

Cierre jueves 14 Marzo 2024
17 horas (Madrid)

colección de 2€ · lotes 701-1021
monedas extranjeras · lotes 1022-1565
serie encuentro dos mundos · lotes 1566-1579

juan carlos I ecus pesetas euros
RCM-FNMT · lotes 1580-1777
felipe VI euros RCM-FNMT · lotes 1778-1810

monedas antiguas · lotes 1811-1835

monedas españolas
austrias · lotes 1836-1862
borbones hasta la peseta · lotes 1863-2034
la peseta · lotes 2035-2208

Closing thursday, March 14th 2024
at 5 pm (Madrid, Spain)

2€ coin collection · lots 701-1021
world coins · lots 1022-1565
new world serie · lots 1566-1579

1975-2014 ecus pesetas euros
FNMT · lots 1580-1777
2014-2022 euros
FNMT · lots 1778-1810

ancient coins · lots 1811-1835

spanish coins
up to 1700 · lots 1836-1862
1700-1869 · lots 1863-2034
1868 to today · lots 2034-2208

Puje ya, hasta el momento de cierre (17 horas, Madrid)

No espere al último momento

Siempre que haya una nueva puja en los últimos minutos,
se extenderá el cierre del lote en cuestión (10 minutos extra desde esa puja)

Podrá seguir sus pujas y estar informado de su puja superada (outbid)
en su cuenta del nuevo sistema

EXCLUSIVAMENTE EN /  ONLY ON

CAYON.COM
app CAYON SUBASTAS AUCTIONS



COLECCIÓN DE MONEDAS DE 2 EUROS · 2€ collection



701



702



703

- 701 Tratado de Roma, 50 años. ESPAÑA. 2€. 2007. K1130. LV-G70. Dos marquitas de contacto con otras piezas en reverso. Leve huella dactilar ligeramente frotada en reverso. SC/FDC, todo su brillo original 2
- 702 Tratado de Roma, 50 años. ALEMANIA. G=Karlsruhe y J=Hamburgo. 2€. 2007. K259. LX-G39. MBC/MBC+ y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 703 Tratado de Roma, 50 años. ALEMANIA A=Berlín y BÉLGICA. 2€. 2007. K259 y 247. LX-G39 y LZ-G20. SC+, todo su brillo original y SC-/EBC+, brillo original. Lote de dos piezas (2) 4



704



705



706

- 704 Tratado de Roma, 50 años. ALEMANIA F=Stuttgart y ESLOVENIA. 2€. 2007. K259 y 106. LH-G1 y LX-G39. MBC/MBC+ y FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 705 Tratado de Roma, 50 años. ALEMANIA D=Munich e IRLANDA. 2€. 2007. K259 y 53. LT-G8 y LX-G39. MBC y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 706 Tratado de Roma, 50 años. AUSTRIA y HOLANDA. 2€. 2007. K3150 y 273. LN-G48 y LP-G25. Leve marquita de contacto con otras pieza en el reverso de la primera. Leve huella dactilar ligeramente frotada en la segunda. FDC y SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



707



708



709

- 707 Tratado de Roma, 50 años. FINLANDIA y PORTUGAL. 2€. 2007. K138 y 785. LL-G24 y LM-G25. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+ y SC/SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 708 Tratado de Roma, 50 años. GRECIA y FRANCIA. 2€. 2007. K216 y 1460. LU-G235 y L-G33. La pieza del contorno externo en la primera pieza es algo amarillenta en el reverso, ¿error de fabricación?. FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 709 Tratado de Roma, 50 años. ITALIA y LUXEMBURGO. 2€. 2007. K311 y 94. LR-G41 y LS-G43. Alguna ínfima e insignificante marquita de contacto con otras piezas. SC y FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



710



711



- 710 X Aniversario Unión Económica y Monetaria "EMU". ALEMANIA A=Berlín y CHIPRE. 2€. 1999-2009. K277 y 89. LG-G2 y LX-G51. Alguna fina rayita en la segunda. SC y FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 711 X Aniversario Unión Económica y Monetaria "EMU". ALEMANIA J=Hamburgo y GRECIA. 2€. 1999-2009. K277. LX-G51 y LY-G39. Marquita en grafila del anverso de la primera. FDC, todo su brillo original, y MBC, restos de brillo original. Acuñación mate la primera. Lote de dos piezas (2) 4



712



713



714

- 712 X Aniversario Unión Económica y Monetaria "EMU". ALEMANIA G=Karlsruhe y FINLANDIA. 2€. 1999-2009. K277 y 144. LL-G34 y LX-G51. Alguna mínima marquita de contacto con otras piezas en la primera. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 713 X Aniversario Unión Económica y Monetaria "EMU". ALEMANIA F=Stuttgart y FRANCIA. 2€. 1999-2009. K277 y 1590. LU-G341 y LX-G51. SC+ y FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 714 X Aniversario Unión Económica y Monetaria "EMU". ALEMANIA D=Munich y ESPAÑA. 2€. 1999-2009. K277 y 1142. LH-G104 y LX-G51. Ligeramente frotada la primera. SC+/SC-, brillo original y FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4



715



716



717

- 715 X Aniversario Unión Económica y Monetaria "EMU". IRLANDA e ITALIA. 2€. 1999-2009. K53 y 312. LS-G64 y LT-G15. Leve huella dactilar algo frotada en la primera. SC/SC-, brillo original y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 716 X Aniversario Unión Económica y Monetaria "EMU". AUSTRIA y BÉLGICA. 2€. 1999-2009. K3175 y 282. LN-G35 y LZ-G64. Marquitas de contacto con otras piezas en reverso de la segunda. La pieza del contorno externo en la primera pieza es algo amarillenta, ¿error de fabricación?. SC+/FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 717 X Aniversario Unión Económica y Monetaria "EMU". ESLOVENIA y ESLOVAQUIA. 2€. 1999-2009. K82 y 103. LSK-G1 y LX-G8. SC+/FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



718



719

- 718 X Aniversario Unión Económica y Monetaria "EMU". HOLANDA y PORTUGAL. 2€. 1999-2009. K282 y 785. LM-G41 y LP-G28. Alguna marquita de contacto con otras piezas en la segunda. FDC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 719 X Aniversario Unión Económica y Monetaria "EMU". LUXEMBURGO y MALTA. 2€. 1999-2009. K107 y 134. LF-G3 y LR-G20. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas en la segunda. FDC/SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



720



721

- 720 Diez años del Euro. ALEMANIA A=Berlín y D=Munich. 2€. 2002-2012. K306. SC+ y SC-/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 721 Diez años del Euro. ALEMANIA F=Stuttgart, G=Karlsruhe y J=Hamburgo. 2€. 2002-2012. K306. SC+ y SC+/SC, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) 6



722



723



724

- 722 Diez años del Euro. AUSTRIA e IRLANDA. 2€. 2002-2012. K3205 y 71. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas en la segunda. FDC, todo su brillo original. Acuñación algo mate la primera. Intenso brillo en la segunda. Lote de dos piezas (2) 5
- 723 Diez años del Euro. BÉLGICA y CHIPRE. 2€. 2002-2012. K315 y 97. Mínimas marquitas de contacto con otras piezas en la primera. SC y FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 724 Diez años del Euro. ESLOVENIA y ESLOVAQUIA. 2€. 2002-2012. K106 y 120. Leve huella dactilar en la segunda. FDC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



725



726



727

- 725 Diez años del Euro. ESPAÑA y ESTONIA. 2€. 2002-2012. K1252 y 70. Mínimas marquitas de contacto con otras piezas en la primera. FDC y SC/SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 726 Diez años del Euro. FRANCIA y FINLANDIA. 2€. 2002-2012. K1846 y 178. Leve huella dactilar en la segunda. Algunas mínimas marquitas de contacto con otras piezas. FDC y SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 727 Diez años del Euro. GRECIA e ITALIA. 2€. 2002-2012. K245 y 350. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



728



729

- 728 Diez años del Euro. HOLANDA y PORGULGAL. 2€. 2002-2012. K315 y 812. Casi SC-, brillo original y SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 729 Diez años del Euro. LUXEMBURGO y MALTA. 2€. 2002-2012. K119 y 139. SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



730



731

- 730 Tratado del Elíseo, 50 años. ALEMANIA A=Berlín y FRANCIA. 2€. 2013. K315 y 2094. FDC/SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 731 Tratado del Elíseo, 50 años. ALEMANIA D=Munich y F=Stuttgart. 2€. 2013. K315. Limpiada y algo pulida la primera. MBC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4



732



733



734

- 732 Tratado del Elíseo, 50 años. ALEMANIA G=Karlsruhe y J=Hamburg. 2€. 2013. K315. FDC/SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 733 Bandera de la UE. ESPAÑA. 2€. 1985-2015. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. FDC, todo su brillo original 3
- 734 Bandera de la UE. ALEMANIA A=Berlín y Chipre. 2€. 1985-2015. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



735



736



737

- 735 Bandera de la UE. ALEMANIA D=Munich y GRECIA. 2€. 1985-2015. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas en la segunda. FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 736 Bandera de la UE. ALEMANIA F=Stuttgart y FINLANDIA. 2€. 1985-2015. FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 737 Bandera de la UE. ALEMANIA G=Karlsruhe y FRANCIA. 2€. 1985-2015. FDC y SC/SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



738



739



740

- 738 Bandera de la UE. ALEMANIA J=Hamburgo y ESTONIA. 2€. 1985-2015. FDC y SC/FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 739 Bandera de la UE. AUSTRIA y BÉLGICA. 2€. 1985-2015. Ligeramente frotada la segunda. La pieza del contorno externo en ambas es algo amarillenta, ¿error de fabricación?. FDC y SC-, todo su brillo original y brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 740 Bandera de la UE. ESLOVENIA y ESLOVAQUIA. 2€. 1985-2015. Leve huella dactilar algo frotada en la segunda. FDC y SC/SC-, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4



741



742



743

- 741 Bandera de la UE. ITALIA e IRLANDA. 2€. 1985-2015. FDC, todo su brillo original, y EBC, restos de brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 742 Bandera de la UE. LETONIA y MALTA. 2€. 1985-2015. Alguna marquita de fábrica. FDC y SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 743 Bandera de la UE. LITUANIA y LUXEMBURGO. 2€. 1985-2015. FDC y SC/SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



744



745



- 744 Bandera de la UE. HOLANDA y PORTUGAL. 2€. 1985-2015. Alguna marquita y rayita de contacto con otras piezas. FDC y SC/SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 745 ALEMANIA. Schleswig-Holstein y Mecklenburg-Vorpommern. A= Berlín. 2€. 2006 y 2007. K253 y 260. LX-G30 y 37 (13€). Mínimas marquitas de contacto con otras piezas en reverso de la segunda. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



746



747

- 746 ALEMANIA. Schleswig-Holstein y Mecklenburg-Vorpommern. D= Munich. 2€. 2006 y 2007. K253 y 260. LX-G30 y 37 (13€). Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas en reverso de ambas, más notables en la segunda. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 747 ALEMANIA. Schleswig-Holstein y Mecklenburg-Vorpommern. F= Stuttgart. 2€. 2006 y 2007. K253 y 260. LX-G30 y 37 (13€). Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas en la segunda. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



748



749



750

- 748 ALEMANIA. Schleswig-Holstein y Mecklenburg-Vorpommern. G= Karlsruhe. 2€. 2006 y 2007. K253 y 260. LX-G30 y 37 (13€). Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas en ambas. Huella dactilar leve en la primera, con el reverso algo frotado. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 749 ALEMANIA. Schleswig-Holstein y Mecklenburg-Vorpommern. J= Hamburgo. 2€. 2006 y 2007. K253 y 260. LX-G30 y 37 (13€). Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas en los reversos. ¿Error de fabricación? en el bisel del reverso de la primera, con aparentes ondulaciones en el contorno interior. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 750 ALEMANIA. Hamburgo y Sarre. A= Berlín. 2€. 2008 y 2009. K261 y 276. LX-G44 y 52 (13'5€). Marquitas de contacto con otras piezas en el anverso de la primera. Ínfima marquita de contacto con otras piezas en reverso de la segunda. SC y SC+, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



751



752



753

- 751 ALEMANIA. Hamburgo y Sarre. D= Munich. 2€. 2008 y 2009. K261 y 276. LX-G44 y 52 (13'5€). Rayita y alguna marquita de contacto con otras piezas en los anversos. Marquita en grafila de la segunda. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 752 ALEMANIA. Hamburgo y Sarre. F= Stuttgart. 2€. 2008 y 2009. K261 y 276. LX-G44 y 52 (13'5€). Alguna marquita de contacto con otras piezas. ¿Error de fabricación? en el bisel del anverso de la primera, con aparentes ondulaciones en el contorno interior. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 753 ALEMANIA. Hamburgo y Sarre. G= Karlsruhe. 2€. 2008 y 2009. K261 y 276. LX-G44 y 52 (13'5€). Marquitas de contacto con otras piezas, sobre todo en la primera. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



754



755



756

- 754 ALEMANIA. Hamburgo y Sarre. J= Hamburgo. 2€. 2008 y 2009. K261 y 276. LX-G44 y 52 (13'5€). Marquita de contacto con otras piezas en el reverso de la segunda. SC, brillo original. Suave tono en la primera. Lote de dos piezas (2) 5
- 755 ALEMANIA. Bremen. A=Berlín, D=Munich y G=Karlsruhe. 2€. 2010. K285 (15€). LX-G60. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+ y SC, brillo original. Lote de tres piezas (3) 6
- 756 ALEMANIA. Bremen. F=Stuttgart y J=Hamburgo. 2€. 2010. K285 (19€). LX-G60. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+ y SC, todo su brillo original y brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



757



758



759

- 757 ALEMANIA. Bayern y Baden-Württemberg. A= Berlín. 2€. 2012 y 2013. K305 y 314 (10\$). SC+ y SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 758 ALEMANIA. Bayern y Baden-Württemberg. D= Munich. 2€. 2012 y 2013. K305 y 314 (10\$). Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. Levísimas e insignificantes motitas en el anverso de la segunda. Marquita en grafila del reverso de la segunda. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 759 ALEMANIA. Bayern y Baden-Württemberg. F= Stuttgart. 2€. 2012 y 2013. K305 y 314 (10\$). Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas en la segunda. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



760



761



762

- 760 ALEMANIA. Bayern y Baden-Württemberg. G= Karlsruhe. 2€. 2012 y 2013. K305 y 314 (10\$). Alguna ínfima e insignificante marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 761 ALEMANIA. Bayern y Baden-Württemberg. J= Hamburgo. 2€. 2012 y 2013. K305 y 314 (10\$). Ínfima marquita de contacto con otras piezas en el anverso de la segunda. SC, brillo original. Acuñaiones algo mate. Lote de dos piezas (2) 5
- 762 ALEMANIA. Niedersachsen y Hessen. A= Berlín. 2€. 2014 y 2015. Alguna insignificante marquita de contacto con otras piezas. La pieza del contorno externo en la segunda pieza es amarillenta, ¿error de fabricación?. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



763



764



765

- 763 ALEMANIA. Niedersachsen y Hessen. D= Munich. 2€. 2014 y 2015. Marquitas de contacto con otras piezas. Ambas piezas del contorno externo son amarillentas, sobre todo la segunda, ¿errores de fabricación?. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 764 ALEMANIA. Niedersachsen y Hessen. F= Stuttgart. 2€. 2014 y 2015. Alguna insignificante marquita de contacto con otras piezas. Ambas piezas del contorno externo son algo amarillentas, ¿errores de fabricación?. SC y SC+, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 765 ALEMANIA. Niedersachsen y Hessen. G= Karlsruhe. 2€. 2014 y 2015. Alguna insignificante marquita de contacto con otras piezas. Ambas piezas del contorno externo son algo amarillentas, ¿errores de fabricación?. SC y SC+, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



766



767



768

- 766 ALEMANIA. Niedersachsen y Hessen. J= Hamburgo. 2€. 2014 y 2015. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. Ambas piezas del contorno externo son algo amarillentas, ¿errores de fabricación?. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2)

5
- 767 ALEMANIA. 25 Jahredeutsche Wirsindeinvolk y Helmut Schmidt (1918-2015). A= Berlín. 2€. 2015 y 2018. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2)

5
- 768 ALEMANIA. 25 Jahredeutsche Wirsindeinvolk y Helmut Schmidt (1918-2015). 25 Jahredeutsche Wirsindeinvolk y Helmut Schmidt (1918-2015). D= Munich. 2€. 2015 y 2018. Alguna marquita de contacto con otras piezas en el reverso de la primera. SC/SC+, brillo original y todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



769



770



771

- 769 ALEMANIA. 25 Jahredeutsche Wirsindeinvolk y Helmut Schmidt (1918-2015). F= Stuttgart. 2€. 2015 y 2018. Algunas erosiones en la cara de Helmut. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2)

5
- 770 ALEMANIA. 25 Jahredeutsche Wirsindeinvolk y Helmut Schmidt (1918-2015). G= Karlsruhe. 2€. 2015 y 2018. Alguna marquita de contacto con otras piezas, sobre todo en la primera. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2)

5
- 771 ALEMANIA. 25 Jahredeutsche Wirsindeinvolk y Helmut Schmidt (1918-2015). J= Hamburgo. 2€. 2015 y 2018. Fina rayita en el reverso de la primera. Marquita de fábrica en la cara de Helmut, y otra en la mano. Ambas piezas del contorno externo son algo amarillentas, sobre todo la segunda, ¿errores de fabricación?. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



772



773



774

- 772 ALEMANIA. 30 Jahre Mauerfall y 50 Jahre Kniefall Von Warchau. A= Berlín. 2€. 2019 y 2020. SC+ y SC, brillo original. Lote de dos piezas (2)

5
- 773 ALEMANIA. Sachsen y Rheinland-Pfalz. A= Berlín. 2€. 2016 y 2017. Algunas ínfimas marquitas de contacto con otras piezas. SC+/SC y SC+, brillo original. Lote de dos piezas (2)

5
- 774 ALEMANIA. Sachsen y Rheinland-Pfalz. D= Munich. 2€. 2016 y 2017. Alguna ínfima e insignificante marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



775



776



777

- 775 ALEMANIA. Sachsen y Rheinland-Pfalz. F= Stuttgart. 2€. 2016 y 2017. SC y SC+, brillo original y todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 776 ALEMANIA. Sachsen y Rheinland-Pfalz. G= Karlsruhe. 2€. 2016 y 2017. SC+/SC, brillo original y todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 777 ALEMANIA. Sachsen y Rheinland-Pfalz. J= Hamburgo. 2€. 2016 y 2017. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



778



779



780

- 778 ALEMANIA. Berlín y Brandenburgo. A= Berlín. 2€. 2018 y 2020. Ínfima marquita de contacto con otras piezas en la primera. SC y SC+, brillo original y todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 779 ALEMANIA. Berlín y Brandenburgo. D= Munich. 2€. 2018 y 2020. Alguna ínfima e insignificante marquita de contacto con otras piezas. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 780 ALEMANIA. Berlín y Brandenburgo. F= Stuttgart. 2€. 2018 y 2020. Ínfima marquita de contacto con otras piezas en el reverso de cada pieza. Alguna fina rayita en el anverso de la primera. SC y SC+/brillo original y todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



781



782



783

- 781 ALEMANIA. Berlín y Brandenburgo. G= Karlsruhe. 2€. 2018 y 2020. Levísimas suaves finas rayitas (light hairlines) en la primera. Ínfima marquita de contacto con otras piezas en el reverso de la segunda. SC-/SC y SC+, brillo original y todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 782 ALEMANIA. Berlín y Brandenburgo. J= Hamburgo. 2€. 2018 y 2020. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC y SC+, brillo original y todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 783 ALEMANIA. 30 Jahre Mauerfall y 50 Jahre Kniefall Von Warchau. D= Munich. 2€. 2019 y 2020. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. Fina rayita en anverso de la segunda. SC+ y SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



784



- 784 ALEMANIA. 30 Jahre Mauerfall y 50 Jahre Kniefall Von Warchau. F= Stuttgart. 2€. 2019 y 2020. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas en la primera. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



785



786



787

- | | | |
|-----|---|---|
| 785 | ALEMANIA. 30 Jahre Mauerfall y 50 Jahre Kniefall Von Warchau. G= Karlsruhe. 2€. 2019 y 2020. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 786 | ALEMANIA. 30 Jahre Mauerfall y 50 Jahre Kniefall Von Warchau. J= Hamburgo. 2€. 2019 y 2020. Marquitas de contacto con otras piezas en el reverso de la segunda. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 787 | ALEMANIA. Sachsen-Anhalt y Thüringen. A= Berlín. 2€. 2021 y 2022. Ínfima rayita en ambos anversos. SC+/SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |



788



789



790

- | | | |
|-----|---|---|
| 788 | ALEMANIA. Sachsen-Anhalt y Thüringen. D= Munich. 2€. 2021 y 2022. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas en la segunda. SC+ y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 789 | ALEMANIA. Sachsen-Anhalt y Thüringen. F= Stuttgart. 2€. 2021 y 2022. Alguna ínfima e insignificante marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 790 | ALEMANIA. Sachsen-Anhalt y Thüringen. G= Karlsruhe. 2€. 2021 y 2022. Rayita en anverso de la segunda, que tiene leve huella dactilar. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |



791



792

- | | | |
|-----|--|---|
| 791 | ALEMANIA. Sachsen-Anhalt y Thüringen. J= Hamburgo. 2€. 2021 y 2022. SC+/SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 792 | ALEMANIA. Hamburgo y Karl der Grobe (748-817). A y DA= Berlín. 2€. 2023 y 2023. Alguna fina suave rayita de fabricación. SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |



793



794

- | | | |
|-----|---|---|
| 793 | ALEMANIA. Hamburgo y Karl der Grobe (748-817). D y DD= Munich. 2€. 2023 y 2023. Leve huella dactilar en la primera. Mínima marquita en grafila de la segunda. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 794 | ALEMANIA. Hamburgo y Karl der Grobe (748-817). F y DF= Stuttgart. 2€. 2023 y 2023. Marquita de contacto con otras piezas en el anverso de la segunda. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



795



796

795 ALEMANIA. Hamburgo y Karl der Grobe (748-817). G y DG= Karlsruhe. 2€. 2023 y 2023. Levísimas marquitas de contacto con otras piezas en la segunda. SC+ y SC, todo su brillo original y brillo original. Lote de dos piezas (2)

5

796 ALEMANIA. Hamburgo y Karl der Grobe (748-817). J y DJ= Hamburgo. 2€. 2023 y 2023. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC y SC+, brillo original y todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



797



798

797 ALEMANIA. Bundestag. 2019 D=Munich, G=Karlsruhe y J=Hamburgo. 2€. (1949-2019). SC, brillo original, y algo más floja la primera. Lote de tres piezas (3)

6

798 ALEMANIA. Bundestag. 2019 A (Berlín) y F (Stuttgart). 2€. (1949-2019). Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas en el reverso de la primera. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



799



799 ANDORRA. XX aniversario del Consejo de Europa y XXX del acuerdo aduanero con la U.E. 2€. 2014 y 2015. Presentadas en blíster oficial. PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

10



800

800 ANDORRA. XXX años de la mayoría de edad a los 18 años y CL aniversario de la Reforma de 1866. 2€. 2015 y 2016. Presentadas en blíster oficial. PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

10

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



801



802



803

- | | | |
|-----|--|----|
| 801 | ANDORRA. Radiotelevisión andorrana y País de los Pirineos. 2€. 2016 y 2017. Blíster oficial. PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 802 | ANDORRA. Centenario del himno y 70 de las derechos humanos. 2€. 2017 y 2018. Blíster oficial. PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 803 | ANDORRA. XXV aniversario de la Constitución de Andorra y DC aniversario del Consejo de la Tierra. 2€. 2018 y 2019. Blíster oficial. PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 10 |



804



805

- | | | |
|-----|---|----|
| 804 | ANDORRA. Copa del Mundo de esquí alpino y XXVII Cumbre Iberoamericana. 2€. 2019 y 2020. Blíster oficial. PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 805 | ANDORRA. Cincuenta aniversario del sufragio universal femenino y centenario de la coronación de Nuestra Señora de Meritxell. 2€. 2020 y 2021. Blíster oficial. PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 10 |



806



807

- | | | |
|-----|---|----|
| 806 | ANDORRA. Cuidar de la vejez y 10 años del acuerdo monetario con la U.E. y la llegada de Carlomagno. 2€. 2021 y 2022 (2). Blíster oficial. PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) | 15 |
| 807 | ANDORRA. El puente de Marginada y la flor Guandalla. 1'25€. 2021. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



808



809



808 AUSTRIA. Cincuentenario del tratado y 200 años del Banco Nacional. 2€. 2005 y 2016. K3124. Fina rayita en reverso de la primera. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas en la segunda. SC+ y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5

809 AUSTRIA. Centenario de la República y Programa del Erasmismo. 2€. 2018 y 2022. Insignificante marquita de contacto con otras piezas en la primera. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



810



811



810 BÉLGICA. Unio Belga- Luxembuguera (ambos príncipes). 2€. 2005 y 2006. K240 y 282. LZ-G10 y 16. Alguna ínfima e insignificante marquita de contacto con otras piezas. Ligerísimamente frotadas. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5

811 BÉLGICA. Sestenario de la declaración universal de los derechos humanos y bicentenario de Braille. 2€. 2008 y 2009. K248 y 288. LZ-G27 y 40. Ínfimas suaves rayitas de contacto con otras piezas. SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



812



813



814

812 BÉLGICA. Presidencia de la UE y Homenaje a Van Diest (Sanidad) y Popelin (Justicia). 2€. 2010 y 2011. K289 y 308 (20 y 12\$). Alguna ínfima suave rayita y marquita de contacto con otras piezas. SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5

813 BÉLGICA. 25 años de la Reina Isabel y Centenario del KMI-IRM. 2€. 2012 y 2013. K317 y 323 (10\$). Marquitas de contacto con otras piezas, sobre todo en la primera. SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5

814 BÉLGICA. Desaparecido y centenario de la Primera Guerra Mundial. 2€. 2014 y 2016. SC-/SC y SC, brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



815

815 BÉLGICA. Cruz Roja. 150 años. 2€. 2014. Presentada en blíster oficial. Mínimas marquitas de contacto con otras piezas. SC, brillo original

3

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



816



817



818

- | | | |
|-----|--|---|
| 816 | BÉLGICA. Año europeo del desarrollo. 2€. 2015. Presentada en blíster oficial. Rayita de fabricación en reversos. SC+, todo su brillo original | 3 |
| 817 | BÉLGICA. Juegos Olímpicos de Río de Janeiro. Equipo belga. 2€. 2016. Presentada en blíster oficial. Alguna mínima marquita de contacto con otras piezas. SC, brillo original | 3 |
| 818 | BÉLGICA. Universidad de Lieja en sus 200 años. 2€. 2017. Presentada en blíster oficial. SC+/SC, todo su brillo original | 3 |



819



820



821

- | | | |
|-----|---|---|
| 819 | BÉLGICA. Universidad de Gante en su bicentenario. 2€. 2017. Presentada en blíster oficial. SC+, todo su brillo original | 3 |
| 820 | BÉLGICA. Cincuentenario del Mayo'68 parisino. 2€. 2018. Presentada en blíster oficial. SC, brillo original | 3 |
| 821 | BÉLGICA. Cincuentenario del Satélite ESRO 2B. 2€. 2018. Presentada en blíster oficial. SC+, todo su brillo original | 3 |



822



823



824

- | | | |
|-----|---|---|
| 822 | BÉLGICA. 25 años del E.M.I (instituto monetario de Europa). 2€. 2019. Presentada en blíster oficial. SC+, todo su brillo original | 3 |
| 823 | BÉLGICA. Peter Bruegel, a los 450 años. 2€. 2019. Presentada en blíster oficial. SC+, todo su brillo original | 3 |
| 824 | BÉLGICA. Año internacional de la Salud. 2€. 2020. Presentada en blíster oficial. SC+, todo su brillo original | 3 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



825



826



827

- | | | |
|-----|--|---|
| 825 | BÉLGICA. Van Eyck. 2€. 2020. Presentada en blíster oficial. SC+, todo su brillo original | 3 |
| 826 | BÉLGICA. Cinco siglos de Carlos V. 2€. 2021. Presentada en blíster oficial. PROOFlike FDC, todo su brillo original | 5 |
| 827 | BÉLGICA. Centenario de su unión económica con Luxemburgo (1921). 2€. 2021. Presentada en blíster oficial. SC+, todo su brillo original | 3 |



828



829



- | | | |
|-----|---|---|
| 828 | BÉLGICA. Agradecimiento a los sanitarios por su trabajo en el Covid-19. Presentada en blíster oficial. PROOFlike FDC, todo su brillo original | 5 |
| 829 | CHIPRE. Política de Pafos europea e Instituto de Neurología. 2€. 2017 y 2020. Marquitas de contacto con otras piezas, sobre todo en la primera. SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |



830



831



- | | | |
|-----|--|---|
| 830 | ESLOVAQUIA. Día de la lucha por las libertades democráticas. 2€. 2009 y 2011. K107 (7'55\$) y 114. LE-G4. Marquita en reverso de la segunda. SC- y SC+, brillo original y todo su brillo original. Acuñación algo mate la segunda. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 831 | ESLOVAQUIA. San Cirilo y San Metodio y Décimo aniversario en la UE. 2€. 2013 y 2014. K128 y 134 (14\$). Alguna mínima marquita de contacto con otras piezas en la primera. Mínimas rayitas de contacto con otras piezas en la segunda. SC+ y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |



832



833

- | | | |
|-----|--|---|
| 832 | ESLOVAQUIA. Bicentenario de Ludovic Stur e Ingreso en la UE. 2€. 2015 y 2016. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 833 | ESLOVAQUIA. Universidad Istropolitana y 25 años en la UE. 2€. 2017 y 2018. Leves rayitas de contacto con otras piezas en el reverso de la segunda. SC+ y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



834



835



836

- 834 ESLOVAQUIA. Cien años de Milan R. Stefanik y veinte años en la OECD. 2€. 2019 y 2020. Alguna mínima marquita de contacto con otras piezas. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 835 ESLOVAQUIA. Alexander Dubček e Isaak Gotar y centenario de las transfusiones sanguíneas. 2€. 2021, 2022 y 2023. Ligeramente frotado el anverso de la primera que presenta raya y rayita en ambas áreas. Marquita de fábrica en el reverso de la tercera. La primera SC-/SC, brillo original, las otras SC+, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) 6
- 836 ESLOVENIA. Quinientos años de P. Trubar y Bicentenario del Jardín Botánico de Livibiania. 2€. 2008 y 2010. K80 y 94 (18\$). Marquita de contacto con otras piezas en la primera. SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



837



838



839

- 837 ESLOVENIA. Centenario de F. Rozman y 800 años del descarrilamiento de Postosna. 2€. 2011 y 2013. K100 y 112 (16\$). Marquita de contacto con otras piezas en el anverso de la primera. Huella dactilar ligeramente frotada en la segunda. SC, brillo original y SC-, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 838 ESLOVENIA. 600 años de Barbara Celjska y EMONA. 2€. 2014 y 2015. SC+ y SC+/FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 839 ESLOVENIA. 25 años de Docakat Dan y décimo año de la divisa. 2€. 2016 y 2017. SC+/FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



840



841



842

- 840 ESLOVENIA. Ciencia molecular y universidad de Lubljana. 2€. 2018 y 2019. Huella dactilar ligeramente frotada en el reverso de la segunda. SC+, todo su brillo original, pero la segunda. Lote de dos piezas (2) 5
- 841 ESLOVENIA. Quinientos años de Adam Bohorič, Doscientos años de za Krasjsko y 150 años de J. Plečnik. 2€. 2020, 2021 y 2022. La pieza del contorno externo en la tercera pieza es amarillenta, ¿error de fabricación?. SC+, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) 6
- 842 ESPAÑA. Juan Carlos I. Don Quijote. 2€. 2005. K1063. LV-G47 (6€). Leves motitas de decoloración y restos de suciedad en reveros. SC/SC-, todo su brillo original en anverso y brillo original en reverso 2

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



843



844



845

- 843 ESPAÑA. Juan Carlos I. La Mezquita de Córdoba y el Patio de los Leones. 2€. 2010 y 2011. K1152 y 1184 (15\$). Leves restos de huella dactilar en el reverso de la primera. Marquitas de contacto con otras piezas en el reverso de la segunda. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 844 ESPAÑA. Juan Carlos I. Santiago de Compostela y el Escorial. 2€. 2012 y 2013. Mínimas marquitas de contacto con otras piezas en la primera. Restos de huella dactilar en el reverso de la segunda. SC+/SC, todo su brillo original y brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 845 ESPAÑA. Juan Carlos I y Felipe VI. Parque Güel y Transición de la Corona (Juan Carlos I y Felipe VI). 2€. 2014 y 2014. Mínimas marquitas de contacto con otras piezas en la segunda. SC+ y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4



846



847



848

- 846 ESPAÑA. Felipe VI. Altamira y Acueducto de Segovia. 2€. 2015 y 2016. Mínimas marquitas de contacto con otras piezas. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 847 ESPAÑA. Felipe VI. Románico asturiano y cumpleaños del rey. 2€. 2017 y 2018. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas. La segunda con finísima rayita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 848 ESPAÑA. Felipe VI. Camino de Santiago y las Murallas de Ávila. 2€. 2018 y 2019. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas, sobre todo en la segunda. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4



849



850



851

- 849 ESPAÑA. Felipe VI. Arte mudejar aragonés y Toledo. 2€. 2020 y 2021. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas en la segunda. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 850 ESPAÑA. Felipe VI. Juan Sebastián el Cano y el Peñán. 2€. 2022 y 2022. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 851 ESPAÑA. Felipe VI. El año del programa de Erasmo de Rotterdam y Cáceres. 2€. 2022 y 2023. Marquitas de contacto con otras piezas en la primera. SC/SC-, brillo original y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4



852



- 852 ESTONIA. Centenario "Maaraev" y de Paul Keres. 2€. 2016 y 2017. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas en la segunda. SC+, todo su brillo original. Acuñación algo mate la segunda. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



853



854



855

- 853 ESTONIA. Cuatro escudos y Sada Astat Vabariki. 2€. 2018 y 2018. Huella dactilar ligeramente frotada en la segunda. SC+/SC, todo su brillo original y brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 854 ESTONIA. Sesquicentenario de Laulupidu y cien años de Rahvusülikool en la Universidad Tartuense. 2€. 2019 y 2019. SC y SC/SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 855 ESTONIA. Bicentenario de Antartica y Tarturahu. 2€. 2020 y 2020. Golpecito en grafila de la primera. Leve huella dactilar ligeramente frotada en la segunda. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 4



856



857

- 856 ESTONIA. El lobo estepario y Fenno Ugria (arte paleolítico). 2€. 2021 y 2021. Rayitas, entendemos que de fábrica, en la primera, sobre todo en reverso. SC/SC- y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 857 ESTONIA. Ucrania eslava y Cincuentenario de Kiriameeste y Programa erasmista. 2€. 2022. SC y SC+, todo su brillo original, la segunda SC-, brillo original. Lote de tres piezas (3) 6



858



859

- 858 FINLANDIA. Ampliación U.E. y 60 años de la Nación. 2€. 2004 y 2005. K114 y 119 (8€). LL-G9 (65G). Huella dactilar ligeramente frotada en el reverso de la segunda. SC, todo su brillo original y SC/casi SC-, brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 859 FINLANDIA. Centenario del Sufragio Universal y Noventa años de la Independencia de Rusia. 2€. 2006 y 2007. K125 y 139 (13\$). LL-G22 y 26 (13€). Huella dactilar ligerametne frotada en el reverso de la segunda. SC+, todo su brillo original y SC+/SC, todo su brillo original en anverso y brillo original en reverso. Lote de dos piezas (2) 4



860



861

- 860 FINLANDIA. 60 años de la Declaración de los DDHH y Bicentenario del descentralismo. 2€. 2008 y 2009. K143 y 149 (15\$). LL-G32 Y 38 (13€). SC+/SC, todo su brillo original y casi SC-, brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 861 FINLANDIA. Sesquicentenario de Mankaa y bicentenario del Banco Nacional. 2€. 2010 y 2011. K154 y 163 (15\$). Casi SC-, brillo original. Lote de dos piezas (2) 4

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



862



863



864

- 862 FINLANDIA. H. Schjérffbech y Sesquicentenario del Parlamento. 2€. 2012 y 2013. K182 y 194 (15). EBC+ y SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 863 FINLANDIA. F. E. Sillanpaa y Ilmari Tapiovaara. 2€. 2013 y 2014. K143. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas en la segunda. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 864 FINLANDIA. Tore Jamion y Jean Sibelius. 2€. 2014 y 2015. Huella dactilar ligeramente frotada en reverso de la primera. SC/SC-, brillo original y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4



865



866



867

- 865 FINLANDIA. Akseli Gallen y Eino Leino. 2€. 2015 y 2016. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas en al primera. SC+/SC, todo su brillo original y SC/SC-, brillo originla. Lote de dos piezas (2) 4
- 866 FINLANDIA. Georg Henrik y Ave posada. 2€. 2016 y 2017. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 867 FINLANDIA. Centenario de la Independencia y Cabaña del bosque. 2€. 2017 y 2018. Manchita en anverso de la primera. SC/casi SC-, brillo original y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4



868



869



870

- 868 FINLANDIA. Panorámica de la Tundra y Tribobulo. 2€. 2018 y 2019. Huella dactilar ligeramente frotada en la primera. SC-, brillo original y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 869 FINLANDIA. Vaino Linna y Estructura molecular. 2€. 2020. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas en la segunda. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 870 FINLANDIA. Periodismo y Centenario de Alands Sjalustirelse. 2€. 2021. Huella dactilar ligeramente frotada en la primera. Marquitas de contacto con otras piezas en la segunda. SC/SC- y SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 4



871



872

- 871 FINLANDIA. Programa Erasmista y Danza. 2€. 2022. Huella dactilar ligeramente frotada en la segunda. SC+, todo su brillo original y SC/SC-, brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 872 FINLANDIA. La Climatología y Naturaleza. 2€. 2022 y 2023. SC y SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



873

873 FRANCIA. Presidente de la U.E, setenta años de la llamada del 18 de junio y treinta años del Día Internacional de la musica. 2€. 2008, 2010 y 2011. K1455, 1676 y 1789 (18/24\$). LV-G314. SC, brillo original, y la segunda SC+, brillo original. Lote de tres piezas (3) 6



874



875



876

874 FRANCIA. Abad Pedro en su centenario y sesquicentenario de Pierre de Coubertin. 2€. 2012 y 2013. K1894 y 2102 (15\$). Ínfima marquita de contacto con otras piezas en reverso de ambas. SC/SC+, brillo original y todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

875 FRANCIA. Día mundial contra el SIDA y setenta años del Desembarco de Normandía. 2€. 2014. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas en el reverso de la segunda. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

876 FRANCIA. La Libertad se escribe con sangre y la Paloma de la Paz. 2€. 2015. Algun ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



877



878



879

877 FRANCIA. Centenario de Mitterrand y Campeonato de la UEFA. 2€. 2016. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas en el anverso de la segunda. Casi EBC+, y la segunda SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

878 FRANCIA. Veinticinco años de Ruban Rosse y Centenario de Rodin. 2€. 2017. Ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

879 FRANCIA. Simone Veil en su nonogésimo aniversario y la Bleuet , flor del recuerdo y la solidaridad. 2€. 2018. Mínimas marquitas de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



880



881

880 FRANCIA. Treinta años de la caída del Muro de Berlín y Charles de Gaudelle en el centenario de su muerte. 2€. 2019 y 2020. Ínfima marquita de contacto con otras piezas y otra en grafila en la primera. SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

881 FRANCIA. Unicef 75 años y Jacques Chirac. 2€. 2021 y 2022. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



882



883



884

- | | | |
|-----|--|---|
| 882 | FRANCIA. Sesagenario de Asterix. 2€. 2019. Presentada en blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 3 |
| 883 | FRANCIA. Sesagenario de Asterix. 2€. 2019. Presentada en blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 3 |
| 884 | FRANCIA. Sesagenario de Asterix. 2€. 2019. Presentada en blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 3 |



885



886



887

- | | | |
|-----|--|---|
| 885 | FRANCIA. Unión. 2€. 2020. Presentada en blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 3 |
| 886 | FRANCIA. Olimpiada de París 2024. 2€. 2021. Presentada en blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 3 |
| 887 | FRANCIA. Olimpiada de París 2024, Discóbolo. 2€. 2022. Presentada en blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 3 |



888



889

- | | | |
|-----|--|---|
| 888 | FRANCIA. Olimpiada de París 2024, Discóbolo. 2€. 2022. Presentada en blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 3 |
| 889 | FRANCIA. Olimpiada de París 2024, Discóbolo. 2€. 2022. Presentada en blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 3 |



890



891

- | | | |
|-----|--|---|
| 890 | FRANCIA. Olimpiada de París 2024, Discóbolo. 2€. 2022. Presentada en blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 3 |
| 891 | FRANCIA. Olimpiada de París 2024, Discóbolo. 2€. 2022. Presentada en blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 3 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



892

892 FRANCIA. Olimpiadas de París 2024. Libertad caminando. 2€. 2023. Presentada en blíster oficial. FDC, todo su brillo original

3



893

893 GRECIA. Discóbolo y Guerrero de la Guerra Clásica. 2€. 2004 y 2010. K209 y 236 (15\$). SC y SC-/SC, brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



894

894 GRECIA. XIII JJ.OO. Especiales y 2400 años de Platón. 2€. 2011 y 2013. K239 y 25a (13\$). Leve erosión en el contorno exterior del anverso en la primera, entendemos de fábrica. Leve huella dactilar ligeramente frotada en la segunda. SC y SC-/SC, brillo original. Lote de dos piezas (2)

4



895

895 GRECIA. Revolución de 1913 y 150 años de Greca (1864). 2€. 2013 y 2014. K253 (6\$). SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



896

896 GRECIA. El Greco 400 años y 75 años de la copa J.R. 2€. 2014 y 2015. SC/SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



897

897 GRECIA. 120 años Dimitri Mitropoulos y Monasterio de Arcadia. 2€. 2016. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



898

898 GRECIA. Ruinas de Filipos y Nicos Kazazakis. 2€. 2017. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



899

899 GRECIA. Palamas y setenta años del fin de la guerra. 2€. 2018. SC+/SC, todo su brillo original y brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



900

900 GRECIA. Andronicos y Andreas Calvos. 2€. 2019. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2)

5



901

901 GRECIA. 2500 años de las Termópilas, Quimera y Bicentenario de la Unión. 2€. 2020, 2020 y 2021. Fina rayita en reverso de las dos primeras. Leve huella dactilar ligeramente frotada en la primera. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3)

6

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



902



903

- 902 HOLANDA. Erasmo de Rotterdam y 200 años del reino. G. A. rey. 2€. 2011 y 2013. K303 y 324 (9\$). SC-/SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 903 HOLANDA. Abdicación de Beatriz en G. Alejandro. 2€. 2013 y 2014. K351. Ligeramente frotada la primera. Erosión en la cara en la segunda. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas. SC- y SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 4



904



905



906



- 904 IRLANDA. Cientodiez años de la Independencia. 2€. 2016. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas. SC+/SC, todo su brillo original 2
- 905 IRLANDA. Noventa años de "an Chead dail". 2€. 2019. Marquitas de contacto con otras piezas. SC-, brillo original 2
- 906 ITALIA. Alimentación Mundial y aniversario de la firma de la U.E. 2€. 2004 y 2005. K237 y 345. LS-G15 y G31 (13€). Alguna insignificante e ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



907



908



909

- 907 ITALIA. JJ.OO. Invierno en Turin y sestenario de la Declaración de los DD de H. 2€. 2006 y 2008. K246 y 301. LS-G33 y G63. Alguna insignificante e ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 908 ITALIA. Bicentenario de Buadilla y de Cavour. 2€. 2009 y 2010. K310 y 328 (11\$). LS-G75. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 909 ITALIA. 150 años de la Unificación y sestenario de G. Pascoli. 2€. 2011 y 2012. K338 y 353 (8\$). SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



910



911

- 910 ITALIA. G. Verdi y G. Boccaccio. 2€. 2013 y 2013. K357 y 358 (11\$). Marquitas de contacto con otras piezas en la primera. SC y SC+/SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 911 ITALIA. Sesquicentenario de los Caravinieri y 550 años de Galileo. 2€. 2014. K367. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



912



913



914

- 912 ITALIA. 850 años de Dante y Espo Milán- Nutrir el planeta. 2€. 2015. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 913 ITALIA. Plauto y Donatello. 2€. 2016. SC+/FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 914 ITALIA. Tito Livio y San Marcos de Venecia. 2€. 2017. Alguna marquita de contacto con otras piezas en la primera. SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



915



916



917

- 915 ITALIA. La Constitución y 60 años del Ministerio de la Salud. 2€. 2018. Alguna marquita de contacto con otras piezas en la segunda. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 916 ITALIA. Leonardo da Vinci y Cuerpo Nacional de Bomberos. 2€. 2019 y 2020. Tres rayitas, entedemos que de fábrica, en el anverso de la primera. SC+ y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 917 ITALIA. Maria Montessori y Reconocimiento a la labor de los sanitarios en la pandemia del COVID-19. 2€. 2020 y 2021. Mínima marquita en la barbilla de Montessori. SC+ y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



918



919



- 918 ITALIA. Sesquicentenario de Roma Capital de Italia, 270 años de la Policia del Estado y Treinta años de Falcone y Borsellino. 2€. 2021, 2022 y 2022. Alguna insignificante e ínfima marquita de contacto con otras piezas. Leve huella dactilar ligeramente frotada en la última. SC+, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) 6
- 919 LETONIA. Cultura europea Riga y presidencia europea. 2€. 2014 y 2015. SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



920



921

- 920 LETONIA. Fauna letona cigüeña y vaca. 2€. 2015 y 2016. Cuños mejorables, el resultado es martelé. SC y casi SC-, brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 921 LETONIA. Escudos de Vidzeme y Kurzeme. 2€. 2016 y 2017. Leve huella dactilar ligeramente fortada en la segunda. Cuño mejorable, resultado martelé, en la primera. SC, brillo original y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



922



923



924

- 922 LETONIA. Escudos de Latgalee y de Letonia, Estonia y Lituania. 2€. 2017 y 2018. Leve huella dactilar en reverso de la primera. SC+, todo su brillo original. Acuñación mate la segunda. Lote de dos piezas (2) 5
- 923 LETONIA. Escudo de Zemgale y la insignia Uzlocosa Saule. 2€. 2018 y 2019. Alguna ínfima e insignificante marquita de contacto con otras piezas. Leve huella dactilar algo frotada en el reverso de la segunda. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 924 LETONIA. Cerámica nacional, estudio molecular y Centenario de la Jura. 2€. 2020, 2021 y 2022. Leve huella dactilar ligeramente frotada en la primera. Alguna ínfima e insignificante marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) 5



925



926



- 925 LITUANIA. A.C.I.U. y arte rupestre. 2€. 2015 y 2016. Algunas marquitas de contacto con otras piezas, más notable en el reverso de la segunda que tiene una leve erosión longitudinal. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 926 LITUANIA. Vilnius y arte autóctono. 2€. 2017 y 2018. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



927



928



929

- 927 LITUANIA. Escudos de Letonia, Lituania y Estonia y Arte cinético. 2€. 2018 y 2019. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 928 LITUANIA. Escudos de Zemaitija y Aukstaitija. 2€. 2019 y 2020. SC-/SC, casi todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4
- 929 LITUANIA. La Iglesia de Kryziu Kalnas y escudo de Dzukija y de Vienybetezydi Suvalkija. 2€. 2020, 2021 y 2022. Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) 6



930



931



- 930 LITUANIA. UNESCO y Centenario del fútbol finés y Guerra en Ucrania. 2€. 2021, 2022 y 2023. SC+, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) 6
- 931 LUXEMBURGO. La Dinastía y Centenario del G. D. Adolf. 2€. 2004 y 2005. K85 y 87 (18\$). LR-G4 y G7. EBC+/SC-, brillo original y SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 4

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



932



933



934

- 932 LUXEMBURGO. 25 años de Guillermo y Palacio Ducal. 2€. 2006 y 2007. K88 y 95 (18\$). LR-G8 y G13 (14\$). Alguna marquita de contacto con otras piezas, más intensa en la leve erosión longitudinal en la primera. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 933 LUXEMBURGO. Castillo de Borg y 90 años de la G.D. Carlota. 2€. 2008 y 2009. K96 y 106 (15\$). LR.G17 y G19 (13\$). SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 934 LUXEMBURGO. Cabeza del rey y escudo y cabezas de Carlos, Juan y Enrique. 2€. 2010 y 2011. K119 y 116 (10/¿60?\$). Ínfimas e insignificantes marquitas de contacto con otras piezas. Leve huella dactilar frotada en reverso de ambas. FDC/SC y SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



935



936



937

- 935 LUXEMBURGO. Boda real y Centenario de Guillermo IV. 2€. 2012. K120 y 121 (16\$). SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 936 LUXEMBURGO. Imno Nacional y Enrique y Cincuentenario del Duque Juan. 2€. 2013 y 2014. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 937 LUXEMBURGO. 175 años de Onofhangegkeet y quince años de Reinado. 2€. 2014 y 2015. K129 (9\$). Marquita de contacto con otras piezas en el anverso de la segunda. SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



938



939



940

- 938 LUXEMBURGO. Dinastía Nassau-Weilbourg desde 1890 y Gran Puente de Carlota. 2€. 2015 y 2016. Alguna mínima marquita de contacto con otras piezas en la primera. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 939 LUXEMBURGO. Guillermo III y Enrique y Cincuentenario de la Armada. 2€. 2017. Marquitas de contacto con otras piezas en el reverso de la primera. SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 940 LUXEMBURGO. 120 años del G.D. de Luxemburgo y Guillermo I y Enrique. 2€. 2018. Marquita de contacto con otras piezas en el reverso de la primera. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



941



942



943

- | | | |
|-----|--|---|
| 941 | LUXEMBURGO. Centenario de la G.D. Carlota y centenario del Sufragio Universal. 2€. 2019. Marquita de contacto con otras piezas en el reverso de la primera. Marquita de fábrica en la frente en la segunda. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 942 | LUXEMBURGO. Príncipe Enrique de Orange-Nassau y S.A.R. de Príncipe Carlos. 2€. 2020. SC+ y FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 943 | LUXEMBURGO. Nacimiento del Príncipe Carlos y Cuarenta años del Matrimonio ducal. 2€. 2020 y 2021. Marquita de contacto con otras piezas en el reverso de la primera. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |



944



945

- | | | |
|-----|--|---|
| 944 | LUXEMBURGO. G.D. Juan 1921 y Enrique y cuarenta años de la boda ducal. 2€. 2021 y 2021. SC+ y FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 945 | LUXEMBURGO. G.D. Juan y Enrique y 175 años de la Cámara de Diputados y GD. Miembro del Comité olímpico internacional. 2€. 2021, 2023 y 2023. Alguna ínfima e insignificante marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) | 6 |



946



947

- | | | |
|-----|--|---|
| 946 | MALTA. Primeras votaciones parlamentarias (1849) y Representación mayoritaria (1887). 2€. 2011 y 2012. K144 y 145 (16\$). SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 947 | MALTA. Gobierno autónomo y Bicentenario de la Policia estatal. 2€. 2013 y 2014. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |



948



949



950

- | | | |
|-----|--|---|
| 948 | MALTA. Independencia y República. 2€. 2014 y 2015. SC+ y FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 949 | MALTA. Primer vuelo desde Malta y Cruz Roja. 2€. 2015 y 2016. Alguna marquita de contacto con otras piezas en la segunda. SC+ y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 950 | MALTA. Ruinas de Grantija 3.600 a.C. y Paz y niños. 2€. 2016 y 2017. Leve huella dactilar ligeramente frotada en el reverso de la primera. SC+/SC y FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



951



952



953

- | | | |
|-----|--|---|
| 951 | MALTA. Ruinas de Magar Qim 3600 a.C. y Puente del Mediterráneo. 2€. 2017 y 2018. Marquita de contacto con otras pieza en reverso de la primera. FDC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 952 | MALTA. Ruinas de Mnajdra 3600 a.C. y Bioesfera. 2€. 2018 y 2019. Leve huella dactilar ligeramente frotada en reverso de la primera. Alguna marquita de contacto con otras piezas en la segunda. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 4 |
| 953 | MALTA. Ruinas de Ta' Magrat 3600 a.C. y Juegos de niños. 2€. 2019 y 2020. Leve huella dactilar ligeramente frotada en anverso de la primera. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |



954



955

- | | | |
|-----|--|---|
| 954 | MALTA. Ruinas de Skorba 3600 a.C. y Ta' Magrat 3600 a.C. 2€. 2019 y 2020. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 955 | MALTA. Ruinas de Taxien 3600 a.C., Hipogeo de Mal-Saflieni y Programa Erasmo de Rotterdam. 2€. 2021, 2022 y 2022. Leves huellas dactilares en la segunda. Marquita de contacto de otras piezas en reverso de la última. FDC, SC- y SC+, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) | 6 |



956



957

- | | | |
|-----|---|----|
| 956 | MALTA. Héroes de la Pandemia Covid-19, homenaje al personal sanitario. 2€. 2021. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 957 | MALTA. Resolución 1323. Mujer, paz y Seguridad de las Naciones Unidas. 2€. 2000-2022. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



958



959



- 958 MÓNACO. Admisión en la ONU 1993. 2€. 2013. Ínfimas e insignificantes marquitas de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original 4
- 959 PORTUGAL. Presidencia de la E.U. y Sestenario de la Declaración de los Derechos del Hombre. 2€. 2007 y 2008. K772 y 784 (12\$). LM-G28 y G38 (14€). Alguna mínima marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



960



961



962

- 960 PORTUGAL. Juegos de la Lusofonia y Centenario de la República. 2€. 2009 y 2010. K786 y 796 (19). LM-G44. SC y SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 961 PORTUGAL. Quinientos años de F. Mendes Pinto y Lisboa capital de Europea de la cultura. 2€. 2011 y 2012. K604 y 813 (14\$). Alguna marquita de fábrica en las velas de la primera. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+ y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 962 PORTUGAL. La torre de los Clérigos y Agricultura familiar. 2€. 2013 y 2014. SC+ y FDC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



963



964



965

- 963 PORTUGAL. Cuarenta años de la Revolución de los Claveles y 150 años de la Cruz Roja. 2€. 2014 y 2015. Ínfima marquita de contacto con otras piezas en la segunda. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 964 PORTUGAL. Timor y (Puente Salazar), 25 de Abril, cincuentenario. 2€. 2015 y 2016. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 965 PORTUGAL. Juana Vasconcelos olimpiada portuguesa e INEM Seguridad Sanitaria y pública. 2€. 2016 y 2017. Alguna marquita de fábrica en ambas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



966



967

- 966 PORTUGAL. Raul Brandao y Dos siglos y medio de la Imprenta Nacional. 2€. 2017 y 2018. Alguna mínima marquita de contacto con otras piezas en la primera. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 967 PORTUGAL. 250 años del Jardín Botánico de Ayuda y Quinientos años de Magallanes. 2€. 2018 y 2019. Alguna marquita de fábrica en la segunda. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



968



969



970

- 968 PORTUGAL. Descubrimiento de Madeira y Porto Santo y Universidad de Coimbra en sus 730 años. 2€. 2019 y 2020. Alguna mínima marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 969 PORTUGAL. Setenta y cinco años de la ONU y JJOO de Tokio. 2€. 2020 y 2021. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC+, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 970 PORTUGAL. Presidente del Consejo de Europa y Travesía aérea del Atlántico Sur y Programa Erasmo de Rotterdam. 2€. 2021, 2022 y 2022. Ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC y SC+, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) 6



971



972

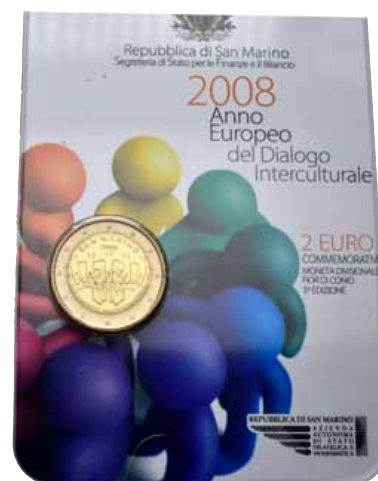
- 971 PORTUGAL. XXV Aniversario de la adhesión de Portugal y España a la Unión Europea. 10 euros. 2011. En cápsula. SC, todo su brillo original 12
- 972 SAN MARINO. Año de la Física-Galileo. 2€. 2005. K469 (135\$). LSM-G18 (120€). Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original 20



973



974



975

- 973 SAN MARINO. Quinientos años de Cristobal Colón. 2€. 2006. K478 (125\$). LSM-G25 (100€). Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original 20
- 974 SAN MARINO. G. Garibaldi a sus 200 años. 2€. 2007. K481 (75\$). LSM-G31 (70€). Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original 20
- 975 SAN MARINO. Año europeo del Diálogo Intercultural. 2€. 2008. K487 (90\$). LSM-G34 (100€). Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original 20

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



976



977



978



979

- | | | |
|-----|---|----|
| 976 | SAN MARINO. Año europeo de la Creatividad e innovación. 2€. 2009. K490 (55\$). LSM-G43 (60€). Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 977 | SAN MARINO. Sandro Botticelli. 2€. 2010. K494 (55\$). Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 978 | SAN MARINO. G. Vasari. 2€. 2011. K500 (45\$). Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 979 | SAN MARINO. Décimo año de la moneda. 2€. 2012. K519 (45\$). Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |



980



981



982

- | | | |
|-----|---|----|
| 980 | SAN MARINO. B. di Betto Betti 500 años. 2€. 2013. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 981 | SAN MARINO. G. Puccini en su nonagésimo recordatorio. 2€. 2014. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 982 | SAN MARINO. D. Bramante quinto centenario. 2€. 2014. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |



983



984

- | | | |
|-----|---|----|
| 983 | SAN MARINO. Dante Alighieri, 750 años de su nacimiento. 2€. 2015. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 984 | SAN MARINO. Alemania reunificada. 2€. 2015. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



985



986



987



988

- | | | |
|-----|--|----|
| 985 | SAN MARINO. Shakespeare, IV centenario. 2€. 2016. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 986 | SAN MARINO. Donatello y su David. 2€. 2016. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 987 | SAN MARINO. Año del turismo sostenible. 2€. 2017. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 988 | SAN MARINO. Giotto, su nacimiento en 1267. 2€. 2017. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |



989



990

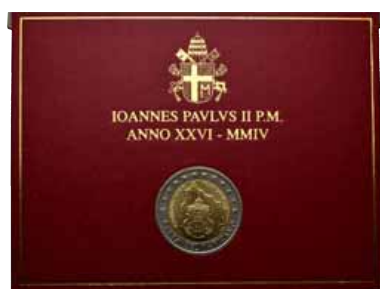


991



992

- | | | |
|-----|--|----|
| 989 | SAN MARINO. Bernini, 1598 y Constanza. 2€. 2018. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 990 | SAN MARINO. Tintoretto y su Visitación 1518-2018. 2€. 2018. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 991 | SAN MARINO. Piero della Francesca 1492. 2€. 2022. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 992 | SAN MARINO. Antonio Canova y la Estatua de Hebe escanciando. 2€. 2022. Cartera blíster oficial. FDC, todo su brillo original | 10 |



993



994

- | | | |
|-----|---|----|
| 993 | VATICANO. 75 años del Estado 1919. 2€. 2004. K358 (25\$). LVA-G13 (185€). Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 994 | VATICANO. Año santo se San Pablo. 2€. 2008. K404 (28\$). LVA-G31 (135€). Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



995



996



997

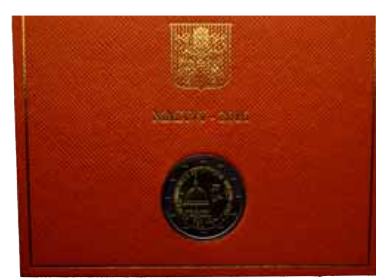
- | | | |
|-----|--|----|
| 995 | VATICANO. XXVI Jornada Mundial de la Juventud. 2€. 2011. K426 (28\$). Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 996 | VATICANO. XXVIII Jornada Mundial de la Juventud en Río. 2€. 2013. K446 (28\$). Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 997 | VATICANO. VII Encuentro Mundial de la familia. 2€. 2012. K435 (28\$). Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |



998



999



1000

- | | | |
|------|---|----|
| 998 | VATICANO. XXV Aniversario de la Caida del Muro de Berlín. 2€. 2014. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 999 | VATICANO. VIII encuentro Mundial de la Familia. 2€. 2015. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1000 | VATICANO. Bicentenario de la Gendarmeria vaticana. 2€. 2016. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |



1001



1002



1003

- | | | |
|------|--|----|
| 1001 | VATICANO. Jubileo de la Misericordia. 2€. 2016. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1002 | VATICANO. Aniversario del Martirio de San Pedro y San Pablo. 2€. 2017. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1003 | VATICANO. Centenario de la aparición de la Virgen de Fátima. 2€. 2017. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1004



1005



1006

- | | | |
|------|---|----|
| 1004 | VATICANO. Año Europeo del Patrimonio Cultural. 2€. 2018. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1005 | VATICANO. Centenario del Padre Pío. 2€. 2018. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1006 | VATICANO. 25 años de la restauración de la Capilla Sixtina. 2€. 2019. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |



1007



1008



1009

- | | | |
|------|--|----|
| 1007 | VATICANO. Noventa años del Estado Vaticano. 2€. 2019. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1008 | VATICANO. Rafael Sancio a los 500 años. 2€. 2020. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1009 | VATICANO. San Juan Pablo II en el centenario de su nacimiento. 2€. 2020. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |



1010



1011



1012

- | | | |
|------|---|----|
| 1010 | VATICANO. Dante a los 700 años de su muerte. 2€. 2021. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1011 | VATICANO. Caravaggio a los 450 años de su nacimiento. 2€. 2021. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1012 | VATICANO. Ciento veinticinco años del nacimiento de Pablo VI. 2€. 2022. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



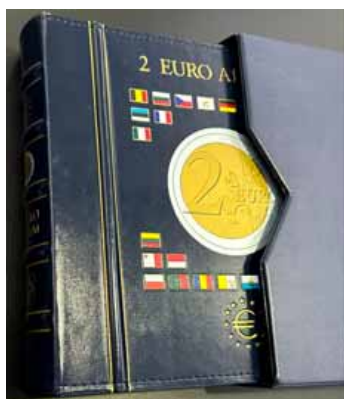
EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



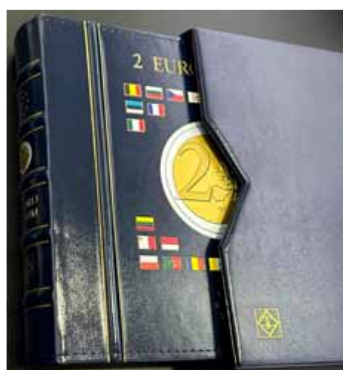
1013

1013 VATICANO. Madre Teresa de Calcuta, 250 años de su muerte. 2€. 2022. Cartera oficial con expositor. FDC, todo su brillo original

10



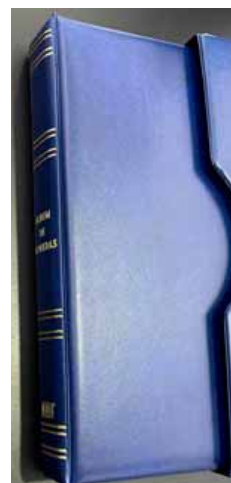
1014



1015



1016



1020

1014 ÁLBUM LEUCHTTURM de las monedas conmemorativas de 2 euros. Diez páginas con huecos (págs: Italia 2, Portugal 2, Estonia 1, Chipre 1, Grecia 1, Eslovaquia 1 y Malta 2). Con su estuche. En perfecto estado

10

1015 ÁLBUM LEUCHTTURM de las monedas conmemorativas de 2 euros. Diez páginas con huecos (págs: Luxemburgo 2, Holanda 1, Lituania 1, Letonia 1, Finlandia 2, Mónaco 1, Estonia 1 e Irlanda 1). Con su estuche. En perfecto estado

10

1016 ÁLBUM LEUCHTTURM de las monedas conmemorativas de 2 euros. Nueve páginas que corresponde a las series: E.M.U. (1999-2009); 18 países (2 págs); diez años del euro (2002-2012) (21 países 2 págs); 50 años del Tratado del Elíseo (2 países con 7 huecos en 1 pág); Tratado de Roma (1957-2007) (17 países en 1 pág); 30 años de la bandera de la Unión Europea (19 países con 23 huecos en 2 pág); 70 años de Bundesrat (Alemania) (1 pág. con 5 huecos). Con su estuche. En perfecto estado

10

1017 ÁLBUM LEUCHTTURM de las monedas conmemorativas de 2 euros. Seis páginas con huecos (pág: España 1, Austria 1, Alemania 2, Francia 1, Bélgica 1). Con su estuche. En perfecto estado

7

1018 ÁLBUM LEUCHTTURM para las tarjetas/blíster de las emisiones de 2 € conmemorativas. Diez hojas de plástico con ocho espacios en cada una. Con su estuche. En perfecto estado

7

1019 ÁLBUM LEUCHTTURM. Especial Alemania y sus bundeslander en facial de 2 euros. Ocho páginas con 10 huecos que sirven para contener los escudos de los 16 estados con las 5 cecas del país (A+D+F+G+J). Con una hoja informativa de los lander. Con su estuche. En perfecto estado

10

1020 ÁLBUM BBB para carteras de la serie 2 euros conmemorativas. 10 hojas para 4 carteras cada una. Con su estuche. En perfecto estado

9

1021 ÁLBUM BBB para carteras de la serie 2 euros conmemorativas. 10 hojas para 4 carteras cada una. Con su estuche. En perfecto estado

9



MONEDAS EXTRANJERAS · world coins

- | | | |
|------|--|---|
| 1022 | CAJA MONETARIO DE LA FNMT para la serie de 5 euros de plata, con cuatro bandejas de 13 huecos y un hueco para tarjeta. Más la caja de madera de la FNMT que contenía la serie UNESCO 1996. Ambas en perfecto estado | 3 |
| 1023 | CAJA LEUCHTTURM de plástico de una sola altura para 12 piezas de diámetro 49 mm con almohadillado interior. Color negro. En perfecto estado | 6 |
| 1024 | CAJA-BANDEJA de petaca con 20 huecos para módulos de 8 reales/thaler con visibilidad superior. 4 unidades. Más hojas óptima (5). En perfecto estado | 9 |
| 1025 | COLECCIÓN de monedas menores del mundo. Casi todas diferentes. Holanda, Gran Bretaña, Francia, México, Venezuela, Alemania, Italia, Rusia, Austria, Hungría, Dinamarca, Israel, Cuiza, Chequia, Checoslovaquia... La inmensa mayoría del siglo XX. En álbum Leuchtturm con plásticos de lujo. SC a MBC. Lote de conjunto a examinar de unas doscientas piezas (aprox. 200) | 9 |
| 1026 | ÁFRICA DEL ESTE ALEMANA. Guillermo II. Rupia. 1900. Busto y escudo. K2 (45\$). Frotada. Casi EBC- | 5 |
| 1027 | ÁFRICA DEL ESTE ALEMANA. Guillermo II. Rupia. 1907. J. Busto y valor. K10 (20\$). Suaves finas rayitas. EBC-, mínimos restos de brillo original | 5 |
| 1028 | ÁFRICA DEL ESTE ALEMANA. Corona y valor. 5 heller. 1908. J. K11 (+55\$). Alguna marquita. MBC+ | 5 |



1029



1030

- | | | |
|------|---|----|
| 1029 | ÁFRICA DEL SUR. Jorge V. 5 chelines. 1948. FILIPINAS. Batán. 1 peso. 1942-1967. Plata. K40.1 y 195. EBC y SC, abrillo original. Lote de dos piezas (2) | 25 |
| 1030 | ÁFRICA DEL SUR. Jorge V. 5 chelines. Tricentenario. 1652-1952. FILIPINAS. Aguinaldo. 1 peso. 1869-1969. Plata. K41 y 201. Golpecito en canto de la primera. EBC/EBC+ y SC-, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 25 |



1031



1032

- | | | |
|------|--|----|
| 1031 | ÁFRICA DEL SUR. Isabel II. 5 chelines. 1958. HOLANDA. Juliana. 10 gulden. 1948-1973. Plata. K52 y 196. EBC y SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 25 |
| 1032 | ALEMANIA BADEN. Federico y Luisa. 2 marcos. 1856-1906. Cincuentenario. K276 (60\$). SC, brillo original | 15 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1033



1034



- 1033 ALEMANIA PRUSIA. Federico Guillermo III y Guillermo II. 3 marcos. 1911. A. Universidad de Breslan en su centenario 1811-1911. K531 (85\$). Ligeramente frotada. SC-, mínimos restos de brillo original 15
- 1034 ALEMANIA PRUSIA. Federico I y Guillermo II. 5 marcos. 1701-1901. Bicentenario. K526 (110\$). Anverso ligeramente frotado. Casi SC-/SC-, brillo original en reverso 25
- 1035 ALEMANIA. Imperio. 1 marco y 50 pfenning. 1892. J. 1877. A. K14 (15\$) y 6 (-8\$). BC+ y BC-. Lote de dos piezas (2) 5



1036



1037



- 1036 ALEMANIA. República de Weinar. 3 reich mark. 1925. A. Milenario de Rheinlande. K46 (+75\$). Alguna marquita. Casi SC-, brillo original 15
- 1037 ALEMANIA. República de Weinar. 3 reich marks. 1929. J. Hindenburg presidente. 1919-1929. K83 (160\$). Alguna mínima marquita. SC, brillo original. Algo escasa 20



1038



1039



- 1038 ALEMANIA. República de Weinar. 5 reich marks. 1930. A. Graf Zeppelin. Vuelta al mundo en 1929. K68 (+270/400\$). EBC+/EBC-, restos de brillo original. Algo escasa 50
- 1039 ALEMANIA. República Weinar. 5 reich marks. 1928. A. Árbol. K56 (120\$). Mejor que MBC+ 20
- 1040 ALEMANIA. III Reich (N-S). 5 reich pfennig. 1939. F. K95 (70/90\$). EBC+, brillo original. Tono 6



1041



1043



- 1041 ALEMANIA. III Reich. 2 reich marks. 1933. A. Lutero en sus 450 años. K79 (25\$). Frotada. Casi MBC+ 10
- 1042 ALEMANIA. República Federal. 2 marcos. 1951. Las cuatro fábricas de moneda: G= Karlsruhe, D= Munich, F= Stuttgart y J= Hamburg. K111 (125\$). Leve oxidación en la de D. Alguna marquita en grafilas en varias. MBC+ y EBC+, restos de brillo original en las dos mejores. Lote de cuatro piezas (4) 5
- 1043 ALEMANIA. República Federal. 5 marcos. 1964. J. 150 años de Johann Gottlieb Fichte 1762-1814. K118.1 (160\$). PROOFlike SC-/SC, brillo original. Suave tono. Algo escasa 30

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1044



1045



- 1044 ALEMANIA. República Comunista. 10 marcos. 1973. Bertolt Brecht 1898-1956. K45 (80\$). Alguna ínfima suave fina rayita. SC+, brillo original. Suave tono 15
- 1045 ALEMANIA. República Comunista. 10 marcos. 1975. Albert Schweitzer. 1875-1965. K56 (75\$). Anverso ligerísimamente frotado. SC/SC+, brillo original en anverso y todo su brillo original en reverso 15
- 1046 ALEMANIA. Medalla en cobre dorada. 25 años de la Federación alemana. 3-X-1990. Alegoría del pueblo alemán WIR SIND VOLK y el águila protegiendo los escudos de las federaciones. En cápsula. Diámetro 40'20 mm. 34'7 g con la cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original 9



1047

- 1047 ALEMANIA. Amistad franco-alemana, cincuenta años. Medalla conmemorativa (1984) en cobre dorado y esmaltado. Los presidentes Mitterrand y Kohl estrechando sus manos a los 68 años de la Batalla de Verdun. Junto con dos monedas. 1 marco y 1 franco (usadas de circulación). Con leyenda en ambos idiomas. Todo en blíster. Edición de 9.999 ejemplares. PROOF FDC, todo su brillo original y MBC+ y EBC 10
- 1048 ALEMANIA. K. Marx 1818-1883. 5 marcos. 1983K. 2 marcos H. Kolh 1949-1989. Junto dos fichas de Fútbol España 1982 con los escudos de Brasil y Uruguay celebrando sus cinco campeonatos del Mundial. EBC y MBC+. Lote de cuatro piezas (4) 3
- 1049 ALEMANIA. Medalla dorada. Helmunt Kohl, el siglo Veinte de la Historia alemana. No datada. Marca U coronada (entendemos que es una emisión privada). Diámetro 40 mm. 27'9 g. En caja. PROOF FDC, todo su brillo original 3
- 1050 ALEMANIA. Medalla dorada. Quinientos años de la Reforma (Lutero). 1517. Rosa pental teniendo el corazón llameante y Escena de la muerte de Abel en manos de Caín. En cápsula. Diámetro 40'30 mm. 30'4 g, con la cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original 9



1051 (1:1,3)



- 1051 ALEMANIA. Medalla en cobre plateado y dorado con esmalte de la bandera. Libertad Olímpica sobre bandera y en reverso el águila con el himno rodeada de los escudos de los estados de la Federación. En cápsula. Diámetro 70 mm. 110 g. PROOF FDC, todo su brillo original 30



1052

- 1052 ALEMANIA. Medalla de cobre plateado y dorado con esmalte. Campeona de Fútbol de Rio de Janeiro 13-VII-2014. Alemania campeona. Los jugadores levantando la copa del mundial 2014. El águila y el himno. En cápsula y con su certificado. Diámetro 70 mm. 110 g. PROOF FDC, todo su brillo original 30
- 1053 ANDORRA. Juan obispo de Urgel, España. Príncipe de los Valles. 1 diner. 1983. K14. Carterilla oficial con su documento. FDC, brillo original 5
- 1054 ARGENTINA. La República y escudo. 20 y 10 céntimos. 1882 y 1883. K27 (15\$) y 26 (10\$). MBC+ y MBC-. Lote de dos piezas (2) 5



1055



1056



- 1055 ARGENTINA. La República y escudo. 50 céntimos. 1883. K28 (25\$). Algo limpiada. MBC+ o algo más floja 10
- 1056 ARGENTINA. República. 1 peso. 1883. K28 (150\$). Algo limpiada, sobre todo el anverso. MBC+/EBC, mínimos restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso 30



1057



1058



1059



- 1057 AUSTRALIA. Victoria. Melbourne. Soberano. 1884 M. K6. Bastantes marquitas en anverso. 7'95 g. MBC 290
- 1058 AUSTRALIA. Victoria. Melbourne. Soberano. 1886 M. K13. Marquitas. 7'98 g. MBC y algo mejor el reverso, restos de brillo original en reverso 290
- 1059 AUSTRALIA. Victoria. Sidney. Soberano. 1894 S. K13. 7'99 g. MBC o algo mejor, restos de brillo original 290

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1060



1061



1062

- | | | |
|------|--|-----|
| 1060 | AUSTRALIA. Eduardo VII. Melbourne. Soberano. 1903 M. K15 (525 \$). Marquitas, sobre todo en anverso. 7'99 g. MBC/MBC+, brillo original. Algo escasa | 300 |
| 1061 | AUSTRALIA. Eduardo VII. 1 chelín y 6 peniques. 1910. K20 (-26\$) y 19 (-45\$). Limpiada la primera. MBC-/MBC y EBC-/EBC, brillo original en la segunda. Tono en la segunda. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 1062 | AUSTRALIA. Jorge V. Londres. 1 florín y 1 chelín. 1915 y 1913. K27 (300\$) y 26 (15/45\$). MBC+ y MBC, restos de brillo original en la primera. Muy rara la primera. Lote de dos piezas (2) | 50 |



1063



1064



1065



1066

- | | | |
|------|--|----|
| 1063 | AUSTRALIA. Jorge V. Melbourne. 1 florín y 1 chelín. 1916. K27 (30\$) y 26 (15\$). MBC y MBC/MBC-. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 1064 | AUSTRALIA. Jorge V. 1 florín. 1922 y 1927. Escudo y parlamento. K31 (13\$) y 27 (-125\$). MBC-/MBC y mejor que MBC+, restos de brillo original en la segunda. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 1065 | AUSTRALIA. Jorge V. 1 chelín, 6 y 3 peniques. 1912. K26 y 25 (20+20+10\$). BC/BC+, BC- y BC-/BC. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 1066 | AUSTRALIA. Jorge V. 1 corona. 1937. K34 (+45 \$). Suaves finas rayitas en anverso. EBC/EBC+, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso | 15 |



1067



1068



1069

- | | | |
|------|---|-----|
| 1067 | AUSTRIA. Francisco José. Viena. 10 coronas. 1912. Reacuñación oficial. K2816. 3'4 g. SC, brillo original | 140 |
| 1068 | AUSTRIA. M ^a Teresa. Thaler. 1780. SF. Reacuñación de los 50/60. K51. Leves finas suaves finas rayitas (light hairlines). PROOF FDC, todo su brillo original. Llamativo campo espejo con los tipos en mate | 15 |
| 1069 | BÉLGICA. Leopoldo I. 1 céntimo. 1860. Alberto I. 20 francos. 1933. Der Belgen. K1.2 (75\$) y 104.1 (48\$). EBC y mejor que MBC. Lote de dos piezas (2) | 15 |
| 1070 | BÉLGICA. Leopoldo II. 2 francos. 1909. K59 (+36\$). Alguna rayita. EBC+, brillo original | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1071



1072



- | | | |
|------|--|----|
| 1071 | BÉLGICA. Alberto I. 20 francos= 4 belgas. 1931. Leyenda: Albert Roi des Belges. K101.1 (+50\$). Marquitas. MBC+ | 10 |
| 1072 | BERMUDAS. Isabel II. Corona. 1964. LETONIA. La República Slati. 1931. Plata. K14 y 9. EBC, restos de brillo original. Lote de dos piezas (2) | 25 |
| 1073 | BORNEO DEL NORTE BRITÁNICO. 1/2 céntimo. 1507. N. K1 (-125\$). Fuerte incisión en anverso. MBC+ | 6 |



1074



1075



- | | | |
|------|--|----|
| 1074 | BRASIL. Pedro II. 2.000 reis. 1853. K466. Limpiada con cierta intensidad. MBC+ | 10 |
| 1075 | CANADÁ. Victoria. 50 cents. 1872. H. K6 (+175\$). Limpiada con cierta intensidad. MBC+ | 20 |
| 1076 | CANADÁ. Victoria. 10 y 5 cents. 1899 y 1886. K3 (12\$) y 2 (7\$). BC- y BC. Lote de dos piezas (2) | 2 |
| 1077 | CANADÁ. Victoria. 10 y 5 cents. 1880. H y 1888. K3 (18\$) y 2 (6\$). Peor que BC-. Lote de dos piezas (2) | 2 |
| 1078 | CANADÁ. Fernando VII. 25 y 10 cents. 1903 y 1903. H. K11 (20\$) y 10 (8\$). BC-/BC. Lote de dos piezas (2) | 2 |



1079



1080



- | | | |
|------|--|----|
| 1079 | CANADÁ. Jorge V. Dólar. XXV años del reinado. 1935. K30 (35\$). Anverso ligeramente frotado. EBC-/EBC, restos de brillo original | 15 |
| 1080 | CANADÁ. Jorge VI. Dólar. Parlamento. 1939. K38. Ligeramente frotada. EBC, mínimos restos de brillo original, sobre todo en reverso | 12 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1081



1082



1083



1084



- | | | |
|------|---|----|
| 1081 | CANADÁ. Jorge VI. Descubrimiento de Terranova. 1949. K47 (-30\$). Ligeramente frotada. Marquitas. EBC+, mínimos restos de brillo original | 15 |
| 1082 | CANADÁ. Jorge VI. Canoa. Dólar. 1951. K46 (18\$). Ligeramente frotada. Marquitas. EBC/EBC+, mínimos restos de brillo original | 10 |
| 1083 | CANADÁ. Isabel II. Canoa. Dólar. 1953. K54 (25\$). EBC, brillo original | 10 |
| 1084 | CANADÁ. Isabel II. Canoa. Dólar. 1955. K54 (18\$). MBC+ o algo mejor, restos de brillo original | 10 |



1085



1086



- | | | |
|------|---|----|
| 1085 | CANADÁ. Isabel II. Canoa. Dólar. 1957. K54 (+21\$). Leves marquitas. EBC+, brillo original | 10 |
| 1086 | CANADÁ. Isabel II. Canoa. Dólar. 1960 y 1961. K54. Leves marquitas. EBC+ y SC/SC-, brillo original en ambas. Lote de dos piezas (2) | 15 |



1087



1088

- | | | |
|------|---|----|
| 1087 | CANADÁ. Isabel II. Dólar. 1962 y 1963 (brillante). K54. Alguna mínima marquita. SC/SC- y PROOF SC+, brillo original en ambas. Lote de dos piezas (2) | 15 |
| 1088 | CANADÁ. Isabel II. Canoa. Dólar. 1966 y 1972. K64.1 y 64.2a. Alguna ínfima marquita sin importancia. PROOF SC+ y PROOF SC, brillo original en ambas. Lote de dos piezas (2) | 15 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1089



1090

- | | | |
|------|--|----|
| 1089 | CANADÁ. Isabel II. 1 dólar. 1965. LETONIA. 5 lati. 1931. Réplica. Plata. K641.1 y 9. EBC, restos de brillo original. Lote de dos piezas (2) | 25 |
| 1090 | CANADÁ. Isabel II. Charlotetown-Quebec. 1\$ a 1 centavo. 1864-1964. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original de la Royal Mint. KPL 15 (35\$). Algo descuidado el sobre. FDC, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 10 |



1091



1092

- | | | |
|------|---|----|
| 1091 | CANADÁ. Isabel II. 1\$ a 1 centavo. 1965. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original de la Royal Mint. KPL166 (35\$). FDC, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 10 |
| 1092 | CANADÁ. Isabel II. 1\$ a 1 centavo. 1867-1967. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original de la Royal Mint. KPL 18 (35\$). FDC, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 10 |
| 1093 | CANADÁ. Isabel II. 1\$ a 1 centavo. 1969. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original de la Royal Mint. K no cita. FDC, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1094 | CANADÁ. Isabel II. Manitora. 1\$ a 1 centavo. 1970. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original de la Royal Mint. K no cita. FDC, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1095 | CANADÁ. Isabel II. Islas del Príncipe Eduardo. 1\$ a 1 centavo. 1873-1973. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original de la Royal Mint. KPL24. Algo descuidado el sobre. FDC, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1096 | CANADÁ. Isabel II. 1\$ a 1 centavo. 1980. Bolsa oficial termosellada de la Royal Mint. KPL32. FDC, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1097 | CANADÁ. Isabel II. 1\$ a 1 centavo. 1986. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original de la Royal Mint. KPL39. Algo descuidado el sobre. FDC, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1098 | CANADÁ. Isabel II. 1\$ a 1 centavo. 1987. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original de la Royal Mint. KPL40. FDC, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1099 | CANADÁ. Isabel II. 1\$ a 1 centavo. 1988. Bolsa oficial termosellada de la Royal Mint. KPL41. FDC, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1100 | CANADÁ. Isabel II. 1\$ a 1 centavo. 1989. Bolsa oficial termosellada de la Royal Mint. KPL42. FDC, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1101 | CANADÁ. Isabel II. 1\$ a 1 centavo. 1867-1992. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original de la Royal Mint. KPL45 (17\$). FDC, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1102



1105

- | | | |
|------|---|----|
| 1102 | CANADÁ. Isabel II. 5 y 1 dólar. 1988 y 1967. BERMUDAS. 1 corona. 1964. K163-70 y 14 (35+24+15\$). PROOF SC y SC, brillo original. Lote de tres piezas (3) | 25 |
| 1103 | CANADÁ-NUEVA BRUNSWICK. Victoria. 1/2 pen. 1854. K3. Nueva Escocia. Victoria. 1/2 pen token. 1840. 1 céntimo. 1864. K3 y 8.2 (-50\$). MBC/MBC+ y MBC. Lote de tres piezas (3) | 9 |
| 1104 | CANADÁ-TERRANOVA. Victoria. 1 cent. 1876, 1888 y 1890. K1 (15+80+15\$). Limpiada la primera. MBC+ y MBC. Lote de tres piezas (3) | 9 |
| 1105 | CANADÁ-TERRANOVA. Victoria. 10 cents. 1872 y 1890. Eduardo VII. 10 cents. 1903. 20 céntimos. 1904. K3 (31\$), 8 (30\$) y 10 (18\$). BC- a BC, el último MBC-. Lote de cuatro piezas (4) | 10 |
| 1106 | CANADÁ-TERRANOVA. Eduardo VII. 50 cents. 1908. K11 (16\$). BC/MBC- | 3 |
| 1107 | TERRANOVA. Jorge V. 50 cents. 1911. K12 (15\$). Limpiada. MBC | 2 |



1108



1109



1110

- | | | |
|------|--|----|
| 1108 | CONGO BELGA. Leopoldo II. Estado Libre. 1 cent. 1888. L.W. K1 (50\$). SC, casi todo su color original | 10 |
| 1109 | CRETA. Jorge de Grecia. 5 dracmas. 1901. K9 (-250\$). Golpe en canto. Incisión en reverso. Marquitas. MBC-/MBC. Algo escasa | 30 |
| 1110 | CUBA. Estrella y Martí en su centenario. 1 peso. 1933 y 1953. Plata. K15.2 y 29. Marquita en grafila del primero. MBC+ y EBC-, restos de brillo original en la segunda. Lote de dos piezas (2) | 25 |
| 1111 | CHINA IMPERIO. Anhwei Province. 20 cash. Kuang-hsu. CD1906. TAI CHING TI KUO COOPER COIN. KY11a (80\$ vg 150\$f 300\$ vf 600\$ xf). Más tres cash del Imperio; Kuang-hsu Tung pao (2). La de menor módulo sin carácter en reverso, la otra con Ta. Junto a otro de Boo-Clowan (Peking) Hu-Pu -Board of Revenue-. MBC la primera, las otras tres MBC+ a BC. Lote de cuatro piezas (4) | 5 |



1112



1113



- | | | |
|------|--|----|
| 1112 | CHINA IMPERIO. ChiliKrang Hsu. Arsenal de Pey Yang. Dólar. 1908= 34 de Kuhs. 34 aros de la era de Hsiu Kwang. K73.2. MBC+ o algo más floja | 15 |
| 1113 | CHINA IMPERIO. Chingklang-Hsuantung. Dólar. 1909-1911. K30 (+75\$). Manchas de oxidación ligera. Algo limpiada. Mejor que MBC | 12 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1114

1117

- | | | |
|------|--|----|
| 1114 | CHINA REPÚBLICA. Yumman. Dólar. 1912. Año 1. K456 (-45\$). MBC | 15 |
| 1115 | CHINA. Ocupación japonesa. Manchuria. 1 fen. 1936. Año 3. Con su dorado original. K6 (37\$). SC-/SC, casi todo su color original | 5 |
| 1116 | CHINA. Ocupación japonesa. Manchuria. Bandera. 1 fen. 1936. Año 3. K6 (-9\$). China República. 1 ctn= 1 fen. 1916. K324 (10\$). MBC+/MBC. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 1117 | CHINA. Dominación soviética. Kiangsi. 5 cent. 1932. N.D. K507 o 507.1 (70\$). Ligerito verdín. MBC+ | 10 |



1118

1119

1120

1121



- | | | |
|------|--|----|
| 1118 | CHINA República. Yuan Shih-kai. Dólar. 1919. Año 8. K329.6 (34/40\$). Limpiada. Rayita. MBC-/MBC | 10 |
| 1119 | CHINA República. Yuan Shih-kai. Dólar. 1920. Año 9. K329.6 (40/60\$). Ligeramente limpiada. MBC+/EBC-, restos de brillo original en reverso | 15 |
| 1120 | CHINA República. Sunyatsen y valor. Dólar. (1927). K318 (60\$). Marquitas. SC-, brillo original | 15 |
| 1121 | CHINA República. Sunyatsen y junco. Dólar. 1934. (Año 23). De la reacuñación de USA en 1949. K345 (50/80\$). EBC/EBC+, restos de brillo original | 20 |



1122

- | | | |
|------|--|----|
| 1122 | CHINA comunista. Década de la mujer. 10 yuan. 1975-1985 (1984). K126 (250\$). PROOF FDC, brillo original. Tono. Solo 4.000 monedas emitidas. Algo escasa | 40 |
|------|--|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1123



1125



1127

- | | | |
|------|--|----|
| 1123 | CHINA comunista. La Muralla y la Emperatriz de China (navío americano). 5 yuan. 1986. K152 (90\$). Más 1 yuan. Olimpiada de 980. Dos jinetes al galope y escudo nacional y de los JJ. OO. (embutida en capsula, faltando la tapa de la misma). K31 (35\$). SC y PROOF SC+, todo su brillo original la segunda. Acuñación mate la primera. Lote de dos piezas (2) | 15 |
| 1124 | CHINA. Cash. Souvenir, copias para turistas en sobre con explicaciones. SC. Lote de diez piezas (10) | 1 |
| 1125 | DINAMARCA. Christian IX. 10 ore. 1905. VBP. Frederik VIII. 10 ore. 1912. VBP. 25 ore. 1911. VBP. K795.2, 807 y 808 (+35\$). EBC y MBC. Lote de tres piezas (3) | 10 |
| 1126 | DINAMARCA. Frederik VIII y Christian IX. 2 kroner. 1906. Su fallecimiento el 29/1/1906. K803 (22\$). Ligeramente frotada. EBC/EBC- | 9 |
| 1127 | DINAMARCA. Cristian X. 1 krone. 1916. VBP. 10 ore. 1916 y 1918 (VBP-GI). K819 (+7\$) y 818.1 (25\$). Mejor que MBC+ a EBC+. Lote de tres piezas (3) | 10 |



1128



1129

- | | | |
|------|--|----|
| 1128 | DINAMARCA. Christian IX. 1 krone. 1924. HCN-GJ. K824.1 (175/700\$). Casi MBC+. Rarísima | 50 |
| 1129 | DINAMARCA. Christian X. 1 krone. 1925 y 1926. 25 ore. 1933, 1913 y 1915. VBP-GI. K824.1 (20\$), 823.2, 815.1 (14\$) y 838.1 (16\$). Federico IX. 2 kroner. 1947 y 1949. Limpiada la última. MBC+ a MBC. Lote de siete piezas (7) | 15 |
| 1130 | DINAMARCA. Christian X. 2 kroner. 1915. Escudo entre delfín y espiga. K820 (+15\$). MBC+, restos de brillo original | 5 |
| 1131 | DINAMARCA. Christian X y Alejandra, boda de. 2 kroner. 1923. Plata. K821 (12\$). MBC | 5 |
| 1132 | DINAMARCA. Christian X. Sexagenario de 1870-1930. 2 kron. 1930. K829. Casi SC, brillo original | 5 |
| 1133 | DINAMARCA. Christian X. Veinticinco años del reinado. 21 kroner. 1937. K830. Mínimas marquitas. SC, brillo original | 5 |
| 1134 | DINAMARCA. Christian X. Setenta y cinco años del rey. 2 kroner. 1945. K836. Insignificante erosión junto al cuello. SC/SC-, brillo original | 5 |
| 1135 | DINAMARCA. Federico IX e Ingrid. 2 kroner. Groenlandia. 1953. K844 (30\$). SC, brillo original | 5 |
| 1136 | DINAMARCA. Federico IX y Margarita en su mayoría de edad. 2 kroner. 1958 (20\$). Acuñación algo débil. Rayita en la sien de Margarita. SC, brillo original | 5 |
| 1137 | DINAMARCA. Federico IX e Ingrid. Bodas de plata. 5 kroner. 1960. K852 (15\$). Marquitas de contacto con otras piezas. PROOFlike FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1138 | DINAMARCA. Federico IX y la primera Ana María. 5 kroner. 1964. K854 (15\$). SC, brillo original | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1139



1140



- | | | |
|------|--|----|
| 1139 | EGIPTO. Muhammad V. 20 Qirsh. 1327. Año 3 (1911). K310 (-85\$). Golpecito en grafila. Mejor que MBC, ínfimos restos de brillo original | 15 |
| 1140 | EGIPTO. Hussein Kamil. 20 piastras. 1833, 1917-1335 Hg. K322 (95\$). MBC o algo mejor | 15 |



1141



1142

- | | | |
|------|---|----|
| 1141 | EGIPTO. Fuad I. 10 y 5 piastras. 1923 H. 1341 Hg. K337 y 336 (44\$). MBC o algo mejor. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 1142 | EGIPTO. Hussein Kamil y Fuad I. 10 y 5 piastras. 1916 y 1920. K319 (22\$) y 326 (20\$). MBC+ y BC+/MBC-. Lote de dos piezas (2) | 10 |



1143



1144



- | | | |
|------|---|----|
| 1143 | EGIPTO. Nasser. Libra. 1970 (1390Hg). BULGARIA. Boris. 100 leva. 1937. Plata. K425 y 45. SC y EBC, brillo original sobre todo en la primera. Lote de dos piezas (2) | 25 |
| 1144 | ESTABLECIMIENTOS DEL ESTRECHO. Eduardo VII. Bombay. Dólar. 1904.B. K25 (320\$). Leves marquitas de contacto con otras piezas. SC, brillo original. Rara | 60 |



1145



1146



- | | | |
|------|---|----|
| 1145 | ESTABLECIMIENTOS DEL ESTRECHO. Eduardo VII. Dólar. 1908. K26 (180\$). SC-/SC, brillo original | 30 |
| 1146 | ESTABLECIMIENTOS DEL ESTRECHO. Eduardo VII. 50 y 20 cents. 1908 y 1910. K24 (48\$) y 22a (15\$). Golpecito en grafila de reverso del primero. MBC+, restos de brillo original. Lote de dos piezas (2) | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1147



1153

- | | | |
|------|---|----|
| 1147 | ESTABLECIMIENTOS DEL ESTRECHO. Jorge V. Dólar. 1920. K33 (60/150\$). Rayita en el campo del anverso. Alguna marquita en grafila. EBC- | 12 |
| 1148 | EE.UU./USA. Cabeza Libertad. 1 dime. 1906 y 1916. K113 (15\$). MBC. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 1149 | EE.UU./USA. Cabeza Libertad. 1 dime. 1907-0, 1911, 1912 y 1913. K113 (+45\$). MBC- a BC+. Lote de cuatro piezas (4) | 5 |
| 1150 | EE.UU./USA. Cabeza Libertad. 1 dime. 1908-D y 1910. K113 (46+9\$). Ligera oxidación en la primera. BC+ y MBC-. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 1151 | EE.UU./USA. Cabeza de la Libertad. 1 dime. 1914. K113 (25\$). EBC-/EBC, restos de brillo original | 5 |
| 1152 | EE.UU./USA. Cabeza de la Libertad. 1 dime. 1915. K113. Ligeramente frotada. MBC+, mínimos restos de brillo original | 5 |
| 1153 | EE.UU./USA. Mercurio. 1 dime. 1918 y 1919. K140 (34+5\$). MBC+/EBC, restos de brillo original y brillo original. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 1154 | EE.UU./USA. Mercurio. 1 dime. 1917 y 1918-D. K140 (5+13\$). MBC/MBC+ y algo mejor la segunda, restos de brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 1155 | EE.UU./USA. Mercurio. 1 dime. 1924, 1938-D y 1938-S. K140 (4+5+2\$). MBC y mejor que MBC, restos de brillo original. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 1156 | EE.UU./USA. Mercurio. 1 dime. 1942, 1942-S, 1943 y 1944. K140. La primera limpiada. MBC+ a EBC, el 43 EBC+, brillo original en las mejores. Lote de cuatro piezas (4) | 5 |
| 1157 | EE.UU./USA. Mercurio. 1 dime. 1941, 1942-D, 1943-S y 1944-D. K140. MBC/MBC+. Lote de cuatro piezas (4) | 5 |
| 1158 | EE.UU./USA. Mercurio. 1 dime. 1917-D, 1917-S, 1920, 1925-S, 1927, 1928, 1929, 1935 y 1937-D. K140. BC a MBC. Lote de nueve piezas (9) | 5 |
| 1159 | EE.UU./USA. Mercurio. 1 dime. 1923, 1926, 1930, 1935-S, 1936-D, 1937-S y 1939. K140. BC+ a MBC-. Lote de siete piezas (7) | 5 |
| 1160 | EE.UU./USA. Mercurio. 1 dime. 1920-D, 1925, 1934, 1936, 1937, 1938, 1939-D y 1945-S. K140. BC+/MBC-. Lote de ocho piezas (8) | 5 |



1161



1162

- | | | |
|------|--|----|
| 1161 | EE.UU./USA. Mercurio. 1 dime. 1939-S, 1940, 1940-S, 1940-D, 1941-D, 1941-S, 1943-D, 1944-S, 1945 y 1945-D. K140. BC+ a MBC, alguna mejor, restos de brillo original en las mejores. Lote de diez piezas (10) | 10 |
| 1162 | EE.UU./USA. Roosevelt. 1 dime. De los 40 y 50. Todas diferentes por año o letra. K195. MBC y MBC+, alguno peor, restos de brillo original en muchos. Lote de dieciocho piezas (18) | 15 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1163



1169



1170



- | | | |
|------|--|----|
| 1163 | EE.UU./USA. Roosevelt. 1 dime. De los 50 y 60. Todas diferentes por año o letra. K195. MBC a EBC, restos de brillo original en muchas. Lote de diecinueve piezas (19) | 15 |
| 1164 | EE.UU./USA. Roosevelt. 1 dime. Desde 1965 a 2016. Diferentes por año o letra. K195a y K195b. EBC y SC, brillo original, alguna peor. Lote de setenta y cinco piezas (75) | 5 |
| 1165 | EE.UU./USA. Dime (8) y céntavos (8). Diferentes fechas. 1/2\$ 1968. GRAN BRETAÑA. Penny (8) y 1/2 penny (2). Diferentes fechas. 6 pence 1948. Farthing (5). Distintas fechas. MBC+ y MBC, algunas más flojas. Lote de treinta y tres piezas (33) | 5 |
| 1166 | EE.UU./USA. Cabeza Libertad. 1/4\$. 1908. K114 (18/30\$). MBC- | 5 |
| 1167 | EE.UU./USA. Cabeza Libertad. 1/4\$. 1909 y 1912. K114 (18\$). BC+ y BC. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 1168 | EE.UU./USA. Cabeza Libertad. 1/4\$. 1915-D. K114 (-28\$). Algo limpiada. MBC | 5 |
| 1169 | EE.UU./USA. Libertad estante. 1/4\$. 1917. K114/145.a? (80/50\$). MBC+, mínimos restos de brillo original | 15 |
| 1170 | EE.UU./USA. Libertad estante. 1/4\$. 1920. K145 (-37\$). Algo limpiada. MBC | 10 |
| 1171 | EE.UU./USA. Libertad estante. 1/4\$. 1923. K145 (33/37\$). MBC, restos de brillo original | 5 |
| 1172 | EE.UU./USA. Libertad estante. 1/4\$. 1925, 1926-S, 1926, 1929-S y 1930-S. K145 (35\$). BC+ a BC-. Lote de cinco piezas (5) | 7 |
| 1173 | EE.UU./USA. Libertad estante. 1/4\$. 1927 y 1928. K145 (-22\$). MBC/MBC-. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 1174 | EE.UU./USA. Libertad estante. 1/4\$. 1928-D y 1929. K145 (17\$). Casi MBC-. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 1175 | EE.UU./USA. Libertad estante. 1/4\$. 1930. K143 (-11\$). MBC | 5 |



1176



- | | | |
|------|---|----|
| 1176 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1932, 1934, 1934-D, 1938 y 1938-S. K164 (-30\$). BC a MBC, dos mejor, restos de brillo original en las mejores. Lote de cinco piezas (5) | 10 |
| 1177 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1935, 1936-D, 1937-D, 1939, 1940-S y 1941. K164 (+20\$). BC+, una MBC, restos de brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1178 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1935-S, 1936, 1937-S, 1939-D, 1940 y 1941-D. K164 (-35\$). BC y BC+. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1179 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1935-D, 1936-S, 1937, 1939-S, 1940-D y 1941-S. K164 (-20\$). Una con rayas finas. BC y BC+. Lote de seis piezas (6) | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM

- | | | |
|------|---|---|
| 1180 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1942-D, 1942-S, 1943-D, 1943-S, 1944-D y 1945-D. K164. BC+, un par MBC-. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1181 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1942, 1943, 1944, 1944-D, 1945 y 1945-S. K164. BC+, un par MBC. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1182 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1946-S, 1947-S, 1948-S, 1949-D, 1950-S y 1951-S. K164. BC+. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1183 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1946-D, 1947-D, 1948-D, 1949, 1950-D y 1951-D. K164. BC+ y MBC-, una o dos MBC. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1184 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1946, 1947, 1948, 1950, 1951 y 1952. K164. BC+ y MBC. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1185 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1952-D, 1953-D, 1954-D, 1955, 1956 y 1957. K164. Leve suciedad en alguna. MBC a MBC+, restos de brillo original en varias. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1186 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1952-S, 1953-S, 1954-S, 1956-D, 1962 y 1963-D. K164. MBC- y MBC+, restos de brillo original en varias, una BC+. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1187 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1953, 1954, 1958, 1959, 1960 y 1961. K164. MBC+ y EBC, restos de brillo original. Lote de seis piezas (6) | 7 |
| 1188 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1959-D, 1961-D, 1962-D, 1964-D y 1964. K164. EBC- a EBC+, brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 9 |



1189



1191

- | | | |
|------|---|----|
| 1189 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1955-D, 1957-D, 1958-D, 1960-D y 1963. K164. Una con leve manchita. SC- y SC, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 10 |
| 1190 | EE.UU./USA. Washington. 1/4\$. 1965 a 1976 (del bicentenario). Todas diferentes por año o marca de fábrica de moneda. En metal vil. K164.a y 204. MBC a EBC+/SC-. Lote de veintidos piezas (22) | 3 |
| 1191 | EE.UU./USA. Libertad caminando. 1/2\$. 1917-S, 1920-S, 1933-S y 1935-S. K142 (-45\$). BC+ y BC. Lote de cuatro piezas (4) | 20 |



1192



1193

- | | | |
|------|---|----|
| 1192 | EE.UU./USA. Libertad caminando. 1/2\$. 1917, 1934, 1934-S y 1936. K142 (-65\$). BC+ y BC. Lote de cuatro piezas (4) | 20 |
| 1193 | EE.UU./USA. Libertad caminando. 1/2\$. 1918, 1918-S, 1935 y 1935-D. K142 (-55\$). BC+ y BC/BC-. Lote de cuatro piezas (4) | 20 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1194



1195

- | | | |
|------|---|----|
| 1194 | EE.UU./USA. Libertad caminando. 1/2\$. 1936-D, 1939, 1940-S y 1942. K142 (-45\$). BC+ y BC, una BC-. Lote de cuatro piezas (4) | 20 |
| 1195 | EE.UU./USA. Libertad caminando. 1/2\$. 1937, 1939-D, 1941-S y 1942-D. K142 (-65\$). BC+ y BC, la última casi MBC+, restos de brillo original. Lote de cuatro piezas (4) | 20 |



1196



1197

- | | | |
|------|--|----|
| 1196 | EE.UU./USA. Libertad caminando. 1/2\$. 1937-S, 1939-S, 1941-D y 1942-S. K142 (-50\$). Suciedad en reverso en la mejor. BC+ y BC, la del 41 MBC-. Lote de cuatro piezas (4) | 20 |
| 1197 | EE.UU./USA. Libertad caminando. 1/2\$. 1938, 1940, 1941 y 1943. K142 (-50\$). Las del 40 y 43 MBC+ y EBC, restos de brillo original, las otras dos BC. Lote de cuatro piezas (4) | 20 |



1198



1199

- | | | |
|------|--|----|
| 1198 | EE.UU./USA. Libertad caminando. 1/2\$. 1943-D, 1944-D, 1945-D y 1947. K142 (-35\$). BC+ y BC o algo más flojas. Lote de cuatro piezas (4) | 20 |
| 1199 | EE.UU./USA. Libertad caminando. 1/2\$. 1943-S, 1944-S y 1945. Más Kennedy. 1964-D. K142 y 202 (30\$ y 20\$). MBC- a BC-, la última SC-, brillo original. Lote de cuatro piezas (4) | 20 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1200



1201

- | | | |
|------|--|----|
| 1200 | EE.UU./USA. Libertad caminando. 1/2\$. 1944, 1945-S y 1946. Más Kennedy. 1964. K142 y 202 (30\$ y 20\$). BC+ y BC, las dos últimas EBC- y SC, brillo original. Lote de cuatro piezas (4) | 20 |
| 1201 | EE.UU./USA. Libertad caminando. Filadelfia y San Francisco. 1/2 \$. 1934, 1942S, 1943S, 1944S. Más 1/4 \$ 1945. K142 y 164. MBC a BC+. Lote de cinco piezas (5) | 25 |



1202



1203

- | | | |
|------|---|----|
| 1202 | EE.UU./USA. Washington y campana. 1/2\$. 1949, 1949-S, 1950 y 1950-D. K199. Frotada una. MBC+ a MBC, restos de brillo original en la mejor. Lote de cuatro piezas (4) | 15 |
| 1203 | EE.UU./USA. Washington y campana. 1/2\$. 1951, 1951-D y 1951-S. K199. MBC y MBC+, restos de brillo original en la mejor. Lote de tres piezas (3) | 10 |



1204



1205

- | | | |
|------|--|----|
| 1204 | EE.UU./USA. Washington y campana. 1/2\$. 1952, 1952-D y 1952-S. K199. MBC y EBC-, brillo original en la mejor. Lote de tres piezas (3) | 10 |
| 1205 | EE.UU./USA. Washington y campana. 1/2\$. 1953-D, 1953-S, 1956 y 1957-D. K199. MBC+, una EBC-, restos de brillo original. Lote de cuatro piezas (4) | 15 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1206



1207

- | | | |
|------|---|----|
| 1206 | EE.UU./USA. Washington y campana. 1/2\$. 1954, 1954-D y 1954-S. K199. MBC+, una EBC-, restos de brillo original. Lote de tres piezas (3) | 10 |
| 1207 | EE.UU./USA. Washington y campana. 1/2\$. 1958, 1958-D, 1959 y 1959-D. K199. MBC+ y EBC-, restos de brillo original en varias. Lote de cuatro piezas (4) | 15 |



1208



1209

- | | | |
|------|---|----|
| 1208 | EE.UU./USA. Franklin. Filadelfia, San Francisco y Denver. 1/2 \$. 1949, 1953S, 1957, 1957-S y 1958-D. K199. MBC/MBC+. Lote de cinco piezas (5) | 25 |
| 1209 | EE.UU./USA. Washington y campana. 1/2\$. 1960-D, 1962, 1962-D y 1963-D. K199. MBC y MBC+, una mejor, restos de brillo original en alguna. Lote de cuatro piezas (4) | 15 |



1210



1211

- | | | |
|------|--|----|
| 1210 | EE.UU./USA. Washington y campana. 1/2\$. 1961, 1961-D y 1963. K199. EBC+ a SC, brillo original. Lote de tres piezas (3) | 10 |
| 1211 | EE.UU./USA. Kennedy. Filadelfia. 1/2 \$ (3). 1964 (3). Más 1 \$. Ike. Bicentenario. 1776-1976. K202 y 206. EBC- a EBC+, restos de brillo original. Lote de cuatro piezas (4) | 20 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1212



1213



- 1212 EE.UU./USA. Morgan. Filadelfia. 1\$. 1902. K110 (-48\$). Casi EBC+, brillo original 15
- 1213 EE.UU./USA. Morgan. Filadelfia. 1\$. 1921. K110 (40\$). Mínimas marquitas de contacto con otras piezas. SC-, brillo original 15
- 1214 EE.UU./USA. Kennedy. 1/2\$. 1965, 1966, 1967, 1968-D, 1969-D, 1970, 1970-S, 1971, 1971-D, 1972, 1972-D (2), 1973, 1973-D, 1974, 1974-D, 1976 bicentenario y 1976-D bicentenario. Siete de plata. SC y EBC+, brillo original. Lote de dieciocho piezas (18) 5
- 1215 EE.UU./USA. Kennedy. 1/2\$. 1977, 1977-D, 1978, 1978-D, 1979, 1979-D, 1980-D, 1980-P, 1981-P, 1982-D, 1982-P, 1983-P, 1983-D, 1984-D, 1984-P, 1985-D, 1985-P y 1986-D. SC+ y SC, brillo original. Lote de dieciocho piezas (18) 5
- 1216 EE.UU./USA. Kennedy. 1/2\$. 1986-P, 1987-D, 1988-D, 1989-D, 1989-P, 1990-D, 1990-P, 1991-D, 1991-P, 1992-D, 1992-P, 1993-D, 1993-P, 1994-D, 1995-D, 1996-D, 1997-P, 1999-P y 1999-D. SC y SC-, brillo original. Lote de diecinueve piezas (19) 5
- 1217 EE.UU./USA. Kennedy. 1/2\$. 2002-D, 2002-P, 2003-D, 2003-P, 2007-D, 2008-D, 2008-P, 2009-D, 2009-P y 2011-D. SC+ y SC, brillo original. Lote de diez piezas (10) 5



1218



1219



1220



1221



- 1218 EE.UU./USA. Filadelfia. Trade 1\$. 1877. Libertad sedente, con vara de olivo, sobre alegoría del comercio y águila espantada sobre flechas. K108 (+150\$). Varias rayitas y marquitas. MBC+/EBC-, brillo original. Atractivo lustre 30
- 1219 EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Denver. 1921. K110 (32\$). Frotado. Marquitas. Mejor que MBC, restos de brillo original en reverso 15
- 1220 EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1878. Siete plumas. K110. Rayitas y marquitas, alguna más intensa en reverso. MBC+, restos de brillo original 15
- 1221 EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1879. K110 (23\$). Frotada con cierta intensidad (heavy hairlines). EBC-, restos de brillo original 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1222



1223



- 1222 EE.UU./USA. Morgan. San Francisco y Nueva Orleans. 1 \$. 1879S y 1886O. K110. Rayitas y erosiones. MBC-. Lote de dos piezas (2) 30
- 1223 EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1880. K110 (39\$). Marquitas de contacto con otras piezas. SC-, brillo original. Buen detalle del plumaje 15



1224



1225



1226



1227



- 1224 EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1881. K110 (-30\$). Limpiada. Tono dado. EBC/EBC+. Buen detalle del plumaje 15
- 1225 EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1882. K110 (-40\$). Ligeramente limpiada. EBC+, mínimos restos de brillo original 15
- 1226 EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1883. K110. Erosión en la mejilla. Ligeramente frotada. MBC+ 15
- 1227 EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1884. K110. Mejor que MBC 15



1228



1229



- 1228 EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1885. K110 (36\$). Ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC, casi todo su brillo original. Buen detalle del plumaje 15
- 1229 EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1886. K110 (36\$). Ínfimas marquitas de contacto con otras piezas. SC, todo su brillo original 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1230



1231



1232



1233



- | | | |
|------|--|----|
| 1230 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1887. K110 (26\$). Alguna marquita, la más intensa debajo de la mejilla y en grafila bajo la fecha. Suaves leves finas rayitas (light hairlines). Casi SC-, restos de brillo original | 15 |
| 1231 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1888. K110 (23\$). Algunas marquitas de contacto con otras piezas. Casi SC, brillo original. Suave tono | 15 |
| 1232 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1889. K110 (23\$). Alguna marquita, la más destacaba en el campo tras la nuca. Casi EBC+, brillo original | 15 |
| 1233 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1890. K110 (35\$). Mínimas marquitas de contacto con otras piezas. Prácticamente SC, casi todo su brillo original. Buen detalle del plumaje | 15 |



1234



1235



1236



1237



- | | | |
|------|--|----|
| 1234 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1891. K110 (21\$). Golpe en canto. MBC-/MBC | 12 |
| 1235 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1896. K110 (23\$). Marquitas y rayitas, abundantes en la cara. MBC+/EBC-, restos de brillo original | 12 |
| 1236 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1897. K110. Ligeramente limpiada. Marquitas. EBC-/EBC, mínimos restos de brillo original | 15 |
| 1237 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1898. K110. Ligeramente limpiada. Marquitas abundantes. MBC+/EBC-, restos de brillo original | 15 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1238



1239

- | | | |
|------|--|----|
| 1238 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. Filadelfia. 1900. K110. Ligeramente limpiada. Marquitas. EBC-/EBC, restos de brillo original | 15 |
| 1239 | EE.UU./USA. Morgan y Paz. Filadelfia. 1 \$. 1900 y 1922. K110 y 150. EBC- y casi MBC+, brillo original y restos de brillo original. Lote de dos piezas (2) | 30 |



1240



1241



1242



1243



- | | | |
|------|--|----|
| 1240 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1879. K110. EBC-, restos de brillo original | 15 |
| 1241 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1880. K110. MBC- | 15 |
| 1242 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1881. K110. Ligeramente frotada. Marquitas. MBC+ | 15 |
| 1243 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1882. K110. Suavemente frotada (hairlines). Algunas marquitas. EBC/EBC+, brillo original en reverso. Atractivo reverso. Buen detalle del plumaje | 15 |



1244



1245



- | | | |
|------|--|----|
| 1244 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1883. K110. MBC | 15 |
| 1245 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1884. K110. MBc o algo mejor | 15 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1246



1247



1248



1249



- | | | |
|------|--|----|
| 1246 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1885. K110. Ligeramente limpiada. Rayitas. MBC | 15 |
| 1247 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1886. K110. Golpecitos en grafilas. MBC- | 15 |
| 1248 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1887. K110. Golpecitos en canto. MBC- | 15 |
| 1249 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1888. K110. MBC- | 15 |



1250



1251



1252



1253



- | | | |
|------|--|----|
| 1250 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1889. K110. Leves marquitas. MBC+ o algo mejor, restos de brillo original | 15 |
| 1251 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1890. K110. Casi SC/EBC+, brillo original. Buen ejemplar casi inmaculado | 15 |
| 1252 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1891. K110. Casi MBC/MBC- | 15 |
| 1253 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1892. K110. Limpiada con intensidad. Ligera oxidación superficial limpiada. Rayitas en reverso. EBC/EBC- | 15 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1254



1255



1256



1257



- | | | |
|------|--|----|
| 1254 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1896. K110. Leves marquitas. MBC+, restos de brillo original | 15 |
| 1255 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1897. K110. MBC | 15 |
| 1256 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1898. K110. Erosión en la mejilla. SC+, todo su brillo original. Estupenda a pesar de lo indicado. Buen detalle del plumaje | 15 |
| 1257 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1899. K110. Ínfimas marquitas, la más destacable en el pecho del águila. SC/SC-, todo su brillo original. Buen detalle del plumaje | 15 |



1258



1259



1260



1261



- | | | |
|------|--|----|
| 1258 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1901. K110 (-38\$). Raya en el pómulo. MBC/MBC- | 15 |
| 1259 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. New Orleans. 1902. K110 (-37\$). Leves marquitas. EBC, restos de brillo original | 15 |
| 1260 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. San Francisco. 1878. K110. Dos grandes fallos de metal en ambos campos. Marquitas. Algo limpiada. MBC+, restos de brillo original | 15 |
| 1261 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. San Francisco. 1879. K110. MBC+, mínimos retos de brillo original | 15 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1262



1263



- | | | |
|------|--|----|
| 1262 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. San Francisco. 1880. K110. Marquitas, casi abundantes. MBC- | 15 |
| 1263 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. San Francisco. 1882. K110. Marquitas. EBC+, gran parte de brillo original | 15 |



1264



1265



1266



1267



- | | | |
|------|---|----|
| 1264 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. San Francisco. 1884. K110. Marquitas y alguna rayita. Mejor que MBC | 15 |
| 1265 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. San Francisco. 1887. K110. Mejor que MBC, restos de brillo original | 15 |
| 1266 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. San Francisco. 1890. K110. Marquitas. Amplia rayita en reverso. Casi MBC+/MBC | 15 |
| 1267 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. San Francisco. 1897. K110. Ligeramente frotada. Marca en la mejilla y en el pecho del águila. Marquitas. EBC-, brillo original | 15 |



1268



1269



- | | | |
|------|--|----|
| 1268 | EE.UU./USA. Morgan. 1\$. San Francisco. 1921. K110. Marquitas. EBC-, restos de brillo original | 15 |
| 1269 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. Denver. 1922. K150 (30\$). MBC | 15 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1270



1271



1272



1273



- | | | |
|------|--|----|
| 1270 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. Denver. 1923. K150 (25/30\$). Marca en la mejilla. Suaves finas rayitas. MBC o algo mejor, mínimos restos de brillo original | 15 |
| 1271 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. Denver. 1926. K150 (-32\$). Limpiada. MBC+ | 12 |
| 1272 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. Filadelfia. 1922. K150 (44\$). Rayita en el cuello. SC-, brillo original | 15 |
| 1273 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. Filadelfia. 1923. K150 (44\$). SC+/SC, todo su brillo original. Muy buen ejemplar | 20 |



1274



1275



1276



1277



- | | | |
|------|--|----|
| 1274 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. Filadelfia. 1924. K150 (+31\$). MBC+ o algo mejor. Suave tono | 15 |
| 1275 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. Filadelfia. 1925. K150 (+31\$). Golpe en canto. MBC+, restos de brillo original | 15 |
| 1276 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. Filadelfia. 1926. K150 (+32\$). Levísimas suaves finas rayitas (very light hairlines). EBC-, brillo original | 15 |
| 1277 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. San Francisco. 1922. K150 (+31\$). Ligeramente frotada. Algunas marquitas. MBC+, restos de brillo original | 15 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1278



1279



1280



1281



- | | | |
|------|---|----|
| 1278 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. San Francisco. 1923. K150 (+31\$). Casi MBC+, restos de brillo original | 15 |
| 1279 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. San Francisco. 1925. K150 (-32\$). Frotada. Marquitas. Incisión en el cuello. Casi MBC+ | 15 |
| 1280 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. San Francisco. 1926. K150 (-31\$). Frotada. Rayita en la mejilla. MBC+/MBC | 15 |
| 1281 | EE.UU./USA. Paz. 1\$. San Francisco. 1928. K150 (-42\$). Motitas en reverso. Peor que MBC | 15 |



1282



1283



- | | | |
|------|---|----|
| 1282 | EE.UU./USA. Ike y la luna. 1\$. 1971-S. En plata. K203.a. Alguna ínfima marquita. SC, brillo original | 15 |
| 1283 | EE.UU./USA. Ike y la luna. 1\$. 1971-S. K203.a. Leve huella dactilar en anverso. PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |



1284

- | | | |
|------|---|----|
| 1284 | EE.UU./USA. Ike y la luna. 1\$. 1971, 1971-D, 1972 y 1972-D. K203 (45\$). Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas. SC, brillo original. Tono. Lote de cuatro piezas (4) | 10 |
|------|---|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1285



1286



1287



1288



- | | | |
|------|---|----|
| 1285 | EE.UU./USA. Ike y la luna. 1\$. 1972-S. En plata. K203.a. SC, brillo original | 15 |
| 1286 | EE.UU./USA. Ike y la luna. 1\$. 1972-S. K203.a. PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1287 | EE.UU./USA. Ike y la luna. 1\$. 1973-S. En plata. K203.a. Ínfima marquita en el pómulo. SC, todo su brillo original. Tono | 15 |
| 1288 | EE.UU./USA. Ike y la luna. 1\$. 1973-S. K203.a (45\$). Ínfima rayita en la mejilla. PROOF SC/FDC, todo su brillo original | 10 |



1289



1290



- | | | |
|------|--|----|
| 1289 | EE.UU./USA. Ike y la luna. 1\$. 1973, 1973-D y 1973-S. K203 (36\$). Alguna leve marquita en las dos primeras. SC, brillo original, y la última PROOF FDC, todo su brillo original. Tono en las dos primeras. Lote de tres piezas (3) | 10 |
| 1290 | EE.UU./USA. Ike. 1\$. 1974-S. En plata. K203.a. Motita de decoloración en anverso. SC/SC+, brillo original. Suave tono | 15 |



1291



1292

- | | | |
|------|---|----|
| 1291 | EE.UU./USA. Ike. 1\$. 1974-S. K203.a. PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1292 | EE.UU./USA. Ike y luna. 1\$. 1974, 1974-D y 1974-S. K203 (33\$). Erosión en el cuello en la primera. SC, brillo original, y la última PROOF FDC, todo su brillo original. Tono en el contorno de la última. Lote de tres piezas (3) | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1293



1294



- | | | |
|------|--|----|
| 1293 | EE.UU./USA. Ike Bicentenario. Dólar. 1776-1976-S. En plata. K206.a. Leves motitas. SC, brillo original | 15 |
| 1294 | EE.UU./USA. Ike Bicentenario. Dólar. 1776-1976-S. K206.a. PROOF SC/FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1295 | EE.UU./USA. Ike Bicentenario. Dólar. 1776-1976. Tipo I y II y otro letra D tipo I. K206 (27\$). SC y SC-, brillo original. Suave tono en dos. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 1296 | EE.UU./USA. Ike Bicentenario. Dólar. 1776-1976-D, -S y -S tipo II. K206 (25\$). SC, las dos últimas PROOF SC+, todo su brillo original. Suave tono en una. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 1297 | EE.UU./USA. Ike y la luna. Dólar. 1977, 1977-D y 1977-S. KA203 (18\$). SC y la última PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 1298 | EE.UU./USA. Ike y La luna. Dólar. 1978, 1978-D y 1978-S. KA203 (17\$). SC, y la última PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) | 5 |



1299



1300

- | | | |
|------|--|----|
| 1299 | EE.UU./USA. Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1956. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original del Treasury Department. K estima en 50\$. Descuidado y roto el sobre. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 10 |
| 1300 | EE.UU./USA. Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1957. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original del Treasury Department. K estima en 30\$. Algo descuidado el sobre. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 10 |



1301



1302

- | | | |
|------|---|----|
| 1301 | EE.UU./USA. Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1958. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original del Treasury Department. K estima en 36\$. Roto el sobre. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 10 |
| 1302 | EE.UU./USA. Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1959. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original del Treasury Department. K estima en 31\$. Roto el sobre. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1303



1304

- | | | |
|------|--|----|
| 1303 | EE.UU./USA. Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1960. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original del Treasury Department. K estima en 28\$. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 10 |
| 1304 | EE.UU./USA. Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1963. Bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original del Treasury Department. K estima en 26\$. Roto el sobre. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 10 |
| 1305 | EE.UU./USA. Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1965. "Special Mint set" en bolsa oficial termosellada con su documentación y el sobre original del Treasury Department. K estima en 9\$. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1306 | EE.UU./USA. Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1966. "Special Mint set" en estuche de plástico duro encapsulado por la U.S. Mint y su caja. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 5 |
| 1307 | EE.UU./USA. Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1967. "Special Mint set" en estuche de plástico duro encapsulado por la U.S. Mint y su caja. Algo descuidada la caja. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 5 |
| 1308 | EE.UU./USA. San Francisco. Set de 50 a 1 centavo. 1968. En estuche de plástico duro encapsulado por la U.S. Mint y su caja. K no cita. Algo descuidada la caja. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 5 |
| 1309 | EE.UU./USA. San Francisco. Set de 50 a 1 centavo. 1969. En estuche de plástico duro encapsulado por la U.S. Mint y su caja. K no cita. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 5 |
| 1310 | EE.UU./USA. San Francisco. Set de 50 a 1 centavo. 1970. Large date en el dime. En plástico duro encapsulado por la U.S. Mint y su caja. K no cita. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 5 |
| 1311 | EE.UU./USA. San Francisco. Set de 50 a 1 centavo. 1971. Large date en el dime. En plástico duro encapsulado por la U.S. Mint y su caja. K no cita. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 5 |
| 1312 | EE.UU./USA. San Francisco. Set de 50 a 1 centavo. 1972. En plástico duro encapsulado por la U.S. Mint y su caja. K no cita. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) | 5 |
| 1313 | EE.UU./USA. San Francisco. Set de 1\$ Ike y la luna a 1 centavo. 1973. En plástico duro encapsulado por la U.S. Mint y su caja. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1314 | EE.UU./USA. San Francisco. Set de 1\$ Ike y la luna a 1 centavo. 1974. En plástico duro encapsulado por la U.S. Mint y su caja. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1315 | EE.UU./USA. San Francisco. Set de 1\$ a 1 centavo. Ike y el bicentenario 1776-1976. En plástico duro encapsulado por la U.S. Mint y su caja. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 1316 | EE.UU./USA. San Francisco. Set de 1\$ a 1 centavo. 1977. En plástico duro encapsulado por la U.S. Mint y su caja. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de seis piezas (6) | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1317



1318

- | | | |
|------|--|----|
| 1317 | EE.UU./USA. San Francisco. 1, 1/2 y 1/4\$. Bicentenario 1776-1976. Embutidas en estuche y con su documentación oficial. Las tres de plata. K estima en 26\$. PROOF SC+, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) | 10 |
| 1318 | EE.UU./USA. San Francisco. Set de 1\$ a 1/4\$. 1976. Bicentenario 1776-1976. En plástico termosellado encartonado y con su documentación oficial y sobre símil piel. K estima en 26\$. SC+, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) | 10 |



1319



1320



1321

- | | | |
|------|--|----|
| 1319 | EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1961. En plástico termosellado y en su sobre original del Treasury Department. K estima en 46\$. SC+, todo su brillo original. Lote de diez piezas (10) | 10 |
| 1320 | EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1962. En plástico termosellado y en su sobre oficial del Treasury Department. K estima en 44\$. SC+, todo su brillo original. Lote de diez piezas (10) | 10 |
| 1321 | EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1964. En plástico termosellado y en su sobre oficial del Treasury Department. K estima en 38\$. SC+, todo su brillo original. Lote de diez piezas (10) | 10 |
| 1322 | EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. S en el último. 1968. En plástico termosellado y en su sobre oficial del Treasury Department. SC+, todo su brillo original. Lote de diez piezas (10) | 5 |
| 1323 | EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. S en el último. 1969. En plástico termosellado y en su sobre oficial del Treasury Department. SC+, todo su brillo original. Lote de diez piezas (10) | 5 |
| 1324 | EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. S en el último. 1970. En plástico termosellado y en su sobre oficial del Treasury Department. K estima en 18\$. SC+, todo su brillo original. Lote de diez piezas (10) | 5 |
| 1325 | EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. S en el último. 1971. En plástico termosellado y en su sobre oficial del Treasury Department. SC+, todo su brillo original. Lote de once piezas (11) | 5 |
| 1326 | EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. S en el último. 1972. en plástico termosellado y en su sobre oficial del Department of the Treasury. SC+, todo su brillo original. Lote de once piezas (11) | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM

- 1327 EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 1\$ Ike a 1 centavo. S en el último. 1973. En plástico termosellado y en su sobre oficial del U.S. Mint. K estima en 11\$. SC+, todo su brillo original. Lote de trece piezas (13) 5
- 1328 EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 1\$ Ike a 1 centavo. S en el último. 1974. En plástico termosellado y en su sobre oficial del U.S. Mint. SC+, todo su brillo original. Lote de trece piezas (13) 5



1329



1330

- 1329 EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 1\$ Ike a 1 centavo. S en el último. 1976. Bicentenario 1776-1976. En plástico termosellado y en su sobre oficial de la U.S. Mint. Manuscrito corrigiendo el 6 de la fecha en el sobre. SC+, todo su brillo original. Lote de doce piezas (12) 10
- 1330 EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 1\$ Ike a 1 centavo. 1976. Bicentenario 1776-1976. En plástico termosellado y en su sobre oficial de la U.S. Mint. SC+, todo su brillo original. Lote de doce piezas (12) 10



1331



1332

- 1331 EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 1\$ Ike a 1 centavo. En la luna. 1977. En plástico termosellado y en su sobre oficial de la U.S. Mint. SC+, todo su brillo original. Lote de doce piezas (12) 10
- 1332 EE.UU./USA. Filadelfia. Set de 50 cent a 1 cent más un token. 1995 y 1996. K estima en 20\$. Diez monedas (10) y dos tokens (2). Más Denver set 1981. 1 \$ a 1 cent. Del \$ dos monedas: Denver y San Francisco. Siete monedas (7). En plásticos termoselladas. SC+, todo su brillo original. Lote de diecinueve piezas (19) 10
- 1333 EE.UU./USA. Denver y Filadelfia. Set de 50 a 1 centavo. 1998. Con el token de cada Mint. Diez monedas (10) y dos tokens (2). En plástico termosellado con su sobre original de U.S. Mint. SC+, todo su brillo original. Lote de doce piezas (12) 5
- 1334 EE.UU./USA. Denver. Set de 1 \$ a 1 centavo. Con los cinco quarters conmemorativos. 2001. En plástico termosellado con su documentación y sobre original del U.S. Mint. SC+, todo su brillo original. Lote de diez piezas (10) 5
- 1335 EE.UU./USA. Filadelfia. Set de 1 \$ a 1 centavo. Con los cinco quarters conmemorativos. 2001. En plástico termosellado con su documentación y sobre original del U.S. Mint. SC+, todo su brillo original. Lote de diez piezas (10) 5
- 1336 EE.UU./USA. Denver. Set de 1 \$ a 1 centavo. Con los cinco quarters conmemorativos. 2000. En plástico termosellado con su sobre original de la U.S. Mint. SC+, todo su brillo original. Lote de diez piezas (10) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM

- 1337 EE.UU./USA. Filadelfia. Set de 1 \$ a 1 centavo. Con los cinco quarters conmemorativos. 2000. En plástico termosellado con su sobre original de la U.S. Mint. SC+, todo su brillo original. Lote de diez piezas (10) 5
- 1338 ESTONIA. Escudo y valor. 50 y 20 senti. 1936 y 35. K18 (-20\$) y 17 (-15\$). EBC, restos de brillo original. Lote de dos piezas (2) 5
- 1339 ESTONIA. Castillo de Tallin. 2 Kron. 1930. K20 (-20\$). EBC/MBC+, restos de brillo original 5



- 1340 ESTONIA. Cuatricentenario de la Universidad de Tartrensis. 2 kron. 1932. K13 (-40\$). EBC, restos de brillo original 10
- 1341 ETIOPÍA. París. 1 Birr. 1889 EE. K5 (-50\$). Abundantes marquitas. MBC, mínimos restos de brillo original 15
- 1342 ETIOPÍA. París. 1/4. Birr. 1889 EE. CUBA. 20 céntimos. 1932. K3 y 132 (-55\$). BC+ y MBC+. Lote de dos piezas (2) 5
- 1343 FINLANDIA. Alejandro II. 10 Pen. 1865 y 1867. Acuñación del segundo en cospl feble/erróneo; pesa 8'5 g (el oficial de 12'4 g). K5.1. MBC. Curiosa. Lote de dos piezas (2) 5
- 1344 FINLANDIA. 1 markka. 1882 y 1893 en ambas L. K3.2 (24\$). Casi MBC+. Lote de dos piezas (2) 5



- 1345 FRANCIA. Napoleón III. París. 20 francos. 1853 A. K781.1. Marquitas. Algo frotado. 6'42 g. MBC, restos de brillo original en reverso 210
- 1346 FRANCIA. Napoleón III. París. 20 francos. 1855 A. K781.1. 6'44 g. MBC, mínimos restos de brillo original en reverso 210
- 1347 FRANCIA. Napoleón III. París. 20 francos. 1856 A. K801.1. 6'45 g. Mejor que MBC, brillo original 210
- 1348 FRANCIA. Napoleón III. Estrasburgo. 20 francos. 1864 BB. K801.2. 6'45 g. MBC+, mínimos restos de brillo original en reverso 210



- 1349 FRANCIA. III República. Ceres y sembradora. 2 francos. 1871K, 1888A y 1917. K816.2 (50 \$), 817 (65 \$) y 845.1. BC-, BC y EBC-, restos de brillo original en la última. Lote de tres piezas (3) 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1350



1351



- | | | |
|------|--|-----|
| 1350 | FRANCIA. III República. París. 20 francos. El gallo. 1905. K847. 6´45 g. MBC+, restos de brillo original | 210 |
| 1351 | FRANCIA. III República. París. 20 francos. El gallo. 1906. K857. 6´46 g. EBC/MBC+, brillo original | 220 |



1352



1353



- | | | |
|------|--|----|
| 1352 | FRANCIA. V República. Tres figuras. 10 francos. 1965 y 1966. K932. EBC+/EBC y SC-, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 25 |
| 1353 | FRANCIA. V República. Tres figuras. 10 francos. 1965 y 1972. K932. SC- y SC/SC-, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 25 |



1354



- | | | |
|------|--|----|
| 1354 | FRANCIA. V República. París. 50 y 10 francos. 1976 y 1965. Tres figuras. KG41.1 (40\$) y KG932 (27\$). SC+ y SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) | 20 |
|------|--|----|



1355



1356



- | | | |
|------|---|-----|
| 1355 | GRAN BRETAÑA. Victoria. Londres. Soberano. 1893. K785. 7´97 g. MBC/MBC+, mínimos restos de brillo original en reverso. Tono | 275 |
| 1356 | GRAN BRETAÑA. Victoria y Jorge V. 1/2 soberano. 1892 y 1895. Londres. EE.UU./USA. Indio. 1 \$. 1868. Todas, reproducciones de joyería. Total 9´54 g. La primera y la última sirvieron de joya. BC a MBC+. Lote de tres piezas (3) | 250 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1357



1358

- | | | |
|------|---|----|
| 1357 | GRAN BRETAÑA. Victoria. 1/2 corona. 1898 y 99. K782. Jorge V. 1/2 corona. 1920, 1921, 1931 y 1936. K818.1 y 835. Ligerísima oxidación localizada, en alguna. BC- a BC+. Lote de seis piezas (6) | 15 |
| 1358 | GRAN BRETAÑA. Jorge V. Chelín. 1916. Florín. 1928, 1931 y 1936 (BC-). 1/2 corona. 1928. K816, 834 y 835. BC+ a MBC+. Lote de cinco piezas (5) | 15 |



1359

- | | | |
|------|--|----|
| 1359 | GRAN BRETAÑA. Jorge V. Chelín. 1921 (2), 1922, 1926 (2), 1928. Florín. 1920 y 1923. K816a, 829 y 817. Peor que BC- a BC. Lote de ocho piezas (8) | 10 |
|------|--|----|



1360

- | | | |
|------|---|----|
| 1360 | GRAN BRETAÑA. Jorge V. Chelín. 1932, 1933, 1935 y 1936. K833. 6 peniques. 1921, 1928 (2), 1930, 1931 y 1935. K815a.1 y 832 (5). Varias de los de menor módulo con leve verdín. Peor que BC- a BC+ las menores, MBC/MBC+ a MBC+/EBC-. Lote de diez piezas (10) | 10 |
|------|---|----|



1361

1361 GRAN BRETAÑA. Jorge VI. 6 peniques. 1937, 1941 (2), 1943, 1944, 1945 y 1946 (2). K852. Chelín. 1939. K854. Florín. 1941 y 1942. K855. algo de verdín en alguna de las menores. BC- a MBC. Lote de once piezas (11)

10



1362

1362 GRAN BRETAÑA. Jorge VI. Chelín. 1937, 1945. K853. 1937, 1939, 1943 y 1944. K854. 2 chelines. 1939, 1941 y 1945. K855. BC/MBC a MBC+. Lote de nueve piezas (9)

10

1363 GRAN BRETAÑA. Inicio de colección de 1 pen. Jorge V (16). Jorge VI (7). Isabel II (6). Veintinueve monedas (29) de años diferentes. Además piezas del 62 al 67... 614 g. BC+ a MBC+. Lote de más de sesenta piezas (60)

5

1364 GRAN BRETAÑA. Inicio de colección de 1 pen. Eduardo VII. 1902 a 1909 (5). Jorge V. 1911-1919 (8) y 1920-1936 (10). Jorge VI. 1937-1949 (11). Isabel II. 1961-1967 (7). 397 g. BC- a MBC. Lote de cuarenta y una piezas (41)

5

1365 GRAN BRETAÑA. Inicio de colección de 1 pen. Eduardo VII (3). Jorge V (16). Jorge VI (9). Isabel II (6). Monedas de fechas distintas. 322 g. BC- a MBC. Lote de treinta y cuatro piezas (34)

5

1366 GRAN BRETAÑA. Jorge V y VI e Isabel II. 1 pen. Parejas de las fechas 1912, 1913, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1927, 1928, 1929 y 1936, más 1937, 1938, 1944, 1945, más 1962, 1963, 1964, 1965, 1966 y 1967. Veintidos fechas en 44 monedas. 413 g. BC a MBC+. Lote de cuarenta y cuatro piezas (44)

5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1367 (1:1,3)

- | | | |
|------|---|----|
| 1367 | GRAN BRETAÑA. Isabel II. 1 pen. 1967. 353 g. EBC+ a SC, brillo original . Buen grupo, brillo original. Lote de treinta y siete piezas (37) | 10 |
| 1368 | GRAN BRETAÑA. Acumulación de 1 pen. 1913 a 1967. 574 g. BC a MBC+. | 5 |
| 1369 | GRAN BRETAÑA. Acumulación de 1 pen. 1913 a 1967. Jorge V (12), Jorge VI (3), Isabel II (13) y de 1967 (35)... 656 g. BC a MBC+. | 5 |
| 1370 | GRAN BRETAÑA. Acumulación de 1/2 corona. Jorge V (3), Isabel II (1). Florín. Jorge V (5). Isabel (2). Chelín. Jorge V (3). Isabel II (5). 3 pen. Jorge V (9). Isabel II (6). Con algunas de Irlanda y otra de Inglaterra (10). Y europeas menores (20). 500 g. BC a MBC+. | 5 |



1371



1372

- | | | |
|------|--|----|
| 1371 | GRAN BRETAÑA. Isabel II. 1/2 pen a 1/2 corona. 1970. Última acuñación decimal. En su caja y estuche original. KPS26 (75 \$). PROOF SC, brillo original. Lote de nueve piezas (9) | 15 |
| 1372 | GRAN BRETAÑA. Isabel II. 1/2 pen a 1/2 corona. 1970. Última acuñación decimal. En su caja y estuche original. KPS26 (75 \$). PROOF SC, brillo original. Lote de nueve piezas (9) | 15 |
| 1373 | GRAN BRETAÑA. Isabel II. Corona. W. Churchill. 1874-1965. Más cartera de la Royal Mint en plástico de la primera acuñación decimal. 1968-1971. Junto a cartera de plástico duro con el souvenir numismático para turistas con 6 piezas de circulación (falta 1). 265 g. SC, salvo las últimas que son BC a MBC+. | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1374



1377

- 1374 GRAN BRETAÑA. Jorge VI e Isabel II. Colección avanzada de monedas menores inglesas. 1/2 pen. 1942 a 1967 (5+17). 3 pen (9+12). 6 pen (5+15). 1 chelín (5+14). Y florín (5+9). Además una segunda colección con algunas repetidas. 3 pen 1937 a 1967 (40) y 6 pen. 1944 a 1967 (25). 1 chelín. 1947 a 1969 (21). Florín=2 chelines. 1947 a 1967, 1968 y 1969 de 10 pen (20)... 1.307 g. MBC- a EBC. Lote de aproximadamente doscientas piezas (200) 15
- 1375 GRAN BRETAÑA. Penny. Collection box. Caja con 6 bandejas para colocar los peniques ingleses desde 1860. Con libro-lista de las acuñaciones. Contiene 40 piezas diferentes y 4 repetidas. RC a EBC. Lote de cuarenta y cuatro piezas (44) 5
- 1376 GRAN BRETAÑA. Penny. Collection box. Caja con 6 bandejas para colocar los peniques ingleses desde 1860. Con libro-lista de las acuñaciones. Contiene 60 piezas diferentes. RC a EBC. Lote de sesenta piezas (60) 5
- 1377 GRECIA. Oton I. 10 Lepta. 1849 y 1951. K29 (-100\$). Golpecitos en la segunda. BC-/BC y casi BC/BC+. Lote de dos piezas (2) 10



1378



1380

- 1378 GRECIA. Jorge I. 5 Dracmas. París. 1876. K46 (-50\$). Marquitas. MBC-/MBC 15
- 1379 GRECIA I. Jorge I. 2 y 1 dracma. 1911 y 1910. El rapto de Europa. K61 y 60 (15\$). Peor que BC y BC+/BC. Lote de dos piezas (2) 5
- 1380 GROENLANDIA. Oso y escudo. 25 (2) y 50 Ore. 1926. K6 (29\$), 5 (10\$) y 7 (10\$). MBC+ y MBC+/MBC. Lote de tres piezas (3) 10



1381



1382



1383

- 1381 GROENLANDIA. Oso y escudo. 1 y 5 Kron. 1926 y 1944. K8 y 9 (10+75\$). MBC+ y EBC+, restos de brillo original. Lote de dos piezas (2) 10
- 1382 HAWAI. Kolakama I. 1 Dime. 1883. K3 (-95\$). MBC-/MBC 10
- 1383 HAWAI. Kolakara I. 1/4 \$. 1883. K5 (-70\$). Alguna fina rayita. Casi MBC+, restos de brillo original 10

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



- 1384 HAWAI. Kolakara I. 1/2 \$. 1883. K5 (175\$). Raya y erosión en la cara. MBC+, restos de brillo original. Tono

25
- 1385 HOLANDA-ZELANDIA. 1 Duit 1747. Utrech. 1 Duit 1784. REINO. 1 céntimo. 1896 y 1898. K81 (-9\$), 91a (30\$) y 107 (15+5\$). BC+, BC- y las dos últimas MBC+. Lote de cuatro piezas (4)

5
- 1386 HOLANDA. Guillermo II. 10 céntimos. 1849. Guillermo III. 10 céntimos. 1853. 50 céntimos. 1863 y 1879. K75 (-10\$), 80 (-50\$) y 91 (12 y 20\$). BC- las dos primeras, MBC+ y EBC. Lote de cuatro piezas (4)

10
- 1387 HOLANDA. Guillermo III. 10 céntimos. 1871 y 1873 y 1881. Guillermina. 25 céntimos. 1894. K80 (+95\$) y 115 (-25\$). MBC+/MBC, el 73 EBC+, restos de brillo original, el último BC/BC+. Lote de cuatro piezas (4)

15



- 1388 HOLANDA. Guillermo III. 2 1/2 Gulden. 1868. K82. Marquitas, la más notable en el cuello. Mejor que MBC+, restos de brillo original

15
- 1389 HONG KONG. Victoria. 1 chit. 1863. K4.1 (-33\$). ÁFRICA DEL OESTE BRITÁNICA. Jorge I. 6 pen. 1924. K11.b (15\$). Fallo de metal en campo del anverso en la primera. EBC-/MBC+ y BC+. Lote de dos piezas (2)

10
- 1390 HONG-KONG. Victoria. 1 cent. 1876. Eduardo VII. 20 cent. 1904. K4.1 (-10\$) y 14 (20\$). Mejor que MBC+ y BC+/MBC. Lote de dos piezas (2)

5



- 1391 INDIA BRITÁNICA. Victoria. 1/2 anna. 1862. 1 rupia. 1862 y 186(2). K468 (+10\$) y 473 (7+7\$). Golpe en reverso de la última. Algo limpiada la segunda. BC/BC+ y mejor que MBC y peor que BC-//BC. Lote de tres piezas (3)

10
- 1392 INDIAS HOLANDESAS. Duit. U.E.I.C. 1752. Utrech 1764. Frisia del Oeste 1786. Holanda 1791. K70a (12\$), 111.1 y 153.3?. Muy ligeras oxidaciones limpiadas hace tiempo. BC+ a BC/BC-. Lote de cuatro piezas (4)

5
- 1393 INDOCHINA francesa. Piastra. París. 1894 A. K5 (-45\$). Marquitas, algo abundantes en reverso. MBC o algo más floja

15

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1394



1395



1396



1397



- | | | |
|------|--|----|
| 1394 | INDOCHINA francesa. Piastra. París. 1904-A. K5a.1 (-35\$). Marquitas. Rayitas en reverso. MBC, mínimos restos de brillo original | 15 |
| 1395 | INDOCHINA francesa. Piastra. París. 1905-A. K5a.1 (+35\$). Mejor que MBC+, restos de brillo original | 15 |
| 1396 | INDOCHINA francesa. Heaton. Piastra. 1921-H. K5a.3 (35\$). Suaves finas rayitas. MBC, mínimos restos de brillo original | 15 |
| 1397 | INDOCHINA francesa. París. Piastra. 1924-A. K5a.1 (-39\$). Marquitas. Rayitas en reverso. MBC, mínimos restos de brillo original | 15 |



1398



1400



1402

- | | | |
|------|--|----|
| 1398 | INDOCHINA francesa. París. 20 cents. 1928. K17.1 (95\$). Abundantes finas suaves rayitas (heavy hairlines). Casi EBC+/EBC, restos de brillo original | 15 |
| 1399 | INDOCHINA francesa. París. 10 cens (2). 1924 y 1929-A. K16.1 (+14\$). MBC/MBC+ y EBC/EBC+, restos de brillo original. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 1400 | ITALIA-CERDEÑA. Victor Manuel II. 1 Lira. Milán 1859. 50 cents. Milán 1860. K122.3 (-50\$) y 121.3 (-19\$). BC y BC-. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 1401 | ITALIA. Victor Manuel II. 1 Lira 1866 Torino. 50 cents 1863 Torino. 20 cents 1863 Milán. K5a.2 (-50\$), 14.3 (-15\$) y 14.1 (-5\$). BC+/BC-, BC y MBC. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 1402 | ITALIA. Umberto I. 2 Liras. Roma. 1881 y 1886. K23 (-15\$ y -85\$). MBC- y mejor que MBC. Lote de dos piezas (2) | 10 |



1403



- | | | |
|------|---|----|
| 1403 | ITALIA. Umberto I. Roma. 5 Liras. 1879. K20 (-65\$). Golpecito en canto. MBC-/BC+ | 15 |
|------|---|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM

- 1404 ITALIA. Victor Manuel III. Roma. Lira. 1907. K32 (18\$). Algo limpiada. MBC/MBC+ 5
- 1405 ITALIA. Victor Manuel III. Roma. Lira. 1908 y 1909. Victoria en cuadriga. K45 (20\$+15\$). MBC-/BC. Lote de dos piezas (2) 5
- 1406 ITALIA. Victor Manuel III. Roma. Lira. 1910 y 1913. Victoria en cuadriga. K45 (+20\$). MBC y casi EBC-, restos de brillo original. Lote de dos piezas (2) 5



1407



1412



- 1407 ITALIA. Victor Manuel III. Roma. Lira. 1926, 1927 y 1928. Águila sobre licter fascista. K67.1 (-115\$). MBC, casi EBC+ y MBC+, restos de brillo original en todas, mucho más generoso en la mejor. Lote de tres piezas (3) 15
- 1408 ITALIA. Victor Manuel III. Roma. 2 Liras. 1914. Victoria en cuadriga. K35 (+20\$). MBC+ o algo mejor, restos de brillo original 5
- 1409 ITALIA. Victor Manuel III. Roma. 2 Liras. 1916. Victoria en cuadriga K55 (20\$). Frotada. Suaves finas rayitas (hairlines). MBC+, mínimos restos de brillo original 3
- 1410 ITALIA. Victor Manuel III. Roma. 10 Liras. 1927. La Victoria con el fascies en biga. K68.1 (50\$). Limpiada. MBC+ 5
- 1411 ITALIA. Victor Manuel III. Roma. 2 Liras. 1925, 1926 y 1927. El Fascies. K63 (20\$+30\$+80\$). MBC- y MBC. Lote de tres piezas (3) 5
- 1412 ITALIA. Victor Manuel III. Roma. 20 Liras. 1927. Año VI del fascismo. Águila del pueblo con el fascies saluda a Italia con la antorcha y acodada en el escudo saboya. K69 (400\$). 15'08 g. Algo limpiada. Alguna fina rayita. EBC. Rara 50



1413



1418



- 1413 ITALIA. Victor Manuel III. Roma. 20 Liras. 1928. Año VI del fascismo. El fascies y el rey con casco. K70 (+300\$). 20'03 g. Alguna mínima marquita. EBC-, restos de brillo original. Rara 50
- 1414 JAPÓN. Mutsuito. 50 sen. K31. Filipinas. 50 céntavos. 1945. K183. USA. 1/4 \$ y 1 dime (3). K164 y 195. Portugal. 5 y 2'5 escudos. K581 y K580 (1940 7\$). Suiza. 1/2 franco (2). K23. Canadá. 25 cent. 1968. K82b. Y tres menores de Suecia y Venezuela. MBC a BC-. Lote de catorce piezas (14) 9
- 1415 JERSEY. Victoria. 1/24 schilling. 1888 y 1894. 1/12 schilling 1877 y 1888. K7 y 8 (-20\$). MBC-/MBC y MBC/MBC+. Lote de cuatro piezas (4) 5
- 1416 LETONIA. Escudo y valor. 2 santimi 1937 y 1939. 1 Santimí 1937, 1938 y 1939. K11.1, 11.2 y 10 (40\$+20\$). MBC+ y EBC-, alguna algo más floja. Lote de cinco piezas (5) 5
- 1417 LETONIA. Escudo y valor. 20, 10 y 5 Santimi. 1922. K5, 4 y 3 (13\$). MBC+, restos de brillo original en el última sobre todo. Lote de tres piezas (3) 5
- 1418 LETONIA. La República y el escudo. 5 Latí. 1932. K9 (35\$). Algunas marquitas. Leves suaves finas rayitas (light hairlines). MBC+ o algo mejor, restos de brillo original 15
- 1419 LIECHTENSTEIN. Juan II. 1 Kron. 1910. K2 (35\$). Frotada. Golpe en canto. MBC+/ EBC- 5
- 1420 LIECHTENSTEIN. Juan II. 2 Kron. 1912. K3 (-35\$). Leves marquitas. MBC+, mínimos restos de brillo original en reverso 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1421



1429



1421	LIECHTENSTEIN. Juan II. 5 Kron. 1904. K4 (-160\$). Leves marquitas. Suaves finas rayitas (hairlines). Golpecitos en grafila del reverso. MBC+ y mejor el reverso, mínimos restos de brillo original en el reverso. Algo escasa	20
1422	LITUANIA. Rey al Galope. 50 y 20 centu. 1925. K75 y 75 (15\$ y -15\$). Ligeramente frotada la primera. MBC/MBC+, restos de brillo original y MBC. Lote de dos piezas (2)	5
1423	LITUANIA. Rey al galope. 10, 5 y 1 centai. 1936. K81, 80 y 79 (60\$). Liger superficial oxidación en todas, limpiada en la segunda. MBC+ y EBC-. Lote de tres piezas (3)	5
1424	LITUANIA. Rey al galope. 10, 5 y 1 centai. 1925. K79, 72 y 71 (49\$). MBC a BC+. Lote de tres piezas (3)	5
1425	LITUANIA. Rey al galope. 2 y 1 Liras. 1925. K77 y 75 (+19\$). MBC-/MBC y MBC/MBC+. Lote de dos piezas (2)	5
1426	LITUANIA. Rey al galope. 5 Litai. 1925. K78 (+22\$). EBC-/MBC+, mínimos restos de brillo original	5
1427	LITUANIA. Jonas Barsa Navicius. 5 Litai. 1936. K82 (-25\$). Frotada. Suaves finas rayitas (hairlines). MBC+	5
1428	LITUANIA. Uytantas Didysis. 10 Litu. 1936. K83 (-40\$). Frotada. Suaves finas rayitas (hairlines). EBC/EBC-	5
1429	LITUANIA. A. Smetoma. 10 Litu. 1918-1938. K84 (100\$). EBC+, brillo original. Algo escasa	10
1430	MARRUECOS. Moulay Abd al Rahman. Sin ceca. 1 Felus. 1261 Hg. K122a.1 (30/60\$). MBC-	5
1431	MARRUECOS. Moulay Abd al Rahman. Sin ceca. 1 Felus. 1270 y 1272? Hg. K122b.1 (-27\$). BC. Lote de dos piezas (2)	2
1432	MARRUECOS. Moulay Abd al Rahman. Sin ceca. 1 Felus. 1271 Hg. K122b.1. Y otro sin fecha en el año, siendo todo el reverso leyenda. K?. MBC y MBC-. Lote de dos piezas (2)	5
1433	MARRUECOS. Moulay Abd al Rahman. Sin ceca. 2 felus. 1275 Hg. K126b.1 (-100\$). Y otra ¿1235?. MBC+/MBC y MBC-/BC-. Lote de dos piezas (2)	3
1434	MARRUECOS. Sidi Mohamed IV. Fez. 4 Felus. 1288 Hg. K166 (10\$). Disco falto. MBC+/MBC	5
1435	MARRUECOS. Sidi Mohamed IV. Fez. 4 Felus. 1285 Hg. K166.1 (10\$). MBC+	5
1436	MARRUECOS. Sidi Mohamed IV. Fez. 4 Felus. 1286 Hg. K166.1 (10\$). MBC	5
1437	MARRUECOS. Sidi Mohamed IV. Fez. 4 Felus. 1287 Hg. K166.1 (+10\$). Fallito en el disco. MBC+	5
1438	MARRUECOS. Sidi Mohamed IV. Fez. 4 Felus. 1290 Hg. K166.1 (+10\$). EBC-/MBC+	5
1439	MARRUECOS. Sidi Mohamed IV. Fez. 2 Felus. 1284/3 Hg. K183a.2 (+50\$). MBC/MBC-. Escasa	5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1440



1442



- 1440 MARRUECOS. Abd al Haziz. 10 Mazunas. 1320 (2) y 1321. 5 Mazunas 1320 Birminham. 1 Maz. 1320. K12.2 (20\$), 16.1 (10\$) y 15.1 (-75\$). MBC+ y EBC, el último 10 y el 5 algo más flojos. Lote de cinco piezas (5) 10
- 1441 MARRUECOS. Abd al Aziz. 10, 5 y 2 Mazunas. 1321 Hg. K17.2 (18\$), 16.1 (10\$) y 15.1 (40\$). EBC+, color y brillo originales, casi MBC+ y mejor que MBC+. Lote de tres piezas (3) 5
- 1442 MARRUECOS. Abd al Haziz. Rial. 1320 Hg. K22.1 (+70\$). Marquitas y rayitas. Casi EBC-, restos de brillo original 15



1443



1444



1445

- 1443 MARRUECOS. Abd al Aziz. París. Rial. 1321 Hg. K22.2 (70\$). Marquitas casi abundantes. Mejor que MBC, mínimos restos de brillo original 10
- 1444 MARRUECOS. Abd al Hafiz. París. Rial. 1329 Hg. K25 (-175\$). SC-, todo su brillo original. Muy buen ejemplar. Atractivo lustre 20



1446



1448

- 1445 MARRUECOS. Yusuf. París. Rial. 1331 Hg. K33 (150\$). Limpiada. Casi EBC+ 20
- 1446 MARRUECOS. Abd al Aziz y Protectorado. París. 1/2 Rial. 1322 y 1331. K21.3 (45\$) y 32 (+40\$). MBC+/MBC, restos de brillo original en la segunda. Lote de dos piezas (2) 10
- 1447 MARRUECOS. Abd al Haziz. París. 1/2 rial. 1336 Hg. K32 (-20 \$). MBC-/MBC 8
- 1448 MARRUECOS. 1/2 rial. París. 1329. 1 Dirham. Londres. 1320. 1/2 dirhan. 1321. K24 (-75\$), 19 (12\$) y 18 (15\$). EBC+/EBC, brillo original, MBC+ y MBC. Atractiva la primera. Lote de tres piezas (3) 15
- 1449 MARRUECOS. Dinastía Alauita. Acuñación anónima. Dirham. 1083-1171 Hg. Una con agujero. Ligera oxidación limpiada en varias. RC a BC. Lote de seis piezas (6). 5
- 1450 MARRUECOS. Dinastía Alauita. Acuñación anónima. Dirham. 1083-1171 Hg. Oxidación limpiada en varias. RC a BC. Lote de seis monedas (6). 5
- 1451 MARRUECOS. Dinastía Alauita. Acuñación anónima. Dirham. 1083-1171 Hg. Una con dos agujeros. Limpiadas casi todas. BC- a BC. Lote de cuatro piezas (4). 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



- | | | |
|------|--|---|
| 1452 | MÉXICO. PUEBLA-Chiconchatla. Brigada Francisco Madero. 10 centavos. 1915. K756 (+17\$). Algún fallito leve de metal. Casi MBC+, restos de color original | 5 |
| 1453 | MÉXICO. PUEBLA-Chiconchatla. Brigada Francisco Madero. 20 centavos. 1915. K757. Fallitos de metal. Casi MBC+ | 5 |
| 1454 | MÉXICO. PUEBLA-Chiconchatla. Brigada Francisco Madero. 20 centavos. 1915. K757/8. Fallitos de metal. Marquitas. Limpiado hace tiempo. MBC | 5 |
| 1455 | MÉXICO. Estado de Oaxaca. Busto de Juarez. 20 centavos. 1915. K732/3. Oxidación superficial limpiada. BC+/MBC- | 5 |
| 1456 | MÉXICO. Estado de Morelos. Emiliano Zapata. 10 centavos. 1915. K700 (40\$). Varios golpecitos en el canto. Ligeramente limpiada hace tiempo. MBC/MBC- | 5 |
| 1457 | MÉXICO. Estado de Jalisco. Ejército del Norte del General Dieguez. 50 centavos. 1915. K677 (-40\$). Marquitas. Algún ligero fallito de metal. Limpiada hace tiempo. MBC/MBC- | 5 |
| 1458 | MÉXICO. Estado de Durango. Pancho Villa. 5 centavos. 1914. K634. Limpiada. EBC/MBC+ | 5 |
| 1459 | MÉXICO. Estado de Chihuahua. Ejército Constitucionalista. 5 centavos. 1914. Cuños diferentes. K613/14 (30\$). Cuño abierto en una. EBC a MBC+. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 1460 | MÉXICO. Estado de Guerrero. Campo Morado de Zapata. 50 centavos. 1915. K641 (-30\$). Acuñación central débil. Alguna erosión/golpe en grafilas. MBC- | 5 |
| 1461 | MÉXICO. Estados de Zacatecas y San Luis de Potosí. 1/4 de real o cuartillo. 1858 y 1860. K366 y 359 (20\$). BC/BC-. Lote de dos piezas (2) | 5 |



1462

- | | | |
|------|--|----|
| 1462 | MÉXICO. Centenario de la Batalla de 5 de mayo de 1862. 1962. Acuñadas en plata. Diámetros 30'20 y 40'2. Pesos 22 y 29'4 g. Limpiada la segunda. SC- y SC-/EBC, brillo original en la primera. Lote de dos piezas (2) | 15 |
|------|--|----|



1463

1465

- | | | |
|------|---|----|
| 1463 | MÉXICO. Estado de Oaxaca. Peso. 1915. K740/1 ó /3 (25\$). Ligera oxidación limpiada. MBC | 10 |
| 1464 | MÉXICO. Ejército del Norte. Chihuahua. Peso. 1915. FM. Fundida ¿antigua?. Sería K619 (+75\$). 22'67 g. MBC | 1 |
| 1465 | MEXICO. Estado de Guerrero Taxco. Peso. 1915 GRO. K641a (+500\$). Restos de dorado. Limpiada. Casi EBC-. Rara | 45 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1466



1467



- 1466 MÉXICO. Estado de Guerrero. 2 Pesos. 1914 GRO. K643 (-125\$). 21'92 g. Acuñación débil y disco algo deficiente, como es habitual en esta serie. Fallo del estriado del canto por defecto del disco. Ligera oxidación limpiada hace tiempo. Mejor que MBC. Tono 20
- 1467 MÉXICO. Cuauhtenoc y Olimpiada. 5 pesos. 1968. K465 y 479.1. SC+ y SC/SC-, brillo original. Lote de dos piezas (2) 25



1468



1469



- 1468 MÉXICO. Hidalgo y Juarez. 5 pesos y 25 pesos. 1953 y 1972. K467 y 480. SC-, brillo original. Lote de dos piezas (2) 25
- 1469 MÓNACO. Raniero III. 50 francos. 1974. K152.1 (85\$). Alguna ínfima marquita. SC+/FDC, todo su brillo original. Muy buen ejemplar 20



1470



1471



- 1470 NORUEGA. 10 ore 1899, 1914, 1916 y 1920. 25 ore 1913 y 1917. 5 ore 1878. K372, 378, 373 y 381 (55\$). MBC+ a EBC, restos de brillo original, el último algo más flojo que MBC. Lote de siete piezas (7) 10
- 1471 NORUEGA. Havald V. 50 Kron. 1945-1995. Cincuentenario de la ONU. K454 (42\$). Suaves finas rayitas (hairlines). PROOF SC+, todo su brillo original 10



1472



- 1472 PALESTINA. Trilingüe. 10 y 5 Mils 1934. 20 Mils 1942. K4, 3 y 5a (90\$). MBC+/MBC. Lote de tres piezas (3) 10

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1473

1473 PALESTINA. Trilingüe. 20, 10 y 5 Mils. 1935. K5, 4 y 3 (60\$). MBC+ y MBC+/MBC. Lote de tres piezas (3)

10



1474

1474 PALESTINA. Trilingüe. 50 Mils. 1932. K6 (150\$). Mejor que MBC

15



1475

1475 PALESTINA. Trilingüe. 50 Mils. 1933. K6 (75\$). MBC+, mínimos restos de brillo original

10



1476

1476 PERÚ. La República estante y Matrona. Lima. 1/2 Real. 1858. NVB. 1 dinero 1870 sobre 60 Lima J. 1 sol Lima 1923. K144.1 (-20\$) y 190 (6\$). BC+ y MBC+. Lote de tres piezas (3)

15



1477

1477 PERÚ. Matrona y escudo. Lima. 50 céntimos. 1859 y B. 1/2 sol 1865 sobre 5 rectificado B. K179 (25/30\$) y 199 (8\$). Rayitas en el segundo. MBC o algo más flojos. Lote de dos piezas (2)

5



1478 PERÚ. Matrona y escudo. Lima. 1 sol. 1870. YJ. K196.3 (-22\$). Limpiada. Rayitas abundantes. EBC/EBC-

10



1479

1479 PERÚ. Matrona y escudo. Lima. 1 sol. 1873. LD. K196.3 (-20\$). MBC

10



1480 PERÚ. Matrona y escudo. Lima. 1 sol. 1881. BF. K196 (20\$). Golpe en canto. MBC-

9



1481

1481 PERÚ. Matrona y escudo. Lima. 1 sol. 1872. YJ. K196.3 (20\$). MBC+

14



1482

1482 PERÚ. Matrona y escudo. Lima. 1 sol. 1893. TF. K196.26. MBC

10



1483

1483 PERÚ. Matrona y escudo. Lima. 1 sol. 1894. TF. K196.86. Alguna rayita. MBC+/MBC

10

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1484



1486



- 1484 PERÚ. Matrona y Escudo. Lima. 1 sol. 1896. TF. K196.26. Marquitas en reverso. Casi MBC+/MBC- 10
- 1485 PERÚ. Ceres. Birminham. 1 pta. 1880. K200. MBC+ 5
- 1486 PERÚ. Ceres. Birminham. 5 pesetas. 1880. K201 (-50\$). Ligeramente frotado el anverso. EBC-/EBC, restos de brillo original en anverso y brillo original en reverso 15



1487



1488



- 1487 POLONIA. Rom-Trargutt. 10 zlotys. 1863-1933. K24 (150\$). MBC+/MBC 15
- 1488 PORTUGAL. Carlos I. Lisboa. 500 reis. 1891. 1º año del tipo. K536 (26 \$). MBC y MBC+. Lote de dos piezas (2) 10



1489



1490



- 1489 PORTUGAL. Manuel II. Cien años de la Guerra Peninsular. 1.000 reis. 1910 (1919). K558 (90/150\$). Limpiada. MBC+/EBC- 20
- 1490 PORTUGAL. Gobierno de la República. 1 escudo. 1916. K564 (165\$). Mínimas marquitas en anverso. EBC+/SC-, brillo original 20
- 1491 PORTUGAL. Gobierno de la República. 50 centavos. 1935. K577 (30\$). Más una copia fundida de la rara de 1938. Sería K577 (375/1.000€). BC-/BC y MBC. Lote de dos piezas (2) 5



1492



1493

- 1492 RHODESIA DEL SUR. Jorge V. 2 y 1 ch y 6 y 3 pen. 1932. K4, 3, 2 y 1 (-70\$). Rayitas en casi todas, más notables en la segunda y la última, que además está limpiada. EBC, MBC y las dos últimas MBC+. Lote de cuatro piezas (4) 10
- 1493 RHODESIA DEL SUR. Jorge V. 3 y 6 pen. 1934. 3 y 6 pen y 1 chelin 1935. K1, 2 y 3 (40\$). Alguna rayita. MBC/MBC+ los dos primeros, MBC y MBC+/MBC los otros. Lote de cinco piezas (5) 10

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1494



1495

- | | | |
|------|---|----|
| 1494 | RHODESIA DEL SUR. Jorge V. 1/2 crown. 1936. K4 (-120\$). EBC+/SC-, brillo original | 10 |
| 1495 | RHODESIA DEL SUR. Jorge V. 1/2 pen. 1934 y 1936. 3, 6 y 1 y 2 chel 1936. K6, 1 y 2, 3 y 4 (-100\$). Rayitas en el penique del 36. MBC a MBC+, el primero prácticamente SC, brillo original. Lote de seis piezas (6) | 15 |



1496



1501



1502

- | | | |
|------|---|----|
| 1496 | RHODESIA DEL SUR. Jorge V. 1 ch. y 6 y 3 pen. 1937. K11, 10 y 7 (-50\$). MBC+, restos de brillo original, el último algo más flojo. Lote de tres piezas (3) | 10 |
| 1497 | RHODESIA DEL SUR. Jorge VI. 1 ch. y 3 pen. 1939. 6 y 3 pen. 1940. K18, 16 y 17 (50\$). MBC+ y MBC, mínimos restos de brillo original. Lote de cuatro piezas (4) | 5 |
| 1498 | RHODESIA DEL SUR. Jorge VI. 1 ch. 6 y 3 pen. 1942. 3 pen 1941 y 1946. K18, 17, 16 y 16a (-35\$). El 3 del 42 limpiada. MBC a MBC+/MBC, mínimos restos de brillo original en alguna. Lote de cinco piezas (5) | 5 |
| 1499 | RHODESIA DEL SUR. Jorge VI. 2 ch, 6 y 3 pen. 1944. K18a, 17a y 16a (-30\$). MBC+, el 6 MBC. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 1500 | RHODESIA DEL SUR. Jorge VI. 1/2 crown. 1938. K12 (+20). Marquitas en anverso. MBC/mejor que MBC+ | 5 |
| 1501 | RHODESIA DEL SUR. Isabel II. 1 cor. Cecil Rhodes. 1953. Jorge VI. 1 ch. 1950. K27 y 22 (55\$). Leve suciedad en la primera. EBC, restos de brillo original y MBC. Tono en la primera. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 1502 | RHODESIA DEL SUR. Isabel II. 1/2 y 1 pen. 1954. K28 y 29 (-65 y 250\$). EBC+ y casi SC-, restos de color y brillo original. Buena pareja. Algo escasas. Lote de dos piezas (2) | 20 |
| 1503 | RUMANIA. Carol I. 2 lei. 1912. K43 (-45\$). Motitas limpiadas. EBC-, restos de brillo original | 5 |
| 1504 | RUMANIA. Miguel I. 250 Lei. 1941. K59.3 (-30\$). Limpiada. MBC+/EBC | 5 |
| 1505 | RUMANIA. Carol I señor y rey de Rumanos. 1 lei. Cincuentenario. 1866-1906. Carol II. 50 Lei. 1938. K34 y 55 (-45\$). MBC y MBC+. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 1506 | RUMANIA. Fernando I. 2 lei. 1924. K47. SUIZA. Helvetia. 2 francos. 1928. 1 franco. 1911. 1/2 franco. 1907. 13-14 de agosto y 1969 de cuproníquel. K21, 23 y 23a.1. Motita de óxido en la última. MBC- a MBC+, la del 69 SC, brillo original. Lote de siete piezas (7) | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1507



1508



- | | | |
|------|---|----|
| 1507 | RUSIA. Nicolás I. 1/2 rublo. 1846MW. K167.2. Ligera oxidación limpiada. Algunas marquitas en canto. Casi MBC- | 10 |
| 1508 | RUSIA. URSS. Obreros. 1 rublo. 1924. K90.1 (-80\$). EBC/EBC+, brillo original | 15 |



1509



1511



- | | | |
|------|---|----|
| 1509 | RUSIA. URSS. Juego de 1 kopec a 1 rublo de la Ceca de Leningrado del 1978, en estuche oficial en SC. GRAN BRETAÑA. Isabel II. Juego encartonado de souvenir de las monedas circulantes en 1977 en MBC a SC. EE.UU./USA. 1/2 \$. Kennedy. 1967. En plástico-muestrario en MBC+. ITALIA I.P. y 2 del Estado. 5 ecu. 1993 del I.P. y 2 del Estado Milán, en su caja; PROOF SC. Lote de diecinueve piezas (19) | 20 |
| 1510 | SAN MARINO. 5 centesimi. 1854. Más 500 liras (4), 200 liras (3) y otra menor FAO. Diferentes fechas. ESTADOS VATICANOS. Pío IV. 1867. 1 soldo. Golpeada. FRANCIA. 5 francos 1947 y 10 francos (2) 1948 y 49, y otros 10 francos (2) 1951 y 52. 50 céntimos 1941, junto a 2 y 1 francos de la Cámara de Comercio de Francia. IRLANDA. 2 peniques (4) y 1 p (4). Diferentes fechas. BC y MBC, el soldo peor, varias EBC. Lote de veintiseis piezas (26) | 5 |
| 1511 | SAN MARINO. Mundo animal en peligro. 500 Liras. 1993-R. K291 (18\$). FDC, todo su brillo original | 10 |



1512



1513



- | | | |
|------|---|----|
| 1512 | SUIZA. Tiro Federal en Friburgo. Cuatrocientos años de Friburgo en la confederación. 5 francos. 1481-1881. K X-S15 (100\$). Marquitas casi abundantes. Suaves finas rayitas (almost heavy hairlines). EBC-/EBC, brillo original | 15 |
| 1513 | SUIZA. La confederación como Flora. 5 francos. 189. K34 (150\$). Limpiada. MBC+, mínimos restos de brillo original en reverso | 20 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1514



1515



1514 SUIZA. Guillermo Tell. Berna. 5 francos. 1923. K37 (50/60\$). Limpiada. Marquitas casi abundantes. Casi MBC+/EBC-, minimos restos de brillo original 15

1515 SUIZA. Tiro federal en Friburgo. 5 francos. 1934. K no cita. Ínfima incisión en la pierna. PROOFlike SC/SC-, casi todo su brillo original. Suave tono 10



1516



1517



1516 SUIZA. Tiro federal en Lucerna el 31 de Agosto. 5 francos. 1939. K no cita. SC-, brillo original 10

1517 SUIZA. Labor y amistad. 5 francos. 1939 (30 noviembre). K no cita. Mínimas marquitas y alguna fina leve rayita. SC-/mejor que EBC, brillo original 10



1518



1519



1518 SUIZA. Secesionistas cincuenta años de la Confederación. Berna. 5 francos. 1291-1941. K44 (80\$). SC, brillo original 10

1519 SUIZA. Berna. Vrenelli. 20 francos. 1925 LB. Acuñada entre 1945 y 1947. K35.1. SC-, brillo original 200

1520 SUDÁFRICA. Kruger y escudo. 2 1/2, 1 ch y 6 pen. 1892, 1894 y 1893. K7, 5 y 4 (-55\$). MBC/MBC-. Lote de tres piezas (3) 5



1521



1523



1521 SUDÁFRICA. Kruger y escudo. 2 1/2 y 2 ch. 1894 y 1895. K7 y 6 (160\$ y 4\$). MBC y BC. Escasa la primera. Lote de dos piezas (2) 10

1522 SUDÁFRICA. Z.A.R. Kruger y escudo. 2 ch y 6 y 3 pen. 1896. K6, 4 y 3 (-25\$). BC+/MBC- y MBC. Lote de tres piezas (3) 5

1523 SUDÁFRICA. Z.A.R. Kruger y escudo. 1 1/2 ch. 1896. K7 (+45\$). EBC+/EBC, brillo original 10

1524 SUDÁFRICA. Jorge V. 1 Florin, 1 ch, 1/2 y 1/4 pn. 1927, 1934, 1929 y 1924. K18, 17.3, 13.2 y 12.1 (12\$+10\$+20\$+10\$). Marquitas y golpecitos en canto en el 1/2. MBC-/MBC, EBC+ y SC, restos de color original en la última, y brillo original en la segunda. Lote de cuatro piezas (4) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1525



1526



1527



- | | | |
|------|--|----|
| 1525 | THAILANDIA. Phoumifol IV. Era del Budismo. 50 bath. W.F.B. BE 2493-2513 (1971). K95. AUSTRIA. Francisco José. 4 ducados. 1915. Imitación en metal vil. SC+ y SC, todo su brillo original en la primera. Tono en la segunda. Lote de dos piezas (2) | 15 |
| 1526 | TIBET. Busto de Dabey Lana. Chengdu. 1 rupia. 1902-1911. K3.1 (40\$). MBC+ | 10 |
| 1527 | TIBET. Busto de Dabey Lana. Chengdu. 1 rupia. 1902-1911. K3.1 (40\$). Algo de suciedad, limpiada en parte. MBC/MBC+ | 10 |
| 1528 | TIBET. Flor de loto y ocho florones. Sin ceca. 1 tangka. 1880. KC13.1 (+18\$). EBC- | 5 |
| 1529 | TIBET. Flor de loto y ocho florones. 1 tangka. Hacia 1880. KC13.1 (+18\$). MBC+ | 5 |
| 1530 | TIBET. Flor de loto y ocho florones. 1 tangka. Hacia 1895/96. KC13.1 (+13\$). MBC+ | 5 |
| 1531 | TIBET. Flor de loto y ocho florones. Sin ceca. 1 tangka. Hacia 1895/96. KC13.1 (-13\$). Leve suciedad. EBC- | 5 |



1532



1538



1539

- | | | |
|------|---|----|
| 1532 | TIBET. Flor de loto y ocho florones. Sin ceca. 1 tangka. Hacia 1912. KF13.3 (275\$). EBC. Rara | 10 |
| 1533 | TIBET. Sho-srang Do del Sur. 5 skar. 15-52 y 15-53. K19 (25\$). Acuñación algo débil en parte de una. MBC. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 1534 | TIBET. Sho-srang Do del Sur. 5 skar. 15-53. K19 (11\$). MBC+ | 5 |
| 1535 | TIBET. Sho-srang Do del Sur. 7 1/2 skar. 15-52 (1918). K20. MBC- | 5 |
| 1536 | TIBET. Sho-srang Do del Sur. 1 sho. 15-52 (1918). K21.a (14\$). MBC+ y MBC. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 1537 | TIBET. Sho-srang Do del Sur. 1 sho. 15-52 (1918). K21.a (+20\$). MBC+, una más floja. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 1538 | TIBET. Sho-srang. Tapchi. 1 sho. 16-4, 16-11 y 16-15. K23 (-40\$). Dos no indicadas en K por fecha. Dos manchas en una. MBC+ y MBC. Lote de tres piezas (3) | 10 |
| 1539 | TIBET. Sho-srang. Tapchi. 1 1/2 sho. 16-10 BE (1936). K24 conmemoration (20\$). SC/EBC+, restos de brillo original | 10 |
| 1540 | TIBET. Sho-srang. Dos soles. Tapchi. 5 sho. 16-23 (1949). K28.1 (14\$). MBC/MBC+ | 5 |
| 1541 | TIBET. Sho-srang. Luna y sol Tapchi. 5 sho. 16-24 (1951). K28.a (-30\$). MBC+ | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1542



1543



- | | | |
|------|---|-----|
| 1542 | TÚNEZ. Mohamed al HadiBey. París. 20 francos. 1904 (1322Hg). K234. Alguna marquita en grafilas. 6'45 g. MBC/MBC+, restos de brillo original | 210 |
| 1543 | TÚNEZ. Protectorado de Francia. 20 francos. 1897 (1315H). K227. F12. MBC+ | 200 |
| 1544 | TURQUIA. Abdul Mejid. 10 Kurush. 1255 Hg. Año 6. K674 (-80\$). MBC o algo mejor | 5 |



1545



1546



- | | | |
|------|--|----|
| 1545 | TURQUIA. Abdul Hamid II. 20 Kurush. 1293 Hg. Año 2. K722 (-25\$). Alguna manchita. MBC. Tono | 10 |
| 1546 | URUGUAY. Sol y valor. 20 centésimos. 1843 el 3 dentro de un 0 enorme. K2.2 (120\$). Golpes en el canto. MBC/MBC- | 10 |
| 1547 | URUGUAY. Sol y valor. 2 (A) y 1 (H) centésimos. 1869. 5 centésimos 18(40?). K12 y 11 (5\$) y 1 (125\$). MBC+ los dos primeros, BC el último. Lote de tres piezas (3) | 5 |



1548



1550



1551



1552



- | | | |
|------|---|-----|
| 1548 | VATICANO. ESTADOS PONTIFICIOS. Calixto III. 1475-1495. Medalla de restitución. Bronce. Obra de Andrea Guazzalotti. Busto mitrado y revestido del Papa. Cruz sobre montículo con el mar al fondo, tiara encima. CatPapalM342. EBC+/EBC-. Tono. Atractiva | 40 |
| 1549 | VATICANO. Pío XI. 1 lira 1937 (año 16), 50 cts 1932 (año 11) y 1936 (año 15). K5 y 4 (20\$). La primera con marquitas y cocas de metal en reverso. SC y SC-, brillo original. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 1550 | VATICANO. Pío XII. 100 liras. 1941. Año III. Cristo Redentor. Jesús con cetro y globo crucífero, y ángel? a sus pies con corona. K30.2 (900\$). 5'22 g. Mínimas marquitas de contacto con otras piezas. Alguna fina rayita. Casi SC-, brillo original | 250 |
| 1551 | VATICANO. Pío XII. 100 liras. 1947. Año IX. Caridad. K39 (1.300\$). 5'22 g. Acuñación del reverso algo débil. Ínfimas marquitas en reverso. SC/casi SC-, brillo original. Escasa | 350 |
| 1552 | VATICANO. Pío XII. 100 liras. 1948. Año X. Caridad. K39 (825\$). 5'2 g. Marquitas. EBC+, brillo original | 250 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1553



1554



1555



1556



1557



- | | | |
|------|---|-----|
| 1553 | VATICANO. Pío XII. 100 liras. 1949. Año XI. Caridad. K39 (925\$). 5´23 g. SC, brillo original | 250 |
| 1554 | VATICANO. Pío XII. 100 liras. 1951. Año XIII. CARITAS. K53.1 (925\$). 5´22 g. Alguna ínfima marquita sin importancia. PROOFlike SC, brillo original. Muy buen ejemplar | 325 |
| 1555 | VATICANO. Pío XII. 100 liras. 1952. Año XIV. CARITAS. K53.1 (925\$). 5´2 g. Alguna ínfima marquita sin importancia. Podría decirse PROOFlike SC, brillo original. Estupenda | 325 |
| 1556 | VATICANO. Pío XII. 100 liras. 1953. Año XV. CARITAS. K53.1 (925\$). 5´2 g. Alguna ínfima marquita sin importancia. Podría decirse PROOFlike SC, brillo original. Estupenda | 325 |
| 1557 | VATICANO. Pío XII. 100 liras. 1957. Año XIX. Escudo Papal. KA53 (1.000\$). 5´21 g. SC+, todo su brillo original. Espléndida. Escasa | 400 |



1558



1559



- | | | |
|------|---|-----|
| 1558 | VATICANO. Pío XII. 100 liras. 1958. Año XX. Escudo Papal. KA53 (1.000\$). 5´22 g. Alguna ínfima fina y suave rayita sin importancia. PROOFlike FDC/SC+, todo su brillo original. Espléndida. Escasa | 425 |
| 1559 | VATICANO. Juan XXIII. 100 liras. 1959. Año I. Escudo Papal. K66 (2.100\$). 5´22 g. Alguna ínfima fina y suave rayita sin importancia. PROOFlike FDC/SC+, todo su brillo original. Espléndida. Rara | 500 |
| 1560 | VATICANO. Pablo VI. Escudo. 500 liras. 1964 (año 2). K83.2 (40\$). Alguna marquita, la más notable en la mejilla. Motita ¿de verdín? en reverso. SC-, brillo original | 5 |
| 1561 | VATICANO. Pablo VI. Escudo papal. 50 liras. 1965 (año 3). K83.2 (40\$). Acuñación débil del anverso. SC-, brillo original. Tono | 5 |
| 1562 | VATICANO. Pablo VI. San Pedro y San Pablo . 500 liras. 1967 (año 5). K99 (40\$). SC, brillo original | 5 |



1563



1564

- | | | |
|------|---|----|
| 1563 | VENEZUELA. Bolívar y escudo. 5 Bolívares. 1879 y 1886. K24.1 (30\$). BC+ y BC-/BC. Lote de dos piezas (2) | 15 |
| 1564 | VENEZUELA. Bolívar y escudo. 5 Bolívares. 1888 y 1889. K24.1 (24\$). Golpe en canto en la primera. BC-/BC y BC-. Lote de dos piezas (2) | 15 |



1565

- 1565 VENEZUELA. Bolivar y escudo. 2 bolívares. 1960 (2). 1 bolivar. 1954 y 1960. SUECIA. Gustavo V. 1 kov. 1939. KA37, 37, 37a y 786.2. SC a MBC, brillo original en las mejores. Lote de cinco piezas (5) 10

SERIE ENCUENTRO DE DOS MUNDOS · new world serie



1566



1567

- 1566 ARGENTINA. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 1.000 australes. 1991. Columnario. Plata. K106 (65\$). PROOF SC/FDC, casi todo su brillo original 15
- 1567 BOLIVIA. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 10 bolívares. 1991. El cerro alto de Potosí. Plata. K207 (65\$). PROOF FDC, casi todo su brillo original 15



1568



1569

- 1568 BRASIL. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 500 cruzeiros. 1991. Hemisferio norte. Plata. K621 (65\$). PROOF FDC, casi todo su brillo original 15
- 1569 COLOMBIA. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 10.000 pesos. (1991). Casa de la moneda de Santa Fe-Bogotá 1620. Plata. K284 (65\$). PROOF FDC, casi todo su brillo original. Leve tono 15



1570



- 1570 CUBA. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 10 pesos. (1991). La estatua a Colón en Cárdenas en 1862. Plata. 27 g. 925 mm. K337 (42\$). PROOF FDC, todo su brillo original. Suave tono 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1571



1572



1573



1574



1575



1576



1575



1576

- 1571 CHILE. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 10 pesos. 1991. Santiago. La Pinta, la Niña y la Santa María (La Galana) y el Atlántico en sus dos costas. Plata. K230 (55\$). PROOF SC/FDC, casi todo su brillo original 15
- 1572 ECUADOR. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 5.000 sucres. 1991. Las tres carabelas y máscara indígena. Plata. K95 (65\$). PROOF FDC, todo su brillo original. Tono 15
- 1573 ESPAÑA. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 2.000 pesetas. (19)91. Madrid. Columnario de Potosí. Plata. K891 (120\$). Cy18222 (95€). PROOF FDC/SC, casi todo su brillo original. Suave tono en reverso 25
- 1574 MÉXICO. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 100 pesos. 1991. Méjico. Los dos hemisferios entre columnas de Hércules y sobre las tres carabelas. Plata. K540 (85\$). PROOF FDC, todo su brillo original. Tono en el contorno. Llamativa 15



1575



1576



1575



1576

- 1575 NICARAGUA. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 1 córdoba. 1991. Méjico. Conquistador y jefe indio saludándose. Plata. 925 mm. K77 (65\$). PROOF FDC, todo su brillo original. Tono. Llamativa 15
- 1576 PERÚ. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 1 nuevo sol. 1991. Cabezas de conquistador y aborigen sosteniendo la Santa Cruz y mazorca. Plata. K302 (50\$). PROOF FDC, todo su brillo original. Suave tono en el contorno 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1577



1578



1579



- | | | |
|------|---|----|
| 1577 | PORTUGAL. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 1.000 escudos. 1991. Nave de dos velas arribando a sudamérica. Plata. K657 (22\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |
| 1578 | VENEZUELA. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 1.100 bolívares. 1991. Colón estante sobre proa señalando a occidente. Plata. 27 g. 925 mm. PROOF FDC, todo su brillo original. Suave tono en parte del contorno | 15 |
| 1579 | URUGUAY. Encuentro de dos mundos 1492-1992. 50.000 nuevos pesos. 1991. El escudo de España soportado por las banderas de Uruguay y de la conquista. Plata. K100 (55\$). PROOF SC-, casi todo su brillo original. Suave tono | 15 |

JUAN CARLOS I ECUS PESETAS EUROS RCM-FNMT · 1975-2014 ecus pesetas euros FNMT



1580



1582



- | | | |
|------|---|----|
| 1580 | JUAN CARLOS I. El rapto de Europa. 1 ecu. 1989. El Nautilus. 1 ecu. 1998. Ambas en cápsulas. Cy18360 y 381. Más 1 peseta. La Naval. PROOF FDC, todo su brillo original y SC, brillo original. Tono en la última | 10 |
| 1581 | JUAN CARLOS I. Madrid capital europea de la cultura. La Puerta de Alcalá. 1 ecu. 1992. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18367. Solapa de cartón algo deteriorada. PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1582 | JUAN CARLOS I. Cervantes y el Quijote. 1 ecu. 1994. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18373. Solapa de cartón algo deteriorada. PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1583 | JUAN CARLOS I. Marina española, ancla y bergantín. 1 ecu. 1995. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18377. PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1584



1585



1586



- | | | |
|------|---|----|
| 1584 | JUAN CARLOS I. Carlos V. 5 ecus. 1989. Carlos V. En su caja, pero sin su certificado de la FNMT. Cy18361. PROOF SC/SC-, brillo original | 10 |
| 1585 | JUAN CARLOS I. Carlos V. 5 ecus. 1989. Cy18361. Frotada (hairlines). SC, brillo original | 15 |
| 1586 | JUAN CARLOS I. Alfonso de Castilla. 5 ecus. 1990. Cy18365. Ligeramente frotada (hairlines). SC, brillo original | 15 |



1587



1588



1589



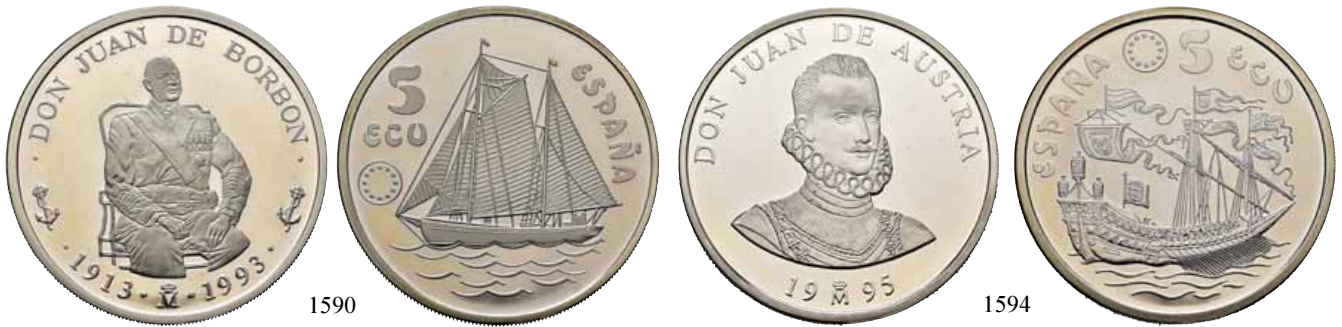
- | | | |
|------|---|----|
| 1587 | JUAN CARLOS I. Averroes 1126-1198. 5 ecus. 1991. Cy18366. Ligerísimamente frotada (hairlines). SC, casi todo su brillo original | 15 |
| 1588 | JUAN CARLOS I. Madrid cultural Carlos III. 5 ecu. 1992. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18368. PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |
| 1589 | JUAN CARLOS I. Madrid cultural Carlos III. 5 ecu. 1992. En su caja, pero sin su certificado de la FNMT. Cy18368. PROOF FDC, brillo original | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



- | | | |
|------|---|----|
| 1590 | JUAN CARLOS I. Don Juan de Borbón 1913-1993 y el Giralda. 5 ecus. 1993. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18571. PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |
| 1591 | JUAN CARLOS I. Pau Casals 1876-1973. 5 ecus. 1993. Níquel. Pseudomoneda en cápsula. Gschonx301. PROOF FDC, brillo original. Tono | 3 |
| 1592 | JUAN CARLOS I. Josep Pla 1897-1981. 5 ecus. 1994. Níquel. Pseudomoneda en cápsula. Gsxhonx304. PROOF FDC, brillo original. Tono | 3 |
| 1593 | JUAN CARLOS I. Antoni Gaudí 1852-1926. 5 ecus. 1994. Níquel. Pseudomoneda en cápsula. Ligeras suaves finas rayitas (hairlines). PROOF SC, brillo original. Tono | 3 |
| 1594 | JUAN CARLOS I. Don Juan de Austria y barco. 5 ecus. 1995. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18378. PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |
| 1595 | JUAN CARLOS I. Narcís Monturiol 1819-1885. 5 ecus. 1995. Níquel. Pseudomoneda en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original. Tono | 3 |
| 1596 | JUAN CARLOS I. Ildefons Cerdá 1815-1876. 5 ecus. 1996. Níquel. Pseudomoneda en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original. Tono | 3 |
| 1597 | JUAN CARLOS I. Joan Miró 1893-1983. 5 ecus. 1996. Níquel. Pseudomoneda en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original. Tono | 3 |
| 1598 | JUAN CARLOS I. Frederic Mompou 1893-1987. 5 ecus. 1996. Níquel. Pseudomoneda en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original. Tono | 3 |



- | | | |
|------|--|----|
| 1599 | JUAN CARLOS I. La Coca de Mataró. 5 ecus. 1996. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18382. PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |
| 1600 | JUAN CARLOS I. Josep Trueta 1897-1977. 5 ecus. 1997. Níquel. Pseudomoneda en cápsula. Leves suaves finas rayitas (light hairlines). PROOF FDC, todo su brillo original. Tono | 3 |
| 1601 | JUAN CARLOS I. Avión Jesús del Gran Poder. 5 ecus. 1997. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18386. PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |



- | | | |
|------|--|-----|
| 1602 | JUAN CARLOS I. Columnas de Hércules. 10 ecus. 1989. En su caja de madera pero sin estuche de cartón ni certificado de la FNMT. Cy18362. PROOF FDC, todo su brillo original | 100 |
| 1603 | JUAN CARLOS I. Columnas de Hércules. 10 ecus. 1989. En cápsula, sin caja ni estuche ni su certificado. Cy18362. PROOF FDC, todo su brillo original | 80 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1604



1605



1606



1607



- | | | |
|------|---|----|
| 1604 | JUAN CARLOS I. Pau Casals 1876-1973. 25 ecus. 1993. Plata. Pseudomonedeta en cápsula. Gschonx302(85€). PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1605 | JUAN CARLOS I. Josep Pla 1897-1981. 25 ecus. 1994. Plata. Pseudomonedeta en cápsula. GSchonx305(85€). PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1606 | JUAN CARLOS I. Antoni Gaudí 1852-1926. 25 ecus. 1994. Plata. Pseudomonedeta en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1607 | JUAN CARLOS I. Salvador Dalí 1904-1989. 25 ecus. 1995. Plata. Pseudomonedeta en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |



1608



1609



1610



1611



- | | | |
|------|--|----|
| 1608 | JUAN CARLOS I. Narcís Monturiol 1819-1885. 25 ecus. 1995. Plata. Pseudomonedeta en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1609 | JUAN CARLOS I. Enric Granados 1867-1916. 25 ecus. 1996. Plata. Pseudomonedeta en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1610 | JUAN CARLOS I. Joan Miró 1893-1983. 25 ecus. 1996. Plata. Pseudomonedeta en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1611 | JUAN CARLOS I. Pompeu Fabra 1868-1948. 25 ecus. 1997. Plata. Pseudomonedeta en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1612



1613



- 1612 JUAN CARLOS I. Merce Rodoreda. 1908-1983. 25 ecus. 1997. Plata. Pseudomonedas en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original 10
- 1613 JUAN CARLOS I. Felipe II. 50 ecus. 1989. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18363. PROOF FDC, todo su brillo original 60



1614



1615



1616



- 1614 JUAN CARLOS I. Madrid. 5 pesetas. 1975*80. Error del mundial. Cy17961 (300€). Ínfima marquita en reverso. SC, brillo original 40
- 1615 JUAN CARLOS I. Madrid. 5 pesetas. 1975*80. Error del mundial. Cy17961 (300€). SC/SC-, brillo original 30
- 1616 JUAN CARLOS I. Madrid. 5 pesetas. 1975*80. Error del mundial. Cy17961 (300€). Fallito del disco en anverso. Marquita en el cuello. SC, brillo original 30



1617



1618

- 1617 JUAN CARLOS I. Bodas de plata de los Reyes. 500 pesetas PRUEBAS (6). 1987. En su estuche y su libro. Cy18046. Junto con la medalla de Carlos III de la casa de la moneda. Exposición del Bicentenario de la FNMT 1988. FDC y SC, todo su brillo original. Lote de siete piezas (7) 15
- 1618 JUAN CARLOS I. III Exposición nacional de numismática. 200 pesetas y 1 peseta. 1987. Cartera oficial E-87. Cy18045 y 18138. Además tríptico oficial de la FNMT con la "última emisión de la peseta" 2.000 pesetas y 100 pesetas. FDC, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) 20



1619

- 1619 JUAN CARLOS I. V Centenario Colón, Toma de Granada etc... 2.000 pesetas a 100 pesetas. 1989. En su caja oficial, sin las cápsulas, falta el certificado FNMT y el estuche de cartón. Cy18160. FDC, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5) 30

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1620

1620 JUAN CARLOS I. V Centenario de las Carabelas. 5.000 pesetas. 1989. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18161. Caja de cartón con manchitas. PROOF FDC, todo su brillo original

25



1621

1621 JUAN CARLOS I. V Centenario. Escudos de las autonomías españolas. 10.000 pesetas. 1989. En su caja oficial, falta el certificado de la FNMT y el estuche de cartón. Cy18163. FDC, todo su brillo original

100



1622

1622 JUAN CARLOS I. Serie I. Año 1898. V Centenario próceres mejicanos, los Pinzón, etc... 2.000 pesetas a 100 pesetas. 1990. En su caja oficial, y con estuche de cartón, pero falta el certificado FNMT y las cápsulas. Cy18175. FDC, todo su brillo original. Lote de cinco piezas (5)

35



1623

1623 JUAN CARLOS I. Serie II. Año 1990. V Centenario Cortes. La Malinche y Moctezuma. 500 pesetas. 1990. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18179. FDC, todo su brillo original

25



1624

1624 JUAN CARLOS I. Serie II. Año 1990. V Centenario conquistadores y religiosos y otros personajes de menor enjundia. 10.000 pesetas. 1990. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18180. PROOF FDC, todo su brillo original

100



1625

1625 JUAN CARLOS I. V Centenario Conquistadores y Próceres. 10.000 pesetas a 100 pesetas. 1991. En su caja y con sus certificados de la FNMT y en cápsulas, pero sin estuche de cartón. Cy18192, 18194 y 18196 (320€). PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de siete piezas (7)

175

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1626

1626 JUAN CARLOS I. Serie IV. Año 1992. V Centenario. La Giralda y la Catedral, Pabellón Expo, etc... 2.000 pesetas a 100 pesetas. 1992. En su caja, estuche y con las cápsulas, y con su certificado de la FNMT. Cy18207. PROOF FDC, todo su brillo original

35



1627

1627 JUAN CARLOS I. Serie IV. Año 1992. V Centenario de la prensa mecánica de acuñación. 5.000 pesetas. 1992. Cy18209. PROOF FDC, todo su brillo original

25



1628

1628 JUAN CARLOS I. V Centenario escritores de España y América. 10.000 pesetas. 1992. En cápsula pero sin certificado de la FNMT, ni caja, ni estuche. Cy18211. FDC, todo su brillo original

100

1629 JUAN CARLOS I. JJ.OO. 1.000 pesetas. 1999. En cápsula. Cy18147. PROOF FDC, todo su brillo original

3

1630 JUAN CARLOS I. Juegos paralímpicos. C.O.E. 1.000 pesetas. 2000. Cy18149. PROOF FDC, todo su brillo original. Suave tono

3

1631 JUAN CARLOS I. JJ.OO. 1.000 pesetas. 1996. Con su caja y certificado de la FNMT. Cy18141. PROOF FDC, todo su brillo original

5

1632 JUAN CARLOS I. Juegos paralímpicos 1996. 1.000 pesetas. 1996. En su caja y con certificado de la FNMT. Cy18142. PROOF FDC, todo su brillo original

5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM

- 1633 JUAN CARLOS I. Juegos paralímpicos Sidney. Natación. 1.000 pesetas. 2000. En su caja y con certificado de la FNMT. Cy18148. PROOF FDC, todo su brillo original 5
- 1634 JUAN CARLOS I. Milenio. Descubrimientos geográficos. 1.500 pesetas. 1999. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18150. Caja de madera rota y pegada (con manchas). PROOF FDC, todo su brillo original 5
- 1635 JUAN CARLOS I. Milenio. La imprenta. 1.500 pesetas. 2000. En caja y con su certificado de la FNMT. Cy18151. PROOF FDC, todo su brillo original 5
- 1636 JUAN CARLOS I. Milenio. La paz. 1.500 pesetas. 2000. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18152. PROOF FDC, todo su brillo original 5



- 1637 JUAN CARLOS I. Año Santo Jacobeo 1993. 2.000 pesetas. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18284 (80€). PROOF FDC, todo su brillo original 15
- 1638 JUAN CARLOS I. Encuentro entre dos mundos. 2.000 pesetas. 1994. El lince ibérico. En cápsula. Cy18223 (110€). PROOF FDC, todo su brillo original 12



- 1639 JUAN CARLOS I. Asamblea del Fondo Monetario Internacional y Presidencia de la Unión Europea. 2.000 pesetas. 1994 y 1995. Cy18114 y 18115. SC+/SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 20
- 1640 JUAN CARLOS I. Cincuenta aniversario de la ONU. 2.000 pesetas. 1995. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18153. PROOF FDC, todo su brillo original 10



- 1641 JUAN CARLOS I. UNESCO. Abu Simbel. 2.000 pesetas. 1996. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. Cy18315. PROOF FDC, todo su brillo original 15
- 1642 JUAN CARLOS I. UNESCO. Djemme. 2.000 pesetas. 1996. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. Cy18313. PROOF FDC, todo su brillo original 15

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1643



1644



- 1643 JUAN CARLOS I. UNesco. Mérida. 2.000 pesetas. 1996. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. Cy18311. PROOF FDC, todo su brillo original 15
- 1644 JUAN CARLOS I. UNesco. Palenque. 2.000 pesetas. 1996. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. Cy18312. PROOF FDC, todo su brillo original 15



1645



1646

- 1645 JUAN CARLOS I. UNesco. Taj Mahal. 2.000 pesetas. 1996. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. Cy18314. PROOF FDC, todo su brillo original 15
- 1646 JUAN CARLOS I. La Maja vestida y Don Quijote y Sancho. 2.000 pesetas. 1996 y 1997. Cy18116 y 18117. SC+ y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 20



1647



1648



- 1647 JUAN CARLOS I. Felipe II y Año Santo Compostelano. 2.000 pesetas. 1998 y 1999. Cy18118 y 18119. SC+ y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 20
- 1648 JUAN CARLOS I. Alfonso XIII. 2.000 pesetas. 1999. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18335. PROOF FDC, todo su brillo original 15



1649



- 1649 JUAN CARLOS I. Setecientos años de la villa de Bilbao. 2.000 pesetas. 2000. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18155. PROOF FDC, todo su brillo original 10



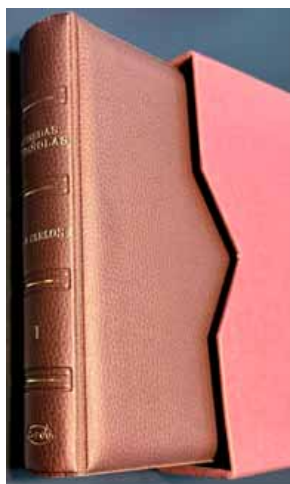
1650



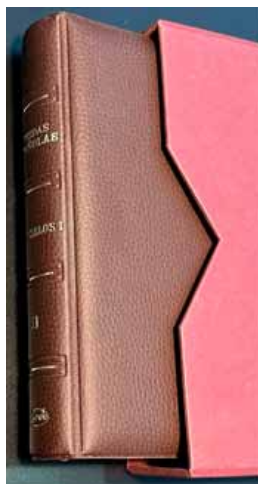
1651



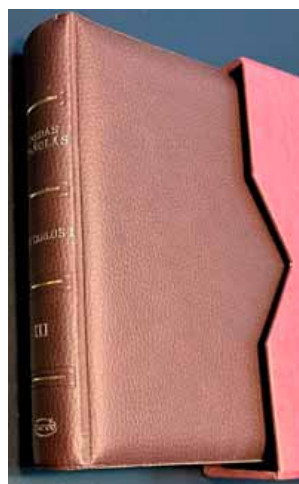
- 1650 JUAN CARLOS I. Carlos I y última emisión de la peseta. 2.000 pesetas. 2000 y 2001. Cy18120 y 18138 parte. SC+ y SC, todo su brillo original. Lote de dos piezas (2) 20
- 1651 JUAN CARLOS I. XXV Aniversario de la proclamación 1975-2000. 2.000 pesetas. 2000. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18338. PROOF FDC, todo su brillo original 15
- 1652 JUAN CARLOS I. El euro de Churriana. 2 euros a 1 céntimo circulados por la presentación de la moneda europea al público (ocho piezas). Cy18402 (25€). Además un juego de la Caixa de Terrassa y otro de ¿Castilla y León? con lema "justicia". Ambos de plástico y sin ningún poder liberatorio. Junto a diez tarjetas con token incluido (todas diferentes) de Juan XXIII, Alfonso XIII, Franco, Juan Carlos I, Príncipe Felipe, Los Reyes, España 82, Kennedy, El Che y Picasso. SC/SC-, brillo original en muchas. La de Churriana, buena serie. Lote de veinticuatro piezas (24) 5



1653



1654



1655

- 1653 JUAN CARLOS I. Colección avanzada de monedas diferentes en álbum Pardo, páginas B1 y B6, en su caja. 50 céntimos (2), 1 peseta (14), 2 pesetas (1), 5 pesetas (11), 10 pesetas (3), 25 pesetas (10), 50 pesetas (10), 100 pesetas (2) y (10) y 200 pesetas (3). MBC a SC, brillo original. Lote de conjunto a examinar con más de sesenta piezas (>60) 20
- 1654 JUAN CARLOS I. Colección completa de los años 1988 a 1995 de monedas diferentes de 500 pesetas a 1 peseta en álbum Pardo páginas B7 a B12 en su caja. 500 pesetas (6), 200 pesetas (1) y (7), 100 pesetas (14), 50 pesetas (7), 25 pesetas (7), 10 pesetas (4), 5 pesetas (1) y (7) y 1 peseta (2) y (7). FDC y SC, brillo original. Lote de conjunto a examinar con más de sesenta piezas (>60) 20
- 1655 JUAN CARLOS I. Colección completa de los años 1996 a 2001 de monedas diferentes de 500 pesetas a 1 peseta en álbum Pardo páginas B13 a B18 en su caja. 500 pesetas (6), 200 pesetas (5), 100 pesetas (12), 50 pesetas (5), 25 pesetas (6), 10 pesetas (5), 5 pesetas (6) y 1 peseta (6). FDC y SC, brillo original. Lote de conjunto a examinar con más de cincuenta piezas (>50) 20
- 1656 JUAN CARLOS I. 2.000 pesetas. Presidencia europea a 1995. ALFONSO XII 50 céntimos 1880*18-80. Junto a ESTADO ESPAÑOL: 1 peseta del 1 en RC/BC (92 g); 1 peseta del 53, 63 y 66 (65 g); 50 céntimos del 66 (60 g); 10 céntimos del 59 (16 g). Más lote de Isabel II a Estado Español RC a MBC (100 g); JUAN CARLOS I 100 pesetas Mundial (6); 1 peseta y 50 céntimos en SC/SC- (83 g). SC a MBC la media, además de lo indicado. Lote de conjunto a examinar 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1657

- | | | |
|------|---|----|
| 1657 | JUAN CARLOS I. Colección de las últimas pesetas de curso legal. 500 pesetas a 1 peseta. 2001. Blíster con las ocho monedas, en caja de lujo. Incluye libro historiando la unidad monetaria. Todo contenido en caja oficial de lujo de la FNMT. SC, brillo original. Lote de ocho piezas (8) | 10 |
| 1658 | JUAN CARLOS I. La cruz laureada de San Fernando. 1 euro. 1998. En su caja y con su certificado de la FNMT. Cy18389. PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1659 | JUAN CARLOS I. V Centenario del descubrimiento de tierra firme 1498-1998. 3 euros. 1998. En cápsula. Cy18393 (20€). PROOFlike FDC, todo su brillo original | 4 |
| 1660 | JUAN CARLOS I. Las Palmas de Gran Canaria. Casa de Colón. 5 €. 2010. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1155 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1661 | JUAN CARLOS I. Pamplona. Los San Fermín, el encierro. 5 €. 2010. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1163 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1662 | JUAN CARLOS I. Santander. Palacio de la Magdalena. 5 €. 2010. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1156 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1663 | JUAN CARLOS I. Museo municipal de la cuchillería de Albacete. 5 euros. 2010. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1158 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1664 | JUAN CARLOS I. Alicante. Palacio Municipal. 5 euros. 5 euros. 2010. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1164 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1665 | JUAN CARLOS I. Almería. Conjunto Monumental de la Alcazaba. 5 euros. 2010. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1153 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1666 | JUAN CARLOS I. Ávila. Muralla de Ávila. 5 euros. 2010. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1157 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1667 | JUAN CARLOS I. Barcelona. Catedral y estatua de Colón. 5 euros. 2010. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1159 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1668 | JUAN CARLOS I. Ceuta. Palacio de la Asamblea. 5 euros. 2010. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1160 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1669 | JUAN CARLOS I. Huesca. Catedral de Huesca. 5 euros. 2010. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1154 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1670 | JUAN CARLOS I. Madrid. Puerta de Alcalá. 5 euros. 2010. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1162 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1671 | JUAN CARLOS I. Melilla. Plaza de Menéndez Pelayo. 5 euros. 2010. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1161 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1672 | JUAN CARLOS I. Palma de Mallorca. Castell de Bellver. 5 €. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1227 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1673 | JUAN CARLOS I. Donostia-San Sebastián. Playa de la concha. 5 €. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1234 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1674 | JUAN CARLOS I. Santa Cruz de Tenerife. Auditorio de Tenerife. 5 €. 2011. En cápsula. K1228 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1675 | JUAN CARLOS I. Zaragoza. El Pilar. 5 €. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1235 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1676 | JUAN CARLOS I. Teruel. Catedral de Teruel. 5 €. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1229 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM

1677	JUAN CARLOS I. Badajoz. Puerta de Palmas. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1237 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1678	JUAN CARLOS I. Bilbao. Museo Guggenheim Bilbao. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1230 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1679	JUAN CARLOS I. Burgos. Cid Campeador. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1242 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1680	JUAN CARLOS I. Cáceres. Arco de la estrella. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1243 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1681	JUAN CARLOS I. Cádiz. Malecón y Catedral. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1231 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1682	JUAN CARLOS I. Castellón de la plana. Teatre Principal. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1244 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1683	JUAN CARLOS I. Ciudad Real. Catedral y Alfonso X. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1245 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1684	JUAN CARLOS I. Córdoba. Catedral Mezquita de Córdoba. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1238 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1685	JUAN CARLOS I. Coruña. Torre de Hércules. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1236 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1686	JUAN CARLOS I. Gerona. Casas del Onyar. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1239 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1687	JUAN CARLOS I. León. San Isidro de León. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1240 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1688	JUAN CARLOS I. Logroño. Puente de Piedra. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1232 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1689	JUAN CARLOS I. Lugo. Murallas de Lugo y Catedral. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1241 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1690	JUAN CARLOS I. Murcia. Catedral de Murcia. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1233 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1691	JUAN CARLOS I. Oviedo. Catedral de Oviedo. 5 euros. 2011. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1226 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1692	JUAN CARLOS I. Pontevedra. Santuario de la Virgen Peregrina. 5 €. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1269 (49/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1693	JUAN CARLOS I. Salamanca. Catedrales y Puente Romano. 5 €. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1270 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1694	JUAN CARLOS I. Segovia. Alcázar de Segovia. 5 €. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1271 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1695	JUAN CARLOS I. Sevilla. Torre del oro. 5 €. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1272 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1696	JUAN CARLOS I. Soria. Palacio de Condes de Gomara. 5 €. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1273 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1697	JUAN CARLOS I. Tarragona. Acueducto de les Ferreres. 5 €. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1274 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1698	JUAN CARLOS I. Toledo. Puerta del sol. 5 €. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1275 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1699	JUAN CARLOS I. Valencia. Palacio de les Arts Reina Sofía. 5 €. 2012. En cápsula. K1276 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1700	JUAN CARLOS I. Valladolid. Universidad de Valladolid. 5 €. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1277 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1701	JUAN CARLOS I. Vitoria-Gasteiz. Catedral de Santa María. 5 €. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1278 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM

1702	JUAN CARLOS I. Zamora. Catedral y puente de piedra. 5 €. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1279 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1703	JUAN CARLOS I. Cuenca. Casas colgadas. 5 euros. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1260 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1704	JUAN CARLOS I. Granada. La Alhambra Sierra Nevada. 5 euros. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1261 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1705	JUAN CARLOS I. Guadalajara. Palacio del infantado. 5 euros. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1261 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1706	JUAN CARLOS I. Huelva. Monumento a Colón. 5 euros. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1263 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1707	JUAN CARLOS I. Jaén. Palacio Provincial. 5 euros. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1264 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1708	JUAN CARLOS I. Lérida. Seu Vella (Vieja). 5 euros. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1265 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1709	JUAN CARLOS I. Málaga. Catedral de Málaga. 5 euros. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1265 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1710	JUAN CARLOS I. Ourense. Puente del Milenio. 5 euros. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1267 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1711	JUAN CARLOS I. Palencia. Catedral de Palencia. 5 euros. 2012. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1268 (45/50\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1712	JUAN CARLOS I. Patrimonio Nacional Palacio Real de la Almudena. 5 €. 2013. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1294 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1713	JUAN CARLOS I. Patrimonio Nacional Monasterio de Santa María la Real de las Huelgas (Burgos). 5 €. 2013. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1295 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1714	JUAN CARLOS I. Patrimonio Nacional. Palacio Real de la Granja de San Ildefonso (Segovia). 5 euros. 2013. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1296 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1715	JUAN CARLOS I. Patrimonio Nacional. Real Monasterio de la Encarnación (Madrid). 5 euros. 2013. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1297 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1716	JUAN CARLOS I. Patrimonio Nacional. Monasterio de las Descalzas Reales (Madrid). 5 euros. 2013. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1298 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5
1717	JUAN CARLOS I. Patrimonio Nacional. Real Sitio de San Lorenzo del Escorial (Madrid). 5 euros. 2013. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1299 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original	5



1718



1719



1718	JUAN CARLOS I. JJ.OO. de invierno. 10 euros. 2002. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18475 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original	12
1719	JUAN CARLOS I. Centenario del nacimiento de Luis Cernuda. 10 €. 2002. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18485 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original	12

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1720



1721



1722



1723



- | | | |
|------|--|----|
| 1720 | JUAN CARLOS I. Centenario de Rafael Alberti 1902-2002. 10 €. 2002. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18486 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1721 | JUAN CARLOS I. Presidencia de la Unión Europea. 10 euros. 2002. En su caja y con su certificado de la FNMT, pero sin estuche de cartón. Cy18474 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1722 | JUAN CARLOS I. Bicentenario de Menorca reincorporada a España. 10 euros. 2002. En su caja y con su certificado de la FNMT y estuche de cartón, y en cápsula. Cy18484 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1723 | JUAN CARLOS I. El Capricho. Gaudí. Año internacional. 10 €. 2002. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. Cy18480 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |



1724



1725



1726



- | | | |
|------|---|----|
| 1724 | JUAN CARLOS I. Casa Milá 1906-1910. Gaudí. Año internacional. 10 €. 2002. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. Cy18481 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |
| 1725 | JUAN CARLOS I. Parque Güell. Gaudí. Año internacional. 10 €. 2002. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. Cy18482 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |
| 1726 | JUAN CARLOS I. Mundial de futbol, parada. 10 €. 2002. En cápsula. Cy18476 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1727



1728



- 1727 JUAN CARLOS I. Mundial de futbol, disparo. 10 €. 2002. En cápsula. Cy18477 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original 12
- 1728 JUAN CARLOS I. El rapto de Europa. 10 €. 2003. En cápsulada. Cy18487 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original 12



1729



1730



- 1729 JUAN CARLOS I. X Fina campeonatos del mundo de natación 2003. 10 €. 2003. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18490 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original 12
- 1730 JUAN CARLOS I. Quinto centenario de Legazpi. 10 euros. 2003. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18492 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original 12



1731



1732



1733



- 1731 JUAN CARLOS I. XXV Aniversario de la Constitución española 1978-2003. 10 €. 2003. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18493 (42€). Solapa de cartón algo deteriorada. PROOF FDC, todo su brillo original 12
- 1732 JUAN CARLOS I. Boda de Don Felipe y Doña Letizia. 10 €. 2004. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18504 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original 12
- 1733 JUAN CARLOS I. Ampliación Unión Europea. 10 euros. 2004. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18507 (42€). La caja de cartón tiene una pegatina con anotaciones del coleccionista. PROOF FDC, todo su brillo original 12

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1734



1735



1736



1737



- | | | |
|------|--|----|
| 1734 | JUAN CARLOS I. Xacobeo. 10 € 2004. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18510 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1735 | JUAN CARLOS I. V centenario de la muerte de Isabel la Católica. 10 €. 2004. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Cy18511 (42€). Cartón con algunos desperfectos. PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1736 | JUAN CARLOS I. JJ.OO. de Atenas. 10 euros. 2004. En su estuche, falta su certificado de la FNMT. Cy18509. Leve deterioro en la tapa. PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |
| 1737 | JUAN CARLOS I. Mundial de la FIFA Alemania 2006. 10 €. 2004. En cápsula. Cy18495 (42€). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |



1738



2006



1739



- | | | |
|------|---|----|
| 1738 | JUAN CARLOS I. JJ.OO. de invierno. 10 €. 2005. En cápsula. K1064 (70/80\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1739 | JUAN CARLOS I. Pintores españoles 2011. Ribera. 10 euros. 2005. En su estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |



1740



- | | | |
|------|--|----|
| 1740 | JUAN CARLOS I. Paz y Libertad. 10 euros. 2005. En caja no apropiada de la FNMT y con su certificado de la FNMT. LV-G45 (70€). PROOF FDC, todo su brillo original | 10 |
|------|--|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1741



1742



- | | | |
|------|---|----|
| 1741 | JUAN CARLOS I. Cristobal Colón y la Santa María (antes la Galana). 10 €. 2006. En cápsula. K1115 (85/100\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1742 | JUAN CARLOS I. Adhesión a las Comunidades Europeas de España y Portugal. 10 €. 2006. En cápsula. K no cita. PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |



1743



1744



1745



1746



- | | | |
|------|---|----|
| 1743 | JUAN CARLOS I. Cristobal Colón y Niña. 10 €. 2006. En cápsula. K1116 (85/100\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1744 | JUAN CARLOS I. Carlos V. 10 €. 2006. En cápsula. K1122 (80/95\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1745 | JUAN CARLOS I. Ventanales góticos. 10 €. 2007. En cápsula. K1124 (55/65\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1746 | JUAN CARLOS I. Puente románico. 10 €. 2007. En cápsula. K1125 (55/65\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |



1747



- | | | |
|------|--|----|
| 1747 | JUAN CARLOS I. Aniversario del euro. Arco del Triunfo. 10 €. 2007. En cápsula. K1126 (55/65\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
|------|--|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1748



1749



1750



1751



- | | | |
|------|---|----|
| 1748 | JUAN CARLOS I. Cincuentenario del Tratado de Roma. 10 €. 2007. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. LV-G72 (85€). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1749 | JUAN CARLOS I. El Cantar del Mío Cid. Doña Jimena. 10 €. 2007. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. LV-G81 (75€). PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |
| 1750 | JUAN CARLOS I. Expo Zaragoza 2008 pabellón puente. 10 €. 2008. En su estuche y con su certificado de la FNMT. LV-G86 (80€). PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |
| 1751 | JUAN CARLOS I. Campeones de Europa 2008 Selección española de fútbol. 10 €. 2008. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. LV-G97 (80€). Solapa de cartón algo deteriorada. PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |



1752



1753



- | | | |
|------|---|----|
| 1752 | JUAN CARLOS I. Expo Zaragoza. Torre del Agua. 10 €. 2008. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. LV-G86 (80€). PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |
| 1753 | JUAN CARLOS I. Bicentenario de la Guerra de la Independencia. Timbaler del Bruc. 10 €. 2008. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. LV-G90 (80€). PROOF FDC, todo su brillo original | 15 |



1754



- | | | |
|------|---|----|
| 1754 | JUAN CARLOS I. Felipe II. 10 €. 2009. En cápsula. K1214 (70/80\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
|------|---|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1755



1756



- 1755 JUAN CARLOS I. Copa mundial de la Fifa Sudáfrica 2010. 10 €. 2010. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 15
- 1756 JUAN CARLOS I. XXV Aniversario de la adhesión de España y Portugal a la Unión Europea. 10 €. 2011. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12



1757



1758



- 1757 JUAN CARLOS I. Año internacional de la Química. María Curie. 10 €. 2011. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12
- 1758 JUAN CARLOS I. Tricentenario de la Biblioteca Nacional. 10 euros. 2012. En su estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12



1759



1760



1761



- 1759 JUAN CARLOS I. Juan Gris. 10 euros. 2012. En su estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12
- 1760 JUAN CARLOS I. Vicente López y Goya. 10 euros. 2013. En su estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12
- 1761 JUAN CARLOS I. Joyas numismáticas 8 reales de Burgos. 10 euros. 2014. En su estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1762



1763



1764



1765



- | | | |
|------|--|----|
| 1762 | JUAN CARLOS I. Presidencia de la Unión Europea. 12 €. 2002. En cápsula. K1049 (22\$). FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1763 | JUAN CARLOS I. XXV Aniversario de la Constitución. 12 euros. 2003. En cápsula. K1051 (25\$). FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1764 | JUAN CARLOS I. V Centenario de Isabel la Católica. 12 euros. 2004. En su estuche, falta su certificado de la FNMT. Cy18473. PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1765 | JUAN CARLOS I. Boda del Príncipe Felipe y Letizia 23/5/2004. 12 euros. 2004. En su estuche, falta su certificado de la FNMT. Cy18471. PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |



1766



1767



1768



1769



- | | | |
|------|---|----|
| 1766 | JUAN CARLOS I. IV Centenario del Quijote. 12 euros. 2005. En su estuche, falta su certificado de la FNMT. LV-G48 (30€). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1767 | JUAN CARLOS I. Quinto centenario de Cristobal Colón 1506-2006. 12 euros. 2006. En su estuche, falta su certificado de la FNMT. LV-G60 (30€). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1768 | JUAN CARLOS I. Cincuenta Aniversario del Tratado de Roma. 12 euros. 2007. En cápsula. K1129 (24\$). FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1769 | JUAN CARLOS I. Año internacional del planeta. 12 euros. 2008. En su estuche, falta su certificado de la FNMT. LV-G96 (30€). PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1770



1771



- 1770 JUAN CARLOS I. X Aniversario de la Unión Económica y Monetaria. 12 euros. 2009. En cápsula. K1212 (25\$). FDC, todo su brillo original 12
- 1771 JUAN CARLOS I. Presidencia española de la Unión Europea. 12 euros. 2010. En cápsula. K1172 (28\$). FDC, todo su brillo original 12



1772



1773



- 1772 JUAN CARLOS I. Campeones del mundo de fútbol. 20 euros. 2010. En su estuche, falta su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 20
- 1773 JUAN CARLOS I. Campeones del mundo sudáfrica 2010. 20 euros. 2010. En su caja y con su certificado de la FNMT y estuche de cartón, en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original 24



1774



1775



- 1774 JUAN CARLOS I. Cien años del día internacional de la mujer. 20 euros. 2011. En su estuche, falta su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 20
- 1775 JUAN CARLOS I. 75 Aniversario de S.M. el Rey. 30 euros. 2013. En cápsula. FDC, todo su brillo original 30



1776



1777



- 1776 JUAN CARLOS I. El Greco cuatrocientos años 1614-2014. 30 euros. 2014. En su estuche, falta su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 30
- 1777 JUAN CARLOS I. Diez años del euro 2002-2012. 30 euros. 2012. En su estuche, falta su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 30



FELIPE VI EUROS RCM-FNMT · 2014-2022 euros FNMT



- | | | |
|------|--|----|
| 1778 | FELIPE VI. Medalla de su proclamación el 19 de junio de 2014. Plata. En su estuche y con su certificado de la FNMT. FDC, todo su brillo original | 9 |
| 1779 | FELIPE VI. Medalla del Centenario 1920-2020 de la Legión Española. Acuñada en la FNMT en níquel(?). En cápsula. PROOFlike FDC, todo su brillo original | 15 |
| 1780 | FELIPE VI. Joyas numismáticas Casa de Borbón 2017. 1 peseta 2001. 2017. En su caja y con su certificado de la FNMT y estuche de cartón, en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 40 |
| 1781 | FELIPE VI. Patrimonio Nacional. Real Sitio Aranjuez (Madrid). 5 euros. 2014. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. K1299 (50/55\$). PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1782 | FELIPE VI. Patrimonio Nacional. Monasterio de Yuste. 5 euros. 2014. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1783 | FELIPE VI. Patrimonio Nacional. Palacio Real de Madrid. 5 euros. 2014. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1784 | FELIPE VI. Patrimonio Nacional. Real Monasterio de Santa Clara de Tordesillas. 5 euros. 2014. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1785 | FELIPE VI. Patrimonio Nacional. Real Sitio del Pardo (Madrid). 5 euros. 2014. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |
| 1786 | FELIPE VI. Patrimonio Nacional. Palacio Real de Ríofrío. 5 euros. 2014. Con su certificado de la FNMT y en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 5 |



- | | | |
|------|--|----|
| 1787 | FELIPE VI. Felipe II. Equipo olímpico español. 10 €. 2016. En cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |
| 1788 | FELIPE VI. 300 Aniversario Real Compañía de Guardias Marinas. 10 €. 2017. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original | 12 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1789



1790



- 1789 FELIPE VI. 50 Aniversario llegada a la Luna. 10 euros. 2019. Con esmalte. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 15
- 1790 FELIPE VI. 200 años del Museo del Prado "la Maja Desnuda". 10 €. 2019. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12



1791



1792



- 1791 FELIPE VI. Duro de Zaragoza de Felipe III de España. 10 €. 2019. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. Caja de plástico con algunos desperfectos. PROOF FDC, todo su brillo original 12
- 1792 FELIPE VI. Centenario de la Legión Española 1920-2020. 10 €. 2020. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original. Escasa 30



1793



1794



- 1793 FELIPE VI. 275 Aniversario Francisco de Goya. El Quitaso. Esmaltada. No circular. 10 euros. 2021. En su estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 10
- 1794 FELIPE VI. 800 años de la Catedral de Burgos. 10 €. 2021. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12



1795



- 1795 FELIPE VI. 275 Aniversario Francisco de Goya. Perro semihundido. 10 €. 2021. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1796



1797



- 1796 FELIPE VI. 275 Aniversario Francisco de Goya. La cometa. 10 €. 2021. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12
- 1797 FELIPE VI. 450 Aniversario de la Batalla de Lepanto. 10 €. 2021. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12



1798



1799



- 1798 FELIPE VI. V Centenario Antonio de Nebrija. 10 €. 2022. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12
- 1799 FELIPE VI. 8 de marzo. Día internacional de la mujer. Homenaje a Clara Campoamor. 10 €. 2022. En su caja y estuche y con su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 12



1800



1801



1802



- 1800 FELIPE VI. Joyas numismáticas casa de Austria 2019. Escudo del ingenio 1687. 20 euros de oro. 2019. En su caja y con su certificado de la FNMT y estuche de cartón, en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original 40
- 1801 FELIPE VI. El Quijote 2ª parte en su 400 aniversario. 30 euros. 2015. En su estuche, falta su certificado de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original 30
- 1802 FELIPE VI. XXV aniversario del tratado de la Unión Europea. 30 euros. 2017. En su estuche y con su certificado de la FNMT. FDC, todo su brillo original 30



1803



1804



- 1803 FELIPE VI. 50 Aniversario de S.M. el Rey. 30 €. 2018. En cápsula. FDC, todo su brillo original 30
- 1804 FELIPE VI. 1300 Aniversario Reino de Asturias. 30 €. 2018. En cápsula. FDC, todo su brillo original 30

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1805



1806



- 1805 FELIPE VI. Museo del Prado 200 años. 30 €. 2019. En cápsula. FDC, todo su brillo original 30
- 1806 FELIPE VI. Homenaje a los sanitarios por el Covid "Gracias". 30 €. 2020. En cápsula. FDC, todo su brillo original 30



1807



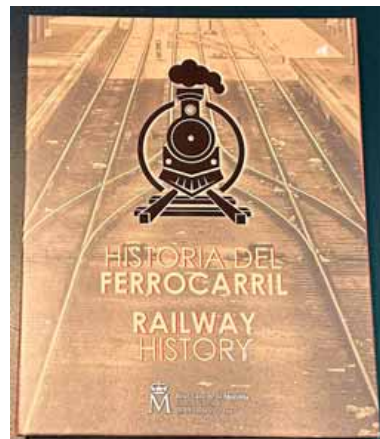
1808



- 1807 FELIPE VI. Año Santo Jacobeo 21-22. 30 €. 2021. En cápsula. Cápsula rayada. FDC, todo su brillo original. Suave tono pálido 30
- 1808 FELIPE VI. Joyas numismáticas casa de Austria 2019. Onza del imperio de 1632. 100 euros. 2019. En su caja y con su certificado de la FNTM y estuche de cartón, en cápsula. PROOF FDC, todo su brillo original 550



1809



1810

- 1809 FELIPE VI. XII Serie Iberoamericana de trenes históricos. Fechas 2020 y 2021. Los trenes a colores y una medalla alegórica. En su estuche original y con su documentación y un único certificado de la FNMT para las siete monedas. Incluye cuadernillo explicativo. PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de siete piezas (7) 40
- 1810 FELIPE VI. Historia del ferrocarril en el mundo. 1'5 euros. 2021 y 2022. Veinte monedas de la RCM-FNMT (15 del 2021 y 5 del 2022). En su estuche original y con su documentación de la FNMT. PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de veinte piezas (20) 40



MONEDAS ANTIGUAS · ancient coins



1811

1811 GRECIA CLÁSICA-LUCANIA-HERACLEA. Estátera italiota. 320-281 a.C. Atenea galeada y Heracles con la piel del león de Nemea. A?A junto a la lanza. 7'6 g. Ligeras oxidaciones limpiadas. Rayitas. BC/MBC. ROMA. As de Colonia Patricia. Vv3-165. Sestercio de Adriano. Ambos con oxidaciones intensas limpiadas. RC. Junto a cinco monedas del Bajo Imperio. Ligeras oxidaciones. Casi BC- y RC. Lote de ocho piezas (8)

90



1812 GRECIA CLÁSICA-CILICIA-TARSOS. Óbolo. 384-360 a.C. Cabeza femenina a izquierda. Cabeza barbada de Ares a izquierda con casco ático. SNGFrance278var. 0'53 g. Diámetro 9 mm. Fuerte oxidación limpiada. MBC+/MBC

5

1813 GRECIA CLÁSICA-GALATIA-PESSINOS. 63-41 a.C. Cabeza de Tyche a derecha con corona mural. León sedente a derecha. HCG7 769. 3'96 g. Diámetro 16 mm. Liger oxidación. BC+/BC

3

1814 GRECIA CLÁSICA-PISIDIA-SELGE. Siglo II a siglo I a.C. Cabeza de Herakles de frente coronada sosteniendo garrote. Ciervo acostado a derecha mirando hacia atrás. SNGFrance1967-8. 2'06 g. Diámetro 13 mm. Liger oxidación limpiada. MBC

5



1815 GRECIA CLÁSICA-BRUTTIUM. Valentia. Semis. Cabeza de Juno diademado. Doble cornucopia. SNGANStip 475-78. SNGMunich tip 1375-84. SNGCop1840. BMC tip9-11. 6'98 g. Reverso desplazado. MBC-. Pátina oscura

10

1816 HISPANIA ANTIGUA. Belgiom (Belchite, Zaragoza). As. 120-20 a.C. Cabeza masculina barbada a derecha, detrás letra ibérica Be. Jinete con lanza a derecha, debajo leyenda ibérica BeLiGiOM. AlvBurgos234. 9'63 g. Diámetro 23 mm. Oxidación. BC-

5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



- 1817 HISPANIA ANTIGUA. Bolskan. Denario. Endovellico y jinete. VXLIII-3 (ceca 37). 3'75 g. BC 20
- 1818 REPÚBLICA ROMANA. Fabia. Denario de 10 ases. Acuñada por Quinto Fabio. Cabeza galeada de Roma. L.LABEO. Cuadriga llevada por Júpiter, debajo espolón de nave. CXVII-2. MBC- 30
- 1819 REPÚBLICA ROMANA. Fabia. Denario de 16 ases. Hacia el 220 a.C. Acuñada por Quinto Máximo recordando la contienda con Viriato en Hispania. Cabeza galeada de Roma y Q.MAX. Cornucopia tonante dentro de guirnalda de espigas y adormideras. CXVII-3. Casi MBC+/MBC-. Buen anverso 40



- 1820 IMPERIO ROMANO. Spintria (tesera) erótica. Hombre apoyado en asiento bajo penetrando a una joven con una pierna elevada. En reverso se vislumbra el ordinal XXI entre daga y serpiente. Oxidación fuerte limpiada en reverso. Rara. BC/BC- 200
- 1821 IMPERIO ROMANO. Claudio I. As. Roma. 41-50 d.C. Cabeza de Claudio I a izquierda. TI CLAVDIVS CAESAR AVG P M TR P IMP. Minerva avanzando a derecha soportando lanza y escudo, flanqueada por S C. RIC100. 10'33 g. Diámetro 26 mm. Fuerte oxidación limpiada. Adherencia en anverso. MBC- 5



- 1822 IMPERIO ROMANO. Trajano. 103-111. Sestercio. Busto laureado y con paludamento. El emperador al galope arrollando a enemigo. SPQR OPTIMO PRINCIPI. En exergo SC. Cy243 (850ffs). C508. MSyd543. Ligeras oxidaciones limpiadas. 22'79 g. MBC- o algo más flojo 100
- 1823 IMPERIO ROMANO. Trajano. 112-14. Sestercio. Busto laureado a derecha. Felicidad estante sosteniendo caduceo y cornucopia. SC flanqueándola. Arriba FLICITAS AVGVST. Cy54. C no cita. MySd no cita. BMC964?. 27'19 g. Rayitas de limpieza, más acusadas en el busto. MBC-. Pátina verde 70



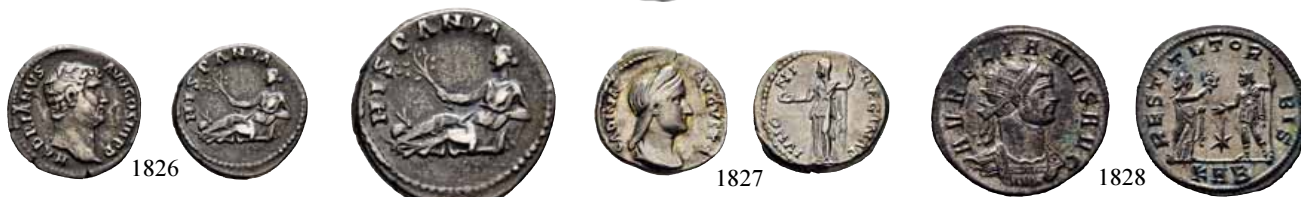
- 1824 IMPERIO ROMANO. Adriano. 118. Denario. Busto laureado. VOT PVB flanqueado figura, alrededor PM TR P COS II. Cy192. C1475. RIC47. Casi MBC+ 60
- 1825 IMPERIO ROMANO. Adriano. 138-139. Sestercio. Cabeza laureada con clamide en el hombro izquierdo. Hilaridad con palma y cornucopia entre dos infantes. HILARITAS P R alrededor. En exergo COS III. Cy439. Ligeras oxidaciones con leve falta de metal. Grieta. 24'63 g. MBC/MBC+ 90

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



- 1826 IMPERIO ROMANO. Adriano. 134-138. Denario. Cabeza desnuda. Hispania acodada en los pirineos con rama de olivo, conejo a sus pies. HISPANIA en leyenda. Cy114. C822. RIC305. MBC/MBC-

150
- 1827 IMPERIO ROMANO. Sabina. H. 136. Denario. Busto diademado a derecha. Juno estante con patera y cetro. Alrededor AVNONI REGINAE. Cy17. C443. BMC940. RIC345a. Ligera oxidación superficial limpiada. Mejor que MBC

30
- 1828 IMPERIO ROMANO. Aureliano. Cyzico, 2ª oficina. Antoniniano. 270-275 d.C. RESTITVTOR ORBIS. El emperador coronado por Helios. KHB en el exergo y estrella en el campo. Cy76 variante leyenda del anverso sin IMP.C. SC-/FDC, casi todo su plateado original. Bellísimo reverso

15



- 1829 IMPERIO ROMANO. Maximiano Hercúleo. Antoniniano de vellón rico. 286. Busto radiado revestido a derecha. Jove estante con fulmen de mayor tamaño y cetro. IOVI CONSERVAT AVG G. XXIA en exergo. Cy200. Ch355. RIC506. 3'5 g. Oxidación algo intensa limpiada. EBC+/SC-. Giro medalla. Acuñación centrada y con detalle. Buen reverso a pesar de la indicación. Ex 32031 Cayón Subastas electrónica 80 (28.2.22)

10
- 1830 IMPERIO ROMANO. Crispo. Follis. 317. Busto a izquierda laureado cubierto con atuendo imperial y portando lienzo circense, globo y cetro. Entrada de campamento. PROVIDENTIA CAESS. MHTT en exergo. Cy105. Ch115. RICHer18. 2'6 g. Ligera oxidación limpiada. MBC+. Ex 32179 Cayón Subastas electrónica 80 (28.2.22)

6
- 1831 IMPERIO ROMANO. Constantino I. Follis. 327-328. Cabeza diademada revestida a derecha. Dos legionarios pertrechados con sendas enseñas. GLORIA EXERCITVS. SMTR en exergo. Ch254. 2'5 g. Abundantes rayas por limpieza tosca. MBC/MBC+. Pátina verdosa. Acuñación centrada. Ex 32150 Cayón Subastas electrónica 80 (28.2.22)

4



- 1832 IMPERIO ROMANO. Constantino I. Medio centenial. 337. Cabeza velada a derecha. Piedad estante flanqueada por VNMR (Veneranda Memoria). Cy588. Rayitas de limpieza tosca. Exergo fuera del flan. Casi MBC+/MBC-. Conmemora su fallecimiento. Pátina verdosa. Ex 32168 Cayón Subastas electrónica 80 (28.2.22)

4
- 1833 IMPERIO ROMANO. Constantino II. Centenial. 345-347. Busto diademado a izquierda, acorazado y con globo. Constancio estante portando lábaro y escudo ante dos cautivos arrodillados. FEL TEMPO PREPARATIO. SMNB en exergo. Cy305. Ch39-41. 3'8 g. Ligera oxidación limpiada. MBC+/MBC. Ex 32185 Cayón Subastas electrónica 80 (28.2.22)

4



- 1834 IMPERIO ROMANO. Graciano. Treverí. Silicua. 375-378 d.C. VRBS ROMA. Roma sedente, siendo coronada por la Victoria en su diestra y apoyándose en el cetro largo. Cy43 (25.000 pesetas). Ch87. RICTre46b. Grieta. MBC+. Suave tono

40
- 1835 PARTIA. Autabanes IV. Ecbatana. Dracma. 216-224 d.C. Busto y arquero y escabel delante. Sellwood pág.229. Grieta. Casi EBC. Acuñación fuerte y centrada

15



MONEDAS ESPAÑOLAS AUSTRIAS · spanish coins up to 1700



1836 FERNANDO I de Aragón. NÁPOLES. Coronado. 1458-94. Busto coronado con I detrás. San Miguel Arcángel victimando al dragón. CNIXIX lám141-610. EBC 120

1837 FELIPE II. Gueldres. 1/2 plata de felipe. 1562. Busto del rey a izquierda. Escudo imperial flanqueado por el Toisón y sostenido por la cruz de San Andrés. GH211.6b. Delm61. Puntos de óxido en anverso. Frotada. BC+/BC- 40



1838 FELIPE II. Maastrique. Plata de felipe. 1558. Titulado como rey de Inglaterra. Busto del rey a izquierda. Escudo imperior coronado sobre la cruz de San Andrés y flaqueado por el Toisón. GH210.2c. Delm19(21?). Acuñación descuidada, anverso débil y con algún vano en reverso. Rayitas en reverso. Ligeramente frotada. Casi MBC-/MBC 100

1839 FELIPE II. Amberes. 1/2 escudo de Borgoña. 1568. Cruz de San Andrés con el Toisón. Escudo del Imperio rodeado del collar del Toisón. GH241.1. Delm97. Finas suaves rayitas. MBC. Tono 100



1840 FELIPE II. Gueldres. Daelder philippus o plata de felipe o escudo de felipe. 1561. Busto a izquierda. Escudo imperial. GH210.6b. Algo frotado. Mejor que MBC. Tono 150

1841 FELIPE II. Ingenio de Segovia. 2 maravedís. 1598. Resellado por 4 maravedís en Granada. Cy3348 vte. y tipo 30. FELIPE III. 8 maravedís. Ingenio de Segovia. 16(08). Resellado por 8 maravedís 1652. Cy4372 y tipo 38. Casi MBC+ y MBC-. Lote de dos piezas (2) 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1842



1843

- 1842 FELIPE III. Segovia. 4 maravedís. 1599. C. Resellado VIII con acueducto al pie. Sin fecha en el resello. Cy4273 y 4326. Junto a otro 1600 Segovia C resellado IIII con B al pie y sin fecha en el resello. Cy no cita -tipo 25a- y 4265. Junto a otro de VI con G al pie y sin fecha el en resello con acueducto a la izquierda de 1618 con resello apenas hincado ¿de monograma?. Cy4309. Junto a FELIPE V. Segovia. 2 maravedís. 1744. Cy8069. Grieta en el primero. EBC, MBC y MBC-. Lote de cuatro piezas (4) 10
- 1843 FELIPE III. Ingenio de Segovia. 4 maravedís. 1600. Resellado con monograma y REX en Granada. Junto a dos 8 maravedís de 1605 y 1607 resellados por XII maravedís en 1642. Cy4275, 94 y 99 tipo 42. MBC, BC+ y BC. Lote de tres piezas (3) 5



1844



1845

- 1844 FELIPE III. Ingenio de Segovia. 2 maravedís. 1603. FELIPE V. Burgos. 1 y 2 maravedís. 1718. CARLOS III. Barcelona. 2 dineros. 1710. CARLOS IV. Segovia. 4 maravedís. 1799. FERNANDO VII. Barcelona. 3 cuartos. 1823. Cy4225, 8015, 8061, 7970, 13074 y 14845. El tercero y los dos últimos oxidados limpiados. BC+ y BC-, los mencionados BC+/BC y el Carlos IV MC. Lote de seis piezas (6) 5
- 1845 FELIPE IV. Ceca no visible. Patagón. 1653. GyHoc239-3?. W1026. Delm295?. 27'79 g. Grieta justo en la marca de la ciudad de Bruselas?. Vano de acuñación. EBC-, mínimos restos de brillo original. Cierto atractivo 40



1846



1847



1848



1849



1850

- 1846 CARLOS II. Barcelona. Croat. 1675. Cy7204 (60€). Acuñación ligeramente desplazada. MBC/MBC- 10
- 1847 CARLOS II. Barcelona. Croat. 1675. Cy7204 (60€). MBC+ 20
- 1848 CARLOS II. Barcelona. Croat. 1675. Cy7204 (60€). Golpecito. MBC/MBC+ 15



- 1849 CARLOS II. Barcelona. Croat. 1682. Cy7230 (90€). Mejor que MBC 15
- 1850 CARLOS II. Nápoles. 20 granos. 1697. Lima. 1 real. Fecha no visible. V. Cy tipo19. 3'03 g. BC- y MBC-. Lote de dos piezas (2) 10

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



- | | | |
|------|---|----|
| 1851 | CARLOS II. Potosí. Real. 1667. E. Cy7184 (60€). 2'14 g. BC+. El 7 visible dos veces | 10 |
| 1852 | CARLOS II. Potosí. Real. 1677. E. Cy7212 (60€). 1'38 g. Cercenada. MBC- | 10 |
| 1853 | CARLOS II. Potosí. Real. 1678. E. Cy7218 (65€). 2'12 g. Cercenada. BC | 10 |



- | | | |
|------|--|----|
| 1854 | CARLOS II. Potosí. 2 reales. 1675. Ensayador no visible. En la fecha bajo SVL aparece un 1 girado tras el 5. Cy variante notable del 7335. 5'59 g. Leve vano parcial de acuñación. MBC. Casi tres fechas. Inédita? | 40 |
| 1855 | CARLOS II. Segovia. 2 reales. 1682. M. Cy7350 (50€). Metal abierto a la 1 y a las 10. BC+ | 10 |
| 1856 | CARLOS II. (Sevilla). 4 reales. Fecha no visible. M difícil de discernir. Cy tipo 48. 10'27 g. Ligeras oxidaciones. BC | 20 |



- | | | |
|------|--|----|
| 1857 | CARLOS III archiduque. Valencia. Dieciocheno. 1689. Cy7269. MBC | 10 |
| 1858 | CARLOS III archiduque. Valencia. Dieciocheno. 1689 y 168(-). Cy7269 y tipo 25. La primera repintada. MBC y BC+. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 1859 | CARLOS III archiduque. Valencia. Dieciocheno. 1706. Cy7974 (55€). Casi MBC- | 10 |



- | | | |
|------|---|----|
| 1860 | CARLOS III archiduque. Barcelona. 2 reales. 1708. Cy7980 (40€). BC+ | 10 |
| 1861 | CARLOS III archiduque. Barcelona. 2 reales. 1709. Cy7981 (40€). MBC-/BC+ | 10 |
| 1862 | CARLOS III archiduque. Barcelona. 2 reales. 1711. Cy7983 (40€). Casi MBC+ | 10 |



MONEDAS ESPAÑOLAS BORBONES HASTA LA PESETA · spanish coins 1700-1869



1863



1864



1865

- | | | |
|------|--|----|
| 1863 | FELIPE V. Burgos. 2 maravedís. 1720. Cy8067. Junto a FELIPE IV. (Segovia). 8 maravedís. 1623 último dígito apenas visible. Fecha a la derecha del escudo. Cy5314. Y otro de Felipe III o IV sin más datos con anilla para colgar y dorado antiguo. El primero sucio. MBC y MBC+, el último peor que BC-. Lote de tres piezas (3) | 1 |
| 1864 | FELIPE V. Cuenca. 1/2 real. 1719. JJ. Ceca rectificada. Cy8402 (45€). MBC+ | 12 |
| 1865 | FELIPE V. Cuenca. 2 reales. 1718. JJ. Cy8685 (30€). MBC- | 10 |



1866



1867



1868

- | | | |
|------|--|----|
| 1866 | FELIPE V. 1/2 real. Madrid. 1746. AJ. Y otros de FERNANDO VI Madrid 1752 JB; FELIPE V 1/2 real Madrid 1740 J; CARLOS III Sevilla 1/2 real 1761 JV; y otro de 1788 sin ceca ni ensayador. Cy8316 (30€), 10184, 8287 (40€) y 1104. Soldadura quitada en el escudo del primero. Oxidación y golpe en el 1740. BC+ a BC-, el último MC. Lote de cinco piezas (5) | 10 |
| 1867 | FELIPE V. Madrid. Real. 1726. A. Cy8438 (35€). Fallito de fabricación en la grafila. EBC/EBC-. Tono. Muy buen anverso | 20 |
| 1868 | FELIPE V. Madrid. Real. 1731. F. Cy8479 (35€). MBC | 10 |



1869



1870



1871



1872



1873



- | | | |
|------|---|----|
| 1869 | FELIPE V. Madrid. Real. 1733. JF. Cy8495 (30€). Rayitas. MBC | 10 |
| 1870 | FELIPE V. Madrid. Real. 1735. JF. Cy8413 (35€). MBC+/MBC | 10 |
| 1871 | FELIPE V. Madrid. Real. 1738. JF. Cy8533 (25€). Rebaba en la ceca. MBC+ | 10 |
| 1872 | FELIPE V. Madrid. Real. 1738. JF. Cy8533 (25€). MBC | 10 |
| 1873 | FELIPE V. Madrid. Real. 1743. JA. Cy8572. MBC | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1874



1875



- | | | |
|------|---|----|
| 1874 | FELIPE V. Madrid. Real. 1732. JF. Y otros dos FERNANDO VI Madrid 1757 JB y CARLOS III Madrid 1766 PJ. Junto a 2 reales de Carlos III 1769. Ceca no visible. Cy8485, 10337 y 11297. El último real con golpes. BC y BC-, el último MC. Lote de cuatro piezas (4) | 6 |
| 1875 | FELIPE V. Madrid. 2 reales. 1721. A. Flores en leyendas. Cy8721 (50€). Metal abierto en grafila. MBC+ | 15 |



1876



1877



1878

- | | | |
|------|--|----|
| 1876 | FELIPE V. Madrid. 2 reales. 1724. A. Cy8554 (30€). MBC- | 10 |
| 1877 | FELIPE V. Madrid. 2 reales. 1725. A. El 5 invertido. Cy8565 (35€). 5'24 g. Oxidación limpiada toscamente. Rayitas. MBC | 10 |
| 1878 | FELIPE V. Madrid. 2 reales. 1730. JJ. Y otro de Madrid A sin fecha visible. Otro de Sevilla. 1721 apenas visible la base del último dígito y el final de la base del 2. J. Cy8799 (35€) y 8728 (25€). BC y BC- o peor. Lote de tres piezas (3) | 7 |



1879



1880



1881



1882



- | | | |
|------|---|----|
| 1879 | FELIPE V. Méjico. 1/2 real. No datada. P. Cy5595. 1'57 g. MBC o algo mejor. Tono | 10 |
| 1880 | FELIPE V. Méjico. 1/2 real. No datada. P. Cy5595. 1'37 g. Rayitas. Ligeramente cercenada. BC+ | 5 |
| 1881 | FELIPE V. Méjico. 1/2 real. 1747. M. Cy8321 (40€). Ligeras oxidaciones. BC+ | 10 |
| 1882 | FELIPE V. Méjico. Real. 1743. M. Cy8575 (25). MBC- | 10 |



1883



1884



1885



1886

- | | | |
|------|--|----|
| 1883 | FELIPE V. Méjico. Real. 1746. M. Cy8597 (30). Pequeña incisión en la U. Mejor que BC+ | 10 |
| 1884 | FELIPE V. Méjico. 2 reales. 1734 sobre 3. Cy8834 (110€). 5'74 g. Anverso prácticamente perdido. MC/BC+. Escasa | 5 |
| 1885 | FELIPE V. Méjico. 2 reales. 1736 sobre 5. MF. Cy8852 (55€). Agujero. MBC- | 10 |
| 1886 | FELIPE V. Méjico. 2 reales. 1746. M. Cy8923 (39€). MBC-/BC+ | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1887



1888



1889



- | | | |
|------|---|-----|
| 1887 | FELIPE V. Méjico. 8 reales. 1745 sobre 5. MF. Cy9457. Algunas rayas en leyendas. 27'02 g. MBC+ | 140 |
| 1888 | FELIPE V. Potosí. Real. 1661. E. Cy5817. 3'11 g. Rayita. MBC. Dos fechas visibles | 10 |
| 1889 | FELIPE V. Potosí. 2 reales. 1732. M. Cy8816 (600€). 6'73 g. MBC. Dos fechas visibles. Ensayador y ceca visibles. Rara | 50 |



1890



1891



1892



1893



- | | | |
|------|---|----|
| 1890 | FELIPE V. Segovia. Real. 1707. Y. Cy8356 (40€). MBC+ | 15 |
| 1891 | FELIPE V. Segovia. Real. 1726. F. Cy8441 (55€). Rayita en grafila del reverso y alguna otra en ambas áreas. MBC/MBC+ | 7 |
| 1892 | FELIPE V. Segovia. 2 reales. 1717. J. Cy8683 (30€). Fallo de metal en grafila junto a PHI. Marquitas y rayitas. Algo doblada. MBC | 7 |
| 1893 | FELIPE V. Segovia. 2 reales. 1718. J. Cy8690 (35€). MBC+/MBC | 10 |



1894



1895



1896



1897

- | | | |
|------|--|---|
| 1894 | FELIPE V. Segovia. 2 reales. 1721. F. Cy8727 (25€). Puntos en el campo del averso. Fallo de laminación y rotura de cuño en reverso. Ligeramente limpiada. MBC+ | 8 |
| 1895 | FELIPE V. Segovia. 2 reales. 1719. J. Cy8708 (30€). Dos grietas de acuñación en la grafila. MBC+/MBC | 9 |
| 1896 | FELIPE V. Segovia. 2 reales. 1719. F. Cy8727 (25€). Agujero expertamente arreglado a las 11. Casi MBC+ | 6 |
| 1897 | FELIPE V. Segovia. 2 reales. 1723. F. Cy8750 (35€). Oxidación algo toscamente limpiada. Rayitas. MBC | 6 |



1898



- | | | |
|------|---|----|
| 1898 | FELIPE V. Sevilla. Real. J. Las S giradas, incluida la de la ceca. Cy del tipo 39. Falsa de época de estilo bárbaro. BC-/RC | 20 |
|------|---|----|

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1899



1900



1901



- | | | |
|------|--|----|
| 1899 | FELIPE V. Sevilla. Real. PA. Cy8491 (30€). Algo sucia. Mejor que MBC | 9 |
| 1900 | FELIPE V. Sevilla. 2 reales. 1721. J. Cy8728 (25€). Fin de riel. Alguna motita de óxido. EBC+/SC-, restos de brillo original | 20 |
| 1901 | FELIPE V. Sevilla. 2 reales. J. 1722. Cy8738. MBC- | 9 |



1902



1903

- | | | |
|------|---|----|
| 1902 | FELIPE V. Sevilla. 2 reales. J. 1724. Cy8760 (35€). EBC-/EBC | 15 |
| 1903 | FELIPE V. Sevilla. 2 reales. J. 1724. Cy8760 (35€). Tipo de reverso casi perdido. MBC-/peor que BC- | 5 |



1904

- | | | |
|------|---|---|
| 1904 | FELIPE V. Sevilla. 2 reales. 1725. J. Cy8772. Agujero. CARLOS IV. 1 real. Méjico. 1795. FM. Agujero. Junto a 8 maravedís. 1807. Segovia. Otro 1824. Jubia. Además 4 maravedís de Madrid de Felipe IV, y 3 cobres más de poco valor. MBC y BC, algunas BC- y RC. Lote de ocho piezas (8) | 9 |
|------|---|---|



1905



1906



1907



- | | | |
|------|--|----|
| 1905 | FELIPE V. Sevilla. 2 reales. J. 1725. Cy8772. Tipo de reverso algo perdido. MBC/BC- | 5 |
| 1906 | FELIPE V. Sevilla. 2 reales. J. 1725. Cy8772. Leve pérdida de metal en el primer león. Casi MBC+ | 10 |
| 1907 | FELIPE V. Sevilla. 2 reales. PA. 1733 y 1734. FERNANDO VI. 1754. PJ. Cy8830 (30€), 8837 y 10418. BC/BC-. Lote de tres piezas (3) | 9 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1908



1909

- 1908 FELIPE V. Sevilla. 8 reales. 1729. Sin ensayador. Cy9322 (750€). MBC. Escasa 100
- 1909 FELIPE V. Valencia. Seiseno. 1710 y 1711. N girada. Cy8075 y 76. FERNANDO VI. Barcelona. Ardite. 1756. Cy10145. MBC/MBC- y el último más flojo. Lote de tres piezas (3) 5



1910



1911

- 1910 CARLOS IV. Potosí. 4 reales. 1808. PF. FERNANDO VII. Madrid. 2 reales. 1823. AJ. CARLOS IV. Méjico. 1/2 real. 1805. TH. Cy13819, 15603 y 13333. El segundo sirvió de joya, embutido en canto. El último maltratada. BC-/BC y prácticamente RC. Lote de tres piezas (3) 10
- 1911 FERNANDO VI. Guatemala. Real. J. 1760 visibles las cotas de los dos últimos dígitos. Junto a otro sin fecha visible. Cy10363 y tipo 11. 3'26 y 3'08 g. Incisión en el primero. BC+ y BC. Lote de dos piezas (2) 10



1912



1913



- 1912 FERNANDO VI. Guatemala. 8 reales. 1758. J. Cy10625. Incisión en reverso. Mejor que MBC. Suave tono 180
- 1913 FERNANDO VI. Guatemala. 2 reales. Ceca y ensayador no visibles. FELIPE V. Guatemala. Real. 173(8) y otro sin fecha visible. Cy tipo 19, 8531 y tipo 45. 6'41, 2'91 y 3'2 g. BC+. Lote de tres piezas (3) 9



1914



1915



1916



- 1914 FERNANDO VI. Lima. Real. JM. 1758. Cy10344 (30€). Agujero. MBC/MBC- 5
- 1915 FERNANDO VI. Lima. 2 reales. 1755. JM. Cy10422 (30€). Agujero. BC+ 5
- 1916 FERNANDO VI. Madrid. 1/2 real. 1752. JB. Cy10184. Ligera oxidación. MBC-/MBC 5

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1917



1918



1919



1920



1921

- | | | |
|------|---|---|
| 1917 | FERNANDO VI. Madrid. 1/2 real. 1752. JB. CARLOS III. Sevilla. 1/2 reales. 1788. C. ISABEL I. Sevilla. Real. 1863. Cy10184, 11230 y 16859. Soldadura en el canto en el último. BC y BC-. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 1918 | FERNANDO VI. Madrid. Real. 1756. JB. Cy10213. MBC | 5 |
| 1919 | FERNANDO VI. Madrid. Real. 1756. JB. Cy10330. Fuerte golpe en HISP. Incisión. Ligera oxidación limpiada. Rayitas. MBC | 5 |
| 1920 | FERNANDO VI. Madrid. 2 reales. 1757. JB. Cy10435. Leve erosión en Flandes. MBC- | 9 |
| 1921 | FERNANDO VI. Madrid. 2 reales. 1759. J. Cy10456 (25€). Oxidaciones limpiadas toscamente. Rayitas. BC+/MBC- | 5 |



1922



1923



1924



- | | | |
|------|---|----|
| 1922 | FERNANDO VI. Méjico. 2 reales. 1751 sobre 4 el 5. M. Cy10390 (60€). Agujero. BC | 5 |
| 1923 | FERNANDO VI. Méjico. 2 reales. 1755. M. Cy10424 (30€). BC+/BC | 5 |
| 1924 | FERNANDO VI. Méjico. 2 reales. 1756. M. Cy10430. Marquitas. Leve oxidación superficial. Casi MBC+ | 10 |



1925



1926

- | | | |
|------|---|-----|
| 1925 | FERNANDO VI. Méjico. 8 reales. 1748. MF. Cy10551. Corte y raya, entendemos que de fábrica, que atraviesa la pieza (TRA). Metal rugoso por cuño sucio. Cuño abierto en la fecha. 26´73 g. Mejor que MBC | 100 |
| 1926 | FERNANDO VI. Méjico. Real. 1757. M. CARLOS III. Lima. 1788. IJ. Méjico. 1775. Cy10340, 11433 y 11341. Rayitas. En la última el anverso mutilado con intención política. BC y BC-. Lote de tres piezas (3) | 9 |



1927



1928



- | | | |
|------|--|----|
| 1927 | FERNANDO VI. Sevilla. 1/2 escudo. 1747. PJ. Cy10656. Soldadura quitada en el canto. MBC+ | 70 |
| 1928 | FERNANDO VI. Sevilla. Real. 1759. JV. Cy10362. Mejor que MBC | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1929



1930



1931



1932

- | | | |
|------|---|----|
| 1929 | FERNANDO VI. Sevilla. 2 reales. 1758. JV. Cy10449 (25€). Oxidación superficial limpiada. MBC | 8 |
| 1930 | FERNANDO VI. Sevilla. 2 reales. 1758. JV. Cy10449 (25€). Rayitas. Acuñación central débil. MBC-/BC+ | 5 |
| 1931 | FERNANDO VI. Sevilla. 2 reales. 1759. JV. Cy10463 (30€). MBC- o algo más floja | 5 |
| 1932 | CARLOS III. Lima. 2 reales. 1762. JM. Con punto en la ceca. Otra de Méjico. 1760. M. Cy1164 variante notable (60€) 11453 (90€). La primera con fuerte incisión, doblada y algunas rayitas y marquitas. La segunda vano en anverso. Peor que MBC y casi MBC-. Lote de dos piezas (2) | 12 |



1933



1934



1935

- | | | |
|------|--|----|
| 1933 | CARLOS III. Madrid. 2 reales. 1761. J(P). Cy14458 (35€). Manchitas. BC+ | 5 |
| 1934 | CARLOS III. Madrid. 2 reales. 1771. PJ. Cy11527 (25€). Casi MBC- | 10 |
| 1935 | CARLOS III. Madrid. 2 reales. 1786 y 1787. DV. Sevilla. 1788. C. Cy11655, 11664 y 11676 (60€). BC-/BC. Lote de tres piezas (3) | 8 |



1936



1937



1938

- | | | |
|------|---|----|
| 1936 | CARLOS III. Madrid. 2 reales. 1784. JD. Cy11637. Leve oxidación, limpiada en parte. MBC+/MBC. Fecha muy rara (subestimada en el catálogo) | 18 |
| 1937 | CARLOS III. Madrid. 2 reales. 1788. M. Cy11670. MBC. Fecha muy rara (subestimada en el catálogo) | 12 |
| 1938 | CARLOS III. Madrid. 1/2 escudo. 1770. PJ. Cy12162. Soldadura quitada en el canto. MBC | 60 |



1939



1940

- | | | |
|------|--|----|
| 1939 | CARLOS III. Méjico. Real. 1783. FF. Cy11401. Rayita en reverso. MBC-/MBC | 10 |
| 1940 | CARLOS III. Méjico. 2 reales. 1776, 1785 y 1786. FM. Sevilla. 1788. C. Cy11568, 11650 y 11656 (60€). Leve oxidación limpiada en la última. BC y BC-. Lote de cuatro piezas (4) | 12 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1941



1942



1943

- | | | |
|------|---|-----|
| 1941 | CARLOS III. Popayán. 2 escudos. 1772. JS. Cy12434. Cordoncillo perdido en parte. Golpecito en canto. MBC. Tono | 200 |
| 1942 | CARLOS III. Potosí. Real. 1773 y 1774. JR. Sevilla. 1776. CF. Cy11330, 11337 y 11353 (36€). BC- y BC. Lote de tres piezas (3) | 6 |
| 1943 | CARLOS III. Potosí. 2 reales. 1780. PR. Méjico. 1782. FF. Cy11380 y 11395. BC-/BC+. Lote de dos piezas (2) | 6 |



1944



1945



1946

- | | | |
|------|--|---|
| 1944 | CARLOS III. Segovia. 2 maravedís. 1775 y 1788. Cy10969 y 10982. Junto a otro de Isabel II de 1838 sobre 7 el primer 8. Cy16560. BC a BC+. Discutible la sobrefecha pero parece observarse el pico del siete en la parte alta. Algo escasa la última. Lote de tres piezas (3) | 4 |
| 1945 | CARLOS III. Segovia. 4 maravedís. 1776 y 1781. Cy10990 y 10995. Oxidado y sucio el segundo. Junto a otro de Carlos IV de 1794. Cy13041. Casi BC y el segundo RC/BC-. Escaso el segundo. Lote de tres piezas (3) | 1 |
| 1946 | CARLOS IV. Lima. 1/2 real. 1794 discutible. IJ. Cy13126. Oxidación limpiada. Peor que BC-/casi BC. Fecha muy rara (subestimada en el catálogo) | 9 |



1947



1948



1949

- | | | |
|------|---|----|
| 1947 | CARLOS IV. Lima. 2 reales. 1792. IJ. Cy13544. Raya en anverso. Acuñación algo débil. BC+/mejor que MBC, mínimos restos de brillo original | 10 |
| 1948 | CARLOS IV. Lima. 2 reales. 1793. IJ. 1796. IJ. Méjico. 1806. TH. Cy13553, 13578 y 13664 (70€). BC y BC/BC+. Lote de tres piezas (3) | 10 |
| 1949 | CARLOS IV. Madrid. Real. 1793. MF. Cy13393. Oxidación, limpiada en anverso. MBC- | 5 |



1950



1951



- | | | |
|------|---|----|
| 1950 | CARLOS IV. Madrid. 2 reales. 1797. MF. 1800. FA. 1806. FA. Sevilla. 1808. CN. Cy13587, 13612, 13663 y 13688 (90€). BC-/BC+. Lote de cuatro piezas (4) | 12 |
| 1951 | CARLOS IV. Madrid. 2 reales. 1808. AI. Cy13680. EBC-/EBC, restos de brillo original en reverso | 20 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



- 1952 CARLOS IV. Méjico. Real. 1807. TH. Cy13500. BC-/BC 4
- 1953 CARLOS IV. Méjico. Real. 1807. TH. 1/2 real. 1796. FM. 1804. TH. Madrid. 1797. MF. ISABEL II. 2 reales. 1836. Sevilla. DR. 1 real Madrid. 1859. FERNANDO VII. Lima. Real. 1817. JP. Cy13500, 13266, 13326 y 15311 (80€). Las tres primeras y la última con agujero. Las de VII con soldadura quitada en canto y en reverso. Oxidación limpiada en la última de Carlos IV. BC y BC-. Lote de siete piezas (7) 5
- 1954 CARLOS IV. Nuevo Reino. 1/4 real. 1799. Cy13155 (30€). Incisión en anverso. MBC+/MBC 10
- 1955 CARLOS IV. Santiago. 2 reales. 1808. FJ. Cy13687 (40€). BC o algo más floja 5



- 1956 JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. Peseta. 1809. Cy14666 (35€). Golpecitos en canto. MBC- 10
- 1957 JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. Peseta. 1810. Cy14668 (50€). BC+/BC- 10
- 1958 JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. Peseta. 1810 (2) y 1811. Cy14668 (50+50€) y 14671 (30€). El valor perdido en las tres monedas. BC+. Lote de tres piezas (3) 12



- 1959 JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. Peseta. 1810. FERNANDO VII. 2 reales. Sevilla. 1820. II. Ambas falsas de época en metal vil. Serían Cy 14668 y 15667. Algún golpe en la primera. BC- y MBC. Lote de dos piezas (2) 6
- 1960 JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. Peseta. 1811. Cy14671 (30€). Cuatro incisiones pequeñas en ambas áreas. BC+ 10
- 1961 JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. Peseta. 1812. Cy14675 (35€). Leve suciedad en los laureles. MBC-/MBC 12



- 1962 JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. Peseta. 1812. Cy14675 (35€). BC+/BC 10
- 1963 JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. Peseta. 1813. Leyenda: BARGELONA. Cy16482 (50€). BC+ o algo mejor 10

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1964



1965



1966



- | | | |
|------|---|----|
| 1964 | JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. Peseta. 1813. Leyenda: BARCELONA. Cy16481 (50€). Anverso borrado y agujero central para hacerla servir ¿cómo ficha?. RC/BC. Curiosa | 10 |
| 1965 | JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. Peseta. 1814. Cy14681 (120€). BC-/casi BC. Escasa | 10 |
| 1966 | JOSÉ NAPOLEÓN. Barcelona. Real. 1812 visibles sus partes altas. Al. Cy14659 (180€). BC/BC-. Rara | 20 |



1967



1968



1969



1970



- | | | |
|------|---|----|
| 1967 | JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 2 reales. 1811. Al. Cy14661 (300€). BC-/BC+. Rara | 20 |
| 1968 | JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 2 reales. 1813 visible su parte alta. RN. Cy14664 (450€). Mejor que RC/BC-. Muy rara | 20 |
| 1969 | JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 4 reales. 1809. Al. Cy14667 (30€). BC- | 5 |
| 1970 | JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 4 reales. 1809-1810. Al. Cy14667 y 14660 (55€). BC-. Lote de dos piezas (2) | 5 |



1971



1972



1973

- | | | |
|------|--|----|
| 1971 | JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 4 reales. 1810. Al. Cy14669 (25€). MBC-/MBC, ínfimos restos de brillo original. Tono | 10 |
| 1972 | JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 4 reales. 1810. Al. Cy14669 (25€). Fallitos/marquitas en grafilas. Leve erosión en campo del anverso. MBC-/MBC. Tono en reverso | 10 |
| 1973 | JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 4 reales. 1811. Al. Cy14676 (35€). BC/BC+ | 5 |



1974



1975



1976



- | | | |
|------|---|----|
| 1974 | JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 4 reales. 1811. Al. Cy14672 (20€). Leve doblez. BC+ | 10 |
| 1975 | JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 4 reales. 1811. Al. Cy14672 (20€). Ligera oxidación toscamente limpiada. Rayas en ambas áreas, abundantes en reverso. BC+/MBC- | 5 |
| 1976 | JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 4 reales. 1812. Al. Cy14676 (35€). Ligera oxidación limpiada. Alguna rayita. MBC o algo mejor | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



- | | | |
|------|--|----|
| 1977 | JOSÉ NAPOLEÓN. Madrid. 4 reales. 1812. RN. Cy14679 (30€). Decoloración. Suaves finas rayitas. MBC- | 10 |
| 1978 | JOSÉ NAPOLEÓN. Sevilla. 4 reales. 1812. LA. Cy14680 (90€). BC-/BC | 10 |
| 1979 | JOSÉ NAPOLEÓN. Sevilla. 4 reales. 1812. LA. Cy14680 (90€). Casi EBC-/BC+ | 10 |



1980



1981

- | | | |
|------|--|---|
| 1980 | FERNANDO VII. Cataluña. 2 reales. 1811. Tarragona y Palma de Mallorca. SF. Cy15413 (55€). BC- | 6 |
| 1981 | FERNANDO VII. 8 maravedís. Jubia. 1817 y 1820. Segovia. 1831 y 1833. 4 maravedís. Segovia. 1825, 27, 28, 29 y 31. 2 maravedís. Segovia. 1824, 28 y 33. Más CARLOS IV. 4 maravedís. Segovia. 1806. Cy17923, 931, 966, 968, 14866, 870, 871, 872, 874, 14775, 782, 789 y 13081. Oxidaciones en el último, y leves en el primero. BC a MBC-, el último BC-. Lote de trece piezas (13) | 6 |



1982



1983



1984



- | | | |
|------|---|-----|
| 1982 | FERNANDO VII. Proclamación en Honda. 1808. El Águila Imperial coronada con cetro sobre el puente que cruza el río Magdalena. Hlám78-22. Fallito de metal. Suaves y finas rayitas (hairlines). MBC+/EBC-, restos de brillo original. Atractiva | 100 |
| 1983 | FERNANDO VII. Lima. 2 reales. 1816. JI. Méjico. 1810. HJ. Cy155515 (30€) y 15406 (25€). BC-/BC. Lote de dos piezas (2) | 10 |
| 1984 | FERNANDO VII. Madrid. 1/2 real. 1815. IJ. Cy15125 (30€). BC+ | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1985



1986



1987

- 1985 FERNANDO VII. Madrid. Proclamación de módulo real. 1808. Cy15210 (20€). MBC+. Tono 10
- 1986 FERNANDO VII. Madrid. 2 reales. 1813. Cy J. Cy15467 (35€). Peor que BC- 5
- 1987 FERNANDO VII. Madrid. 2 reales. 1818. GJ. 1824. AJ. Cy15538 (50€) y 15013 (35€). BC-, algo mejor la segunda. Lote de dos piezas (2) 10



1988



1989



1990



- 1988 FERNANDO VII. Madrid. 2 reales. 1828. AJ. Cy15630 (40€). EBC-/EBC. Suave tono 20
- 1989 FERNANDO VII. Madrid. 1/2 escudo. 1817. GJ. Cy16114. Debió haber estado en aro. Marcas en contorno de gráficas. Rayitas en anverso. Casi MBC+/EBC-, restos de brillo original sobre todo en reverso 65
- 1990 FERNANDO VII. Manila. Peso. 1832?. Resellado sobre un 8 reales de la República Peruana. Lima 1833 MM. Cy16105b. Gilboy 5-4-1C crown variety. 27'21 g. Graffity en el vano del resello. MBC/MBC+, el resello EBC. Tono. Muy buen resello. 100

Agradecemos la ayuda de Kyle Ponterio en este lote. *Appreciate Kyle Ponterio's help on this lot.*



1991



1992



1993



- 1991 FERNANDO VII. Manila. Peso. 1833?. Resellado sobre un 8 reales de la República Peruana. Lima 1833 ¿sobre 3 rectificado? MM. Cy16105b. Gilboy 5-4-1C crown variety. 26'63 g. Repintado el resello (*double struck and rotated*). MBC/MBC+, el resello MBC+. Tono en reverso. 100
- Agradecemos la ayuda de Kyle Ponterio en este lote. *Appreciate Kyle Ponterio's help on this lot.*

- 1992 FERNANDO VII. Palma de Mallorca. 12 dineros. 1812. Cy14911. Cuatro fuertes incisiones en la corona real con intencionalidad política Limpiada. BC/RC 1
- 1993 FERNANDO VII. Santiago. 2 reales. 1811. FJ. Cy15425 (50€). MBC- 20



1994



1995



- 1994 FERNANDO VII. Segovia. Medalla de proclamación en cobre. 23 de agosto de 1812. Ligeramente desplazada. EBC- 16
- 1995 FERNANDO VII. Segovia. 2 maravedís. 1833. Cy14789. SC-/SC, brillo y color original. Atractiva 18

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



1996



1997



1998

- | | | |
|------|---|----|
| 1996 | FERNANDO VII. Segovia. 2 maravedís. 1824. Cy14775. Ligeramente desplazada, sin afectar a la impronta. SC-/SC, brillo y color original en reverso. Tono en anverso. Buena acuñación. Atractiva | 18 |
| 1997 | FERNANDO VII. Segovia. 2 maravedís. 1820, 1827, 1828 y 1829. Cy14772, 14781, 14782 y 14783. Ligeras oxidaciones limpiadas y raya en el primero. BC+ a MBC. Lote de cuatro piezas (4) | 3 |
| 1998 | FERNANDO VII. Segovia. 2 maravedís. 1830 y 1833. Cy14784 y 14789. Ligeras oxidación en el primero. Cuño puntualmente abierto en la frente del segundo. MBC y EBC-. Lote de dos piezas (2) | 6 |



1999



2000



2001



- | | | |
|------|--|----|
| 1999 | FERNANDO VII. Sevilla. 1/2 real. 1831. JB. Cy15198. MBC. Tono | 10 |
| 2000 | FERNANDO VII. Valencia. 4 reales. 1823. Cy15610 (60€). Vano en el escudo. Alguna fina rayita. MBC-/MBC | 10 |
| 2001 | FERNANDO VII. Valencia. 4 reales. 1823. Cy15610 (60€). Mínima suciedad en anverso. Suaves finas rayitas. EBC-, restos de brillo original | 20 |



2002



2003



2004



2005



- | | | |
|------|---|----|
| 2002 | FERNANDO VII. Zacatecas. Real. 1821. RG. Cy15352. Rayitas. RC/BC-. Escasa | 5 |
| 2003 | ISABEL II. Barcelona. Real. 1853. Cy16817. MBC-/MBC. Tono | 5 |
| 2004 | ISABEL II. Barcelona. Real. 1853. Cy16817. Oxidación limpiada. Rayitas. MBC/casi MBC+ | 5 |
| 2005 | ISABEL II. Barcelona. 1 peseta. 1837. PS. Cy16978 (120€). MBC | 20 |



2006



2007



2008



2009

- | | | |
|------|--|----|
| 2006 | ISABEL II. Barcelona. 1 peseta. 1837. PS. Cy16978 (120€). BC+/MBC | 10 |
| 2007 | ISABEL II. Madrid. Real. 1847. Cl. Cy16805 (25€). Mejor que MBC | 5 |
| 2008 | ISABEL II. Madrid. Proclamación de módulo de 2 reales. 1833. Cl. Cy16952 (35€). BC/BC- | 5 |
| 2009 | ISABEL II. Madrid. 2 reales. 1847. Cl. Cy16894 (35€). BC-/BC | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2010



2011



2012



- | | | |
|------|---|----|
| 2010 | ISABEL II. Madrid. 2 reales. 1848. CL. 1852. Sevilla. 1839. RD. 10 centavos de peso. Manila. 1868. Cy16898 (35€), 16908 (60€), 16884 (150€) y 16961 (30€). RC a BC-/BC. Lote de cuatro piezas (4) | 10 |
| 2011 | ISABEL II. Madrid. 2 reales. 1849. CL. Sevilla. 2 reales. 1850. RD. Cy16898 y 901. BC- y mejor que BC+. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 2012 | ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1835. CR. Cy16969 (80€). Leves motitas de oxidación. Suaves y finas rayitas. Mejor que EBC/mejor que EBC+, brillo original. Atractiva | 30 |



2013



2014



2015

- | | | |
|------|---|----|
| 2013 | ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1842. CL. Cy16999 (300€). BC-. Rara | 20 |
| 2014 | ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1848. CL. Cy17018. Raya en la cara. BC+/MBC-. Tono | 10 |
| 2015 | ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1849. CL. Cy17021. Casi BC/BC | 5 |



2016



2017



2018

- | | | |
|------|---|----|
| 2016 | ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1852 y 1861. Barcelona. 1862. Cy17023 (50€), 17049 (55€) y 17055 (30€). La primera con el reverso casi perdido. La segunda con alguna mancha. La última con canto golpeado. BC-/RC a BC. Lote de tres piezas (3) | 9 |
| 2017 | ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1853. Cy17023 (95€). BC+/MBC. Tono | 10 |
| 2018 | ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1858 y 18 (--). Cy17040 y tipo35. La primera algo maltratada ¿con intencionalidad política? o por haber servido de botón. La segunda prácticamente sin impronta. BC- y MC. Lote de dos piezas (2) | 3 |



2019



2020



2021

- | | | |
|------|--|----|
| 2019 | ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1863. Sevilla. 2 reales. 1853. Cy17058 y 16913. Golpecito en canto de la primera. BC+ y BC-. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 2020 | ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1864. Cy17063 (120€). BC+. Tono. Escasa | 10 |
| 2021 | ISABEL II. Madrid. 4 reales. 1864. Falsa de época en plata. Sevilla. 2 reales. Madrid. 40 céntimos de escudo. 1866. Cy16913 y 16073. Picada la primera. Soldadura en reverso de la segunda. Peor que BC-, y BC+. Lote de tres piezas (3) | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2022



2023



2024

- | | | |
|------|--|----|
| 2022 | ISABEL II. Madrid. 2 escudos. 1865. Cy17254. Soldadura quitada en el canto. MBC | 50 |
| 2023 | ISABEL II. Madrid. 40 reales. 1863. Cy17269. Sirvió de joya. MBC y algo mejor el reverso, mínimos restos de brillo original en reverso | 60 |
| 2024 | ISABEL II. Madrid. 40 céntimos de escudo. 1865. Cy17069 (30€). Casi MBC | 10 |



2025



2026



2027

- | | | |
|------|--|----|
| 2025 | ISABEL II. Madrid. 40 céntimos de escudo. 1866. Cy17073 (25€). BC+ | 10 |
| 2026 | ISABEL II. Madrid. 40 céntimos de escudo. 1866. Cy17073 (25€). BC+/MBC- | 10 |
| 2027 | ISABEL II. Madrid. 40 céntimos de escudo. 1867. Cy17078. Golpecitos, rayitas e incisiones. Erosión en grafilas en la fecha. MBC-/MBC | 5 |



2028



2029



2030

- | | | |
|------|--|----|
| 2028 | ISABEL II. Madrid. 40 céntimos de escudo. 1868*1868. Cy17080. MBC o algo mejor | 10 |
| 2029 | ISABEL II. Madrid. 40 céntimos de escudo. 1868. Sevilla. 2 reales. 1864. Cy17080 y 16948. BC+/MBC y BC. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 2030 | ISABEL II. Manila. Peso. 1863. Cy17251. Soldadura quitada y canto rehecho. BC+ | 80 |



2031



2032

- | | | |
|------|--|---|
| 2031 | ISABEL II. Segovia. 2 maravedís. 1848. 5 céntimos de real. 1860. En cartulinas con referencias Y-2 e Y-24 (valoradas en 7'50/4 y 7\$ en los 80). Cy16578 (10€) y 16600 (25€). Muy leves oxidaciones limpiadas en ambas, con más intensidad en la primera. MBC+/EBC y algo mejor la segunda. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 2032 | ISABEL II. 8 maravedís. Segovia. 1840, 42, 43, 44 y 49. Jubia. 1845, 47 y 48. Cy16719, 723, 726, 728, 738, 729, 733 y 735. Alguna con algo de oxidación. Primera con algún golpecito. BC- a BC+. Lote de ocho piezas (8) | 5 |



2033



2034



- | | | |
|------|---|----|
| 2033 | ISABEL II. Segovia. Cuartillo. 1857. Sevilla. 5 céntimos de escudo. 1868. 2 1/2 céntimos de escudo. Barcelona. 1867. Sevilla. 1867 y 68. 1 céntimo de escudo. Sevilla. 1868. 1/2 céntimo de escudo. Barcelona. 1868. Sevilla 1868. Junto a 10 céntimos. 1877. 5 céntimos. 1879 y 1870. 1 céntimo. 1912. Además una ficha de casino de 1 peseta con el escudo de Alfonso XIII. Golpecito en canto en la primera y en la última, y en los 2 1/2 céntimos. Sucia la del 70. BC- a BC+, alguna y la ficha MBC-. Lote de trece piezas (13) | 5 |
| 2034 | ISABEL II. Sevilla. 4 reales. 1836. DR. Cy16975 (90€). Ligera oxidación limpiada. BC/BC+ | 10 |

MONEDAS ESPAÑOLAS LA PESETA · spanish coins 1869 to today



2035



2036



2037



2038



2039



- | | | |
|------|---|-----|
| 2035 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1876*18-76 débil. DEM. Cy17523. MBC+, restos de brillo original | 250 |
| 2036 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-76 débil. DEM. Cy17524 (480€). MBC+, brillo original. Escasa | 350 |
| 2037 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17525. Finas y suaves rayitas. MBC+/EBC, restos de brillo original | 280 |
| 2038 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17525. Alguna rayita. Leve erosión. Algo frotada. MBC+/EBC, restos de brillo original | 280 |
| 2039 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77 débil. DEM. Cy17525. Golpecito en la mejilla y en el campo del anverso. Mejor que EBC+, brillo original | 280 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2040



2041



2042



2043



2044



- | | | |
|------|---|-----|
| 2040 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17525. SC-, brillo original | 300 |
| 2041 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17525. Marquitas. MBC+/EBC-, restos de brillo original | 250 |
| 2042 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17525. Leve erosión en la patilla. EBC/EBC+, brillo original | 280 |
| 2043 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17525. MBC+, restos de brillo original | 250 |
| 2044 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17525. Suaves y finas rayitas. MBC+/EBC-, restos de brillo original | 260 |



2045



2046



2047



2048



2049



- | | | |
|------|---|-----|
| 2045 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1877*18-77. DEM. Cy17525. Suaves y finas rayitas. MBC+/EBC-, restos de brillo original | 260 |
| 2046 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1878*18-78. EMM. Cy17527. Algunas suaves rayitas. EBC, brillo original | 300 |
| 2047 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1878*18-78. DEM. Cy17526. MBC+, restos de brillo original | 260 |
| 2048 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1878*18-78. EMM. Cy17527. EBC, restos de brillo original | 260 |
| 2049 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1878*18-78. EMM. Cy17527. Marquita en campo del anverso. Casi EBC+, brillo original | 280 |



2050



2051



2052



- | | | |
|------|--|-----|
| 2050 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1879*18-79. EMM. Cy17529. Algunas suaves rayitas. EBC-, brillo original | 300 |
| 2051 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1880*18-80. MSM. Cy17530. Alguna rayita. Pelo de metal en reverso. EBC, brillo original | 300 |
| 2052 | ALFONSO XII. 25 pesetas. 1880*18-80. MSM. Cy17531. Marquitas. MBC+ | 280 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2053



2054



2055

- | | | |
|------|---|----|
| 2053 | ALFONSO XII. Manila. 10 céntimos de peso (2). 1885. Cy17547. Una con leve oxidación. BC+/MBC. Lote de dos piezas (2) | 5 |
| 2054 | ALFONSO XIII. Unió Catalanista. Medalla-moneda de 5 céntimos. 1900. San Jorge. Algunas marquitas y golpecitos en canto. EBC-/EBC | 10 |
| 2055 | ALFONSO XIII. Madrid. 25 céntimos. 1925 y 1927. P.C.S. Alegorías de la marina y del trabajo. Cy17589 y 17592. EBC+/SC- y SC+, brillo original. Muy buen ejemplar el segundo. Lote de dos piezas (2) | 5 |



2056



2057 (1:1,3)

- | | | |
|------|--|---|
| 2056 | ALFONSO XIII. 1 peseta. 1900*00, 1903*03 (2) y 1904*04. Cy17614, 618 y 619. Manchada la última. MBC+ las del 3, las otras BC+ y MBC-. Lote de cuatro piezas (4) | 5 |
| 2057 | CENTENARIO. 1 céntimo. 1870 (13). 2 céntimos. 1870 (12). 1 céntimo. 1906. 1 céntimo. 1912 (2). 2 céntimos. 1904 (5). 2 céntimos. 1905 (2). 2 céntimos. 1912 (2). BC y BC+, algunas MBC-/MBC. Lote de treinta y siete piezas (37) | 5 |



2058 (1:1,3)

- | | | |
|------|---|---|
| 2058 | CENTENARIO. 1 céntimo. 1870 (12). 2 céntimos. 1870 (12). 1 céntimo. 1906 (2). 2 céntimos. 1904 (5) y 1905. 1 céntimo. 1912 (2). 2 céntimos. 1912 (2). BC- a BC+, alguna peor, alguna MBC- y MBC. Lote de treinta y seis piezas (36) | 5 |
|------|---|---|

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2059



2060

2059 CENTENARIO. 50 céntimos (5) 1889, 1894 y 1904 (3). 1 peseta (4) 1900, 1901 y dos sin fecha visible. 2 pesetas (4) 1870 (2), 1883 1892. Agujero en un 50 c del 4. Soldadura en 50 c del 94. Varias algo maltratadas y con oxidaciones limpiadas, sobre todo una de 1 y otra de 2 ptas. Alguna con estrella. BC y BC, dos RC y otras dos MC. Lote de trece piezas (13) 6

2060 CENTENARIO. 50 céntimos. 1869*8-9; 1880*8-0 muy tenues; 1881*8-1; 1889*8-9; 1892*9-2; 1904*0-4; 1904*1-0; 1910*1-0 y 1926. BC- a MBC+. Lote de nueve piezas (9) 5



2061



2062

2061 CENTENARIO. 50 céntimos. 1869*8-9; 1880*8-0; 1881*8-1; 1889*8-9 algo débiles; 1892*9-2; 1904*0-4; 1904*1-0 y 1926. La primera limpiada y con rayitas. BC- a MBC+. Lote de ocho piezas (8) 5

2062 CENTENARIO. 2 pesetas. 1870*18-73; 1870*18-74 algo débiles; 1882*18-82 (4) débiles o no visibles algunas. Ligera oxidación la segunda. BC a BC+. Lote de seis piezas (6) 6



2063



2064

2063 CENTENARIO. 50 céntimos. 1869*6-9; 1880*8-0; 1881*8-1; 1892*9-2; 1904*0-4; 1904*1-0 y 1926. Rayas intensas borrando casi por completo los tipos (no sobre los campos). BC a MBC+, alguna algo más floja. Lote de siete piezas (7) 6

2064 CENTENARIO. 50 céntimos. 1880*8-0 (2) débiles; 1881*8-1 y 1926. BC- y BC+, el último MBC+. Lote de cinco piezas (5) 3

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2065



2066

- 2065 CENTENARIO. 50 céntimos. 1869; 1870; 1880; 1881; 1892; 1894 y 1904. Todas sin estrellas. BC- a BC+. Lote de siete piezas (7) 5
- 2066 CENTENARIO. 50 céntimos. 1869; 1880*8-0 (2) y 1892 (2). Sin estrellas menos un 80. El primero y el último con rayitas de limpieza intensa. BC- a BC+. Lote de cinco piezas (5) 3



2067



2068

- 2067 CENTENARIO. 1 peseta. 1869 (Gobierno Provisional); 1870; 1876; 1885; 1899; 1900; 1902; 1903 y 1904. Todas sin estrellas. BC- a BC+. Lote de nueve piezas (9) 6
- 2068 CENTENARIO. 1 peseta. 1870 (2 DEM y SNM); 1882; 1883 (2); 1885 (2). Todas sin estrellas. BC- a BC+. Lote de siete piezas (7) 5



2069



2070

- 2069 CENTENARIO. 1 peseta. 1869 (Gobierno Provisional); 1870; 1891; 1899; 1900; 1903 y 1904. Todas sin estrella. Más un 1885 falso de época. BC- a BC+. Lote de ocho piezas (8) 5
- 2070 CENTENARIO. 2 pesetas. 1869*18-69; 1870*18-73; 1870*18-74; 1882*18-82. Raya en la primera. MBC/BC a MBC-. Lote de cuatro piezas (4) 5



2071

- 2071 CENTENARIO. 2 pesetas. 1870*18-73; 1870*18-74; 1882*18-82 (2). BC/BC+ a MBC-. Lote de cuatro piezas (4) 8

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2072



2073

- 2072 CENTENARIO. 2 pesetas. 1870*18-73; 1870*18-74; 1882*18-82 (3). Estrellas algo débiles. BC a MBC-/BC+. Lote de cinco piezas (5) 10
- 2073 CENTENARIO. 2 pesetas. 1870; 1879; 1881; 1882 y 1883. Todas sin estrellas. BC- a BC+. Lote de cinco piezas (5) 8



2074



2075

- 2074 CENTENARIO. 2 pesetas. 1879*18-79; 1881*18-81; 1882*18-82 (2) y 1883. Algunas estrellas débiles. El último sin estrellas. BC/RC a MBC/MBC-. Lote de cinco piezas (5) 10
- 2075 CENTENARIO. 2 pesetas. 1879; 1881; 1882 (6). Alguna estrella se intuye. BC/RC a BC+. Lote de ocho piezas (8) 8



2076



2077 (1:1,3)

- 2076 CENTENARIO-ELECTRICIDAD. Ficha de consumo. San José electricidad. 15 céntimos. Escudo borbónico de España y valor en leyenda. Alguna motita de decoloración. MBC/MBC+, restos de brillo original en reverso 5
- 2077 CENTENARIO. Madrid. 5 PESETAS. 1870*x-70; 1871*18-71; 1876*x-76; 1884*18-84; 1885*18-85. BC a MBC-. Lote de cinco piezas (5) 50

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2078 (1:1,3)

2078 CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1870*x-70; 1871*18-71; 1871*18-74; 1871*18-75 y 1876*x-76. BC a MBC-. Lote de cinco piezas (5)

50



2079 (1:1,3)

2079 CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1870*18-70; 1871*18-71; 1871*18-74 y 1871*18-75. Dos más limpiados. BC a MBC-. Lote de cuatro piezas (4)

40



2080 (1:1,3)

2080 CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1871*18-71; 1876*x-76; 1885*18-87; 1888*18-88 MPM y 1891*x-91. BC a MBC-. Lote de cinco piezas (5)

50



2081 (1:1,3)

2081 CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1871*18-71; 1876*x-76; 1885*18-87; 1888*88 MPM y 1891*x-91. BC a MBC-. Lote de cinco piezas (5)

50



2082 (1:1,3)

2082 CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1871*18-71; 1876*x-76; 1885*18-87; 1888*18-88 MPM y 1891*x-91. BC a MBC-, alguno mejor. Lote de cinco piezas (5)

50



2083 (1:1,3)

2083 CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1877*18-77; 1883*18-83; 1885*18-85; 1890*18-90 y 1892*18-92 muy débiles. BC a MBC-, el 85 mejor. Lote de cinco piezas (5)

50

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2084 (1:1,3)



2085 (1:1,3)

- | | | |
|------|---|----|
| 2084 | CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1883*18-83; 1884*18-84; 1885*18-85; 1890*x-90 y 1898*18-98. BC a MBC-, alguno mejor. Lote de cinco piezas (5) | 50 |
| 2085 | CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1876*x-76; 1882*18-82; 1889*x-89; 1893*18-93 y 1894*18-94 muy débil la segunda estrella. BC a MBC-. Lote de cinco piezas (5) | 50 |



2086 (1:1,3)



2087 (1:1,3)

- | | | |
|------|---|----|
| 2086 | CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1876*x-76; 1882*18-82; 1889*18-89; 1893*18-93 y 1894*18-4 apenas se intuye el último dígito. BC a MBC-. Lote de cinco piezas (5) | 50 |
| 2087 | CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1876*18-76; 1882*18-82; 1889*x-98; 1893*18-x3; 1894*18-x. BC a MBC-. Lote de cinco piezas (5) | 50 |



2088 (1:2)



2089 (1:2)

- | | | |
|------|---|----|
| 2088 | CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1871*18-71; 1875*x-75; 1878*18-78; 1884*18-84; 1885*18-87; 1888*x-88 MPM; 1891*18-91 y 1898*18-98. BC a MBC-. Lote de ocho piezas (8) | 80 |
| 2089 | CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1871*18-71; 1875*x-75; 1878*18-78; 1884*18-84 débil la primera; 1885*18-87; 1888*18-88 MPM débil la primera; 1891*x-91 y 1898*18-98. Dos más limpiados. BC a MBC-. Lote de ocho piezas (8) | 80 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2090 (1:2)



2091 (1:2)

- 2090 CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1871*18-71 muy débil la primera; 1875*x-75; 1878*18-78 algo débil la segunda; 1884*18-84; 1885*18-87; 1888*18-88 MPM; 1891*x-91 débil y 1898*18-98. Leve óxido en alguna. BC a MBC-. Lote de ocho piezas (8) 80
- 2091 CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1871*18-71; 1875*x-75; 1884*18-84; 1885*18-85; 1888*18-88 MPM; 1891*x-91 y 1898*18-98. Leve óxido en tres. BC a MBC-. Lote de siete piezas (7) 70



2092 (1:1,3)



2093 (1:1,5)

- 2092 CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1870 (2); 1871; 1875; 1878 y 1885. Sin estrellas visibles o apenas se intuyen. BC a MBC-. Lote de seis piezas (6) 50
- 2093 CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1870; 1871; 1875; 1877; 1878; 1882 y 1883. Sin estrellas visibles o incompletas. BC a BC+. Lote de siete piezas (7) 70



2094 (1:1,3)



2095 (1:1,3)

- 2094 CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1871*18-71; 1878*18-78; 1882*18-82 débil la primera; 1884*xx y 1891*x-91. BC a MBC-. Lote de cinco piezas (5) 50
- 2095 CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1882*18-82; 1885*18-87; 1888*18-88; 1891*x-91 y 1898*18-98. BC a MBC-. Lote de cinco piezas (5) 50

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2096 (1:1,3)



2097 (1:1,3)

- | | | |
|------|--|----|
| 2096 | CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1885*18-87 muy débiles; 1890*xx; 1892*x-92 apenas se intuyen y 1892*xx escarolero (3). BC a MBC-. Lote de seis piezas (6) | 60 |
| 2097 | CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1871*18-71 (3); 1882*18-x; 1891*18-91 y 1893*xx PGL. Oxidaciones en varios. Una limpiado con más intensidad. BC a MBC-. Lote de seis piezas (6) | 60 |



2098 (1:2)



2099 (1:2)

- | | | |
|------|---|----|
| 2098 | CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1871*18-71 muy débil la segunda; 1876*x-76; 1882*18-82 aunque parece un 1; 1885*18-87; 1891*x-91; 1892*18-x; 1893*18-x PGL y 1894*xx PGV. Algunos con leves oxidaciones. BC a MBC. Lote de ocho piezas (8) | 80 |
| 2099 | CENTENARIO. Madrid. 5 pesetas. 1871*18-71; 1882*18-x; 1885*18-87; 1891*x-91; 1892*xx; 1893*18-93 PGL apenas se intuyen los dígitos de las unidades y 1894*18-x PGV. Leve oxidación en varios. Algunas más intensamente limpiados. BC a MBC-. Lote de siete piezas (7) | 70 |



2100



2101



2102

- | | | |
|------|---|----|
| 2100 | II REPÚBLICA. Madrid. 1 peseta. 1933*3-4. Cy17685. Leve erosión en el pecho. Casi SC, brillo original. Intenso y atractivo tono. Bello ejemplar | 6 |
| 2101 | II REPÚBLICA. 5, 25 (2), 50 céntimos (2) y 1 peseta. 1937, 1934, 1938, 1937*-4 muy débil y *6 y 1937. Cy17665, 17669, 17671, 17672?, 17675 y 17691. Ligera oxidación en la primera. SC/SC+, todo su brillo original los 50 c, el 25 del 38 SC, todo su brillo original, el primero SC-, las otras dos MBC+ y MBC. Lote de seis piezas (6) | 5 |
| 2102 | GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. AYUNTAMIENTO DE L'AMETLLA DEL VALLÉS. No datada. 1 peseta y 25 céntimos. Cy17715 y 17719 (70€). Mota de oxidación en la segunda. EBC+/EBC y casi EBC-, restos de brillo original. Lote de dos piezas (2) | 10 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2103



2104



2105

- | | | |
|------|--|----|
| 2103 | GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. ARENYS DE MAR. 50 céntimos y 1 peseta. (1937). Cy17723. Leve oxidación y adherencias, más intensas en la primera. SC. Lote de dos piezas (2) | 50 |
| 2104 | GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO DE ASTURIAS Y LEÓN. 2 pesetas (2), 1 peseta y 50 céntimos. 1937. Las dos pesetas con la variante de las ramas. Cy17694, 17695, 17697 y 17698. EBC+ y EBC-, algo más floja la pta, brillo original en las mejores. Lote de cuatro piezas (4) | 10 |
| 2105 | GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO DE ASTURIAS Y LEÓN. 50 céntimos, 1 y 2 pesetas. 1937. Variante de hojas gruesas. Cy17696, 17695 y 17694. Rayita en el pecho de la figura de anverso de la última. SC-, SC y MBC+/MBC, brillo original en las dos primeras. Lote de tres piezas (3) | 30 |



2106



2107



2108

- | | | |
|------|---|----|
| 2106 | GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. GOBIERNO DE EUZKADI. 1 y 2 pesetas. 1937. Cy17714. Rayitas en reverso de la primera. Marquitas en ambas. MBC+ y EBC-, brillo original en la segunda. Lote de dos piezas (2) | 6 |
| 2107 | GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. GOBIERNO DE EUZKADI. 2 y 1 peseta. 1937. Cy17714 (-30€). Algunas marquitas y rayitas en la segunda. Casi SC- y EBC-, brillo original, sobre todo en la primera. Lote de dos piezas (2) | 6 |
| 2108 | GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO MUNICIPAL DE IBI. 25 céntimos (3) y 1 peseta. 1937. Con mapa y sin mapa (2) variantes por el 2 del valor sobre C y sobre E. Cy1728. MBC/MBC+, la última MBC-. Lote de cuatro piezas (4) | 75 |



2109



2110

- | | | |
|------|--|----|
| 2109 | GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO MUNICIPAL DE IBI. 1 peseta y 25 céntimos (2). 1937. Los 25 céntimos con y sin mapa. Cy17724, 17726 y 17727 (60€). MBC/MBC- la primera, y MBC+. Lote de tres piezas (3) | 12 |
| 2110 | GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO MUNICIPAL DE MENORCA. 5, 10, 25 céntimos, y 1 y 2'50 pesetas. 1937. Cy17704, 17706, 17707, 17709 y 17710. EBC-/MBC+ o algo más flojas. Lote de cinco piezas (5) | 90 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2111



2112

2111 GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO MUNICIPAL DE MENORCA. 2'50 pesetas, 1 peseta, y 25, 10 y 5 céntimos. 1937. Cy17711 (200€). Leves manchitas en varias. EBC y EBC-, mínimos restos de brillo original en alguna. Lote de cinco piezas (5) 50

2112 GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO MUNICIPAL DE MENORCA. 2'5 pesetas y 25 céntimos. 1937. Cy17710 y 17704 (85€). Más 5 céntimos. República. 1937. Cy17665. Mancha en la primera. EBC+ y EBC-. Lote de tres piezas (3) 10



2113



2114



2115

2113 GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO DE SANTANDER, PALENCIA Y BURGOS. 50 céntimos (2) y 1 peseta. Siglas PJR algo débiles y sin siglas. Cy17703. Golpecito en canto en la primera. EBC-, MBC+ y MBC-. Lote de tres piezas (3) 15

2114 GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO DE SANTANDER, PALENCIA Y BURGOS. 50 céntimos. 1937. Siglas PJP bajo el valor. Cy17701. Acuñación algo descuidada, poco nítida. Mínimas marquitas. EBC+, brillo original 5

2115 GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO DE SANTANDER, PALENCIA Y BURGOS. 1 peseta y 50 céntimos (2). 1937. Los 50 con y sin siglas PJP bajo el valor. Cy17703 (85€). Casi MBC+, los 50 EBC, brillo original y EBC-, restos de brillo original. Lote de tres piezas (3) 10



2116



2117

2116 GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO MUNICIPAL DE SEGARRA DE GAIA. 1 peseta (3). No datadas. Cy17741. MBC+. Lote de tres piezas (3) 75

2117 GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO MUNICIPAL DE SEGARRA DE GAIA. 1 peseta (2). No datada. Una de latón numerada y la otra de níquel. Cy17739 y 17740. Frotada la de níquel. EBC- y casi EBC+, restos de brillo original. Lote de dos piezas (2) 15



2118 (1:2)

2118 GUERRA CIVIL. II REPÚBLICA. CONSEJO DE ASTURIAS Y LEÓN. 2 pesetas. CONSEJO DE SANTANDER, PALENCIA Y BURGOS. 1 peseta. MENORCA. 1 peseta. Más de la II REPÚBLICA 50 céntimos (3). 1937*x-x, *x-6 y *3-6. Orla de puntos los tres. Cy17698, 17702, 17709, 17677 y 17675. Junto a cinco sellos monedas no originales con sellos y timbres originales adheridos. EBC-, MBC, MBC+ y los 50 c del 37 SC, brillo original el primero, y los otros MBC y MBC-. Lote de seis piezas más cinco (6+5) 10

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2119



2120



2121

- | | | |
|------|--|----|
| 2119 | GUERRA CIVIL. GOBIERNO NACIONAL. AYUNTAMIENTO DE ARAHAL. 2 pesetas, 1 peseta y 50 céntimos. No datadas. Cy17745 (100€). Leve error de sacabocados en la segunda. MBC+ o algo más flojas. Lote de tres piezas (3) | 30 |
| 2120 | GUERRA CIVL. GOBIERNO NACIONAL. CAZALLA DE LA SIERRA. 10 céntimos. 1939. Cy17746 (20€). MBC- | 10 |
| 2121 | GUERRA CIVIL. GOBIERNO NACIONAL. CAZALLA DE LA SIERRA. 10 céntimos. 1939. Cy17746. Dos fuertes incisiones en reverso. MBC- | 6 |



2122



2123



2124

- | | | |
|------|--|----|
| 2122 | GUERRA CIVIL. GOBIERNO NACIONAL. CAZALLA DE LA SIERRA. 10 céntimos 1939. Más II REPÚBLICA. 50 céntimos 1937*x-6 débil. Orla de cuadrados. 1 peseta 1937. Cy17746 (20€), 17674 (25€) y 17691. MBC- y MBC. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 2123 | GUERRA CIVIL. GOBIERNO NACIONAL. AYUNTAMIENTO DE LORA DEL RÍO. 25 céntimos. (1939). Cy17747 (70€). Ligerísima oxidación. EBC- | 10 |
| 2124 | GUERRA CIVIL. GOBIERNO NACIONAL. MARCHENA. 25 céntimos. No datada. Cy17748. Agujero. Resellada en reverso JGM. Peor que MBC- | 6 |



2125



2126

- | | | |
|------|--|----|
| 2125 | GUERRA CIVIL. GOBIERNO NACIONAL. MARCHENA. 25 céntimos. No datada. Cy17748. MBC | 15 |
| 2126 | GUERRA CIVIL. GOBIERNO NACIONAL. PUEBLA DE CAZALLA. 25 y 10 céntimos. 1939. Cy17755 y 17751 (140€). Rayitas en ambas áreas en la menor. MBC/MBC-. Lote de dos piezas (2) | 25 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2127



2128

- 2127 GUERRA CIVIL. EXTENPORÁNEA. AYUNTAMIENTO DE MOGUER. 1 peseta. 1936. Plomo. Invención sin ánimo de lucro (animvs iocandi). Aparecida en la década de los 60 en Madrid, aunque posteriormente copiada con intereses espúreos. Se la conocía por "la pradillo" entre algunos avisados. EBC+ 5
- 2128 ÁLBUM Pardo Volumen III de monedas españolas, II República y Emisiones locales. Pág. 14 y A1 a A4 (cinco páginas). Con estuche. En perfecto estado 9



2129 (1:2)



ex 2130

- 2129 II REPÚBLICA y ESTADO ESPAÑOL. Cartones sello moneda (a veces llamado el dinero del panadero) con sellos (3) y timbres (3) móviles (3). Más 1 peseta 1937. Más 25 céntimos II año triunfal (6). Más 5 céntimos 1945 (4) y 1953 (2) y 10 céntimos 1940, 1941, 1943, 1953 y 1954 (2). Junto a 1 peseta 1947*48, 49, 50, 51 y 54 y 1963*64. 5 pesetas 1957*58 y 69. BC a EBC. Lote de más de treinta piezas (>30) 5
- 2130 ESTADO ESPAÑOL. Inicio de colección de monedas diferentes en álbum Pardo, con sus especificaciones y caja, de 100 pesetas a 5 céntimos. 5 y 10 céntimos (6), 25 y 50 céntimos con agujero (10), 50 céntimos aluminio (7), 1 peseta (29), 2'50 pesetas (2), 5 pesetas 1949 (2) y 1957 (18), 25 pesetas (11), 50 pesetas (5) y 100 pesetas (3). BC a SC/FDC. Lote de conjunto a examinar de más de noventa piezas (>90) 10



2131



2132

- 2131 ESTADO ESPAÑOL. 5 céntimos. 1941, 1945 y 1953. Cy17762, 17763 y 17764. SC+, todo su brillo original la primera, EBC y SC, brillo original. Magnífica la primera. Lote de tres piezas (3) 10
- 2132 ESTADO ESPAÑOL. 10 céntimos. 1945. Canto altísimo en anverso. Cy17772. Acuñación algo débil. EBC+, mínimos restos de brillo original en anverso. Muy curiosa y llamativa 9

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2133



2134

- | | | |
|------|--|----|
| 2133 | ESTADO ESPAÑOL. 50 céntimos. 1949*51 flechas invertidas y 1966*19-72 y 19-74. Cy17777, 17792 y 17794. EBC+ la primera, PROOF FDC, todo su brillo original. Lote de tres piezas (3) | 10 |
| 2134 | ESTADO ESPAÑOL. 50 céntimos (7). 1949*19-56. Cy17782 (12x7). SC/SC+, brillo original. Buen grupo. Lote de siete piezas (7) | 5 |



2135



2136



2137

- | | | |
|------|--|---|
| 2135 | ESTADO ESPAÑOL. 50 céntimos. 1949*19-56 y 1963*19-64. Más otra lo que parece fallito en la segunda estrella. Cy17782, 17784 y tipo 6. SC/SC+, brillo original. Lote de tres piezas (3) | 5 |
| 2136 | ESTADO ESPAÑOL. 50 céntimos. 1949*19-. Error con segunda estrella anepígrafa. Cy tipo 6. SC+, todo su brillo original. Suave tono. Bello y curioso ejemplar | 5 |
| 2137 | ESTADO ESPAÑOL. 50 céntimos. 1949*19-. Error con segunda estrella anepígrafa. Cy tipo 6. SC y SC/SC+, todo su brillo original. Buen lote. Lote de dos piezas (2) | 7 |



2138



2139 (1:1,5)

- | | | |
|------|--|---|
| 2138 | ESTADO ESPAÑOL. 50 céntimos. 1966*19-68. Caja de la FNMT con 400 monedas. Cy17788. Caja muy descuidada. SC, brillo original. Lote de cuatrocientas piezas (400) | 5 |
| 2139 | ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1947*48 y *56. 1953*62 (6). 1963*63 (2), *64 (2) y *65 (4). Además 10 céntimos 1941 y 1959 (3). Cy17798 (12€ mbc/ebc), 17805 (120€ mbc/ebc), 17810, 17812 (20€), 17813 y 17814. PROOF FDC/SC los últimos, SC- los 10 cts. del 41, las pts. EBC+ y SC, salvo las del 47 que son MBC/MBC+ y MBC+. Lote de veinte piezas (20) | 5 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2140



2141

- 2140 ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta (4). 1953*19-62 con fallo de acuñación en anverso por defecto de cospel; 1963*19-63 con rebaba en reverso por cuño abierto, y 1966*19-x con cospel defectuoso de mitad de grosor y sin canto, y 1963*19-67 débil con ínfimo pelito de rebaba en anverso. Más 1 peseta 1947*19-68 falsa de época. Junto a 5 pesetas (2). 1957*67 y *x. La primera con fuerte golpe en grafila (el coleccionista lo tenía como fallo de fabricación) de forma paralelo al anverso. La segunda ¿desmonetizada? con dos fuertes golpes que con la peculiaridad de tener marcados (sin incidir los golpes) el canto estriado completo. Cy17810, 17812 (20€), tipo 10, 17816 (30€) y las 5 ptas. 17852 y tipo 13. Pesos, respectivamente: 3'56, 3'46, 1'79, 3'47, 5'38, 5'84 y 5'59 g. Leve oxidación en la peseta *67. Maltratada la falsa. MBC a SC, brillo original. Muy interesante. Lote de siete piezas (7) 20
- 2141 ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1963*19-67. Error de acuñación con desplazamiento de aprox. 10%. Cy17816 (30€). Fina rayita en anverso. MBC 6



2143



2144



2145

- 2142 ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1966*19-75. Diez rollos de la FNMT en perfecto estado (50 monedas por rollo). Cy17826. SC, brillo original. Lote de quinientas piezas (500) 5
- 2143 ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1966*19-75. Diez rollos de la FNMT en perfecto estado (50 monedas por rollo). Cy17826. SC, brillo original. Lote de quinientas piezas (500) 5
- 2144 ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1966*19-75. Diez rollos de la FNMT en perfecto estado (50 monedas por rollo). Cy17826. SC, brillo original. Lote de quinientas piezas (500) 5
- 2145 ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1966*19-75. Diez rollos de la FNMT en perfecto estado (50 monedas por rollo). Cy17826. SC, brillo original. Lote de quinientas piezas (500) 5



2146



2147



2148

- 2146 ESTADO ESPAÑOL. 1 peseta. 1966*19-75. Diez rollos de la FNMT en perfecto estado (50 monedas por rollo). Cy17826. SC, brillo original. Lote de quinientas piezas (500) 5
- 2147 ESTADO ESPAÑOL. Madrid. 2'50 pesetas. 1953*19-54. Cartucho de la FNMT con ¿25 piezas?. Roto y pegado, podría faltarle alguna. SC, brillo original. Lote de aproximadamente veinticinco piezas (25) 10
- 2148 ESTADO ESPAÑOL. Madrid. 2'50 pesetas. 1953*19-56. Cartucho de la FNMT con ¿25 piezas?. Descuidado, ¿podría faltarle alguna?. SC, brillo original. Lote de, entendemos, veinticinco piezas (25) 10

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2149



2150

- 2149 ESTADO ESPAÑOL. 2'5 pesetas. 1953*19-69. Cy17884. SC-/SC, brillo original 100
- 2150 ESTADO ESPAÑOL. 2'5 pesetas. 1953*19-70 y 19-71. Cy17834 y 17835. Motitas abundantes en ambas áreas en la segunda. Acuñación débil en la segunda. SC, brillo original. Lote de dos piezas (2) 12



2151 (1:1,3)



2152

2153

- 2151 ESTADO ESPAÑOL. 5 pesetas. 1949*1949 (3) y *19-50 (2) y otra *19-xx. Cy17836 y 17838. Algunas marquitas. Una con golpecitos en canto. Otra algo frotada. SC a EBC, brillo original y restos de brillo original en casi todas. Lote de seis piezas (6) 5
- 2152 ESTADO ESPAÑOL. 5 y 1 pesetas. 1957*63 y 1966*67. Ambas con error de acuñación por desplazamiento de uno 10%, algo menos en la primera. Ambas con los cantos sin haber sido trabajados (crudos y redondeados). Cy17847 (10€ mbc/ebc 50€ sc) y 17817. 5'17 y 3'72 g. Rayita en la mejilla de la primar. MBC+ y MBC+/MBC. Curiosa la primera, que además no es de las estrellas más habituales. Lote de dos piezas (2) 6
- 2153 ESTADO ESPAÑOL. 5 y 1 peseta. 1957*64 y 1966*70. Ambas con error de acuñación por desplazamiento de un 10% o más. Ambas con los cantos sin haber sido trabajados (crudos y redondeados). En la pta. se eleva algo el cospel en la parte del desplazamiento. Cy17484 y 17820. 5'74 y 3'38 g. Mejor que MBC y EBC+, brillo original. Lote de dos piezas (2) 6



2154



2155

- 2154 ESTADO ESPAÑOL. 5 pesetas y 1 peseta. 1957*65 y 1966*68. Error en el cospel en la primera (falta de metal) y error por desplazamiento de un 10% o menos. Canto sin haber sido trabajado (crudo y redondeado) en la pta. Además 5 pesetas. 1957*- muy maltratada -ambas áreas y el canto-eliminando la definición de los tipos y dejando el canto completamente redondeado (el coleccionista la tenía por falsa de época). Cy17850, 17818 y tipo tipo 13. 5'79, 3'58 y 5'55 g. SC-, EBC y RC. Lote de tres piezas (3) 6
- 2155 ESTADO ESPAÑOL. 5 pesetas. 1957*19-67. Error de acuñación por cospel defectuoso y de la máquina que marca el canto estriado; provoca gran espacio en grafila del anverso y marcando parcialmente (3/4) del canto estriado, pero en forma creciente y decreciente, es decir de menos a más y de nuevo a menos, siendo la parte más amplia solamente la mitad del canto. Cy17852. 5'77 g. Fina rayita en reverso de suciedad o carbón. EBC-/EBC, brillo original. Curiosísimo error. Muy interesante 10

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2156



2157



2158

- 2156 ESTADO ESPAÑOL. 5 pesetas. Cospel de metal y peso a las acuñaciones de 1957 (5'8 g). Junto a otro en cobre, de buena factura, con grafla de puntas que pudiera ser ¿para una ficha?. Marquitas en el segundo. Mejor que MBC+. Muy interesantes. Lote de dos piezas (2) 9
- 2157 ESTADO ESPAÑOL. 25 y 5 pesetas. 1957*61 junto a 5 pesetas *63 *66 y *58. 2'50 pesetas *64. 1 peseta (7) varias fechas. 50 céntimos (4). 10 céntimos y 2 céntimos (2) de los borbones. Junto a cartera del 77 FNMT. Además de Juan Carlos I 100 pesetas (2), 50 pesetas (4), 10 pesetas (4) y 5 pesetas Jacobeo (2). BC- a MBC las primeras, las de JC SC y EBC. Lote de treinta y cuatro piezas más una cartera (34+1) 5
- 2158 ESTADO ESPAÑOL. 25 pesetas. 1957*72, *73, *74 y *75. Cy17872 a 17875. Alguna ínfima marquita de contacto con otras piezas en alguna. PROOF FDC y SC+/SC, todo su brillo original. Lote de cuatro piezas (4) 6



2159 (1:2)



2160 (1:2)

- 2159 ESTADO ESPAÑOL. 50 pesetas. 1957*58 (11). 25 pesetas. 1957*70 (3); *74 y *75 (2). SC, brillo original. Lote de diecisiete piezas (17) 10
- 2160 ESTADO ESPAÑOL. 50 pesetas. 1957*58 y *59 (4) y *60. 5 pesetas. 1957*61 (4) y *62 (4) y *64 y *65, y otra con la estrella poco definida. Cy17877, 1787, 17879, 17845, 17848, 17850. SC+ a SC-, brillo original en casi todas. Lote de diecisiete piezas (17) 5



2161



2162



- 2161 ESTADO ESPAÑOL. 50 pesetas. 1957*69. Cy17883. Alguna ínfima e insignificante marquita. Campo con levísimas suaves finas rayitas de contacto con otras piezas. FDC/SC+, todo su brillo original 100
- 2162 ESTADO ESPAÑOL. 50 pesetas. 1957*70. Cy17884. FDC/SC+, todo su brillo original 25

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2163



2164 (1:1,3)

- 2163 ESTADO ESPAÑOL. 50 pesetas. 1957*72, *73, *74 y *75. Cy17886 a 17889. Leve huella dactilar en una. PROOF FDC a SC+/SC, todo su brillo original y brillo original. Lote de cuatro piezas (4) 20
- 2164 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*19-66. Cy17890. SC, brillo original. Buen grupo. Lote de seis piezas (6) 30



2165 (1:1,3)



2166 (1:1,3)

- 2165 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*19-66. Cy17890. SC, brillo original. Buen grupo. Lote de seis piezas (6) 30
- 2166 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*19-66. Cy17890. SC, brillo original. Buen grupo. Lote de seis piezas (6) 30



2167 (1:1,3)



2168 (1:1,3)

- 2167 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*19-66. Cy17890. SC, brillo original. Buen grupo. Lote de seis piezas (6) 30
- 2168 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*19-66. Cy17890. SC, brillo original. Buen grupo. Lote de cinco piezas (5) 25

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2169 (1:1,3)



2170 (1:2)

- 2169 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*19-66. Cy17890. SC, brillo original. Buen grupo. Lote de seis piezas (6) 30
- 2170 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*66 (12) y *67 (13). Cy17890 y 91. EBC+ y SC, brillo original. Lote de veinticinco piezas (25) 100



2171 (1:2)



2172



- 2171 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*66 (13) y *67 (13). Cy17890 y 91. EBC+ y SC, brillo original. Lote de veintiseis piezas (26) 100
- 2172 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966-19-69. Palo recto. Cy17893. Ínfima rayita en la mejilla y en la frente. SC, brillo original. Escasa 50



2173



2174



- 2173 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*19-69. Palo curvo. Cy17894. Fallito en la parte superior de la estrella, pero sin problema alguno para ver clara y completamente 69. SC, brillo original. Suave tono 80
- 2174 ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*19-70. Cy17884. FDC, todo su brillo original. Estupenda 20

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2175 (1:1,5)



2176 (1:2)

- | | | |
|------|---|----|
| 2175 | ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*66 (2); *67 (2); *68 (3) y *70 (1). Cy17890, 17891, 17892 y 17895. EBC y casi SC-, restos de brillo original en varias. Lote de ocho piezas (8) | 40 |
| 2176 | ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*66 (2); *67 (2); 68 (4) y *70 (1). Cy17890, 17891, 17892 y 17895. EBC+ y SC, brillo original en varias, alguna peor. Lote de nueve piezas (9) | 60 |



2177 (1:2)



2178 (1:2)

- | | | |
|------|--|----|
| 2177 | ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*66 (2); *67 (2); 68 (4) y *70 (1). Cy17890, 17891, 17892 y 17895. Leve suciedad en varias. EBC- a EBC+, alguna algo mejor, restos de brillo original en alguna. Lote de nueve piezas (9) | 60 |
| 2178 | ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*66 (2); *67 (2); 68 (4) y *70 (1). Cy17890, 17891, 17892 y 17895. Leve suciedad en una. EBC a SC, brillo original en algunas, dos algo más flojas. Lote de nueve piezas (9) | 60 |



2179 (1:2)



2180

- | | | |
|------|--|----|
| 2179 | ESTADO ESPAÑOL. 100 pesetas. 1966*66, 67 y 68. 50 ptas. 1957*58 (3). 25 ptas. 1957*75 (2) y *64. 5 ptas. 1957*75 (3). 1 pta. 1966*75 (3). 50 céntimos. 1966*67 (2) y 10 cts. 1959. SC, salvo las tres primeras que son MBC+ y la *64 que es MBC, brillo original en las mejores. Lote de dieciocho piezas (18) | 15 |
| 2180 | ESTADO ESPAÑOL. BA. 5, 25 y 50 pesetas. 1957. Primera Exposición Iberoamericana de numismática y medallística. Cy17905. Marquitas. Golpecito en canto en la segunda. MBC y MBC-. Lote de tres piezas (3) | 50 |

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



- | | | |
|------|--|-----|
| 2181 | ESTADO ESPAÑOL. 50 céntimos, 1 peseta y 5 pesetas. E-51. Segunda Exposición nacional numismática. Cy17896, 897 y 898. Algunas marquitas de contacto con otras piezas en el duro. SC+/SC y SC, brillo original. Lote de tres piezas (3) | 400 |
| 2182 | ESTADO ESPAÑOL. ALFONSO XII. 10 pesetas. 1878*19-62. DEM. Cy17920. Mínima rayita. SC, brillo original | 85 |



- | | | |
|------|---|-----|
| 2183 | ESTADO ESPAÑOL. ALFONSO XII. 10 pesetas. 1878*19-62. DEM. Cy17920. SC, brillo original | 100 |
| 2184 | ESTADO ESPAÑOL. ALFONSO XIII. 20 pesetas. 1887*19-62. PGV. Cy17922. SC-/SC, brillo original | 200 |
| 2185 | ESTADO ESPAÑOL. ALFONSO XIII. 20 pesetas. 1896*19-62. MPM. Cy17924. SC-/SC, brillo original | 200 |



- | | | |
|------|--|------|
| 2186 | ESTADO ESPAÑOL. ALFONSO XIII. 100 pesetas. 1897*19-62. SGV. Cy17930. SC, brillo original | 1300 |
|------|--|------|



2188



2189

- | | | |
|------|---|---|
| 2187 | ESTADO ESPAÑOL y JUAN CARLOS I. Acumulación de 50, 25, 5 y 1 pesetas. 2.776 g. SC a MBC+. Lote de conjunto a examinar | 1 |
| 2188 | ESTADO ESPAÑOL y JUAN CARLOS I. Acumulación de 50, 25, 5 y 1 pesetas. 2.812 g. SC a MBC+. Lote de conjunto a examinar | 1 |
| 2189 | ESTADO ESPAÑOL y JUAN CARLOS I. Acumulación de 50, 25, 5 y 1 pesetas. 2.796 g. SC a MBC+. Lote de conjunto a examinar | 1 |



2190

2190 ESTADO ESPAÑOL y JUAN CARLOS I. Acumulación de 50, 25, y 1 pesetas (la de cobre). Lote de 25 céntimos a 100 pesetas de la II República y Juan Carlos I. Junto a unas pocas de aluminio de distintos módulos (grandes y pequeñas) y algunas de 50 céntimos. 2.317 g. BC+ a SC. Lote de conjunto a examinar

1



2191

2191 ESTADO ESPAÑOL. Medalla en bronce patinado y plateado del VI Salón Náutico Internacional 1968. Carabela Nuestra Señora del Buen Suceso 1618. En estuche. Diámetro 50'25 mm. 70 g. SC

10



2192

2192 Medalla en bronce. Numismática Ibérica. FIABCI (siglas en francés de la Federación Internacional de Profesionales Inmobiliarias). XXV aniversario 1848-1973. Delegación española. Madrid 1974. En su estuche. Diámetro 65'05 mm. 97'58 g. SC/SC-, brillo original

15



2193

2193 Medallas (10) en plata. Acuñaciones Españolas. Los diez mandamientos. Quintadas. En estuche y con certificado de plata de 1000 mm. Anónimas pero parecen de Ávalos. Cartela para presentación a los socios de ADHISA. Diámetro 2 cm. Alrededor de 3 g. cada una (entre 2'99 y 3'07). Más estuche obsequio del mismo distribuidor con dos medallitas representando a los matadores de toros M.M. Bienvenida y M.B el Cordobés. Diámetro 2 cm. 2'95 y 2'9 g. Con certificados de plata de 1000 mm. FDC, brillo original. Tono. Lote de diez piezas (12)

10

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2194

2194 JUAN CARLOS I. 50 céntimos. 1975*19-75. Caja de la FNMT con 400 monedas. Cy17931. Celo en la caja. SC, brillo original. Lote de cuatrocientas piezas (400)

5



2195

2195 JUAN CARLOS I. Madrid. 5 pesetas. 1975*80. Error del mundial. Cy17961 (300€). Ínfima marquita en la mejilla. SC, brillo original. Estupenda

40



2196

2196 JUAN CARLOS I. Madrid. 5 pesetas. 1975*80. Error del mundial. Cy17961 (300€). Fallo de laminado del cospel. SC/SC-, brillo original

30



2197

2197 JUAN CARLOS I. Madrid. 5 pesetas. 1975*80. Error del mundial. Cy17961 (300€). SC+, brillo original. Estupenda

50



2198

2198 JUAN CARLOS I. 100 pesetas. 1975*19-76 (11). 100 pts. 1980*80 (8). 200 pts. 1986 (2) y 88. Más tres carteras FNMT *76 y tres carteras del Mundial no oficiales. SC y EBC+, brillo original. Lote de conjunto a examinar

5



2199

2199 JUAN CARLOS I. 100, 50, 25 y 5 pesetas. 1976, 1976, 1976 y 1978 (5 pesetas). Rollos de la FNMT que contienen 25, 40, 40 y 50 monedas. SC, brillo original. Lote de ciento cincuenta y cinco piezas (155)

10



2200

2200 JUAN CARLOS I. 50, 25, 25, 5, 5, 1 y 1 pesetas. 1976, 1976, 1976, 1977, 1976, 1977, 1978 y 1977. Rollos de la FNMT que contienen 40, 40, 40, 50, 50, 50 y 50 monedas. SC, brillo original. Lote de trescientas veinte piezas (320)

10



2201

2201 JUAN CARLOS I. 50 y 25, 25 y 5 y 5 y 1 y 1 pesetas. 1976, 76, 77, 76, 77, 76 y 77. Rollos de la FNMT que contienen 40, 40, 50, 50, 50 y 50 monedas. 2.135 g. SC, brillo original. Lote de trescientas veinte piezas (320)

10

SUBASTA ELECTRÓNICA 417

CIERRE 14.3.2024 A LAS 17 HORAS



EAUCTION 417 CLOSING 14.3.2024 AT 5 PM



2202



2203



2204

- 2202 JUAN CARLOS I. 200 pesetas. Juan Carlos y Sofia. 1988. Cartucho de la FNMT en perfecto estado (25 piezas). Más 100 pesetas. Madrid. 1980*80 (25 piezas sueltas). 747 g. SC, brillo original. Lote de cincuenta y una piezas (51) 5
- 2203 JUAN CARLOS I. 200 pesetas. Juan Carlos y Sofia. 1987. Cartucho de la FNMT en perfecto estado (25 piezas). Más 100 pesetas. Mundial. 1980*80. Cartucho abierto y algo roto (25 piezas). 735 g. SC, brillo original. Lote de cincuenta piezas (50) 5
- 2204 JUAN CARLOS I. 200 pesetas. 1986. 5 pesetas. 1975*78. 1 peseta. 1980*80. Rollos de la FNMT (25+50+50 piezas). 686 g. SC, brillo original. Lote de ciento veinticinco piezas (125) 5



2205



2206

- 2205 JUAN CARLOS I. Tiras (12) preparadas particulares de 100 pesetas a 50 céntimos. 1975 (6) y 1980 (6). Más carteras de la FNMT 1977 (5). Cy17955 tipo 1 a 5 y 7 a 13. 864 g. SC, brillo original. Lote de conjunto a examinar 5
- 2206 JUAN CARLOS I. Tiras (12) preparadas particulares de 100 pesetas a 50 céntimos. 1975 (6) y 1980 (6). Más carteras de la FNMT 1977 (5). Cy17955 tipo 1 a 5 y 7 a 13. 862 g. SC, brillo original. Lote de conjunto a examinar 5



2207



2208

- 2207 JUAN CARLOS I. Tiras (12) preparadas particulares de 100 pesetas a 50 céntimos. 1975 (6) y 1980 (6). Más carteras de la FNMT 1977 (5). Cy17955 tipo 1 a 5 y 7 a 13. 865 g. SC, brillo original. Lote de conjunto a examinar 5
- 2208 JUAN CARLOS I. Tiras (8) preparadas particulares de 100 pesetas a 50 céntimos. 1975 (3) y 1980 (5). Más cartera del Mundial. Junto a Estado español. 10 céntimos. 1945 (2) y 1953. 50 céntimos. 1966 (aprox. 25). 10 céntimos. 1959 (aprox. 40). 50 a 5 pesetas (15 en total). 1957. Junto a otras del Gobierno Provisional. 843 g. SC a MBC. Lote de conjunto a examinar 10

CONDICIONES DE LA SUBASTA

1. Los lotes se adjudicarán al mejor postor. Prevalecerá la orden recibida y aprobada en primer lugar (orden por escrito). El subastador regula los remates y las adjudicaciones. La información (sonido y datos) de la retransmisión por internet, en su caso, y el registro del sistema electrónico está subordinada al subastador, siendo prioritaria siempre el remate y la adjudicación del subastador. Los precios indicados para cada lote son **los precios de salida. No se aceptarán pujas por debajo de este precio.**
2. El **precio de adjudicación será incrementado con una comisión al comprador del 20% para las subastas rápidas** (las subastas rápidas son las mensuales -ya sean solo por internet o por internet en vivo, solo por correo o electrónicas-) **o será incrementado con una comisión del 22% para las subastas extraordinarias** (las subastas extraordinarias son las presenciales en el hotel Ritz, o en otro hotel, que a su vez son también por internet en vivo).
Se facturará IVA incluido (entrega sometida al régimen especial de objetos de colección). La comisión en subasta mínima será de 5 euro por factura, si ese porcentaje fuese menor a dicha cifra. [Para comerciantes intracomunitarios y exportaciones no se aplicará el régimen especial, y se facturará exento de IVA].
La comisión para pujadores en vivo por teléfono se incrementará en 2 puntos porcentuales respectivamente (22% para las subastas rápidas y 24% para las subastas extraordinarias) [la puja telefónica está reservada para lotes importantes, debiendo confirmarse la posibilidad de llevarla a cabo días antes de la subasta; en todo caso, la puja telefónica supone como mínimo pujar la salida del lote].
3. La orden de compra se realizará enviando su puja por email, fax, carta, o en vivo por teléfono o, en su caso, en vivo por internet a través de www.live.cayon.com o la app CAYÓN SUBASTAS AUCTIONS (tras formalizar el registro y tras la aceptación expresa de CAYÓN SUBASTAS, S.L.; advierta que no podemos garantizar el correcto, estable y completo funcionamiento de la retransmisión en vivo por internet). CAYÓN SUBASTAS, S.L. podrá requerir cuantas referencias comerciales y garantías económicas estime oportuno a los licitadores.
4. **CAYÓN SUBASTAS, S.L. se obliga exclusivamente a la entrega en mano de los lotes en la oficina (calle Orfila 10, Madrid).** El envío o transporte de los lotes es por cuenta y riesgo del comprador.
ATENCIÓN: Los lotes adjudicados podrán retirarse en la calle Orfila, 10 de Madrid a partir del día siguiente hábil de finalización de la subasta, en horario de oficina, o en las fechas y horarios indicados al finalizar la subasta. Recomendamos que concierte una cita.
Para obtener la propiedad y proceder a la retirada de las adjudicaciones ha de realizarse el pago al contado completo (transferencia bancaria efectiva) y en euro por el propio comprador o representante con autorización expresa.
Los lotes no retirados en cinco días exoneran a CAYÓN SUBASTAS, S.L. de responsabilidad, asumiendo el riesgo y gastos el comprador.
5. Los lotes se venden tal y como son. Pueden examinarse en los horarios de exhibición o en internet. Los lotes podrán ser devueltos en caso de causa justificada en un plazo máximo de cinco días naturales a partir de la fecha de su recepción (habrá de presentarse en la misma condición y estado de como fue entregado, acompañado de la factura y el certificado).
No se admitirán devoluciones transcurrido este plazo. En ningún caso será causa justificada la distinta apreciación o estimación del estado de conservación de los lotes ni tan siquiera la errónea catalogación referenciada; si lo será la errónea clasificación (prevalece el texto a la fotografía).
No se admiten, bajo ningún concepto, devoluciones de los lotes de más de una pieza. Tampoco si el lote sufrió alguna alteración.
6. El comprador asume toda responsabilidad en referencia a guardar el debido cumplimiento de la normativa vigente que afecte a los lotes subastados, incluyendo la relativa a la exportación. CAYÓN SUBASTAS, S.L. puede ayudarle en las gestiones, pero en todo caso los gastos ocasionados por los trámites de exportación serán a cargo del comprador, incluyendo la tasa de exportación (mínimo 5%).
7. Sin aviso previo, los lotes podrán ser agrupados, divididos, excluidos y/o alterados en el orden de subasta sobre la base de la potestad discrecional del subastador, incluyendo los cambios relativos a las erratas del catálogo que se advertirán en la subasta (en estos casos, podrán no atenderse las órdenes relativas a los lotes afectados por las erratas).
El sistema de pujas es potestad discrecional del subastador. No obstante y como orientación para los pujadores a través de órdenes escritas, se indica que lo usual es que las pujas se vayan incrementando en un 10% aproximadamente.
8. CAYÓN SUBASTAS, S.L. **garantiza con carácter vitalicio** la autenticidad de lo vendido al comprador, salvo indicación contraria.
9. La participación en la Subasta supone la aceptación absoluta e irrenunciable de estas condiciones. La puja aceptada es una orden o contrato de mandato a CAYÓN SUBASTAS, S.L., y requiere hacer honor a la misma atendiendo lo antes posible al pago total, siendo su incumplimiento, además, causa de daños y perjuicios que podrán ser reclamados. La mora del pago devengará un 20% anual de interés, desde el momento de la adjudicación hasta el efectivo e íntegro pago de la compra. Además se deberán abonar los gastos ocasionados por otros conceptos relacionados (almacenaje, comunicaciones, costas legales, etc.).
10. El texto que obliga a las partes implicadas en la Subasta es el publicado en español, los complementarios serán sometidos al original en español. Para cualquier litigio o problema derivado de la subasta o de la interpretación de estas condiciones se establece la sumisión expresa a los Tribunales y Juzgados de Madrid Capital.

NO SE ADMITEN DECIMALES EN LAS ÓRDENES

Los incrementos de pujas durante la subasta son potestad discrecional del subastador. Suelen ser en torno al 10 %

**PARTICIPE A TRAVES DEL NUEVO SISTEMA
ESTARÁ INFORMADO DEL PRECIO DE LOS LOTES
Y RECIBIRÁ EL AVISO DE PUJA SUPERADA**

También puede enviarnos su puja por carta, fax (913194206)
o email subasta@cayonsubastas.com

¿QUÉ ES UNA SUBASTA ELECTRÓNICA POR INTERNET?

Es como una subasta tradicional pero exclusivamente por internet con catálogo online y cierre automático electrónicamente

Podrá ver los lotes en un catálogo en pdf y también en formato electrónico habitual en cayon.com sixbid.com y en la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

La comisión es del 20 por ciento.

¿CÓMO PARTICIPAR?

Para participar debe tener activa y aprobada una cuenta en nuestro sistema informático (cayon.com y/o la app) y entonces podrá dejar su puja directamente conocerá de inmediato si va ganando o no

También puede enviarnos su orden y nosotros la tramitaremos informáticamente para Vd. (no espere al último día para que lo hagamos)

En cayon.com podrá ver los lotes (anversos y reversos) en pdf o en formato electrónico

y también en la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS para iOS y android

y puede examinar algún lote en nuestras oficinas (previa cita)

Las pujas las puede hacer directamente en el sistema en cayon.com y en la app no espere al último momento, deje su puja máxima y el sistema defenderá su orden y le informará

también nos las puede enviar por email a subasta@cayonsubastas.com, fax, carta... y las incluiremos en el sistema informático en su nombre Vd.

La cuenta que tenga en el nuevo sistema y en la app le permitirá seguir la evolución de las pujas y disfrutará del aviso de puja superada

AUCTION TERMS

1. Lots will go to the highest bidder. Bids will be awarded preference in order of reception and approval. Auctioneer will close lots. He is the ruler of the auction. Information given and shown online is subordinate to the auctioneer decision; his hammer and bidder winner rules over internet.
Price beside each lot is the starting price. Bids lower than this price will not be accepted.
2. **The hammer will be increased only by 20% buyer's fee for subastas rápidas** (subastas rápidas are speed auctions, monthly internet or monthly internet live bidding auctions, mail bids and electronic auctions) **or will be increased by 22% buyer's fee for subastas extraordinarias** (subastas extraordinarias are extraordinary sales, floor auctions at hotel Ritz or other hotels, which are also live bidding auctions). Invoice will be VAT included (margin scheme). Minimum buyers fee per invoice will be 5 euro. [EU dealers with VAT number and all exportations will not be invoice margin scheme, they will be invoice vat exemption].
Buyer's fee for phone bidders will be increase by 2 points respectively (so 22% for subastas rápidas and 24% for extraordinary auctions) [phone bidders will be confirm only for special lots, please contact us in order to arrange this; phone bid for a lot is a commitment for at least bid starting price]
3. Bids can be submitted by email, fax or mail, or LIVE BIDDING on the phone or LIVE BIDDING over the internet through WWW.LIVE.CAYON.COM (web completely and perfect functionality cannot be guarantee).
CAYÓN SUBASTAS, S.L. reserves the right to request commercial references or other arrangements from potential bidders before accepting bids.
4. **CAYÓN SUBASTAS, S.L. commits only to deliver lots at the offices (Orfila 10, Madrid, Spain);** shipment or transportation of lots to any other point of delivery is strictly for the account of and risk of the buyer. Lots may be picked up at CAYÓN SUBASTAS, S.L. offices beginning on the first business day after the sale is concluded, during our normal business hours, or at such time and place as may be announced at the auction. Lots will only be delivered and title transferred upon payment in full being made by the purchaser or by the purchaser's duly authorized representative.
CAYÓN SUBASTAS, S.L. bears no responsibility for any lots for which satisfactory collection or transportation pick-up arrangements have not been made within five business days after the conclusion of the sale.
5. Refunds for lots purchased by floor bids will not be permitted under any circumstances. Lots are sold as is, and can be examined in person during days and hours specified in the catalogue, as well as viewed by internet as indicated. Lots awarded to mail, internet, fax or email bidders may be submitted with requests for refunds if accompanied by written explanation of the reason for the return within five days of the client's receipt of the lots. No returns will be accepted if returned after five days from receipt. Returns will only be accepted in case of an incorrect identification/description of the item itself (disputes over qualitative descriptions, grading by ourselves or by third party services shall not qualify as bases for returns) (returning lot has to be in the same condition, including invoice and certificate given). In no event will returns on group lots (defined as a lot comprising more than one piece) be accepted nor lot returning in a different condition it was delivered.
6. Purchaser assumes all responsibilities regarding compliance with applicable laws, including export laws. While CAYÓN SUBASTAS, S.L. may be able to provide some assistance in these matters, all expenses incurred will be for the account of the purchaser, including the exportation fee (minimum 5%). In our experience, export arrangements may take between 4 and 9 weeks.
7. Without any previous notice, CAYÓN SUBASTAS, S.L. and/or the auctioneer reserve the right to group, sub-divide, or exclude items in the sale, as well as to alter the sequence of the sale of the lots from the one published in the catalogue. Similarly, CAYÓN SUBASTAS, S.L. and/or the auctioneer reserve the right to reject all bids which may have been submitted on lots for which catalogue errata have been discovered. Bidding increments are at the auctioneer's discretion; notwithstanding this, as a guideline for absentee bidders, the usual practice is to set bidding increments approximately 10% of the lot's previous bid.
8. CAYÓN SUBASTAS, S.L. offers a **life-time guarantee of authenticity** on items sold to the purchaser, unless otherwise indicated.
9. Any participation in the auction implies acceptance of, absolute compliance with, and cooperation with these terms and conditions. Submission of a bid in any form implies bidder's full intent to honour his/her commitment to pay for the lot and all attendant fees if the successful bidder. Invoices/proforma invoices which are unpaid will accrue 20% annualized interest charges from the date of invoice/proforma until payment in full is received, including any charges incurred by CAYÓN SUBASTAS, S.L. relating to communication, legal proceedings or any other costs related to collection.
10. The English language text is provided strictly for convenience and is to be considered as subordinate to the Spanish language version, which is binding. For any dispute or litigation arising from the auction, or from these terms and conditions, the parties expressly accept the jurisdiction of the courts of Madrid, Spain.

Auction sale conducted according to IAPN rules



www.iapn-coins.org



www.vddm.de



cayon.com subastasnumismaticas.com

Orfila, 10 – 28010 Madrid

Tel.: (34) 91 308 23 10 Fax: (34) 91 319 42 06

email: subasta@cayonsubastas.com

fotografías, catálogo e idea

Adolfo Cayón

adolfofocayon@cayon.com

Clemente Cayón

clemente@cayon.com

Juan Cayón

juan@cayon.com



[SÍGANOS EN INSTAGRAM](#)

[@cayon_numismatica](#)

INFORMACIÓN SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS

A continuación le informamos sobre los detalles relativos al tratamiento de su información personal, de conformidad con la nueva normativa aplicable en materia de protección de datos personales // **Privacy Data Policy**. *We will keep the data given. You have rights. Contact juan@cayon.com for any doubt.*

Responsables del tratamiento:

CAYÓN SUBASTAS, S.L. C/Orfila 10, 28010 Madrid B85822245 www.cayon.com 913082310 juan@cayon.com

JANO, S.L. B28448892, con mismo domicilio y datos de contacto.

Podrá dirigirse indistintamente a cualquiera de ellos, solamente a uno, no hace falta hacerlo a ambos, para ejercitar cualquiera de sus derechos.

Finalidad del tratamiento: Gestión de base de datos de clientes, documentación y ejecución de distintas relaciones contractuales, facturación y cobros; así como mantener y promover la actividad comercial y publicitaria por email, correo ordinario, servicios de mensajería y llamadas telefónicas, básicamente. Además de las diversas obligaciones legales.

También podemos elaborar sencillos perfiles automáticos para tratar de amoldar la información y actividad comercial a sus preferencias; por ejemplo, si colecciona solo billetes, recibirá catálogos cuando la subasta sea de billetes, probablemente no lo recibirá cuando sea de monedas extranjeras. En ningún caso dichos perfiles producirán efectos jurídicos ni le afectarán significativamente, ya que son lógicas y sencillas herramientas que utilizamos para evitar enviarle información que no le interese.

Adicionalmente contamos, por motivos de seguridad, con videovigilancia en el local.

Consideramos que Vd. da su permiso y consentimiento al participar, contactarnos y formalizar operaciones ocasionales ya sea en la sala de subasta, con una orden escrita, su navegación en la web y participación a través de internet o a través de la aplicación.

La aplicación y plataformas externas son terceros que nos prestan esos servicios para promocionar y gestionar las subastas, son encargados de recabar los datos de registro y participación. (Atención: si crea una cuenta en dichas plataformas para otras cuestiones que no sean nuestras subastas deberá revisar la política de datos de dichas plataformas ya que no seremos nosotros sus responsables de los datos). Las plataformas con las que trabajamos cumplen con la normativa vigente de datos europea y/o están adheridas al Escudo de privacidad (*privacy shield*), cumpliendo de este modo con las obligaciones de seguridad vigentes.

Legitimación: Necesitamos sus datos para llevar a cabo la ejecución de la relación contractual por la que los participantes se registran y participan en las subastas o por la que se interesan en nuestros productos y nuestras actividades, así como el cumplimiento de las obligaciones legales (laborales, mercantiles y administrativas).

Tenemos sus datos porque ha mostrado interés en nuestras actividades en algún momento desde que se constituyeron las sociedades e iniciaron su actividad (2009 y 1976 respectivamente). Adicionalmente, basamos el tratamiento de sus datos para desarrollar nuestra actividad comercial en el interés legítimo que nos asiste, acorde con la normativa vigente. No ha cambiado desde entonces la legitimación ni la finalidad, así que salvo Vd. nos diga lo contrario, seguiremos tratando sus datos.

Destinatarios: Los datos no se transfieren a terceros, salvo obligación legal, ni con carácter nacional ni con carácter internacional.

Solo se comparten, entre las empresas mencionadas como responsables, los ficheros de clientes y proveedores. Estas empresas tienen la misma estructura societaria (mismos socios), el mismo domicilio y similar actividad al estar enfocada al comercio minorista numismático a través de la celebración de subastas una, y a través de la compraventa la otra.

Por otro lado, solamente solicitaremos a encargados externos tratamientos auxiliares que pueden implicar acceso limitado a los datos, como puede ser el del servicio de Correos u otros servicios de logística o servicios de telecomunicaciones o servicios de consultoría para envíos de correos electrónicos o servicios informáticos, necesarios para la correcta prestación de nuestros servicios. Con ellos se trabajará con responsabilidad y exclusivamente para que lleven a cabo la labor pertinente determinada, para que ejecuten la orden exacta de comunicación contratada, sin que dispongan ni cedan sus datos para otros tratamientos y con la obligación de que no los mantengan tras la ejecución del servicio.

Derechos: Puede acceder, y así conocer si estamos tratando sus datos; puede rectificarlos y actualizarlos; puede suprimirlos, siempre salvando las obligaciones legales pertinentes; puede solicitar la portabilidad de los mismos a otro responsable; puede oponerse al tratamiento o solicitar la limitación de éste, así como oponerse a la elaboración de los sencillos perfiles referidos (en este caso solo podremos enviarle información genérica, y le enviaríamos toda la que generemos no solo la que entendamos que es de su interés).

Y, naturalmente, en cualquier momento podrá retirar su consentimiento al tratamiento de los datos. En este supuesto, eliminaremos sus datos, salvo el supuesto regulado de bloqueo de los datos para mantener información relevante por imperativo legal.

Puede ejercer sus derechos ante el responsable del tratamiento (en relación a los datos de clientes y proveedores, datos compartidos entre ambos responsables, solo será necesaria una solicitud a cualquiera de los dos responsables), acreditando su identidad. Si no le contestamos o considera que no se han atendido debidamente, le pedimos que nos lo haga saber para tratar de reevaluar la situación y buscar la forma de solucionar la discrepancia y así poderle ayudar y resolver su solicitud.

En todo caso, puede presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos www.agpd.es c/Jorge Juan 6, Madrid 28001.

Categorías de datos: Los datos que vamos a tratar no pertenecen a categorías especiales ni son especialmente protegidos, no hacen referencia a antecedentes penales ni son monitorizaciones o tratamientos a gran escala. Son los normales y habituales de cualquier PYME de comercio minorista, básicamente identificativos de clientes y proveedores, así como las cookies habituales en la navegación de internet, el histórico de sus operaciones ocasionales y sus campos de interés dentro de nuestra actividad de comercio de objetos de colección de interés numismático.

Conservación de datos: Se conservarán mientras se mantenga su interés por nuestra actividad y mientras que no nos solicite su supresión y eliminación.

Por último, recordar que la seguridad total no existe, pero tratamos de adaptar nuestras actuaciones, sistemas y tratamientos a procedimientos y medidas razonables para evitar una quiebra y violación de seguridad de los datos y hacer un uso adecuado, legítimo, pertinente, limitado, responsable y actualizado de los mismos.

Tomamos conciencia de la importancia de salvaguardar sus derechos, y por eso también tenemos externalizado un servicio de consultoría de aplicaciones y herramientas informáticas para cubrir necesidades de asesoramiento y servicio en este ámbito, ya que no somos informáticos; y en particular velamos por tener vigentes y actualizadas las licencias de software, y tener vigentes, actualizados y en buen funcionamiento, los antivirus y el firewall.

Si en algún momento recibiera información que no es suya (por ejemplo un email que no va dirigido a Vd.) u observa una debilidad o un fallo de seguridad, o alguna mejora en la normativa de protección de datos que, en la medida de nuestras posibilidades, podamos llevar a cabo, rogamos se ponga en contacto con el responsable. Muchas gracias.

PRÓXIMAS SUBASTAS:

marzo-abril



SÍGANOS EN INSTAGRAM

@cayon_numismatica

**CONSIGNE YA SUS MONEDAS Y BILLETES
CON LAS MEJORES CONDICIONES:**

LIQUIDACIONES RÁPIDAS

POSIBILIDAD DE ANTICIPOS A CUENTA DE LA VENTA SIN INTERESES

CUALQUIER DUDA O CONSULTA

JUAN@CAYON.COM

REFERENCIA BÁSICA • main reference

Cy CAYÓN, A., C. y J.: *Las monedas españolas. Del tremis al euro. Del 411 a nuestros días*. Madrid, 2005.
CAYÓN, J. : *Las Monedas de los Griegos y sus enemigos*. Madrid, 2013
KM o K KRAUSE, C. L. y COLIN. R. BRUCE ed.: *Standard Catalog of World Gold Coins*.
KM o K KRAUSE, C. L. y COLIN. R. BRUCE ed.: *Standard Catalog of World Coins*. 1993. 4 vols.
F FRIEDBERG, A. and I. *Gold coins of the world*. 6th edition. 1992

Para los euros
L
Schon

LEUCHTTURM. *Catálogo euro. Moedas e notas 2010*
G. SCHON. *Ecu-Katalog 94/95. Münzen und Medailen*

**SE ENTREGA, INCLUIDO EN EL PRECIO,
CERTIFICADO DE AUTENTICIDAD
A COLOR DE TODOS LOS LOTES
(excluidos los lotes de conjunto, los de
más de una pieza)**

EXPOSICIÓN DE LOS LOTES • NOTICE OF EXHIBITION

Internet · Internet



El texto del catálogo en www.saladesubastas.com desde donde podrá ver las fotografías a color de todos los lotes y hacer sus pujas. También en www.cayon.com o live.cayon.com y sixbid.com
En su tableta o móvil a través de la app CAYON SUBASTAS AUCTIONS
The complete text and all the lots in color can be viewed on www.saladesubastas.com where you can make your internet bids. Also at www.cayon.com or live.cayon.com and sixbid.com
In you smartphone and tablet using our app CAYON SUBASTAS AUCTIONS

Madrid

En nuestras oficinas de la calle Orfila 10, Madrid:

**Solo cita previa
(cinco días antes del remate)**

At our office in Orfila 10, Madrid:

**By appointment only
(five days prior to the sale)**

DETALLES PARA EL PAGO • PAYMENT

[paypal is not welcome](#)

BANCO // BANK DETAILS

Transferencia bancaria a nombre de // Wire transfer payable to:

CAYÓN SUBASTAS, S.L.

BANKINTER (Av. Manoteras 10, edif. C, 2ª planta izq. - 28050 Madrid)

CUENTA: ES9501287701470500007495

CAIXABANK (Claudio Coello 14, Madrid 28001)

CUENTA: ES71 2100 1417 10 0200454507

International wires only:

CAIXABANK (Centro Empresas - Serrano 8649)

Account 2100 1417 1002 0045 4507

IBAN ES71 2100 1417 1002 0045 4507

SWIFT : CAIXESBBXXX

Beneficiary CAYON SUBASTAS (Orfila 10 Madrid)

Por favor, al hacer la transferencia acuérdesese de indicar su nombre y número de pujador
así como el número de subasta rápida

Please, indicate your name and bidder number when you make the wire;
also indicate the number of the live auction

credit card payment

AVAILABLE FOR INVOICES BELOW 1.000 EURO

WRITTEN AUTHORIZATION AND ID/PASSPORT WILL BE REQUIRED

1.8 % EXTRA EXPENSES WILL BE CHARGE (AT YOUR OWN CURRENCY, bank rate)