Colección Cores. Parte V. Lotes 1-177

Para la ordenación y descripción de estas monedas en nuestro catálogo de subasta, se han respetado los criterios y la bibliografía con los que se ha confeccionado el libro de la Colección Cores.

BIBLIOGRAFÍA CITADA

VILLARONGA 1994 VILLARONGA 1997

VILLARONGA 2000

ACIP	L. VILLARONGA GARRIGA y J. BENAGES OLIVÉ (2011): Ancient Coinage of the Iberian Peninsula/ Les Monedes de l'Edat Antiga a la Peninsula Ibèrica. Barcelona.	
BLANCO Y SÁEZ 2008	J.M. BLANCO VILLERO y J. A. SÁEZ BOLAÑO (2008): <i>Las monedas de Albatha</i> . Numisma, 252, p. 7-42.	
CAMPO 1987	M. CAMPO DÍAZ (1987): Las monedas de los tesoros de Pont de Molins, Tarragona y Rosas del Gabinet Numismàtic de Barcelona (S. IV a.C.). Studi per Laura Breglia I. Boll. Num. sup. 4,p. 139-160.	
CAMPO Y MORA 1995	M. CAMPO DÍAZ y B. MORA SERRANO (1995): Las monedas de Malaca. Madrid.	
CC	CORES URÍA, G. y CORES GOMENDIO, M.C.: Colección Cores. Moneda Antigua de la Península Ibérica. Parte I. Madrid, 2017.	
FONTENLA 1999	S. FONTELA BALLESTA (1999): <i>Hemicalco de la ceca de Albatha</i> . Numisma 242, enero-junio 1999, p. 153-156.	
GARCÍA-BELLIDO 1993	M. P. GARCÍA-BELLIDO (1993): <i>Las cecas libiofenicias</i> . Numismática Hispano-Púnica. Estado actual de la investigación, Ibiza p. 97-137.	
JENKIS 1979	G. K. JENKINS (1979): Sylloge Nummorum Graecorum. Danish National Museum N.° 43. Spain-Gaul.	
RIPOLLÉS Y CHEVILLON (2013)	P. P. RIPOLLÈS ALEGRE y J.A. CHEVILLON (2013): <i>The Archaic Coinage of Emporion</i> " Numismatic Chronicle, 173, p.1-21.	
SNG MADRID	C. ALFARO ASINS (1994): Sylloge Nummorum Graecorum. España. Museo Arqueológico Nacional.	

Vol. I. Hispania. Ciudades Feno-púnicas. Parte I: Gadir y Ebusus. Ministerio de Cultura. Madrid. L. VILLARONGA GARRIGA (1994): Corpus nummum Hispaniae ante Augusti Aetatem. Madrid.

L. VILLARONGA GARRIGA (1997): Monedes de plata emporitanes dels segles V-IV a.C. Barcelona.

L. VILLARONGA (2000): Les monedes de plata d'Emporion, Rhode i les seves imitacions. Barcelona.

Jesús Vico S.A. no se hace responsable de las consecuencias en caso de que la modalidad on-line se viera interrumpida, ya fuera por causa de fuerza mayor o por fallos imputables a terceros.
Jesús Vico S.A. will take no responsability for the consequences in case of failure of the on-line mode, if the failure is due to force majeure or attributable to third parties.

AREKORATA-AREIKORATIKOS





As. A/ Cabeza masculina a der., delante, signos ibéricos: SOS, detrás glóbulo. R/ Jinete con clámide a der., detrás, glóbulo, debajo ley. ibérica curva: AREIKORATI-KOS. AE 34,80g. CNH-1. ACIP-1739. CC-2009, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro terrosa. MBC-. Rara. 200





Similar a la anterior. AE 22,29 g. CNH-1. ACIP-1739. CC-2010, mismo ejemplar. BC+/MBC-. Rara. 170





Semis. A/ Cabeza masculina a der., delante, dos glóbulos, detrás signos ibéricos: (SO)S. R/ Gallo a der., encima dos glóbulos, debajo, ley. ibérica curva dividida por patas: (A)REIKORATAS. AE 12,73 g. CNH-2. ACIP-1740. CC-2011, mismo ejemplar. Pátina verde con pequeñas erosiones. BC. Rara.





Triente. A/ Cabeza masculina a der., delante, signos ibéricos: SOS, detrás tres glóbulos. R/ Caballo galopando a der., encima, tres glóbulos, debajo, ley. ibérica curva: AREIKORATAS. AE 9,16 g. CNH-3. ACIP-1741. CC-2012, mismo ejemplar. Pátina verde con pequeñas erosiones. MBC-. Muy rara.





Cuadrante. A/ Cabeza masculina a der., delante, signos ibéricos: SOS, detrás, cuatro glóbulos. R/ Medio Pegaso a der., encima cuatro glóbulos, debajo ley. ibérica: AREI. AE 6,86 g. CNH-4. ACIP-1742. CC-2013, mismo ejemplar. Pátina oscura. No más de tres ejemplares conocidos. BC+/MBC-. Rarísima.





Mitad. A/ Cabeza masculina a der., detrás, signos ibéricos: SOS. R/ Gallo a der., encima dos glóbulos, delante, ley. ibérica: AREKORATAS. AE 7,04 g. CNH-2. ACIP-1745. CC-2014, mismo ejemplar. Pátina verde terrosa. MBC. Rara.





7 Cuarto. A/ Cabeza masculina a der., detrás, signos ibéricos: SOS. R/ Caballo galopando a der., encima, cuatro glóbulos. AE 4,06 g. CNH-8. ACIP-1746. CC-2016, mismo ejemplar. Pátina verde. MBC-/MBC. Rarísima. 200





Unidad. A/ Cabeza masculina a der., detrás, delfín. R/ Jinete con palma a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: AREKORATA. AE 13,82 g. CNH-9. ACIP-1747. CC-2018, mismo ejemplar. Pátina marrón. MBC+. Rara. 200





Mitad. A/ Cabeza masculina diademada a der., entre dos estrellas. R/ Caballo con palma encima, galopando a der., debajo ley. ibérica: AREI. AE 8,52 g. CNH-10. ACIP-1748. CC-2020, mismo ejemplar. Pátina verde. MBC-/MBC. Muy rara.





Cuarto. A/ Cabeza masculina a der., detrás, estrella. R/ Medio Pegaso a der., encima, delfín, debajo. ley. ibérica: AR. AE 4,24 g. CNH-no publica. ACIP-no publica. CC-2021, mismo ejemplar. Pátina verde con pequeñas erosiones. MBC-/MBC. Rarísima.





Cuarto. A/ Cabeza masculina a der. R/ Medio Pegaso a der., debajo ley. ibérica: AREIKORATA. AE 2,93 g. CNH-no publica, ACIP-no publica. CC-2022, mismo ejemplar. BC/BC+. Rarísima.





Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás glóbulo. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica en dos líneas: AREKOR/ATAS. AR 3,96 g. Pequeña grieta. Bonita pátina gris. MBC+. Rara.





Unidad. A/ Cabeza masculina a der. entre dos delfines. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica en dos líneas: AREKOR/ATAS. AE 11,45 g. CNH-15. ACIP-1751. CC-2024, mismo ejemplar. Pátina marrón. MBC-/MBC.





Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás, glóbulo. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica en dos líneas separadas por línea: AREKOR/ATAS. AR 3,73 g. CNH-14. ACIP-1752. CC-2025, mismo ejemplar. Bonita pátina gris iridiscente. EBC. Rara.





Denario forrado. Similar a la anterior. AR 3,64 g. Similar CNH-14 y ACIP-1752. CC-2026, mismo ejemplar. Leves concreciones. MBC+. Rara.





16 Unidad. A/ Cabeza masculina a der. entre dos delfines. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica en dos líneas, separadas por línea: AREKOR/ATAS. AE 9,3 g. CNH-16. ACIP-1753. CC-2027, mismo ejemplar. Pátina verde. EBC-.

Ex Vico 06/03/2014, lote 22.





17 Cuarto. A/ Cabeza masculina a der., detrás, tres glóbulos. R/ Caballo galopando a der. con la rienda suelta, encima tres glóbulos, debajo ley. ibérica: ARE. AE 4,40 g. CNH-33. ACIP-1754. CC-2028, mismo ejemplar. Pátina oscura con porosidades. EBC-. Muy rara. 400

Ex Vico 11/11/2010, lote 73.





Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás, glóbulo. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica en dos líneas separadas por línea: AREKOR/ATAS. AR 3,97 g. CNH-20. ACIP-1756. CC-2029, mismo ejemplar. Pátina gris. EBC/EBC. Rara.





Similar a la anterior, variante de estilo. AR 4,05 g. CNH-20. ACIP-1756. CC-2031, mismo ejemplar. MBC+. Rara. 200





Similar a la anterior, variante de estilo. AR 3,86 g. CNH-20. ACIP-1756. CC-2034, mismo ejemplar. Pátina gris. MBC+/EBC-. Rara.





Similar a la anterior, variante de estilo. AR 4,14 g. CNH-20. ACIP-1756. CC-2036, mismo ejemplar. Rayita y contramarca C en el anv. MBC. Rara.





Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás glóbulo. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica en dos líneas, separadas por línea: AREKOR/ATAS. AR 4,03 g. CNH-23. ACIP-1757. CC-2037, mismo ejemplar. Pátina gris. MBC+. Rara.





23 Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás, glóbulo. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica en dos líneas: AREKOR/ATAS. AR 3,71 g. CNH-18. ACIP-1758. CC-2038, mismo ejemplar. MBC-.

Ex Vico 17/12/1981, lote 49.





Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás glóbulo. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica en dos líneas: AREKOR/ATAS. AR 3,90 g. CNH-17. ACIP-1759. CC-2039, mismo ejemplar. Pátina gris. EBC-/MBC+. Escasa.





Similar a la anterior, variante de ley. AR 3,90 g. CNH-17.
 ACIP-1760. CC-2043, mismo ejemplar. Leves vanos.
 Pátina gris. MBC+/MBC- Escasa.





Similar a la anterior, variante de estilo. AR 3,88 g. CNH-17. ACIP-1760. CC-2045, mismo ejemplar. Pequeña grieta. MBC+. Escasa.

Ex Vico 07/11/2013, lote 34.





Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás glóbulo.
 R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica en dos líneas: AREKOR/ATAS. AR 3,93 g. CNH-17 vte, por sobresalir pelo de la línea de la frente. ACIP-1761. CC-2046, mismo ejemplar. MBC. Rarísima.

Ex colección Villoldo. Ex Calicó 18/06/1979. lote 66





Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás glóbulo. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica en dos líneas: AREKOR/ATAS. AR 3,90 g. CNH-21. ACIP-1764. CC-2047, mismo ejemplar. Leves vanos. Pátina gris. MBC. Muy rara.





Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás glóbulo. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley.: AREKO-RATA, en una línea. AR 3,71 g. CNH-24. ACIP-1769. CC-2050, mismo ejemplar. Finas rayitas en los campos. Pátina gris. MBC+. Rara.





Cuarto. A/ Cabeza masculina a der., detrás ¿delfín? R/ Caballo galopando a der., debajo, signos ibéricos: AR. AE 3,15 g. CNH-34. ACIP-1772. CC-2051, mismo ejemplar. Pátina oscura. BC. Rarísima.

Ex Vico 11/11/2010, lote 74.





Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás, círculo con punto central. R/ Jinete lancero a der., visible un pie, debajo, sobre línea, ley. ibérica: AREKORATA. AR 3,91 g. CNH-26. ACIP-1773. CC-2053. Ligera pátina. MBC+/EBC-.





32 Similar a la anterior, variante de estilo. CNH-26. ACIP-1773. CC-2056, mismo ejemplar. Ligera pátina. MBC+.
150





Similar a la anterior, variante de estilo. A/ Sin punto dentro del círculo. AR 3,72 g. CNH-26 vte. ACIP-1773 vte. CC-2057, mismo ejemplar. Porosidades. Ligera pátina. MBC. Muy escasa.





Denario forrado. Similar a la anterior, con punto dentro del circulo del anv. 3,39 g. Similar CNH-26 y ACIP-1773. CC-2059, mismo ejemplar. Erosiones. MBC/BC+.





35 Similar a la anterior pero con los signos TA y S nexados. AR 3,70 g. CNH-26 vte. ACIP-1773 vte. CC-2054, mismo ejemplar. Ligera pátina. EBC-/EBC. Rara. 300





36 Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás círculo. R/ Jinete lancero a der., los dos pies visibles, debajo, sobre línea, ley. ibérica: AREKORATA. AR 3,80 g. CNH-27. ACIP-1774. CC-2063, mismo ejemplar. MBC+.





Denario forrado. Similar a la anterior, pero con punto dentro del círculo en el anv. 3,70 g. Similar CNH-27 y ACIP-1774. CC-2068, mismo ejemplar. Pequeñas erosiones. MBC+.





Similar a la anterior. Contramarca: punzón central en el rev. CNH-27. ACIP-1774. CC-2070, mismo ejemplar. Leves concreciones. MBC.





Unidad. A/ Cabeza masculina a der. entre dos delfines.
 R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica:
 AREKORATA. AE 7,33 g. CNH-29. ACIP-1777. CC-2071,
 mismo ejemplar. BC+/MBC-.





40 Unidad. A/ Cabeza masculina a der. entre dos delfines.
 R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica:
 AREKORATA con A y TA nexadas. AE 12,45 g. CNH-30.
 ACIP-1778. CC-2072, mismo ejemplar. Bonita pátina verde terrosa. MBC. Escasa.





41 Mitad. A/ Cabeza masculina a der., detrás, delfín. R/ Gallo a der., delante, ley. ibérica curvada: AREKORATA. AE 4,55 g. CNH-31. ACIP-1779. CC-2076. Pátina verde oscuro. EBC-/EBC. Rara.
500





Mitad. A/ Cabeza masculina a der., detrás, delfín. R/ Caballo a der., delante ley. ibérica: AREKO. AE 5,07 g. CNH-no. ACIP-1780. CC-2077, mismo ejemplar. Leves erosiones. Pátina verde oscuro con tonos rojos. No más de tres ejemplares conocidos. EBC-. Rarísima. 600





Mitad. A/ Cabeza masculina a der., detrás delfín. R/ Gallo a der., delante ley. ibérica AREKORATA, comenzando desde abajo. AE 7,43 g. CNH-no. ACIP-1781 corr., catalogada como cuarto. CC-2078, mismo ejemplar. Golpe en el anv. Pátina oscura. No más de tres ejemplares conocidos. MBC-. Rarísima.





44 Cuarto. A/ Cabeza masculina a der., detrás delfín. R/ Medio Pegaso a der., encima tres glóbulos, debajo, sobre línea, ley. ibérica: AREKORATA. AE 2,61 g. CNH-no. ACIP-1783. CC-2079, mismo ejemplar. Pátina oscura con concreciones. No más de 3 ejemplares conocidos. MBC-/BC+. Rarísima.

KAISKATA





45 Unidad. A/ Cabeza barbada a der., detrás, arado. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: KAISKATA. AE 11,29 g. CNH-1. ACIP-1681. CC-2080, mismo ejemplar. MBC-. Rara.

Ex colección Villoldo. Ex Calicó 18/06/1979, lote 210.





Similar a la anterior. AE 12,14 g. CNH-1. ACIP-1681. CC-2081, mismo ejemplar. Pátina oscura. MBC+/MBC-Rara.





47 Unidad. A/ Cabeza barbada a der., delante signo ibérico KA y detrás arado. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: KAISKATA. AE 15,33 g. CNH-2. ACIP-1682. CC-2082, mismo ejemplar. Pátina verde. MBC/MBC-. Muy escasa.
 250





Mitad. A/ Cabeza barbada a der., delante, signo ibérico KA, detrás, arado. R/ Caballo galopando a der., encima, dos glóbulos, debajo, ley. ibérica: (KA)ISKATA. AE 4,87 g. CNH-3. ACIP-168. CC-2083, mismo ejemplar. Pátina verde. BC+/BC. Rara.





Similar a la anterior, pero en la ley. del rev. falta el signo ibérico I. AE 6,44 g. CNH-3 vte. ACIP-1683 vte. CC-2084, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro. MBC+. Rarísima.





50 Cuarto. A/ Cabeza barbada a der., delante, signo ibérico KA, detrás, arado. R/ Caballo galopando a der., encima, círculo con punto central, debajo, sobre línea, ley. ibérica: KAISKATA. AE 3,56 g. CNH-4. ACIP-1684. CC-2085, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro con tonos rojos. No más de tres ejemplares conocidos. MBC. Rarísima.

KALAKORIKOS





Unidad. A/ Cabeza masculina a der., tipo vascón, delante, creciente con estrella de cinco puntas, detrás, delfín. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica curva; KALAKORIKOS. AE 13,34 g. CNH-2. ACIP-1790. CC-2086, mismo ejemplar. Pátina verde. BC+/MBC-. Muy escasa.





52 Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante, creciente con estrella de cinco puntas, detrás, delfín. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica curva: KALAKORI-KOS. AE 11,33 g. CNH-3. ACIP-1791. CC-2088, mismo ejemplar. MBC-/BC+. Muy escasa.

TIRSOS





53 Unidad. A/ Cabeza barbada de tipo vascón a der. R/ Jinete con hoz de guerra a der., debajo, ley. ibérica: TIR-SOS. AE 11,84 g. CNH-1. ACIP-1699. CC-2089, mismo ejemplar. Pátina verde rugosa. Muy pocos ejemplares conocidos. BC-/BC+. Rarísima.





54 Similar a la anterior, pero en el reverso, la ley bajo línea. AE 8,34 g. CNH-1 vte. ACIP-1699 vte. CC-2090, mismo ejemplar. Pátina verde con pequeñas erosiones en el rev. Probablemente, único ejemplar conocido. BC+. Rarísima.

OLKAIRUN



Unidad. A/ Cabeza barbada de tipo vascón a der., delante, delfín. R/ Jinete con hoz de guerra a der., debajo, ley. curvada: OLKAIRUN. AE 13,67g. CNH-1. ACIP-1691. CC-2091, mismo ejemplar. Bonita pátina verde con pequeñas concreciones. Muy pocos ejemplares conocidos. MBC. Rarísima.

ONTIKES



56 Unidad. A/ Cabeza barbada a der., delante, arado, detrás, delfín. R/Jinete lancero a der., (encima, trisqueles) y debajo, ley. ibérica: ONTIKES. AE 12,33 g. Reacuñada sobre unidad de Umanbaate. CNH-1 vte. ACIP-1693 vte. CC-2092, mismo ejemplar. BC-. Muy



Unidad. A/ Cabeza barbada a der., (encima trisqueles), debajo ley. ibérica: ONTIKES. AE 7,42 g. CNH-1. ACIP-1693. CC-2093, mismo ejemplar. Pátina marrón con leves concreciones. MBC-/BC+. Muy rara.





58 Unidad. A/ Cabeza barbada a der., delante delfín, detrás, arado. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: ONTIKES. AE 8,33 g. CNH-2 vte. ACIP-1695 vte. por la ubicación del arado y el delfín. CC-2094, mismo ejemplar. Rayita en el anv. Pátina verde oscuro. MBC/MBC-. Rarísima.

TURIASU



Denario. A/ Cabeza barbada a der., detrás signo ibérico KA. R/ Jinete lancero a der., patas traseras por delante de la leyenda; debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AR 4,18 g. CNH-11. ACIP-1712. CC-2095, mismo ejemplar. Leves vanos. Pátina gris. MBC+. Muy rara.



60 Similar a la anterior, pero en la ley.: S retrógrada. AR 3,98 g. CNH-11 vte. ACIP-1712 vte. CC-2096, mismo ejemplar. Pátina gris. MBC+. Rarísima. 1.000





61 Unidad. A/ Cabeza barbada de tipo vascón a der., delante, delfín, detrás signo ibérico tumbado: KA. R/ Jinete con hoz de guerra a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: TURIASU con S retrógrada. AE 8,63 g. CNH-2. ACIP-1700. CC-2097, mismo ejemplar. Pátina marrón. MBC+/EBC-. Muy rara.





62 Similar a la anterior, pero la S de la ley. es normal. AE 8,51 g. CNH-1. ACIP-1702. CC-2098, mismo ejemplar. Pátina marrón. BC. Muy rara. 100





Unidad. A/ Cabeza barbada a der., delante, delfín, detrás, signo ibérico: KA. R/ Jinete con hoz de guerra a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AE 10,15 g. CNH-4. ACIP-1704. CC-2099, mismo ejemplar. Pátina verde terrosa. MBC/MBC-. Rara.





Similar a la anterior, pero S de la ley. , retrógrada. AE
 9,87 g. CNH-5, mismo ejemplar ilustrado. ACIP-1705, mismo ejemplar ilustrado. CC-2100, mismo ejemplar. Finas rayas. Pátina oscura. BC. Muy rara.







Denario. A/ Cabeza barbada a der., detrás, signo ibérico: KA. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AR 4,05 g. CNH-13. ACIP-1707. CC-2101, mismo ejemplar. Pequeñas marcas. Defecto del cospel en anv. MBC+. Muy rara.





Unidad. A/ Cabeza barbada a der., delante, delfín y detrás signo ibérico: KA. R/ Jinete lancero a der., debajo sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AE 14,18 g. CNH-7. ACIP-1708. CC-2102, mismo ejemplar. Leves erosiones en el rev. MBC-.





Similar a la anterior con la S de la ley., retrógrada. AE 10,49 g. CNH-8. ACIP-1709. CC-2104, mismo ejemplar. Pátina oscura. MBC-/MBC. Rara. 150





Mitad. A/ Cabeza barbada a der., detrás, signo ibérico: KA. R/ Caballo galopando a der., (delante glóbulo), encima, signos: IU, debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AE 5,17 g. CNH-23A. ACIP-1710. CC-2105, mismo ejemplar. Pátina verde con ligeras erosiones en el rev. MBC/BC+. Muy rara.





Mitad. A/ Cabeza barbada a der., detrás, signo ibérico KA. R/ Caballo galopando a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AE 7,01 g. CNH-23. ACIP-1711. CC-2106, mismo ejemplar. Pátina verde rugosa. MBC-Rara.





70 Unidad. A/ Cabeza barbada a der., detrás, signo ibérico: KA. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AE 9,57 g. CNH-22. ACIP-1713. CC-2108. Pátina verde terrosa. MBC-. Rara.





Mitad. A/ Cabeza masculina a der., detrás, signo ibérico:
 KA. R/ Pegaso a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica:
 TURIASO. AE 5,08 g. CNH-24. ACIP-1714. CC-2109,
 mismo ejemplar. MBC-/BC+. Muy rara.

Ex Vico 11/03/2004, lote 83.





72 Denario. A/ Cabeza barbada a der., delante, signo ibérico: TU, detrás, signo ibérico: KA. R/ Jinete lancero a der., patas traseras por delante de la ley., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AR 4,03 g. CNH-14. ACIP-1715. CC-2110. MBC+. Muy rara. 400





73 Quinario. A/ Cabeza masculina con collar a der., signos ibéricos: delante S y detrás KA. R/ Caballo corriendo a der., encima, creciente y estrella, debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AR 1,72 g. CNH-20. ACIP-1717. Gozalbes, Turiasu 43, mismo ejemplar. CC-2111, mismo ejemplar. Pequeñas marcas. Cuatro ejemplares conocidos. MBC. Rarísima.

Ex colección Villoldo. Ex HSA-12566. Ex Vico 09/10/2012, lote 445.





Denario. A/ Cabeza barbada a der., signo ibérico TU delante y KA detrás, debajo, creciente. R/Jinete lancero a der., patas traseras por encima de la ley., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AR 3,65 g. CNH-17. ACIP-1718. CC-2112, mismo ejemplar. MBC+. Muy rara.





75 Quinario. A/ Cabeza masculina a der., delante, signo ibérico S delante y KA detrás, debajo (creciente). R/ Caballo galopando a der., encima, creciente y estrella, debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AR 1,69 g. CNH-18. ACIP-1719. CC-2113, mismo ejemplar. Parece tratarse de la misma moneda dibujada por Vives (lám. 51.6), tomada de Zobel (lám. 6.5b), procedente de la antigua colección Rañoy. Golpes en el anv. y pequeñas marcas. Cuatro ejemplares conocidos. BC/RC. Rarísima.

Ex HSA-12519. Ex Vico 09/10/2012, lote 443. Ex Vico 07/11/2013, lote 218.





76 Denario. A/ Cabeza barbada a der., signos ibéricos: delante TU, detrás KA y debajo S. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AR 3,51 g. CNH-31. ACIP-1720. CC-2115, mismo ejemplar. Cospel ligeramente abierto. MBC+. Rara.





Denario forrado. Similar a la anterior. 2,96 g. CNH-31. ACIP-1120. CC-2114, mismo ejemplar. Pátina oscura con erosión en el rev. MBC+. Rara. 75





Denario. A/ Cabeza barbado a der., signos ibéricos: delante TU, detrás KA y debajo S. R/ Jinete lancero a der., debajo., sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AR 4,15 g. CNH-32. ACIP-1721. CC-2119. MBC.

Ex Vico 07/11/2013, lote 216.





79 Similar a la anterior, variante de estilo. AR 3,85 g. CNH-32. ACIP-1221. CC-2120, mismo ejemplar. MBC+. 175





80 Similar a la anterior, variante de estilo. AR 4,23 g. CNH-32. ACIP-1721. CC-2171, mismo ejemplar. MBC/MBC+. 160





81 Denario forrado. Similar a la anterior, variante de estilo. 3,36 g. Similar CNH-32 y ACIP-1721. CC-2117, mismo ejemplar. MBC+. 75

Ex Martí Hervera 07/05/2013, lote 55.





82 Similar a la anterior, variante de estilo. AR 3,49 g. CNH-33. ACIP-1722. CC-2122. MBC+/EBC-. 175





Similar a la anterior, variante de estilo y cabeza pequeña. AR 3,54 g. CNH-33. ACIP-1722. CC-2125, mismo ejemplar. Vanos de acuñación y rayitas. MBC-/MBC. 85





Similar a la anterior, variante de estilo. AR 3,60 g. CNH-34. ACIP-1723. CC-2127, mismo ejemplar. Cospel abierto. MBC.
125





Denario forrado. Similar a la anterior, variante de estilo. 2,56 g. Similar CNH-34 y ACIP-1723. CC-2128, mismo ejemplar. MBC.





Similar a la anterior, pero estilo muy tosco. AR 2,93 g. ACIP-1724. CC-2129, mismo ejemplar. MBC. Rara. **250**





Denario forrado. Similar a la anterior. 2,53 g. Similar al anterior. ACIP-1724. CC-2130, mismo ejemplar. Erosiones. MBC-. Rara.





88 Fragmento. 1/2 quinario. A/ Cabeza masculina a der.; signos ibéricos: S delante y (KA detrás). R/ Jinete conduciendo un segundo caballo a der., encima, corona, y debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURI(ASU). AR 1,06 g. CNH-19. ACIP-1725. CC-2131, mismo ejemplar. Golpe. BC+/BC-. Rarísima.





Quinario. A/ Cabeza femenina con casco a der.; signos ibéricos: delante TU, detrás KA. R/ Jinete con palma conduciendo un segundo caballo a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AR 1,60 g. CNH-16. ACIP-1726. CC-2132, mismo ejemplar. No más de tres ejemplares conocidos. MBC. Rarísima.





90 Unidad. A/ Cabeza barbada a der.; signos ibéricos: delante TU, detrás KA y debajo S. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AE 14,20 g. CNH-25. ACIP-1727. CC-2133, mismo ejemplar. Pátina oscura. BC+. Rara.





91 Unidad. A/ Cabeza barbada a der., delante, dos delfines y signo ibérico TU, detrás, un delfín y signo ibérico KA y debajo creciente. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AE 9,09 g. ACIP-1728, mismo ejemplar ilustrado. CC-2134, mismo ejemplar. Vanos. Pátina verde. MBC-. Rarísima.





92 Unidad. A/ Cabeza barbada a der., delante, dos delfines y signo ibérico TU, detrás, signo ibérico K y debajo signo S. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AR 13,27 g. CNH-30. ACIP-1729. CC-2135, mismo ejemplar. Acuñación algo floja. Pátina verde. MBC-. Muy rara.





93 Unidad. A/ Cabeza barbada a der., delante, dos delfines, detrás delfín y signo ibérico KA. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AE 11,10 g. CNH-28. ACIP-1731. CC-2136, mismo ejemplar. Leve vano. Pátina verde oscuro. MBC. Muy rara.





94 Unidad. A/ Cabeza barbada a der., rodeada por tres delfines. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AE 11,73 g. CNH-27. ACIP-1732. CC-2138, mismo ejemplar. Fina grieta. Rayita en el rev. Pátina verde oscuro. MBC/MBC-. Muy escasa.
 125





95 Mitad. A/ Cabeza femenina con casco a der., detrás, signo ibérico: KA. R/ Jinete galopando a der., encima, creciente y estrella, debajo, sobre línea, ley. ibérica: TURIASU. AE 5,46 g. CNH-10. ACIP-1733. CC-2140, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro. MBC/MBC+. Rara.





96 Unidad. A/ Cabeza barbada a der., rodeada por tres delfines. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley ibérica: TURIASU. AE 9,50 g. CNH-26. ACIP-1736. CC-2141, mismo ejemplar. Pátina oscura. MBC. Rara. 150

UMANBAATE





97 Unidad. A/ Cabeza barbada tipo vascón a der., delante signos ibéricos: ETAON. R/ Jinete con hoz de guerra a der., debajo, entre dos líneas, ley. ibérica: VMANBA y delante del jinete: ATE. AE 12,06, g. CNH-1. ACIP-1696. CC-2142. MBC-/BC+. Rara.



98 Cuarto. A/ Cabeza barbada tipo vascón a der. R/ Protome de caballo a der., detrás signos ibéricos: UN. AE 4,49 g. ACIP-1698. CC-2143, mismo ejemplar. Bonita pátina verde oscuro. Único ejemplar conocido. EBC/EBC-. Rarísima. Excepcional pieza por su rareza y conservacion. 1.000

Ex Áureo 05/03/2003, lote 12.

BURSAU





Unidad. A/ Cabeza barbada a der., delante, delfín, detrás, signo ibérico: BU. R/ Jinete lancero a der., encima, creciente, debajo, sobre línea, ley. ibérica: BURSAU. AE 13,75 g. CNH-1. ACIP-1588. CC-2144, mismo ejemplar. Pátina verde terrosa. BC+. Muy rara.





100 Unidad, A/ Cabeza barbada a der. de estilo tosco, delante, delfín, detrás, signo ibérico: BU. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: BURSAU, con la S retrógrada. AE 14,38 g. CNH-2. ACIP-1589. CC-2145, mismo ejemplar. MBC-. Escasa.





Similar a la anterior, pero con la S de la ley. en posición normal. AE 15,99 g. CNH-2 vte. ACIP-1589 vte. CC-2146, mismo ejemplar. Pequeñas marcas. Pátina oscura terrosa. MBC-/BC+. Muy escasa.





Mitad. A/ Cabeza barbada a der. de estilo tosco, delante, delfín, detrás, signo ibérico: BU. R/ Caballo galopando a der., encima, signo ibérico M, debajo. sobre línea, ley. ibérica: BURSAU, con S retrógrada. AE 7,98 g. CNH-3. ACIP-1590. CC-2148, mismo ejemplar. Pequeñas grietas. Pátina verde rugosa. MBC. Muy rara.





103 Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante, delfín, detrás, signo ibérico: BU. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: BURSAU. AE 8,74 g. CNH-4. ACIP-1591. CC-2149, mismo ejemplar. Pátina oscura con tonos marrones. MBC-.





Mitad. A/ Cabeza masculina a der., detrás, signo ibérico: BU. R/ Caballo galopando a der., con rienda suelta, debajo, sobre línea, ley. ibérica: BURSAU. AE 5,26 g. CNH-5, ACIP-1592. CC-2150, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro. MBC+/EBC-. Rara.





Cuarto/tercio. A/ Cabeza masculina a der., detrás, signo ibérico: BU. R/ Caballo galpando a der., encima, cuatro glóbulos, debajo, sobre línea, ley. ibérica: BURS. CNH-6. ACIP-1593. CC-2151, mismo ejemplar. Cospel algo irregular. Pátina verde oscuro. MBC+. Rara.

KARAUES





106 Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante, delfín, detrás, signos ibéricos: BU. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: KARAUES. AE 10,87 g. CNH-1. ACIP-1821. CC-2152, mismo ejemplar. Bonita pieza. MBC. Rara.

ARATIKOS





107 Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante, creciente, detrás, signo ibérico: A. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: ARATIKOS. AE 9,69 g. CNH-1, ACIP-1805. CC-2153, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro. MBC+. Rara.





Similar a la anterior. Signo M delante de la barbilla. AE
 8,36 g. CNH-1 vte. ACIP-1805 vte. CC-2155, mismo ejemplar. BC+. Rara.





Similar a la anterior. Sin línea bajo la leyenda. AE 13,05
 CNH-2. ACIP-1806. CC-2157, mismo ejemplar. MBC+/MBC. Muy escasa.





Mitad. A/ Cabeza masculina a der., delante, creciente, detrás, dos glóbulos. R/ Caballo galopando a der., encima, dos glóbulos, debajo. ley. ibérica: ARA. AE 5,53 g. CNH-4. ACIP-1808. CC-2158, mismo ejemplar. BC+/BC. Rarísima.





Cuarto. A/ Cabeza masculina a der., detrás, tres glóbulos.
 R/ Medio Pegaso a der., debajo, ley. ibérica: ARATIS. AE
 3,48 g. CNH-5. ACIP-1809. CC-2159, mismo ejemplar.
 Pátina oscura con concreciones. MBC. Rarísima.

Ex Vico 06/03/2014, lote 11.

TERKAKOM





Unidad. A/ Cabeza masculina a der., rodedada por tres delfines. R/ Jinete lancero a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: TERKAKOM. AE 9,58 g. CNH-1. ACIP-1519. CC-2161, mismo ejemplar. Pátina oscura. MBC-/BC+. Rarísima.

Ex Áureo 02/07/2003, lote 2245.





Unidad. A/ Cabeza masculina a der., entre dos delfines.
 R/ Jinete lancero a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica:
 TERKAKOM. AE 9,69 g. CNH-2. ACIP-1520. CC-2162,
 mismo ejemplar. Pequeñas marcas. Pátina vede oscuro.
 MBC-. Rara.

BORNESKON





Unidad. A/ Cabeza masculina a der., rodeada por tres delfines. R/Jinete con palma a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: BORNESK(O). AE 12,51 g. CNH-1. ACIP-1584. CC-2163, mismo ejemplar. Ligeramente descentrada. Pátina oscura. MBC-/BC+. Rara.

Ex colección Villoldo. Ex Calicó 18/06/1979, lote 203.





Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante, delfin, detrás, signos ibéricos: BORN. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: BORNESKON. AE 8,98 g. CNH-2. ACIP-1585. CC-2164, mismo ejemplar. Pátina oscura rugosa. BC+/MBC-. Escasa.





Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante, delfín, dertrás, signo ibérico: BO. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: BORNESKON. AE 7,50 g. CNH-3. ACIP-1586. CC-2165, mismo ejemplar. Fina grieta. Pátina verde. MBC-/BC+. Rarísima.
150





117 Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante, delfín y signo ibérico: R, detrás, signo ibérico: BO. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: BORNESKON. AE 10,47 g. CNH-4. ACIP-1587. CC-2166, mismo ejemplar. Pátina marrón. MBC. Rarísima. 200

BILBILIS





As. A/ Cabeza maculina a der. con manto en el cuello, delante, delfín y detrás, signo ibérico: S. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: BILBILIS. AE 12,13 g. CNH-1. ACIP-1567. CC-2167, mismo ejemplar. Bonita pátina bicolor. EBC-.





Similar a la anterior. Variante de estilo. AE 13,32 g. CNH-2. ACIP-1569. CC-2170, mismo ejemplar. Bonita pátina verde con fondo terroso. MBC+/MBC.
 175





Similar a la anterior. Variante de estilo. AE 14,91 g. CNH-2. ACIP-1569. CC-2174, mismo ejemplar. Pátina terrosa. MBC/MBC 100





121 Similar a la anterior. Variante de estilo. AE 12,53 g. CNH-1. ACIP-1567. CC-2175, mismo ejemplar. Pequeño defecto del cospel en el rev. Pátina oscura. MBC+/MBC-.
100





Semis. A/ Cabeza masculina a der., delante delfín, detrás, signo ibérico: S. R/ Caballo a der. con las patas delanteras levantadas y la rienda suelta, encima, creciente y debajo, sobre línea, ley. ibérica: BILBILIS. AE 8,53 g. CNH-4. ACIP-1572. CC-2176, mismo ejemplar. Pátina verde con tonos rojos. MBC/MBC+. Escasa.





As. A/ Cabeza masculina a der. entre signo ibérico BI y delfín. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica: BIL-BILIS. AE 10,94 g. CNH-11. ACIP-1573. CC-2177, mismo ejemplar. Contramarca en el anv.: dos incisiones en ángulo recto. Grieta. BC+. Muy escasa.





Similar a la anterior. Contramarca VA, anexadas, dentro de círculo en el anv. AE 12,12 g. CNH-11. ACIP-1573.
 CC-2178, mismo ejemplar. RC. Muy escasa.





As. A/ Cabeza masculina a der. con manto al cuello, delante, delfín, detrás, signo ibérico: BI. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica: BILBILIS. AE 11,91 g. CNH-9. ACIP-1575. CC-2180, mismo ejemplar. Pequeña grieta. Pátina verde. MBC. Escasa.





As. A/ Cabeza masculina a der. con collar de puntos en el cuello, delante, delfín, detrás signo ibérico: BI. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: BILBILIS. AE 12,37 g. CNH-11. ACIP-1576. CC-2181, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro. MBC. Escasa.





As. A/ Cabeza masculina a der. con collar de puntos en el cuello, delante, delfín, y detrás, signo ibérico: BI. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: BILBILIS. AE 9,51 g. CNH-10. ACIP-1576. CC-2182, mismo ejemplar. Pequeño defecto del cospel en el anv. MBC.





128 Similar a la anterior, pero con ley. ibérica: BILBILI. Variante de arte. AE 12,76 g. CNH-12. ACIP-1277. CC-2184, mismo ejemplar. Pátina verde. MBC/MBC+. 125





Similar a la anterior. Variante de estilo. AE 11,40 g. CNH-12. ACIP-1577 vte. CC-2185, mismo ejemplar. Pátina verde terrosa. MBC-.





130 Semis. A/ Cabeza masculina a der., delante, delfín y detrás, signo ibérico: BI. R/ Caballo a der. con las patas delanteras levantadas y la rienda suelta, encima, creciente con punto en el centro y debajo, sobre línea, ley. ibérica: BILBILIS. AE 7,79 g. CNH-13. ACIP-1578. CC-2187, mismo ejemplar. Pequeña grieta. Pátina oscura con tonos rojizos. MBC+. Escasa.





131 As. A/ Cabeza masculina a der. con collar de puntos, delante, delfín, detrás, signo ibérico: BI. R/ Jinete lancero a der., debajo. ley. ibérica: BILBILI. AE 12,70 g. CNH-14, ACIP-1579. CC-2189, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro. MBC-/BC+. Rara.

LUTIAKOS





132 Unidad. A/ Cabeza masculina a der. entre dos delfines. R/ Jinete lancero a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: LUTIAKOS. AE 9,12 g. CNH-1. ACIP-1600. CC-2192, mismo ejemplar. Pátina oscura terrosa. Muy pocos ejemplares conocidos. MBC-/MBC. Rarísima.

SEKAISA





Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante, leona. R/ Jinete cabalgando a der. con estandarte, debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 9,46 g. CNH-1. ACIP-1521. CC-2194, mismo ejemplar. Pátina oscura. MBC+/MBC. Muy rara.





Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante, leona. R/
 Jinete con estandarte en ristre a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 15,61 g. CNH-2. ACIP-1522. CC-2195, mismo ejemplar. Golpecito y dos grietas. Pátina verde oscuro. MBC-. Muy rara.





Unidad. A/ Cabeza masculina a der., detrás, leona. R/ Jinete con insignias a der., debajo, ley. ibérica curva: SEKAISA. AE 17,84 g. CNH-3. ACIP-1523. CC-2196, mismo ejemplar. Pátina oscura. MBC+/MBC-. Muy rara.





Unidad. A/ Cabeza masculina a der., detrás: leona. R/ Jinete con estandarte a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 13,26 g. CNH-5. ACIP-1524. CC-2197, mismo ejemplar. Cospel irregular. Bonita pátina verde oscuro. MBC+. Rara.





Similar a la anterior. Variante de estilo. AE 11,79 g. CNH-5. ACIP-1525. CC-2199, mismo ejemplar. MBC+. Muy escasa.





Unidad. A/ Cabeza barbada a der., detrás leona. R/ Jinete con insignia a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA con la S retrógrada. AE 16,85 g. CNH-16 vte. ACIP-1535 vte. CC-2200, mismo ejemplar. Pátina vede rugosa. MBC/MBC-. Rara.





Unidad. A/ Cabeza masculina a der., detrás, leona. R/ Jinete con insignia a der., debajo, en cartela, ley. ibérica: SEKAISA. AE 13,71 g. CNH-7. ACIP-1528. CC-2201, mismo ejemplar. Pátina oscura con pequeñas concreciones. Bonita acuñación. MBC/MBC-. Rara. 300





140 Mitad. A/ Cabeza masculina a der., detrás, leona. R/ Caballo con la rienda suelta galopando a der., debajo. bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 7,27 g. CNH-9. ACIP-1530. CC-2202, mismo ejemplar. Pátina marrón con tonos verdes. MBC. Rara.





Similar a la anterior. Variante de ley. AE 7,27 g. CNH-10. ACIP-1531. CC-2203, mismo ejemplar. Cospel abierto. Pátina verde. MBC+/MBC-. Rara.





Mitad. A/ Cabeza masculina a der., detrás, leona. R/ Caballo galopando a der., encima, tres o cuatro puntos. AE 6,09 g. Gomis 2001-153. Ripollés 2005-1171. Pátina oscura. MBC. Rarísima.





143 Cuarto. A/ Cabeza masculina a der., detrás, leona. R/ Medio Pegaso a der., encima, cuatro glóbulos, debajo, ley. ibérica: SEKAISA. AE 4,25 g. CNH-12. ACIP-1533. CC-2205, mismo ejemplar. Pátina verde desconchada en el anv. MBC. Muy rara.





Unidad. A/ Cabeza barbada a der., detrás, leona. R/ Jinete con estandarte a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 17,33 g. CNH-17. ACIP-1537. CC-2206, mismo ejemplar. Defecto del cospel en anv. y rev. Pátina marrón. MBC. Rara.





Unidad. A/ Cabeza masculina a der. R/ Jinete a der., debajo, ley. ibérica: SEKAISAKOM. AE 11,61 g.CNH-19.
 ACIP-1540. CC-2207, mismo ejemplar. Pátina verde claro. MBC. Rara.





Mitad. A/ Cabeza masculina a der. R/ Caballo con la rienda suelta, galopando a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISAKOM. AE 6,54 g. CNH-20. ACIP-1541. CC-2208, mismo ejemplar. Pátina oscura terrosa. MBC. Muy rara.





Cuarto. A/ Cabeza masculina a der. R/ Caballo a der. con las patas delanteras levantadas, encima, tres globulos, debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISAKON. CNH-21. ACIP-1542. CC-2209, mismo ejemplar. Pátina verde rugosa. MBC/BC+. Rarísima.





Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás, signos ibéricos: SE. R/ Jinete con palma a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AR 3,88 g. CNH-23. ACIP-1543. CG-2210, mismo ejemplar. Rayita en el anv. Pátina gris. EBC-. Rara.

Ex colleción Villoldo. Ex Calicó 10/06/1979, lote 1115.





149 Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante, delfin, detrás signos ibéricos: SE. R/Jinete con palma a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 20,65 g. CNH-24. ACIP-1544. CC-2213, mismo ejemplar. Pátina verde. MBC.





Similar a la anterior. Contramarca: arado dentro de rectángulo incuso en el rev. AE 19,38 g. CNH-24. ACIP-1544.
 CC-2215, mismo ejemplar. BC+/MBC-. Rara.





Mitad. A/ Cabeza masculina a der., delante, signo ibérico: KU y delfín, detrás, signos ibéricos SE. R/ Caballo a der., con las patas delanteras levantandas, encima, creciente, y debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 5,02 g. CNH-27. ACIP-1545. CC-2216, mismo ejemplar. Pátina verde. Bonito ejemplar. EBC-. Rara. 300





Cuarto. A/ Cabeza masculina diademada a der., detrás, signos ibéricos: SE. R/ Caballo galopando a der., encima, tres glóbulos, debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 1,63 g. CNH-28. ACIP-1546. CC-2218, mismo ejemplar. Pátina oscura. BC+/MBC-. Muy rara.





Mitad. A/ Cabeza masculina a der. R/ Caballo con la rienda suelta, galopando a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 6,35 g. CNH-25. ACIP-1547. CC-2219, mismo ejemplar. Pequeñas marcas. Pátina oscura. No más de tres ejemplares conocidos. MBC/MBC-. Rarísima.





Cuarto. A/ Cabeza masculina a der. R/ Jabalí a der., debajo, sobre línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 3,08 g. CNH-26. ACIP-1548. CC-2221, mismo ejemplar. Pátina verde. No más de tres ejemplares conocidos. MBC-/BC+. Rarísima.





Mitad. A/ Cabeza masculina a der., delante, signo ibérico: S. R/Caballo con rienda suelta, galopando a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 6,48 g. CNH-29. ACIP-1549. CC-2222, mismo ejemplar. Pátina rojiza. BC/MBC-. Muy rara.
 100





Mitad. A/ Cabeza masculina a der., delante, signo ibérico: S. R/ Caballo con la rienda suelta, galopando a der., debajo, ley. ibérica: SEKAISA. AE 4,32 g. CNH-30. ACIP-1530. CC-2223, mismo ejemplar. Pátina oscura. MBC+. Rara.





Similar a la anterior. Variante de estilo. AE 4,84 g. CNH-31. ACIP-1551. CC-2224, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro terrosa. MBC. Rara.





Similar a la anterior. Cabeza y caballo más pequeños. AE 3,97 g. CNH-31. ACIP-1551. CC-2225, mismo ejemplar. Pátina oscura. MBC/MBC-. Rara. 150





Mitad. A/ Cabeza masculina a der. R/ Caballo con la rienda suelta, galopando a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 5,70 g. CNH-32. ACIP-1552. CC-2226, mismo ejemplar. Pequeñas marcas. Pátina verde con tonos rojos. MBC-. Rara.





160 Cuarto. A/ Cabeza masculina a der., delante, signo ibérico: S. R/ Caballo con rienda suelta, galopando a der., encima, cuatro góbulos, debajo, bajo línea, ley. ibérica: SE. AE 4,44 g. CNH-35. ACIP-1555. CC-2228, mismo ejemplar. Pátina oscura. BC+. Rara.





161 Cuarto. A/ Cabeza masculina a der. R/ Caballo con la rienda suelta, galopando a der., encima, cuatro glóbulos, debajo, bajo línea, ley. ibérica: SE. AE 3,95 g. CNH-36. ACIP-1556. CC-2229, mismo ejemplar. Pátina verde. MBC+. Rara.





162 Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante, delfín, detrás, signos ibéricos: SE. R/ Jinete lancero a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 13,80 g. CNH-37 vte. ACIP-1557 vte. CC-2231, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro. MBC+/EBC-. Rara.





163 Unidad. A/ Similar a la anterior. R/ Jinete a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA, con la S retrógrada. AE 10,58 g. CNH-38 vte. ACIP-1558 vte. CC-2232, mismo ejemplar. Pátina verde claro. MBC+/MBC-. Muy escasa.
 175





Similar a la anterior. S en posición normal. AE 10,86 g.
 CNH-38. ACIP-1558. CC-2233, mismo ejemplar. Pátina oscura. MBC-/MBC. Escasa.





Unidad. A/ Cabeza masculina a der. entre dos delfines.
 R/ Jinete a der., debajo, ley. ibérica: SEKAISA. AE 8,66 g.
 CNH-39 vte. ACIP-1559 vte., por no llevar línea sobre ley. CC-2235, mismo ejemplar. Pátina verde oscura.
 MBC+/MBC. Muy escasa.





Similar a la anterior, pero con línea sobre la ley. AE 8,20
g. Faltan fragmentos en el borde. Pátina marrón y verde. MBC. Escasa.





167 Unidad. A/ Cabeza masculina a der. entre dos delfines. R/ Jinete lancero a der., debajo. bajo línea, ley. ibérica: SEKAISA. AE 7,21 g. CNH-40. ACIP-1560. CC-2237, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro. EBC-.





Similar a la anterior, pero busto con manto y fibula. AE 9,31 g. CNH-40 vte. ACIP-1560 vte. CC-2239, mismo ejemplar. Pátina verde. MBC-. Muy escasa.





Similar a la anterior, con contramarca: X en el anv. Similar CNH-40 y ACIP-1560. CC-2241, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro. BC+. 50





Similar a la anterior. Variante de estilo. AE 9,57 g. CNH-42. ACIP-1562. CC-2242, mismo ejemplar. Pátina oscuro terrosa. MBC/MBC-.
 100





171 Similar a la anterior con contramarca: VC en el rev. AE 6,47 g. Similar CNH-42 y ACIP-1562. CC-2244, mismo ejemplar. Defecto de cospel en el anv. RC. 25





Similar a la anterior, pero S de la ley., retrógrada y variante de estilo. AE 11,97 g. CNH-43 vte. ACIP-1563 vte. CC-2245, mismo ejemplar. Pátina verde. MBC.





Similar a la anterior, S en posición normal. CNH-43.
 ACIP-1563. CC-2246, mismo ejemplar. Pátina verde.
 MBC+/MBC.





174 Similar a la anterior, con contramarca: glóbulo II en el anverso. AE 8,69 g. Similar CNH-43 y ACIP-1563. CC-2251, mismo ejemplar. Pátina verde. BC+/BC-. Rara. 100





Similar a la anterior con contramarca: punzón circular en el anv. AE 9,68 g. Similar CNH-43 y ACIP-1563. CC-2254, mismo ejemplar. Pátina verde. BC+.





176 Similar a la anterior, pero sin línea encima de la leyenda. AE 11,30 g. CNH-no. ACIP-1564. CC-2256, mismo ejemplar. Pátina verde oscuro. MBC. Rarísima. 250





177 Similar a la anterior con contramarca: glóbulo II glóbulo. AE 8,62 g. Similar CNH-44 y ACIP-156. CC-2258, mismo ejemplar. Raya en el reverso. Pátina verde. RC. 50

Hispania Antigua

LOTES

- 178 14 unidades: Arketurki, Beligiom, Ekualakos (2), Kelse, Konterbia (2), Kueliokos, Lakine, Orosi. Sekaisa, Sekia y Seteisken (2). Calidad media BC+/MBC-.
 200
- 9 ases y unidades y 5 semis: Carbula, Carmo, Castulo, Cunbaria, Ilipense, Iptuci, Obulco, Oset, Sexi y Sisapo.
 Calidad media BC+/MBC-.
- 180 Lote de 5 denarios de Bolskan. BC+/MBC-. 200
- 9 monedas hispanocartaginesas, Ebusus y Gades: calcos (3), unidad (1) y divisores (5). De RC a BC+. 50
- 182 2 dupondios, 8 ases, y 7 semis hispano-romanos: Cartago Nova, Carteia, Corduba, Emerita, Ilici, Irippo, Italica, Colonia Patricia, Iulia Traducta y Colonia Romula. Total 17 monedas. De RC a MBC-.
 100
- 183 8 ases y unidades, 4 semis y 1 cuadrante: Asido, Carisa,
 Castulo, Malaca, Obulco, Sexi, Ulia, Ursone y Ventipo.
 Total 13 monedas. De RC a BC+.
 50
- 184 15 ases: Bilbilis, Caesar Augusta, Cascantum, Celsa, Clunia. Ercavica, Osca y Turiaso. De RC a BC+.125
- 185 10 monedas: 6 unidades y ases, 1 semis y 1 cuadrante ibéricos y 2 ases iberromanos. Ausesken, Kese, Iltirta, Ilturo, Tarraco y Untikesken. De BC a MBC-. 100
- 186 12 unidades: Arekoratas, Belikio, Bentian, Bolskan (2),
 Untikesken, Danusia, Contebakom, Kelse (2) Saetabi y
 Valentia. De RC a BC+.
 50





CALAGURRIS, CALAHORRA (LA RIOJA)

187 As. R/ Q. ANTONI/L. FABI. AE 11,32 g. PPR-438. I-410. Contramarca ¿llave? en el anv. MBC-/MBC. 30





AS. Tiberio. R/ L. FVL. SPARSVS L. SATVRNINVS II VIR.
 AE 9,7 g. PPR-448 vte. I-429. Contramarca en el anv.: cabeza de águila. Cospel abierto. BC+.





CARTAGONOVA, CARTAGENA (MURCIA)

As. Tiberio. R/ Cabezas enfrentadas de Nerón y Druso. AE 13,37 g. PPR-179. I-600. MBC/MBC-. 75





KOLONIOKU, CORUÑA DEL CONDE (BURGOS)

Denario. A/ Cabeza masculina a der., detrás, signo ibérico: KO, delante dos líneas paralelas poco visibles. R/ Jinete con lanza a der., debajo ley. ibérica: (KO)LOU-NIO(KU). AR 2,93 g. I-628. CNH-1. ACIP-1822. Leves concreciones. No más de siete ejemplares conocidos. Rarísima.

Ex Vico 10/11/2005, lote 1085.





TABANIU, ZONA DE ARAGÓN

191 Unidad. A/ Cabeza masculina de estilo tosco a der. entre dos delfines. R/ Jinete a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica: TABANIU. AE 5,63 g. CNH-6. I-885. MBC/MBC-. Rara.





EMPORITON-UNTIKESKEN, LA ESCALA (GERONA)

192 Dracma. AR 4,30 g. CNH-62. I-1101. Ley. poco visible. Defecto de cospel en el rev. MBC/MBC-. 200





193 Dracma. AR 4,20 g. CNH-16. I-1101. Cospel irregular.MBC.250





Dracma. A/ Cabeza de Perséfone a der., rodeada por tres delfines. R/ Pegaso con la cabeza modificada, debajo, ley. griega: ΕΜΠΟΡΤΩΝ. AR 4,57 g. I-1108. CNH-43. Anv. algo descentrado. MBC-. Muy escasa.
 300





195 Dracma. R/ Pegaso crisaor a der., debajo, delfín y ley. AR 4,10 g. CNH-45. I-1118. Concreciones repasadas en el anv. MBC-/MBC.
250





As. A/ Cabeza de Palas a der. R/ Pegaso con la cabeza normal a der., delante, proa, debajo, ley. ibérica: UNTI-KESKEN. AE 9,39 g. CNH-67, mismo ejemplar ilustrado. I-1202. Erosiones. BC+. Muy rara.





197 Cuarto. A/ Cabeza de Palas a der., delante, ley. ibérica:
 UNTIKESKEN. R/ Gallo a der., delante. marca ibérica.
 E-. AE 4,07 g. CNH-25. I-1240. Pátina verde. MBC-Escasa.





As. Contramarcas en anv. y rev.: delfín a der., dentro de gráfila de puntos en punzón circular. Los resellos MBC.





GADIR, CÁDIZ

199 Unidad. AE 11,02 g. CNH-37 vte. I-1339 vte. Contramarca en el rev.: delfín. MBC. Muy escasa. 75





IKALESKEN, ZONA SURESTE DE LA PENÍNSULA

200 Unidad. A/ Cabeza masculina a der., detrás, delfín. R/ Jinete con escudo y lanza, por encima del caballo, saltando, debajo, bajo línea, ley. ibérica: IKALKUSKEN. AE 9,1 g. I-1411 vte. CNH-no. Pátina oscura. RC/BC+. Muy rara.





ILTURO, MATARÓ (BARCELONA)

Unidad. A/ Cabeza masculina laureada a izq. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica: ILTURO. AE 9,02 g. CNH-13, mismo ejemplar ilustrado. I-1442 vte. Pátina verde. MBC. Escasa.





IRIPPO, ZONA SUR DE SEVILLA

Semis. A/ Dos cabezas masculinas a der., por doble acuñación, delante ley. externa: IRIPPO. R/ Mujer sentada a izq. con cornucopia y piña. AE 7,91 g. CNH-1 vte. I-1581 vte. Muy curiosa. BC+.





LAURO, LLERONA (BARCELONA)

203 Unidad. A/ Cabeza masculina a der., con manto, terminado en cabeza de serpiente, delante, círculo, detrás caduceo. R/ Jinete con palma a der., debajo, ley. ibérica: LAURO. AE 12,15 g. CNH-9. I-1683. Pátina oscura. MBC-. Escasa.





OBULCO, PORCUNA (JAÉN)

204 Cuadrante. A/ Cabeza de caballo a izq., detrás ley. interna: MIN SAM. R/ Jabalí a der., encima, leyenda: SISI RE y ¿maza? AE 3,84 g. I-1855 vte. CNH-72 vte. ACIP-2246 vte. Pátina verde terrosa. BC/BC+. Rarísima. 380





BOLSKAN, HUESCA

205 Mitad. A/ Cabeza masculina imberbe a der., detrás, signo ibérico: BO. R/ Pegaso a der., debajo. sobre línea, ley. ibérica: BOLSKAN. AE 4,24 g. CNH-5. I-1921. Pátina oscura con tonos rojos. MBC+. Rara.





COLONIA PATRICIA, CÓRDOBA

Sestercio. A/ Cabeza desnuda a izq.; PERMISSV CAESA-RIS (AV)GVSTI. R/ COLONIA PATRICIA, dentro de corona de roble. AE 30,03 g. I-1987. RPC-127. Erosiones. BC/BC-. Rarísima.





TURIASO, TARAZONA (ZARAGOZA)

207 Denario. A/ Signos ibéricos: TU, KA y S. CNH-33. I-2417. MBC.
 100





208 As. A/ TI CAESAR AVG. E IMP. PONT. M. R/ MVN TVR/L. CAEC AQVIN/M. GEL. PALVD/II/VIR. AE 12,36 g. I-no. PPR-419. Pátina verde. MBC+. Rara. 125

Grecia Antigua

LOTES

8 dióbolos (460-430 a.C.). Mithrapata. A/ Cabeza de león de frente. R/ Trisquel en cuadrado incuso. COP-27 vte. BC+/MBC.





GALIA

Masalia. Óbolo (470-390 a.C.). A/ Busto masculino a der. con casco decorado con rueda de cuatro radios. R/ Rueda de cuatro radios. AR 0,76 g. COP-no. SBG-70. Pequeños defectos del cospel. Pátina gris. EBC. Rara.
 1.000

Ex Triton XVIII (2015).





ETRURIA

Populonia. 20 ases (S. III a.C.). A/ Gorgona, debajo: X.
 AR 8,31 g. Vecchi II 38 corr. COP-1. Pátina gris. EBC-.
 Rara.

Ex CNG 84 (2010).





CALABRIA

212 Tarento. Didracma (281-270 a.C.). A/ Jinete con lanza y escudo a izq. EY a der. y bajo caballo: (NIK) Ω N. R/ Taras sosteniendo espiga sobre delfín a izq., en el campo a izq.: API, encima: TAPA Σ y bajo el delfín: punta de lanza. AR 7,71 g. Vlasto-701. SNG-ANS 1078. Grafito en el rev. EBC-.

Ex NAC 51 (2009).





LUCANIA

Velia. Dracma (535-510 a.C.). A/ Prótomo de león a der.
 R/ Cuadrado incuso. AR 3,89 g. COP-1521. SBG-249.
 MBC+. Rara.
 1.500





SICILIA

Gela. Didracma (490-475 a.C.). A/ Jinete galopando a der. con lanza. R/ Toro androcéfalo a der., encima: CEΛA(Σ). AR 8,42 g. COP-255. SBG-800 vte. MBC. Rara.
 1.750





Siracusa. Segunda democracia. Tetradracma (414-405 a.C.). A/ Cabeza de Aretusa a izq. con pendiente y collar, alrededor cuatro delfines; ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ, debajo: EYMENOY. R/ Auriga en cuádriga a der., encima Nike volando a izq. sosteniendo corona de donde cuelga tabla con inscripción: EYAINETO; en el exergo dos delfines enfrentados. Anv. firmado por Evainetos y rev. por Eumenes. AR 17,13 g. SNG ANS-272. MBC. Rara.





Siracusa. Agatokles. Tetradracna (310-304 a.C.). A/Cabeza de Perséfone a der. con corona de espigas; KOPAΣ. R/Nike coronando trofeo a der., detrás, trisqueles; ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ. AR 15,92 g. COP-766. SBG-974. Pequeñas marcas. MBC. Escasa.





Siracusa. Agatokles. AE tipo Trias (317-289 a.C.). Agatocles. A/ Busto drapeado de Artemisa a der. con carcaj. R/ Haz de rayos. AE 9,73 g. COP-779. Pátina marrón. MBC+.





MACEDONIA

218 Filipo II. Estátera. Pella (359-336 a.C.). A/ Cabeza laureada de Apolo a der. R/ Biga al galope a der., debajo, haz de rayos, en el exergo: ΦΙΛΙΠΠΟΥ. SBG-663 R-64. EBC-. 2.200





219 Filipo II. Estátera. Pella (348-328 a.C.). A/ Cabeza laureada de Apolo a der. R/ Biga conducida por auriga a der., debajo, Nike; ΦΙΛΙΠΙΠΟΥ. AU 8,60 g. COP-523/534 vte. Le Rider-379. R.B.O. EBC-. 2.500





220 Alejandro III. Corinto. Tetradracma (336-323 a.C.). A/ Cabeza de Heracles con piel de león a der. R/ Zeus entronizado a izq. con águila y cetro, a izq.: cabeza de caballo. AR 17,06 g. PRC-689. MBC+/EBC-. 225





Alejandro III. Mesembria. Tetradracma. A/ Cabeza de Heracles con piel de león a der. R/ Zeus entronizado a izq. con águila y cetro, a la izq., casco corintio, debajo, monograma. AR 16,81 g. PRC-992. MBC. 225





Alejandro III. Mesembria. Tetradracma (175-125 a.C.).
 A/ Cabeza de Heracles con piel de león a der. R/ Zeus entronizado a izq. con águila y cetro, a la izq., casco corintio sobre monograma: ΔA; debajo monograma. AR 16,55 g. PRC-1062. Bonita pátina. EBC-.





223 Alejandro III. Sardes. Dracma (323-319 a.C.). R/ Marcas: A a la izq. y mosca bajo el trono. AR 4,24 g. prac-2630. EBC-.





224 Alejandro III. Cerca incierta de Asia Menor. Dracma (188-180 a.C.). A/ Cabeza de Heracles con peil de león a der. R/ Zeus entronizado a izq. con águila y cetro, a la izq. monograma y debajo racimo. AR 4,21 g. PRC-2763. Rayita en el rev. Preciosa acuñación. MBC+.400





Alejandro III. Aspendos. Tetradracma (212-184 a.C.). A/ Cabeza de Heracles a der. con piel de león. R/ Zeus entronizado a izq. con cetro y águila, a la izq., AΣ sobre IZ (fecha). AR 16,94 g. PRC-2896. EBC-.





Alejandro III. Citium. Tetradracma (324-320 a.C.). R/Zeus entronizado a izq. con cetro y águila, a la izq.: KT. AR 17,03 g. PRC-3107. MBC+/MBC-.
 180





Alejandro III. Babilonia. Tetradracma (323-317 a.C.).
 R/ Zeus entronizado a izq. sosteniendo águila y cetro, a la izq.: M y debajo: ΛΥ. PRC-3692. MBC+.
 190





228 Filipo III. Side. Tetradracma (323-317 a.C.). R/ Zeus entronizado a izq. con cetro y águila, a la izq., corona, debajo ΔI. AR 16,96 g. PRC-2949. MBC/MBC+. 180





Olynthos. Acuñaciones de la Liga Cálcida. Tetradracma (410-401 a.C.). A/Cabeza laureada de Apolo a der. R/Lira: ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ. AR 14,2 g. COP-242. SBG-1424 vte. EBC-. Rara.
 3.200

Ex Gorny & Mosch (1985).





Perseo. Pella o Anfipolis. Tetradracma (171-168 a.C.). A/Busto diademado a der. R/Águila con alas explayadas a der. sobre haz de rayos; arriba: BAΣΙ-ΛΕΩΣ, debajo: ΠΕΡ–ΣΕΩΣ, y entre las patas y en el campo: monogramas. AR 15,52 g. COP-1266. SBG-6804. MBC+/EBC-.
2.000 Ex CGB 2008.





TRACIA

Abdera. Tetradracma (473-448 a.C.). A/ Griego sentado a izq. con pata der. levantada; ΚΑΛΛΙΔΑΜΑΣ. R/ Cuadrado incuso con cuadrado cuatripartito; ABΔΗΡΙΤΕΩΝ. AR 14,77 g. COP-no. SBG-1536. Ligeras porosidades. Pátina gris. MBC+/MBC-. Rara.
 2.500





232 Maroneia. Tetradracma (Post. 146 a.C.). A/ Cabeza de Dionisos a der. R/ Dionisos de pie a izq. con dos lanzas y racimo de uvas, monogramas a izq. y a der.; ΔΙΟΝΥ–ΣΟΥ ΕΩΤΗΡΟΣ ΜΛΡΩΝΙΤΩΝ. AR 15,95 g. COP-637/642 vte. Pátina gris. EBC-. Escasa.





ISLAS DE TRACIA

Thasos. Estátera (525-463 a.C.). A/ Sátiro y ninfa. R/ Cuadrado incuso de cuatro marcas. AR 9,10 g. COP-1010/13. SBG-1746. MBC. Muy escasa. **1.250**





Thasos. Tetradracma (Post. 146 a.C.). A/ Cabeza de Dionisos a der. R/ Hércules a izq. con maza y monograma a izq. AR 16,72 g. COP-1046. SBG-1759. MBC+/MBC.
190





ÁTICA

Atenas. Tetradracma (500-490 a.C.). A/ Cabeza de Atenea a der. con casco ático sin ornamentar. R/ Búho, dentro de cuadrado incuso a der., con la cabeza de frente, rama de olivo a la izq. y a la der.: AΘE. AR 17,47 g. COP-19/20. SBG-42. Porosidades. MBC. Muy rara.
1.500





Atenas. Tetradracma (454-404 a.C.). A/ Cabeza de Atenea con casco ornamentado a der. R/ Dentro de cuadrado incuso, lechuza a der., mirando de frente, con rama de olivo a izq.; AΘE. AR 17,20 g. COP-31/40. SBG-2526. EBC-.





Atenas. Tetradracma (454-404 a.C.). A/ Cabeza de Atenea con casco ornamentado a der. R/ Dentro de cuadrado incuso, lechuza a der., mirando de frente, con rama de olivo a izq.; AΘE. AR 17,19 g. COP-31/40. SBG-2526. EBC-/MBC+.





BÓSFORO

238 Pantikapaion. AE-20 (310-303 a.C.). A/ Cabeza barbada de Pan a der. R/ Prótomo de grifo a izq., debajo: esturión; ΠΑ-Ν. AE 6,95 g. COP-30. SNG-BM Mar Negro 869. MBC+.





MISIA

Pérgamo. Cistóforo (123-67 a.C.). A/ Cesta mística y serpiente. R/ Dos serpientes y monograma. AR 12,68 g. COP-428. SBG-3800. EBC.
85





Kyzikos. Tetradracma (390-330 a.C.). A/ Cabeza diademada y velada de Perséfone a izq., encima, poco visible: EΩTEIPA. R/ Cabeza de león a izq., debajo, atún, detrás punta de lanza; KYII. AR 15,20 g. SBG-3853. BMC-15.36.125. MBC-/MBC. Muy escasa.





EOLIA

241 Kyme. Tetradracma (S. II a.C.). A/ Cabeza de Kyme a der. sujetándose el pelo con cinta. R/ Dentro de láurea: caballo avanzando a der., delante vaso; KYMAIΩN KAΛΛΙΑΣ. AR 16,89 g. COP-104. SBG-4183. EBC-. 725





IONIA

242 Erythrai. Hecte (550-500 a.C.). A/ Cabeza de Heracles con leonté a izq. R/ Cuatripartito incuso. EL 2,57 g. SNG-Kayhan 737-8. MBC+. **270**





Éfeso. Didracma (258-202 a.C.). A/ Busto drapeado de Artemisa a der. con carcaj sobre el hombro. R/ Prótomo de ciervo a der. con la cabeza vuelta; ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ, en el campo: E-Φ. AR 6,22 g. COP-271. BMC-99. MBC+. Escasa.





244 Teos. Estátera (510-490 a.C.). A/ Grifo sentado a der. con alas explayadas, debajo racimo. R/ Cuadrado incuso cuatripartito. AR 11,75 g. COP-no. SBG-4576 vte. MBC+. Rara.
2.000





PANFILIA

245 Aspendos. Estátera. A/ Dos luchadores agarrándose, en medio: ΠΟ. R/ Hondero a der., delante prótomo de caballo y debajo lira. AR 10,29 g. COP-246 vte. SBG-5400 vte. MBC+/EBC-. 600





CHIPRE

Ptolomeo V. Tetradracma (204-180 a.C.). A/ Busto diademado a der. R/ Águila a izq. sobre haz de rayos; ΣA en el campo. Svoronos-1338. Cop-no. Leve erosión supeficial en el rev. MBC+/EBC-.





PERSIA

247 Reyes Aqueménidas (Jerjes II-Artajerjes II). Dárico (420-373 a.C.). A/Rey persa o héroe arrodillado con lanza y arco. R/Rectángulo incuso. AU 8,42 g. COP-274/277. SBG-4679. MBC. Muy escasa. 1.600





REYES DE PERSIA

Persis. Bagadat. Tetradracma (S. III a.C.). A/ Busto diademado de Bagadat a der. con Kyrbasia, barba, bigote y pendiente. R/ Templo del fuego de Ahura-Mazda, a la izq. Bagadat. AR 15,77 g. SBG-6186. Alram-515. MBC+/EBC-. Muy rara.
 5.000





249 Vahbarz (Oborzos). Tetradracma (S. III a.C.). A/ Busto diademado de Vahbarz a der. con Kyrbasia barba, bigote y pendiente. R/ Templo del fuego de Ahura-Mazda, a la izq.: Bagadat. AR 16,23 g. Alram-526. MBC-/MBC+. Muy rara. 4.000





250 Seleuco I. Babilonia. Tetradracma (311-300 a.C.). A nombre de Alejandro III. R/ Zeus entronizado a izq. con águila y cetro, a la izq.: H, y debajo. monograma dentro de corona. AR 16,72 g. PRC-3708. EBC-.





251 Demetrio II. Tiro. Tetradracma (146-139 a.C.). A/Busto diademado a der. R/Águila de pie a izq., sobre proa, detrás palma; en el campo IEP y monograma. AR 13,61 g. COP-287. SBG-7105 vte. Pátina gris. EBC. 300





CIRENAICA

252 Cyrene. Didracma (308-277 a.C.). A/ Cabeza de Apolo Carneios a der. R/ Planta de silfio con cuatro hojas, a la izq., trípode y a la der. monograma: KY-PA. AR 7,62 g. COP-1242 vte. BMC-251. MBC+/MBC. Rara. 2.750 Ex NAC 84 (2015).

EGIPTO

Magníficos ejemplares de las acuñaciones de oro de los primeros Ptolomeos, cuyo principal protagonista es Ptolomeo II Filadelfos (283-246), que muestra la consolidación de la dinastía y el inicio del culto dinástico. Tras la muerte de su padre y siguiendo las costumbres egipcias, Ptolomeo II divinizó a su padre Ptolomeo I y unos años después a su madre Berenice I, uniéndoles bajo el epíteto de Theoi Soteres (dioses salvadores) y creó para ellos un culto oficial con templos y sacerdocio propios. Cuando poco después se casó con su bermana Arsinoe II, a quien bizo su corregente, dio un paso más en esta dirección y ordenó su divinización en vida con el epíteto de Filadelfo (amante de su bermano), y tras su muerte (269 a.C.) Ptolomeo II se divinizó asimismo en unión de su bermana, creando así un nuevo culto con el epíteto de Theoi Adelphoi (dioses fraternos). Al menos desde el 272 a.C. encontramos un verdadero culto dinástico, que se inicia con Alejandro Magno y sigue con

Ptolomeo I y Berenice, y al que pronto se unirían Ptolomeo II y Arsinoe II, que tras su muerte también fue identificada oficialmente por el rey con Afrodita y mantuvo un culto oficial en los templos de esta deidad separado del que recibía en el culto dinástico, que tenía su centro en Alejandría, donde Ptolomeo II trasladó el cadáver de Alejandro desde Menfis, y donde estaban ya enterrados Ptolomeo I y Berenice, para crear después un mausoleo propio, el Soma, donde descansarían todos los miembros de la dinastía, que siguió esta política de divinización de los gobernantes con un epíteto específico basta su extinción. De esta manera tenemos pentadracmas de oro de Ptolomeo II cuya misión era glorificar la memoria y el nuevo culto a su padre, Ptolomeo I, cuyo retrato aparece en anverso, mientras en reverso un águila está posada sobre un haz de rayos con la leyenda identificativa del fallecido monarca, por otra parte ordena acuñar también unas bermosas monedas de oro con el retrato de su esposa-bermana Arsinoe II con el epíteto de divinización (Filadelfo, amante de su bermano), y por último, con la clara idea de fortalecer el culto dinástico se acuñan octodracmas de oro donde en una cara aparecen Ptolomeo I y Berenice con la única leyenda sobre sus cabezas de THEON, y en la otra Ptolomeo II y Arsinoe II bajo la leyenda ADELPHON, es decir aparecen los dioses fraternos, dando continuidad al culto dinástico iniciado en sus padres, los dioses salvadores. Abora bien, esta última pieza con las dos parejas reales, tradicionalmente atribuida a Ptolomeo II, parece que pudo ser fabricada ya durante el reinado de su bijo Ptolomeo III, que fue el que ordenó de forma oficial la práctica del recientemente instaurado culto dinástico en todo el reino. Forman por tanto estas tres piezas de oro parte de un programa propagandístico que condujo a la creación de un culto dinástico que mezcla las seculares tradiciones egipcias con los cultos belenísticos, algo único entre los reinos diádocos, que sólo se dio con esta fuerza y constancia en el reino Ptolomeo de Egipto que lo iniciaba en Alejandro, con el fin de conseguir una legitimación superior a la de cualquiera de los otros reinos.





253 Ptolomeo II Filadelfos. Pentadracma (285-246 a.C.). A/ Cabeza laureada de Ptolomeo a der. R/ Águila sobre rayos a izq., delante, monograma Σ; ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. AU 17,89 g. SBG-7769 vte. BMC VI-246 vte. PZ-1920. Suave grafito en el rev. EBC-. Rara. 6.000





254 Arsinoe II, esposa de Ptolomeo III. Octodracma (256-243 a.C.). A/Cabeza diademada y velada a der., detrás, dos puntos entre líneas. R/ Doble cornucopia con cintas; ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. AU 27,8 g. SNG COP-134. BMC-9. Svoronos-460. EBC-. Rara. 6.000







255 Ptolomeo III Evergetes. Octodracma. A/ Bustos adosados a der. de Ptolomeo II y su esposa Arsinoe II, detrás, escudo, arriba: ΑΔΕΛΦΩΝ. R/ Bustos diademados y adosados a der. de Ptolomeo I y Berenice I, encima: ΔΕΩΝ. AU 27,7 g. SBG-7789. Svoronos-603. Pequeño punzón en el anv. Pequeñas marcas. EBC+. Rara





ACUÑACIONES SICULO-PÚNICAS

Cartago. Estátera de electro (310-280 a.C.): A/ Cabeza de Tanit a izq. R/ Caballo parado sobre línea a der. EL 7,32 g. J-299. MBC.
1.400





257 Didracma (S. III a.C.). A/ Cabeza de Tanit a izq. R/ Caballo de pie a der. con la cabeza vuelta,. delante, estrella y detrás, palmera. AR 7,45g. COP-993. Pátina gris. EBC.
800

República Romana

LOTES

258	Lote de 8 denarios. Uno con pequeña fractura. media MBC.	Calidad 225
259	Lote de 8 denarios. MBC-/MBC.	225
260	Lote de 10 denarios. BC+/MBC	200
261	Lote de 8 denarios. BC+/MBC	160
262	Lote de 18 denarios. Calidad media BC+.	175
263	Lote de 11 denarios. Calidad media BC+.	150
264	Lote de 8 denarios. BC+/MBC	200
265	Lote de 11 denarios. BC+/MBC	250
266	Lote de 12 denarios. Calidad media BC+.	175
267	Lote de 18 deparios De RC a MRC	400





ACUÑACIONES ANÓNIMAS

268 Cuadrigato. Roma (218-212 a.C.). A/ Cabeza laureada de Jano. R/ Júpiter en cuádriga, debajo, ROMA en cartela. CRAW-28/3. Cospel abierto. EBC/EBC-. 800



269 Quinario. Sureste de Italia (211-210 a.C.). A/ Cabeza de Roma a der., detrás: V. R/ Los Dióscuros cabalgando a der., debajo: H. CRAW-85/1a. Pequeño defectos del cospel en rev. Pátina gris. EBC/EBC-.

Ex Sotheby's (1993). Ex NAC 83 (2015).



- Denario. Sur de Italia (200-190 a.C.). R/ ROMA en cartela. FFC-7. SB-2. Fina grieta. EBC-.
- 271 Denario. Roma (200-190 a.C.). A/ Cabeza de Roma a der. entre X y cetro. FFC-22. SB-20cc. MBC/MBC-. 60





Victoriato (208 a.C.). R/ Bastón o cetro entre la Victoria y el estandarte. SB-24n. Cospel abierto. MBC.
50



- Denario. Roma (190-170 a.C.). R/ Grifón bajo los caballos. FFC-40. SB-20n. MBC/MBC-.
- 274 Denario (202-198 a.C.). Símbolo: pentragama bajo los caballos. FFC-48. SB-20w. MBC.60
- Denario (179-170 a.C.). R/ En el exergo: ROMA en tablilla. SB-5. FFC-75. Acuñación floja en el rev. MBC. Muy escasa.
- Pequeñas concreciones. MBC.
 Pequeñas concreciones. MBC.



ABURIA

- Denario. Roma (132 a.C.). R/ El Sol en cuádriga. FFC-88. SB-6. MBC.
- 278 Denario. Roma (134 a.C.). R/ Marte en cuádriga. FFC-89. SB-1. MBC.35

AELIA

279 Denario. Taller auxiliar de Roma (138 a.C.). FFC-99. SB-3. MBC.

AEMLIA

Denario. A/ El rey Aretas junto a camello. R/ Júpiter en cuádriga a izq., leyendas incompletas. FFC-121. SB-8 vte. Leves vanos. MBC+.



281 Similar a la anterior. FFC-122. SB-9a. Dos contramarcas en el anv. MBC+.

ANNIA

- 282 Denario. Hispania (82-81 a.C.). FFC-138. SB-2a. Pequeño grafito en el anv. MBC/MBC+. 125
- 283 Denario. Hispania (82-81 a.C.). Anv., letra C. FFC-139. SB-2b. Pequeñas marcas. MBC. 125
- 284 Denario. Hispania (82-81 a.C.). Letra: T. FFC-142. SB-4. Ligeramente descentrado. MBC+. 125



CALPURNIA

Denario. Roma (90-89 a.C.). A/Número detrás de la cabeza. R/ Número encima del jinete, debajo: L. PISO FRVGI y ROMA en monograma. FFC-232. Porosidades. EBC-/EBC.

CASSIA

- 286 Denario. Roma (102 a.C.). A/ Letra: K. R/ Letra: M con punto. SB-4. FFC-555. Pequeñas concreciones. MBC. 70
- 287 Denario. Roma (78 a.C.). FFC-556. SB-6. MBC. Escasa. 100

CLAUDIA

288 Denario, incuso. Roma (110-109 a.C.). FFC-564 vte. SB-2 vte. MBC. 90



COELIA

289 Denario. Roma (104 a.C.). FFC-575. SB-3. MBC+. 120 CORDIA

Denario. Roma (46 a.C.). FFC-601. SB-4. Ligeramente descentrada. MBC/MBC-. Escasa.



291 Denario. Roma (46 a.C.). FFC-602. SB-1. MBC/MBC-. 70

292 Denario. Roma (106 a.C.). R/ Letra: V sobre punto. FFC-612. SB-24. EBC-/MBC+.
 75



293 Denario. Roma (106 a.C.). R/ Letra: A. FFC-614. SB-24a.MBC.75



294 Denario. Roma (74 a.C.). A/ Cabeza de Hércules a der., detrás: Q.S.C. R/ El Genio sentado de frente, con cetro y cornucopia, coronado por la Victoria; P. LENT. P. F. L. N. FFC-634. SB-58. MBC. Rara.
2.000

Ex NAC 73 (2013).



COSSUTIA

295 Denario. Roma (74 a.C.). R/ Número: XII. FFC-655. SB-1. MBC. Escasa.

CRITONA

296 Denario. Taller auxiliar de Roma (86 a.C.). FFC-662. SB-1. Vanos de acuñación. MBC. Escasa.100

CURTIA

297 Denario. Norte de Italia (116-115 a.C.). FFC-669. SB-2. Acuñación algo defectuosa. MBC/MBC-.

298 Denario. Roma (55 a.C.). R/ La Villa Pública con el tejado hacia la der. FFC-678. SB-1a. MBC. Escasa.





EGNATIA

Denario. Taller auxiliar de Roma (75 a.C.). A/ Busto de Cupido a der. con arco y carcaj. R/ Júpiter y la Libertad de pie, de frente, dentro de templo dístilo; a la izq. número: LX, a der.: CN.N. y en el exergo: C. EGNATIVS CN. F. FFC-691. SB-3. MBC. Muy escasa.



FABIA

- Denario. Roma (127 a.C.). FFC-693. SB-5. MBC+/ 300
- 301 Denario. Norte de Italia (124 a.C.). FFC-697. SB-1. MBC+/MBC.

FULVIA

302 Denario. Norte de Italia (117-111 a.C.). FFC-726. SB-1. MBC.

GELLIA

303 Denario. Roma (138 a.C.). FFC-740. SB-1. MBC. 50



GUERRAS SOCIALES

304 Denario. Corfinium (90 a.C.). A/Busto laureado de Italia a izq. R/ Escena de juramento, ocho soldados, cuatro a cada lado apuntando con sus espadas a un cerdo sujetado por un joven arrodillado, detrás estandarte y en el exergo: IIII. Sydenham-629. Campana-23. Pequeñas marcas. MBC. Muy rara. 1.750

Ex NAC 64 (2012).





HOSIDIA

305 Denario. Sur de Italia (68 a.C.). A/ Busto diademado de Diana a der. con arco y carcaj; GETA III VIR. R/ Jabalí a der., sin lanza atacado por un perro; C. HOSIDI C.F. FFC-750. SB-1a. EBC-. Rara. 1.000

Ex NAC 83 (2015).



JUNIA

- 306 Denario. Roma (91 a.C.). A/ Letra: A. R/ Número: III. FFC-789. SB-15. MBC+.
- 307 Denario. Roma (91 a.C.): A/ Letra V. R/ Número: XXVI. FFC-789. SB-15. EBC-.
- Denario. Roma (91 a.C.). A/Letra: H. R/ Número: no 308 visible. FFC-790. SB-16. Rev. ligeramente descentrado. EBC-/EBC.

JUVENTIA

Denario. Roma (179-170 a.C.). FFC-798. SB-1. MBC/MBC-. 35

LICINIA

Denario. Taller auxiliar de Roma (84 a.C.). FFC-803. SB-16. MBC. 50



311 Denario. Norte de Italia (101 a.C.). FFC-821. SB-1. MBC+.

LUCRETIA

312 Denario. Roma (136 a.C.). FFC-822. SB-1. EBC-.



Denario. Roma (136 a.C.). TRIO en el anv. FFC-822. SB-313 1. MBC+/EBC-.

80





MAENIA

314 Denario. Roma (132 a.C.). FFC-831. SB-7. MBC+/MBC. 60









NAEVIA

315 Denario. Taller auxiliar de Roma (79 a.C.). R/ Número: XVI. FFC-937. SB-6. MBC. 40

NORBANA

316 Denario. Roma (83 a.C.). A/ Número: CX. FFC-943. SB-1. MBC-/MBC. 45









NUMONIA

317 Denario. A/ Cabeza de Nummonius Vaala a der. C. NVMONIVS VAALA. R/ Guerrero con espada y escudo, atacando una trinchera defendida por dos soldados; en el exergo: VAALA. AR 3,64 g. FFC-946. SB-2. Manchita de óxido. EBC-. Muy rara. 3.500

Ex J. A. Herrero 12/2015, lote 191.





318 Denario. A/ Cabeza de Nummonius Vaala a der.; NVMONIVS VAALA. R/ Guerrero con espada y escudo, atacando una trinchera defendida por dos soldados, en el exergo, VAALA. AR 3,8 g. FFC-946. SB-2. MBC. Muy rara. 1.500









OPIMIA

- 319 Denario. Roma (131 a.C.). FFC-949. SB-12. MBC. 35
- 320 Denario. Roma (131 a.C.). FFC-950. SB-16. MBC. 35

PAPIRIA

321 Denario. Taller auxiliar de Roma (122 a.C.). FFC-958.SB-7. MBC.35





PLAETORIA

Denario. Roma (69 a.C.). A/ Busto de mujer a der. R/ Busto de la diosa Suerte de frente sobre base con ley.:
 SORS; M. PLAETORI CEST. S.C. FFC-968. SB-10. Rayita en el any. MBC. Rara.

Ex NAC 92 (2016).



323 Denario. Roma (69 a.C.). A/Símbolo: clava. FFC-972.
 SB-5. MBC+.
 70

PLAUTIA

324 Denario. Roma (194-190 a.C.). FFC-994. SB-2. MBC-. Rara. 100

PORCIA

325 Denario. Roma (125 a.C.). R/ M. PORC; ROMA en el exergo. FFC-1051. SB-3. MBC. 50

QUINCTIA

326 Denario. Italia Central (112-111 a.C.). R/ Letra: •S. FFC-1085. SB-6. MBC/MBC-. 80





QUINCTILIA

Denario. Acuñación incierta (189-180 a.C.). FFC-1087.
 SB-1. MBC-. Muy escasa.



RIISTIA

328 Denario. Roma (76 a.C.). FFC-1094. SB-1. Leves porosidades. MBC. Escasa. 80

SATRIENA

329 Denario. Roma (77 a.C.). A/ Número: LXXXVIII. FFC-1097. SB-1. MBC. Escasa.
 80

SCRIBONIA

330 Denario. Roma (154 a.C.). FFC-1100. SB-1. Pátina gris.
 MBC.
 40

SEMPRONIA

331 Denario. Acuñación incierta (199-170 a.C.). FFC-1105. SB-1. Pequeña grieta. Algo descentrada.
 MBC-. Rara.



SERVILIA

Denario. Norte de Italia (100 a.C.). FFC-1141. SB-1.
 MBC+.

VETURIA

333 Denario. Italia Central (137 a.C.). FFC-1186. SB-1.
 MBC. 75

VIBIA

- 334 Denario. Taller auxiliar de Roma (90 a.C.). A/Monograma de Roma. FFC-1193. SB-no. MBC/MBC-. Escasa.
- Denario. Roma (48 a.C.). A/ Máscara de Pan a der., detrás, cayado; PANSA. FFC-1221. SB-19. Rev. ligeramente descentrado. EBC-/MBC+.





VOLTEIA

336 Denario. Roma (78 a.c.). R/ Símbolo: lanza. FFC-1231.
 SB-3. MBC.
 60









337 Denario. Roma (78 a.C.). A/ Símbolo. FFC-1232. SB-4.
 MBC.
 60

338 Denario. Roma (78 a.C.). FFC-1234. SB-1. Fina rayita. MBC+. 100





339 Denario. Roma (81 a.C.). A/ Cabeza laureada de Apolo a der. R/ Trípode con serpiente enrrollada en su pata central; S.C., D. T. M. VOLTEI, M. F. FFC-1235. SB-5. Golpecito en el rev. MBC-. Rara. 350

Periodo de Julio César a Augusto



POMPEYO EL GRANDE

340 Denario. Sicilia (44-43 a.C.). A/ Cabeza de Pompeyo a der., delante, tridente, debajo, delfín; NEPTVNI. R/ Galera a der., encima, estrella, debajo. Q.; NASIDIVS. FFC-29. SB-20. CRAW-483.2. EBC-/EBC. Rara. 2.000





JULIO CÉSAR

341 Denario. Roma (44 a.C.). A/ Cabeza velada y laureada de Julio César a der.; CAESAR DICT. PER-PETVO. R/ Venus Victrix de pie a izq. con la Victoria y escudo sobre globo; C. MARIDIAN(VS). FFC-8. SB-9. Rev. algo descentrado. Contramarca en el anv. y grafito en el rev. MBC-. Rara.
300





342 Denario. Galia (46-45 a.C.). A/ Cabeza diademada de Venus a der., detrás, Cupido. R/ Trofeo entre Galia y Vercingetorix cautivo, en el exergo: CAESAR. FFC-11. SB-13. MBC-. Escasa. 200





343 Denario. Galia (44 a.C.). A/ Cabeza diademada de Venus a izq., delante, Cupido y lituo, detrás, cetro.
 R/ Trofeo entre Vercingetorix cautivo y Galia; CAESAR. FFC-12. SB-14. EBC-/MBC+.
 300





344 Denario. Roma (44 a.C.). A/ Cabeza laureada a der.; CAESAR DICT. PERPETVO. R/ Venus de pie a izq. sosteniendo a la Victoria y cetro; L. BVCA. FFC-19. SB-23. MBC. Rara.
2.500





345 Denario. Roma (44 a.C.). A/ Cabeza velada de Julio César a der.; (CAE)SAR DICT. PERPETVO. R/ Venus de pie a izq., sosteniendo una Victoria y un cetro apoyado sobre un escudo; MACER, P. SEPVL(LIVS). FFC-31. SB-39. Contramarca en el anv. Finas rayitas. MBC-. Rara. 450





346 Denario. Galia (54-51 a.C.). A/ Elefante a der., sobre carnyx, en el exergo: ROMA. R/ Símpulo, aspersorio, hacha y apex. FFC-50. SB.49. Pequeñas erosiones. MBC/MBC-. 175





BRUTO

347 Denario. Grecia (43-42 a.C.). A/Cabeza laureada de Apolo a der.; COSTA LEG. R/Trofeo con escudo oval y dos lanzas; BRVTVS IMP. FFC-3. CH-4. Contramarcas en el anv. y pequeñas oxidaciones en el rev. MBC-. Muy escasa. 320





MARCO ANTONIO

348 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. III. FFC-33. SB-28. Contramarca en el anv. MBC/MBC-. 150





349 Denario. Ceça volante (32-21 a.C.). A/ Galera pretoriana a der. R/ Águila legionaria entre dos insignias militares; LEG. VII. FFC-38. SB-34. Flan pequeño. EBC. 600





350 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. VIII. FFC-39. SB-35. MBC-/MBC. 160





351 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. VIIII. FFC-41.
 SB-36. BC+. Rara.
 100





Denario. Ceca volante (42 a. C.). A/ Cabeza de Marco Antonio a der, detrás, IMP. y lituo. R/ Cabeza radiada del Sol a der.; M. ANTONINVS III VIR. R. P. C. FFC-67. SB-70. Contramarcas en anv. y rev. BC+. Rara.









MARCO ANTONIO Y LUCIO ANTONIO

Denario. Ceca volante (41 a.C.). A/ Cabeza desnuda a der.; M. ANTO. IMP. AVG. III VIR. R. P. C. M. NERVA PROQ. P. R/ Cabeza desnuda a der.; L. ANTONIVS COS. FFC-1. SB-2. EBC-/MBC+. Muy rara. 1.200





AUGUSTO

Áureo. Lugdunum (2 a.C.). A/ Cabeza laureada a der.;
 CAESAR AVGVSVTVS DIVI F. PATER PATRIAE. R/ Cayo y
 Lucio de frente sujetando lanza y escudo; encima: símpulo y lituo; C. L. CAESARE4S AVGVSTI F. COS. DESIG.
 PRINC. IVVENT. AU 7,64 g. RIC-206. CH-515.
 Golpecitos. MBC-.





Denario. Colonia Patricia (18-16 a.C.). A/ Cabeza descubierta de Augusto a der. R/ Capricornio a der. con timón, globo y cornucopia, debajo: AVGVSTVS. FFC-14.
 RIC-130. Contramarca en el anv. y rayitas en el rev. MBC/MBC-. Escasa.





Denario. Colonia Patricia (20-19 a.C.). A/ Cabeza laureada de Augusto a der. R/ Escudo con ley.: CLV, entre dos laureles; CAESAR AVGVSTVS S. P. Q. R. FFC-32. SB-51.
 Rev. ligeramente descentrado. Pequeña concreción. MBC. Muy escasa.





Denario. Lugdunum (15-13 a.C.). A/ Busto desnudo a der.; AVGVSTVS DIVI F. R/ Toro a der., en el exergo: (IMP X). FFC-108. RIC-167a. Rev. descentrado. MBC. Muy escasa.





358 Denario. Lugdunum (11-10 a.C.). A/ Cabeza laureada de Augusto a der.; AVGVST(VS) DIVI F. R/ Apolo de pie con lira y pátera; IMP.-XII, ACT. FFC-125. SB-163. Raya en el anv. BC+/MBC-.





Denario. Colonia Patricia (19 a.C.). A/ Cabeza descubierta de Augusto a der. R/ Corona de laurel, dentro: OB/CIVIS/SERVATOS. FFC-157. RIC-77a. Porosidades. EBC-/MBC. Escasa.





360 Denario. Lugdunum (13-14 a.C.). A/ Cabeza laureada de Augusto a der. R/ Livia sentada a der. con cetro y rama de olivo; PONTIF. MAXIM. FFC-163. RIC-220. Rev. descentrado. MBC.





361 Denario. Ceca provisional (42 a.C.). A/ Estatua ecuestre de Augusto a izq.; S. C. FFC-170. SB-246. Algo descentrada. Vanos. BC+. Rara.
140





Denario. Emérita (23 a.C.). A/ Cabeza de Augusto a izq.; IMP. CAESAR AVGVST. R/ Trofeo sobre armas; P. CARI-SIVS LEG. PRO. PR. FFC-255. RIC-4b. MBC-.





Denario. Roma (19 a.C.). P. Petronius Turpilianus. A/Cabeza de Liber coronada de hiedra a der.; TVRPI-LIANVS III VIR. R/Soldado con estandarte, arrodillado a der.; CAESAR A(VGVST)VS SIGN. RECE. FFC-306. SB-485. Vano en el rev. MBC. Rara.





Dupondio. Roma (37-41). Acuñada bajo Calígula. A/Busto radiado a izq.; DIVVS AVGVSTVS, S.C. R/Augusto sentado a izq. sobre silla curul y sosteniendo rama; CONSENSV SENAT. ET EQ. ORDIN P. Q. P. RIC-56. CH-87. Pátina oscura con pequeñas erosiones. MBC. 135





365 As. Roma (34-37) Divinizado bajo Tiberio. RIC-83. CH-249. Porosidades. Pátina verde. MBC+. Escasa. 150

Imperio Romano

LOTES

- 366 14 denarios de emperadores y augustas diferentes, desde Vespasiano a Gordiano III. Calidad media MBC. 450
- 367 14 denarios de Vespasiano a Septimio Severo. Cuatro emperadores y una augusta diferentes. Calidad media MBC-. 390
- 368 1 denario de República, 2 de Marco Antonio (uno de ellos forrado), 18 imperiales, de Vespasiano a Septimio Severo y 1 antoniniano. Total 22 monedas. Calidad media BC+/MBC-.
 500
- 369 15 denarios: Vespasiano (4), Domiciano (2), Trajano (3), Adriano (2) y Antonino Pío (4). MBC-/MBC. 450
- 6 sestecios: Cómodo (2), Faustina, Lucio Vero, Faustina hija y Marco Aurelio. Calidad media BC+. 200
- 371 6 sestercios: Faustina hija, Antonino Pío (2) y Marco Aurelio (3). Calidad media BC+. 200
- 372 6 sestercios: Faustina, Lucilla, Antonino Pío (2), Faustina hija y Adriano. BC+. 200
- 2 denarios, 2 semis y 1 cuadrans de República Romana.
 1 semis y 1 as ibéricos. 2 sestercios, 7 ases y dupondios,
 7 antoninianos, 1 doble maiorina, 4 follis y 13 pequeños bronces imperiales. Total 41 monedas. Calidad media BC+/MBC-.
- 374 6 sestercios: Crispina (2), Faustina, Antonino Pío (2) y Adriano. BC+/MBC-. 200
- 4 antoninanos: Galieno, Aureliano, Probo y Maximiano Hércules. MBC+. 90
- 376 10 antoninianos de Póstumo. Calidad media MBC+. 150
- 2 antoninianos de Gordiano III. R/ AEQVITAS AVG Y LAETITIA AVGN. MBC+/EBC.
- 378 16 antoninianos de Póstumo. MBC/EBC-. 225
- 379 18 antoninianos: Aureliano (3), Probo (4), Carino (4), Diocleciano (4) y Maximiano (3). De MBC- a EBC-. 215
- 380 24 antoninianos: Carino (7), Diocleciano (11) y Maximiano (6). De MBC- a EBC-. 250
- 381 29 antoninianos: Claudio II (4), Aureliano (5), Probo (4), Carino (5), Diocleciano (6) y Maximiano (5). De MBC- a EBC-. 350
- 5 antoninianos y 3 follis. Valeriano I, Probo, Galieno, Caro, Carino, Constantino I (2) y Crispo. Calidad media MBC+.
- 383 6 follis reducidos. Licinio II (2), Constantino I, Crispo, Constantino II y Constancio II. MBC+/EBC-. 100
- 384 35 antoninianos: Galieno (28) y Salonina (7). Todos con reversos de animales. De MBC- a MBC+. 245
- 385 14 follis de módulo medio. Constantino I. Arlés (10) y Lugdunnum (4). De MBC- a EBC-. 125
- 386 11 follis de módulo medio. Constantino I. Ostia. MBC-/MBC+. 100

- 387 60 follis de tamaño reducido. Alejandría (21), Antioquía (13), Cyzico (16) y Siscia (10). Muchos con R.P.O. Calidad media MBC+/EBC-. 600
- 388 27 monedas de follis, módulo grande y medio. Constantino I. Calidad media MBC-/MBC. 100
- 389 34 follis, modulos mediano y reducido. Licinio I. Calidad media MBC-/MBC.
 125
- 390 9 follis de módulo medio. MBC+/EBC-. 150





TIBERIO

391 Denario. R/Livia sentada, con rama de olivo y gran cetro. Patas de la silla ornadas. SB-16. RIC-3. Mancha en el rev. MBC+/MBC.





Denario. Lugdunum (36-37). A/ Busto laureado a der.
 R/ Livia sentada a der. en silla con patas ornamentadas
 y sobre una línea; PONTID MAXIM. RIC-30. SB-16.
 Golpecitos. MBC.





393 Denario. Lugdunum (36-37). A/ Busto laureado a der. R/ Livia sentada a izq. con cetro y rama, sobre escaño con una línea; PONTIF. MAXIM. RIC-30. SB-16. Rev. descentrado. MBC+.





394 Similar a la anterior. MBC/MBC-.

125





Sestercio. Roma (22-23). A nombre de Druso. A/ Cabezas enfrentadas de Tiberio Gemelo y Germánico Gemelo, nietos de Tiberio, sobre cornucopias cruzadas, en el centro, caduceo. R/ DRVSVS CAESAR TI. AVG. F. DIVI AVG. N. PONT. TR. POT. II, alrededor de S.C. CH-1. RIC-42. Pequeñas marcas. Pátina verde. EBC/EBC-.

Ex CNG 13-IX-2006, lote 833.





LIVIA, ESPOSA DE TIBERIO

396 Sestercio. Roma (17-22). Acuñada por Tiberio. R/ S.C., alrededor: TI. CAESAR DIVI F. AVGVST. P. M. TR. POT. XXIIII. RIC-51. CH-10. Pátina marrón con erosiones. BC+/MBC-. Escasa.





CALÍGULA

397 Denario. Roma (37-41 d.C.). A/ Busto laureado de Calígula a der.; C. CAESAR AVG. PON. M. TR. POT. III COS. III. R/ Busto radiado de Augusto a der.; DIVVS AVG. PATER PATRIAE. RIC-24. CH-25. Trazas de limpieza mecánica en anv. y rev. MBC.- Rara. 1.500





398 Sestercio (37-38). A/ La Piedad velada y drapeada, con pátera, sentada a izq., detrás, pequeña figura. R/ Calígula velado y togado, sacrificando en altar, junto a dos personajes, dentro de templo hexástilo. CH-9. RIC-36. Ligera limpieza mecánica bien ejecutada. Pátina verde oscuro. MBC+. 1.750





CLAUDIO I

Sestercio. Roma (50-54). A nombre de Nerón (César). A/Busto drapeado a der.; NERONI CLAVDIO DRVSO GERMANICO COS. DESIGN. R/ EQVESTER/OR-DO/PRINCIPI/IVVENT, en cuatro líneas sobre escudo, detrás lanza. RIC-108. CH-99. Pátina marrón verdosa. EBC-. Muy rara.
 3.600

Ex Gorny 6 Mosch 155-157, lote 291.





400 Dupondio. Roma (50-54). A/ Busto desnudo a izq.; TI. CLAVDIVS CAESAR AVG. P. M. TR. P. IMP. R/ Ceres sostiendo espigas y larga antorcha; CERES AVGVSTA, en el exergo: S.C. RIC-94. CH-1. SB-1855. Grieta. Pátina verde oscuro. EBC-/MBC+.





NERÓN

Áureo. Roma (64-65). A/ Cabeza laureada a der.; NERO CAESAR AVGVSTVS. R/ Júpiter sentado a izq. con haz de rayos y cetro; IVPPITER CVSTOS. AU 7,20 g. RIC-52. CH-118. MBC-.





Áureo. Roma (64-65). A/Busto laureado a der. R/Júpiter entronizado a izq. con haz de rayos y cetro; IVP-PITER CVSTOS. AU 7,09 g. RIC-52. CH-118. Contramarca en el anv. BC+/BC.





Áureo (roma (65-66). A/ Cabeza laureada a der.; NERO CAESAR AVGVSTVS. R/ La Salud sentada a izq. con pátera; SALVS. AU 7,22 g. RIC-59. CH-313. MBC-/BC+.
 1.200





404 Sestercio. Lugdunum (67). A/ Busto laureado a der.; IMP. NERO CAESAR AVG. P. MAX. TR. POT. P. P. R/ Nerón galopando a der., detrás soldado a caballo con lanza; DECVRSIO, S.C. RIC-581. CH-88 vte. Leve doble acuñación. Gran módulo. Magnífica pátina verde. EBC. Rara en esta conservación.
8.000

Bellísimo ejemplar de Sestercio del emperador Nerón, que lleva en reverso la leyenda DECVRSIO, que bace referencia a una especie de parada de caballería. En la República existía la llamada Transvectio equitum, donde los jóvenes de la clase ecuestre procesionaban desde el templo de Marte en la via Appia hasta el Capitolio, al Templo de Jupiter Optimo Maximo, baciendo una parada en el dedicado a Cástor y Póllux, por su relación con la caballería romana y su milagrosa intervención en la batalla del Lago Regilo. Esta ceremonia fue revitalizada por Augusto, pero ya en esta época era más importante la Decursio Equitum, un desfile anual de los caballeros e bijos de senadores, que se terminó convirtiendo en un bomenaje al emperador, en especial tras su divinización, como sabemos que ocurrió tras la muerte de Claudio o la de Antonino Pío, siendo inmortalizada la escena con claridad y detalle en la columna que bonraba a este último emperador, que muestra unas circunvoluciones que bacían las tropas alrededor de la pira funeraria durante la incineración, una especie de simulacro de batalla o danza militar a caballo en bonor del fallecido. Esta escena aparece también en numerosas monedas, lo que nos lleva a pensar en una Decursio especial relacionada con otro tipo de homenaje al emperador, ligado a sus victorias militares y sus consiguientes aclamaciones imperiales. En el caso de Nerón las cecas de Roma y Lyon emitieron sestercios con esta escena, con distintas variantes, en este caso el emperador aparece acompañado de otro jinete con un vexillum, entre el 63 y el 67, siendo las de las dos últimas series las únicas donde el nombre imperial comienza con el IMP(erator)









VESPASIANO

- 405 Denario. Roma (69). R/ La Paz sentada a izq. RIC-10. SB-94h. EBC-/MBC+. 75
- 406 Denario. Roma (71). A/Busto laureado a der.; IMP. CAES. VESP. AVG. P. M. R/Instrumentos potificales; AVGVR TRI. POT. RIC-30. CH-42. EBC-. 200





Denario. Roma (76). A/ Busto laureado a der.; IMP. CAE-SAR VESPASIANVS AVG. R/ Águila de frente con cabeza a izq. y alas explayadas sobre pedestal; COS. VII. RIC-99. CH-121. MBC+/EBC-.





Denario (80-81). A/ Cabeza laureada a der.; DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. R/ Dos capricornios unidos por el torso, entre ambos, escudo con S.C. y globo. CH-497. RIC-Tito 357. Ligera pátina. EBC.

Ex CNG 51 (1999), lote 1257.





TITC

409 Sestercio. Roma (80).A/ Busto laureado a izq.; IMP. T. CAES. VESP. AVG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII. R/ La Esperanza avanzando a izq., sosteniendo flor con la mano der. y vestimenta con la izq.; S. . RIC-100. CH-222. Pátina verde. MBC+/MBC. Muy escasa. 1.500





DOMICIANO

Denario. Roma (80). A/Busto laureado a der.; CAESAR DIVI F. DOMITIANVS COS. VI. R/ Altar encendido y adornado; PRINCEPS IVVENTVTIS. RIC-50 (Tito). CH-397. Hoja sin saltar en el anv. EBC-.





Denario. Roma (80) A/Busto laureado a der.; CAESAR DIVI F. DOMITIANVS COS. VII. R/ Casco sobre trono; PRINCEPS IVVENTVTIS. RIC-51 (Tito). CH-399 corr. EBC-/EBC.





TRAJANO

Denario. Roma (111-112). A/ Busto laureado a der. R/ Roma sentada a izq., sosteniendo a la Victoria y lanza;
COS. V P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. RIC-116. CH-69. Pequeña grieta. EBC-.





413 Sestercio. Roma (98-99). A/ Busto laureado a der.; IMP. CAES. NERVA TRAIAN AVG. GERM. P. M. R/ La Paz sentada a izq. con rama y cetro, debajo S.C. RIC-390. CH-611 vte. Bonita pátina verde con pequeñas erosiones. EBC/EBC-.

Ex Triton 7-I-2014, lote 673.





Sestercio. Roma (103-111). R/ La Paz a izq. con rama y cornucopia, pie sobre cautivo; S. P. Q. R. OP... PRINCI-PI. RIC-503. CH-406. Pátina verde rugosa. Bonito retrato. EBC/BC+.





Sestrecio. Roma (103-11). A/ Cabeza laureada a der. con égida; IMP. CAES. NERVAE TRAIANO AVG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V P. P. R/ La Victoria a der. sujetando escudo con la ley.: VIC DAC, sobre trono de palmera; S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI, S.C. RIC-528. CH-454. Pátina verdosa. EBC-.

Ex Vico 7-VI-2007, lote 159.





416 Sestercio. Roma (103-111). A/Busto laureada a der., drapeado sobre el hombro izq.; IMP. CAES NERVAE TRAIANO AVG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS V P. P. R/El Emperador cabalgando a der., sobre guerrero dacio; S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI, S.C. RIC-543. CH-508. Pátina verde. MBC+.





Sestercio. Roma (114-117). A/ Busto laureado y drapeado a der. R/ PROVIDENTIA AV...TI S. P. Q. R. RIC-663.
 CH-320. Pátina verde. EBC-/MBC.





Dupondio. Roma (103-111). A/ Busto radiado a der., drapeado sobre el hombro izq. R/ Trajano a caballo a der., con lanza sobre dacio; S. P. Q. R. OPTIMO, PRINCIPI; S.C. RIC-538. CH-506. Campos repasados. Pátina verde. MBC+/MBC-. Escasa.





ADRIANO

419 Sestercio. Roma (118). A/Busto laureado a der. y drapeado sobre el hombro izq.; IMP. CAESAR TRAIANVS HADRIANVS AVG. R/ La Fortuna sentada a izq. sosteniendo timón y cornucopia; PONT. MAX. TR. POT. COS. II, S.C., en el exergo: FORT. RED. RIC-551a. CH-756. Pátina verde oscuro con pequeñas erosiones. MBC+.





ANTONINO PÍO

Áureo. Roma (139). A/ Busto desnudo a der.; ANTO-NINVS AVG. PIVS P. P. R/ La Piedad velada a izq, con incensario delante, altar; TR. POT. COS. II. AU 7,07 g. RIC-53a. CH-862. MBC+.
 2.750

Ex NAC 67 (2012). Ex HSA (22193).





MARCO AURELIO

421 Áureo. Roma (145). A/ Cabeza desnuda del emperador a der.; AVRELIVS CAESAR AVG. P. II F. COS. II. R/ La Hilaridad a izq. con palma y cornucopia; HILARITAS. RIC-432a. CH-233. Golpecitos. MBC+. 3.700

Los Medallones romanos son piezas excepcionales, tanto por su fabricación como por su significado. En cuanto a su producción y forma son muy similares a un sestercio, aunque de mayor peso y tamaño, siendo normalmente de bronce en la época altoimperial. Todo ello bacía que los tipos y leyendas que aparecen en los mismos tengan una calidad extraordinaria, el retrato del protagonista suele tener unos detalles exquisitos, y la elección y desarrollo del tema del reverso muestra la gran calidad de los grabadores romanos, siendo además especialmente cuidada su acuñación, muy centrada y con muchos detalles. El motivo de estas acuñaciones está ligado a la política imperial, se hacían para conmemorar algún becho especialmente significativo, y dado que eran una novedad su producción fue más bien escasa basta finales del siglo I, siendo a partir del reinado de Adriano cuando se consolidan tal y como los conocemos, como objeto de propaganda y premio, siendo la época de los Antoninos la que muestra una mejor calidad de los mismos, en especial durante el reinado de Cómodo. El Emperador solía distribuirlos entre las personas más cercanas a él como prueba de afecto y confianza, lo cual bacía que los que los recibían los mostraran con orgullo, ya que eran la prueba de su cercanía al poder, o bien se entregaban como regalo diplomático, por lo cual muchos de ellos terminaron montados sobre joyas, dado que esta era la mejor forma de exhibirlos. Sin duda piezas excepcionales que muestran la grandiosidad y poder de la época imperial, y que suelen estar datados de forma muy precisa, precisamente por estar bechos para conmemorar un acontecimiento ocurrido en un momento muy determinado, y no de forma genérica, por lo cual suele aparecer siempre la referencia numérica de la Tribunicia Potestas (TR P).





Medallón. AE-46 mm. Como César. (149). A/ Busto joven con coraza a izq.; AVRELIVS CAESAR ANTONI-NI AVG. P. II FIL. R/ Apolo desnudo de pie de frente con manto, arco y carcaj, a la izq., altar y árbol, a la der. trípode en el que se enrolla una serpiente. AE 43,09 g. Gnecchi-34. Pátina verde oscuro con tonos claros. MBC-/MBC. Muy rara.
4.000

Esta pieza muestra un magnífico retrato del joven Marco Aurelio con coraza, en su época de César. Recordemos que uno de los más graves problemas del Imperio Romano era la sucesión en el trono imperial, que en esta época se solía regular mediante las adopciones. Adriano, poco antes de morir (febrero de 138), adoptó como hijo y beredero al senador Antonino Pío, con la condición de que él, adoptase en ese mismo

momento como bijos a Lucio Vero (bijo de la primera opción de Adriano para sucederle, Lucio Elio, adoptado en 136 y muerto en 138) y a Marco Aurelio, que a la muerte de Antonio Pío le sucederán de forma conjunta en el trono imperial (161). Tras subir al trono Antonino Pío decidió promocionar más la figura de Marco Aurelio, que al fin y al cabo era el sobrino de su esposa, por lo cual le casó con su bija (Annia Galeria Faustina II, que antes estuvo prometida a Lucio Vero por deseo de Adriano), fue nombrado Princeps Iuventutis (139), fue designado para ocupar su primer consulado en el 140, y el segundo en el 145, recibiendo el imperio proconsular e inmediatamente una primera Tribunicia Potestas en los primeros días de diciembre del año 147, seguida de una segunda, ya anual que se inició el 10 de diciembre del mismo año, que ya tendría sin interrupción basta su muerte, y con estos nuevos poderes empezará a aparecer en las monedas de forma babitual. Este medallón es una prueba más de esta política de promoción del César Marco Aurelio, mostrando un reverso cuyo protagonista es el dios Apolo con algunos de sus atributos, y con el significado del dios joven, bijo de Júpiter, la promesa del futuro gobierno.





423 Sestercio. Roma (162-163). A/Busto drapeado y laureado a der.; AVREL. ANTONINVS AVG. P. M. R/ La Salud a izq. con pátera y cetro, delante altar con serpiente; SALVTI AVGVSTOR TR. P. XVII COS. III, S.C. RIC-844. CH-no. Pátina marrón. Bonito retrato. MBC+. 700





CÓMODO

Medallón. AE-38'94 mm. Como Augusto (177-192). A/Busto laureado y drapeado a der.; AVREL. COMMODVS AVG. GERM. SARM. TR. P. V. R/ La Victoria de pie, apoyada en columna, con corona y palma. AE 51,36 g. Gnecchi-39. Pátina marrón. MBC-. Muy rara. 650

Ex Sotheby's 7, marzo 1996, lote 192.





Medallón. AE 40mm. Cómo César (177-180). A/ Busto laureado y drapeado a der.; M. COMMODVS ANTO-NINVS FELIX AVG.BRIT. R/ La Paz sentada a izq. con rama de olivo y cetro; PACI AETER. P. M. TR. P. XIII IMP. VIII, en el exergo, COS. V P. P. AE 40 mm. Gnecchi II-54. Leyendas parcialmente visibles. Pátina verde rugosa. MBC-. Muy rara. 1.400

Ex Hess Divo, 28 abril 2008, lote 176.





426 Medallón. AE-45mm. Como Augusto (177-192). A/Busto laureado y drapeado a der.; M. COMMODVS ANTONINVS AVG. PIVS BRIT. R/ Hércules con clava y piel de león, entre árbol con arco y carcaj y ara; P. M. TR. P. X IMP. VII COS. IIII P. P. Gnecchi-79. Superficies algo erosionadas, si no, MBC+/MBC. Muy rara. 5.800 Ex NAC 17 abril 2006, lote 1921.

Durante el reinado de Cómodo los medallones de bronce alcanzan su apogeo, como muestra esta bella pieza. En este ejemplar el anverso está ocupado por su retrato muy logrado, laureado, con coraza y paludamento, donde el nombre imperial solo lleva una referencia de triunfo, Británico, relacionado con la solución de los problemas surgidos en la isla en estos momentos, tanto por las incursiones bárbaras desde el norte (donde se abandonó la frontera del muro de Antonino para volver al de Adriano), así como por una rebelión de las tropas estacionadas allí. El reverso muestra su séptima aclamación imperial, recibida a finales del 184 por las "victorias" en Britannia, así como su Tribunicia Potestas, sus Consulados, etc... En cuanto al motivo del reverso es una bella escena cuyo protagonista es Hércules, con clava y piel de león, que no bace sino personificar al emperador y su fuerza para vencer a los enemigos interiores y exteriores del

Imperio, hay que recordar la especial predilección de Cómodo por Hércules, de hecho creía ser la reencarnación de este semidios, por ello ordenó que se erigieran estatuas suyas vestido como Hércules por todo el Imperio, y quiso emular sus proezas luchando con diversos animales salvajes en el anfiteatro y demostrando su habilidad con el arco.





Denario. Roma (191/2). A/ Cabeza del Emperador con piel de león a der.; L. AEL. AVREL. COMM. AVG. P. FEL. R/Dentro de corona, maza entre ley.: HER/CVL/RO/MAN/AV/GV. RIC-251. SB-190. MBC. Muy escasa.





PESCENIO NÍGER

428 Denario. Antioquía (193-194). A/ Cabeza laureada a der.; IMP. CAES. C. PESC. NIGER. IVS COS. II. R/ La Esperanza avanzando a izq., sosteniendo flor y vestimenta; BONAE SPEI. RIC-3d. CH-4. Hojita en el anv. Cospel abierto. EBC-/MBC+. Rara. 2.000





SEPTIMIO SEVERO

429 Denario. Roma (201-202). A/ Busto laureado a der. R/ Busto laureado a der. R/ Busto de Caracalla, laureado, drapeado y con coraza a der., frente al busto de Geta, descubierto, drapeado y con coraza a izq. RIC-251. CH-1. BC+/MBC-. Rara.





CARACALLA

430 Sestercio. Roma (211). A/Busto laureado a der.; M. AVREL. ANTONINVS PIVS AVG. BRIT. R/Caracalla y Geta frente a la Libertad, debajo, ciudadano; LIBERALITAS AVGG. VI ET. V., S.C. RIC-509 vte. (LIB). Pátina oscura. MBC/BC+. Escasa.





AQUILIA SEVERA, ESPOSA DE HELIOGÁBALO

431 Denario. A/ Busto a der.; IVLIA AQVILIA SEVERA AVG. R/
 La Concordia a izq. con pátera y cornucopia, delante altar y estrella; CONCORDIA. RIC-225. SB-2a. EBC-. Muy escasa.





ALEJANDRO SEVERO

432 Sestercio. Roma (231-235). R/ SPES PVBLICA, S.C. RIC-648. CH-549. Pátina verde oscuro. MBC+. 120





MAXIMINO I

433 Sestercio. Roma (236-238). R/ FIDES MILITVM, S.C. RIC-78. CH-13. Pátina oscura. MBC+. 200





GORDIANO I

434 Sestercio. Roma (238). A/ Busto laureado, drapeado y con coraza a der.; IMP. CAES. M. ANT. GORDIANVS AFR. AVG. R/ La Victoria avanzando a izq, sosteniendo guirnalda y palma; VICTORIA AVGG., S. C. RIC-12. CH-14. Pátina verde con pequeñas erosiones. MBC+. Rara.





GORDIANO III

Medallón (238-244). AE 38'34 mm. A/ Busto de media figura a izq. con coraza y cetro, delante, la Victoria sobre globo; IMP. GORDIANVS PIVS FELIX, AVG. R/ Gordiano sentado a izq. con cetro, coronado por la Victoria, que tiene una palma, delante, dos soldados con insignias y en medio, una figura de frente, debajo, coraza y escudo. AE 56,21 g. Gnecchi-anverso 57, reverso 59. Pátina verde oscuro con tonos marrones. EBC-. Rarísima.

Ex Gorny185-188, Nº 267. Ex Gemini 10 enero 2010, lote 541.

Los Medallones del siglo III muestran un período de transición en estas piezas, si bien se siguen baciendo los grandes medallones de bronce de época anterior, empiezan a ser frecuentes también los realizados en oro, de gran valor en sí mismos. Su objetivo es el mismo, propaganda política, siendo entregados como regalos a los altos funcionarios civiles y militares. Siguen siendo de gran calidad, como esta bellísima pieza que corresponde a Gordiano III (bijo de Antonia Gordiana, bija de Gordiano I y bermana de Gordiano II, que habían reinado conjuntamente apenas 20 días antes de ser derrotados por los partidarios de Maximino), que en sus primeros años de gobierno intentó estabilizar el caos reinante, cosa que consiguió en parte, iniciando una segunda etapa que coincide con su segundo consulado y el matrimonio con Furia Sabinia Tranquilina (241), que se unió al nombramiento de su suegro, Timesiteo, como prefecto del pretorio, donde demostró su gran capacidad de gestión y buen gobierno, período avalado por la pacificación de los Balcanes y las victorias contra los persas (242-243). Es en este momento de euforia cuando se bace este medallón, que muestra en anverso un magnífico busto de medio cuerpo del emperador laureado, con coraza, paludamento y cetro, siempre protegido por la Victoria, mientras en reverso se acentúa el carácter militar del emperador, vestido como tal, sentado, recibiendo una rama de Marte y siendo coronado por la Victoria, victorias conseguidas gracias a la rectitud y buen bacer del gobernante, a la Virtus Augusti.





FILIPO I

436 Sestercio. Roma (244). R/ Miliario con ley.: COS. III; SAECVLARES AVGG, S.C. RIC-162. CH-195. MBC+. 300





OTACILIA SEVERA, ESPOSA DE FILIPO I

437 Sestercio. Roma (244-249 d.C.). R/ La Concordia sentada a izq. con pátera y doble cornucopia;: CONCORDIA AVGG, S.C. CH-10. Ligera pátina marrón. MBC+. 250





TRAJANO DECIO

438 Sestercio. Roma (249). R/ Dacia a izq. con báculo surmontado de cabeza de asno; DACIA, S.C. RIC-101a. CH-22,. Ligera limpieza mecánica. Pátina verde con tonos rojos. Bonito retrato. EBC-/MBC. Escasa.
250





AEMILIANO

439 Antoniniano. Roma (253). A/ Cabeza radiada y busto drapeado y con coraza a der.; IMP. AEMILIANVS PIVS FEL. AVG. R/ La Paz a izq. con rama y cetro, apoyada en columna; PACI AVG. RIC-8. SB-26. EBC. Rara en esta conservación.
650





SALONINA, ESPOSA DE GALIENO

440 Sestercio. R/ IVNOA, CH-62. RIC-46. Pátina verde. MBC/BC+. Muy escasa. 240





LAELIANO

441 Antoniniano. Moguntiacum. R/ La Victoria avanzando a der.; VICTO(RIA AV)G. RIC-9. BC-/RC. Rara. 380





NUMERIANO

442 Antoniniano. Cyzicus (283-284). R/ CLEMENTIA TEMP., S en el campo y XXI enel exergo. RIC-463. CH-8. MBC+. 60





CARAUSIO

443 Antoniano. Camulodunum (287-293). A/ Busto radiado, drapeado y con coraza a der. R/ La Paz con rama de olivo y cetro PAX AVG. C. RIC-300 vte. ley. Acuñación floja en el rev. Pátina oscura. EBC-/MBC. Muy escasa.





CONSTANCIO II

444 Silicua. Lugdunum. R/ VOTIS XXX MVLTIS XXXX, LVG. SB-17932. MBC.
200

Ex ballazgo East Harptree (1887).





VETRANIO

445 Centenionalis. Siscia (350). A/ Marcas: A y estrella en el campo. R/ HOC SIGNO VICTOR ERIS, en el exergo: ASIS·. RIC-287. Pequeño defecto del cospel. EBC. 165





JULIANO II

446 Silicua. Como César. Arelate. R/ VOTIS V MVLTIS X, T CON. SB-19046. MBC+ 225

Ex ballazgo East Harptree (1887).





447 Silicua. Como Augusto. Lugdunum. / VOT X MVLT XX, DLVG. SB-19123. MBC/MBC+. 200

Ex ballazgo East Harptree (1887).







VALENTIANIANO I

Medallón de 2 sólidos. AU 26,7 mm. Tréveri (364-375). A/ Busto diademado y drapeado a der.; DN VALENTINIANVS P. F. AVG. R/ Roma con globo nicéforo y cetro, sentada de frente y Constantinopla con globo nicéforo y cornucopia, sentada a izq.; en el exergo: TROBT. AU 8,69 g. Gnecchi-9. Ligera pátina. Piezas excepcional por su rareza y conservación. EBC/EBC+. Rarísima.
12.000

Preciosa pieza que muestra el desarrollo que bemos comentado de los medallones bacia su fabricación en oro (y menos frecuentemente en plata), en especial en el siglo IV, siendo múltiplos de las monedas circulantes, los sólidos (se conocen piezas, muy excepcionales de un valor de basta 40 sólidos), cuyos tipos y leyendas frecuentemente copian de forma literal, siendo su posesión una muestra de pertenecer al círculo más cercano al emperador, ya sea en funciones civiles o militares, por lo cual se mantiene en muchas ocasiones su uso como colgantes, demostrando así de forma palpable la cercanía y el favor del emperador. En anverso aparece el busto del emperador de perfil con la diadema rosácea, coraza y paludamento, y en reverso, bajo la leyenda Gloria Romanorum, un reverso muy típico de la época, el uso conjunto de las Tyches de Roma y Constantinopla, las dos capitales imperiales, cada una con sus atributos, que muestran la unión de las dos partes del Imperio, de hecho y como ejemplo decir que existe una pieza del mismo valor realizada por Constancio II en Antioquía (353354) con un diseño idéntico. El motivo de esta acuñación puede estar relacionada con la unidad de acción y concordia entre las dos capitales imperiales al baber nombrado Valentiniano a su bermano Valente como su colega imperial en Oriente (364), unos años marcados por la derrota de la revuelta de Procopio, las victorias del primero contra los alamanes, que restaura las fronteras del Rhin y del muro de Adriano en Britania, mientras el segundo debía bacer frente a las incursiones de los godos.





Silicua. Lugdunum. R/ Valentiniano con atuendo militar, sosteniendo a la Victoria y estandarte: RESTITVTOR REIP, SIVG. SB-19364. MBC+.

Ex ballazgo East Harptree (1887).





VALENTE

450 Silicua. Antioquía (364-378). R/ Dentro de corona: VOT/X/MVL/XX, debajo ANT. RIC-33B. CH-96. Rebaba en el anv. MBC+.





451 Silicua. Tréveri. R/ Roma sentada con la Victoria, globo y lanza; VRBS ROMA, TRPS. SB-19675. MBC/

Ex hallazgo East Harptree (1887).





AELIA FLACCILLA, ESPOSA DE TEODOSIO I

452 AE-22. Constantinopla (383 a.C.). A/ AEL FLACCILLA AVG. R/ La Victoria sentada a der. inscribiendo un cristograma en escudo apoyado sobre columna; SALVS REIPVBLICAE, en el exergo; CON E. RIC-55. CH-4. Pátina oscura. EBC-/MBC+. Muy escasa. 175





ARCADIO

453 Sólido. Constantinopla. Γ (383). A/ Busto diademado, drapeado y con coraza a der. R/ Constantinopolis entronizado con pie sobre proa sosteniendo cetro y escudo con inscripción: VOT/V/MLV/X. RIC-70c.2. Fina raya en el anv. MBC+/MBC.





HONORIO

454 Silicua. R/ Roma sentada a izq. sobre coraza, portando a la Victoria sobre globo y lanza. En el exergo. R.S.C., parcialmente visibles. AR 1,12 g. Sear-V-20967 A. Problable acuñación visigoda en Narbona, después de la caida de Pricso Attalo en 415. MBC-. Rara.
 150





TEODOSIO II

455 Sólido. Constantinopla (441-450). R/ IMP. XXXXII COS. XVII. P. P. RIC-321. Pequeñas marcas. MBC+. 450





MARCIANO

Sólido. Constantinopla (450-457). A/ D. N. MARCIANVS
 P. F. AVG. R/ La Victoria a izq. con cruz larga, a la derecha, estrella; VICTORIA AVGGG Θ, CONOB, en el exergo. GM-476. EBC-/EBC.

Reino Suevo



Tremissis. A/ Busto del monarca a der.; CEIIVVMVTINA VRBI. R/ Cruz rodedada de corona de laurel, en la parte superior, CO/IOB. AU 1,27 g. Se conocen piezas publicadas, aunque con variantes en I.V.D.J. Nº 3521 y Chaves 28. Como la leyenda se refiere claramente a una ciudad, nos inclinamos por CEIO, identificada con la parroquia de CELO, actual MANCELOS, perteneciente a la diócesis de Braga y citada en diferentes listas medievales. MBC+. Rarísima. 4.000

Reino Visigodo





ACUÑACIONES PSEUDOIMPERIALES

458 Sólido a nombre de Justianiano. A/ DNIVZTI NINANI.
 R/ VICTORI ΛΛVCCCZ, en el exergo, CONOB. MEC-191 vte. Chaves-52 corr. vte. Grafito en el anv. Cospel algo irregular. MBC-. Rara.
 1.500





459 Tremissis. A/ OVRRTATIIINΛΤЯЯVC. R/ VRRVIOIIIIIV-TVЯЯV, en el exergo: OO/IO. Tomasini, grupo C-1 559 vte. Pequeñas marcas. MBC+/EBC-. Rara. 500





LIUVA II

460 Tremissis. Ispali. A/ ₩DNLIVVARE₩. R/ ₩PIVSISPALI. CNV-135.1. EBC-. Rara.
1.500





461 Tremissis. Toleto. A/ ★D//LIVVAREX. R/

★TOLETOPIVØ. CNV-136.1. Pequeñas marcas. EBC-.

Muy rara. 3.200





GUNDEMARO

462 Tremissis. Ispali. A/ ♣GVNBEMARVZREx. R/ ♣ISPALIPIVZ. CNV-190.1. EBC. Muy escasa. 1.500 Ex Vico VI-2009, lote. 353.





SISEBUTO

Tremissis. Mentesa. A/ ★SISEBVTVSREX. R/ ★PIVSMENTESA. CNV-226. EBC-. Muy escasa. 550



464 Tremissis. Decrinos. A/ ♣ZIZEBVTVZRE\$, T invertida. R/ ♣DECRINOZPIVZ. AU 1,66 g. CNV-no. MBC+/EBC-. Única. 23.000

Ex Vico VI-2009, lote 357

Nombre de ceca desconocido basta 2009. Por su terminación OS, pudiera tratarse de un gentilicio en lugar de un topónimo y que se refiera a un grupo étnico, como puede ocurrir en los casos Pesicos o Susarros.

Por la grafía y el pulido de cuños, situamos DECRINOS, dentro del grupo estilístico de la Gallaecia o la Lusitania Bracarense, y por el tipo y la combinación de bustos, mas exactament al norte del río Duero y en la zona oeste de dichas provincias, ya que esta combinación aparece en este reinado exclusivamente en Aurense, Bracara, Lucu, Portocale, Tude y Veseo.



465 Tremissis. Emerita. A/ ♣SVINTHIL^ARE×. R/ ♣EMERI | T | APIVS. CNV-327.1. EBC. 375



466 Tremissis. Tirasona. A/ ★TVLGAMREX. R/ ★TIRA:OMAI•. CNV-no. Único ejemplar conocido en este Rey/ceca. Fina grieta. EBC-. 4.400





WAMBA

467 Tremissis. Emerita. A/ ★I'D'IN'M'EVVΛMBΛPŁ. R/
★EMERITΛPIVS. CNV-480.1, mismo ejemplar. MBC+.
Rara. 1.900

Ex Vico III 2012, lote 386.





EGICA

468 Tremissis. Elvora. A/ ΔΙΟΙΗΜΕΓΙCΛRX. R/ ΔΤΥSELBORA. CNV-535, mismo ejemplar. Falta trocito en el borde que no afecta a la gráfila. Única. MBC+.1.500 Ex Áureo IV-2012.





EGICA Y WITIZA

Tremissis. Ispali. A/ ★I'Δ'INMEGICΛP+. R/ INPINMEVVITTISΛP+. CNV-566.16. Pequeña grieta. MBC+.





470 Tremissis. Ispali. A/ ¥I'Δ'INMEGICΛ'PŁ. R/INPINNEVVITTIZΛPŁ. CNV-568.3. EBC. Muy rara.1.000









471 Tremissis. Egitania. A/ ¥INDN·H·EGICΛP4. R/ **ID·NI·VVITTIΣΛΡ4. Roeles a los lados de la parte superior del monograma. CNV-no. EBC-. Rarísima. 10.000





WITIZA

472 Tremissis. Emerita. A/ ¥INDNMEVVITTIZP. R/ ¥EMERITAPIVS. CNV-617.1. Roturas en los bordes. MBC. Rara. 300





473 Tremissis. Cesaragusta. A/ ΦDMMVVITTIZA:. R/ ΦCESΛRΛGVSTΛ. CNV-626.11 vte. MBC+. Rara. 1.800

Acuñaciones Hispano-Árabes

LOTES

- 474 7 monedas del Emirato: Hisam I, Al Haquem I, Mohammad I (4) y Abd al Rahmán III. MBC/MBC+. 100
- 475 7 dírhems califales diferentes. Medina Azahara. MBC. 75





EMIRATO

- 476 Dírhem. Abd al Rahman I. Al Andalus. 163H. V-61. EBC. 30
- 477 Dírhem. Hisam I: Al Andalus. H-178. V-76. EBC-. 30





478 Dírhem. Al-Hakam I. H-199. V-106. EBC.

CALIFATO

479 Dírhem. Hisam II. Al Andalus. H-388. V-538. EBC. 25





Dinar. Suleiman. Medina Azahara. 400h. V-695. Leve vanos. EBC-. Muy rara.1.800





TAIFAS

Taifa de Sevilla. Dinar. Al-Mutadid. AL Andalus. 448H. Prieto-no. Leve vanos. EBC-. 700





ALMORÁVIDES

482 Dinar. Alí ben Yusuf. Madinat Fas. 521H. V-1576.
 MBC+.
 500





Dinar. Alí ben Yusuf. Marrakush. 510H. V-no. Hazard-199. Rozaduras en el anv. MBC-/MBC. 600





Dinar. Alí ben yusuf y el emir Tasein. Marrakush. 534H.V-1792. MBC+.

Reinos de Castilla y León

LOTES

30

7 vellones castellanos diferentes. De RC a MBC. Muy interesante. 55

- 486 48 vellones castellanos. Variedad de cecas y tipos. De MBC- a EBC-.
 150
- 487 49 vellones castellanos. Variedad de cecas y tipos. De BC- a EBC-. 150
- 9 monedas de Alfonso X, todas diferentes, incluyendo
 2 de Coruña. Dinero (6) y óbolo (3). Calidad media
 MBC.
 70
- 7 monedas de vellón y cobre castellanas y 1 de Portugal. Total 8 monedas. De RC a MBC-.





ALFONSO VI

490 Dinero. León ω y A en crismón. Tres puntos al final de la ley. del anv. III.3.1. MM-A6:12.7. Ligeramente alabeada. BC+.







ALFONSO VII

491 Dinero. León. A/ IMPERATOR. I o L sobre las cabezas. Marcas: *-(*). III-no. MM-A7:47.5 (R-10). Roturas en el borde. Pátina verde. MBC/MBC-. Muy rara. 1.200

Moneda relacionada con la coronación imperial de Alfonso VII (1135) acuñada posiblemente en León. El anverso muestra la tradicional cruz rodeada por el nuevo título del rey: IMPERATOR, y en reverso dos leones rampantes que comparten cabeza, cuya simbología, como la pieza de la misma época que muestra dos leones unidos por el lomo, bay que relacionar con las dos realidades que se unen, la del rey-emperador, cuyo símbolo personal es el león, ya que al igual que el león gobierna al resto de las bestias, el rey gobierna al resto de los bombres; y el león, que por desarrollo del lenguaje ha transformado la antigua Legione en Leone, por ello esta doble imagen refleja a la vez al monarca y a su sede regia, unidos en una sola cabeza. Las variantes de esta pieza se ordenan por letras y marcas que aparecen en el reverso, siendo ésta de la estrella, la que tradicionalmente se relaciona con la marca del taller de la Corte.





492 Meaja. León. Cruz entre puntos. A/ ..DEFONS REX. III-149.1. MM-A9:2.4 (R7). MBC-/MBC. Rara. 250



SANCHO IV

- 493 Cornado. Burgos. B-*. III-296.1. MM-S4:3.3. EBC. 25
- 494 Cornado. León. L-*. III-299. MM-S4:3.23. EBC. 25



PEDRO I

495 Doblón de 35 maravedís. Sevilla. Ley.: +PETRVS DEI GRACIA REX CASTELLE en anv. y rev. III-368. MBC+/EBC-.
2.000





496 Real. Sevilla. III-377. Bonita pátina. EBC-.







497 Real. Sevilla. III-380. EBC-/MBC+.





ENRIQUE II

498 Real. Sevilla. III-406. MBC+/EBC-.







499 Real. Toledo. III-407. Pequeñas marcas. MBC/MBC-Escasa.
200





500 Real de vellón. Segovia. Marcas: S-E. III-442. MBC. Escasa.





501 Dinero. Sevilla. +ENRICVS REX E en anv. y rev. III-609.2 (como Enrique III). P.O. EBC-/MBC+. 30





502 Real. Sevilla. III-539. MBC.

150





503 Real. Sevilla. IOHANIS al comienzo de la ley. del rev. III-539.1. MBC.





1/2 real. Sevilla. IOHANES al comienzo de la ley. del rev. III-542. MBC+. Escasa.





505 Blanca del Agnus Dei. Segovia. Roel en el anv. III-554 vte. MBC-/MBC. 30





506 Blanca del Agnus Dei. Sevilla. S en el anv. III-555.2.MBC.25









507 1/2 blanca del Agnus Dei. Sevilla. III-562. MBC-. Escasa. 40

508 Cornado. Segovia. A/ IOHANIS. III-572 vte. MBC+. 30





ENRIQUE III

509 Real. Sevilla. Anagrama pequeño. III-585.1. EBC-/ EBC. 200





JUAN II

Dobla de la banda. Burgos. IOHANES en anv. y rev. III-615. MBC+/EBC-.1.000





ENRIQUE IV

Real. Cuenca. Marca: C y cuenco. A/ +ENRICVS DEI GRACIA REX CASTEL, misma leyenda en rev. acabada en CASTC. III-710. 3 vte. Erosiones superficiales. MBC/MBC. Muy escasa.





512 Maravedí. Marca: R ¿Ciudad Rodrigo? III-804. MBC/MBC-. Muy escasa. 100





513 Maravedí. Valladolid. Marcas: escudete con jirones, roeles a los lados. Florón a los lados del castillo. A/+ENRI(CV)S REX CASTELLE ELE. Pequeña grieta. ¿Inédita? MBC/RC. 400





ALFONSO V DE PORTUGAL (PRETENDIENTE)

Fall. Sin marca de ceca. Tres roeles y seis castillos en el anv. A/ +ALFONSVS DEI GRACIA REX CAST. CASTE al final de la ley. del rev. III-864.1. GO-34.02. MBC/BC+. Escasa. 1.200

Corona de Aragón

LOTES

515 14 vellones y 2 de plata: dinero tornés, Francia (2);
 Alfonso I (2); Jaime I (9); señal, Tarragona; real recortado, Valencia; 1/2 real, Fernando el Católico, Zaragoza.
 Total 16 monedas. De BC+ a MBC+.
 50

SANCHO I DE MALLORCA (1311-1324)

20

516 Dobler. Mallorca. IV-547. MBC+.

Reyes Católicos

LOTES

517 8 monedas de Segovia: blancas (4) y 2 maravedís (4). De BC a MBC-. 50

- 518 21 blancas: Burgos (3), Cuenca (5), Segovia, Sevilla y Toledo (11). De BC- a MBC-. 100
- 519 18 cobres: 4 maravedís (6). 2 maravedís (4) y blancas (8). Variedad de cecas y tipos. De BC a MBC. 40
- 520 18 cobres: 4 maravedís (6), 2 maravedís (4) y blancas (8). Variedad de tipos y cecas. BC+/MBC-. 40
- 521 3 monedas de 1 real: Burgos y Sevilla (2) y 1/2 real de Granada. Total 4 monedas. BC+/MBC-. 100
- 522 3 monedas de 1 real: Burgos y Sevilla (2) y 1/2 real de Burgos. Total 4 monedas. De RC a MBC-. 100





 $\mathbf{x2}$

 1/2 ducado. Valencia. A/ FERDINANDVS ELISA. R/ +VALENCIE MAIORIC M. CA-179. Ligeramente alabeada. MBC. Muy escasa.
 2.500

Dentro de la generalización del uso del ducado en todas las tierras peninsulares, y dentro de ellas en la Corona de Aragón, en Valencia podemos seguir su pista con la inicial denominación de excelente desde al menos 1483, aunque enseguida tomó el nombre de ducado. Abora bien esta pieza tiene una simbología excepcional para dicho reino y es que la tipología muestra los bustos afrontados de Fernando e Isabel y en reverso aparece el escudo conjunto cuartelado de ambos monarcas con la primacía de Castilla-León (1-4) sobre Aragón y Sicilia (2-3), que sería el modelo de las piezas castellanas de 1497. La presencia del nombre y busto de la Reina Isabel, así como el uso de este tipo de escudo no reflejaba los usos propios de la Corona de Aragón, donde Isabel era sólo la consorte del rey, sin ningún poder real ni jurisdiccional, pero a pesar de ello el tipo se mantuvo durante toda la vida de la reina. El caso del divisor de esta pieza, el medio ducado, es distinto, el anverso muestra las iniciales coronadas de los Reyes, algo que puede verse en los medios reales castellanas de plata de 1475, e incluso en las monedas navarras de Juan II de Aragón y su esposa la Reina Blanca, indicando en ambos casos una soberanía propia de cada uno ambos personajes, siempre con una única corona sobre ambas letras, salvo en el caso valenciano, donde cada letra lleva una corona individual, rodeadas con el nombre de ambos reyes, de nuevo algo totalmente inédito en la Corona de Aragón, mientras el reverso muestra un escudo coronado con las armas propias de la dinastía gobernante en la Corona de Aragón, las famosas barras, tipo que igualmente se mantuvo basta la muerte de la Reina, cuando desaparece su nombre e inicial coronada de estas piezas. Mateu Llopis opina que estos interesantes medios ducados sólo se realizaron sólo entre 1499 y 1504.



524 4 reales. Sevilla. D cuadrada en el rev. CA-211. MBC+.





525 4 reales. Sevilla. * en el rev. CA-212. Dos grietas. MBC+. 90

526 2 reales. Granada. R en el rev. CA-249. MBC. 90





527 Real. Segovia. P. CA-341. MBC.

60





Real. Toledo. + sobre T en el rev. CA-402. Leves erosiones. EBC.





529 1/2 real. Segovia. P. CA-462. Leves vanos. MBC-. Escasa. 80

Fernando el Católico







 Doble ducado. Valencia. A/ +FERDINANDVS DEI GRA-CIA REX, las letras D son G y la G de GRACIA está invertida. R/ +VALENCIE MA, escudete, IORICARVM S. CA-19. EBC. Rara en esta conservación.
 4.000

Juana y Carlos

LOTES

531 2 monedas de México: real y 2 reales. Marcas: M-L. MBC-.

3 monedas de 4 maravedís. Santo Domingo. Tipos diferentes. Una con resello: llave. BC- a MBC-.





33 2 reales. México. L-M. CA-114. Rayitas en el anv. MBC+/EBC-. 90





534 Real. México. M-O. CA-150. EBC-/MBC+.





535 2 maravedís. Segovia. RS-41. CA-217. Leves oxidaciones. MBC-/BC+. Muy escasa. 200

Felipe II

LOTES

- 536 8 monedas de plata: 8 reales, Potosí, B; 4 reales, Sevilla, D cuadrada; 2 reales, Potosí; real, México, O-M; real Toledo, C; 1/2 real, Lima, D-* (con dos agujeros); 1/2 real, Potosí, P-R, 1/2 real Sevilla, 158(9). Felipe II y Felipe III. De BC+ a MBC.
- 12 cobres de Segovia: blancas (6), 2 maravedís (2) y 4 maravedís (4). Felipe II y Felipe III. Calidad media BC+.
- 538 4 cuartillos diferentes, Cuenca, Toledo (2) y Segovia. Calidad media BC+. 25
- 539 16 cobres de Felipe II a Carlos II. Segovia. De BC- a MBC-. 90
- 540 11 monedas de vellón y cobre de Reyes Católicos a Felipe II. De RC a MBC.80
- 541 48 cobres: 4 maravedís (4); Juana y Carlos para Santo Domingo (2), 1597 y 1598, Segovia; cuartillos (4), 2 maravedís (32) y blancas (8). Variedad de cecas y tipos. De RC a MBC.
- 9 monedas de plata: 4 reales (2), Granada y Sevilla; 2 reales de Potosí (2), uno con agujero; real, Sevilla (3), uno con agujero; real, México, M-O; real, Granada, 1595, F. Felipe II y Felipe III. Dos con agujero. BC+/MBC-.





543 8 reales. Potosí. B. CA-158. R.B.O. EBC-/MBC. **100**





Facilitation Real de oro. Nimega. Con el título de Rey de Inglaterra. DEL-626(R3). FR-75. MBC+. 1.000

Felipe III

LOTES

- 9 monedas de plata: 1/2 real, Potosí; 1/2 real, Segovia (2), 1627 y 1633; 8 reales, Potosí; 4 reales, Sevilla, V; 4 reales, Toledo, V; 4 reales, ¿Sevilla?, (1)662; 2 reales, Sevilla, 1628 R; real, 1617, Segovia, A; Felipe III y Felipe IV. BC+/MBC-.
- 546 42 cobres a martillo: 8 maravedís (20), 4 maravedís (5), 2 maravedís (3), 4 cornados (10 y reselladas (4). Variedad de cecas y fechas. De RC a MBC. 60
- 7 cobres. 1597-1598. Segovia. 4 maravedís (3), uno con resello; 2 maravedís (2), uno con resello; maravedí (2).
 De BC+ a MBC.
- 548 4 y 8 maravedís. (1618). Toledo para Orán. BC/BC+. Escasa. 70
- 549 44 cobres. Segovia. 4 maravedís (16), 2 maravedís (14),
 maravedí y reselladas (13). Variedad de fechas. De BC a MBC.
 60
- 550 21 monedas de 8 maravedís: 1600, 1603, 1604 (3), 1605 (2), 1606 (2), 1607, 1612 (2), 1617, 1618, 1619, 1620, 1621 (2), 1624 (2) y 1627. Felipe III y Felipe IV. De BC+ a MBC.
- 551 18 monedas: reales peninsulares (5); real (5), México; 1/2 real (7), México; 1/2 real, Toledo. De Felipe III a Carlos II: Calidad media BC+. 120









32 Real. 1611. Zaragoza. CA-524. MBC.

553 1/2 croat. 1612. Barcelona. CA-535. Pequeñas marcas.
 MBC. 40

Felipe IV

LOTES

61 cobres a martillo: 8 maravedís (32), 4 maravedís (7) y reselladas (22). Variedad de cecas y fechas. De BC a MBC.
 80

- 80 cobres, en su mayoría cecas catalanas y levantinas.
 De Felipe IV a Carlos III, pretendiente. De pequeño módulo. De BC a MBC.
 100
- 9 monedas de cobre a molino. MBC-/MBC.
- 557 13 monedas de 8 maravedís. 1661-1664. Burgos, 1663;
 Coruña, 1663; Cuenca, 1663, Granada (2), 1663 y
 1664; Madrid (3) 1661, YMD, 1662, YM horizontal,
 1662 YM vertical; Segovia, 1661 S; Sevilla, 1661;
 Trujillo (3), 1662(2) ceca a la izq. y bajo el escudo y
 1663. MBC-/MBC+.
 90
- 30 monedas: 16 maravedís (16), 8 maravedís (7) y 4 maravedís (5). 1661-1664. Burgos, Coruña, Cuenca (2), Granada (2, 8 maravedis), Madrid (8, con 2 de 8 maravedís y 4 falsos de época; Segovia (5 con 2 de 8 maravedís), Sevilla (2), Trujillo (2), Valladolid (2) y 5 de 4 maravedís. De BC+ a MBC.
- 559 13 monedas: 16 maravedís (16) y 8 maravedís (7).
 1661-1664. Burgos, Córdoba, Coruña (8 maravedís),
 Cuenca, Granada (3, una falsa de época), Madrid (5 con 2 de 8 maravedís), Segovia (3), Sevilla (3 con una de 8 maravedís), Trujillo (3 de 8 maravedís) y Valladolid (2).
 De BC+ a MBC.
 90
- 560 19 monedas de 16 maravedís. 1662-1664. Burgos (2), 1662 y 1664; Córdoba, 1663; Coruña (2), 1662 y 1664: Cuenca, 1663; Granada, 1664; Madrid (4), 1662 S, 1663 Y y 1664 S e Y; Segovia (2), 1662 y 1663; Sevilla (2), 1661 y 1663; Trujillo (2), 1663 y 1664; Valladolid (2), 1663 y 1664. Calidad media MBC.
 150
- 561 117 cobres de Reyes Católicos a Carlos II. Variedad de cecas y tipos. Incluye 22 de Aragón y Valencia y 31 reselladas. De RC a BC+.
 75
- 43 cobres a martillo. Felipe II a Carlos II, incluyendo 13 reselladas y 5 de 5 maravedís. Burgos, Coruña, Cuenca, Linares, Pamplona, Segovia, Sevilla, Toledo y Valladolid. BC+/MBC-.
- 8 dieciochenos. Felipe III y Felipe IV. Valencia. 1610, 1618, 1624 (2, uno con agujeros), 1642, 1649, 1650 y 165-. De RC a MBC-.





2 reales. 1627. Segovia. Sin ensayador. CA-931. Final de plancha. MBC+. Muy escasa.









565 Real. 1652. Segovia. BR. CA-1084. MBC+.

40

566 1/2 real. 1651. Madrid. (A). A-1142 vte. Vanos. MBC. Rara. 100





8 maravedís. 1661. Madrid. Sin ensayador. RS-400. JS M296. EBC-. Rara en esta conservación.
 60





568 2 escudos. S/F. Nuevo Reino. CA-tipo 36. Cospel abierto. MBC+.

Carlos II

LOTES

90

7 monedas: real (6) y 1/2 real. Carlos II y Carlos III, pretendiente. Potosí: 1666, 1684, 1688, 1694, 169- y 1/2 real, 1676. Barcelona, (17)06. Las dos primeras con agujero. BC/MBC.
 50

Carlos III Pretendiente

LOTES

3 monedas de 2 reales. Barcelona. 1708, 1709 y 1710.
 BC+/MBC-.





571 2 reales. 1712. Barcelona. VI-26. Pátina oscura. EBC-.90

Felipe V

LOTES

572 12 monedas. Barcelona: maravedí (4), 2 maravedís (4) y 4 maravedís (4). BC+/MBC-. 40

- 573 2 monedas de 4 maravedís. 1719 y 1742. Segovia.
 MBC. 30
- 574 10 monedas de Valencia. Treseta (3), seiseno (5), 2 maravedís y 4 maravedís. De RC a MBC-. 50
- 575 10 monedas de Zaragoza. Dinero (4), maravedí, 2 maravedís (2) y 4 maravedís (3). BC+/MBC-. 30
- 576 17 monedas de Segovia. 2 maravedís (7) y 4 maravedís (10). De RC a MBC. 35
- 577 Colección de 19 monedas de 1/2 real diferentes. Lima, Cuenca, Madrid (8), Segovia y Sevilla (8). De BC a MBC.
- Colección de 25 monedas de 1 real diferentes. Cuenca,
 Lima, Madrid (7), México (2), Potosí, Segovia y Sevilla.
 Una con agujero. De BC+ a MBC+.
 300
- 579 Colección de 17 monedas de 2 reales diferentes. Madrid (6), Segovia (3) y Sevilla (8). Una con agujero. De RC a MBC+.
- 580 1/2 real. 1738. Madrid. JF. VI-169. EBC-/MBC+. 25



581 1/2 real. 1739. México. MF. VI-230. EBC-.
582 1/2 real. 1740. México. MF. VI-231. MBC+.
583 1/2 real. 1726. Segovia. F. VI-290. EBC/EBC-.
584 1/2 real. 1725. Sevilla. J. VI-292. MBC/EBC-.
35



585 Real. 1726/7. Madrid. A. VI-388. SC.
 586 Real. 1726/1. Madrid. A. VI-388 vte. R.B.O. EBC+/EBC.
 587 Real. 1729. Segovia. F. VI-532. EBC.
 588 Real. 1728. Sevilla. P. VI-541. EBC/EBC-.
 30





589 2 reales. 1742. México. M. VI-693. Pequeñas marcas. MBC. Escasa. 75





590 2 reales. 1718. Segovia. J. VI-760. EBC/EBC-.





591 4 reales. 1738. México. MF. VI-901. Finas rayitas en el rev. MBC. 140





8 reales. 1737. México. MF. VI-1145. Oxidaciones marinas. MBC.





593 8 reales. 1738. México. MF. VI-1146. Pequeñas marcas. Pátina. MBC+. 175





Ducatón. Amberes, Bravante. DM-3578. Vhoudt-736.
 Una de las pocas monedas de plata en las que aparece el retrato de Felipe V. Rayitas de ajuste en el anv. y vanos de acuñación en el rev. MBC/MBC+.





8 escudos. 1734. México. MF. VI-1733. Rayita en el rev.
 R.B.O. MBC+/EBC-.
 2.500





8 escudos. 1740. México. MF. VI-1739. Parte superior del canto arreglado. MBC+. Rara.1.400





597 8 escudos. 1747. México. MF. VI-1746. Raya y pequeñas marcas en el anv. Canto algo perdido. MBC-/MBC. Muy rara. 1.300

Fernando VI

LOTES

598 6 monedas diferentes: ardite (3), maravedí de Pamplona y maravedí de Segovia (2). BC+/MBC.40

- Colección de 15 monedas de 1/2 real diferentes. Lima,Madrid (8), México (5) y Sevilla. De BC+ a MBC. 150
- 600 Colección de 11 monedas de 1 real diferentes. Lima (con agujero), Madrid (6), México y Sevilla (3). De BC+ a MBC.
- Colección de 7 monedas de 2 reales diferentes. Madrid
 (3), México (2, una colgada y otra con agujero) y Sevilla
 (2). De BC+ a MBC.
 50









605







35

75

602 1/2 real. 1756. Lima. JM. VI-47. Pequeñas marcas.
 MBC+.
 40

- 603 1/2 real. 1748. Madrid. JB. VI-54. MBC+.
- 604 1/2 real. 1751. México. M. VI-69. MBC+. 50
- 605 Real. 1754. Sevilla. PJ. VI-183. EBC-/MBC+. 35





606 2 reales. 1755. México. M. VI-231. MBC/MBC+.





607 8 reales. 1756. México. MM. VI-367. Pequeñas marcas. MBC+. 125





608 8 reales. 1757. Potosí. q. VI-387. MBC.





609 1/2 escudo. 1752. Madrid. JB. VI-410. MBC.







610 8 escudo. 1751. Santiago. J. VI-632. B.O. EBC+. 2.800





611 8 escudos. 1759. Santiago. J. VI-641. R.B.O. Pequeñas marcas. Rebaba por doble acuñación. MBC+.

Carlos III

LOTES

- 612 65 cobres, casi todos de Segovia. De Fernando VI a Isabel II. Fernando VI: maravedí (3). Carlos III: maravedí, 2 maravedís (5) y 4 maravedís (9). Carlos IV: 2 maravedís (2), 4 maravedís (8) y 8 maravedís (3). Fernando VII: 2 maravedís (8), 4 maravedís (4), 3 quartos (3) y 8 maravedís (18). Isabel II, 1858, Barcelona. De RC a MBC+.
- 41 monedas diferentes. maravedí (3), 2 maravedís (9), 4 maravedís (16) y 8 maravedís (13). De BC a EBC-.
- Colección de 15 monedas de 2 reales diferentes. Lima, 614 Madrid (8), México (2), Potosí y Sevilla (3). Dos de ellas con agujero. De BC+ a MBC.
- 2 monedas de Segovia: 8 maravedís, 1778 y 4 mara-615 vedís, 1785. Calidad media MBC-.
- 616 Colección de 39 monedas de 1/2 real diferentes. Lima (7), Madrid (12), Potosí (4) y Sevilla (3). Dos de ellas con agujero y soldadura. DE BC- a MBC.
- 617 Colección de 24 monedas de 1 real deiferentes. Lima (3), Madrid (7), México (8), Potosí (3) y Sevilla (3). De BC+ a MBC+.





Medalla. Sociedad Económica de Sevilla. 1778. AE 40 mm. Grabador: T. Prieto. MPN-101. Golpecitos en el canto. EBC-.





Medalla conmemorativa. Boda del Principe de Asturias con María Luisa de Borbón-Parma. 1765. Grabador: T. Prieto. Bronce 50 mm. MPN-89. Golpecito en la gráfila.





Medalla conmemorativa de las bodas de la infanta Da Carlota, hija del Príncipe de Asturias, con el infante D. Juan de Portugal y del infante D. Gabriel con la infanta Da María Ana Victoria de Portugal. 1785. Vistas de Lisboa y Madrid con alegoría del Tajo y Manzanares. AR 43 mm. VIV-63. MPN-117 vte. Bonita pátina. EBC+. Rara. 250





Barilla. 176(6). Manila. VI-1. BC/BC-. Muy rara.

Maravedí. 1772. Segovia. VI-23. MBC+.



622







100

35

35

1/2 real. 1762. México. M. VI-159. MBC+.

35

1/2 real. 1774. México. FM. VI-174. EBC.





625 2 reales. 1759. Madrid. J. VI-517. EBC-. Escasa.





626 4 reales. 1769. Potosí. JR. VI-795. MBC+.







627 8 reales. 1760. México. MM. VI-916. Pequeñas marcas. MBC+. 150





628 8 reales. 1766. México. MF. VI-924. MBC.

125





629 8 reales. 1768. México. MF. VI-926. Pequeñas marcas. MBC+. 125





630 8 reales. 1770. México. FM. VI-929. Pequeñas marcas. R.B.O. EBC-/MBC+. 125





631 8 reales. 1781. México. FF. VI-944. Pequeñas marcas. EBC-/MBC+.

632 Escudo. 1780. Madrid. PJ. VI-1124. MBC/MBC+. 120





633 4 escudos. 1782. Madrid. PJ. VI-1466. MBC/MBC+. 425





634 8 escudos. 1772. Madrid. PJ. VI-1619. R.B.O. MBC+/ EBC-. 1.250





635 8 escudos. 1773. Madrid. PJ. VI-1620. MBC+. 1.250





636 8 escudos. 1774. Madrid. PJ. VI-1621. Pequeñas marcas en el anv. Limpiada. MBC+. 1.200





8 escudos. 1781. México. FF, invertidas. VI-1658. Leve acuñación floja en el rev. B. O. EBC. Rara en esta conservación. 1.700





8 escudos. 1788. Nuevo Reino. JJ. VI-1699. Golpes en el canto. MBC-/MBC+.





639 8 escudos. 1777. Popayán. SF. VI-1716. R.B.O. MBC+/EBC-. 1.150





8 escudos. 1786. Popayán. SF. VI-1725. Pequeñas marcas. R.B.O. EBC-.1.000





8 escudos. 1787. Popayán.SF. VI-1726. Dos soldaduras arregladas en el canto. Rayas de ajuste. MBC. 725





8 escudos. 1786/5. Potosí. PR. VI-1737 vte. Fina raya de acuñación en el rev. MBC+. Escasa. 950





643 8 escudos. 1760. Santiago. J. VI-1740. Hojita en el anv. R.B.O. MBC+. Muy escasa. 1.950





644 8 escudos. 1774. Santiago. DA. VI-1757. Hojitas y pequeñas marcas. R.B.O. EBC-. 950





8 escudos. 1787. Santiago. DA. VI-1770. Hojitas en el rev y pequeñas marcas. R.B.O. MBC+/EBC-. 900





8 escudos. 1787. Santiago. DA. VI-1770. Rayas de ajuste y hojitas en el anv. R.B.O. MBC+/EBC. 1.300





647 8 escudos. 1773. Sevilla. CF. VI-1775. MBC+. Muy escasa. 1.000





8 escudos. 1788. Sevilla. C. VI-1783. Pequeñas marcas.
 MBC.
 1.100

Carlos IV

LOTES

- 649 Colección de 54 monedas de cobre diferentes. Maravedí (3), 2 maravedís (15), 4 maravedís (18), 8 maravedís (18). Una con agujero. De BC a MBC+. 150
- 650 25 monedas diferentes. 1/4 de real, 1799, Potosí y colección de 1/2 real. Lima (2), Madrid (6), México (12), Potosí (3) y Sevilla. Dos con agujero. BC+/MBC.
- 651 Colección de 8 monedas de 1 real diferentes. Lima (2), Madrid (3), México y Potosí. BC+/MBC. 60
- 13 monedas de Felipe V a Carlos IV: 1/2 real (2), real (4), 2 reales (6) y 8 reales. De BC- a MBC.
 50
- 653 Colección de 20 monedas de 2 reales diferentes. Lima (4), Madrid (11), México (2) y Sevilla (3). BC/MBC+. 225
- 654 6 monedas de 8 reales. Lima (3), México (2) y Potosí. Una con soldadura y otra con resellos chinos. BC/MBC-. 125

655 6 monedas de 8 reales. Lima y México (5). Calidad media MBC. 200





Medalla de proclamación. 1790. Campeche. AE 39,5
 mm. H-122 vte. MPN-233. R.B.O. Agujero. EBC-. 100





Medalla de proclamación con valor 2 reales. 1789.
 México. AE 28 mm. H-163 vte. R.B.O. Agujero. EBC.
 Muy escasa.





Medalla de proclamación con valor 8 reales. 1789. México. AE 40mm. H-161 vte. MPN-207. Agujero. R.B.O. EBC-.





Medalla de proclamación. 1790. Orizaba. AE 34,5 mm.
 H-176 vte. R.B.O. Agujero. EBC-. Escasa.





Medalla. Monumento a Carlos IV. 1796. México. AR 33,5
 mm. Grabador: Gil. MPN-300. Rayitas. Ligera pátina.
 EBC-.





661 8 reales. 1794. Nueva Guatemala. M. VI-735. R.B.O. EBC-/EBC. Escasa. 200





662 8 reales. 1808. Lima. JP. VI-771. R.B.O. EBC-/EBC. 120





663 8 reales. 1799. México. FM. VI-795. B.O. EBC-. 65





8 reales. 1803. México. FT. VI-800. B.O. Pequeña grieta.
 EBC-/EBC.





8 reales. 1789. Potosí. PR. VI-808. Rayitas en el anv. MBC+.





2 escudos. 1789. Madrid. MF. VI-1039. Bonita pátina. B.
 0. EBC+.





2 escudos. 1790. Madrid. FM. Platino 6,55 g. Falsa de época. MBC-/MBC.

668 2 escudos. 1790. Madrid. MF. VI-1040. BC+/ MBC-. 185





669 2 escudos. 1794. Madrid. MF. VI-1043. MBC.





2 escudos. 1791. Popayán. S/F. VI-1103. Pátina rojiza.Golpecitos en el anv. MBC. Escasa.





671 2 escudos. 1791. Sevilla. C. VI-1153. SC. Escasa. 350





672 2 escudos. 1808. Sevilla. CN. VI-1169. MBC+/EBC-. 230





673 8 escudos. 1801. México. FT. VI-1338. Rayitas. R.B.O. EBC-/EBC. Escasa. 1.500





674 8 escudos. 1797. Popayán. JF. VI-1377. MBC+/EBC-. 950





675 8 escudos. 1807. Popayán. JF. VI-1389. MBC+. 900





676 8 escudos. 1791. Santiago. DA. Ordinal IIII. VI-1415. Pequeñas marcas. R.B.O. EBC-/EBC. 1.000





677 8 escudos. 1795. Santiago. DA. VI-1419. Ligera pátina rojiza. B.O. EBC/EBC+. 1.500





8 escudos. 1806. Santiago. FJ. VI-1432. Hoja en el rev. y rayitas de ajuste. MBC+.

José Napoleón

LOTES

679 6 monedas: 8 maravedís (5) y 1 real. De RC a BC. 50

680 6 monedas diferentes de 4 reales: Madrid (5) y Sevilla. BC+/MBC. 125





681 2 reales. 1811. Madrid. AI. VI-8. Pequeñas manchas de óxido y rayitas. MBC-/MBC. Rara. 100





682 20 reales. 1810. Madrid. AI. VI-31. Golpecito en la gráfila. EBC. 250





20 reales. 1810. Madrid. AI. Águila pequeña. VI-31 vte. Leves oxidaciones. B.O. S.C.450

Ocupación Napoleónica de Cataluña

LOTES

684 10 monedas: 1/2 quarto, 1 quarto, 2 quartos y 7 de 4 quartos. Todas la fechas. Dos fundidas. De RC a MBC-. 100





685 5 pesetas. 1809. Barcelona. VI-34. Pequeñas marcas. MBC/MBC+. 250

Fernando VII

LOTES

- 686 lote de 4 monedas: 1/2 real, Guayana; 1/4, 1820, Santa Marta; 2/4, 1814, México; 1/4, 1818, Caracas. MBC-/MBC.
 100
- 687 14 monedas de Pamplona: 1 maravedí (6), 3 maravedís (7) y 8 maravedis. De BC- a MBC. 150
- 688 Colección de 21 monedas de 2 maravedís diferentes. Jubia (2), 1813-1826; Segovia (14), 1817-1833. BC-/MBC+. 100
- 689 Colección de 16 monedas de 4 maravedís diferentes. Jubia (5), 1814-1824; Segovia (11), 1816-1833. De RC a EBC-.
- 690 Colección de 14 cobres de Cataluña: Ochavo, Cuarto, cuarto y medio, 2 quartos, 3 quartos (5) y 6 quartos (5). BC/MBC-. 150
- 691 Colección de 35 monedas de 8 maravedís diferentes: Jubia (17) 1812-1827 y Segovia, (18), 1815-1833. De RC a MBC+. 100
- 5 monedas de 1 real. Santiago, FJ: 1812, 1814, 1815, 1816 y 1817. Lima, 1813, JP. Total 6 monedas. Calidad media BC+. Muy interesante.
- 693 14 monedas falsas de época. De Felipe V a Fernando VII. 8 maravedís (5), real, 2 reales (5), 4 reales (2) y 8 reales. BC/MBC-.
- 694 20 monedas de 1/2 real diferentes: Lima (3), Madrid (9), México, Potosí (4), Santiago y Sevilla (2). Dos con agujero. BC-/MBC.
- 695 6 monedas de 1 real: Madrid, Nueva Guatemala, Potosí
 (2), Santiago, Sevilla. Tres con agujero y 1 con soldadura. BC+/MBC-.
- 696 12 monedas de 2 reales diferentes: Cádiz, Lima (2, uno con agujero), Madrid (5), Sevilla (3) y Valencia (con valor de 4 reales.). BC+/EBC-. 125
- 4 monedas de 10 reales. 1821. Bilbao, UG; Madrid, SR;
 Santander, LT y Sevilla, RD. BC+/MBC-.
 175
- 698 11 monedas de 8 reales diferentes. Lima (3), México (2), Potosí (5) y Zacatecas. BC+/MBC. 350



699 Medalla de proclamación. 1808. México. AR 40mm. H-32. Hojita en el rev. MBC+.130



700 Quarto. 1813. Cataluña. VI-11. R.B.O. MBC+. 40

701 1/4 de real. 1829, 2 retrógrado. Manila. VI-58 vte.
 MBC-.
 75



702 1/2 maravedí. 1831. Pamplona. Cospel rectangular. VI-102. MBC+. Muy escasa.50

703 Maravedí. 1824. Jubia. VI-104. R.B.O. EBC. **50**



704 8 maravedís. 1815. Jubia. Ley.: HISP. HEX. VI-203. MBC-/MBC. Muy rara.
 200



705 1/2 real. 1816. Madrid. GJ. VI-348. EBC/EBC-.
 50
 706 1/2 real. 1826. Madrid. AJ. VI-354. B.O. EBC+.
 100



707 1/2 real. 1812. México. HJ.VI-367. R.B.O. EBC-. 75

75

65

708 1/2 real. 1832. Sevilla. JB. VI-415. B.O. SC.



709 Real. 1821. México. JJ. VI-539. EBC-. **60**



710 2 reales. 1832. Madrid. AJ. VI-707. EBC-.





711 2 reales. 1828. Sevilla. JB. VI-786. B.O. EBC+.







712 2 reales. 1814, 4 retrógrado. Cartagena de Indias. CA-853. MBC-/MBC. 125





713 4 reales. 1811. Valencia. SG. VI-945. Acuñación floja. B.O. EBC. 100





714 Un duro. 1808. Gerona. VI-1005. MBC.







715 8 reales. 1809. Lima. JP. VI-1038. Acuñación floja. B.O. EBC-. 150





716 8 reales. 1810. Lima. JP. VI-1039. Acuñación floja. B.O. EBC.150





717 8 reales. 1811. Lima. JP. VI-1040. B.O. EBC.





718 20 reales. 1822. Madrid. SR. VI-1076.- MBC+.







719 20 reales. 1833. Madrid. Departamento de Grabado.
 VI-1078. Mínimo golpecito en la gráfila del rev. EBC-.
 Rara. 2.600





720 30 sous octogonal. 1808. Palma de Mallorca. VI-1105. Pequeñas marcas. MBC. 200





721 30 sous. 1808. Palma de Mollorca. VI-1109. Golpecito en el canto. MBC. 150





722 30 sous. 1821. Palma de Mallorca. VI-1110. MBC+. 100





723 8 reales. 1809. Sevilla. CN. VI-1163. Leves oxidaciones. Acuñación floja. R. B. O. MBC+. 135





724 5 pesetas. 1809. Tarragona. VI-1179. Pequeña muesca en la gráfila. MBC+. 125





725 8 reales. 1821. Zacatecas. RG. VI-1209. R.B.O. MBC+. 75





726 2 escudos. 1812. Cádiz. CI. VI-1397. Rayas en anv. y rev. Vano en el rev. MBC. 200





727 2 escudos. 1813. Cádiz. CJ. VI-1309. MBC. Escasa. 220





728 2 escudos. 1820. Madrid. GJ. VI-1343. Pequeñas marcas y golpecito en el canto. R.B.O. MBC+. 200





729 2 escudos. 1824. Madrid. AJ. VI-1347. R.B.O. EBC. 250





730 2 escudos. 1809. Sevilla. CN. VI-1383. Hojita sin saltar, rayas de ajuste y pequeñas marcas. MBC+. Escasa. 225





731 160 reales. 1822. Madrid. SR. VI-1427. Pequeño defecto del cospel en el anv. B.O. EBC/SC. Muy escasa en esta conservación.
 1.000





732 8 escudos. 1811. Cádiz. CI. VI-1447. Dos mínimas hojitas. Limpiada. MBC+. Rara. 1.750





733 8 escudos. 1815. México. JJ. VI-1492. Pequeñas marcas y vanos de acuñación. R.B.O. MBC/MBC+.775





734 8 escudos. 1816. Nuevo Reino. JF. VI-1505. R.B.O. EBC-. 950





735 8 escudos. 1820. Nuevo Reino. JF. VI-1509. R.B.O. MBC+. 950





736 8 escudos. 1809. Popayán. JF. VI-1511. Pequeñas marcas. R.B.O. EBC-. 950





737 8 escudos. 1815. Popayán. JF. VI-1517. R.B.O. MBC+/EBC-. 1.100





738 8 escudos. 1810. Santiago. FJ. VI-1534. Hojas. R.B.O. MBC/MBC+. 950

Isabel II

LOTES

- 739 Colección de 18 monedas, 17 diferentes, 1 sobre fecha. Barcelona, Jubia (3), Segovia (14). De BC- a EBC+. 125
- 740 Colección de 1/2 céntimo de escudo: Barcelona (3),
 Jubia (3), Segovia (3) y Sevilla (2) y 1 céntimo de escudo: Barcelona (3), Jubia (2), Segovia (4) y Sevilla (2).
 Total 22 monedas diferentes. De BC a EBC.
 100
- 741 Colección de 5 céntimos de real, Segovia (8) y 10 céntimos de real, Segovia (10). Total 18 piezas diferentes.
 De BC a EBC+.
- 742 Colección de 20 monedas de 4 maravedís diferentes.Barcelona, Jubia (7) y Segovia (12). BC-/MBC-. 60
- 743 1/2 décima de real, 1852 y 1853; décima de real, 1850, 1851, 1852 y 1853; doble décima de real, 1852; medio real, 1850, 1851, 1852 y 1853, Segovia y medio real, 1848, Madrid. Total 12 monedas diferentes, De BC+ a EBC.
- 744 Colección de 11 monedas de 25 céntimos de real diferentes. Barcelona y Segovia (10). Calidad media MBC-.
 50
- 745 Colección de 9 monedas de 2 1/2 céntimos de escudo diferentes. Barcelona (3), Jubia (2), Segovia (2) y Sevilla (2). MBC-/MBC+.
 50
- 746 Colección de 8 monedas de 3 cuartos diferentes. 1836-1846. Barcelona. De RC a EBC-.75
- 747 Colección de 33 monedas de 8 maravedís diferentes. Barcelona (2), Jubia (15) y Segovia (16). De RC a MBC+.
 100
- 748 24 monedas: 10 céntimos de real (6), 25 céntimos de real (8), décima de real (3), medio real (3), 3 cuartos (4). De RC a MBC-.
- 749 Colección de 11 monedas de 6 cuartos diferentes, algunas de ellas variantes. 1837-1846. Barcelona. MBC-MBC
- 750 32 monedas de céntimos de escudo: 1/2 (3), 2 1/2 (12), 5 (9). De BC a MBC+. 50
- 751 Colección de 11 monedas de 5 céntimos de escudo diferentes. Barcelona (3), Jubia (3), Segovia (3) y Sevilla (2). De BC+ a EBC.
 100

- 752 43 monedas: 2 maravedís (6), 4 maravedís (3) y 8 maravedís (34). Una de de ellas con agujero. De RC a MBC. 50
- 753 Colección de 1 real y 10 céntimos de escudo:
 Barcelona (9), Madrid (13) y Sevilla (9). Total 31 monedas diferentes, tres de ellas con soldadura. De BC+ a EBC.
 300
- 754 6 monedas de Manila: 10 centavos, 1868; 20 centavos, 1866, 1867 y 1868 (2); 50 centavos, 1868. BC+/MBC-. 35
- 755 Colección de 15 monedas de 2 reales y 20 céntimos de escudo diferentes. Barcelona (2), Madrid (8) y Sevilla (5). Algunas muy escasas. De BC a EBC. 225
- 756 Colección de 22 monedas de 4 reales y 40 céntimos de escudo. Barcelona (2), Madrid (17) y Sevilla (3). Casi todas diferentes. De BC a MBC+. 300
- 757 23 monedas: 1 real (10), 10 céntimos de escudo, 2 reales (2), 4 reales (2), 40 céntimos de escudo (3), 10 reales, escudo (3), 50 centavos de peso, falsa de época. Nueve de ellas estuvieron colgadas. De BC a MBC.
- 758 6 monedas de 10 reales y 1 escudo. Madrid. MBC-/MBC+. 175



759 Maravedí. 1842. Segovia. VI-4. Leve doble acuñación en el anv. EBC. 50



760 4 maravedís. 1847. Jubia. VI-40. B.O. EBC-/EBC+. 40



761 4 maravedís. 1849. Segovia. VI-57. B.O. Pequeños defectos del cospel. EBC/EBC+. 90



762 8 maravedís. 1849. Jubia. VI-80. R.B.O. EBC+. **100**



763 8 maravedís. 1837. Pamplona. PP dentro de óvalo. Fundida. Ley.: CONST. VI-85. MBC-. 100





764 Medio real. 1850. Jubia. VI-112. Pequeñas marcas. EBC-.Muy escasa. 400







765 5 céntimos de real. 1860. Segovia. VI-126. B.O. SC. 50

766 5 céntimos de real. 1864. Segovia. VI-130. B.O. EBC+/SC.
 35





767 25 céntimos de real. 1863. Barcelona. VI-143. Pequeños defectos de acuñación y golpecitos en el canto. MBC-Muy rara.
 100



768 25 céntimos de real. 1855. Segovia.VI-146. B.O. SC. 75



769 2 centavos. 1859. Manila. Prueba no adoptada. VI-241.EBC+. Muy escasa.225



6 cuartos. 1838. Cataluña. VI-225. Defectos del cospel en el canto. EBC.







771 Real. 1845. Madrid. CL. VI-262. EBC-.

772 Real. 1853. Sevilla. VI-283. SC.

773 Real. 1863. Sevilla. VI-291. SC.

35

774 Real. 1864. Sevilla. VI-292. SC.

35

775 2 reales. 1853. Sevilla. VI-337. SC/EBC+.

125





777 4 reales. 1838. Madrid. CL. VI-380. Pátina irregular. EBC. 60



778 10 reales. 1854. Madrid. VI-453. R.B.O. EBC. 125



779 10 reales. 1860. Madrid. VI-458. R.B.O. EBC-. 125



780 Escudo. 1867. Madrid. VI-481. EBC.



781 20 reales. 1854. Madrid. VI-510. B.O. EBC-/MBC+. **150**



782 20 reales. 1855. Madrid. VI-511. Pequeñas marcas. EBC-. 125



783 20 reales. 1858. Madrid. VI-514. Pequeñas marcas. EBC+. 200



784 2 escudos. 1867. Madrid. VI-538. Mínimo golpecito. SC. 250



785 Peseta. 1837. Barcelona. Canto estriado. VI-541. EBC-/MBC+.125



786 80 reales. 1842. Barcelona. CC. VI-585. R.B.O. MBC+/EBC. **180**

Gobierno Provisional





787 25 milésimas de escudo. 1868. Segovia. VII-7. MBC+. Escasa. 175

788 20 céntimos. 1870 *7-0. Madrid. SNM. VII-9. Partida en dos y soldada. MBC. Muy escasa. 100





789 Peseta. 1870 *18-73. Madrid. DEM. VII-15. Pequeñas marcas. EBC-/MBC+. 200







790 5 pesetas. 1869 *18-69. Madrid. SNM. VI-21. Cuatro minúsculos punzones en el anv., dos a las 5 y dos a las 10. Una de las míticas monedas de la numismática contemporánea española. En nuestros archivos tenemos contabilizadas 26 monedas conocidas, entre acabado prueba y sin circular. Acabado prueba. EBC+. Rarísima.
 12.000

Carlos VII





5 céntimos. 1875. Bruselas. Reverso girado sobre el eje horizontal. VII-118.1. B.O. Leves oxidaciones. EBC/EBC+.

Alfonso XII

LOTES

- 792 13 monedas diferentes de Manila. 50 centavos de peso, 1882, 1883 y 1885; 20 centavos de peso, 1881, 1882, 1883, 1884, y 1885; 10 centavos de peso, 1880, 1881, 1882, 1883 y 1885. RC/MBC+. 150
- 793 6 monedas. 20 centavos de peso (5): 1881, 1883, 1884 (2) y 1885; 10 centavos de peso, 1885. BC+/MBC-. **60**
- 794 16 monedas de 1 peseta. 1869-1905. 1869, 1870 (2), 1876, 1881, 1882, 1883, 1885, 1889, 1891, 1894, 1901, 1902, 1903, 1904 y 1905. Todas diferentes. BC+/MBC.
- 795 30 monedas de 2 pesetas. 1869-1905. Gobierno Provisional: 15 monedas con diferentes fechas en las estrellas; Alfonso XII: 10 monedas, 1879, 1881, 1882, 1883 y 1884; Alfonso XIII: 4 monedas, 1891, 1892, 1894 y 1905. BC/MBC.
 90
- 796 11 monedas de 2 pesetas. 1869-1889. 1869, 1870 *70, *73, *74, *75, 1879, 1881, 1882, 1883, 1884 y 1889. Casi todas con fecha en las estrellas. MBC-/MBC+. 50
- 797 11 monedas de 5 pesetas diferentes. 1870-1892.
 BC+/MBC.
 150
- 798 34 monedas de 5 pesetas. 1870 (7), 1871 (4), 1875 (4), 1878 (2), 1885 (10) y 1891 (7). BC+/MBC-. 300
- 799 35 monedas de 5 pesetas. 1870 (7), 1871 (5), 1875 (4), 1878 (2), 1885 (10) y 1891 (7). BC+/MBC-. 300
- 800 Colección de 30 monedas de 5 pesetas diferentes.
 1870-1899. Incluye 2 monedas de 1 peso de Manila,
 1881 y 1897. Casi todas con fecha en las estrellas. La mayoría MBC-/MBC+.
 350
- 801 16 monedas de 5 pesetas diferentes. 1870-1892. BC+/MBC. 140
- 802 Colección de 27 monedas de 5 pesetas diferentes.
 1870-1898, incluye 1881. Casi todas con fechas en las estrellas. La mayoría MBC-/MBC+.
 250
- 15 monedas de 5 pesetas: Alfonso XII (9) y Alfonso XIII (6). BC+/MBC-.
- 804 18 monedas de 5 pesetas diferentes. 1870-1892. BC+/MBC-. 160

Medalla. Boda de Alfonso XII y María de las Mercedes.
1878. Bronce 71 mm. Grabador: G. Sellan. MPN-826.
Golpe en el canto y pequeñas marcas. EBC.
35

Medalla. Boda de Alfonso XII y María Cristina. 1879.
 Bronce 71 mm. Grabador: G. Sellan. MPN-863.
 Pequeñas marcas. EBC.





807 Peseta. 1883 *18-83. Madrid. MSM. VII-60. EBC-. Escasa. 200





808 2 pesetas. 1879 *18-79. Madrid. EMM. VII-70. EBC-. Muy escasa. 230





809 2 pesetas. 1881 *18-81. Madrid. MSM. VII-71. B.O. EBC+. Rara en esta conservación. 650





810 2 pesetas. 1882 *18-82. Madrid. MSM. VII-72. B.O. Pequeñas marcas. SC. 150





50 centavos de peso. 1880. Manila. VII-75. Golpecitos en el canto y pequeñas marcas. MBC. Rara. 200





50

812 50 centavos de peso. 1881. Manila. VII-76. EBC-.





813 5 pesetas. 1884 *18-84. Madrid. MSM. VII-90. Pequeñas marcas. EBC/EBC-. **120**





5 pesetas. 1885 *18-87. Madrid. MPM. VII-93. Pequeñas marcas. B.O. EBC+. Escasa.





815 25 pesetas. 1877. Madrid. DEM. VII-104. Golpecito. EBC+. 230





816 25 pesetas. 1882 *18-82. Madrid. MSM. VII-111. Rayita en el any. EBC.
 500

Alfonso XIII

LOTES

817 39 monedas: 1 céntimo (3), 2 céntimos (4), 5 céntimos de 1870; 10 céntimos, 1877, 1878 y 1879 (2); 5 céntimos, 1878 (2) y 1879 (4); 2 céntimos, 1904 (5), 1905 (2), 1911 (4) y 1912 (4); 1 céntimo 1906 SLV (2), 1911, 1912 (2) y 1913. De MBC a EBC+.

50 monedas de 50 céntimos. 1869-1926. Gobierno Provisional (5), Alfonso XII (3), Alfonso XIII (42), incluyendo 26 de 1926. De BC+a EBC.
90

- 819 71 monedas: peseta (53) y 50 céntimos (21). 1869-1926. Gobierno Provisional (9), Alfonso XII (17 y 9 de 50 centavos), Alfonso XIII (27 y 12 de 50 céntimos). BC/MBC. 120
- 13 monedas: 2 pesetas (6), 1905; peseta (6), 1933 *3-4;
 50 centavos de peso, 1885, Manila. De MBC a EBC-.70
- **821** 3 monedas de 5 pesetas. 1898 *18-98. Madrid. SGV. MBC+/EBC-. **60**
- 822 5 monedas de 5 pesetas. 1891 *18-91. Madrid. PGM. VII-182. MBC+. 75



 Medalla. IIII Centenario del Descubrimiento de América. 1892. Bronce 70 mm. Grabador: B. Maura. MPN-996. Pequeñas marcas. EBC.



Medalla de proclamación. 1902. Madrid. AR 60 mm.
 Grabador: B. Maura. MPN-1118 vte. Pequeñas marcas y golpes en el canto. EBC.





825 Colgante unifaz en bronce damasquinado en oro. Con inscripción: ISLA DE CUBA 28 DE ABRIL 1897, en el centro: V. En el rev., incrustado, para dar consistencia, 10 céntimos de 1870 en MC. Bonito trabajo de orfebrería. EBC+.
100



826 20 centavos de peso. 1895. Puerto Rico. PGV. VII-170. Pequeñas marcas. EBC-. **100**





5 pesetas. 1893 *18-93. Madrid. PGL. VII-185. Pequeñas marcas en el anv. SC.





828 5 pesetas. 1893 *18-93. Madrid. PGL. VII-185. EBC+.180





5 pesetas. 1896 *18-96. Madrid. PGV. VII-188. Golpecitos en la gráfila. EBC+/EBC.





830 Peso. 1895. Puerto Rico. PGV. VII-193. Abrillantada. MBC+/EBC-.450





Peso. 1895. Puerto Rico. PGV. VII-193. Ligeramente abrillantada. EBC-. Escasa.

II República

832 158 monedas: peseta (19), 1937; 50 céntimos (68), 1937; 25 céntimos (13), 1925; 25 céntimos (9), 1934; 25 céntimos (28), 1937; 25 céntimos (8), 1938; 5 céntimos (13), 1937. De MBC a SC.
20





833 25 céntimos. 1938. Rev. girado 180º sobre el eje horizontal. VII-212 vte. B.O. SC.50





834 Peseta. 1934. Prueba de acuñación en bronce. VII-no. EBC. Muy rara.550

Guerra Civil

LOTES

- **835 Asturias y León.** 1937. 50 céntimos, peseta y 2 pesetas (3). VII-232, 233 y 234 (3). Total 5 monedas. De MBC a EBC-.
- 4 monedas: 10 céntimos, Cazalla de la Sierra; peseta(2) y 2 pesetas, 1937, Euzkadi. De MBC a EBC-.
- 837 Menorca. 1937. 5, 10 y 25 céntimos (2), 1 y 25 pesetas.
 Total 6 monedas. VII-250, 251, 252 (2), 253 y 254.
 MBC+/EBC-.
 90
- 838 Santander, Palencia y Burgos. 1937. Peseta, 50 céntimos PJR, 50 céntimos sin letras (2). Total 4 monedas.
- 839 13 fichas. Santisteban del Puerto: 1 y 5 pesetas; Baeza: MULA con marcas A y J; Unio de Cooperadors: 5 y 10 céntimos, 1, 2 y 5 pesetas, sin fecha, unifaces; 4 fichas de anuncios. Calida media MBC.
 30



840 L'Ametlla del Vallès. Serie completa de 5 valores. S/F. 25 céntimo, 50 céntimos (2) y peseta (2). VII-222a a 226. MBC+/EBC. 300



Arahal. Serie completa de 3 valores. S/F. 50 céntimos, 1 y 2 pesetas. VII-227 a 229. MBC+. **150**



1937. 1937. 25 céntimos: 2/E, 2/C, mapa 1 peseta. VII-241 al 243. MBC/EBC. **1937.**



843 Puebla de Cazalla. Serie completa de 2 valores. 10 y
25 céntimos. S/F. VII-263 Y 264. Golpe en los 10 céntimos. MBC- Rara.
350







844 Segarra de Gaià. Serie completa de 3 monedas de 1 peseta. S/F. VII-268 a 270. MBC/MBC+. **200**

1957.50



854 50 pesetas. 1957 *19-68. VII-375. Prueba.

300





855	100 pesetas. 1966 *19-70. Cospel mucho mas fino de lo
	normal con un peso de 12,22 g. VII-407 vte. Defectos
	de acuñación por el poco grosor del cospel. SC. Muy
	rara. 120

856 Serie de 8 valores. F.N.M.T. *69. VII-424. Prueba. 900	0
--	---

857 Serie de 8 valores. F.N.M.T. *69. VII-424. Prueba. 900

858 Serie de 8 valores. F.N.M.T. *70. VII-425. Prueba. 130

859 Serie de 8 valores. F.N.M.T. *70. VII-425. Prueba. 130

860 Serie de 8 valores. F.N.M.T. *71. VII-426. Prueba. **90**

861 Serie de 8 valores. F.N.M.T. *71. VII-426. Prueba. 70

62 Serie de 8 valores. F.N.M.T. *71. VII-426. Prueba. 90

Francisco Franco

LOTES

 845 Exposición Iberoamerica de Numismática y Medallística. 1957 *BA. 5, 25 y 50 pesetas. VII-422. MBC/MBC+.
 80

846 17 monedas. 1957 *BA. 50 pesetas (15) y 25 pesetas (2). Calidad media MBC. 170

847 53 monedas de 100 pesetas. 1966. Incluye cinco monedas con *70. De MBC a SC. **200**

848 13 medallas: Carlos III, 1765; Alfonso XII, 1878 y 1879; Alfonso XIII, 1888 y 1902 (2); Francisco Franco (5), 1964 a 1976. Juan Carlos I (2), S/F y 1993. De MBC a SC. 100

849 4 carteras. F.N.M.T. 1972 a 1975. Prueba. **70**

850 12 carteras. F.N.M.T. 1972 (3), 1973 (2), 1974 (3) y 1975 (4). Prueba. 200





Medalla conmemorativa de los XXV años de paz. 1939-1964. F.N.M.T. AE 85 mm. SC.60





852 Peseta. 1947 *19-56. Madrid. VII-317. SC. 400





853 II E.N.N. 1951. Madrid. Peseta. 1951 *E-51. VII-(421). SC. 300

Juan Carlos I

LOTES

3 medalla de proclamación. FNMT. Bronce 79 mm.
Juan Carlos I, 1975 (Marín); Juna Carlos I y Sofía, 1975 (Marín) y Felipe, Principe de Asturias, 1977. SC.
25

864 19 estuches: 3 carteritas E-87; 4 estuches "Así nace una moneda; 8 carteritas con 100 pesetas, 1982, prueba numismática; 4 de 5000 pesetas, plata FDC y Proof, V Centenaio, 1988 Serie 1. Prueba y SC.
 250

865 5 pesetas. 1975 *80. "Error". EBC. **80**

Monedas Extranjeras

LOTES

7 monedas módulo peseta. 1862 a 1965. Cuba, 20 céntimos, 1948; Grecia, dracma 1873; Francia: Franco, 1915; Portugal, 200 reis, 1862; San Marino, 5 liras, 1931; Suiza (2), franco, 1940 y 1965. MBC/EBC.
 50

14 monedas de plata tamaño duro y 20 divisores, todas de plata. Austria: taler, 1780 (reacuñación). Bélgica, 5 francos, 1869 y 5 ecu 1987. Francia: escudo 1767 y 5 francos, 1874. Guinea Ecuatorial: 1000 bipkwele, 1979;. México (7): peso 1866 y 1964; 5 pesos, 1948 (2), 1953 y 1956; 25 pesos, 1960. Letonia: slati, 1931. Los divisores son de: Egipto, Canadá, Holanda y Suiza. Total 34 monedas. MBC-/SC.





CRUZADAS

868 Reino latino de Jerusalén. Bezante. Acre. SXIII. Metcalf-119. MBC+.325





Reino latino de Jerusalén. Bezante. Acre. SXIII. Metcalf-127. Pequeña grieta. MBC+.300





Reino latino de Jerusalén. Bezante. Acre. SXIII. Metcalf-136. MBC+. 325





871 Reino latino de Jerusalén. Bezante. Acre. SXIII. Metcalf-136 vte. EBC-. 325





Reino latino de Jerusalén. Bezante. Acre. SXIII. Metcalf-141. Pequeña grieta. MBC+.300





873 Condado de Trípoli. Bohemundo V-VII. Bezante. Trípoli. Metclaf-487. MBC+. 325





AUSTRALIA

874 Soberano. 1896. M. KM-13. SC.







AUSTRIA

875 100 schilling. 1927. KM-2842. EBC.

650





876 100 schilling. 1928. KM-2842. EBC.

650





77 100 schilling. 1931. KM-2842. EBC-.

650

REPÚBLICA DE CHINA

878 Yuan. año 22 (1933). Y-345. MBC+.

65





COLOMBIA

50.000 pesos. 1991. KM-290. Prueba.

240





REPÚBLICA DOMINICANA

880 30 pesos. 1955. KM-24. EBC.

ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

881 Lote de 3 monedas de 1 dólar. 1878, 1880 S. y 1904. De
 BC+ a EBC.

882 Lote de 43 monedas de plata. Dólar (8) y 1/2 dólar (10) 1937-1967; 1/4 de dólar (8) y dime (17). MBC-/EBC. **100**





883 1/2 centavo. 1811. KM-41. PCGS-VF20. Rara. 800





884 5 Cent. 1837. KM-47. Pequeñas concreciones. EBC-/MBC+. **100**





885 Dólar. 1880. CC. KM-110. Siete plumas en la cola. SC. Escasa.300





886 Dólar. 1881. CC. KM-110. BC+. Muy escasa.





887 20 dólares. 1924. KM-31. SC.

1.050

200





EGIPTO

20 quirsh. AH1277. En el anverso: flor a la derecha del thoughra. KM-260. Golpecitos en la gráfila. MBC. Rara.
 300





FRANCIA

Medalla conmemorativa del nacimiento de Voltaire (1664). 1770. AE 59 mm. Grabador: Waechter. MBC+.





 Medalla conmemorativa de la Exposición Universal de París. 1855. AR 59,5 mm. Grabador: Albert Barre. Finas rayitas en el anv. EBC/EBC+.
 200





REDUCIDA

Medalla conmemorativa de la muerte de J. J. Barre. 1855. AE 60 mm. Grabada por sus hijos Augusto y Alberto Barre. SC.





892 Enrique VI (1422-1453). Blanca de los escudos. MBC-. 100





893 Francisco I. Escudo. S/F. (1515-1547). FR-354. MBC-. **375**





24 Enrique II. Docena de las medias lunas. 1549. Caen. EBC. 120





GRAN BRETAÑA

Medalla conmemorativa de la Boda de Eduardo VII.1902. AR 55mm. Finas rayas. EBC.90





896 Guerras de Napoleón. Medalla. James Mudie. 1809.
Muerte de Sir Joan Moore. Batalla de la Courña. 16-01-1809. AE 40,8 mm. Grabadores: Mills y Couriguer.
EBC. 180





897 Soberano. 1853. WW en relieve. KM-736.a. MBC+.240

898 Lote de 5 monedas de Morelos: 2 reales y 8 reales(4). Una de ellas perforada y con óxido. De BC+ a MBC+.

899 Lote de 8 monedas de 8 reales, "resplandores". Guanajuato (5): 1837, 1876, 1894 (3); México, 1878; Zacatecas (2), 1892 y 1896. MBC+/EBC. 100





PERÚ

900 Medalla. 1826. Jura de la Constitución. Lima. AR 34,5 mm. Oxidación. B.O. EBC+.100





Medalla conmemorativa de la batalla de Yungay. 1839.Cuzco. AR 33mm. EBC-. Escasa. 100





902 Medalla conmemorativa de la Constitución de 1856. AR 33mm. B.O. SC.80





RUSIA

903 7 rublos y 50 kopeks. 1897. AΓ. Y-63. Golpecito en el canto. EBC-. Muy escasa.



VATICANO

904 León XIII. 1885. Arbitra la paz entre España y Alemania por el conflicto de las Islas Coralinas. AR 43,5 mm. Grabador: Bianchi. Golpe en el canto. EBC+.
 110

VENEZUELA

905 Lote de 127 monedas de plata: 5 bolívares (7), 1886 a 1936; 2 bolívares (11), 1911 a 1960; bolívar (20), casi todos de 1960; 50 centavos (10), 1954 y 1960; 10 centavos (79), casi todos de 1960. De BC a SC.
 140

Billetes Españoles

LOTES

- 906 41 billetes: 1000 pesetas 5-1938 en MBC-; 1000 pesetas (2), 11-1936; 500 pesetas (5), 11-1936; 100 pesetas (20), 11-1936; 100 pesetas (8), 5-1938; 25 pesetas (8), 11-1936. Varios con roturas. De BC- a MBC. 300
- 5 billetes: 500 pesetas (2) y 1000 pesetas (3). 11-1936.
 Con roturas en los bordes. De BC- a BC+.
 80
- 3 billetes de 1000 pesetas. 11-1936. Series: A, B y C. Sin restaurar. BC, BC+ y MBC.
- 909 38 billetes. 1 peseta (29: 5-1940, 9-1940 (4, tres sin serie), 1943 (2), 1945 (6), 1948 (5), 1951 (5), 1953 (6); 25 pesetas, 4-1938; 5 pesetas (4): 1945, 1947 y 1951 (2); 1000 pesetas (4): 1946, 1942 (2) y 1951. De BC a plancha.
- 910 22 billetes de 1 peseta. 9-1940. Correlativos. Serie D. Plancha. 330
- 911 22 billetes de 1 peseta. 9-1940. Correlativos. Serie D. Plancha. 330
- 912 14 billetes de 1 peseta. 9-1940. Correlativos. Serie D. Plancha. 210
- 75 billetes de 1 peseta. 7-1953. Casi todos correlativos.
 Algunos con esquinas defectuosas o pequeñas arrugas.
 Plancha.
 30
- 914 22 billetes. 1945 a 1948. Peseta (9), 1945 (8, uno sin serie) y 1948 (sin serie); 5 pesetas (13) 1945 (3), 1947 (7), 1948 (3 sin serie). Casi todos plancha. 60

915 6 billetes Peseta (4), 4-1938 (mínimas manchas de óxido en el borde inferior); 1943 (mínimas manchas de óxido en el borde inferior), sin serie; 1948, sin serie.
1951, sin serie. Pareja correlativa de 5 pesetas, 1948, sin serie. Plancha.
45



916 500 pesetas. 11-1936. Serie B. ED-D23a. Sin restaurar. MBC-. 120



917 500 pesetas. 5-1938. Serie A. ED-D34. Sin restaurar. MBC-. 120



918 1000 pesetas. 5-1938. Pareja correlativa. Serie A. ED-D35. Con todo el apresto. Rara en esta conservación.
 EBC. 750

Subasta

Exclusivamente por Correo

Las adjudicaciones se realizarán con las órdenes recibidas hasta a las 12:00 horas del día de la subasta.

Arqueología

NOTA

Las dimensiones de las piezas no son reales ni proporcionadas, su tamaño real es el que figura descrito dentro en el texto.

Las condiciones de venta para esta sección son las habituales que figuran al comienzo del catálogo. Dada la fragilidad, dimensiones o peso de las piezas arqueológicas, el envío debería realizarse por una compañía especializada y asegurado. En nuestras oficinas les facilitaremos los datos de dichas compañías, así como el costo del envío para cada caso concreto.

PREHISTORIA



2001 Bifaz. Período Achelense, Homo Heidelbergensis (200.000 a.C.). Cuarcita. Altura 21,0 cm.	400
2002 Bifaz. Período Achelense, Homo Heidelbergensis (200.000 a.C.). Cuarcita. Altura 13,0 cm.	100
2003 Lote de 10 útiles líticos (hoja truncada, percutor y punta de flecha entre otros). Período Musteriens Neanderthalensis (80.000 a.C.). Cuarcita. Altura de 5,0 a 10,0 cm.	se, Homo 250
2004 Lote de 3 útiles líticos (percutor, bifaz y núcleo). Período Musteriense, Homo Neanderthalensis (80.000 a.C.). Altura de 8,0 a 15,0 cm.	Cuarcita.
2005 Lote de 48 puntas de flecha. Período Solutrense, Homo Sapiens (20.000 a.C.). Sílex. Altura de 15 a 34 mm.	290
2006 Lote de 10 útiles líticos. Período Solutrense, Homo Sapiens (20.000 a.C.). Sílex. Altura de 3,0 a 7,0 cm.	225
2007 Punzón. Período Magdaleniense (15.000-8.000 a.C.). Piedra tallada. Altura 12,0 cm	200
2008 Lote de 4 hachas. Neolítico, norte de Europa (II-III milenio a.C.). Diorita. Longitud de 6,0 a 11,5 cm.	300
2009 Lote de 3 hachas. Neolítico, norte de Europa (II-III milenio a.C.). Sílex. Longitud 31; 45 y 65 mm.	130
2010 Lote de 7 cuentas (una fragmentada). Il milenio a.C. Pasta vítrea y hueso. Longitud de 7 a 20 mm.	120
2011 Pulsera de cuentas. Tribus germánicas (I milenio a.C.). Piedra verde y blanca. Diámetro 9,0 cm.	100
2012 Fíbula. Italia, Edad del Bronce (s. VIII-VII a.C.). Oro. Longitud 32 mm.	800

250

BACTRIA

2013 Cuenco. I Milenio a.C. Alabastro. Altura 8,0. Diámetro 11,5 cm.



EGIPTO

ESCARABEOS II PERIODO INTERMEDIO (1785-1532 A.C.)



2014 Lote de 3 escarabeos y 1 escaraboide. Total 4. Fayenza, hueso y pasta vítrea. Longitud de 9 a 14 mm.	50
2015 Lote de 3 escarabeos. Fayenza. Longitud 13; 14 y 11 mm. Colección Moustaki.	80
2016 Representa figura antropomorfa. Fayenza vitrificada. Longitud 11 mm. Colección Moustaki.	70
2017 Representa diferentes signos. Esteatita. Longitud 14 mm. Colección Moustaki.	50
2018 Representa formas geómetricas. Fayenza. Longitud 15 mm. Colección Moustaki.	50
2019 Representa ave y figura. Fayenza. Longitud 13 mm. Colección Moustaki.	90
2020 Representa hombre con el brazo extendido y dos cobras (Ureus). Fayenza. Longitud 21 mm. <i>Colección Moustaki</i> .	120
2021 Representa formas geométricas. Fayenza. Longitud 18 mm. Restaurado. Colección Moustaki.	80
2022 Representa figuras pisciformes. Fayenza. Longitud 15 mm. Colección Moustaki.	100
2023 Representa león y pluma (Maat). Fayenza. Longitud 17 mm. Colección Moustaki.	120

AMULETOS DE BAJA ÉPOCA (664-525 A.C.)



2024 Lote de 4 ojos de Horus. Baja Época (664-525 a.C.). Fayenza. Longitud de 9 a 15 mm.	50
2025 Ojo de Horus. Fayenza vitrificada. Longitud 23 mm.	70
2026 Ojo de Horus. Fayenza vitrificada. Longitud 20 mm.	60
2027 Ojo de Horus. Fayenza vitrificada. Longitud 20 mm.	120
2028 Ojo de Horus. Fayenza vitrificada. Longitud 25 mm.	80
2029 Ojo de Horus. Fayenza vitrificada. Longitud 27 mm.	150



2030 Divinidad con disco solar. Fayenza vitrificada. Altura 18 mm.	60
2031 Divinidad con disco solar. Fayenza vitrificada. Altura 20 mm.	80
2032 Divinidad Bes. Fayenza vitrificada. Altura 24 mm.	120
2033 Divinidad Bes. Fayenza vitrificada. Altura 25 mm.	150
2034 Divinidad Thot. Fayenza vitrificada. Altura 23 mm.	100
2035 Divinidad Thot. Fayenza vitrificada. Altura 32 mm.	130
2036 Pilar Dyed. Fayenza vitrificada. Altura 22 mm.	70
2037 Pilar Dyed. Fayenza vitrificada. Altura 25 mm.	70
2038 Pilar Dyed. Fayenza vitrificada. Altura 37 mm.	100
2039 Menat. Contrapeso de collar. Fayenza vitrificada. Altura 33 mm.	120
2040 Representa papiro. Fayenza vitrificada. Altura 50 mm.	125
2041 Divinidad Tueris. Fayenza vitrificada. Altura 65 mm.	250





2042 Máscara de cuentas. Baja Época (circa 664-323 a.C.). Fayenza de diferentes colores. Altura 12,5 cm.

2043 Fragmento cartonaje de momia. Período romano (s. I d.C.). Mano ornamentada con anillo en forma de ojo. Estuco y pan de oro.Longitud 8,0 cm.

LURISTÁN





2044 Hacha. Centroeuropa (1200-800 a.C.). Bronce. Altura 11,5 cm.

2045 Punta de flecha. Siglo IX-VIII a.C. Bronce. Altura 12,0 cm.

2046 Punta de flecha. Siglo IX-VIII a.C.. Bronce. Altura 15,0 cm.

250

75

50

CULTURA PÚNICA

2047 Lote de 18 cuentas de collar (una de ellas de pendiente en cuarzo).Siglo V-IV a.C. Pasta vítrea. De 7 a 31 mm.130



HISPANIA ANTIGUA





2048 Lote de 4 pendientes. Siglo VIII- VI a.C. Bronce y bronce dorado. De 21 a 32 mm.	150
2049 Exvoto oferente. Siglo IV-III a.C. Bronce. Altura 43 mm.	100
2050 Exvoto. Siglo IV-III a.C. Bronce. Altura 45 mm.	120
2051 Exvoto. Siglo IV-III a.C. Bronce. Altura 40 mm.	200
2052 Fragmento de fíbula. Siglo IV-III a.C. Bronce. Altura 40 mm.	100
2053 Lote de 3 colgantes de bellota. Siglo III-II a.C. Bronce. 13, 15 y 38 mm.	50
2054 Fragmento de estribo. Siglo III-II a.C. Bronce. Longitud 5 cm.	80
2055 Lote de 7 fíbulas anulares. Siglo II-II a.C. Bronce. De 22 a 45 mm.	525

CULTURA ETRUSCA



2056 Lote de 2 skyphos. Uno de ellos decorado con asas y formas geométricas incisas en la panza. Ambos presentan pérdidas matéricas en boca y uno de ellos sin un asa. Siglo VII a.C. Cerámica. Altura 14 cm, díámetro 9,5 cm; altura 12 cm, diámetro 13,5 cm.
180

MAGNA GRECIA



2057 Oinochoe. Apulia. Siglo IV-III a.C. Cerámica de barniz negro con figuras rojas. Altura 6,8 cm.

2058 Plato. Apulia. Siglo IV-III a.C. Cerámica de barniz negro con figuras rojas. Restaurada. Altura 3,0 cm, diámetro 11,8 cm. 280

2059 Skyphos. Apulia. Siglo IV-III a.C. Cerámica de barniz negro con figuras rojas. Altura 11,5 cm, diámetro 10,0 cm. Restaurado. 350

2060 Oinochoe. Canosa. Siglo IV-III a.C. Terracota. Altura 32,0 cm. Adjunta prueba de termoluminiscencia.

89

750

ROMA 2061 2062 2063 2064

2061 Lucerna (s. I-III d.C.). Terracota. Disco decorado con basilisco. Longitud 11 cm.
2062 Lucerna (s. I-III d.C.). Terracota. Disco decorado con delfín. Longitud 11 cm.
260
2063 Lucerna (s. I-III d.C.). Terracota. Forma de cabeza. Longitud 11 cm.
350
2064 Lucerna (s. III-IV d.C.). Terracota. Decorada con formas geométricas y puntos. Longitud 11 cm.
60





2065 Cuenco (s. II-III d.C.). Altura 4,5 cm, diámetro 9,3 cm.2002066 Cuenco con irisaciones (s. II-III d.C.). Altura 6 cm, díametro 14,5 cm.3002067 Ungüentario globular con irisaciones (s. II-III d.C.). Altura 9 cm.2502068 Jarrita con asa decorada (s. II-III d.C.). Vidrio verde con irisaciones. Altura 9,6 cm.400



2069 Pendiente soldado. Hispania. Siglos II a.C. - I d.C. Longitud 23 mm
2070 Lote de 7 puntas de flecha. Siglos I-III d.C. Bronce. De 35 a 45 mm.
2071 Lote de 3 puntas de lanza y pinza. Bronce. De 85 mm a 32 mm.
90



2072 Lote de falos y figas. Total 8 piezas. Siglos I-III d.C. Bronce. De 20 a 53 mm.	150
2073 Lote de 2 falos. Siglos I-III d.C. Bronce. 37 mm y 40 mm.	100
2074 Amuleto fálico. Siglos III-IV d.C. Bronce. 8,4 cm.	180
2075 Lote de 2 anillos con decoraciones incisas. Siglos III-IV d.C. Bronce. 22 y 28 mm.	75
2076 Lote de 2 anillos con decoraciones incisas. Siglos III-IV d.C. Bronce. 25 y 24 mm.	75
2077 Anillo decorado con cabeza femenina. Siglos III-IV d.C. Bronce. 24 mm.	275
2078 Lote de 4 fíbulas de arco y 1 omega. Siglos III-IV d.C. De 29 a 52 mm.	120
2079 Fíbula circular. Siglos I d.C. Bronce decorado con pasta vítrea. Diámetro 25 mm.	100
2080 Fíbula de tortuga. Siglos I-II d.C. Bronce. Longitud 47 mm.	60
2081 Fíbula de conejo. Siglos I-II d.C. Bronce. Longitud 22 mm.	175
2082 Fíbula de caballo. Siglos I-II d.C. Bronce. Longitud 41 mm.	140
2083 Fíbula de rueda. Siglos I-II d.C. Bronce. Diámetro 30 mm.	60
2084 Fíbula de caballo. Siglos III-IV d.C. Bronce. Longitud 31 mm.	175



2085	Fíbula de ballesta. Siglos II-IV d.C. Bronce. Longitud 68 mm.	150
2086	Fíbula de ballesta. Siglo IV d.C. Bronce. Longitud 75 mm.	220
2087	Fíbula de ballesta. Siglo IV d.C. Bronce. Longitud 80 mm.	240
2088	Fíbula de ballesta. Siglo IV d.C. Bronce. Longitud 10 cm.	220



2089 Pasador. Siglo III-IV d.C. Bronce. Longitud 47 mm.	100
2090 Fíbula de arco. Siglo II-III d.C. Oro. Longitud 36 mm.	1.000
2091 Colgante en forma de creciente con decoración de filigrana. Siglo I-III d.C. Longitud 24 mm.	1.100
2092 Colgante en forma de creciente con decoración de filigrana. Siglo I-III d.C. Longitud 24 mm.	1.500
2093 Delfin. Siglo III-IV d.C. Bronce. Longitud 42 mm.	140
2094 Afilador de caballo. Siglo III-IV d.C. Bronce. Longitud 47 mm.	450
2095 Paloma llevando un animal sin cabeza. Siglo III d.C. Bronce. Longitud 43 mm.	120
2096 Lote de 3 alfileres. Siglo III-IV d.C. Bronce. De 63 a 31 mm.	120
2097 Alfiler con pájaro. Siglo III-IV d.C. Bronce. Longitud 11,4 cm.	100
2098 Fíbula de esvástica con cabezas de caballos. Siglo II-III d.C. Bronce. Longitud 40 mm.	180
2099 Fíbula de jabalí. Centroeuropa. Siglo II-III d.C. Bronce con pasta vítrea. Longitud 40 mm.	700
2100 Gallo. Siglo II d.C. Bronce. Longitud 31 mm.	50
2101 Lote de collar y aro con cuenta. Tribus germánicas (s. IV d.C.). Bronce. Longitud cadena 50,0 cm. Diámetro del aro 52 mm.	90
2102 Cuenta circular. Siglo II-III d.C. Hueso. Diámetro 40 mm.	60
2103 Colgante decorado con cabeza de león. Período Imperial (s. II-IV d.C.). Bronce. Altura 5,7 cm.	150
2104 Lote de tres caras. Representan sátiro. Siglo II-III d.C. Bronce. Diámetro 20; 25 y 27 mm.	250
2105 Lote de tres caras. Representan sátiro. Siglo II-III d.C. Bronce. Diámetro 20; 22 y 25 mm.	250



2106 Lote de 4 instrumentos quirúrgicos. Martillo, bisturí, aguja y espátula rota. (s. II-IV d.C.). Bronce. Longitud de 3,5 a 12,5 cm.
2107 Lote de tres herramientas para orfebre (s. I-III d.C.). Bronce. Longitud 25; 30 y 60 mm.
100
2108 Lote de tres fíbulas. Representan delfín. Siglo II d.C. Bronce. Longitud 35; 49 y 53 mm.
200
2109 Lote de dos piernas. Siglo II-III d.C. Bronce y plata. Altura 21 y 55 mm.
70
2110 Aplique en forma de busto. Siglo II-III d.C. Altura 40 mm.
70
2111 Cabeza de biga o cuádriga. Siglo I-II d.C. Bronce. Altura 38 mm. Bonita pátina verde.
250
2112 Cabeza masculina. Siglo I-II d.C. Mármol. Altura 9,5 cm.
380

BIZANCIO



2113 Molde para fabricar lucernas. Siglo III-IV d.C. Representa forma pisciforme. Cerámica. Longitud 19,0 cm. 420

2114 Lucerna (s. IV-V d.C.). Terracota. Decorada con guirnalda y busto de guerrero. Longitud 12,8 cm. Pequeña grieta en la boca.

2115 Colgante de doble cruz (s. XI-XII d.C.). Bronce. Inscripciones incisas. Altura 6,2 cm.



2116	Fragmentos de cabeza. Cultura Olmeca, Mesoamérica (1000-300 a.C.). Cerámica. Alturas de 4,2 a 6,2 cm.	100
2117	Vasija de asa de estribo en forma de cabeza. Cultura Chavin, Perú (1000-400 a.C.). Cerámica policromada. Alt 22,5 cm. Diámetro 19,0 cm.	ura í00
2118	Nariguera ceremonial. Cultura Calima, Colombia (s. II a.C II d.C.). Oro. Peso: 3 g. Altura 30 mm.	180
2119	Nariguera ceremonial. Cultura Calima, Colombia (s. II a.C II d.C.). Oro. Peso: 11 g. Longitud 48 mm.	350
2120	Pemdiente ornamental. Cultura Calima, Colombia (s. II a.C II d.C.). Oro. Peso: 4 g. Longitud 26 mm.	180
2121	Vaso antripomorfo. Cultura Moche, Perú (200-600 d.C). Cerámica policromada. Altura 42 cm. Adjunta prueba termoluminiscencia. Pequeño orificio en la mano izquierda.	de 300
2122	Cuenco. Cultura Moche, Perú (400-800 d.C). Cerámica policromada. Decorado con guerreros y figuras zoomórfica Altura 17,0 cm. Diámetro 33,0 cm. Adjunta prueba de termoluminiscencia. Grieta en la boca.	cas. 450
2123	Lote de dos copas jaguar. Manta, Ecuador (600-1532 d.C.). Cerámica plicromada. Altura 17,0 y 18,5 cm.	£00
2124	Cabeza. Cultura Nariño, Colombia (s. XIII-XIV d.C.). Cerámica policromada. Altura 12,0 cm. Restaurada.	£ 50

EDAD MEDIA



2125 Lote de tres amuletos. Posiblemente almohade. S. XII-XIII. Bronce y pasta vítrea. Diámetro 13 y 22 mm. Altura 37 mm.
2126 Lote de tres amuletos. Posiblemente almohade. S. XII-XIII. Bronce y pasta vítrea. Diámetro 14 y 17 mm. Altura 24 mm.
2127 Sello alto medieval. A/ + LVDOVICVS REX. R/ TYRONVS CIVIS. Louis IX (1226-1270), Francia. Diámetro 20 mm.
250
2128 Anillo. Siglo XII-XIV. Bronce sobredorado y cristal. Diámetro interior 20 mm.
2129 Lote de 11 conteras, uno con venera y flor de lis. Siglo XIII-XIV. Bronce. Longitud de 18 a 53 mm.
2130 Lote de cuatro plumines. Siglo XII-XIV. Bronce. Longitud de 40 a 45 mm.
60

TÍBET

2131 Tinaja con tapa. Siglo XVII. Decorada con formas geométricas.
 Cerámica policromada. Altura 33,5 cm. Diámetro 32,0 cm. Falta matérica en la boca de la tapa.
 300



Hispania Antigua





BASKUNES, PAMPLONA

3001 Denario. CNH-10. I-215. Acuñación floja. MBC.

CALAGURRIS, CALAHORRA (LA RIOJA)

3002 As. R/ C. SEMP. BARBA III BAEB FLAVVS II VIR. AE 11,07 g. PPR-447. I-422. BC+. **25**





CASTULO, CAZLONA (JAÉN)

3003 As. A/ Cabeza masculina diademada a der., delante mano. R/ Esfinge a der., delante estrella, en el exergo ley. ibérica KASTILO. AE 14,74 g. CNH-38. I-700. MBC-/BC+.





CELSA, VELILLA DEL EBRO (ZARAGOZA)

3004 As. R/ PRQVIN / M. FUL. C. OTAC. AE 16,92 g. CNH-18. I-796. Raya en rev. Pátina oscura. MBC-. **35**

CONTERBIA BELAISKA, BOTORRITA (ZARAGOZA)

3005 Unidad. A/ Cabeza masculina a der., delante delfín, detrás, signos ibéricos BEL. R/ Jinete lancero a der., debajo, bajo línea, ley. ibérica KONTEBAKOM. AE 7,17 g. CNH-2. I-861. BC+/BC. Escasa.





TAMANIU, ZONA DE ARAGÓN

3006 Unidad. AE 8,61 g. CNH-3. I-890. Pátina verde. BC+. **80**





DIPO, PORTALEGRE (PORTUGAL)

3007 Dupondio. R/ Cornucopia a izq., debajo, D(I)PO en cartela. AE 32,12 g. CNH-1. I-897. Pátina verde. RC. Muy escasa.





EKUALAKOS, ZONA DE SORIA-GUADALAJARA

3008 Unidad. AE 13,36 g. CNH-2. I-969. Pátina verde. MBC-. **100**





EMÉRITA AUGUSTA, MÉRIDA (BADAJOZ)

3009 As. R/ Yunta a izq., encima (AVGVSTA), debajo, EMERITA. AE 9,62 g. I-1009. PPR-11. Pátina verde. BC+. **100**





 3010 Dupondio. R/ AVGVSTA EMERITA en el frontispicio de la puerta de la ciudad. AE 24,79 g. I-1037. PPR-23.
 Vanos de acuñación. Pátina oscura. BC.
 200

GADIR, CÁDIZ

3011 Cuarto. A/ Cabeza de Melqart con leonté a izq. clava sobre hombro. R/ Delfín a izq., encima, ley. fenicia MPL, debajo, GDR. AE 2,95 g. CNH-42. I-1352. Pátina verde. MBC.





ILTURO, MATARÓ (BARCELONA)

3012 Unidad. A/ Cabeza masculina laureada a izq. R/ Jinete lancero a der., debajo, ley. ibérica ILTURO. AE 11,78 g. CNH-8. I-1442. Erosiones en anv. Pátina oscura. MBC/BC+. Escasa.
 200





ILERCAVONIA DERTOSA, TORTOSA (TARRAGONA)

3013 As de Tiberio. Contramarca de espiga en rev. AE 9,10 g. PPR-207. I-1492. BC-/BC. 60





CECA INCIERTA

3014 Tipo Jabalí-clava. As. A/ Cabeza viril a der. R/ Jabalí a izq., encima, clava. AE 12,40 g. CNH-p. 391 nº1. BC-Rara.

GUERRAS CÁNTABRAS

3015 As. AE 9,58 g. PPR-3. I-1705. Pequeñas erosiones. BC-. **50**





MALAKA, MÁLAGA

3016 Unidad. R/ Cabeza de Helios de frente. AE 10,87 g. CNH-13. I-1727. Rayas en anv. MBC. Escasa. 60





ARSE-SAGUNTUM, SAGUNTO (VALENCIA)

3017 Cuarto. A/ Venera. R/ Delfín a der., encima tres glóbulos; debajo, ley. ibérica nexada AIU·BAS. AE 4,21 g. CNH-31. I-2051. Pátina verde oscuro. MBC. 30





3018 As. Ley. de anv. SAGVNTINV. AE 17,23 g. CNH-45. I-2078. BC+. Escasa.

3019 As bilingüe. Ley. del anv. SA(GVNT)/(IN)V. En rev. ley. ibérica ARSE. AE 22,18 g. CNH-44. I-2078. BC/BC+. 25





SEKOBIRIKES, SAELICES (CUENCA)

3020 Denario. A/ Dos puntos entre el creciente y el cuello. CNH-7. I-2171. MBC-/MBC. Muy escasa. 75





3021 Unidad. AE 9,87 g. CNH-1. I-2176. Rayitas en el rev. Pátina verde. MBC.





3022 As de Tiberio. R/ SEGOBRIGA dentro de laurea. AE 11,81 g. I-2188. PPR-473. MBC-. **50**





TITIAKOS, TRICIO (LA RIOJA)

3023 Unidad. AE 8,15 g. CNH-11. I-2394. Leves erosiones. Pátina oscura. MBC/MBC-. 40

Grecia Antigua





MACEDONIA

3024 Filipo III. Tetradracma (320-319 a.C.) Sidón. R/ Zeus entronizado a izq. con cetro y águila; a la izq. Ξ y debajo ΣI. AR 16,91 g. PRC-P172 (AR no AU). Pequeñas erosiones. Leve vano en anv. EBC-/MBC+.











3025 Alejandro III. Dracma (323-319 a.C.). Colophon. R/Marcas: Estrella a la izq. y punta de lanza a la der. AR 4,25 g. PRC-1759. Pequeñas marcas. MBC+.
 70

3026 Alejandro III. Dracma (323-319 a.C.). Colophon. R/Zeus entronizado a izq. con águila y cetro, a la izq. monograma. AR 4,20 g. PRC-P46. MBC-.

3027 Alejandro III. Dracma (323-280 a.C.). Asia menor. R/Marca: Cabeza de león a izq. AR 4,31 g. PRC-2748. MBC-.





ISLAS DE TRACIA

3028 Thasos. Estátera (525-463 a.C.). A/ Sátiro y ninfa. R/ Cuadrado incuso de 4 marcas. AR 7,55 g. COP-1010/13. SBG-1746. MBC-. 240









LYCIA

3029 Mithrapata. Dióbolo (460-360 a.C.). A/ Cabeza de león de frente. R/ Trisquel y delfín dentro de cuadrado incuso. AR 1,23 g. COP-27 vte. MBC/MBC+.

3030 Mithrapata. Dióbolo (460-360 a.C.). A/ Cabeza de león de frente. R/ Trisquel en cuadrado incuso. AR 1,40 g. COP-27 vte. MBC+.





CILICIA

3031 Tarsos. Mazaios. Estátera (361-333 a.C.). A/ Baal entronizado a izq.; en el campo: BAALTARZ. R/ León devorando a toro a izq.; encima ley. aramea MAZDAI; debajo espiga. AR 10,60 g. COP-311. SBG-5650. Anv. erosionado. MBC-/EBC-.





REINO SELEÚCIDA

3032 Antíoco VII. Tetradracma. Damasco (130-129 a.C.). R/Atenea de pie a izq. sosteniendo Nike, escudo y lanza; monograma y Δ a la izq. y ΓΠΡ (fecha) en el exergo. AR 16,24 g. COP-339 vte. BMC-71/20. Leves vanos. MBC+.





NORTE DE ÁFRICA

3033 Tingis. AE-C7. R/ Dos espigas, debajo, ley. púnica. 4,48 g. COP-732. Pátina oscura. MBC-.60

República Romana



ACUÑACIONES ANÓNIMAS

3034 Denario. Sur de Italia (205-203 a.C.). FFC-6. SB-5. MBC-/BC+.

3035 Denario. Sur de Italia (205-203 a.C.). R/ ROMA en cartela. FFC-7. SB-2. Pequeñas marcas. MBC.35

3036 Victoriato (después del 211 a.C.). R/ La Victoria coronando un trofeo. SB-9. MBC-. 25

3037 Denario (202-198 a.C.). Símbolo: Pentagrama bajo los caballos. FFC-48. SB-20W. BC+. 30



3038 Denario. Roma (200-190 a.C.). R/ Proa bajo los caballos. FFC-51. SB-20X. BC+.

3039 Denario. Roma (200-190 a.C.). Símbolo en el rev.:tridente. FFC-63. SB-20 ii. BC+. 30

3040 Denario. Roma (157-156 a.C.). FFC-77. SB-6. MBC/MBC-. **35**

3041 Denario. Roma (86 a.C.). FFC-85. SB-226. MBC-. **35**



ACCOLEIA

3042 Denario. Roma (43 a.C.). FFC-90. SB-1. Flan ovalado. BC-/BC. **25**

ACILIA

3043 Denario. Roma (130 a.C.). FFC-93. SB-4. MBC-.



AELIA

3044 Denario. Roma (92 a.C.). Letra M en anv. Langosta en rev. FFC-100. SB-4. MBC-/MBC.

AEMILIA

3045 Denario. Sur de Italia (114-113 a.C.) FFC-103. SB-3. Pequeñas marcas. MBC-/MBC. 30

3046 Denario. Roma (58 a.C.). Ley. incompletas. FFC-123. SB-8. MBC+.

AFRANIA

3047 Denario. Roma (150 a.C.). FFC-133. SB-1. MBC-. **30**



ANNIA

3048 Denario. Hispania (82-81 a.C.). Anv., letra S. FFC-139. SB-2b. Pequeñas marcas. BC+/MBC-. 80

ANTESTIA

3049 Denario. Roma (146 a.C.). FFC-145. SB-2. MBC/MBC-. **35**

3050 Denario. Taller auxiliar de Roma (146 a.C.). FFC-147. SB-1. Golpecitos. MBC-. 30

3051 Denario. Roma (136 a.C.). FFC-151. SB-9. Concreciones. MBC+. **30**



3052 Denario. Roma (136 a.C.). FFC-151. SB-9. MBC/MBC-. 35

ANTONIA

3053 Denario. Taller auxiliar de Roma (83-82 a.C.). R/ Letra
 A. FFC-156. SB-1. MBC.
 35

3054 Denario. Taller auxiliar de Roma (83-82 a.C.). R/ Letra E. FFC-156. SB-1. MBC. **35**

3055 Denario. Taller auxiliar de Roma (83-82 a.C.). R/ Letra G. FFC-156. SB-1. MBC. 35



3056 Denario. Taller auxiliar de Roma (83-82 a.C.). R/ Letra Q. FFC-156. SB-1. Leves oxidaciones. MBC+. 35

3057 Denario. Taller auxiliar de Roma (83-82 a.C.). FFC-159. SB-1c. MBC.

CALPURNIA

3058 Denario. Roma (90-89 a.C.). R/ L. PISO FRVGI; debajo XV. FFC-246. Pequeñas marcas. MBC-.

3059 Denario. Roma (90-89 a.C.). A/ Letra G detrás de la cabeza y F debajo del mentón. R/ L. PISO FRVGI; letra F encima y debajo del caballo. FFC-276. MBC.



CASSIA

3060 Denario. Roma (126 a.C.). FFC-554. SB-1. MBC/MBC-. 35

3061 Denario. Roma (126 a.C.). FFC-554. SB-1. MBC/MBC-. 35

3062 Denario. Roma (78 a.C.). FFC-556. SB-6. Porosidades y pequeñas marcas. MBC. Escasa.

3063 Denario. Roma (55 a.C.). FFC-560. SB-8. Defectos de cospel. Ligeramente descentrada. MBC-. Escasa. 50

3064 Denario. Roma (55 a.C.). FFC-560. SB-8. Erosiones superficiales. BC+. Escasa.



3065 Denario. Roma (55 a.C.). FFC-558. SB-9. BC+/MBC-. Escasa. 50

25

3066 Denario. Roma (55 a.C.). FFC-562. SB-10. Porosidades. MBC-. **40**



CIPIA

3067 Denario. Taller incierto (115-114 a.C.). FFC-563. SB-1. Defectos de acuñación. MBC-.

CLAUDIA

3068 Denario. Roma (110-109 a.C.). FFC-564. SB-2. MBC.35

3069 Denario. Roma (110-109 a.C.). FFC-564. SB-2. MBC/MBC-. **35**

3070 Denario. Roma (110-109 a.C.). FFC-564. SB-2. Contramarca en anv. MBC-. **30**



3071 Denario. Roma (110-109 a.C.). FFC-565. SB-1. Leves concreciones. MBC+. **40**

3072 Denario. Taller auxiliar de Roma (79 a.C.). R/A y número VII. FFC-566. SB-6. Hojita. MBC+. 50

3073 Denario. Taller auxiliar de Roma (79 a.C.). R/ A·XIIII. FFC-566. SB-6. MBC. 45

3074 Denario. Taller auxiliar de Roma (79 a.C.). R/ A·XXI. FFC-566. SB-6. MBC. **50**



3075 Denario. Taller auxiliar de Roma (79 a.C.). R/ XXVIII. FFC-567. SB-5. Contramarca en anv. MBC-. 30

3076 Denario. Taller auxiliar de Roma (79 a.C.). R/ LXVII. FFC-567. SB-5. BC+/MBC-. 30

3077 Denario. Taller auxiliar de Roma (79 a.C.). R/ LXXXVIII. FFC-567. SB--5. Leves oxidaciones. MBC. 50

3078 Denario. Roma (42 a.C.). FFC-569. SB-15. Contramarca y rayitas en anv. Rev. ligeramente descentrado. MBC. 40



CLOULIA

3079 Quinario. SB-2. Erosiones superficiales. MBC.

COELIA

3080 Denario. Roma (104 a.C.). R/ Letra :V:. FFC-575. SB-3. MBC.

3081 Denario. Roma (104 a.C.). R/ Letra :M:. FFC-575. SB-3. MBC. 50

CONSIDIA

3082 Denario. Roma (46 a.C.). FFC-589. SB-6. Contramarca en anv. y leves oxidaciones en rev. BC+. 30



3083 Denario. Roma (46 a.C.). FFC-592. SB-3. Rayita en anv. Reverso descentrado. MBC/MBC+. 70

CORDIA

3084 Denario. Roma (46 a.C.). FFC-602. SB-1. Contramarca en anv. MBC-.

CORNELIA

3085 Denario. Roma (106 a.C.). R/Letra K sobre punto. FFC-612. SB-24. Vanos por acuñación floja. MBC. 30

3086 Denario. Roma (106 a.C.). A/Letra R·. FFC-613. SB-24c. Contramarca en anv. MBC/MBC-. 50



3087 Denario. Roma (106 a.C.). R/ Letra ·L. FFC-6114. SB-24a. Vano en rev. MBC-. 50

3088 Denario. Roma (106 a.C.). A/ Letra V, encima punto. FFC-615. SB-24b. MBC-. 35



3098 Denario. Roma (150 a.C.). FFC-673. SB-1. MBC-/BC+. **30**

DIDIA

3099 Denario. Acuñación incierta (113-112 a.C.). FFC-675.SB-2. MBC/MBC-.50

3100 Denario. Roma (55 a.C.). FFC-676. SB-1. RC. Escasa. 30



DOMITIA

3101 Denario. Roma (183-180 a.C.). FFC-679. SB-1. MBC-. **35**

3102 Denario. Roma (128 a.C.). FFC-680. SB-14. MBC/MBC-. 35

3103 Denario. Roma (128 a.C.). FFC-680. SB-14. MBC-. **30**

3104 Denario. Norte de Italia (116-115 a.C.). FFC-681. SB-7. Pequeñas marcas. MBC-. 35



EGNATIA

3105 Denario. taller auxiliar de Roma (75 a.C.). R/ Letra M. FFC-688. SB-2. Contramarca en anv. BC+. Escasa. 50

3106 Denario. Taller auxiliar de Roma (75 a.C.). R/ Letra N. FFC-688. SB-2. MBC/MBC-. Escasa.

EGNATULEIA

3107 Quinario. SB-1. Rayitas. MBC-/BC+.

25

3108 Quinario. SB-1. BC+.

25



FABIA

3109 Denario. Roma (127 a.C.). FFC-693. SB-5. MBC.

DECIMIA

- 3110 Denario. Roma (126 a.C.). A/ Letra M. FFC-695. SB-11. Algo descentrada. MBC. 35
- 3111 Denario. Roma (126 a.C.). A/ Letra N. FFC-695. SB-11. Contramarcas en anv. BC+.
- 3112 Denario. Roma (104 a.C.). A/ Letra griega П. FFC-702. SB-15. BC+. 35



- **3113** Denario. Roma (104 a.C.). R/ Letra X. FFC-703. SB-14. Grafito en anv. MBC-/MBC. **60**
- 3114 Denario. Roma (104 a.C.). R/ Letra Q. FFC-703. SB-14. MBC-. 35

FANNIA

3115 Denario. taller auxiliar de Roma (123 a.C.). FFC-705. SB-1. MBC-/MBC.

FARSULEIA

3116 Denario. Roma (75 a.C.). FFC-706. SB-2. Pequeñas marcas. MBC-. **35**



- **3117** Denario. Roma (75 a.C.). FFC-707. SB-1. BC+. **30**
- 3118 Denario. Norte de Italia (109-108 a.C.). FFC-708. SB-1. MBC-. 30

FONTEIA

- **3119** Denario. Sur de Italia (114-113 a.C.). A/ Letra L. FFC-713. SB-1. Vanos. MBC. **35**
- **3120** Denario. Sur de Italia (114-113 a.C.). A/ Letra O. FFC-713. SB-1. MBC-/MBC. **50**



3121 Denario. Sur de Italia (114-113 a.C.). FFC-713. SB-1. pequeñas marcas. MBC-.

3122 Denario. Sur de Italia (114-113 a.C.). R/Letra no visible.
 FFC-714. SB-7. Pequeñas marcas y oxidación en rev.
 MBC.
 35



- **3123** Denario. Sur de Italia (114-113 a.C.). R/ Letra C. FFC-716. SB-8. Vano y pequeñas erosiones. MBC-/MBC. **40**
- 3124 Denario. Taller auxiliar de Roma (85 a.C.). FFC-717. SB-9. MBC-/BC+.
- 3125 Denario. Taller auxiliar de Roma (85 a.C.). FFC-719. SB-10. Pequeñas marcas. MBC.40
- **3126** Denario. Taller auxiliar de Roma (85 a.C.). FFC-721. SB-11. MBC-. **30**



3127 Denario. Taller auxiliar de Roma (85 a.C.). FFC-723. SB-17. Contramarcas en anv. BC+.

FUNDANIA

- 3128 Denario. Roma (101 a.C.). A/ Letra C. FFC-727. SB-1. Erosiones. MBC.
- 3129 Quinario. SB-2. Leves oxidaciones. MBC/MBC-. 25

FURIA

- 3130 Denario. Taller auxiliar de Roma (169-158 a.C.). FFC-729. SB-13. MBC-.
- 3131 Denario. Taller auxiliar de Roma (169-158 a.C.). FFC-729. SB-13. MBC-.



3132 Denario. Italia Central (119 a.C.). FFC-730. SB-18. Rayita en anv. MBC+.

GARGILIA

3133 Denario. roma (86 a.C.). FFC-738. SB-1 vte. Contramarcas en anv. BC+. Rara. 80



HERENNIA

- 3134 Denario. Sur de Italia (108-107 a.C.). R/ Letra ·P. FFC-745. SB-1a. Leves oxidaciones. MBC-/MBC.
- **3135** Denario. Sur de Italia (108-107 a.C.). R/ Letra C. FFC-745. SB-1a. Limadura en canto. MBC-. **30**
- 3136 Denario. Sur de Italia (108-107 a.C.). R/ Letra G·. FFC-745. SB-1a. Pequeñas marcas. MBC/MBC-. 40

HOSIDIA

3137 Denario. Sur de Italia (68 a.C.). FFC-752. SB-2. Descentrada. MBC+.



HOSTILIA

3138 Denario. Roma (48 a.C.). FFC-756. SB-4. Grafito en rev. MBC-/BC+. Escasa. **50**

JULIA

- **3139** Denario. Roma (141 a.C.). FFC-760. SB-1. MBC. **35**
- 3140 Denario. Roma(101 a.C.). FFC-762. SB-3. Defecto de cospel. MBC/MBC-.
- 3141 Denario. Roma (103 a.C.). R/ Letra R sobre punto, no visible en anv. FFC-764. SB-4. Ligeramente descentrada. MBC/MBC+.



3142 Denario. Roma (103 a.C.). Ay R/ Letra F retrógrada. FFC-765. SB-4a. BC+. **30**

JUNIA

- 3143 Denario. Roma (149 a.C.). FFC-776. SB-1. MBC-. 30
- 3144 Denario. Taller auxiliar de Roma (145 a.C.). FFC-778.SB-8. Leves concreciones. MBC.35
- 3145 Denario. Roma (91 a.C.). A/ Letra H. R/ Número parcialmente visible. FFC-789. SB-15. MBC-. 30



- 3146 Denario. Roma (91 a.C.). A/Letra C. R/ Número no visible. FFC-789. SB-15. Erosiones en anv. MBC+. 35
- 3147 Denario. Roma (91 a.C.). A/ Letra A. R/ Número no visibel. FFC-789. SB-15. Rayita en anv. MBC+. 35
- 3148 Denario. Roma (91 a.C.). A/ Letra H. R/ Número XXI. FFC-789. SB-15. MBC. 35
- **3149** Denario. Roma (91 a.C.). A/ Letra B. R/ Número VIII. FFC-789. SB-15. MBC-. **30**



- **3150** Denario. Roma (91 a.C.). A/ Letra N. R/ Número no visible. FFC-789. SB-15. BC+. **30**
- 3151 Denario. Roma (91 a.C.). A/ Letra Q. R/ Número XXIX. FFC-790. SB-16. Ligeramente descentrada. MBC-. 30
- 3152 Denario. Roma (91 a.C.). A/ Letra R. R/ Número parcialmente visible. FFC-791. SB-16a. BC+. 30

JUVENTIA

3153 Denario. Roma (179-170 a.C.). FFC-798. SB-1. MBC-/MBC. **35**



LICINIA

- 3154 Denario. Acuñación incierta (113-112 a.C.). FFC-802.SB-7. Oxidaciones. MBC. Escasa.35
- 3155 Denario. Roma (55 a.C.). FFC-804. SB-18. Ligeramente descentrada. Contramarca en anv. MBC. Escasa. 30



3156 Denario. Roma (47 a.C.). FFC-807. SB-24b. Hojas. MBC-. Muy escasa. **35**

LIVINEIA

3157 Denario. Roma (42 a.C.). FFC-815. SB-11. Contramarcas en anv. y desplazamiento en rev. BC+/MBC-. Escasa. 40

LOLLIA

3158 Denario. Roma (45 a.C.). FFC-820. SB-1. Erosiones. MBC-. Escasa. **35**

LUCILIA

3159 Denario. Norte de Italia (101 a.C.). FFC-821. SB-1. MBC-. **35**



- 3160 Denario. Norte de Italia (101 a.C.). FFC-821. SB-1. Vanos. MBC.
- 3161 Denario. Norte de Italia (101 a.C.). FFC-821. SB-1. Pequeñas erosiones en anv. MBC. 35

LUCRETIA

- 3162 Denario. Roma (136 a.C.). FFC-822. SB-1. Concreciones en rev. MBC.
- 3163 Denario. Roma (76 a.C.). A/Número XLVI. FFC-825. SB-3. Anv. descentrado. Vano en rev. MBC+. 35



- 3164 Denario. Roma (76 a.C.). R/ Luna rodeada por siete estrellas. FFC-826. SB-2. Rayitas y porosidades. MBC. Escasa.
 50
- 3165 Denario. Roma (76 a.C.). Similar al anterior. BC+/MBC-. Escasa.



LUTATIA

3166 Denario. Sureste de Italia (109-108 a.C.). FFC-828. SB-2. MBC-/BC-. 30

MAENIA

- **3167** Denario. Roma (132 a.C.). FFC-831. SB-7. MBC-. **30 MAIANIA**
- **3168** Denario. Roma (153 a.C.). FFC-832. SB-1. MBC-. **30 MALLIA**
- **3169** Denario. Roma (111-110 a.C.). FFC-834. SB-2. MBC-/MBC. **30**



MAMILIA

3170 Denario. Taller auxiliar de Roma (82 a.C.). A/ Letra M. FFC-835. SB-6. Erosiones superficiales. MBC-.35

MANLIA

- 3171 Denario. Italia central (113-112 a.C.). FFC-836. SB-2. MBC-
- 3172 Denario. Acuñación oriental (82 a.C.) R/ L. SVLLA IM. FFC-839. SB-4. MBC. 100
- 3173 Denario. Acuñación oriental (82 a.C.). FFC-840. SB-5. Contramarcas en anv. MBC-.

MARCIA

3174 Denario. Roma (148 a.C.). FFC-848. SB-1. Pequeñas marcas. MBC-. **30**



- **3175** Denario. Roma (148 a.C.). FFC-848. SB-1. Raya en rev. MBC-. **35**
- 3176 Denario. Roma (129 a.C.). FFC-849. SB-11. MBC/MBC-. 35



3177 Denario. Roma (129 a.C.). FFC-849. SB-11. Porosidades. MBC/MBC-. 35

- 3178 Denario. Roma (134 a.C.). FFC-850. SB-8. MBC-/MBC. 35
- 3179 Denario. Roma (134 a.C.). FFC-850. SB-8. MBC-/MBC. 35
- 3180 Denario. Italia central (113-112 a.C.). A/ Letra griega Φ. FFC-852. SB-12. MBC-. Escasa.
 40



3181 Denario. Norte de Italia (118-117 a.C.). FFC-853. SB-16. Vanos. MBC. 30

- 3182 Denario. Acuñación incierta (88 a.C.). FFC-854. SB-18. MBC-/BC+. 35
- 3183 Denario. Acuñación incierta (88 a.C.). R/Número VII. FFC-858. SB-18c. Muesca en canto. MBC-/BC+. 30
- **3184** Denario. Acuñación incierta (88 a.C.). R/ Número. FFC-861. SB-18e. MBC-/BC+. **40**



3185 Denario. Acuñación incierta (88 a.C.). A/ Símbolo: lira. No visible en rev. FFC-879. SB-no. Contramarca, rayas y vanos. MBC-.

- **3186** Denario. Roma (88 a.C.). R/Número: CXVIII. FFC-884. SB-27. Rayitas. MBC-. **40**
- **3187** Denario. Roma (88 a.C.). FFC-888. SB-24. MBC-. **30**

MEMMIA

3188 Denario. Sureste de Italia (109-108 a.C.). FFC-906. SB-1. Algo descentrada. MBC+.



3189 Denario. Roma (106 a.C.). A/ Letra ·R. FFC-907. SB-2. Contramarca y porosidades. MBC-. 30

- 3190 Denario. Roma (106 a.C.). A/ Letra ·D. FFC-907. SB-2. Raya en rev. MBC-. 30
- **3191** Denario. Roma (87 a.C.) A/ Letra ·J. FFC-911. SB-8. MBC-/BC+. **30**
- **3192** Denario. Roma (56 a.C.). FFC-915. SB-10. Vanos. MBC-. Escasa. **35**



MINUCIA

- 3193 Denario. Taller auxiliar de Roma (122 a.C.). FFC-920. SB-1. MBC-.
- 3194 Denario. Roma (133 a.C.). FFC-921. SB-15. Contramarca en anv. MBC. 30
- 3195 Denario. Taller auxiliar de Roma (135 a.C.). FFC-924. SB-3. MBC/MBC-. 40
- 3196 Denario. Roma (134 a.C.). FFC-925. SB-9. MBC-. 35



MUSSIDIA

3197 Denario. Roma (42 a.C.). FFC-932. SB-6a. Rayitas. BC+. Escasa. 30

NAEVIA

- 3198 Denario. Taller auxiliar de Roma (79 a.C.). R/ Número CLXXXXV. FFC-937. SB-6. MBC-. 35
- 3199 Denario. Taller auxiliar de Roma (79 a.C.). R/ Número XXXXVI. FFC-937. SB-6. MBC-. 35
- 3200 Denario. Taller auxiliar de Roma (79 a.C.). R/ Número LXII. FFC-937. SB-6. MBC-.



PAPIA

- **3201** Denario. Taller auxiliar de Roma (79 a.C.). Símbolos: pez. FFC-952. SB-1. Rayitas en rev. MBC-. Escasa. **70**
- 3202 Denario. Roma (45 a.C.). FFC-954. SB-2. Pequeñas marcas. MBC-. Escasa.

PAPIRIA

- **3203** Denario. Roma (121 a.C.). FFC-959. SB-6. Rayitas en anv. MBC+. **50**
- 3204 Denario. Taller auxiliar de Roma (121 a.C.). FFC-959. SB-6. MBC-/MBC. 30



PETILIA

3205 Denario. Roma (43 a.C.). FFC-961. SB-2. Contramarca en anv. Vanos. MBC+. Escasa. 50

PINARIA

- **3206** Denario. Roma (155 a.C.). FFC-964. SB-2. MBC-. **30**
- **3207** Denario. Roma (155 a.C.). FFC-964. SB-2. MBC-. **30**

PLAETORIA

3208 Denario. Roma (67 a.C.). R/ Símbolo: punta de lanza. FFC-978. SB-3. Algo descentrada. MBC. 30

PLANCIA

3209 Denario. Roma (55 a.C.). FFC-991. SB-1. Descentrada. MBC. **30**

PLAUTIA

3210 Denario. Roma (60 a.C.). FFC-997. SB-12. Algo descentrada. MBC-. **30**



PLUTIA

- 3211 Denario. Taller auxiliar de Roma (121 a.C.). FFC-1009.SB-1. MBC-.30
- 3212 Denario. Taller auxiliar de Roma (121 a.C.). FFC-1009.SB-1. Vanos. MBC.35

POBLICIA

- 3213 Denario. Narbo (118 a.C.). FFC-1010. SB-1. MBC-. 30
- 3214 Denario. Taller auxiliar de Roma (91 a.C.). FFC-1015.SB-7. Superficies erosionadas. MBC-.30
- 3215 Denario. Taller auxiliar de Roma (91 a.C.). FFC-1016.SB-4. Contramarca en anv. Descentrada. MBC-.30



POMPEIA

- 3216 Denario. Italia Central (137 a.C.). FFC-1021. SB-1a. Grafito en anv. MBC-. 35
- 3217 Denario. Italia Central (137 a.C.). FFC-1021. SB-1a. Concreciones. BC+/MBC. 30
- **3218** Denario. Roma (54 a.C.). FFC-1025. SB-5. Contramarca. BC+. 35

POMPONIA

- 3219 Denario. Narbona (118 a.C.). FFC-1027. SB-7. MBC.45
- **3220** Denario. Narbona (118 a.C.). FFC-1027. SB-7. Oxidaciones. MBC+/MBC. **30**
- 3221 Denario. Narbo (118 a.C.). FFC-1028. SB-7a. MBC-. 30



- 3222 Denario. Taller auxiliar de Roma (97 a.C.). FFC-1030.SB-6. Oxidaciones limpiadas. MBC+.80
- 3223 Denario. Roma (66 a.C.). FFC-1035. SB-11. Erosiones. Rev. descentrado. MBC-. Escasa. 70



PORCIA

- 3224 Denario. Taller auxiliar de Roma (123 a.C.). FFC-1050. SB-1. Concreciones. MBC. 30
- 3225 Denario. Roma (125 a.C.). FFC-1051. SB-3. MBC/MBC-. 40
- **3226** Denario. Narbo (118 a.C.). FFC-1054. SB-8. BC+/MBC-. **35**
- 3227 Denario. Narbo (118 a.C.). FFC-1054. SB-8. Punzón en anv. BC+/MBC-. 30



- **3228** Denario. Roma (110-109 a.C.). FFC-1055. SB-4. Hojita y pequeñas marcas. MBC-. **40**
- **3229** Denario. Roma (89 a.C.). FFC-1056. SB-5. Acuñación floja. MBC-. **30**
- **3229** Denario. Roma (89 a.C.). FFC-1056. SB-5. Anv. descentrado. MBC/MBC+.
- 3230 Quinario. SB-7. Pequeñas marcas. MBC-.

POSTUMIA

3231 Denario. Roma (131 a.C.). FFC-1063. SB-1. Pequeñas marcas. MBC-.



3232 Denario. Taller auxiliar de Roma (81 a.C.). FFC-1072. SB-8. MBC-. 50

- 3233 Denario. Roma (74 a.C.). FFC-1073. SB-9. Contramarcas y grafito. MBC-. 35
- 3234 Denario. Roma (48 a.C.). FFC-1075. SB-10. Contramarcas y grafito. MBC-. 30
- 3235 Denario. Roma (48 a.C.). FFC-1080. SB-14. Contramarcas y rayitas. MBC-/MBC. Escasa. 75



RENIA

3236 Denario. Roma (138 a.C.). FFC-1088. SB-1. MBC-. 30

RUBRIA

- 3237 Denario. Roma (87 a.C.). FFC-1091. SB-1. Anv. ligeramente descentrado. MBC.
- 3238 Denario. Roma (87 a.C.). FFC-1092. SB-2. Anv. algo descentrado. MBC-.
- 3239 Quinario. SB-4. Vanos. MBC-.



RUTILIA

25

3240 Denario. Roma (77 a.C.). FFC-1096. SB-1a. Golpecito en rev. MBC-. **35**

SAUFEIA

3241 Denario. Roma (152 a.C.). FFC-1099. SB-1. Concreciones. MBC-. 30

SCRIBONIA

- 3242 Denario. Roma (154 a.C.). FFC-1100. SB-1. Leves concreciones. MBC/MBC-. 35
- 3243 Denario. Roma (62 a.C.). R/ Martillo bajo brocal. FFC-1102. SB-8a. Hoja sin saltar en anv. MBC. 35

SEMPRONIA

3244 Denario. Roma (148 a.C.). FFC-1107. SB-2. MBC-. **30**



TERENTIA

3245 Denario. Roma (147 a.C.). R/ C. <u>TE</u>RLVC; en el exergo, ROMA en tablilla. FFC-1140. SB-10. MBC/MBC-. 60

VALERIA

- 3246 Denario. Roma (140 a.C.). A/ Signo de valor : X. FFC-1163. SB-7. Defectos de cospel. MBC+.
- **3247** Denario. Roma (140 a.C.). FFC-1163. SB-7. MBC. **35 VARGUNTEIA**
- 3248 Denario. Roma (130 a.C.). FFC-1183. SB-1. MBC-. 30



VERGILIA

3249 Denario. Roma (86 a.C.). R/ Letra R. FFC-1184. SB-1. MC/BC+. Rara. 60

VETTIA

3250 Quinario. SB-1. Oxidación en anv. BC+. 25

VIBIA

- 3251 Denario. Taller auxiliar de Roma (90 a.C.). A/ Símbolo. FFC-1187. SB-1. Contramarca en anv. Descentrada. BC+/MBC-. 30
- 3252 Denario. Taller auxiliar de Roma (90 a.C.). A/ Símbolo. FFC-1187. SB-1. Contramarcas en anv. MBC-/BC+. 30
- 3253 Denario. Taller auxiliar de Roma (90 a.C.). A/ Símbolo. FFC-1187. SB-1. Vanos en anv. y rev. MBC. 30



- 3254 Denario. Taller auxiliar de Roma (90 a.C.). A/ Símbolo. FFC-1187. SB-1. MBC-. 35
- 3255 Denario. Taller auxiliar de Roma (90 a.C.). A/Símbolo. FFC-1187. SB-1. Rayas en anv. Anv. descentrado. MBC. 35



- 3256 Denario. Taller auxiliar de Roma (90 a.C.). A/ Símbolo. FFC-1187. SB-1. Flan pequeño. MBC-. 30
- 3257 V Contramarca en anv. Flan pequeño. MBC-. 30
- 3258 Denario. Taller auxiliar de Roma (90 a.C.). A/ Símbolo. FFC-1187. SB-1. Contramarcas en anv. y rev. BC+. 30
- 3259 Denario. Taller auxiliar de Roma (90 a.C.). A/ Número III. FFC-1188. SB-1a. MBC-/BC+. 30



- 3260 Denario. Taller auxiliar de Roma (90 a.C.). A/ Letra O. FFC-1189. SB-1b. Flan pequeño. MBC-. 30
- 3261 Denario. Taller auxiliar de Roma (90 a.C.). A/ Letra S. FFC-1189. SB-1b. MBC-. 35
- 3262 Denario. Roma (48 a.C.). FFC-1219. SB-18. Vanos, finas rayas, contramarca N en anv. y grafito en rev. BC+. 30



3263 Denario. Roma (48 a.C.). A/ Máscara de Pan. Detrás, cayado; PANSA. FFC-1221. SB-19.Descentrada. EBC.
100 Ex NAC 54, 2010.



3264 Denario. Roma (42 a.C.). FFC-1225. SB-26. Contramarca en anv. Pequeñas marcas. MBC-. Escasa. 75

VOLTEIA

3265 Denario. Roma (78 a.C.). A/ Símbolo. FFC-1232. SB-4. Grafito y ligeramente descentrada en anv. BC+. 30



- 3266 Denario. Roma (78 a.C.). A/ Símbolo. FFC-1232. SB-4. Contramarca en rev. MBC-/BC+. 40
- 3267 Denario. Roma (78 a.C.). FFC-1233. SB-2. Rev. ligeramente descentrado. MBC-.
- 3268 Denario. Roma (78 a.C.). FFC-1233. SB-2. Pequeñas erosiones. MBC-.
- 3269 Denario. Roma (78 a.C.). FFC-1234. SB-1. Grafito en anv. MBC-/MBC. 60

Período de Julio César a Augusto





JULIO CÉSAR

3270 Denario. África (46 a.C.). R/ Símpulo, aspersorio, praeferículo y lítuo; (AVG) VR PONT MAX M. FFC-2. SB-4.
 Contramarca en anv. BC-. Escasa.





3271 Denario. Galia (47-46 a.C.). A/ Cabeza diademada de Venus a der. R/ Aeneas con palladium, llevando a su padre Anchises; CAESAR. FFC-10. SB-12. Anv. algo descentrado. Porosidades. MBC.





- 3272 Denario. Galia (47-46 a.C.). A/ Cabeza diademada de Venus a der. R/ Aeneas con palladium, llevando a su padre Anchises; CAESAR. FFC-10. SB-12. Golpecito en anv. Superficies erosionadas. MBC.
 70
- 3273 Denario forrado. Galia (47-46 a.C.). FFC-10 vte. SB-12 vte. Ligeras erosiones. MBC+.





3274 Denario. Galia (48-47 a.C.). R/ Trofeo con escudo oval y carnyx, a la der., hacha; debajo CAE-SAR. FFC-14. SB-18. Hoja en anv. Fina grieta. Porosidades. MBC-/MBC. Escasa.
75





MARCO ANTONIO

3275 Denario. Cirenaica (31 a.C.). A/ Cabeza de Júpiter Amón a der.; M. ANTO. COS. III IMP. IIII. R/ Victoria con palma y corona; ANTONIO AVG. SCARPVS IMP. FFC-1. SB-1. Pequeñas erosiones. BC+. Rara. 200









- 3276 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. II. FFC-32. SB-27. Pequeñas oxidaciones. MBC-. 125
- 3277 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. IV. FFC-35. SB-30. Contramarca en rev. MBC-. 125









- 3278 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. V. FFC-36. SB-32. Contramarca y grafito en anv. y leves oxidaciones. MBC-. 75
- 3279 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. VII. FFC-38. SB-34. Finas rayas. BC.60









- 3280 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. IX. FFC-42.
 SB-37. Rayita en rev. Superficies ligeramente erosionadas. BC+.
- 3281 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. X. FFC-43. SB-38. Contramarca en anv. BC-.









- 3282 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. XIIII. SB-43. Contramarcas en anv. BC. Escasa. 60
- 3283 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. XI. FFC-44. SB-39. Contramarca en anv. y grafito en rev. MBC-.125

3284 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. XII. FFC-46. SB-41. Oxidaciones. BC-. 50

3285 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. XV. FFC-50. SB-47. Contramarcas. BC-/BC. 40





3286 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. XVI. FFC-51. SB-48. Anv. descentrado. Contramarcas. MBC-. 125

3287 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. XVIII. FFC-54. SB-51. Contramarcas. BC/BC-. 40









3288

3288 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. XX. FFC-59. SB-57. Contramarcas. MBC-/BC+. 125

3289 Denario. Ceca volante (32-31 a.C.). LEG. XXII. FFC-61. SB-59. Finas rayas. BC+.





FULVIA, PRIMERA ESPOSA DE MARCO ANTONIO

3290 Quinario. Lugdunum (39-34 a.C.). R/ León a der. entre (A) y XL; encima DVNI, debajo, LVGV. SB-4. Vanos de acuñación. Algo descentrada. MBC-. Muy escasa. 100

AUGUSTO

- **3291** Quinario. R/ ASIA RECEPTA. SB-14. Contramarca y rayitas. MBC-/MBC. **50**
- 3292 Quinario. R/ AS(IA) REC(EPTA). SB-14. Contramarcas en anv. Rev. descentrado. BC+. 30
- 3293 Quinario. R/ (ASIA RECEPTA). SB-14. Contramarcas y rayas. Porosidades. BC+. 30





3294 Denario. Lugdunum (7-6 a.C.). R/ Cayo y Lucio César, en medio dos escudos y encima símpulo y lituo. FFC-22. SB-43. Porosidades. MBC. 125





3295 Denario. Lugdunum (7-6 a.C.). R/ Cayo y Lucio César, en medio dos escudos y encima símpulo y lituo. FFC-22. SB-43. Anv. ligeramente descentrado. Porosidades. MBC.

3296 Denario. Lugdunum (7-6 a.C.). FFC-25. SB-43c. Grafito en anv. MBC-/BC+.





3297 Denario. Ceca italiana incierta (32-29 a.C.). A/ Cabeza diademada de Venus a der. R/ Augusto con lanza; CAE-SAR DIVI. (F). FFC-52. SB-70. Contramarcas en anv. y rayas en rev. MBC-.





3298 Denario. Caesar Augusta (19-18 a.C.). A/ Cabeza laureada de Augusto a izq.; CAESAR AVGVSTVS. R/ Cometa de ocho rayos; DIVVS IVLIVS. FFC-75. SB-97. MBC-. Muy escasa.





3299 Denario. Ceca italiana incierta (29-27 a.C.). A/ Cabeza laureada de Augusto a der. R/ Estatua de Augusto sobre columna; IMP CAESAR. FFC-99. SB-124. Contramarcas en anv. y rev. MBC-. Escasa. 140





3300 Denario. Lugdunum (11-10 a.C.). R/ Toro a der.; IMP. XII. FFC-120. SB-155. Finas rayas. BC-/BC+. Muy escasa.





3301 Denario. Colonia Patricia (18 a.C.). R/ Templo hexástilo con águila y dos estandartes; MAR. VLT. FFC-143. SB-190. Anv. descentrado. Contramarcas. BC+/MBC-. Muy escasa.
 60





3302 Denario. Colonia Patricia (19 a.C.). A/ Cabeza descubierta de Augusto a der. R/ Corona de laurel, dentro: OB/CIVIS/SERVATOS. FFC-157. RIC-77a. MBC. Escasa.150





3303 Denario. Lugdunum (42 a.C.). R/ Águila legionaria surmontada por trofeo, entre dos estandartes; S.C. FFC-171. SB-248. BC-/BC+. Muy escasa.
 125





3304 Quinario. Emérita. SB-386. Porosidades. Rev. descentrado. BC+/MBC.

Imperio Romano





TIBERIO

3305 Denario. R/ Livia sentada con rama de olivo y gran cetro; patas de la silla ornamentadas; PONTIF MAXIM. RIC-3. SB-16. Anv. descentrado. MBC. 150





3306 Denario. R/ Livia sentada con rama de olivo y gran cetro; patas de la silla lisas; PONTIF MAXIM. RIC-3. SB-16. Superficies erosionadas. MBC-.





3307 Denario. R/ Livia sentada con rama de olivo y gran cetro; patas de la silla ornamentadas; PONTIF MAXIM. RIC-3. SB-16. Vanos en anv. y rev. MBC.
 125





3308 Denario. Lugdunum (15-16 d.C.). A/ Busto laureado a der. R/ Tiberio en cuádriga a der. con laurel y cetro terminado en águila; los caballos con la cabeza vuelta; en el exergo: IMP. VII. Superficies ligeramente erosionadas. MBC-. Escasa.





NERO CLAUDIO DRUSO

3309 Denario. Roma (41-54 d.C.). A/Busto laureado a izq. R/Arco de Druso surmontado por Druso a caballo a izq. entre dos trofeos; en el arquitrabe: DE GERMANIS. Superficies erosionadas. BC+. Rara.





CLAUDIO I

3310 As. Roma (41-50). R/ Minerva con lanza y escudo a der. RIC-100. CH-84. Limpiada mecánicamnete. MBC-. 32





NERÓN

3311 Denario. Roma (64-65). A/ Busto laureado a der. R/ Júpiter sentado a izq. con haz de rayos y cetro; IVPPITER CVSTOS. RIC-53. SB-119. Rayitas en anv. MBC-/BC+.





3312 As. Roma (65). RIC-312.CH-288. Erosiones. MBC-. 50





3313 Tetradracma. Alejandría (65-66). A/ Busto radiado de Nerón a der. R/ Busto de Alejandría a der. con piel de elefante; fecha: LIB. Dattari-204. RPC-5289. Leves vanos. MBC.
80





VESPASIANO

3314 Denario. Roma (76). A/ Busto laureado a der. R/ Águila de frente con cabeza a izq. y alas explayadas sobre pedestal; COS. VII. RIC-99. CH-121. MBC+. 180





3315 Sestercio. Roma (71). R/ Roma en pie con Victoria y cetro. ROMA, S.C. RIC-443. CH-421. Pátina verde oscuro con concreciones. MBC-.





DOMICIANO

3316 As. Roma (84). R/ Altar con doble puerta; SALVTI AVGVSTI, S.C. RIC-242. MBC-. 65





TRAJANO

3317 Sestercio. Roma (98-99). A/ Busto laureado a der.; IMP. CAES. NERVA TRAIAN AVG. GERM. P.M. R/ La Paz sentada a izq. con rama y cetro, debajo S.C.; TR. POT. COS. II. MBC-/BC+.





3318 Dupondio. Roma (103-111). R/ S.P.Q.R. OPTIMO PRINCIPI. RIC-538. CH-506. Pátina oscura. MBC/MBC+. **160**





ADRIANO

3319 Sestercio. Roma (121-122). R/ Minerva en pie; PM. TR.
P. COS. III, S.C. RIC-611. CH-1066. Pátina verde oscuro irregular. MBC/MBC-.
150





3320 Sestercio. Roma (125-128). A/ HADRIANVS AVGVSTVS. R/ La Virtud con lanza y parazonium; COS. III, S.C. RIC-638. CH-356. Campos muy repasados. MBC. 120





3321 Tetradracma. Alejandría (125-126). A/ Busto laureado, drapeado y con coraza a der. R/ Eirene con espigas y caduceo. Año 10. Dattari-1365. MBC+/MBC.





ANTONINO PÍO

3322 Sestercio. Roma (155-156). A/ Busto laureado a der. R/ La Libertad con píleo y cetro; LIBERTAS COS. IIII, S.C. RIC-929. CH-543. Pátina marrón rugosa. MBC+. 150





FAUSTINA MADRE, ESPOSA DE ANTONINO PÍO

3323 Denario. Roma (146). A/ Busto drapeado a der. R/ Templo hexástilo surmontado por cuádriga y Victorias a los lados; AED. DIV. FAVSTINAE. RIC-343. CH-1. EBC-. Escasa.





3324 Sestercio. Roma (141). A/ Busto velado y drapeado a der. R/ La Piedad con perfume e incieso sobre altar; PIETAS AVG., S.C. RIC-1146a. CH-248. MBC-/MBC. Escasa. 160





MARCO AURELIO

3325 Sestercio. Roma (162-163). R/ La Salud con pátera y cetro, delante altar con serpiente; SALVTI AVGVSTOR TR. P. XVII, S.C.; en el exergo: COS. III. RIC-844. CH-564. Superficies erosionadas. Pátina oscura. MBC. 120





FAUSTINA HIJA, ESPOSA DE MARCO AURELIO

3326 Denario. Roma (147). R/ La Virtud sacrificando sobre altar. RIC-508a. CH-184. MBC+/MBC. 65





3327 As. Roma (161-175). R/ LAETITIA. RIC-1657. CH-152. Pátina verde. MBC+/MBC. **160**









CLODIO ALBINO

3328 Denario. Roma (194-195). A/ Busto desnudo a der. R/ Minerva apoyada sobre escudo con rama de olivo y lanza. RIC-7. CH-48. MBC-. Muy escasa. 100

CARACALLA

3329 Denario. Roma (209). R/La Concordia con pátera y doble cornucopia. RIC-111. CH-465. Fina grieta. EBC-.48





JULIA MAMEA, MADRE DE ALEJANDRO SEVERO

3330 Sestercio. Roma (228). R/ FELICITAS AVG. RIC-670. CH-10. Vano. Pátina verde. MBC+/MBC. 80

Ex CNG 22/09/2004, lote 1656.





3331 Sestercio. Roma (228). R/ La Felicidad a izq.; FELICITAS PVBLICA. RIC-676. CH-21. Fina grieta. MBC/MBC-. 100

3332 Sestercio. Roma (228). R/ La Felicidad a izq.; FELICITAS PVBLICA. RIC-676. CH-21. Pátina verde. MBC-.56

3333 Sestercio. Roma (222-235. R/ VESTA. RIC-708. CH-83.Pátina verde. MBC.65





MÁXIMO

3334 Sestercio. Roma (236-238). R/ PRINCIPI IVVENTVTI, S.C. RIC-13. CH-14. Pátina oscura. MBC. 150

GORDIANO III

3335 Sestercio. Roma (238-239). R/ PAX AVGVSTI. RIC-256. CH-175. Pátina verde. BC+. **40**





FILIPO I

3336 Tetradracma. Antioquía (249). R/ Águila con cabeza a der. PR-474. MBC/MBC+. 75





OTACILIA SEVERA, ESPOSA DE FILIPO I

3337 Sestercio. Roma (244-249). R/ La Piedad a izq.; PIETAS AVGVSTAE. RIC-208a. CH-46. Pátina marrón con tonos verdes. MBC+.





TRAJANO DECIO

3338 Tetradracma. Antioquía (249-251). R/ Águila con la cabeza a izq. y las alas explayadas. PR-520. MBC+. 96





TREBONIANO GALO

3339 Tetradracma. Antioquía (251-253). R/Águila con cabeza a izq. y alas explayadas. PR-676. Fina grieta. MBC+/EBC-.
80 3340 Tetradracma de vellón. Seleucis y Pieria (Siria). Γ entre las patas. BC+/MBC-.

CLAUDIO II

3341 Tetradracma. Alejandría (270). R/Águila a der. con guirnalda y palma, Año 3. Dattari-5413. MBC-. 40





QUINTILO

3342 Antoniniano. Roma (270). R/ El Sol, N en el campo. RIC-7. CH-2. Erosión en anv. y vanos en rev. MBC/MBC-. 40





SEVERINA, ESPOSA DE AURELIANO

3343 Denario. Roma (275). R/Venus con cupido y cetro; S en el exergo. RIC-6. Erosión en anv. y pequeña grieta. EBC-. 75





PROBO

3344 Antoniniano. Cyzicus. A/ VIRTVS PROBI AVG. R/ ADVENTVS PROBI AVG. E en el exergo. Leve vano en rev. EBC-/MBC+. Escasa. 55





3345 Tetradracma. Alejandría (276-277). R/ Águila con cabeza a izq. y guirnalda en el campo: L-B. Año 2. Dattari-5549. MBC+.





NUMERIANO

3346 Antoniniano. Cyzicus (283-284). R/ CLEMENTIA · TEMP; marca A; XXI en el exergo. RIC-372. MBC+/MBC. 60





LICINIO I

3347 Follis reducido. Alejandría (315-316). Marcas K y águilacorona, B y X. RIC-14. EBC. 24





3348 Follis. Tesalónica (318-319). R/ VOT XX/MVLT/XXX/TSA. RIC-33. MBC+/EBC. Rara. **40**





LICINIO II

3349 Follis. Tesalónica (320). R/ VOT V/TS. E. VI., alrededor CAESARVM NOSTRORVM. RIC-92. BC-/BC+. Rara. 25





VETRANIO

3350 Maiorina. Tesalónica (350). A/ Busto laureado, drapeado y con coraza a der. R/ CONCORDIA MILITVM; marcas: estrella y A-Δ; TSA en el exergo. RIC-132. MBC-. Muy escasa.





JULIANO II

3351 Silicua. Tréveri. Como Augusto. R/ VOTIS V MVLTIS X, TR. SB-19129. Fina grieta. MBC/MBC+. 180

Ex ballazgo East Harptree (1887).





3352 Doble maiorina. Heraclea (361-363). A/ Busto diademado, perlado, drapeado y con coraza a der. R/ Toro de pie a der.; encima 2 estrellas; SECVRITAS REIPVB. RIC-104. MBC+.









PROCOPIO

3353 Follis. Heraclea (365-366). Ceca parcialmente visible. RIC-7. Trazas de limpieza mecánica. MBC-. 140

3354 Follis. Ceca no visible (365-366). Vanos. Pátina verde. BC+. 100

Acuñaciones Hispanoárabes

LOTES

3355 116 feluses. Emirato y posteriores.





90

EMIRATO

3356 Abd-Al-Rahman I. Dírhem. Al-Andalus. 153H. V-51. Rayitas. EBC-.





3357 Abd-Al-Rahman I. Dírhem. Al-Andalus. 163H. V-61. Vanos de acuñación. EBC-. **25**





3358 Abd-Al-Rahman I. Dírhem. Al-Andalus. 163H. V-61. Oxidaciones. MBC.





3359 Al-Hakam I. Dírhem. Al-Andalus. 197H. V-101. EBC-/MBC+. **30**













CALIFATO

3360 Hisam II. Dírhem. Al-Andalus. 383H. V-517. Manchita de óxido. MBC+. **25**

- 3361 Hisam II. Dírhem. Al-Andalus. 393H. V-577. Miles-324f. MBC+. 25
- 3362 Hisam II. Dírhem. Al-Andalus. 397H. V-590. Leve vano. EBC-.



- 3363 Muhammad II Al-Mahdi. Dírhem. Al-Andalus. 400H. V-688. Miles-342h. MBC+. 25
- 3364 Sulayman. Dírhem. Madinat al-Zahra. 400H. V-688.Miles-342o. Fina grieta. MBC.30

TAIFAS

- 3365 Banu Yahwar de Córdoba. Fracción de dinar. Sin ceca.Sin fecha. PV-351a (similar). MBC.60
- 3366 Anónima. Fracción de dinar. Sin ceca. Sin fecha. PV-suplemento 169. Vanos. MBC.60

Reinos de Castilla y León



ALFONSO VI

3367 Dinero. Toledo. III-8.2. MM-A6:6.6. MBC+.

25

ALFONSO X

- 3368 Dinero (pepión). Sevilla. Marca S. III-254. Leves oxidaciones y pequeña muesca. MBC. 25
- 3369 Dinero (pepión). Sevilla. Marca ·S·. III-254.1. MBC/MBC-. 25
- 3370 Dinero seisén (novén). Sevilla. III-269. MBC+. 25

INFANTE DON ENRIQUE

3371 Dinero. Sevilla. III-292.2. Rotura al borde. MBC. 20



- 3372 Cornado. Coruña. * y venera. III-297.1. MM-S4:3.46. MBC+.
- 3373 Cornado. León. * * y L en puerta. III-299.4. MM-S4:3.24. MBC-/MBC.
- 3374 Cornado. Sevilla. Marcas: * S. III-301. Pequeña grieta. EBC-.
- 3375 Cornado. Sevilla. Marcas: * * y S en puerta. III-301.2.
- 3376 Cornado. Sevilla. Marcas: * * y S en puerta. III-301.2. MM-S4:3.44. EBC-.



FERNANDO IV

- 3377 Dinero. Toledo. III-326. MM-F4:2.30. MBC+. 25
- 3378 Dinero (pepión). Marca: tres puntos. III-328. MBC/MBC-. 25

ALFONSO XI

- 3379 Cornado. Sevilla. Marcas: S + y S bajo el castillo. III-340.6. Cospel abierto. Leves oxidaciones. MBC+.
- 3380 Dinero. Sevilla (sitio de Algeciras). III-353. Pequeña rotura al borde. MBC+/MBC. 25
- **3381** Novén. León. Marcas: L y •. III-357.4. MM-A11.13. 20 MBC.
- 3382 Novén. Sevilla. S tumbada. III-358.1. MBC/MBC-. 20





PEDRO I

3383 4 maravedís. Sevilla. III-386. Oxidaciones. Fina grieta. MBC+.





ENRIQUE II

3384 Real. Sevilla. III-406. MBC+/MBC.







3385 Real de vellón. Segovia. Marcas: S - E - G. III-442.1. BC+/MBC. Muy escasa.







3386 Cornado. Segovia. III-483. Pequeña rotura en el borde.

3387 Novén. Burgos. R/ +REX DEI GRACI. III-494. MBC. 20









JUAN I

3388 Cornado. Segovia. A/ IOHANES. III-572. MBC.

30

- 3389 Cornado. Sevilla. Grupo de tres puntos al final de la ley. del rev. III-573. Fina grieta. MBC. 25
- 3390 Novén. Sevilla. S en anv. y rev. III-578.2. MBC-. Escasa. 25

ENRIQUE III

3391 Blanca. Sin ceca. III-596. BC+.

20





3392 Blanca. Coruña. Falsa de época. MBC. Muy interesante. 25

JUAN II

3393 Blanca. Coruña. III-626. MBC-.

20





ENRIQUE IV

3394 1/2 real. Sevilla. III-701.1. Rotura en el borde que afecta a la ley. MBC/MBC-.

Reyes Católicos





3395 4 reales. Sevilla. * en rev. CA-212. MBC-.

100





100 3396 2 reales. Segovia. P - II. CA-257 vte. BC+.





3397 2 reales. Segovia. II - P entre roeles. CA-258 vte. Ligeramente descentrada. BC/MBC-.





3398 2 reales. Sevilla. D cuadrada en rev. CA-265. Cospel abierto. MBC+/EBC-.













3399 Real. Burgos. B en rev. CA-285. MBC.

50

40

3400 Real. Granada. A en anv. G en rev. CA-323. Vanos.

3401 Real. Segovia. P. CA-341. MBC-.



3402 Real. Sevilla. * y S en rev. CA-359. MBC.

3403 Real. Sevilla. * - * en anv. S en rev. CA-367. MBC-. **40**

3404 Real. Sevilla. D cuadrada y S en anv. CA-377. Doble acuñación en rev. MBC.







35

3405 1/2 real. Granada. G en anv. CA-443. MBC-. 40 3406 1/2 real. Toledo. Cruz de puntos sobre T. CA-490. BC+/MBC-. $$













3407 2 maravedís. Cuenca. Cruz patriarcal y C gótica. RS-368. CA-no. Pequeñas marcas. MBC+.

3408 2 maravedís. Segovia. K. RS-617. CA-616. Cospel irregular. Marcas. MBC-. 20

3409 2 maravedís. Segovia. K. RS-619. CA-614. Leves oxidaciones. MBC-/MBC+.

3410 2 maravedís. Segovia. G. RS-628. CA-no. BC. Escasa. 20









3411 3413







3415

3411 Blanca. Segovia. A. RS-641. CA-no. Leves oxidaciones. BC+.

- **3412** Blanca. Segovia. A gótica. RS-635. CA-625. BC+. **20**
- 3413 Blanca. Segovia. K. RS-689. CA-627. Pátina verde. BC+/MBC-.
 15
- **3414** Blanca. Segovia. P. RS-696. CA-630. BC+. **15**
- 3415 Blanca. Segovia. P. RS-699. CA-no. Rotura al borde y 2 grietas. MBC-.

Felipe II





3416 4 reales. Potosí. B. Seis flores de lis en escudo. CA-344.Pequeñas marcas. MBC-/BC+.60





3417 1/2 real. 1589. Sevilla. D cuadrada. CA-739. MBC-/BC+. **50**





3418 1/2 real. 1591/0. Fecha completa a la izq. del anagrama. Marca de ceca y ensayador no visibles. Sevilla? Cuartelado de leones y castillos. Vanos. MBC-. Rara. 100





- 3419 1/2 real. 1592. Valladolid. F. Fecha 92 sobre marca de ceca. CA-no. BC+. Muy rara. 100
- **3420** 2 maravevís. Segovia. D. RS-136. CA-848. MBC-. **20**
- 3421 Cuartillo. Segovia. D en anv. y rev. RS-121. CA-852. Leves oxidaciones. R.P.O. MBC.
- **3422** 2 maravedís. 1597. Segovia. Sin marca de ceca ni valor. RS-152. CA-867. MBC+. **20**

Felipe III





90

3423 2 reales. 1600. Granada. M. CA-318. BC+.



3424 Real. 1611. Zaragoza. CA-524. Vanos. MBC. **40**

3425 1/2 real. México. S sin enlazar con la I. CA-tipo 163. BC/BC+. 60

3426 1/2 real. 1609. Sevilla. B. CA-576. BC+. Escasa. **50**

3427 1/2 real. 1612. Zaragoza. CA-586. Superficies ligeramente erosionadas. BC+. 50



3428 8 maravedís. 1618. Segovia. Valor a izq. RS-185. BC+. Muy escasa.

3429 4 maravedís. 1619. Segovia. Acueducto vertical invertido. RS-254. CA-794. MBC-/BC+. 20

3430 2 maravedís. 1602. Castillejo. RS-300. CA-828. MBC-. **20**



3431 Maravedí. 1602. Segovia. Acueducto horizontal. RS-336. CA-858. MBC-/BC+. 35

3432 Maravedí. 1606. Segovia. RS-337. CA-861. BC-/BC+. 20

3433 Maravedí. 1605. Segovia. RS-337. CA-861. BC+. **25**

3434 Maravedí. 1619. Segovia. RS-340. CA-864. MBC-. 45

Felipe IV

3435 Ducatón. 1648. Amberes. Delmonte-284. DAV-4454. Superficies erosionadas. BC. 60



3436 Real. 1628. Segovia. P. CA-1081. Cospel irregular y acuñación defectuosa. MBC-/MBC. 40

3437 1/2 real. 1652. Segovia. BR invertidas. CA-1203. MBC-. 50



3438 8 maravedís. 1623. Segovia. Marca: tres puntos. Fecha a izq. RS-536. BC+. Escasa. 30

3439 8 maravedís. 1661. Trujillo. M. Marca de ceca bajo el escudo. RS-770. JS-M729. BC/BC+. Escasa. 30

Levantamiento de Cataluña

3440 Dinero. 1648. Barcelona. Busto de Luis XIV. CA-158. RC/MBC.

Carlos II





60

3441 2 reales. 1682. Segovia. M. CA-639. MBC-.



3442 Croat. 1687. Barcelona. Busto grande. CA-668. Rayitas. MBC/MBC+. 50

3443 1/2 real. 1686. Potosí. CA-837. BC+. **35**

Carlos III Pretendiente



Felipe V

3449	Dobler. Mallorca. Sin fecha. VI-3. BC/BC+.	25
3450	Treseta. 1722. Valencia. VI-6. BC.	25
3451	Seiseno. 1711. Valencia. N al revés. VI-30. MBC.	25
3452	2 maravedís. 1744. Segovia. VI-52. MBC/MBC+.	25
3453	4 maravedís. 1718. Valencia. VI-81. MBC	25
3454	Liard. 1710. Brabante. Vicenti-52. Leves oxidacion MBC.	ones. 15
The state of the s	3455	A BUILDING
3455	1/2 real. 1731. Madrid. JF. VI-166. MBC+.	25
3456	1/2 real. 1746. Madrid. AJ. VI-172. MBC+.	30
345	7 3459 3460 34	61
800		

3457 Croat. 1705. Barcelona. Ley. REX. VI-306. Golpes. MBC.

3458	Real.	1717. Madrid. J. VI-385. Hoja en anv. MBC+.	30
3459	Real.	1731. Madrid. JF. VI-393. MBC+.	70
3460	Real.	1721. Segovia. F. VI-528. EBC-/MBC+.	30
3461	Real.	1738. Sevilla. PJ. VI-551. MBC+.	30





3462 2 reales. 1723. Madrid. A. VI-634. Pequeñas marcas. EBC-/MBC+. **50**





3463 2 reales. 1708. Segovia. Y. Palma izq. sobre der. VI-757. MBC/MBC-.

3464 4 reales. 1718. Sevilla. M. VI-975. Amplios vanos. MBC/MBC-. **50**





3465 4 reales. 1738. Sevilla. PJ. VI-987. Rayitas en anv. MBC/MBC-. **125**





3466 8 reales. 1746. México. MF. VI-1154. Dos soldaduras quitadas en anv. MBC.

Luis I





3467 Treseta. 1724. Palma de Mallorca. VI-2. Fecha poco visible. BC+. 25

Fernando VI





3468 1/2 real. 1758. Madrid. JB. VI-63. MBC.
30
3469 1/2 real. 1749. México. M. VI-67. MBC+/MBC-.
35





3470 2 reales. 1757. Madrid. JB. VI-219. Hojita en anv. MBC+/EBC-. **50**





3471 4 reales. 1748. México. MF. VI-288. BC+. **100**





3472 8 reales. 1748. México. MF. VI-356. Limpiada. MBC. 125





3473 8 reales. 1751. México. MF. VI-359. Pequeñas marcas. MBC-. 125

Carlos III

3474 1/2 real. 1766. Madrid. PJ. VI-137. MBC+.

3475 1/2 real. 1776. México. FM. VI-176. Pequeñas marcas. MBC-/MBC. **30**

30

3476 Real. 1766. México. M. VI-352. MBC.





30

3477 2 reales. 1761. Madrid. JP. VI-520. Rayas en rev. MBC+. **50**





3478 2 reales. 1773. Madrid. PJ. VI-532. Pequeñas marcas. MBC+. **30**





3479 2 reales. 1765. Potosí. V. VI-599. MBC. **50**





3480 4 reales. 1784. México. FF. VI-772. Rayitas. BC+.
3481. 4 reales. 1788. México. FM. VI-777. BC/BC+.
25





50

125

3482 4 reales. 1773. Potosí. JR. VI-797. BC+.





3483 4 reales. 1761. Sevilla. JV. VI-832. MBC-.





3484 8 reales. 1763. México. MF. VI-921. Canto arreglado. Hoja en rev. MBC+/MBC. 100

3485 8 reales. 1788. Potosí. PR. VI-996. Golpe en canto. MBC-. **50**







3487

3486 Escudo. 1787. Madrid. DV. VI-1129. Hojita en anv. MBC-.3487 Escudo. 1781. Nuevo Reino. JJ. VI-1180. MBC-.100

Carlos IV







3488 Maravedí. 1799. Segovia. VI-21. Hojitas en anv. MBC+. 303489 1/4 de real. 1793. Lima. IJ. VI-96. BC. Rara. 40









3490 Real. 1790. Nueva Guatemala. M. VI-306. Rayitas en el anv. BC+. Muy escasa.

3491 Real. 1808. México. TH. VI-385. Pequeñas marcas. MBC+. **35**









3492 Real. 1802. Nuevo Reino. JJ. VI-394. Rayitas en anv. BC/BC+. **30**

3493 Real. 1802. Santiago. JJ. VI-434. BC+/MBC-. Escasa. 25

3494 2 reales. 1793. Lima. IJ. Busto transicional. VI-475. BC+/MBC. 35

3495	4 reales. 1792. Madrid. MF. VI-649. BC+. MBC	35
3496	4 reales. 1790. Potosí. PR. VI-684. Rayas en anv. y reBC/BC+.	ev. 30
3497	4 reales. 1792. Potosí. PR. VI-686. BC/BC+.	30
3498	4 reales. 1797. Potosí. PP. VI-692. BC-/BC.	25
3499	4 reales. 1808. Potosí. PJ. VI-704. BC/BC+.	25
	The state of the s	





3500 8 reales. 1808. Lima. JP. VI-771. R.B.O. MBC+. **60**





3501 Escudo. 1797. Madrid. MF. VI-911. MBC-.
3502 Escudo. 1795. Popayán. JF. VI-962. BC+.
3503 Escudo. 1807. Popayán. JF. VI-977. Vano en rev. BC+. 100

José Napoleón





3504 20 reales. 1809. Madrid. AI. VI-30. Defecto de cospel en la parte inferior del anv. y rev. Golpecitos. MBC. 125

Ocupación Napoleónica de Cataluña

3505 4 Quartos. 1811. VI-18. Pequeñas marcas. BC+/MBC-. 25





3506 Peseta. 1810. Barcelona. VI-23. Pequeñas marcas. MBC-/MBC. 70





3507 2 1/2 pesetas. 1808. Barcelona. VI-29. Soldadura arreglada en el canto. MBC-/MBC. 100

Fernando VII







3508 Ochavo. 1813. Cataluña. VI-10. MBC.
35
3509 12 dineros. 1812. Palma de Mallorca. VI-88. MBC-.
35
3510 1/4 de real. 1820. Lima. VI-266. Pequeñas marcas. MBC. 35







3511 Real. 1812. Lima. JP. VI-481. BC+/MBC-. Escasa. 25 3512 Real. 1813. Santiago. FJ. VI-564. MBC-. Escasa. 25





3513 2 reales. 1811. Cádiz. CI. VI-607. MBC+/MBC.





3514 2 reales. 1812. Cádiz. CI. VI-608. Vano y rebaba por rotura de cuño en rev. MBC+. 50





3515 2 reales. 1811. Cataluña. SF. VI-618. MBC-.
3516 2 reales. 1814. Madrid. GJ. VI-687. BC+/MBC-.
30

50

3517 4 reales. 1817. Lima. JP. VI-874. Agujero y pequeñas marcas. BC+. **20**

3518 4 reales. 1818. Sevilla. CJ. VI-929. Rayita en anv. BC+. **50**





3519 30 sous. 1821. Palma de Mallorca. VI-1110. Raya. MBC-. 75

3520 Escudo. 1810. Popayán. JF. VI-1274. Ligeramente alabeada. Hoja y rayas. BC/BC+. 90

Isabel II

- **3521** Medalla a los defensores de Bilbao. 1836. AE 41 mm. Grabador V.F. MPN-619. EBC. **30**
- 3522 Medalla de la Orden de San Fernando. 1847. AE 57 mm. Grabador: Pingret. MPN-664. Golpecitos en canto. EBC-.
- 3523 Medalla de la Visita a Sevilla. 1862. AE 37 mm. Golpecitos en canto. EBC-/MBC+. 20





3524 2 1/2 céntimos de escudo. 1866. Barcelona. Sin OM. VI-183. Pequeñas marcas. MBC-. Rara. 25

3525 10 céntimos de escudo. 1865. Sevilla. VI-297. MBC. 10





3526 20 reales. 1850. Madrid. CL. VI-506. Oxidaciones en rev. Pequeñas marcas. MBC+/MBC-. 100





3527 20 reales. 1851. Madrid. VI-508. Oxidación limpiada y finas rayas en anv. EBC-. 100

3528 20 reales. 1856. Madrid. VI-512. Golpes en canto. MBC-. 60





3529 20 reales. 1857. Madrid. VI-513. Pequeñas marcas. MBC/MBC+. **125**





3530 20 reales. 1860. Madrid. VI-516. Golpes en canto y pequeñas marcas. MBC.





3531 20 reales. 1861. Madrid. VI-517. Golpecito en gráfila. MBC-. 85





3532 20 reales. 1852. Sevilla. VI-525. Finas rayas y pequeñas marcas. MBC-.



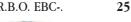


3533 20 reales. 1855. Sevilla. VI-527. MBC/MBC+.

Gobierno Provisional

3534 Medalla. Inauguración del Panteón de Mallona (Bilbao) dedicado a los fallecidos en la defensa de Bilbao del asedio de las tropas carlistas. 1870. AE 50 mm. Grabador: Fernández. MPN-no. EBC. 30

3535 5 céntimos. 1870. OM. VII-3. R.B.O. EBC-.







3536 Peseta. 1869 * ---9. Madrid. SNM. VII-13. Ley. ESPAÑA. BC+. Rara. **60**





3537 2 pesetas. 1869 * 18-69. Madrid. SNM. VII-16. Finas rayas. EBC-/MBC+. **100**





3538 5 pesetas. 1870 * 18-70. Madrid. SNM. VII-22. EBC-/MBC+. 30

Amadeo I



3539 Medalla de distinción de la defensa de Bilbao. AE 21x19 mm. G-747 vte. MBC-. Muy escasa.45





3540 5 pesetas. 1871 * 18-71. Madrid. SDM. VII-32. Pequeñas marcas. EBC-/MBC+. **25**

Carlos VII

3541 10 céntimos. 1875. Bruselas. Rev. girado 180º sobre el eje horizontal. MBC-. 25

Alfonso XII

3542 Medalla al ejército del norte. 1878. AE 70 mm. Castells y Vidal. MPN-835. Leves golpecitos. EBC. 30









3543 10 centavos de peso. 1882. Manila. VII-53. MBC-. **70** 3544 10 centavos de peso. 1884. Manila. VII-55. Raya circular





3545 Peseta. 1884 * --. Madrid. MSM. VII-61. BC+/MBC-. Rara. 100





3546 20 centavos de peso. 1880. Manila. VII-64. Pequeñas marcas. BC+. Rara.





3547 50 centavos de peso. 1880. Manila. VII-75. Agujero. Pequeñas marcas. MBC/MBC-. Rara. 50

3548 50 centavos de peso. 1882. Manila. VII-77. MBC/MBC-. 30

3549 50 centavos de peso. 1884. Manila. VII-79. Agujero. MBC-. Escasa. 50





3550 50 centavos de peso. 1884. Manila. VII-79. Pequeñas marcas. MBC-. Escasa. **100**





3551 5 pesetas. 1875 * 18-75. Madrid. DEM. VII-81. EBC-MBC+.





3552 5 pesetas. 1885 * 18-87. Madrid. MSM. VII-93. Pequeñas marcas. EBC-. **120**

3553 5 pesetas. 1885 * 18-85. Madrid. MSM. VII-91. Golpecito en gráfila. MBC+. 25

Alfonso XIII

- 3554 Medalla. Exposición Universal de Barcelona. 1888. AE 50 mm. Grabador: Solá y Arnau. MPN-969. Con su corona. Golpecitos. EBC-. 25
- 3555 Medalla. La Inmaculada Concepción como Patrona de la Infantería. 1892. AE 71 mm. Grabador: Carrasco, diseño Eraso. MPN-1002. Golpes en canto. MBC+. 25
- 3556 Medalla. Proclamación en Madrid. 1902. AE 60 mm. Grabador: B. Maura. MPN-1118 vte. EBC. 20
- 3557 Medalla. Boda de Alfonso XIII con Victoria Eugenia. 1906. AE 60 mm. Grabador: B. Maura. En estuche original. EBC+.
- 3558 Medalla. Exposición Nacional de Pintura, Escultura y Arquitectura. 1910. AE 50 mm. Grabador: B. Maura. MPN-1272. EBC+.





3559 Medalla. Real Aeroclub de España. 1921. F.A.I. Vista aérea de Madrid. AE 45 mm. MPN-1322 vte. MBC+. 30







3560

3560 5 centavos de peso. 1896. Puerto Rico. PGV. VII-139. Pequeñas marcas de acuñación. EBC-. 30

3561 10 centavos de peso. 1896. Puerto Rico. PGV. VII-149. Limpiada. MBC+/EBC-. 60





3562 Peseta. 1893 * 18-93. Madrid. PGL. VII-152. MBC. Escasa. 50

3563 Peseta. 1896 * 18-96. Madrid. PGV. VII-154. Rayitas. EBC-. **25**





3564 Peseta. 1899 * 18-99. Madrid. SGV. VII-155. EBC+. 30





3565 Peseta. 1900 * 19-00. Madrid. SMV. VII-156. EBC+. 30





3566 2 pesetas. 1899 * 18-89. Madrid. MPM. VII-171. MBC/MBC-. Escasa. **70**

3567 2 pesetas. 1891 * --91. Madrid. PGM. VII-172. Golpecito en gráfila y pequeñas marcas. Muy escasa. MBC-. 40

3568 2 pesetas. 1892 * 18-92. Madrid. PGM. VII-173. Pequeñas marcas. MBC/MBC-. **25**





3569 2 pesetas. 1894 * 18-94. Madrid. PGV. VII-174. Golpecito en anv. otros en canto. MBC. Muy escasa. **90**





3570 40 centavos de peso. 1896. Puerto Rico. PGV. VII-176. Estuvo en cerco. MBC-. Muy escasa. 200





3571 5 pesetas. 1888 * 18-88. Madrid. MPM. VII-178. Pequeñas marcas. EBC. **100**





3572 5 pesetas. 1890 * 18-90. Madrid. MPM. VII-180. Pequeñas marcas. EBC-. **60**





3573 5 pesetas. 1891 * 18-91. Madrid. PGM. VII-182. Pequeñas marcas. Rayitas en rev. EBC-. 45

3574 5 pesetas. 1892 * 18-92. Madrid. PGM. VII-183. Pequeñas marcas. EBC-. **45**





3575 5 pesetas. 1892 * 18-92. Madrid. PGM. VII-184. Golpecitos en canto. MBC+/EBC-. 50





3576 5 pesetas. 1892 * 18-92. Madrid. PGM. VII-184. Pequeñas marcas. EBC+/EBC. **120**





3577 5 pesetas. 1893 * 18-93. Madrid. PGL. VII-185. Golpecitos en gráfila. EBC. 150





3578 5 pesetas. 1897 * 18-97. Madrid. SGV. VII-189. Golpecitos en anv. y canto. EBC-. 30





3579 5 pesetas. 1898 * 18-98. Madrid. SGV. VII-190. Pequeñas marcas. EBC. **40**

3580 5 pesetas. 1898 * 18-98. Madrid. SGV. VII-190. Pequeñas marcas. EBC+. **50**





3581 5 pesetas. 1899 * 18-99. Madrid. SGV. VII-191. Golpecito en gráfila. EBC+. **60**





3582 Peso. 1897. SGV. Manila. VII-192. Golpecitos. MBC-. 50

Francisco Franco

3583	50 céntimos. 1966 * 19-70. VII-298. Prueba.	40
3584	2,50 pesetas. 1953 * 19-70. VII-346. SC.	40
3585	50 pesetas. 1957 * 70. VII-397. Prueba.	50
3586	F.N.M.T. Serie de 8 valores * 70. VII-425. Prueba.	130
3587	F.N.M.T. Serie de 8 valores *71. VII-426. Prueba.	90

Monedas Extranjeras

FRANCIA

3588 Luis XV. Jetón. 1731. En exergo: SECRETAIRES DU ROI. AG 30 mm. MBC. 40





3589 20 francos. 1847. A. KM-750.1. MBC+.





GRAN BRETAÑA

3590 1/2 penique. 1841. KM-726a. Pequeñas marcas. EBC. **25**





MUNDO ISLÁMICO

3591 Fatimíes. Dinar. Con ceca y fecha recortada. 120
PAÍSES BAJOS

2502 West Friedland Daulder 1634 KM 14.2

3592 West Friesland. Daalder. 1634. KM-14.2. Concreciones. BC+.

TURQUÍA

3593 2 zolota. AH-1187. C-67. Porosidades. MBC. **25**





URUGUAY

3594 5 pesos. 1930. Artigas. KM-27. EBC+.

275

Libros

- 3595 CRUSAFONT i SABATER, M.: Numismática de la Corona Catalano-Aragonesa medieval (785-1516).

 Madrid, 1982. Exposición de acuñaciones y textos de las monedas carolingias hasta las acuñaciones locales de los siglos XV y XXI. Muy interesante.

 18
- 3596 HEISS, A.: Monedas Hispano-Cristianas. Madrid, 1865. Reimpresión Madrid, 1975. III volúmenes. Descripción de las monedas desde la invasión de los árabes hasta Isabel II. Se incluyen las acuñaciones de las series de los Países Bajos, Navarra, etc... 203 láminas, retratos reales, etc... Clásico.
- 3597 MATEU Y LLOPIS, F.: Bibliografía de la Historia Monetaria de España. Madrid, 1958. Bibliografía de las monedas de España en la Edad Antigua, Media y Moderna; técnicas de acuñación, metrología, etc... Bibliografías suplementarias sobre moneda hebrea, griega, romana, etc... Hallazgos. Bibliografías sobre monedas en Sudamérica.
- 3598 NAVASCUÉS, J. Ma.: Las Monedas Hispánicas del M.A.N. II Volúmenes. Barcelona (1965-1971). 1°.- Monedas del sistema romano y Tesoro de Azaila, Salvacañete y Cerro de la Miranda. 2°.- Ciclos griegos e ibero-romano. Interesante.
- 3599 VV.AA: Lote de 3 libros. Feria, R.: Historia del Dinero. Barcelona, 1994. Dos subastas de X & F Calicó. Duros de Fernando VII y Catálogo de Monedas Antiguas de Hispania.