 a.C.). Ática. Atenas. Tetradracma. (S. 2526) (CNG. IV, 1597). Anv.: Cabeza de Palas con yelmo ornado de hojas de olivo y volutas. Rev.: AOE. Lechuza parada mirando de frente, encima ramita de olivo y creciente; todo en cuadrado incuso. Bella. 17,18 g. **EBC+**. Est. 900 **650.-**
- 1003** (454-404 a.C.). Ática. Atenas. Tetradracma. (S. 2526) (CNG. IV, 1597). Anv.: Cabeza de Palas con yelmo ornado de hojas de olivo y volutas. Rev.: AOE. Lechuza parada mirando de frente, encima ramita de olivo y creciente; todo en cuadrado incuso. Muy bella. 17,14 g. **S/C-**. Est. 1.300 **900.-**



## IMPERIO MACEDONIO

- 1004** Filipo III, Arridaeo (323-317 a.C.). Babilonia. Estátera de oro. (S. 6746 var) (MJP. P178c). Anv.: Cabeza de Palas con yelmo corintio con crinera, ornado de serpiente. Rev.: ΦΙΛΙΠΠ(ΟΥ)/ΒΑΣΙΛΕΩ(Σ). Victoria en pie a izquierda, con corona y mástil de navío; delante ΔΥ. Bella. 8,52 g. **EBC+/EBC**. Est. 3.000 **2.000.-**

## REPÚBLICA ROMANA

- 1005** (hacia 51 a.C.). Gens Coelia o Coilia. Denario. (Bab. 7) (Crow. 437/2a). Anv.: C. COEL. CALDVS (COS). Cabeza del cónsul Cayo Coelio Caldo, detrás insignia inscrita HIS, delante jabalí. Rev.: L. CALDVS/VII VR. EPVL./CALDVS III VIR. Personaje sentado en un lectisternium entre dos trofeos; (C). CALDVS a izquierda, I/MP./A/X a derecha. Rara. 4,22 g. **EBC-**. Est. 900 **700.-**

## IMPERIO ROMANO



- 1006** (2 a.C.-4 d.C.). Octavio Augusto. Denario. (Spink 1597 var) (S. 43a) (RIC. 211). Anv.: CAESAR AVGVSTVS DIVI F. PATER PATRIAE. Su cabeza laureada. Rev.: C. L. CAESAR(ES AVGVST)I F. COS. DESIG. PRINC. IVVENT. Cayo y Lucio en pie de frente, con sendas lanzas y escudos entre ellos; arriba símpulo, lituo y X. 3,84 g. **EBC-**. Est. 250 **200.-**  
Ex Áureo & Calicó 11/12/2014, nº 73.
- 1007** (15-13 a.C.). Octavio Augusto. Denario. (Spink 1610) (S. 137) (RIC. 167a). Anv.: AVGVSTVS DIVI F. Su cabeza desnuda. Rev.: IMP. X. Toro embistiendo. 3,65 g. **MBC+**. Est. 500 **400.-**  
Ex Áureo & Calicó 11/12/2014, nº 75.



- 1008** (69 d.C.). Vitelio. Tarraco. As. (Spink 2219) (Co. 103) (RIC. 46) (ACIP. 4254a). Anv.: A. VITELLIVS IMP. GERMAN. Su cabeza laureada a izquierda, debajo globo. Rev.: VICTORIA AVGVSTI S. C. Victoria volando a izquierda, con escudo inscrito S. P. Q. R. Muy atractiva. Escasa así. 11,58 g. **EBC-**. Est. 500 **300.-**
- 1009** (107 d.C.). Trajano. Áureo. (Spink 3087) (Co. 65 var) (RIC. 109 var) (Calicó 996a). Anv.: IMP. TRAIANO AVG. GER. DAC. P. M. TR. P. Su busto laureado, drapeado y acorazado. Rev.: COS. V P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. Ceres velada en pie a izquierda, sosteniendo espigas y antorcha. Sirvió como joya. 7,09 g. **(MBC)**. Est. 1.200 **900.-**



- 1010** (99 d.C.). Trajano. Denario. (Spink 3143) (S. 203) (RIC. 9). Anv.: IMP. CAES. NERVA TRAIAN. AVG. GERM. Su cabeza laureada. Rev.: P. M. TR. P. COS. II P. P. Vesta velada sentada a izquierda, sosteniendo pátera y antorcha. Bella. 3,17 g. **EBC**. Est. 300 **250.-**
- 1011** (159-160 d.C.). Antonino pío. Denario. (Spink 4094) (S. 573) (RIC. 301). Anv.: ANTONINVS AVG. PIVS P. P. TR. P. XXIII. Su cabeza laureada. Rev.: PACI AVG. COS. IIII. La Paz en pie a izquierda, sosteniendo rama de olivo y cetro. En cápsula de la NGC como ChAU (strike: 5/5, surface: 4/5), nº 4351150-063. Muy bella. 3,47 g. **EBC+**. Est. 300 **200.-**
- 1012** (143 d.C.). Antonino pío. Sestercio. (Spink 4181) (Co. 426) (RIC. 716a). Anv.: ANTONINVS AVG. PIVS P. P. TR. P. COS. III. Su cabeza laureada. Rev.: IMPERATOR II S. C. La Fe en pie, sosteniendo dos espigas y bandeja de frutos. Pátina verde. 24,56 g. **EBC-**. Est. 900 **700.-**



- 1013** (161-175 d.C.). Faustina hija. Sestercio. (Spink 5273) (Co. 96) (RIC. 1635). Anv.: FAVSTINA AVGVSTATA. Su busto drapeado. Rev.: FECVND. AVGVSTAE S. C. La Fecundidad en pie a izquierda, entre dos niñas, sosteniendo otras dos en sus brazos. 24,63 g. **EBC-**. Est. 800 **650.-**
- 1014** (193 d.C.). Pertinax. Denario. (Spink 6045) (S. 33) (RIC. 8a). Anv.: IMP. CAES. P. HELV. PERTIN. AVG. Su cabeza laureada. Rev.: OPI. DIVIN. TR. P. COS. II. La Asistencia divina sentada a izquierda, sosteniendo dos espigas. Rara. 3,43 g. **MBC+**. Est. 2.200 **1.800.-**



- 1015** (201 d.C.). Septimio Severo, Caracalla y Geta. Denario. (Spink 6528 var) (S. 6) (RIC. 251, de Septimio Severo). Anv.: SEVERVS PIVS AVG. Cabeza laureada de Septimio Severo. Rev.: AETERNIT. IMPERI. Bustos juveniles afrontados de Caracalla, laureado, drapeado y acorazado, y Geta, drapeado y acorazado. Muy rara. 3,32 g. **MBC+**. Est. 1.300 **900.-**
- 1015A** (201 d.C.). Caracalla y Geta. Denario. (Spink 6538 var) (S. 2) (RIC. 38, de Caracalla). Anv.: ANTONINVS AVGVSTVS. Busto juvenil laureado, drapeado y acorazado de Caracalla. Rev.: P. SEPT. GETA CAES. PONT. Busto juvenil drapeado y acorazado de Geta. Bella. 2,84 g. **EBC**. Est. 400 **300.-**
- 1016** (246 d.C.). Filipo I. Antoniniano. (Spink 8944) (S. 124) (RIC. 3). Anv.: IMP. M. IVL. PHILIPPVS AVG. Su busto radiado, drapeado y acorazado. Rev.: P. M. TR. P. III COS. P. P. La Felicidad en pie a izquierda, sosteniendo caduceo y cornucopia. En cápsula de la NGC como MS★ (strike: 5/5, surface: 4/5), nº 4351150-113. Bella. 4,38 g. **EBC+**. Est. 200 **150.-**



- 1017** (355-360 d.C.). Juliano II. Antioquía. Sólido. (Spink 19028) (Co. 23) (RIC. 163). Anv.: D. N. IVLIANVS NOB. CAES. Su busto imberbe, drapeado y acorazado. Rev.: GLORIA REIPUBLICAE. Roma y Constantinopla sentadas, sosteniendo entre ambas un escudo ornado de estrella; en exergo SMANZ. Algo alabeada. 4,83 g. **MBC**. Est. 400 **300.-**
- 1018** (367 d.C.). Valentiniano I. Antioquía. Sólido. (Spink 19270) (Co. 28) (RIC. 2a). Anv.: D. N. VALENTINIANVS (P. F. AVG). Su busto diademado, drapeado y acorazado. Rev.: RESTITVTOR REIPUBLICAE. Valentiniano con traje militar en pie, sosteniendo lábaro y globo nicéforo; en exergo (AN)TS. Recortada. Sirvió como joya. 2,98 g. **(BC+)**. Est. 225 **160.-**
- 1019** (364 d.C.). Valente. Roma. Sólido. (Spink 19545) (Co. 32) (RIC. 2c). Anv.: D. N. VALENS P. F. AVG. Su busto diademado, drapeado y acorazado. Rev.: **RESTITITOR** (sic) REIPUBLICAE. Valente con traje militar en pie, sosteniendo lábaro y globo nicéforo; en exergo •RBΨ. Soldadura en reverso. 4,38 g. **(MBC)**. Est. 200 **150.-**



**1020** (367 d.C.). Graciano. Treveri. Sólido. (Spink 19897) (Co. 28) (RIC. 13a). Anv.: D. N. GRATIANVS P. F. AVG. Su busto diademado, drapado y acorazado. Rev.: PRINCIPIVM IVVENTVTIS. Graciano con traje militar en pie, sosteniendo lanza transversal y globo, en exergo SMTR. Canto limado. 3,78 g. **(MBC-)**. Est. 200 **150.-**

**1021** (380-382 d.C.). Valentiniano II. Mediolanum o Aquileia. Sólido. (Spink 20185) (Co. 37) (RIC. 5e). Anv.: D. N. V(AL)ENTINIANVS P. F. AVG. Su busto diademado, drapado y acorazado. Rev.: VICTORIA (A)VGG. Valentiniano I y Valente sentados de frente, sosteniendo globo entre ambos, Victoria al fondo; en exergo COM. Tres perforaciones tapadas. 4,14 g. **(BC)**. Est. 175 **100.-**



**1022** (402-403 d.C.). Honorio. Mediolanum. Sólido. (Spink 20916) (Co. 44) (RIC. 1206c). Anv.: D. N. HONORIVS P. F. AVG. Su busto diademado, drapado y acorazado. Rev.: VICTORIA AVGGG. Honorio con traje militar en pie, con estandarte y globo nicéforo, posando el pie sobre un cautivo; en campo M-D, en exergo COMOB. 4,45 g. **MBC-**. Est. 375 **300.-**

**1023** (405-406 d.C.). Honorio. Ravena. Sólido. (Spink 20919) (Co. 44) (RIC. 1287d). Anv.: D. N. HONORIVS P. F. AVG. Su busto diademado, drapado y acorazado. Rev.: VICTORIA AVGGG. Honorio con traje militar en pie, con estandarte y globo nicéforo, posando el pie sobre un cautivo; en campo R-V, en exergo COMOB. 4,31 g. **MBC+**. Est. 500 **350.-**

### IMPERIO BIZANTINO



**1024** (408-423 d.C.). Teodosio II. Ravena. Sólido. (Spink 21149) (Ratto falta) (RIC. 1322). Anv.: D. N. THEODOSIVS P. F. AVG. Su busto diademado, drapado y acorazado. Rev.: VICTORIA AVGGG. Teodosio con traje militar en pie, con estandarte y globo nicéforo, posando el pie sobre un cautivo; en campo R-V, en exergo COMOB. Sirvió como joya. 4,38 g. **(MBC)**. Est. 225 **150.-**

**1025** (457-468 d.C.). León I. Constantinopla. Sólido. (Spink 21404) (Ratto 241) (RIC. 605). Anv.: D. N. LEO PERPET. AVG. Su busto galeado y acorazado de frente, con lanza al hombro y escudo ornado de jinete. Rev.: VICTORIA AVGGG. B. Victoria en pie a izquierda, sosteniendo gran cruz; en campo estrella, en exergo CONOB. Buen ejemplar. 4,46 g. **EBC-**. Est. 500 **350.-**

**1026** (457-468 d.C.). León I. Constantinopla. Sólido. (Spink 21404) (Ratto 247) (RIC. 605). Anv.: D. N. LEO PERPET. AVG. Su busto galeado y acorazado de frente, con lanza al hombro y escudo ornado de jinete. Rev.: VICTORIA AVGGG. Z. Victoria en pie a izquierda, sosteniendo gran cruz; en campo estrella, en exergo CONOB. Atractiva. 4,48 g. **EBC-**. Est. 500 **350.-**



**1027** (457-468 d.C.). León I. Constantinopla. Sólido. (Spink 21404) (Ratto 249) (RIC. 605). Anv.: D. N. LEO PERPET. AVG. Su busto galeado y acorazado de frente, con lanza al hombro y escudo ornado de jinete. Rev.: VICTORIA AVGGG. Θ. Victoria en pie a izquierda, sosteniendo gran cruz; en campo estrella, en exergo CONOB. Rayita en anverso y golpecitos en reverso. 4,36 g. **MBC**. Est. 450 **370.-**

**1028** (476-491 d.C.). Zenón. Constantinopla. Sólido. (Spink 21514) (Ratto 281) (RIC. 930). Anv.: D. N. ZENO PERP. AVG. Su busto galeado y acorazado de frente, con lanza al hombro y escudo ornado de jinete. Rev.: VICTORIA AVGGG. Z. Victoria en pie a izquierda, sosteniendo gran cruz; en campo estrella, en exergo CONOB. Grafitos en anverso. 4,49 g. **MBC+**. Est. 350 **275.-**

**1029** (476-491 d.C.). Zenón. Constantinopla. Sólido. (Spink 21514) (Ratto 289) (RIC. 929). Anv.: D. N. ZENO PERP. AVG. Su busto galeado y acorazado de frente, con lanza al hombro y escudo ornado de jinete. Rev.: VICTORIA AVGGG. I. Victoria en pie a izquierda, sosteniendo gran cruz; en campo estrella, en exergo CONOB. 4,42 g. **MBC**. Est. 500 **370.-**



- 1030** Justiniano I (527-565). Constantinopla. Sólido. (Ratto 458) (S. 140). Anv.: D. N. IVSTINIANVS PP. AVI. Su busto galeado y acorazado de frente, sosteniendo globo crucífero y escudo ornado de jinete. Rev.: VICTORIA AVGGG. B. Victoria en pie de frente, sosteniendo bastón rematado de crismón y globo crucífero; en campo estrella, en exergo CONOB. 4,48 g. **MBC+**. Est. 400
- 1031** Justino II (565-578). Constantinopla. Tremissis. (Ratto 766) (S. 353). Anv.: D. N. IVSTINVS PP. AVG. Su busto diademado, drapeado y acorazado. Rev.: VICTORIA AVGVSTORVM. Victoria marchando con la cabeza vuelta a izquierda, portando corona y globo crucífero; en campo estrella, en exergo CONOB. 1,47 g. **EBC-/MBC+**. Est. 175
- 1032** Mauricio Tiberio (582-602). Constantinopla. Semissis. (Ratto 1025) (S. 485). Anv.: D. N. MAVRI. PP. AVG. Su busto diademado, drapeado y acorazado. Rev.: VICTORIA AVGG. Victoria marchando con la cabeza vuelta a izquierda, portando corona y globo crucífero; en exergo CONOB. Bella. 2,26 g. **EBC**. Est. 300



- 1033** Heraclio y Heraclio Constantino (610-641). Constantinopla. Sólido. (Ratto 1359) (S. 734). Anv.: dd. NN. hERACLIY €Z hERA. CONSZ. PP. AVI. Bustos acodados de frente de Heraclio, con barba corta y su hijo imberbe; arriba † Rev.: VICTORIA AVGY. € CONOB. Cruz potenziada sobre tres gradas. Bella. 4,38 g. **EBC+**. Est. 450
- 1034** Justiniano II (685-695). Constantinopla. Sólido. (Ratto 1679 var) (S. 1245). Anv.: IYCTINIANYS PE. AV. Su busto coronado de frente, sosteniendo globo crucífero. Rev.: VICTORIA AVGY. Δ. CONOB. Cruz potenziada sobre tres gradas. Parte de un reverso incuso en anverso. Muy bella. Rara así. 4,28 g. **EBC+**. Est. 1.800  
Ex Áureo & Calicó 23/05/2019, nº 79.
- 1035** Juan I, Tzimiscas (969-976). Constantinopla. Histamenon nomisma. (Ratto 1917) (S. 1785). Anv.: +IHS XIS REX REYNANTIΩM. Busto nimbado de Cristo. Rev.: +Θ€OTOC BOHΘ° IG d€SP. Busto de frente de Juan, sosteniendo gran cruz patriarcal, coronado por la Virgen nimbada de frente, encima la mano divina y MΘ. 4,39 g. **MBC/MBC-**. Est. 250

## MONEDAS ANTIGUAS DE HISPANIA



- 1036** **Arecoratas (Agreda)**. Denario. (FAB. 110) (ACIP. 1758). Anv.: Cabeza imberbe, detrás •. Rev.: Jinete con lanza, debajo D◊LX◊/DXZ. 3,90 g. **MBC**. Est. 400
- 1037** **Arsaos (en Navarra)**. Denario. (FAB. 139) (ACIP. 1655). Anv.: Cabeza barbada, detrás arado, delante delfín. Rev.: Jinete con dardo, debajo DRYSDHZ. 3,87 g. **MBC/MBC+**. Est. 250
- 1038** **Ausescen (Vic)**. Denario. (FAB. 165) (ACIP. 1297). Anv.: Cabeza imberbe, detrás IN. Rev.: Jinete con palma y clámide, debajo D↑M€Z€N. Muy rara. 3,85 g. **MBC**. Est. 1.000



- 1039** **Bascunes (Pamplona)**. Denario. (FAB. 215) (ACIP. 1630). Anv.: Cabeza barbada, detrás XN ZX. Rev.: Jinete con espada, debajo IMONLZ. Escasa así. 3,62 g. **EBC-**. Est. 300
- 1040** **Cartagonova (Cartagena)**. Siclo. (FAB. 490) (ACIP. 557). Anv.: Cabeza imberbe diademada a izquierda. Rev.: Caballo parado. Atractiva. Rara. 7,10 g. **MBC+**. Est. 2.500
- 1041** **Cartagonova (Cartagena)**. Siclo. (FAB. 498) (ACIP. 575). Anv.: Cabeza de Tanit a izquierda. Rev.: Caballo parado con la cabeza vuelta a izquierda, palmera al fondo. Rara. 7,19 g. **MBC+**. Est. 800



- 1042** **Cartagonova (Cartagena).** 1/2 siclo. (FAB. 499) (ACIP. 576). Anv.: Cabeza de Tanit a izquierda. Rev.: Caballo parado con la cabeza vuelta a izquierda. Rara. 3,53 g. **MBC+**. Est. 600 **400.-**
- 1043** **Bolscan (Huesca).** Denario. (FAB. 1911) (ACIP. 1417). Anv.: Cabeza barbada, detrás **XM**. Rev.: Jinete con lanza, debajo **XMAM**. Atractiva. 3,90 g. **EBC-**. Est. 125 **90.-**

## ACUÑACIONES SUEVAS



- 1044** A nombre de Valentiniano III. Tremissis de imitación. (MEC. I, 173). Anv.: **D. N. VALENTINIANVS P. F. AVG.** Rev.: **VICTORIA AVGGG.** Victoria en pie a izquierda, sosteniendo gran cruz y cetro; en exergo **COMOB**. Sirvió como joya. Rara. 1,37 g. **(MBC-)**. Est. 2.000 **1.200.-**

## ACUÑACIONES MERIVINGIAS



- 1045** A nombre de Justiniano I. Tremissis de imitación. (MEC. I, 357 sim). Anv.: **IVTINANVS PP. A(...)**. Busto diademado, drapeado y acorazado. Rev.: **ACTORIA AVGVSTORVN.** Victoria marchando con la cabeza vuelta a izquierda, portando corona y globo crucífero; en campo estrella, en exergo **CONO**. Ligeramente alabeada. Rara. 1,50 g. **MBC.** Est. 800 **600.-**

## REINO VISIGODO



### ACUÑACIONES PREVISIGODAS

- 1046** A nombre de Justino II. Triente de imitación. (Tomasini 513 sim). Anv.: **IIIVSTI IIIIVAVAI.** Busto diademado, drapeado y acorazado. Rev.: **VGITVIIITOVII.** Victoria marchando con corona y palma; en exergo **COIIBO**. 1,05 g. **MBC-**. Est. 800 **600.-**

### SISEBUTO (612-621)

- 1047** Ispali (Sevilla). Triente. (CNV. 219.26) (RPliego 275d). Anv.: **+• SISEBTVS RE•.** Rev.: **+• ISPALI PIVS•.** Bella. 1,47g. **EBC.** Est. 600 **450.-**



### ÉGICA / WITTIZA (694/5-702)

- 1048** Ispali (Sevilla). Triente. (CNV. 566.10) (R.Pliego 742j). Anv.: **+I\*Δ\*INM EGICA P✠.** Rev.: **INPINME VVITITSA P✠.** Monograma , arriba **•••**. Rara. 1,19 g. **MBC+**. Est. 1.800 **1.200.-**

# MONEDAS DE AL ANDALUS

## CALIFATO



- 1049** AH 321. Abderrahman III. Al Andalus. 1/3 de dinar. (V. 377). Margenes recortados como es habitual en esta pieza, pero fecha visible, lo cual es muy raro. 1,18 g. **MBC+**. Est. 500 **300.-**
- 1050** AH 331. Abderrahman III. Al Andalus. Dinar. (V. 393) (Fro. 1). Anv.: قاسم. Estuvo doblada. Pequeña limadura en canto. 3,86 g. **(EBC-)**. Est. 2.000 **1.800.-**
- 1051** AH 392. Hixem II. Al Andalus. Dinar. (V. falta) (Fro. 22). Anv.: تمليح. Rev.: مكر below; seis puntos en columna vertical a izquierda del área. El nombre de Amir con las dos sílabas superpuestas es siempre muy raro, y más en oro. Bella. 3,96 g. **EBC-**. Est. 4.000 **2.500.-**  
Ex Áureo & Calicó 02/07/2009, nº 120.

## ALMORÁVIDES



- 1052** AH 487. Yusuf ibn Tashfin. Segilmesa. Dinar. Variante inédita de Vives 1457 y Hazard 81, por faltar la palabra "sanata" سنة y llevar las unidades de la fecha en femenino سبعة. Acuña en empastada. Muy rara. 4,05 g. **MBC+**. Est. 900 **600.-**
- 1053** AH 490. Yusuf ibn Tashfin. Agmat. Dinar. (V. 1469) (Hazard 62). Ligeramente alabeada. 4,18 g. **EBC-**. Est. 800 **500.-**
- 1054** AH 521. Ali ibn Yusuf. Medina Fez. Dinar. (V. 1576) (Hazard 192). 4,08 g. **MBC+/EBC**. Est. 1.200 **800.-**



- 1055** AH 529. Ali ibn Yusuf y el amir Sir. Segilmesa. Dinar. (V. 1718) (Hazard 306). Acuña en empastada en anverso. 4 g. **MBC/MBC+**. Est. 750 **500.-**
- 1056** AH 537. Ali y el amir Texufin. Medina Fez. Dinar. (Falta en Vives y en Hazard). Variante con una distribución inédita del texto en anverso, y una curiosa estrella en el centro del reverso. Aunque falta en los catálogos de referencia, nuestra firma ha subastado ya otros tres ejemplares de esta rara variante en junio de 2001 (lote 339), abril de 2005 (lote 101) y octubre de 2008 (lote 1074). Pequeña soldadura en margen del reverso. 5,41 g. **(MBC+)**. Est. 800 **500.-**



## ALMOHADES

- 1057** Abd el-Mumen. Dinar o semidobla. (V. 2047) (Hazard 466). Anv.: مرسدمر? bajo el cuadrado central. Rev.: م below el cuadrado central. 2,26 g. **MBC+**. Est. 300 **200.-**
- 1058** Abu Yakub Yusuf. Dinar sin ceca. (V. 2061) (Hazard 495). Con título "Amir al-Muminin". Bella. 2,30 g. **EBC**. Est. 700 **500.-**

## MERINÍES DE MARRUECOS

- 1059** Anónima, atribuida a Abu'l-Hasan Ali. Mansurat Tilimsan. Dobra. (S.Album 528.3) (Hazard 760 lee "madinat Tilimsan"). Buen ejemplar. 4,63 g. **EBC-**. Est. 800 **500.-**

# MONEDAS MEDIEVALES

## COMTAT DE BARCELONA, AUSONA i CARCASSONA



- 1060** **Ramon Berenguer I (1035-1076)**. Barcelona. Mancús. (Cru.V.S. 25) (Cru.C.G. 1825). Imitación de los dinares de Yahya al-Mutalí de Ceuta, con leyendas degeneradas. Cospel ligeramente irregular. Rara y más así. 2,60 g. **MBC+**. Est. 1.500 **900.-**

## CORONA CATALANO-ARAGONESA



- 1061** **Alfons I (1162-1196)**. Barcelona. Diner. (Cru.V.S. 296) (Cru.C.G. 2100). Anv.: Cruz sobre palo entre anillos. BARQINO. Rev.: Cruz. -CI-VI-RE-•X•. Escasa así. 1,12 g. **EBC-**. Est. 35 **25.-**
- 1061A** **Pere I (1196-1213)**. Barcelona. Diner. (Cru.V.S. 300) (Cru.C.G. 2109). Anv.: Cruz con botón central. BĀRQINONĀ. Rev.: Cruz con anillos en los espacios. -PE-TR'•RE-•X•. Bella. Vellón muy rico. Rara así. 0,86 g. **EBC+**. Est. 100 **60.-**
- 1062** **Jaume I (1213-1276)**. Zaragoza. Dinero jaqués. (Cru.V.S. 318) (Cru.C.G. 2134). Anv.: Busto a izquierda. ĀRĀ-GON. Rev.: Cruz patriarcal. •IACOBV•REX. Vellón rico. Escasa así. 1 g. **EBC**. Est. 90 **45.-**
- 1063** Zaragoza. Óbolo jaqués. (Cru.V.S. 319) (Cru.C.G. 2135). Anv.: Busto a izquierda. ĀRĀ-GON. Rev.: Cruz patriarcal. •IACOBV•REX. Muy atractiva. Rara así. 0,32 g. **EBC**. Est. 200 **90.-**



- 1064** **Pere III (1336-1387)**. Barcelona. Florí. (Cru.V.S. 389) (Cru.C.G. 2210). Anv.: S•IOH•NNES•B. Rev.: •TR•G-O REX•P. Marca: rosa (pequeña) de puntos. 3,42 g. **MBC-**. Est. 400 **325.-**
- 1065** Barcelona Mig florí. (Cru.V.S. 390) (Cru.C.G. 2215). Anv.: S•IOH(•NN)ES•B. Rev.: •(TR•G)-O REX P. Marca: rosa de puntos. 1,66 g. **MBC-**. Est. 200 **125.-**
- 1066** València. Florí. (Cru.V.S. 392) (Cru.C.G. 2211). Anv.: S•IOHĀ-NNES•B. Rev.: •ĀRĀG-O REX•P. Marca: torre. Rayitas. 3,38 g. **MBC-**. Est. 350 **250.-**



- 1067** Mallorca. Vuitè de ral d'or. (Cru.V.S. 448) (Cru.C.G. 2260). Anv.: Rey en el trono, zapato a izquierda. P•DEI•GR-ACIA•R•X. Rev.: Cruz patriarcal, zapato a izquierda. •ARAG•ET-MAIORIC. Sirvió como joya. Muy rara. 0,54 g. **(MBC)**. Est. 3.500 **3.000.-**  
Ex Colección Ramon Llull 26/11/2015, n° 214.  
Ex Colección Ègara 26/04/2017, n° 253.



- 1068** **Martí I (1396-1410)**. València. Florí. (Cru.V.S. 504) (Cru.C.G. 2298). Anv.: •S•IOHĀ-NNES•B. Rev.: •ĀRĀG-O REX•MR. Marcas: corona y losange partido en aspa a los pies del santo. Atractiva. 3,43 g. **MBC+**. Est. 700 **450.-**
- 1069** Mallorca. Mig ral. (Cru.V.S. 518) (Cru.C.G. 2324). Anv.: Busto de frente entre veneras. •(M)ARTINUS-DEI•GRACIA(•REX). Rev.: Cruz latina con veneras en los espacios. •ARAGONUM•ET-MAIORICARUM. Cospel ligeramente irregular. Atractiva. Muy rara. 1,75 g. **MBC+**. Est. 700 **400.-**



- 1070** Mallorca. Ral. (Cru.V.S. 519) (Cru.C.G. 2322). Anv.: Busto de frente entre bueyes. ✠MARTINUS ❖DEI ✠GRACIA❖REX❖. Rev.: Cruz latina con bueyes en los espacios. ✠ARAGONUM❖ET❖-o-MAIORI-CARUM❖. Atractiva. Escasa. 3,39 g. **MBC+/EBC-**. Est. 500
- 1071** Frederic III de Sicília (1296-1337). Sicília. Pirral. (Cru.V.S. 564) (Cru.C.G. 2552) (MIR. 184). Anv.: Águila. ✠FRIDERIC❖T❖DI❖GRA❖REX❖SICIL❖. Rev.: Armas catalanas, rosa encima. ✠DU-C❖APUL❖PRINCIPAT❖CAPUE. 3,14 g. **MBC**. Est. 150
- 1072** Gran Companyia Catalana (1311-1390). Ducats d'Atenes i Neopatria. Diner tornès. (Cru.V.S. 745) (Cru.C.G. 2681). Anv.: Cruz interior. ✠G❖DVX❖ATENES❖. Rev.: Castillo esquemático. ✠The-BE❖CIVIS❖. 0,84 g. **MBC+**. Est. 150



- 1073** Ferran I (1412-1416). València. Florí. (Cru.V.S. 760) (Cru.C.G. 2803). Anv.: •S•IOHĀ•NNES•B. Rev.: ✠ARĀG-O REX•FR. Marcas: corona y losange partido en aspa a los pies del santo. Leve defecto de cospel. 3,48 g. **MBC+/EBC-**. Est. 750
- 1074** Alfons IV (1416-1458). Mallorca. Mig florí. (Cru.V.S. 797) (Cru.C.G. 2857). Anv.: S IOHĀ-NIRS B M. Rev.: ΠRΠG-RE(X) M. Marca: bueyes. Rara. 1,70 g. **MBC**. Est. 400
- 1075** València. Florí. (Cru.V.S. 811.1) (Cru.C.G. 2832). Anv.: •S•IOHĀ•NNES•B•. Rev.: ✠ARĀG-O REX•A. Marca: corona. Todas las A latinas excepto la del nombre del rey. Leves rayitas. Escasa. 3,44 g. **MBC+**. Est. 800  
Ex Áureo 01/03/2000, nº 1310.



- 1076** Barcelona. Mig croat. (Cru.V.S. 822) (Cru.C.G. 2872). Anv.: ✠ALFONSUS❖DEI❖GRA❖REX❖. Rev.: Roel en 1er y 4º cuartel. -CIUI-TASB-ARCH❖-NONA. Golpecitos. Muy rara. 1,53 g. **MBC**. Est. 500
- 1077** València. Ral. (Cru.V.S. 864.2) (Cru.C.G. 2907d). Anv.: Busto de frente. ✠ALFONSUS❖DI❖GRA❖REX❖ARAGO. Rev.: Armas de València. ✠VALENCIE❖MAIORICARUM❖SAR. Atractiva. 2,86 g. **MBC+/EBC-**. Est. 225
- 1078** València. Ral. (Cru.V.S. 864.2 var) (Cru.C.G. 2908a). Anv.: Busto de frente con cabello corto. ✠AL-FONSUS❖DI❖GRA❖REX❖ARAGO❖. Rev.: Armas de València. ✠VALENCIE❖MAIORICARUM❖SAR. Ligeramente recortada. Rara. 2,85 g. **MBC-/MBC**. Est. 300
- 1079** València. Diner. (Cru.V.S. 866) (Cru.C.G. 2913). Anv.: Busto a izquierda. ✠ALFONS D G❖REX A. Rev.: Árbol. VALE-NCIE. Algo alabeada. Escasa. 0,76 g. **MBC-**. Est. 100



- 1080** Nàpols. Alfonsí d'or. (Cru.V.S. 883) (Cru.C.G. 2928) (MIR. 53). Anv.: Rey a caballo blandiendo espa-da. ✠DNS❖M❖ADIVT❖ET EGO❖DESPICII❖INIMICOS❖ME❖. Rev.: Armas napolitanas en 1er y 4º cuartel y catalanas en 2º y 3º. ✠ALFONSV❖D❖G❖R❖ARAGO❖SICILII❖CITRA❖VLTRA. En cápsula de la NGC como MS61, nº 5782726-013. Rara. 5,23 g. **MBC+**. Est. 4.000



**1081** **Reiner d'Anjou (1466-1472)**. Barcelona. Quarterola de pacific. (Cru.V.S. 927.3 var) (Cru.C.G. 3050 var). Anv.: Busto de frente con cetro, en orla lobulada. +RENAT9P9DEI GRA REX ARA. Rev.: Armas catalanas en forma de lágrima. +DE9ADIVTOR MEV ITEDE. Atractiva. Rara. 0,68 g. **MBC+**. Est. 1.500 **900.-**



**1082** **Ferran I de Nàpols (1458-1494)**. Nàpols. Ducat. (Cru.V.S. 997) (Cru.C.G. 3404) (MIR. 64/6). Anv.: Busto a derecha, C detrás. RECORDAT9MISERICORDIE9S. Rev.: Armas napolitanas en 1er y 4º cuartel y catalanas en 2º y 3º. FERDINANDVS9D9G9R9SI9IE9V. Grieta. Sirvió como joya. Rara. 3,44 g. **(MBC)**. Est. 800 **500.-**



**1083** **Ferran II (1479-1516)**. Barcelona. Principat. (Cru.V.S. 1129) (Cru.C.G. 3060). Anv.: Busto a derecha, escudito de los Sanchís detrás. FERDINANDVS9D9G9R9EX. Rev.: Escudo entre B-B. 9CASTELLE9ARA9COMES9B. Escasa. 3,49 g. **MBC**. Est. 1.800 **1.000.-**

### REINOS DE CASTILLA Y LEÓN



**1084** **Alfonso VI (1073-1109)**. Toledo. Dinero. (AB. 5). Anv.: Cruz. ANFV9R9EX. Rev.: Crismón con alfa y omega pendientes. 9TOLETVO9. Vellón rico. Escasa así. 1,20 g. **EBC**. Est. 125 **75.-**



**1084A** **Alfonso VII (1126-1157)**. León. Dinero. (Imperatrix A7:54.12) (AB. 75.10). Anv.: Cruz, gancho en 1er cuartel nexado a la cruz. INPER9ATO. Rev.: Rey coronado de frente. LEONIC9CI. Atractiva. 0,93 g. **MBC+/EBC-**. Est. 1.000 **600.-**



**1085** **Alfonso VIII (1158-1214)**. Ponderal de Morabetino. (V. 2042). Anv.: Castillo. ALF9debajo. Rarísimo y más así. Probablemente el mejor conocido. 3,50 g. **EBC/EBC+**. Est. 1.500 **1.000.-**



**1086** Taller itinerante de batalla. Dinero. (AB. 27, como Alfonso I de Aragón) (Imperatrix A8:32.3 sim) (Bautista 40.23 var). Anv.: Busto a izquierda. 9ANFV9R9EX. Rev.: Cruz. 9TOLLTA. Sin estrellas en ningún cuartel. Atractiva. Rara. 0,96 g. **MBC+**. Est. 100 **60.-**



**1087** **Sancho IV (1284-1295)**. Toledo. Cornado. (AB. 302). Anv.: Busto a izquierda. S9ANC-119R9EX. Rev.: Castillo con \*-\*, T en la puerta. 9CASTEL-LE LE-GIONIS. Puerta del castillo con triple arco superior. Vellón muy rico. Muy bella. Rara así. 0,73 g. **S/C-**. Est. 300 **150.-**



**1088** Marca de ceca: punto. Cornado. (AB. 305). Anv.: Busto a izquierda, \* encima. S9ANC-II R9EX. Rev.: Castillo con \*-\*, punto debajo. 9CASTELLE LEGIONIS. Rara y más así. 0,84 g. **EBC**. Est. 50 **30.-**



**1089** **Pedro I (1350-1368)**. Sevilla. Dobra de 35 maravedís. (AB. 368 var). Anv.: Busto a izquierda. 9PETRVS9DEI9GRACIA9R9EX9CASTELLE9E LEGIONI. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S en 4º cuartel. 9PETRVS DEI GRACIA REX CASTELLE9E LEGIONIS. Atractiva. Precioso color. 4,52 g. **EBC-**. Est. 3.000 **1.800.-**



**1090** Sevilla. Dobra de 35 maravedís. (AB. 368 var). Anv.: Busto a izquierda. 9PETRVS9DEI9GRA9R9EX9CASTELLE9E LEG. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S en 4º cuartel. 9PETRVS9DI9GRA9R9EX9CASTELLE9E GIONI. Pequeño exceso de metal en anverso. Bella. Precioso color. Escasa así. 4,53 g. **EBC-/EBC**. Est. 4.000 **2.500.-**



- 1091** Sevilla. Real. (AB. 375 var)(Imperatrix P1:5.2, **mismo ejemplar**). Anv.: Castillo, S debajo. †PETRUS:REX:CASTELLE:E LEGIONIS. Rev.: León. †PETRUS:REX:CASTELLE:E LEGIONI. Leves manchitas. Bella. Brillo original. Muy rara. 2,78 g. **EBC**. Est. 1.500
- 1092** Sevilla. Real. (AB. 380 var). Anv.: P coronada. †DOMINVS:MICHl:ADIVTOR:ET EGO:DI/SPIAM:IA-MINIMICOS MEO. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S debajo. †PETRVS:REX:CATELLE:E LEGIONIS. Raras leyendas. 3,43 g. **MBC+/EBC-**. Est. 350
- 1093** Sevilla. Real. (AB. 380.5). Anv.: P coronada. †PETRVS:RE(X):CASTELLE:E LEGIONIS:ADIVTOR-DOMINI:MEI:A. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S debajo. †PETRVS:REX:CASTELLE:E LEGIONIS. La V de PETRVS rectificada sobre una E. Manchitas. Muy rara. Sólo conocemos otro ejemplar, el de la Colección Guiomar. 3,43 g. **MBC+**. Est. 500  
Ex Áureo & Calicó 01/07/2011, nº 229.



- 1094** Enrique II (1368-1379). Burgos. Real. (AB. 401). Anv.: EN coronadas. †DOMINVS:MICHl:ADIVTOR:ET EGO D/ISPICIAM:INIMICOS:MEO. Rev.: Castillos y leones cuartelados, B debajo. †ENRICVS:REX:CASTELLE:E LEGIONIS. Bella. Escasa así. 3,45 g. **EBC/EBC-**. Est. 450
- 1095** Córdoba. Real. (AB. 403). Anv.: EN coronadas. †DOMINVS:MICHl:ADIVTOR:ED EGO:D/ISPICIAM:INIMICVS:MEV. Rev.: Castillos y leones cuartelados, C-O-R en los ángulos. †ENRICVS:DEI:GRACIA:REX:CASTEL. Ligeramente recortada. Dos rayitas. Atractiva. Muy rara. 2,95 g. (**EBC-**). Est. 2.000
- 1096** Córdoba. Cornado. (AB. 481). Anv.: Busto a izquierda. ENR-ICVS. Rev.: Castillo con C-O. †ENRI-C-V-S:REX. Sin orla en anverso y reverso. Escasa. Vellón rico. 0,79 g. **EBC-**. Est. 70



- 1097** Juan I (1379-1390). Sevilla. Real. (AB. 539). Anv.: IOhN coronadas. †DOMINVS:MICHl:ADIVTOR:ED EGO/★DISPICIAM:INIMICOS M. Rev.: Castillos y leones cuartelados, S debajo. †IOhANES:DEI:GRACIA:REX:CAST. Atractiva. Escasa así. 3,43 g. **EBC**. Est. 450
- 1098** Sevilla. Real. (AB. 539) (Imperatrix J1:1.15, **mismo ejemplar**). Anv.: IOhN coronadas. †DOMINVS:MICHl:ADIVTOR:ED EGO D/★ISPICIAM:INIMICOS:M. Rev.: Castillos y leones cuartelados, florones de cinco pétalos en los ángulos superiores, S debajo. †IOhNES:DEI:GRACIA:REX:CASTELL. Roel en el florón derecho de la corona. Muy bella. Brillo original. Rara así. 3,46 g. **S/C-**. Est. 1.500



- 1099** Sevilla. Real. (AB. 539.1). Anv.: IOhN coronadas. †DOMINVS:MICHl:ADIVTOR:ET EGO:D/★ISPICIAM:INIMICOS:MEOS. Rev.: Castillos y leones cuartelados. †IOhANIS:DEI:GRACIA:REX:CASTELL. La C de ISPICIAM rectificada sobre una A. Algo descentrada. Bella. 3,51 g. **EBC-**. Est. 350

### REINO DE NAVARRA

- 1100** Juan sólo (1441-1479). Navarra. Medio cornado. (Cru.V.S. 279 var) (Cru.C.G. 2969c) (R.Ros 3.17.25 var.5, **mismo ejemplar**). Anv.: I gótica. †IOhN(N)ES★D(I)★GTR★. Rev.: Cruz. †NVRRE★R(E)X★ET. Muy atractiva. Rara y más así. 0,68 g. **EBC-**. Est. 300

# MONARQUÍA ESPAÑOLA

## REYES CATÓLICOS (1475-1504)



- 1101 Sevilla. □. 4 reales. (AC. 564). Anv.: Escudo entre S-III. Atractiva. 13,58 g. **MBC+**. Est. 350 **200.-**
- 1102 Toledo. Castellano. (AC. 612 var). Anv.: †QVO•S•DEVS•DONIVNXIT OMO-NON S. Rev.: FER-NANDVS•ET•ELISABEL. Escudo entre T-T. Punto entre los bustos. Sirvió como joya. Rara. 4,42 g. (**MBC**). Est. 900 **600.-**

## JUANA Y CARLOS (1504-1555)



- 1103 s/d. México. G. 1/2 real. (AC. 46). Anv.: KI entre M-G. Rayitas. Rara. 1,62 g. **BC+**. Est. 200 **125.-**
- 1104 s/d. México. L. 1 real. (AC. 73). Anv.: Escudo entre L-M. Escasa. 3,40 g. **MBC**. Est. 200 **125.-**
- 1105 s/d. México. L. 4 reales. (AC. 136). Anv.: Escudo entre L-M. 13,28 g. **MBC/MBC+**. Est. 250 **125.-**



- 1106 s/d. Sevilla. 1 escudo. (AC. 196). Anv.: Escudo entre S-\*. Muy redonda. Bella. Parte de brillo original. Rara así. 3,34 g. **EBC-**. Est. 1.500 **1.000.-**

## CARLOS I (1516-1556)



- 1107 s/d. Valencia. 1 diner. (AC. 19) (Cru.C.G. 4156). Rev.: M-S. Vellón rico. Escasa así. 0,94 g. **MBC+**. Est. 70 **40.-**
- 1108 s/d. Valencia. 1 ral. (AC. 82) (Cru.C.G. 4154). Anv.: †CAROLVS•DEI GRACIA•REX•ARA. Rev.: †VA-LENCIE•MAI-escudito con león-ORICARVM•SER. Atractiva. Escasa así. 2,45 g. **MBC+**. Est. 250 **150.-**
- 1109 s/d. Valencia. 2 rals (dobló de 3 sous). (AC. 94) (Cru.C.G. 4150 var). Anv.: Busto de frente con barba y armiño. †CAROLVS•DEI•GRACIA•RE. Rev.: †VALENCIA•MA-escudito con león-ORICA•R-VM. Bonita pátina. Rara. 4,07 g. **MBC-/MBC**. Est. 300 **150.-**

### FELIPE II (1556-1598)



- 1110 s/d. Valencia. 4 rals (dobló de 6 sous). (AC. 623) (Cru.C.G. 4260 var). Anv.: ✠PHILIPVS(...)A R•. Rev.: ✠VALENCIA MAIORA. Acuñación floja. Bonita. Escasa. 10,36 g. **(MBC)**. Est. 400 **250.-**
- 1111 1590/89. (Sevilla). (□). 1 escudo. (AC. 788.1). Bonito color. Rara. 3,36 g. **MBC**. Est. 1.000 **650.-**
- 1112 s/d. Granada. A. 2 escudos. (AC. 814.1). Anv.: Escudo entre G̃ y A/II. El valor II rectificado sobre I. Sirvió como joya. Rara. 6,62 g. **(MBC)**. Est. 1.000 **700.-**



- 1113 s/d. Sevilla. □. 4 escudos. (AC. 887). Anv.: Escudo entre S/□ y IIII. Acuñación floja en algunas zonas. Bonito color. 13,49 g. **(MBC+)**. Est. 1.500 **900.-**
- 1114 1582. Milán. 1 doppia. (Vti. falta) (MIR. 301/2). Anv.: PHI•REX•HISPANI•ETC. Rev.: MEDIO-LANI•D•. Rara. 6,49 g. **EBC-/EBC**. Est. 1.000 **600.-**
- 1115 s/d. Amberes. 1/2 real de oro. (Vti. 1383) (Vanhoudt 263.AN). Anv.: DOMIIVS•MIHI•ADIVTOR•. Mano bajo el busto. Rev.: PHS•D•G•HISP•Z REX•DVX•BRA•. Rayitas. Bonito color. 3,09 g. **MBC+**. Est. 700 **400.-**

### FELIPE III (1598-1621)



- 1116 1606. Segovia. 8 maravedís. (AC. 329). Buen ejemplar. 5,41 g. **EBC-**. Est. 100 **60.-**
- 1117 1611. Barcelona. 1/2 croat. (AC. 374) (Cru.C.G. 4342). Anv.: PHILIPP9D•G•HISPAN•R•. Rev.: ✠•BARCINO•CIVITAS•1611•. 1,89 g. **MBC+**. Est. 70 **45.-**
- 1118 1618. Valencia. 1 divuitè. (AC. 564) (Cru.C.G. 4361e). Incrustaciones en reverso. Bonita pátina. 2,15 g. **(MBC+/MBC)**. Est. 90 **60.-**
- 1119 1619. Valencia. 1 divuitè. (AC. 566) (Cru.C.G. 4361g). Anv.: ✠PHIIPPVS•DII GRACIA P. Rev.: ✠VALINCIA•MAIORICA(...). Bonita pátina. Muy redonda. Escasa así. 2,19 g. **MBC/MBC+**. Est. 125 **75.-**

### ALBERTO E ISABEL (1598-1621)



- 1120 1618. Amberes. Doble ducatón. (Vti. 389) (Vanhoudt 617.AN P2). Golpecitos. Atractiva. Rara. 60,51 g. **MBC/MBC+**. Est. 2.000 **1.200.-**
- 1121 1602. Amberes. Doble albertín. (Vti. 444) (Vanhoudt 582.AN). Parte de brillo original. Escasa. 5,03 g. **EBC-**. Est. 700 **450.-**

**FELIPE IV (1621-1665)**



- 1122 1651. Bruselas. Los Estados ofrecen intervenir por la Paz. Jetón. (D. 4040) (V.Q. 13851). Anv.: Rey a caballo. 5,80 g. **MBC+**. Est. 70 **45.-**
- 1123 1654. Bruselas. Tesorería incierta. Jetón. (D. 4060). Escasa así. 5,84 g. **EBC-**. Est. 90 **60.-**



- 1124 1655. Bruselas. Oficina de pesos y medidas. Jetón. (D. 4076 var) (V.Q. 13856). 6,43 g. **MBC/MBC+**. Est. 70 **40.-**
- 1125 1658. Bruselas. Jetón. (D. 4120) (V.Q. 13861). 6,60 g. **MBC+**. Est. 75 **45.-**



- 1126 1660. Amberes. Paz entre España y Francia. Jetón. (D. 4160) (V.Q. 13872). Leves rayitas. 6,03 g. **MBC+/MBC**. Est. 75 **45.-**
- 1127 1665. Amberes. Oficina de finanzas. Jetón. (D. 4215) (V.Q. 13889). Atractiva. 6,46 g. **MBC+**. Est. 75 **45.-**



- 1128 1641. Valencia. 1 divuitè. (AC. 817) (Cru.C.G. 4434g). Ligeros defectos de cospel. Atractiva. Escasa así. 1,99 g. **(EBC-)**. Est. 150 **90.-**
- 1129 1650. Valencia. 1 divuitè. (AC. 823) (Cru.C.G. 4434p). En cápsula de la NGC como XF40, nº 1899177-225. **MBC/MBC+**. Est. 70 **45.-**
- 1130 1628. Cartagena de Indias. E. 4 reales. (AC. 1002) (Restrepo M36-4). Anv.: R/N/E a derecha del escudo. Fecha perfecta. Pátina irregular. Rarísima. 13,52 g. **MBC**. Est. 4.000 **2.500.-**



- 1131 1642/1. **MD** (Madrid). B. 4 reales. (AC. 1025). Anv.: Escudo entre /B and . Ceca vertical. La leyenda del reverso comienza a las 12h del reloj. Muy rara. 13,66 g. **MBC**. Est. 600 **400.-**  
Ex Colección Isabel de Trastámara 25/05/2017, nº 311.
- 1132 1659. Lima. V. 8 reales. (AC. 1243). Oxidaciones marinas. Estuvo encapsulada por la NGC como XF Details, nº 5779586-008. Pátina oscura. Muy rara. 24,59 g. **EBC-**. Est. 4.000 **2.500.-**  
Ex UBS 14/09/1996, nº 3108.



- 1133** 1653. Potosí. E. 8 reales. (AC. 1412) (Lázaro 137). Redonda. Tipo "Real". En cápsula de la NGC como VF Details, nº 5779586-010. Rara. 27,73 g. **MBC+**. Est. 3.500 **2.700.-**



- 1134** (1622-1651). Sevilla. R. 2 escudos. (AC. tipo 388). Anv.: Escudo entre S/R y ☩. Bonito color. 5,50 g. **MBC+**. Est. 1.500 **900.-**
- 1135** (1630-1655). Sevilla. (R). 4 escudos. (AC tipo 396). Anv.: Escudo entre §/(R) and ☩. Bonito color. Rara. 13,48 g. **MBC+**. Est. 2.000 **900.-**
- 1136** 1644. Amberes. Doble soberano. (Vti. 1534) (Vanhoudt 637.AN). Restos de soldadura en canto. Rara. 10,90 g. (**MBC+**). Est. 2.000 **1.100.-**



- 1137** 1636. Bruselas. Doble soberano. (Vti. 1510) (Vanhoudt 636.BS). Rara. 11,07 g. **MBC**. Est. 2.500 **1.500.-**
- 1138** 1646. Bruselas. Doble soberano. (Vti. 1546) (Vanhoudt 637.BS). Estuvo doblada y engarzada en un aro. Rara. 11,05 g. (**MBC+**). Est. 1.500 **900.-**

**CARLOS II (1665-1700)**



- 1139** 1687. Barcelona. 1 croat. (AC. 210) (Cru.C.G. 4905). Atractiva. Escasa así. 2,44 g. **EBC-**. Est. 125 **75.-**
- 1140** 1680. Potosí. V. 8 reales. (AC. 717). Triple fecha y triple ensayador. Parte del nombre del rey y el ordinal visible. Rara así. 27,10 g. **MBC+**. Est. 700 **450.-**



- 1140A** 1684. Potosí. VR. 8 reales. (AC. 680) (Lázaro 213). Redonda. Tipo "Real". Perforación. En cápsula de la NGC como XF Details, nº 5779586-024. Rara. 26 g. **MBC**. Est. 2.500 **1.800.-**
- 1141** 1683. Segovia.  $\overline{\text{BR}}$ . 8 reales. (AC. 767). Concreciones. Buen ejemplar. Rara. 25 g. **MBC+**. Est. 2.000 **1.100.-**

**CARLOS III, Pretendiente (1700-1714)**



- 1142** 1707. Valencia. 1 divuitè. (AC. 25) (Cru.C.G. 5011a). Ligera doble acuñación del reverso. Atractiva. Escasa así. 1,63 g. **MBC+**. Est. 150 **75.-**

**FELIPE V (1700-1746)**



- 1143** 1719. Valencia. 4 maravedís. (AC. 99). 8,40 g. **MBC**. Est. 40 **25.-**
- 1144** 1711. Madrid. J. 2 reales. (AC. 767). Muy rara, sólo hemos tenido tres ejemplares. 5,07 g. **MBC**. Est. 550 **400.-**
- 1145** 1727. Madrid. A. 2 reales. (AC. 781.1). Rarísima, no hemos tenido ningún ejemplar. 5,01 g. **MBC-**. Est. 600 **400.-**



- 1146** 1720. Sevilla. J. 2 reales. (AC. 978). Acuñación floja en pequeñas zonas. Leves golpecitos. Rarísima, la fecha más rara de esta ceca. Sólo hemos tenido otro ejemplar. 5,28 g. **MBC/MBC-**. Est. 500 Ex Áureo & Calicó 26/10/2010, nº 1529. **300.-**
- 1147** 1709. Madrid. J. 8 reales. (AC. 1336). Reverso no coincidente. Único real de a ocho con busto del monarca en una ceca peninsular. Campos pulidos. Rara. 26,84 g. (**EBC-**). Est. 1.800 **1.200.-**



- 1148** 1714. Potosí. Y. 8 reales. (AC. 1486) (Lázaro 258). Redondea. Tipo "Real". Triple fecha. Perforación. Estuvo encapsulada por la NGC como XF Details, nº 5779586-037. Muy rara. 27,35 g. (**MBC+**). Est. 3.000 **1.800.-**



- 1148A** 1732. Sevilla. PA. 8 reales. (AC. 1623). Bonita pátina. Rara. 26,63 g. **MBC+**. Est. 500 **300.-**
- 1149** 1703. Amberes. 1 ducatón. (Vti. 85) (Vanhoudt 737.AN). Limpiada. Bella. Escasa. 32,57 g. **(EBC)**. Est. 900 **600.-**



- 1150** 1744. Sevilla. PJ. 1/2 escudo. (AC. 1648). Segundo busto. Escasa. 1,73 g. **MBC/MBC+**. Est. 225 **150.-**
- 1151** 1701. Sevilla. M. 4 escudos. (AC. 2067). Tipo "cruz". Ceca, valor y ensayador en anverso. Sin el escusón de los Borbones. Sirvió como joya. Muy rara, sólo hemos tenido otros cuatro ejemplares. 13,08 g. **(MBC)**. Est. 2.000 **900.-**

**FERNANDO VI (1746-1759)**



- 1152** 1759. México. M. 2 reales. (AC. 306). Columnario. Atractiva. Escasa así. 6,78 g. **EBC-**. Est. 125 **75.-**
- 1153** 1754. Lima. JD. 8 reales. (AC. 457). Columnario. Punto sobre las dos LMA. Buen ejemplar. Escasa. 27,12 g. **MBC+**. Est. 350 **200.-**



- 1154** 1751. México. MF. 8 reales. (AC. 475). Columnario. Atractiva. 27,04 g. **EBC-/MBC+**. Est. 450 **300.-**  
Ex Áureo & Calicó 17/10/2019, nº 765.
- 1155** 1746. Madrid. AJ. 1/2 escudo. (AC. 545). Muy escasa. 1,75 g. **MBC-**. Est. 200 **125.-**
- 1156** 1749. Madrid. JB. 1/2 escudo. (AC. 551). 1,77 g. **MBC**. Est. 150 **100.-**



- 1157** 1756. Madrid. JB. 1/2 escudo. (AC. 559). Tercer busto. Bonito color. 1,77 g. **MBC+**. Est. 200 **125.-**
- 1158** 1757. Madrid. JB. 1/2 escudo. (AC. 561). 1,75 g. **MBC/MBC+**. Est. 140 **100.-**
- 1159** 1750. Sevilla. PJ. 1/2 escudo. (AC. 573). Bonito color. 1,72 g. **MBC-**. Est. 180 **125.-**
- 1160** 1750. Sevilla. PJ. 1/2 escudo. (AC. 573). 1,73 g. **MBC+/MBC**. Est. 200 **130.-**

## CARLOS III (1759-1788)



- 1161** 1798/7. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 164) (Restrepo 75-5). Leves marquitas. Escasa. 0,80 g. **MBC+/MBC**. Est. 125 **75.-**
- 1162** 1774. Popayán. JS. 1/2 real. (AC. 219) (Restrepo 34-2). Rara. Único medio real de este rey y ceca. 1,43 g. **BC+/MBC-**. Est. 150 **90.-**
- 1163** 1780. Potosí. PR. 1/2 real. (AC. 253). Buen ejemplar. Escasa así. 1,85 g. **EBC**. Est. 125 **75.-**  
Ex Áureo & Calicó 28/05/2014, nº 2216.
- 1164** 1772. Popayán. JS. 1 real. (AC. 448) (Restrepo 40-4). Rara. Único real de este rey y ceca. 3,14 g. **RC/BC**. Est. 150 **90.-**



- 1165** 1776. Santa Fe de Nuevo Reino. JJ. 1 real. (AC. 503) (Restrepo 38-7). Raya en anverso e intento de perforación en reverso, pero buen ejemplar para esta ceca. Rara, sólo hemos tenido cuatro ejemplares. 3,41 g. **MBC-/MBC**. Est. 250 **125.-**
- 1166** 1788. Madrid. M. 2 reales. (AC. 640). Golpecitos. Buen ejemplar. Escasa así. 6,03 g. **EBC-**. Est. 125 **75.-**  
Ex Áureo 27/06/1990, nº 867.
- 1167** 1763. México. M. 2 reales. (AC. 647). Columnario. Mínimas marquitas. Bella. Escasa así. 6,73 g. **EBC-**. Est. 125 **75.-**



- 1168** 1761. Madrid. JP. 4 reales. (AC. 853). Atractiva. Rara así. 13,53 g. **EBC-**. Est. 300 **175.-**  
Ex Áureo 27/06/1990, nº 917.
- 1169** 1766. México. MF. 8 reales. (AC. 1090). Columnario. Mínimas rayitas. Parte de brillo original. Buen ejemplar. Escasa así. 26,93 g. **EBC**. Est. 550 **350.-**



- 1170** 1771. México. FM. 8 reales. (AC. 1103). Columnario. Rayitas. 26,82 g. **MBC+/MBC**. Est. 250 **150.-**
- 1171** 1775. México. FM. 8 reales. (AC. 1109). Parte de brillo original. Escasa así. 26,85 g. **MBC+/EBC-**. Est. 500 **300.-**



- 1172 1768. Potosí. JR. 8 reales. (AC. 1160). Columnario. Roseta de 6 pétalos bajo el escudo. Pequeña zona de plata agria. Atractiva. Pátina. Rara. 26,44 g. **MBC+**. Est. 600 **350.-**
- 1173 1769. Potosí. JR. 8 reales. (AC. 1164). Columnario. 9 recto. En cápsula de la NGC como AU53, nº 6631188-005. Leves rayitas. Rara. **MBC+**. Est. 700 **400.-**



- 1174 1770. Potosí. JR. 8 reales. (AC. 1168). Columnario. Golpecito en el canto. Leves rayitas. Buen ejemplar. Rara. 26,62 g. **MBC+**. Est. 700 **400.-**
- 1175 1767. Madrid. PJ. 1/2 escudo. (AC. 1251). Leves rayitas de acuñación. Brillo original. 1,77 g. **EBC**. Est. 200 **125.-**
- 1176 1769. Madrid. PJ. 1/2 escudo. (AC. 1253). Atractiva. 1,76 g. **MBC+**. Est. 180 **125.-**



- 1177 1772. Madrid. PJ. 1/2 escudo. (AC. 1256). 1,72 g. **MBC-**. Est. 150 **100.-**
- 1178 1785. Madrid. DV. 1/2 escudo. (AC. 1278). Bella. Brillo original. Rara y más así. 1,73 g. **EBC+**. Est. 400 **250.-**
- 1179 1787. Madrid. DV. 1/2 escudo. (AC. 1281). 1,73 g. **BC+/MBC-**. Est. 120 **80.-**
- 1180 1760. Sevilla. JV. 1/2 escudo. (AC. 1288). Contramarca F/AN en cartela en anverso. Escasa. 1,55 g. **MBC-**. Est. 150 **90.-**



- 1181 1767. Sevilla. VC. 1/2 escudo. (AC. 1296). Buen ejemplar. Escasa. 1,79 g. **MBC+**. Est. 250 **150.-**
- 1182 1768. Sevilla. CF. 1/2 escudo. (AC. 1298). Rayitas. Escasa. 1,75 g. **MBC/MBC+**. Est. 175 **125.-**
- 1183 1786. Sevilla. C. 1/2 escudo. (AC. 1315). Bonito color. Falta en casi todas las colecciones especializadas. Rarísima. 1,71 g. **MBC-**. Est. 2.500 **1.500.-**  
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2014, nº 618.
- 1184 1771. Lima. JM. 1 escudo. (AC. 1335). Segundo tipo "cara de rata". Rarísima, sólo hemos tenido este ejemplar. 3,31 g. **MBC-/MBC**. Est. 1.500 **900.-**



- 1185 1787. Madrid. DV. 1 escudo. (AC. 1370). 3,32 g. **MBC/MBC+**. Est. 225 **175.-**
- 1186 1(76)1/0. México. MM. 1 escudo. (AC. 1375). Primer busto. Perforación. Muy rara. 3,31 g. **(MBC-)**. Est. 350 **200.-**
- 1187 1787. Sevilla. CM. 1 escudo. (AC. 1505). Sirvió como joya. 3,24 g. **(MBC-)**. Est. 175 **125.-**
- 1188 1787. Sevilla. CM. 1 escudo. (AC. 1505). Resto de soldadura en el canto. 3,34 g. **(MBC-)**. Est. 175 **125.-**



- 1189** 1767. Lima. JM. 2 escudos. (AC. 1517). Tipo "cara de rata". Punto sobre la marca de ceca. Hojita. Bonito color. Muy rara, sólo hemos tenido tres ejemplares. 6,60 g. **MBC-**. Est. 800 **550.-**
- 1190** 1772. Madrid. PJ. 2 escudos. (AC. 1543). Dos mínimas punzonadas. Bella. Brillo original. Escasa y más así. 6,76 g. **EBC**. Est. 550 **350.-**
- 1191** 1788. Madrid. M/DV. 2 escudos. (AC. 1577). Buen ejemplar. Rara rectificación. 6,67 g. **MBC+/EBC-**. Est. 400 **325.-**



- 1192** 1788. Madrid. M. 2 escudos. (AC. 1578). 6,64 g. **BC+/MBC-**. Est. 350 **250.-**
- 1193** 1788. Madrid. M. 2 escudos. (AC. 1578). 6,73 g. **MBC-/MBC**. Est. 350 **275.-**
- 1194** 1788. Madrid. M. 2 escudos. (AC. 1578). 6,68 g. **MBC-/MBC**. Est. 350 **275.-**



- 1195** 1780. Popayán. SF. 2 escudos. (AC. 1639) (Restrepo 62-18). Bella. Brillo original. Rara así. 6,75 g. **EBC/EBC+**. Est. 800 **600.-**
- 1196** 1782. Madrid. JD. 4 escudos. (AC. 1787). Golpecito en canto. Leves rayitas. Bella. Brillo original. 13,48 g. **EBC/EBC+**. Est. 800 **600.-**
- 1197** 1785. Madrid. DV. 4 escudos. (AC. 1789). Muy bella. Brillo original. Escasa así. 13,52 g. **EBC/EBC+**. Est. 1.500 **900.-**



- 1198** 1786. Madrid. DV. 4 escudos. (AC. 1791). Atractiva. 13,53 g. **MBC+/EBC-**. Est. 750 **600.-**
- 1199** 1787. Madrid. DV. 4 escudos. (AC. 1793). Leves marquitas. Parte de brillo original. 13,49 g. **MBC+/EBC-**. Est. 750 **600.-**



- 1200** 1788. Madrid. M/JD. 4 escudos. (AC. 1794.2). 13,43 g. **MBC/MBC+**. Est. 800 **600.-**
- 1201** 1776. Sevilla. CF. 4 escudos. (AC. 1889). Limpiada. Escasa. 13,50 g. **MBC+**. Est. 1.300 **700.-**  
Ex Áureo & Calicó 24/05/2017, nº 2350.



**1202** 1784. Lima. MI. 8 escudos. (AC. 1946) (Cal.Onza 709). Rayitas. Bonito color. 26,96 g. **MBC/MBC+**. Est. 1.800 **1.100.-**



**1203** 1774. Madrid. PJ. 8 escudos. (AC. 1960) (Cal.Onza 723). Punto entre los ensayadores. Parte de brillo original. Escasa. 27,01 g. **MBC+/EBC-**. Est. 1.800 **1.200.-**



**1204** 1775. Madrid. PJ. 8 escudos. (AC. 1961) (Cal.Onza 726). Punto entre los ensayadores. Leves marquitas. Brillo original. Escasa y más así. 26,94 g. **EBC-/EBC**. Est. 2.400 **1.500.-**



**1205** 1772. México. FM. 8 escudos. (AC. 1998) (Cal.Onza 759). Punto delante de AUSPICE. Rayitas. Limpiada. 26,90 g. (**MBC+**). Est. 1.600 **1.100.-**



**1206** 1776. México. FM. 8 escudos. (AC. 2004) (Cal.Onza 766). Leves rayitas. Gran parte de brillo original. Escasa y más así. 26,98 g. **EBC**. Est. 3.500 **2.500.-**



**1207** 1780. México. 8 escudos. (AC. 2009) (Cal.Onza 774). Ceca y ensayadores invertidos. Parte de brillo original. 26,90 g. **MBC/MBC+**. Est. 1.700 **1.100.-**



**1208** 1772. Santa Fe de Nuevo Reino. VJ. 8 escudos. (AC. 2096) (Cal.Onza 865) (Restrepo 72-2). Primer año de busto propio. Rayas y golpecitos. Bonito color. Gran parte de brillo original. 26,97 g. **MBC+/EBC-**. Est. 1.600 **1.200.-**



**1209** 1762. Santiago. J. 8 escudos. (AC. 2129) (Cal.Onza 901). Busto de Fernando VI. Leves golpecitos. Precioso color. Rara. 26,96 g. **EBC-/EBC**. Est. 4.000 **2.500.-**



**1210** 1787. Santiago. DA. 8 escudos. (AC. 2176) (Cal.Onza 948). Leves rayitas. Bella. Brillo original. Escasa así. 27 g. **EBC/EBC+**. Est. 2.500 **1.500.-**



- 1211** 1788. Santiago. DA. 8 escudos. (AC. 2177) (Cal.Onza 949). Con punto después de FELIX. Rayitas en anverso. Precioso color. 27,01 g. **MBC+/EBC-**. Est. 1.800 **1.200.-**
- 1212** 1788. Sevilla. C. 8 escudos. (AC. 2194) (Cal.Onza 969). Rayitas. 26,94 g. **MBC+**. Est. 1.800 **1.200.-**

### CARLOS IV (1788-1808)



- 1213** 1793. Segovia. 1 maravedí. (AC. 21). Bella. Escasa así. 1,11 g. **EBC**. Est. 100 **60.-**
- 1214** 1797. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 163) (Restrepo 75-3). Rara, sólo hemos tenido otro ejemplar. 0,67 g. **MBC-**. Est. 200 **90.-**
- 1215** 1799/8. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 166) (Restrepo 75-7). Cospel algo irregular. Muy rara y más así. 0,69 g. **MBC**. Est. 100 **60.-**
- 1216** 1800/799. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 168) (Restrepo 75-9). Rara. 0,68 g. **MBC+**. Est. 250 **125.-**
- 1217** 1801. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 171) (Restrepo 75-12). Golpecitos. Escasa. 0,89 g. **MBC-/BC+**. Est. 125 **75.-**



- 1218** 1802/1. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 172) (Restrepo 75-14). Golpecitos. Rara, sólo hemos tenido tres ejemplares y sin sobrefecha. 1 g. **MBC-**. Est. 225 **125.-**
- 1219** 1803. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 175) (Restrepo 75-17). Muy escasa. 0,67 g. **MBC-**. Est. 200 **110.-**
- 1220** 1805. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 177) (Restrepo 75-21). El cuartillo más raro de este reinado, no hemos tenido ningún ejemplar. 0,91 g. **BC+**. Est. 200 **90.-**
- 1221** 1806. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 178) (Restrepo 75-23). Leves oxidaciones limpiadas. Rara, sólo hemos tenido dos ejemplares. 0,83 g. (**EBC-**). Est. 250 **125.-**
- 1222** 1808. Potosí. PJ. 1/2 real. (AC. 319). Bella. 1,71 g. **EBC/EBC+**. Est. 125 **75.-**



- 1223** 1792. Santa Fe de Nuevo Reino. JJ. 1/2 real. (AC. 321) (Restrepo 77-1). Rarísima, sólo hemos tenido tres ejemplares. 1,73 g. **BC-/BC**. Est. 250 **125.-**
- 1224** 1789. Santiago. D.A. 1/2 real. (AC. 327). Busto de Carlos III. Ordinal IV. Parece apreciarse un 8 bajo el 9 de la fecha. En cápsula de la NGC como AU-50, N° 2887401-001. Bonita pátina. Rara y más así. **MBC/MBC+**. Est. 450 **300.-**  
Colección Val y Mexía.
- 1225** 1800. Santiago. A.J. 1/2 real. (AC. 347). Marca de ceca sobre otra marca de ceca invertida. Parte de anverso incuso en reverso. En cápsula de la NGC como VF-30, n° 2887401-002. Rara. **MBC-**. Est. 350 **175.-**  
Colección Val y Mexía.
- 1226** 1804. Santiago. F.J. 1/2 real. (AC. 352). El 8 de la fecha sobre otro 8. Anverso incuso en reverso. En cápsula de la NGC como AU-58, n° 2887401-003. Defecto de cospel. Rayitas. Parte de brillo original. Escasa. (**MBC+**). Est. 350 **225.-**  
Colección Val y Mexía.



**1227** 1796. Santa Fe de Nuevo Reino. JJ. 1 real. (AC. 492) (Restrepo 78-16). Rayitas. Bonita pátina. Rara, sólo hemos tenido cuatro ejemplares. 3,07 g. **MBC**. Est. 150 **90.-**



**1228** 1799. Santa Fe de Nuevo Reino. JJ. 1 real. (AC. 495) (Restrepo 78-30a). Los 9 de la fecha rectificadas sobre otros. Bonita pátina. Muy rara así. 3,23 g. **MBC**. Est. 225 **125.-**



**1229** 1802. Santa Fe de Nuevo Reino. JJ. 1 real. (AC. 499) (Restrepo 78-38). Buen ejemplar. Atractiva y más así. 3,27 g. **MBC/MBC+**. Est. 250 **125.-**



**1230** 1794. Lima. IJ. 8 reales. (AC. 910). Bella. Brillo original. 27,04 g. **EBC-/EBC+**. Est. 250 **125.-**



**1231** 1802. México. FT. 8 reales. (AC. 975). Atractiva. Brillo original. Escasa así. 26,86 g. **EBC-**. Est. 200 **110.-**



**1232** 1805. México. TH. 8 reales. (AC. 983). Acuñación algo floja. Atractiva. Brillo original. Escasa así. 26,93 g. **EBC-/EBC+**. Est. 200 **110.-**



**1233** 1808. México. TH. 8 reales. (AC. 988). Acuñación floja en pequeñas zonas. Bella. Brillo original. Escasa así. 26,95 g. **EBC/EBC+**. Est. 250 **125.-**



**1234** 1791. Madrid. MF. 1 escudo. (AC. 1108). 3,34 g. **MBC-/MBC**. Est. 220 **150.-**



**1235** 1801. México. FT. 1 escudo. (AC. 1133). Acuñación floja. Parte de brillo original. Escasa así. 3,37 g. **(EBC-)**. Est. 450 **300.-**



**1236** 1802. Popayán. JF. 1 escudo. (AC. 1161) (Restrepo 85-22). Acuñación algo floja. Brillo original. Escasa así. 3,40 g. **EBC**. Est. 320 **250.-**



**1237** 1790. Madrid. MF. 2 escudos. (AC. 1275). Rayitas. 6,68 g. **MBC-/MBC**. Est. 325 **275.-**



**1238** 1790. Madrid. MF. 2 escudos. (AC. 1275). Brillo original. Escasa así. 6,74 g. **EBC-/EBC**. Est. 400 **300.-**



**1239** 1793/2. Madrid. MF. 2 escudos. (AC. 1278). Golpecitos. 6,66 g. **MBC-/MBC**. Est. 350 **275.-**



**1240** 1794. Madrid. MF. 2 escudos. (AC. 1282). Leves rayitas. 6,76 g. **MBC+**. Est. 400 **300.-**



**1241** 1801/791. Madrid. FA. 2 escudos. (AC. 1299). Rayitas de acuñación. Atractiva. 6,72 g. **EBC-**. Est. 550 **400.-**



- 1242 1802. Popayán. JF. 2 escudos. (AC. 1358) (Restrepo 90-92) Leves marquitas. Parte de brillo original. Rara, sólo hemos tenido cinco ejemplares. 6,71 g. **MBC/MBC+**. Est. 350 **250.-**
- 1243 1792. Madrid. MF. 4 escudos. (AC. 1475). 13,28 g. **MBC/MBC+**. Est. 750 **600.-**
- 1244 1796. Madrid. MF. 4 escudos. (AC. 1479). Bello. Brillo original. Escasa así. 13,53 g. **EBC+**. Est. 900 **700.-**



- 1245 1792. Lima. IJ. 8 escudos. (AC. 1591) (Cal.Onza 982). Primer año de busto propio. 26,76 g. **MBC/MBC+**. Est. 1.600 **1.200.-**
- 1246 1797. México. FM. 8 escudos. (AC. 1637) (Cal.Onza 1028). Golpecito en canto. Bella. Parte de brillo original. 27,02 g. **EBC-/EBC**. Est. 2.000 **1.300.-**



- 1247 1799. México. FM. 8 escudos. (AC. 1640) (Cal.Onza 1032). 26,91 g. **MBC/MBC+**. Est. 1.800 **1.200.-**
- 1248 1800. México. FM. 8 escudos. (AC. 1641) (Cal.Onza 1033). Acuñación algo floja. Precioso color. 26,93 g. **MBC/MBC+**. Est. 1.800 **1.200.-**



- 1249 1805. México. TH. 8 escudos. (AC. 1649) (Cal.Onza 1041). Bonito color. 26,97 g. **MBC+**. Est. 1.600 **1.200.-**
- 1250 1807. México. TH. 8 escudos. (AC. 1653) (Cal.Onza 1044). Leves marquitas. Acuñación algo floja del anverso. Precioso color. Parte de brillo original. Escasa así. 26,96 g. **EBC-/EBC+**. Est. 2.000 **1.200.-**



- 1251 1792. Popayán. JF. 8 escudos. (AC. 1663) (Cal.Onza 1053) (Restrepo 98-4). Leves marquitas. Muy bella. Gran parte de brillo original. Escasa así. 26,98 g. **EBC-/EBC**. Est. 2.500 **1.500.-**
- 1252 1793. Popayán. JF. 8 escudos. (AC. 1664) (Cal.Onza 1054) (Restrepo 98-6). Leves rayitas. Acuñación floja en pequeñas zonas. Bella. Brillo original. Escasa así. 26,95 g. **EBC-/EBC**. Est. 2.000 **1.500.-**



- 1253** 1798. Popayán. JF. 8 escudos. (AC. 1670) (Cal.Onza 1061) (Restrepo 98-16). Bella. Brillo original. Escasa así. 27,02 g. **EBC/EBC+**. Est. 2.500 **1.600.-**
- 1254** 1801. Popayán. JF. 8 escudos. (AC. 1675) (Cal.Onza falta) (Restrepo 98-22b). FELIX rectificado sobre EELIX. Rayitas. Rara. 24,40 g. **MBC**. Est. 1.800 **1.200.-**



- 1255** 1803. Popayán. JF. 8 escudos. (AC. 1677) (Cal.Onza 1066) (Restrepo 98-26). Rayitas de acuñación. Golpecito en el canto. Muy bella. Brillo original. Escasa así. 26,99 g. **EBC+**. Est. 2.500 **1.500.-**
- 1256** 1805. Popayán. JT. 8 escudos. (AC. 1684) (Cal.Onza 1070) (Restrepo 98-32). Leve defecto de acuñación en el canto. Bella. Brillo original. Escasa así. 27 g. **EBC+**. Est. 2.300 **1.700.-**



- 1257** 1807. Popayán. JF. 8 escudos. (AC. 1668) (Cal.Onza 1074) (Restrepo 98-36). Leves marquitas. Bella. Precioso color. Brillo original. Escasa así. 26,99 g. **EBC/EBC+**. Est. 2.500 **1.500.-**
- 1258** 1796. Santiago. DA. 8 escudos. (AC. 1761) (Cal.Onza 1160). Rayita en anverso. Bella. Brillo original. Escasa así. 27,13 g. **EBC/S/C-**. Est. 2.000 **1.300.-**



- 1259** 1803/2. Santiago. FJ/JJ. 8 escudos. (AC. 1771) (Cal.Onza 1173). Acuñación algo floja. Bella. Brillo original. Escasa así. 26,93 g. **EBC/EBC+**. Est. 3.000 **1.800.-**

**FERNANDO IV DE NÁPOLES, Infante de España**



- 1260** 1766. Nápoles. DeG. C/R-C. 6 ducados. (Vti. 345) (MIR. 352/13). Bella. Parte de brillo original. Escasa así. 8,80 g. **EBC-/EBC**. Est. 1.200 **800.-**

## JOSÉ NAPOLEÓN (1808-1813)



- |             |  |              |
|-------------|--|--------------|
| <b>1261</b> | 1809. Madrid. Al. 80 reales. (AC. 47). Bonito color. Escasa. 6,76 g. <b>MBC+</b> . Est. 800  | <b>550.-</b> |
| <b>1262</b> | 1810. Madrid. Al. 80 reales. (AC. 48). Buen ejemplar. Escasa. 6,73 g. <b>MBC+</b> . Est. 800 | <b>550.-</b> |
| <b>1263</b> | 1813. Madrid. RN. 80 reales. (AC. 52). Atractiva. Rara. 6,63 g. <b>MBC+</b> . Est. 1.100     | <b>750.-</b> |

## CATALUNYA NAPOLEÓNICA (1808-1814)



- |             |  |              |
|-------------|--|--------------|
| <b>1264</b> | 1812. Barcelona. 20 pesetas. (AC. 54). Bella. Brillo original. Escasa. 6,70 g. <b>EBC</b> . Est. 1.500 | <b>900.-</b> |
|-------------|--|--------------|

## FERNANDO VII (1808-1833)



- |             |   |              |
|-------------|---|--------------|
| <b>1265</b> | 1811. Catalunya (Tarragona o Mallorca). 1 cuarto y medio. (AC. 5). Buen ejemplar. Escasa así. 3,77 g. <b>MBC+</b> . Est. 200<br>Ex Colección Crusafont 27/10/2011, nº 1718. | <b>110.-</b> |
| <b>1266</b> | 1811. Catalunya (Tarragona o Mallorca). 3 cuartos. (AC. 10). Atractiva. Escasa así. 7,36 g. <b>EBC-</b> . Est. 200<br>Ex Àureo & Calicó 17/03/2011, nº 1420.                | <b>90.-</b>  |
| <b>1267</b> | 1833. Segovia. 4 maravedís. (AC. 188). Bella. Escasa así. 5,49 g. <b>EBC/EBC+</b> . Est. 125  | <b>75.-</b>  |



- |             |   |              |
|-------------|---|--------------|
| <b>1268</b> | 1812/1. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 290) (Restrepo 100-6). Rara. 0,79 g. <b>MBC-/BC+</b> . Est. 200                                  | <b>110.-</b> |
| <b>1269</b> | 1816. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 295) (Restrepo 100-15). Muy rara, sólo hemos tenido dos ejemplares. 0,76 g. <b>BC+</b> . Est. 200  | <b>110.-</b> |
| <b>1270</b> | 1817. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 296) (Restrepo 100-17). 0,83 g. <b>MBC</b> . Est. 100  | <b>60.-</b>  |
| <b>1271</b> | 1818/7. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 297) (Restrepo 100-18). Es el "cuartillo" más raro de este reinado. 0,78 g. <b>BC+</b> . Est. 90 | <b>60.-</b>  |
| <b>1272</b> | 1819. Santa Fe de Nuevo Reino. 1/4 de real. (AC. 299) (Restrepo 100-21). Escasa. 0,77 g. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 125                                 | <b>75.-</b>  |



- |             |  |              |
|-------------|--|--------------|
| <b>1273</b> | 1816/5. Santiago. F.J. 1/2 real. (AC. 460). En cápsula de la NGC como MS-63, nº 2887401-009. Atractiva. Rara y más así. <b>EBC</b> . Est. 600<br>Colección Val y Mexía.  | <b>375.-</b> |
| <b>1274</b> | 1810. Santa Fe de Nuevo Reino. JJ. 1 real. (AC. 649) (Restrepo 111-3). Rarísima, se conocen de cinco a siete monedas y era uno de los pocos reales que faltaban en la Colección El Dorado y en la Colección Ortiz Murias. 3,30 g. <b>BC+/MBC-</b> . Est. 400 | <b>250.-</b> |
| <b>1275</b> | 1819. Santa Fe de Nuevo Reino. FJ (J invertida). 1 real. (AC. 658) (Restrepo 111-18). Rayitas en anverso y raya en reverso. Bonito color. Escasa. 3,22 g. <b>MBC-/MBC</b> . Est. 70  | <b>40.-</b>  |
| <b>1276</b> | 1810. Popayán. JF. 2 reales. (AC. 895) (Restrepo 114-1). Rara, sólo hemos tenido otros tres ejemplares. 6,54 g. <b>MBC/MBC+</b> . Est. 350   | <b>200.-</b> |



- 1277 1813. Popayán. JF. 2 reales. (AC. 899) (Restrepo 114-5). Golpecito en canto. Muy escasa. 6,66 g. **MBC**. Est. 150 **90.-**
- 1278 1820/10. Popayán. MF. 2 reales. (AC. 904) (Restrepo 114/12). Rara, mucho más que la del ensayador FM. 6,57 g. **MBC-**. Est. 200 **110.-**
- 1279 1820. Popayán. FM. 2 reales. (AC. 906) (Restrepo 114-15). Grieta en el canto. Escasa. 6,59 g. **MBC-**. Est. 200 **110.-**



- 1279A 1814. Cádiz. CJ. 8 reales. (AC. 1154). Pátina. Atractiva. Escasa. 26,66 g. **EBC-**. Est. 300 **150.-**
- 1280 1816. Guatemala. M. 8 reales. (AC. 1229). Muy bella. Acuñación Proof. Rarísima así. 27,01 g. **S/C**. Est. 3.500 **2.500.-**



- 1281 1814. Madrid. GJ. 8 reales. (AC. 1268). Primer año de busto laureado. Manchitas. Bella. Pleno brillo original. Rara así. 26,83 g. (**EBC+/S/C-**). Est. 500 **250.-**
- 1282 1810. México. HJ. 8 reales. (AC. 1314). Busto imaginario. Leves golpecitos. Bonita pátina. 26,91 g. **MBC+/EBC-**. Est. 125 **75.-**



- 1283 1814. México. JJ. 8 reales. (AC. 1326). Rayitas de acuñación. Brillo original. Pátina. Escasa así. 26,93 g. **EBC+**. Est. 300 **200.-**
- 1284 1814/3. Popayán. JF. 8 reales. (AC. 1366) (Restrepo 120-7). Rara. 26,64 g. **MBC-/MBC**. Est. 1.500 **900.-**



- 1285 1818. Potosí. PJ. 8 reales. (AC. 1382). Leves rayitas en anverso. Parte del brillo original. Escasa así. 27,07 g. **EBC/EBC+**. Est. 225 **125.-**



- 1286 1819. Sevilla. CJ. 8 reales. (AC. 1420). Bella pátina. Escasa. 27,08 g. **EBC-/EBC**. Est. 225 125.-
- 1287 1817. Madrid. GJ. 1/2 escudo. (AC. 1486). Leves rayitas. 1,84 g. **MBC+/EBC-**. Est. 180 125.-
- 1288 1816. México. JJ. 1 escudo. (AC. 1518). Escasa. 3,33 g. **BC+/MBC-**. Est. 250 175.-



- 1289 1814. Madrid. GJ/IJ. 2 escudos. (AC. 1615). Primer año de busto laureado. Leves marquitas. Bella. Brillo original. Rara. 6,72 g. **EBC**. Est. 400 300.-
- 1290 1826. Madrid. AJ. 2 escudos. (AC. 1632). Bellísima. Pleno brillo original. Acuñación Proof. Muy rara así. 6,80 g. **S/C**. Est. 1.500 1.200.-
- 1291 1832. Madrid. AJ. 2 escudos. (AC. 1639). Leves marquitas. Bella. Brillo original. Escasa así. 6,73 g. **EBC**. Est. 500 300.-



- 1292 1809. Sevilla. CN. 2 escudos. (AC. 1667). Primer busto. Mínimo defecto de acuñación en reverso. Bellísima. Pleno brillo original. Rara así. 6,70 g. **S/C**. Est. 1.500 1.000.-
- 1293 1820. Madrid. GJ. 4 escudos. (AC. 1716). Leves rayitas. Bella. Brillo original. Escasa así. 13,43 g. **EBC/EBC+**. Est. 900 700.-
- 1294 1820. Madrid. GJ. 4 escudos. (AC. 1716). Bella. Pleno brillo original. Rara así. 13,53 g. **S/C-**. Est. 1.400 1.000.-



- 1295 1824/0. Madrid. AJ/GJ. 4 escudos. (AC. 1717). Última moneda de este módulo acuñada en España. Leves rayitas. Acuñación floja. Bella. Brillo original. Rara y más así. 13,55 g. **EBC-/EBC**. Est. 1.600 1.000.-
- 1296 1809. Lima. JP. 8 escudos. (AC. 1755) (Cal.Onza 1212). Busto indígena. Sin punto entre ET e IND. Hojitas en reverso. Atractiva. Brillo original. Rara así. 27,12 g. **EBC-**. Est. 3.000 1.800.-



- 1297 1820. Lima. JP. 8 escudos. (AC. 1767) (Cal.Onza 1230). Leves marquitas. Gran parte de brillo original. 26,68 g. **EBC-/EBC**. Est. 1.800 1.100.-
- 1298 1821. Lima. JP. 8 escudos. (AC. 1768) (Cal.Onza 1232). Pátina. 26,91 g. **MBC+**. Est. 1.700 1.300.-



- 1299** 1822. Madrid. SR. 320 reales. (AC. 1778) (Cal.Onza 1243). Tipo "cabezón". Encapsulada por NGC como MS62 n° 5893D27-009. Bella. Brillo original. Muy rara así. **S/C-**. Est. 12.000 **7.000.-**



- 1300** 1809. México. HJ. 8 escudos. (AC. 1782) (Cal.Onza 1253). Busto imaginario. Punto entre ET e IND. Bonito color. Escasa. 26,97 g. **MBC**. Est. 1.800 **1.200.-**

- 1301** 1811. México. HJ. 8 escudos. (AC. 1786) (Cal.Onza 1258). Busto imaginario. Leves marquitas. Atractiva. Brillo original. Muy escasa así. 26,95 g. **EBC-**. Est. 2.000 **1.200.-**



- 1302** 1809. Popayán. JF. 8 escudos. (AC. 1807) (Cal.Onza 1275) (Restrepo 128-3). Precioso color. 26,99 g. **MBC+/EBC-**. Est. 1.600 **1.000.-**  
Ex Áureo & Calicó 17/12/2008, n° 829.

- 1303** 1817. Popayán. FM. 8 escudos. (AC. 1821) (Cal.Onza 1298) (Restrepo 128-29). Atractiva. 26,94 g. **MBC+/EBC-**. Est. 1.800 **1.100.-**



- 1304** 1817. Santa Fe de Nuevo Reino. JF. 8 escudos. (AC. 1854) (Cal.Onza 1334) (Restrepo 127-26). Leves marquitas. Precioso color. Escasa así. 27,04 g. **EBC-/EBC**. Est. 1.800 **1.100.-**  
Ex Colección Isabel de Trastámara 23/04/2015, n° 1165.

- 1305** 1810. Santiago. FJ. 8 escudos. (AC. 1863) (Cal.Onza 1346). Busto almirante. Leves rayitas. Rara. 27 g. **(EBC-)**. Est. 2.200 **1.500.-**

### ISABEL II (1833-1868)



- 1306** 1848. Jubia. 8 maravedís. (AC. 115). Bella. Escasa así. 10,16 g. **EBC+**. Est. 125 **75.-**



- 1307** 1853. Segovia. 1/2 décima de real. (AC. 140). Mínima zona floja de acuñación. Bellísima. Brillo original. Escasa así. 1,81 g. **S/C-**. Est. 90 **45.-**



- 1308** 1868. Sevilla. OM. 1/2 céntimo de escudo. (AC. 212). Bella. 1,25 g. **EBC/EBC+**. Est. 50 **30.-**



- 1308A** 1866. Barcelona. 1 céntimo de escudo. (AC. 213). Sin OM. Bella. Escasa. 2,53 g. **EBC/EBC+**. Est. 50 **30.-**
- 1309** 1859. Manila. 2 centavos. (AC. 263) (Basso 74) (KM. Pn13). Prueba no adoptada. Bellísima. Brillo original. Rara. 9,79 g. **S/C**. Est. 1.000 **700.-**
- 1310** 1853. Barcelona. 1 real. (AC. 276). Bella. Brillo original. Escasa así. 1,38 g. **S/C**. Est. 150 **90.-**



- 1311** 1854. Barcelona. 1 real. (AC. 277). Bella. Brillo original. Escasa así. 1,29 g. **S/C**. Est. 150 **90.-**  
Ex Áureo 02/06/2004, nº 554.
- 1312** 1855. Barcelona. 1 real. (AC. 279). Bella. Brillo original. Escasa así. 1,27 g. **S/C-**. Est. 150 **90.-**  
Ex Áureo 02/06/2004, nº 555.
- 1313** 1857. Barcelona. 1 real. (AC. 280). Bella. Brillo original. Escasa así. 1,28 g. **S/C-**. Est. 150 **90.-**  
Ex Áureo 02/06/2004, nº 556.
- 1314** 1838. Madrid. CL. 1 real. (AC. 292). Bella. Brillo original. Escasa así. 1,44 g. **S/C-**. Est. 150 **90.-**  
Ex Áureo 02/06/2004, nº 558.



- 1315** 1842. Madrid. CL. 1 real. (AC. 295). Rara y más así. 1,46 g. **EBC/EBC+**. Est. 250 **125.-**
- 1316** 1847. Madrid. CL. 1 real. (AC. 299). Bella. Brillo original. Escasa. 1,45 g. **EBC+**. Est. 150 **90.-**
- 1317** 1848. Madrid. CL. 1 real. (AC. 300). Bella. Preciosa pátina. Escasa así. 1,27 g. **S/C-**. Est. 150 **75.-**  
Ex Colección O'Donnell, Áureo 19/11/2003, nº 187.
- 1318** 1849. Madrid. CL. 1 real. (AC. 301). Bella. Preciosa pátina. Escasa así. 1,31 g. **S/C-**. Est. 150 **90.-**  
Ex Calicó 07/03/1974, nº 417.  
Ex Colección Bonamusa.



- 1319** 1853. Madrid. 1 real. (AC. 303). Bella. Brillo original. Escasa así. 1,28 g. **S/C-**. Est. 90 **60.-**  
Ex Áureo 02/06/2004, nº 564.
- 1320** 1860. Madrid. 1 real. (AC. 309). Bella. Brillo original. Escasa así. 1,30 g. **S/C-**. Est. 100 **60.-**
- 1321** 1861. Madrid. 1 real. (AC. 310). Muy bella. Brillo original. Rara así. 1,34 g. **S/C**. Est. 150 **90.-**  
Ex Áureo 15/12/2005, nº 2562.



- 1322** 1850. Sevilla. RD. 1 real. (AC. 318). Bella. Escasa así. 1,21 g. **S/C**. Est. 150 **90.-**  
Ex Áureo 02/06/2004, nº 570.
- 1323** 1852. Sevilla. 1 real. (AC. 321). Bello. Brillo original. Escasa así. 1,33 g. **S/C**. Est. 100 **60.-**
- 1324** 1857. Sevilla. 1 real. (AC. 326). Muy bella. Rara y más así. 1,28 g. **S/C**. Est. 250 **125.-**  
Ex Áureo Selección 2004, nº 408.



- 1325** 1858/7. Sevilla. 1 real. (AC. 327). Bella. Muy rara así. 1,29 g. **S/C-**. Est. 150 **90.-**  
Ex Áureo 02/06/2004, nº 577.
- 1326** 1864. Sevilla. 1 real. (AC. 337). Bella. Brillo original. Escasa así. 1,28 g. **S/C**. Est. 150 **90.-**
- 1327** 1866. Madrid. 10 céntimos de escudo. (AC. 339). Bella. Rara y más así. 1,33 g. **EBC+**. Est. 150 **90.-**



- 1328** 1848. Madrid. CL. 4 reales. (AC. 453). Atractiva. Parte de brillo original. Escasa así. 5,20 g. **EBC**. **110.-**  
Est. 200
- 1329** 1864. Madrid. 4 reales. (AC. 469). Bella. Pleno brillo original. Escasa así. 5,19 g. **S/C-**. Est. 300 **200.-**
- 1330** 1866. Madrid. 40 céntimos de escudo. (AC. 501). Bella. Escasa así. 5,17 g. **S/C-**. Est. 150 **90.-**  
Ex Áureo Selección 2004, nº 411.



- 1331** 1855. Barcelona. 10 reales. (AC. 510). Leve golpecito. Bella. Parte de brillo original. Rara y más así. **175.-**  
13 g. **EBC+**. Est. 300  
Ex Áureo & Calicó Selección 2012, nº 386.
- 1332** 1867. Madrid. 1 escudo. (AC. 565). Levísimas sombras en reverso. Bella. Brillo original. Escasa así. **150.-**  
12,81 g. **EBC+**. Est. 225  
Ex Áureo 21/06/2007, nº 622.



- 1333** 1852. Barcelona. 20 reales. (AC. 571). Acuñación floja en parte del reverso. Bella. Parte de brillo original. Muy rara así. 26,18 g. **EBC**. Est. 1.500 **750.-**  
Ex Colección Isabel de Trastámara 29/10/2015, nº 1214.
- 1334** 1848. Madrid. CL. 20 reales. (AC. 587). Escasa. 26 g. **MBC-/MBC**. Est. 300 **175.-**



- 1335** 1855. Madrid. 20 reales. (AC. 597). Pátina irregular. Bella. Escasa así. 25,88 g. **EBC**. Est. 300 **150.-**
- 1336** 1868. Manila. 10 centavos. (AC. 656). Leves rayitas. Bella. Escasa así. 2,59 g. **EBC+/S/C-**. Est. 125 **75.-**



- 1337** 1833. Madrid. Proclamación. Módulo 1/2 escudo. (AC. 670) (Ha. 23) (V. falta) (V.Q. 13373). Muy escasa. 1,73 g. **MBC+**. Est. 500 **300.-**
- 1338** 1865. Madrid. 2 escudos. (AC. 675). Escasa. 1,68 g. **EBC-/EBC**. Est. 250 **150.-**



- 1339** 1868\*68. Madrid. 2 escudos. (AC. 676). Mínimas rayitas. Bella. Brillo original. Rara y más así. 1,69 g. **EBC-/EBC**. Est. 1.500 **900.-**
- 1340** 1863. Barcelona. 40 reales. (AC. 677). Bella. Brillo original. Muy escasa así. 3,37 g. **EBC**. Est. 400 **225.-**



- 1341** 1865. Madrid. 4 escudos. (AC. 688). Golpecito. Parte de brillo original. 3,24 g. **MBC+/EBC-**. Est. 150 **100.-**  
**1342** 1867. Madrid. 4 escudos. (AC. 691). 3,34 g. **EBC**. Est. 200 **160.-**  
**1343** 1839. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 704). Precioso color. 6,68 g. **MBC+**. Est. 350 **250.-**



- 1344** 1840. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 705). Mínima limadura en canto del reverso. Atractiva. 6,74 g. **MBC+/EBC-**. Est. 350 **250.-**  
**1345** 1845. Barcelona. PS. 80 reales. (AC. 713). Brillo original. Escasa así. 6,74 g. **EBC+**. Est. 400 **300.-**  
**1346** 1844/3. Sevilla. RD. 80 reales. (AC. 749). Leves marquitas. Atractiva. Escasa. 6,72 g. **EBC-/EBC**. Est. 600 **400.-**



- 1347** 1850. Madrid. CL. Doblón de 100 reales. (AC. 757). Mínimas marquitas. Bella. Brillo original. Rara así. 8,22 g. **EBC+**. Est. 700 **400.-**  
**1348** 1858. Barcelona. 100 reales. (AC. 769). Bella. Brillo original. Rara y más así. 8,37 g. **S/C-**. Est. 700 **450.-**  
 Ex Colección Rosalía de Castro 30/04/2008, nº 625.  
**1349** 1859. Barcelona. 100 reales. (AC. 770). Brillo original. 8,36 g. **EBC**. Est. 450 **350.-**



- 1350** 1862. Barcelona. 100 reales. (AC. 775). Bella. Brillo original. Escasa. 8,39 g. **EBC/EBC+**. Est. 600 **400.-**  
**1351** 1855/4. Madrid. 100 reales. (AC. 780). Brillo original. 8,40 g. **EBC-**. Est. 400 **325.-**  
**1352** 1860. Madrid. 100 reales. (AC. 787). Marquitas. Brillo original. 8,37 g. **EBC/EBC+**. Est. 450 **350.-**



- 1353** 1861. Madrid. 100 reales. (AC. 788). Golpecitos. 8,41 g. **EBC-**. Est. 400 **340.-**  
**1354** 1862. Madrid. 100 reales. (AC. 789). Hojita. Bella. Brillo original. 8,43 g. **EBC+**. Est. 450 **350.-**  
**1355** 1863. Madrid. 100 reales. (AC. 790). Grieta. Bella. Brillo original. 8,41 g. **EBC+**. Est. 500 **375.-**



- 1356** 1864. Madrid. 100 reales. (AC. 792). Bella. Brillo original. 8,35 g. **EBC+**. Est. 500 **375.-**  
**1357** 1855. Sevilla. 100 reales. (AC. 796). Leves rayitas. Parte de brillo original. 8,44 g. **EBC-/EBC+**. Est. 500 **375.-**  
**1358** 1857. Sevilla. 100 reales. (AC. 798). Leves marquitas. Bella. Precioso color. Escasa. 8,33 g. **EBC-/EBC**. Est. 500 **400.-**



**1359** 1858. Sevilla. 100 reales. (AC. 799). Leves rayitas. Brillo original. Rara. 8,37 g. **EBC**. Est. 550 **400.-**

**1360** 1859. Sevilla. 100 reales. (AC. 800). Parte de brillo original. 8,37 g. **EBC/EBC+**. Est. 525 **400.-**

**1361** 1860. Sevilla. 100 reales. (AC. 803). Leves marquitas. Bella. Brillo original. 8,41 g. **EBC/EBC+**. Est. 550 **400.-**



**1362** 1861. Sevilla. 100 reales. (AC. 804). Leves marquitas. Bella. Brillo original. 8,40 g. **EBC+**. Est. 500 **375.-**

**1363** 1862. Sevilla. 100 reales. (AC. 805). Bella, Brillo original. 8,38 g. **EBC+**. Est. 500 **375.-**

**1364** 1865. Madrid. 10 escudos. (AC. 810). Acuñación algo floja. Bella. Brillo original. Escasa. 8,36 g. **EBC-/EBC+**. Est. 500 **400.-**



**1365** 1868\*1868. Madrid. 10 escudos. (AC. 815). Bella. 8,40 g. **EBC+**. Est. 450 **350.-**

**1366** 1865. Manila. 1 peso. (AC. 829). Bella. Brillo original. Escasa así. 1,61 g. **EBC+**. Est. 400 **225.-**

**1367** 1861. Manila. 2 pesos. (AC. 836). Precioso color. 3,34 g. **MBC+**. Est. 400 **300.-**



**1368** 1862. Manila. 4 pesos. (AC. 854). Bella. Parte de brillo original. 6,73 g. **EBC-/EBC**. Est. 700 **400.-**

**1369** 1865. Manila. 4 pesos. (AC. 859). Bella. Parte de brillo original. Rara así. 6,80 g. **EBC/EBC+**. Est. 500 **300.-**

**1370** 1868. Manila. 4 pesos. (AC. 865). Leves marquitas. Bella. Brillo original. 6,77 g. **EBC-/EBC**. Est. 600 **400.-**

# CENTENARIO DE LA PESETA

## GOBIERNO PROVISIONAL (1868-1870) y I REPÚBLICA (1873-1874)



**1371** 1870. Gobierno Provisional. Barcelona. OM. 2 céntimos. (AC. 4). Manchita en reverso. Bella. Brillo original. 2 g. **S/C-**. Est. 30 **18.-**

**1372** 1870. Gobierno Provisional. Barcelona. OM. 10 céntimos. (AC. 8). Atractiva. 10,04 g. **EBC**. Est. 150 **90.-**



**1373** 1870\*70. Gobierno Provisional. SNM. 20 céntimos. (AC. 12). Parte de brillo original. Atractiva. Escasa y más así. 1,03 g. **EBC-/EBC**. Est. 1.300 **700.-**

**1374** 1870\*70. Gobierno Provisional. SNM. 50 céntimos. (AC. 15). Mínimas rayitas. Bella. Rara así. 2,44 g. **EBC/EBC+**. Est. 600 **400.-**



**1375** 1869. Gobierno Provisional. SNM. 1 peseta. (AC. 16). GOBIERNO PROVISIONAL. Rayita en reverso. Brillo original. Bella. 4,96 g. **EBC**. Est. 200 **110.-**



**1376** 1870\*1873. I República. DEM. 2 pesetas. (AC. 28). Bonita pátina. Parte de brillo original. Escasa así. 9,99 g. **EBC/EBC-**. Est. 200 **125.-**



**1377** 1870\*1874. Gobierno Provisional. DEM. 2 pesetas. (AC. 31). Mínimas impurezas. Bella. Brillo original. Escasa así. 10,07 g. **S/C-**. Est. 400 **250.-**



**1378** 1868\*1873. I República. 10 escudos. (AC. 41). A nombre de Isabel II. Leves marquitas. Bella. Brillo original. 8,40 g. **EBC+**. Est. 500 **350.-**

### AMADEO I (1871-1873)



**1379** 1871\*1818. SDM. 5 pesetas. (AC. 2). Escasa. 24,66 g. **BC+**. Est. 100 **60.-**



**1380** 1871\*1874. DEM. 5 pesetas. (AC. 5). En cápsula de la NGC como AU55, nº 4706274-006. **EBC-**. Est. 90 **60.-**

### REVOLUCIÓN CANTONAL (1873-1874)



**1381** 1873. Cartagena. 2 pesetas. (AC. 2.1). Canto estriado. Acuña en Bruselas por los talleres Menig Freres. Muy bella. Rara. 9,09 g. **S/C**. Est. 1.300 **750.-**  
Ex Selección Áureo 06/03/1996, nº 829.



**1382** 1873. Cartagena. 10 reales. (AC. 4). Muy bella. Brillo original. Rara y más así. 14 g. **EBC+**. Est. 1.200 **750.-**



**1383** 1873. Cartagena. 5 pesetas. (AC. 7). Reverso coincidente. 80 perlas en anverso y 85 en reverso. Bella. Rara así. 29 g. **EBC-**. Est. 300 **200.-**

### CARLOS VII, Pretendiente (1868-1909)



- 1384 1875. Oñate. 5 céntimos. (AC. 2). Muy bella. Brillo original. Escasa así. 4,91 g. **S/C-**. Est. 300 **150.-**  
 1385 1876. Bruselas. OT. 50 céntimos. (AC. 9). Bella. Brillo original. Rara. 2,58 g. **S/C-**. Est. 700 **400.-**

### ALFONSO XII (1874-1885)



- 1386 1878. Barcelona. OM. 5 céntimos. (AC. 5). Bella. Brillo original. Escasa así. 5,06 g. **S/C**. Est. 150 **90.-**  
 1387 1879. Barcelona. OM. 5 céntimos. (AC. 6). Bella. Brillo original. Escasa así. 5 g. **S/C-**. Est. 150 **90.-**  
 1388 1880\*80. MSM. 50 céntimos. (AC. 11). Bella. Brillo original. Escasa así. 2,53 g. **EBC+**. Est. 125 **75.-**



- 1389 1881\*1881. MSM. 1 peseta. (AC. 17). Leves rayitas. Atractiva. Muy rara así. 4,94 g. **EBC-**. Est. 500 **300.-**  
 1390 1885\*1885. MSM. 1 peseta. (AC. 24). Mínima rayita. Bella. Brillo original. Muy escasa así. 4,99 g. **EBC**. Est. 400 **250.-**  
 1391 1882\*1882. MSM. 2 pesetas. (AC. 32). Ínfimas rayitas. Bella. Brillo original. Escasa así. 10,02 g. **S/C**. Est. 200 **110.-**



- 1392 1877\*1877. DEM. 5 pesetas. (AC. 38). Manchitas. Atractiva. Escasa así. 24,88 g. **EBC-/EBC**. Est. 200 **110.-**  
 1393 1878\*1878. DEM. 5 pesetas. (AC. 41). Atractiva. Parte de brillo original. 24,93 g. **EBC/EBC-**. Est. 150 **90.-**



- 1394 1884\*1884. MSM. 5 pesetas. (AC. 57). Mínimas manchitas. Bella. Brillo original. Escasa así. 24,79 g. **S/C-**. Est. 500 **250.-**  
 1395 1885\*1887. MSM. 5 pesetas. (AC. 62). Atractiva. 24,94 g. **EBC-**. Est. 150 **90.-**



- 1396** 1878\*1878. EMM. 10 pesetas. (AC. 65). Mínimas rayitas. Bella. Gran parte de brillo original. 3,22 g. **EBC-**. Est. 350 **225.-**
- 1397** 1876\*1876. DEM. 25 pesetas. (AC. 67). Bella. Brillo original. 8,04 g. **EBC+**. Est. 450 **375.-**
- 1398** 1877\*1877. DEM. 25 pesetas. (AC. 68). 8,04 g. **EBC-**. Est. 380 **320.-**



- 1399** 1877\*1877. DEM. 25 pesetas. (AC. 68). 8,06 g. **EBC-**. Est. 380 **320.-**
- 1400** 1877\*1877. DEM. 25 pesetas. (AC. 68). Rayas. 8,05 g. **EBC-**. Est. 380 **320.-**
- 1401** 1877\*1877. DEM. 25 pesetas. (AC. 68). 8,05 g. **EBC-**. Est. 380 **320.-**



- 1402** 1878\*1878. DEM. 25 pesetas. (AC. 70). Parte de brillo original. 8,06 g. **EBC**. Est. 400 **325.-**
- 1403** 1879\*1879. EMM. 25 pesetas. (AC. 74). 8,06 g. **MBC+**. Est. 380 **320.-**
- 1404** 1880\*1880. MSM. 25 pesetas. (AC. 79). Parte de brillo original. 8,07 g. **EBC**. Est. 400 **325.-**



- 1405** 1882\*1882. MSM. 25 pesetas. (AC. 85). Leves golpecitos. Bella. Brillo original. Muy escasa. 8,08 g. **EBC**. Est. 600 **400.-**  
Ex Áureo 19/12/2006, nº 877.
- 1406** 1883\*1883. MSM. 25 pesetas. (AC. 87). Bella. Brillo original. Rara y más así. 8,09 g. **EBC**. Est. 950 **750.-**  
Ex Áureo 20/04/2005, nº 740.
- 1407** 1884\*1884. MSM. 25 pesetas. (AC. 89). Segunda estrella algo floja. Parte del brillo original. Escasa. 8,06 g. **MBC+**. Est. 450 **350.-**



- 1408** 1881. Manila. 10 centavos. (AC. 94). Bella. Parte de brillo original. Muy rara así. 2,57 g. **EBC-**. Est. 500 **250.-**  
Ex Colección General Prim 16/12/2021, nº 124.
- 1409** 1882. Manila. 10 centavos. (AC. 96). Mínimo defecto de acuñación en el canto. Muy bella. Rara así. 2,62 g. **EBC/EBC+**. Est. 350 **200.-**
- 1410** 1884. Manila. 50 centavos. (AC. 121). Muy escasa. 12,86 g. **MBC/MBC+**. Est. 350 **200.-**

## ALFONSO XIII (1885-1931)



**1411** 1911\*1. PCV. 1 céntimo. (AC. 3). Bella. Brillo original. Escasa. 1,03 g. **S/C-**. Est. 100 **60.-**



**1412** 1904\*04. SMV. 2 céntimos. (AC. 7). El 0 de la estrella partido. Escasa. 2,11 g. **EBC+**. Est. 30 **18.-**



**1413** 1894\*94. PGV. 50 céntimos. (AC. 43). Mínimas manchitas. Bella. Brillo original. Escasa así. 2,49 g. **EBC+**. Est. 50 **30.-**



**1414** 1896\*1896. PGV. 50 céntimos. (AC. 44). Bella. Brillo original. Escasa. 2,55 g. **EBC+**. Est. 150 **90.-**



**1415** 1889\*1889. MPM. 1 peseta. (AC. 52). En cápsula de la NGC como MS62, nº 2613128-002. Rara y más así. **EBC-/EBC**. Est. 500 **300.-**  
Ex Heritage 20/01/2014, nº 29754.



**1416** 1891\*1891. PGM. 1 peseta. (AC. 53). Buen ejemplar. 5,01 g. **EBC-**. Est. 225 **150.-**



**1417** 1902\*1902. SMV. 1 peseta. (AC. 64). Escasa. 5 g. **EBC-/EBC**. Est. 125 **75.-**



**1418** 1904\*1904. SMV. 1 peseta. (AC. 68). Bella. Brillo original. 5,01 g. **EBC+**. Est. 100 **60.-**



**1419** 1891/89\*1891. PGM. 2 pesetas. (AC. 83). Golpecitos en el canto. Bella. Brillo original. Escasa así. 10,04 g. **EBC/EBC+**. Est. 350 **200.-**



**1420** 1888\*1888. MSM. 5 pesetas. (AC. 89). Golpecitos. Rara. 24,77 g. **MBC-**. Est. 700 **500.-**



**1421** 1899\*1899. SGV. 5 pesetas. (AC. 110). Bella. 24,84 g. **S/C-**. Est. 150 **100.-**  
Ex Áureo 30/10/2002, nº 3547.



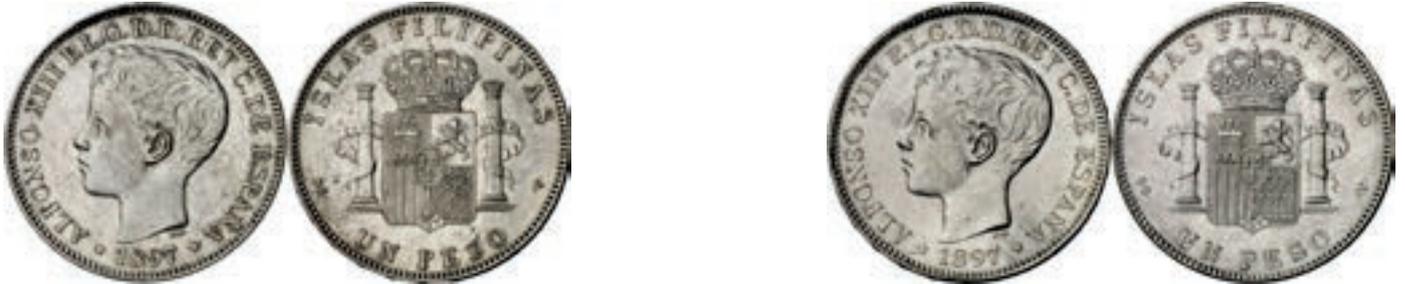
**1422** 1899\*1899. SMV. 20 pesetas. (AC. 116). Parte de brillo original. 6,47 g. **EBC-**. Est. 400 **275.-**



**1423** 1897\*1897. SGV. 100 pesetas. (AC. 119). Mínimos golpecitos. Bella. Precioso color. Rara. 32,23 g. **EBC-**. Est. 2.000 **1.400.-**



- 1424 1897\*1897. SGV. 100 pesetas. (AC. 119). Leves marquitas. Bella. Brillo original. Rara. 32,21 g. **EBC**. Est. 2.200 **1.600.-**



- 1425 1897. Manila. SGV. 1 peso. (AC. 122). Limpiada. Buen ejemplar. Escasa. 24,04 g. **EBC-**. Est. 150 **90.-**  
 1426 1897. Manila. SGV. 1 peso. (AC. 122). Leves marquitas. Atractiva. Escasa así. 24,96 g. **EBC**. Est. 450 **300.-**

**FRANCO (1936-1975)**



- 1427 1949\*E-51. 50 céntimos, 1 y 5 pesetas. (AC. 151 a 153). II Exposición Nacional de Numismática e Internacional de Medallística. Serie completa. Muy raras. **S/C-/S/C**. Est. 2.200 **1.500.-**



- 1428 1957. BA (Barcelona). 5, 25 y 50 pesetas. (AC. 154 a 156). I Exposición Iberoamericana de Numismática y Medallística. 3 monedas, serie completa. **EBC/S/C-**. Est. 150 **100.-**  
 1429 1887\*1962. PGV. 20 pesetas. (AC. 171). 6,45 g. **S/C-**. Est. 325 **250.-**  
 1430 1896\*1962. MPM. 20 pesetas. (AC. 173). 6,45 g. **S/C-**. Est. 400 **300.-**



- 1431 1897\*1962. SGV. 100 pesetas. (AC. 178). 32,22 g. **S/C-**. Est. 2.000 **1.500.-**

# MONEDAS EXTRANJERAS



**1432** **ALEMANIA. Sajonia.** 1904. Federico Augusto III. E (Muldenhutten). 5 marcos. (KM. 1262). Muerte del rey Jorge. Bella. Parte de brillo original. Escasa así. AG. 27,77 g. **EBC+**. Est. 250 **150.-**



**1433** **ARGENTINA. La Rioja.** 1842. R. 2 escudos. (Fr. 11) (KM. 13). Muy rara. AU. 6,51 g. **MBC/MBC+**. Est. 1.800 **1.200.-**



**1434** **BIRMANIA.** CS 1214 (1853). 1 kyat. (KM. 10). Bella. Pleno brillo original. Rara. AG. 11,55 g. **EBC/EBC+**. Est. 800 **600.-**



**1434A** **BRASIL.** 1752. José I. Lisboa. 2000 reis. (Fr. 74) (Gomes 61.01). En cápsula de la NGC como MS61, nº 4877236-008. Bella. Brillo original. Escasa así. AU. **EBC+**. Est. 900 **450.-**  
Ex Colección Santa Cruz.



**1435** **CHILE.** 1821. Santiago. FD. 8 escudos. (Fr. 33) (KM. 84) (Cal.Onza 1611). Leves hojitas. Parte de brillo original. Escasa así. AU. 26,97 g. **EBC-**. Est. 2.500 **1.500.-**



**1435A** **COSTA RICA.** s/d (1849-1857). JB. 1/2 escudo. (Fr. 5a) (KM. 80). Contramarca león (De Mey 475) sobre 1/2 escudo de 1848. Escasa. AU. 1,51 g. **MBC+**. Est. 450 **300.-**



**1436** **CUBA.** 1937. 1 peso. (KM. 22). Muy bella. Brillo original. Rara así. AG. 26,89 g. **S/C-**. Est. 1.500 **1.000.-**



**1437** 1916. 1 peso. (Fr. 7) (KM. 16). Brillo original. Escasa así. AU. 1,69 g. **EBC+**. Est. 400 **300.-**



**1438** 1915. 2 pesos. (Fr. 6) (KM. 17). Bella pátina. Escasa así. AU. 3,33 g. **S/C-**. Est. 700 **500.-**



**1439** 1915. 4 pesos. (Fr. 5) (KM. 18). Atractiva. Escasa. AU. 6,68 g. **EBC**. Est. 1.500 **1.000.-**



- 1440 **ESTADOS UNIDOS.** 1794. Filadelfia. 1 centavo. (KM. 13). En canto "ONE HUNDRER FOR A DOLLAR". Golpecito. Muy rara. CU. 13,44 g. **MBC.** Est. 550 **400.-**
- 1441 1876. S (San Francisco). 1 dólar de comercio. (KM. 108). Atractiva pátina. Bella. Escasa así. AG. 27,19 g. **EBC/EBC+.** Est. 450 **300.-**



- 1442 1852. Filadelfia. 1 dólar. (Fr. 84) (KM. 73). Raspadura en el canto. AU. 1,68 g. **(EBC).** Est. 300 **200.-**
- 1443 1855. Filadelfia. 1 dólar. (Fr. 89) (KM. 83). Rayitas. Bonito color. Escasa. AU. 1,66 g. **MBC+/EBC-.** Est. 400 **300.-**
- 1444 1856. S (San Francisco). 1 dólar. (Fr. 93) (KM. 83). Golpecito. Rara. AU. 1,65 g. **MBC.** Est. 650 **500.-**
- 1445 1836. Filadelfia. 2 1/2 dólares. (Fr. 110) (KM. 56). Rara. AU. 4,13 g. **MBC.** Est. 550 **400.-**



- 1446 1878. Filadelfia. 3 dólares. (Fr. 124) (KM. 84). Bella. AU. 5 g. **EBC+.** Est. 1.500 **1.000.-**
- 1447 **FRANCIA.** Humberto II (1333-1349). Viena. Florín. (Fr. 246). AU. 3,46 g. **MBC+.** Est. 400 **300.-**
- 1448 Felipe VI (1328-1350). 1 ecu d'or. (Fr. 270) (D. 249a). Doblada y enderezada. Bonito color. Rara. AU. 4,46 g. **(MBC).** Est. 1.400 **700.-**



- 1449 Carlos VII (1422-1461). Toulouse. 1 ecu d'or. (Fr. 306) (D. 543). Grieta. Rara. AU. 3,88 g. **(MBC+).** Est. 1.000 **600.-**
- 1450 Luis XI (1461-1483). Montpellier. 1 ecu d'or au soleil. (Fr. 314) (D. 544). Cospel irregular. Parte de brillo original. Rara. AU. 3,39 g. **(MBC+).** Est. 1.000 **600.-**
- 1451 Francisco I (1515-1547). 1 ecu d'or au soleil. (Fr. 345) (D. 775). Cospel irregular. Precioso color. Escasa. AU. 3,38 g. **MBC+.** Est. 900 **450.-**



- 1452 1557. Enrique II. N (Montpellier). 1 enrique de oro. (Fr. 368) (D. 972A). En cápsula de la NGC como MS63, nº 6102724-004. Acuñaación algo floja en pequeñas zonas. Muy bella. Precioso color. Muy rara y más así. AU. 3,65 g. **S/C-.** Est. 8.000 **5.000.-**



- 1453 1824. Carlos X. A (París). 40 francos. (Fr. 547) (KM. 721.1). En cápsula de la PCGS como MS61, nº 781073.61/84300566. Muy bella. Rara así. AU. **EBC+/S/C-**. Est. 1.400 750.-
- 1454 1843. Luis Felipe I. W (Lille). 20 francos. (Fr. 562) (KM. 750.5). Leves marquitas. Bella. Brillo original. Escasa así. AU. 6,46 g. **EBC+**. Est. 350 200.-
- 1455 1848. Luis Felipe I. A (París). 20 francos. (Fr. 560) (KM. 750.1). En cápsula de la NGC como MS63, nº 3701250-003. Bella. Brillo original. Rara así. AU. **S/C-**. Est. 1.500 850.-



- 1456 1831. Luis Felipe I. A (París). 40 francos. (Fr. 557) (KM. 747.1). En cápsula de la NGC como MS62, nº 4479877-013. Bella. Brillo original. Rara así. AU. **S/C-**. Est. 1.500 850.-
- 1457 1887. III República. A (París). 2 francos. (KM. 817.1). Bella. Brillo original. Escasa así. AG. 9,99 g. **S/C-**. Est. 125 75.-



- 1458 **GRAN BRETAÑA.** (1619-1625). Jaime I. 1 laurel. (Fr. 242) (Spink 2638). Pequeña reparación en campo. Atractivo color. Rara. AU. 8,95 g. **MBC/MBC+**. Est. 2.500 1.200.-
- 1458A 1819. Jorge III. 1 corona. (KM. 675). Bellísima pátina irisada. Muy rara así. AG. 28,23 g. **S/C-**. Est. 800 600.-  
Ex Áureo Selección 2006, nº 481.



- 1459 1837. Guillermo IV. 1 libra. (Fr. 383) (KM. 717). Rara. AU. 7,95 g. **MBC/MBC+**. Est. 650 500.-
- 1460 1887. Victoria. 5 libras. (Fr. 390) (KM. 769). Golpes. Bonito color. Escasa. AU. 39,82 g. **MBC+**. Est. 2.000 1.600.-



- 1461 **HUNGRÍA.** Carlos I (1307-1342). Florín. (Fr. 2). Escasa. AU. 3,54 g. **MBC**. Est. 800 500.-
- 1462 Luis I (1342-1382). Florín. (Fr. 3). AU. 3,52 g. **MBC+**. Est. 500 350.-
- 1463 Segismundo (1387-1437). Kremnitz. 1 florín. (Fr. 10) (Huszár 573). Desdoblada. Escasa. AU. 3,46 g. **(MBC)**. Est. 500 300.-



**1464** **ITALIA.** 1814. Napoleón. M (Milán). 40 liras. (Fr. 5) (KM. 12). En cápsula de la NGC como MS62+, nº 4474986-007. Bella. Brillo original. Rara así. AU. **S/C-**. Est. 1.500 **900.-**

**1465** **Venecia.** Giovanni Soranzo (1312-1327). 1 grosso. (Biaggi 2803). AG. 2,12 g. **MBC+/EBC-**. Est. 50 **30.-**

**1466** **Venecia.** Pasquale Cicogna (1585-1595). 1 zecchino. (Fr. 1270). Acuñación algo floja. AU. 3,46 g. **MBC.** Est. 500 **300.-**



**1467** **Venecia.** Paolo Rainier (1779-1789). 1 zecchino. (Fr. 1487) (KM. 714). Atractiva. Escasa. AU. 3,46 g. **EBC-**. Est. 700 **450.-**

**1468** **LIECHTENSTEIN.** 1930. Francisco I. 20 francos. (Fr. 15) (KM. 12). Acuñación de 2500 ejemplares. Rara. AU. 6,44 g. **S/C.** Est. 900 **700.-**

### COLECCIÓN DE LA ORDEN DE MALTA



**1469** **ORDEN DE MALTA.** 1543. Juan de Omedes (aragonés). 2 tari. (Restelli-Sammut pág. 35, nº 14). Doble acuñación en reverso. Muy rara. AG. 5,65 g. **MBC.** Est. 5.000 **3.500.-**



**1470** **Jesús de la Vallete (1557-1568).** 4 tari. (Restelli-Sammut pág. 45, nº 31). Margen muy recortado, pero la base de las letras permite apreciar que la leyenda del anverso empieza con PROTER en lugar de PROPTER. Rara. AG. 8,95 g. **(MBC).** Est. 350 **250.-**

**1471** **Hugues Loubenx de Verdals (1582-1595).** 1 zecchino. (Restelli-Sammut pág. 67, nº 6) (Fr. 8). Bella. Muy rara y más así. AU. 3,41 g. **EBC.** Est. 2.000 **1.300.-**

**1472** **Martín Garcés (aragonés, 1595-1601).** 1 zecchino. (Restelli-Sammut pág. 75, nº 9) (Fr. 9). Bella. Muy rara y más así. AU. 3,28 g. **EBC.** Est. 3.000 **1.800.-**



**1473** **164(-).** Jean Paul de Lascaris Castellar (1636-1657). 4 tari. (Restelli-Sammut pág. 98, nº 55) (KM. 65). Acuñación floja en pequeña parte del margen, que afecta a las unidades de la fecha. Muy rara. AG. 10,18 g. **MBC.** Est. 1.300 **1.000.-**

**1474** **Nicolau Cotoner (mallorquín, 1663-1680).** 1 tari. (Restelli-Sammut 12) (KM. 100). Muy rara. AG. 2,27 g. **BC+/BC.** Est. 2.500 **2.000.-**

**1475** **1709.** Ramón Perellós i Rocafull (valenciano). 1 grano. (Restelli-Sammut 46) (KM. 140). Variante con la fecha en orden inverso. Rara. CU. 2,07 g. **MBC-**. Est. 300 **200.-**



- 1476** Ramón Perellós i Rocafull (valenciano, 1697-1720). 1 sardino o 10 grani. (Restelli-Sammut 20) (KM. 131). Grieta superficial en reverso, por plata mal batida. Muy rara. AG. 1,26 g. **MBC-**. Est. 800 **600.-**
- 1477** 1723. Antonio Manoel de Vilhena (portugués). 4 tari. (Restelli-Sammut 101) (KM. 170) (Gomes 09.05). AG. 4,12 g. **BC+**. Est. 110 **75.-**
- 1478** 1723. Antonio Manoel de Vilhena (portugués). 6 tari. (Restelli-Sammut 92) (KM.179) (Gomes 12.01). Rara. AG. 6,85 g. **MBC/MBC+**. Est. 900 **700.-**



- 1479** 1739. Ramón Despuig (mallorquín). 1 grano. (Restelli-Sammut 38) (KM. 205). Perforación tapada en el centro. CU. 2,05 g. (**MBC**). Est. 120 **75.-**
- 1480** 1737 Ramón Despuig (mallorquín). 2 tari. (Restelli-Sammut 20) (KM. 201). Rara. AG. 2,09 g. **BC+/BC**. Est. 200 **110.-**
- 1481** 1737. Ramón Despuig (mallorquín). 4 tari. (Restelli-Sammut 19) (KM. 202). Escasa. AG. 4,23 g. **MBC-/MBC**. Est. 300 **200.-**



- 1482** 1738. Ramón Despuig (mallorquín). 2 escudos. (Restelli-Sammut 9) (KM. 204.1). Rara. AG. 26,17 g. **MBC+**. Est. 550 **450.-**
- 1483** 1741. Emmanuel Pinto de Fonseca (portugués). 2 tari. (Restelli-Sammut 149) (KM. 219) (Gomes 10.01). Pequeño defecto de cospel en canto. AG. 1,91 g. **MBC**. Est. 200 **125.-**
- 1484** 1756. Emmanuel Pinto de Fonseca (portugués). 4 tari. (Restelli-Sammut 141) (KM. 250) (Gomes 13.01). Rara. AG. 3,57 g. **MBC-**. Est. 300 **200.-**



- 1485** Emmanuel Pinto de Fonseca (portugués, 1741-1773). (6 tari). Falta en Restelli-Sammut, Krause y Gomes. (Schembri pág 210, nº 4). Muy bella. Rara y más así. AG. 6,82 g. **EBC**. Est. 1.500 **900.-**

Esta pieza puede considerarse como un jetón porque no lleva expresión de valor; sin embargo, se conocen ejemplares bastante circulados y su peso coincide con las monedas de 6 tari acuñadas por los dos Gran Maestre anteriores, Manuel de Vilhena y Ramón Despuig. En 1763 Zanobio Paoli aconsejaba a Pinto que continuara batiendo moneda de 6 tari; sin duda se refería a este tipo, puesto que no se conoce otro a nombre de Pinto.



- 1486** 1759. Emmanuel Pinto de Fonseca (portugués). 15 tari. (Restelli-Sammut 101) (KM. 252) (Gomes 20.03). Escasa. AG. 14,55 g. **MBC**. Est. 200 **125.-**



1487 1741. Emmanuel Pinto de Fonseca (portugués). 2 escudos. (Restelli-Sammut 92) (KM. 225) (Gomes 18.01). Rara. AG. 24,20 g. **MBC/MBC+**. Est. 650 **500.-**

1488 1756. Emmanuel Pinto de Fonseca (portugués). 30 tari. (Restelli-Sammut 62) (KM. A256) (Gomes 28.01). Pequeño defecto de cospel en canto. Buen ejemplar. AG. 29,29 g. **MBC+**. Est. 500 **350.-**



1489 1757. Emmanuel Pinto de Fonseca (portugués). 30 tari. (Restelli-Sammut 66) (KM. A256) (Gomes 28.03). Rara. AG. 29,06 g. **MBC**. Est. 300 **200.-**

1490 1761. Emmanuel Pinto de Fonseca (portugués). 30 tari. (Restelli-Sammut 83) (KM. 256.2) (Gomes 31.01). Golpecito. Rara. AG. 29,27 g. **MBC**. Est. 450 **300.-**



1491 Emmanuel Pinto de Fonseca (portugués, 1741-1773). 4 zecchini. (Restelli-Sammut pág. 157, nº 4) (Fr. 31a) (Gomes 44.01). Bella. Precioso color. Muy rara. AU. 13,11 g. **EBC-**. Est. 3.000 **2.200.-**



1492 1774. Francisco Ximénez de Texada (navarro). 2 tari. (Restelli-Sammut 27) (KM. 290). Rara. AG. 1,83 g. **MBC-**. Est. 250 **150.-**

1493 1774. Francisco Ximénez de Texada (navarro). 4 tari. (Restelli-Sammut pág. 186, nº 26) (KM. 285). AG. 3,75 g. **BC+**. Est. 150 **90.-**

1494 1774. Francisco Ximénez de Texada (navarro). 1 escudo. (Restelli-Sammut 21) (KM. 286). El 1 de la fecha está invertido. Escasa. AG. 11,38 g. **BC+/MBC-**. Est. 200 **125.-**



1495 1780. Emmanuel de Rohan. 6 tari. (Restelli-Sammut pág. 195, nº 52) (KM. 303.1). Escasa. AG. 5,81 g. **MBC**. Est. 225 **150.-**

1496 1796. Emmanuel de Rohan. 2 escudos. (Restelli-Sammut 34) (KM. 343). Rara. AG. 24,17 g. **MBC+**. Est. 450 **300.-**



**1497** 1777. Emmanuel de Rohan. 30 tari. (Restelli-Sammut 15) (KM. 308). Rara. AG. 29,10 g. **MBC**. **300.-**  
Est. 450

**1498** 1782. Emmanuel de Rohan. 10 escudos. (Restelli-Sammut pág. 189, nº12) (Fr. 44). Bella. Brillo original. Rara y más así. AU. 8,26 g. **EBC-/EBC**. Est. 2.500 **1.500.-**



**1499** 1798. Ferdinand von Hompesch. 30 tari. (Restelli-Sammut 6) (KM. 345.1). Leves marquitas. Atractiva. Rara y más así. AG. 29,74 g. **EBC-**. Est. 700 **550.-**

**1500** **MÉXICO**. 1858. México. FH. 8 escudos. (Fr. 64) (KM. 383.9) (Cal.Onza 2033). Leves marquitas. Bella. Brillo original. Escasa así. AU. 27,03 g. **EBC**. Est. 2.500 **1.500.-**



**1500A** 1893. México. M. 1 peso. (Fr. 157) (KM. 410.5). Bella. Brillo original. Escasa así. AU. 1,69 g. **S/C-**. Est. 300 **200.-**

**1501** **PAÍSES BAJOS. Flandes**. Luis I (1345-1384). 1 ecu d'or. (Fr. 163). Estuvo engarzada, pero no sirvió como joya. AU. 4,01 g. **(MBC+)**. Est. 1.000 **600.-**

**1502** Flandes. Felipe, el Bueno (1419-1467). Brujas. 1 león de oro. (Fr. 185). Estuvo engarzada, pero no sirvió como joya. Rara. AU. 4,23 g. **(MBC+)**. Est. 1.000 **600.-**



**1503** **Frisia**. 1612. 2 ducados. (Fr. 222) (KM. 31). Reparación en campo del reverso. Estuvo engarzada. Muy rara. AU. 6,87 g. **(MBC)**. Est. 1.000 **600.-**

**1504** 1778. 1 ducado. (Fr. 250) (KM. 12.3). AU. 3,48 g. **MBC+**. Est. 325 **250.-**



**1505** **PERÚ**. 1931. 50 soles. (Fr. 77) (KM. 219). Acuñación de 5538 ejemplares. Sirvió como joya. Rara. AU. 33,04 g. **(MBC)**. Est. 1.800 **1.200.-**

**1506** **PORTUGAL**. Juan II (1481-1495). Cruzado. (Fr. 19). Desdoblada. Escasa. AU. 3,49 g. **(MBC-)**. Est. 700 **500.-**



- 1507 **RUSIA.** 1749. Elisabeth. MMA. 1 rublo. (KM. 619.1). Pátina. Rara. AG. 25,59 g. **EBC-/EBC.** Est. 800 **600.-**
- 1508 1768. Catalina II. ЦИИ (San Petersburgo). CA. 1 rublo. (KM. 67a.2). Hoja saltada en reverso. Escasa. AG. 23,77 g. **(EBC-).** Est. 350 **200.-**



- 1509 **SUECIA.** 1880. Óscar II. EB. 20 coronas. (Fr. 93a) (KM. 748). En cápsula de la PCGS como MS65, nº 579579.65/3602417. Bella. Precioso color. Escasa así. AU. **S/C.** Est. 750 **450.-**
- 1510 1920. Gustavo V. W. 5 coronas. (Fr. 97) (KM. 797). En cápsula de la PCGS como MS66, nº 579445.66/29728391. Bella. AU. **S/C.** Est. 220 **120.-**
- 1511 **SUIZA.** 1850. A (París). 5 francos. (KM. 11). Bellísima. Rara y más así. AG. 25,03 g. **S/C.** Est. 750 **400.-**



- 1512 **ESTADOS PONTIFICIOS.** (s. XIV-XV). Senado Romano. 1 ducado. (Fr. 2). Escasa. AU. 3,51 g. **MBC+.** Est. 400 **250.-**
- 1512A **Avignon.** (s. XIV). Anónima. 1 florín. (Fr. 29). Rara. AU. 3,52 g. **EBC.** Est. 900 **400.-**
- 1513 **Bolonia.** Pío II (1458-1464). 1 ducado. (Fr. 324). Muy rara. AU. 3,36 g. **MBC.** Est. 900 **450.-**



- 1514 Inocencio VIII (1484-1492). 1 florín de cámara. (Fr. 26). Rara. AU. 3,38 g. **MBC+/MBC.** Est. 900 **500.-**
- 1515 Alejandro VI (1492-1503). (Rodrigo Borja, valenciano). 1 ducado. (Fr. 330). Grieta. Precioso color. Escasa. AU. 3,46 g. **(MBC+).** Est. 500 **350.-**
- 1516 s/d. León X (1513-1521). 1 florino de cámara. (Fr. 48). Rara. AU. 3,37 g. **MBC+.** Est. 900 **500.-**



- 1517 Pablo III (1534-1549). 1 escudo de oro. (Fr. 65). Doble acuñación del anverso. Bonito color. Rara. AU. 2,80 g. **MBC-/MBC.** Est. 700 **400.-**
- 1518 Pablo III (1534-1549). (Alejandro Farnesio). 1 escudo de oro. (Fr. 412). Rara. AU. 3,35 g. **EBC-.** Est. 1.000 **600.-**
- 1519 Pío V (1566-1572). Roma. 1 testone. (Muntoni 3). AG. 8,85 g. **BC+.** Est. 50 **30.-**



- 1520** 1739. Clemente XII. 1 zecchino. (Fr. 222) (KM. 888). Bella. Brillo original. AU. 3,42 g. **EBC/EBC+**. Est. 900 **450.-**
- 1521** 1741. Benedicto XIV. 1/2 escudo. (Fr. 233) (KM. 939). Escasa así. AU. 0,91 g. **EBC**. Est. 300 **150.-**
- 1522** s/d (1751). Benedicto XIV. 1/2 escudo. (Fr. 233) (KM. 939). Doblez. Escasa. AU. 0,88 g. **(MBC+)**. Est. 300 **150.-**



- 1523** 1751. Benedicto XIV. 1 zecchino. (Fr. 231) (KM. 943). Resto de soldadura en canto. Rara. AU. 3,35 g. **(MBC)**. Est. 700 **400.-**
- 1524** 1773. Clemente XIV. 1 zecchino. (Fr. 240) (KM. 1012). Precioso color. Escasa así. AU. 3,39 g. **EBC-**. Est. 900 **500.-**



- 1525** 1783. Pío VI. 1 zecchino. (Fr. 243) (KM. 1046). Parte de brillo original. Rara así. AU. 3,42 g. **EBC-**. Est. 850 **400.-**
- 1526** 1776. Pío VI. 1 doppia. (Fr. 246) (KM. 1032). Escasa. AU. 5,28 g. **MBC+**. Est. 700 **400.-**
- 1527** 1861. Pío IX. R (Roma). 1 escudo. (Fr. 277) (KM. 1361). Escasa. AU. 1,72 g. **EBC**. Est. 300 **150.-**



- 1528** **VENEZUELA**. 2010. 200 bolívars. (Fr. 18) (KM. 96). 200° Aniversario de la Independencia. Acuña-ción de 1500 ejemplares. Muy rara. AU. 31,09 g. **Proof**. Est. 2.200 **1.500.-**
- 1529** 2013. III Aniversario del Sucre. Muy rara. AU. 33,92 g. Ø33 mm. **Proof**. Est. 2.000 **1.500.-**

## MEDALLAS

### PROCLAMACIÓN



- LUIS I**
- 1530** 1724. México. (Ha. 20 var. metal) (Medina 7 var. metal) (MHE. 208, **mismo ejemplar**) (RAH. 138 var. metal) (Ruiz Trapero 49 var. metal) (V. 668 var. Metal) (V.Q. 12933 var. metal). Rarísima. Plomo. 13,30 g. Ø31 mm. **MBC+**. Est. 2.000 **900.-**  
Ex Colección Tomás Prieto 27/05/2020, nº 102.



### CARLOS IV

- 1531** 1789. Madrid. (Ha. 62) (Ruiz Trapero 145) (V. 84) (V.Q. 13116). Anv.: Grabador: P. González de Sepúlveda. Muy bella. Brillo original. Rara. Plata. 90,12 g. Ø55 mm. **EBC/EBC+**. Est. 500 **300.-**



### FERNANDO VII

- 1532** 1809. Valencia. Módulo 2 reales. (Ha. 6) (Boada 51) (V. 72). Bella. Brillo original. Escasa así. 7,40 g. **EBC+**. Est. 400 **250.-**



### ISABEL II

- 1533** 1833. Manresa. (Ha. 26) (Boada 57) (Ruiz Trapero 593) (V. 753) (V.Q. 13375). Grabador: J. Masferrer. Preciosa pátina. Escasa. Plata. 5,01 g. Ø26 mm. **EBC+**. Est. 150 **90.-**  
Ex Áureo 01/03/2000, nº 2138.
- 1534** 1833. Manresa. (Ha. 27) (Boada 58) (V. 754) (V.Q. 13376). Grabador: J. Masferrer. Defecto de acuñación en canto. Escasa. Plata. 1,39 g. Ø17 mm. **EBC**. Est. 120 **60.-**  
Ex Áureo 01/03/2000, nº 2140.
- 1535** 1833. Palma de Mallorca. (Ha. 28) (Boada 61a) (Ruiz Trapero 595) (V. 755) (V.Q. 13378). Grabador: G. Miró. Leves rayitas. Parte de brillo original. Plata. 3,27 g. Ø22 mm. **EBC**. Est. 150 **90.-**  
Ex Colección Jordana de Pozas.



- 1536** 1833. Tarragona. (Ha. 32) (Boada 62) (RAH. 563-564) (Ruiz Trapero 600) (V. 760 var ley) (V.Q. 13382 var ley). Grabador: J. Masferrer. Leves rayitas. Parte de brillo original. Plata. 5,90 g. Ø26 mm. **MBC+**. Est. 125 **75.-**  
Ex Áureo 22/10/1999, nº 2265.
- 1537** 1834. Santiago de las Vegas. (Ha. 55) (Medina 425) (O'Connor pág. 235) (RAH. 574) (Ruiz Trapero 615) (V. 770) (V.Q. 13404). Grabadores: Picard y Jaren. Rara. Plata. 5,94 g. Ø26 mm. **MBC+**. Est. 400 **250.-**  
Ex Colección Jordana de Pozas.



### OTRAS EFEMÉRIDES

- |             |  |                |
|-------------|--|----------------|
| <b>1538</b> | (s.XX). Al almirante Cristóbal Colón. Anv.: Busto de los Reyes Católicos. Rev.: Busto de Colón con las naves al fondo. Oro. 49,94 g. Ø40 mm. <b>Proof</b> . Est. 3.000 | <b>2.400.-</b> |
| <b>1539</b> | 1792. Carlos IV. Sociedad Económica de La Habana. Con anilla. Bella. Rara. Plata. 49 g. 45x67 mm. <b>EBC</b> . Est. 400  | <b>250.-</b>   |

### MEDALLAS EXTRANJERAS



- |             |  |              |
|-------------|--|--------------|
| <b>1540</b> | <b>CUBA</b> . 1858. Conducción de las aguas a la ciudad de la Habana. (O'Connor pág. 262 var) (RAH 625 var) (Ruiz Trapero 698 var) (V. 409 var) (V.Q. 14337 var). Ovalada. Bella. Rara. Bronce dorado. 93,73 g. 55x65 mm. <b>EBC+</b> . Est. 700 | <b>400.-</b> |
|-------------|--|--------------|



- |             |   |              |
|-------------|---|--------------|
| <b>1541</b> | 1858. Inauguración del Ferrocarril de la bahía de La Habana a Matanzas. Grabador: G. H. Lovett. Parte de brillo original. Rara. Metal blanco. 38,19 g. Ø51 mm. <b>EBC</b> . Est. 500<br>Ex Áureo 22/10/2003, nº 4779. | <b>300.-</b> |
|-------------|---|--------------|



1542 s/d. Feria anual de San Julián de los Guines. Golpecitos. Rara. Bronce plateado. 29,32 g. Ø37 mm. **EBC-**. Est. 200 **125.-**

1543 s/d (1868). La Habana. Premio de la Universidad. Escasa. Plata. 24,44 g. 36x54 mm con anilla solidaria. **EBC**. Est. 300 **150.-**



1544 1872. Matanzas. Inauguración del Acueducto Burriel. Grabador: F. Crones. Golpecitos. Limpiada. Rara. Plata. 31,58 g. Ø40 mm. **(MBC+)**. Est. 350 **200.-**



1545 **PERÚ**. 1870. Inauguración del Muelle, dársena y malecón de El Callao. Algún golpecito. Bella. Brillo original. Rara. Plata. 70,09 g. Ø50 mm. **S/C-**. Est. 1.000 **450.-**



1546 **ESTADOS PONTIFICIOS**. 1839. Gregorio XVI. Canoninaciones. (Lincoln 2192). Grabador: Girometti. Leves golpecitos. Parte de brillo original. Rara. Plata. 32,47 g. Ø44 mm. **EBC-**. Est. 350 **200.-**

1547 1869. Pío IX. Concilio del Vaticano I. Grabador: C. Voigt. Golpecitos. Preciosa pátina. Escasa. Plata. 53,77 g. Ø47 mm. **EBC-/EBC**. Est. 300 **150.-**  
Ex Colección Jordana de Pozas.

# BILLETES



1548 18.... Banco de Santander. 100 reales de vellón. (Ed. A128) (Ed. 137). Roturas. Muy raro. RC. Est. 200 75.-



1549 1861. Banco de Santander. 500 reales de vellón. (Ed. A130) (Ed. 139). 10 de mayo. Dos taladros: uno pequeño (sobre el resello) y otro grande. Leves dobleces. Raro. EBC-. Est. 400 250.-



1550 1861. Banco de Santander. 500 reales de vellón. (Ed. A130) (Ed. 139). 10 de mayo. Dos taladros: uno pequeño (sobre el resello) y otro grande. Leves dobleces. Raro. EBC-. Est. 400 250.-



1551 1893. 25 pesetas. (Ed. B84) (Ed. 300). 24 de julio, Jovellanos. Manchitas. Buen ejemplar. Raro. MBC+. Est. 1.000 600.-



1552 1927. 500 pesetas. (Ed. C3) (Ed. 352). 24 de julio, Isabel la Católica. Ligeró doblez central. Escaso así. EBC+. Est. 125 75.-



- 1553 1935. 5 pesetas. (Ed. C14a) (Ed. 363a). Paquete n° 876 conteniendo 1000 billetes, n° G0875001 a G0876000. Sellado con dos lacres (en un lado) y un sello de Bradbury, Wilkinson & C°. Ltd. Muy raro. **S/C**. Est. 5.000 **3.000.-**



- 1554 1935. 500 pesetas. (Ed. C16) (Ed. 365). 7 de enero, Hernán Cortés. Pareja correlativa. Insignificantes manchitas. Pleno apresto. Raros. **S/C-**. Est. 900 **600.-**



- 1555 Asturias y León. 25, 40, 50 céntimos, 1 y 2 pesetas. (Ed. C45 a C49) (Ed. 394 a 398). 5 billetes, serie completa. Escasos. **EBC-/S/C**. Est. 150 **90.-**



1556 1937. Gijón. 50 pesetas. (Ed. NE33). Sin numeración y con matriz lateral número 033. Ínfimas manchas. Raro. **S/C-**. Est. 1.400 900.-



1557 1937. Burgos. 2 pesetas. (Ed. D27) (Ed. 426). 12 de octubre. Serie A. Esquinas algo rozadas. Escaso. **EBC+**. Est. 150 90.-



1558 1938. Burgos. 50 pesetas. (Ed. D32) (Ed. 431). 20 de mayo. Serie A. Leve doblez central. **EBC**. Est. 70 40.-



1559 1938. Burgos. 100 pesetas. (Ed. D33) (Ed. 432). 20 de mayo. Serie A. Leve manchita en reverso. Pleno apresto. Escaso así. **S/C-**. Est. 70 40.-



1560 1951. 50 pesetas. (Ed. D63a) (Ed. 462a). 31 de diciembre, Rusiñol. Serie A. **EBC+**. Est. 30

18.-



1561 1957. 1000 pesetas. (Ed. D70) (Ed. 469). 29 de noviembre, Reyes Católicos. Pareja correlativa, sin serie, uno ligeramente alabeado. Raros así. **S/C-**. Est. 700

450.-



1562 1971. 500 pesetas. (Ed. D74) (Ed. 473). 23 de julio, Verdaguer. Sin serie. Firmas autógrafas del gobernador, el interventor y el cajero. **S/C-**. Est. 300

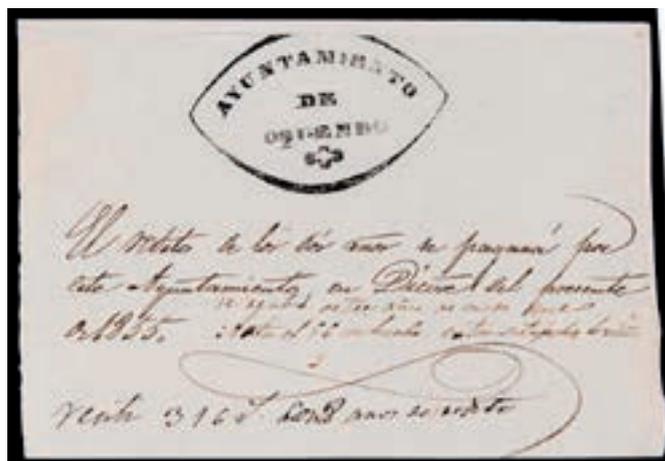
150.-

EMISIONES LOCALES DE CATALUNYA



- 1563 Armentera, L'. Sindicat Agrícola El Pagès. 50 céntimos y 1 peseta. (T. 265 y 266). Serie completa. Rarísimos y más así. Una de las pocas poblaciones que faltaba en la Colección Martí Cot. **EBC+**. Est. 2.000

900.-



DOCUMENTOS

- 1564 1856. Oquendo - El Ayuntamiento. Recibo por valor de 316 reales de vellón con 8 maravedís, en concepto de réditos abonados por el ayuntamiento. Documento manuscrito con el sello del ayuntamiento. 110 x 75 mm. Muy interesante. **EBC**. Est. 100

60.-







**LOS PAGOS DE LAS FACTURAS PUEDEN REALIZARSE:  
INVOICES MAY BE PAID BY MEANS OF:**

**TALÓN NOMINATIVO:**  
(sólo nacional / inside Spain only)

**ÁUREO & CALICÓ, S.L.**  
Plaza del Ángel, 2  
08002 BARCELONA  
B-58623158

**TRANSFERENCIA A:  
WIRE TRANSFER TO:**



**SANTANDER / BANESTO**  
Avda. Francesc Cambó, 15  
08003 BARCELONA

IBAN: ES06 0030 2011 2400 0084 2271  
BIC-SWIFT: ESPC ESMXXX



**BBVA**  
Avda. Diagonal, 662-664  
08034 BARCELONA

IBAN: ES82 0182 3247 2102 0801 2654  
BIC-SWIFT: BBVA ESMM XXX



**SABADELL ATLÁNTICO**  
Via Laietana, 47  
08003 BARCELONA

IBAN: ES31 0081 0057 3700 0156 8162  
BIC-SWIFT: BSAB ESBB XXX



**LA CAIXA**  
Ciutat, 1  
08002 BARCELONA

IBAN: ES77 2100 3000 1622 0180 3891

**TARJETA DE CRÉDITO / CREDIT CARD:**



**BIZUM:**



En cualquiera de los casos es imprescindible indicar el  
**N<sup>a</sup> FACTURA o NOMBRE que figura en la factura**

*Whatever the option selected, please indicate either the  
invoice number or the name in which the invoice was made*

Nuestra firma **NO ACEPTA**  
como forma de pago



Our firm **DOES NOT ACCEPT**  
as a payment form

