ASTA Numismatica 10

24/25 MAGGIO 2025 - VERONA



Prima di copertina: Lotto 840
Quarta di copertina: Lotto 844

CATALOGO A CURA DI:



Esperti numismatici

ROBERTO FINOTTI

LORENZO BELLESIA

MATTEO DEL GRANDE

FABIO CARROZZO



Con la collaborazione di

ILARIA BERTOLANI

ELISABETTA GIRARDI

GRETA GAZZANIGA



Riprese fotografiche

STEFANO DI VIRGILIO



Editing

FINA GIULIA DI GIORGIO



Amministratore

Esperto numismatico

SIMONE CAVAZZOLA



Responsabile amministrazione
e rapporti clienti

VALENTINA MONTAGNA

© Copyright 2025 – Nomisma Aste SRL Tutti i diritti riservati

La riproduzione anche parziale e con qualsiasi mezzo di questo catalogo è assolutamente vietata senza specifica autorizzazione scritta da parte di Nomisma Aste SRL.

ASTA NUMISMATICA 10

24 - 25 MAGGIO 2025

ESPOSIZIONE

Presso Nomisma Aste HQ



Giovedì **22 maggio** e venerdì **23 maggio 2025**

· dalle ore **10:00** alle ore **13:00** CEST

· dalle ore **14:00** alle ore **18:00** CEST

Sabato **24 maggio 2025**

· dalle ore **10:00** alle ore **13:00** CEST

I **giorni precedenti** sarà possibilie visionare i lotti **solo su appuntamento.**

VENDITA

Presso Nomisma Aste HQ



Sabato 24 maggio 2025

· dalle ore **16:00** CEST - lotti **1-309**

Domenica 25 maggio 2025

· dalle ore **09:30** CEST - lotti **310-900**

· dalle ore **15:00** CEST - lotti **901-1447**



INFO

Durante le tornate d'asta sarà possibile visionare il materiale della tornata in corso.

Via Legnago 144, 37134 VERONA - ITALIA
Tel.: +39 045 4949612
E-mail: info@nomisma-aste.it
Website: www.nomisma-aste.it

In Sala

Le aste in sala sono pubbliche. Potete partecipare e iscrivervi direttamente il giorno dell'asta presentando un documento d'identità. Vi invitiamo gentilmente a darci un preavviso telefonico o via email 1-2 giorni prima.

Al Telefono

È possibile partecipare telefonicamente. Il nostro staff presente in sala vi contatterà poco prima che il lotto di vostro interesse venga battuto (in genere 4-5 lotti prima), permettendovi di partecipare in tempo reale. Per questa modalità è sufficiente iscriversi sul nostro sito e inviare una email a info@nomisma-aste.it con la richiesta di partecipazione telefonica indicando il numero del lotto almeno 24 ore prima dell'inizio dell'asta.

Online

Potete partecipare live tramite il nostro sito nomisma-aste.it. Per i nuovi utenti, consigliamo di iscriversi almeno 1-2 giorni prima dell'asta per permettere la verifica e l'approvazione dell'account.

Offerte Scritte:

Potete inviarci le vostre offerte tramite email a info@nomisma-aste.it indicando i numeri dei lotti di vostre interesse e le relative offerte massime.

Partecipare alle nostre aste è un processo fluido e supportato da un team di esperti sempre pronti ad assistervi. Qualunque sia la vostra modalità preferita, ci impegniamo a offrirvi un'esperienza d'acquisto sicura e trasparente. Prima dell'asta battuta in sala, organizziamo un'esposizione durante la quale potrete visionare di persona i lotti disponibili. Questo vi permetterà di constatarne l'autenticità e verificare le condizioni di conservazione. Il nostro personale e i nostri esperti saranno a vostra disposizione per fornire ogni chiarimento necessario.



INDICE

3	INFORMAZIONI ASTA
7	MONETE ANTICHE
8	MONETE GRECHE - lotti da 1 a 58
14	MONETE ROMANE REPUBBLICANE - lotti da 59 a 68
15	MONETE ROMANE IMPERIALI - lotti da 69 a 120
24	MONETE BIZANTINE - lotto 121
25	MONETE ESTERE - lotti da 122 a 309
59	ZECCHE ITALIANE - lotti da 310 a 562
99	MONETE PAPALI - lotti da 563 a 717
123	SAVOIA - lotti da 718 a 900
149	REPUBBLICA ITALIANA - lotti da 901 a 937
157	MEDAGLIE - lotti da 938 a 1184
231	LOTTI MULTIPLI - lotti da 1185 a 1239
235	COLLEZIONE STRADA - TERZA PARTE - lotti da 1240 a 1301
243	COLLEZIONE P.F.G. - lotti da 1302 a 1447
262	TERMINI E CONDIZIONI DI VENDITA



MONETE ANTICHE



N.B. Per i lotti contrassegnati in catalogo con il simbolo § Nomisma Aste Srl non effettua pratiche di esportazione, ritenendo improbabile il rilascio delle relative autorizzazioni.

N.B. All the lots marked with the § symbol cannot be exported. Nomisma Aste will not apply for export permits for said lots, as we consider the release of the permits highly unlikely.

MONETE GRECHE



1 2 3 4 5 6

1	**§ IBERIA Castulo** (circa 195-179 a.C.) *AE 28 mm* - Testa diademata a dx R/ Sfinge stante a dx – S.Cop. 205 AE (g 15,05)	BB+	€ 200,00
2	**§ CAMPANIA Neapolis** (circa 325-241 a.C.) *Didramma* - Testa di ninfa a dx R/ Toro androcefalo andante a dx - cfr. S.Cop. 398 e suc. AG (g 7,33)	BB	€ 200,00
3	**§ CALABRIA Taranto** (circa IV-III sec. a.C.) *Dramma* - Testa elmata di Atena a sx. R/ Civetta stante di fronte – cfr. S.Cop. 960 AG (g 3,25)	SPL	€ 100,00
4	**§ LUCANIA Metaponto** (V sec. a.C.) *Statere* - Spiga di grano R/ Spiga in incuso - cfr. S.Cop. 1172 e suc. AG (g 7,49)	MB	€ 150,00
5	**§ LUCANIA Metaponto** (V-IV sec. a.C.) *Statere* - Testa di ninfa a dx. R/ Spiga in incuso - cfr. S.Cop. 1190 e suc. AG (g 7,60)	qBB	€ 200,00
6	**§ BRUTTIUM Brettii** (circa 289-287 a.C.) *AE 22 mm* - Testa di Zeus a dx in corona d'alloro – R/ Aquila stante a sx – S.Cop. 1675 AE (g 7,17)	BB-SPL	€ 100,00



7 8 9

7	**§ SICILIA Gela** (prima del 405 a.C.) *Tetradramma* - Biga andante a dx, dietro, colonna. R/ Protome di toro androcefalo andante a dx - S.Cop. 253 var. AG (g 17,17)	qSPL	€ 2.000,00
8	**§ SICILIA Messina** (478-476 a.C.) *Tetradramma* - Biga a dx. R/ Lepre a dx - S.Cop. 393 e suc. AG (g 17,20) **RR** *Graffi al R/.*	qBB	€ 300,00
9	**§ SICILIA Siracusa - Tempo di Gerone I ecc.** (485-465 a.C.) *Tetradramma* - Biga a dx, in alto, Nike incorona i cavalli. R/ Testa di Aretusa a dx - S.Cop. 620 e suc. AG (g 16,84)	BB+	€ 1.000,00



10 11

10 **§ SICILIA Siracusa - Tempo di Gerone I ecc.** (485-465 a.C.) *Tetradramma* - Biga a dx, in alto, Nike incorona i cavalli. R/ Testa di Aretusa a dx - S.Cop. 642 e suc. AG (g 17,46) SPL € 2.000,00

11 **§ SICILIA Dominazione punica** (IV sec. a.C.) *Tetradramma* - Testa di Eracle Melkarth a dx. R/ Testa di cavallo a sx, dietro, palma - S.Cop. 983 AG (g 16,52) SPL € 1.500,00



12 13 14 15

12 **§ TESSAGLIA Larissa** (circa 460-440 a.C.) *Dramma* - Un uomo cerca di atterrare un toro a dx. R/ Cavallo andante a dx - S.Cop. 98 e suc. AG (g 5,84) *Metallo poroso.* MB € 150,00

13 **§ TESSAGLIA Larissa** (circa 395-344 a.C.) *Dramma* - Testa di ninfa di fronte. R/ Cavallo andante a dx con la testa rivolta all'indietro - S.Cop. 130 var. AG (g 5,90) BB-SPL € 400,00

14 **§ TESSAGLIA Larissa** (circa 395-344 a.C.) *Dramma* - Testa di ninfa di fronte. R/ Cavallo al pascolo stante a dx - S.Cop. 131 e segg. AG (g 5,80) *Metallo poroso.* qBB € 200,00

15 **§ TESSAGLIA Lega tessalica** (circa 196-I sec. a.C.) *Dracma* - Testa laureata di Apollo a dx. R/ Atena stante a dx – S.Cop. 300 var. AG (g 4,17) SPL € 200,00



16 17 18 19

16 **§ TRACIA Lisimaco** (305-281 a.C.) *Tetradramma* (zecca incerta) Testa deificata di Alessandro a dx. R/ Atena seduta a sx - S.Cop. 1122 e suc. AG (g 15,61) BB € 250,00

17 **§ TRACIA Lisimaco** (305-281 a.C.) *Tetradramma* - Testa deificata di Alessandro a dx. R/ Atena seduta a sx - S.Cop. 1093 e suc. AG (g 16,76) BB € 200,00

18 **§ TRACIA Lisimaco** (305-281 a.C.) *Tetradramma* - Testa deificata di Alessandro a dx. R/ Atena seduta a sx - S.Cop. 1093 e suc. AG (g 16,75) qBB € 150,00

19 **§ TRACIA Lisimaco** (305-281 a.C.) *Tetradramma* (Bisanzio, circa 250-I sec. a.C.) Testa deificata di Alessandro a dx. R/ Atena seduta a sx - S.Cop. 1138 AG (g 16,83) BB € 250,00



20 21 22 23

20 **§ MACEDONIA Neapolis** (circa 530-450 a.C.) *Terzo di Statere* - Testa di Medusa di fronte. R/ Quadrato incuso - S.Cop. 224 AG (g 3,81) BB € 300,00

21 **§ MACEDONIA Regno di Macedonia Filippo II** (359-336 a.C.) *Tetradramma* - Testa laureata di Zeus a dx. R/ Cavaliere a dx, sotto, fulmine - S.Cop. 556 AG (g 14,39) *Punzone di verifica al R/.* BB € 200,00

22 **§ MACEDONIA Regno di Macedonia Alessandro III** (336-323 a.C.) *Tetradramma* (Alabanda in Caria) Testa avvolta nella pelle di leone a dx. R/ Zeus seduto a sx, a sx Pegaso – Price 2466 AG (g 16,11) *Leggermente poroso.* BB+ € 150,00

23 **§ MACEDONIA Dominazione romana** (158-150 a.C.) *Tetradramma* D/ Busto di Artemide a dx su scudo macedone. R/ Scritta in due linee e clava in corona di quercia - S.Cop. n. 1314 AG (g 16,50) *Ex asta Nomisma Spa del 13/05/2014, lotto 25. Ex asta 2 di Nomisma Spa del 30/10/1993, lotto 86.* qSPL € 500,00



24 25 26 27 28

24 **§ ACARNANIA Leukas** (circa 405-345 a.C.) *Statere* - Pegaso in volo a sx. R/ Testa elmata di Atena a sx - Pegasi 82 AG (g 8,14) *Ossidazioni.* BB € 100,00

25 **§ EGINA Egina** (circa 650-550 a.C.) *Statere* - Tartaruga. R/ Quadrato incuso - S.Cop. 501-503 AG (g 14,01) **RR** *Corrosioni.* MB+ € 500,00

26 **§ BEOZIA Tebe** (circa 379-338 a.C.) *Statere* - Scudo. R/ Anfora - BCD Beotia 478; S.Cop. manca (cfr. 314 e suc.) AG (g 12,10) *Modesta porosità al D/.* BB-SPL € 300,00

27 **§ ATTICA Atene** (circa 479-393 a.C.) *Tetradramma* - Testa elmata di Atena a dx. R/ Civetta stante di fronte - S.Cop. 33 e suc. AG (g 17,09) BB+ € 400,00

28 **§ ATTICA Atene** (circa 479-393 a.C.) *Tetradramma* - Testa elmata di Atena a dx. R/ Civetta stante di fronte - S.Cop. 33 e suc. AG (g 17,01) *Punzoni di verifica al R/.* BB € 150,00


29


30

29 **§ ATTICA Atene** (circa 479-393 a.C.) *Tetradramma* - Testa elmata di Atena a dx. R/ Civetta stante di fronte - S.Cop. 33 e suc. AG (g 16,70) *Contromarca al D/ e punzone di verifica al R/.* BB € 200,00

30 **§ ATTICA Atene** (circa II-I sec. a.C.) *Tetradramma* – Testa elmata a dx. R/ Civetta stante di fronte su anfora – Thompson 287a AG (g 16,84) SPL € 400,00


31 32 33

31 **§ IONIA Zecca incerta** (circa 650-600 a.C.) *Sesto di Statere* - Motivo incerto. R/ Quadrato incuso - AU (g 2,24) **RR** BB € 500,00

32 **§ IONIA Zecca incerta** (circa 650-600 a.C.) *Sesto di Statere* - Motivo incerto. R/ Quadrato incuso - AU (g 2,25) **RR** BB € 500,00

33 **§ IONIA Zecca incerta** (circa 650-600 a.C.) *Sesto di Statere* - Motivo incerto. R/ Quadrato incuso - AU (g 2,22) **RR** BB € 500,00


34


35


36

34 **§ IONIA Teos** (circa 405-345 a.C.) *Statere* - Grifone seduto a dx. R/ Quadrato incuso – S.Cop. 1436 AG (g 11,83) qBB € 500,00

35 **§ IONIA Efeso** (circa 360-350 a.C.) *Tetradramma* - Ape - R/ Protome di cervo a dx - S. von Aulock 1829 AG (g 14,90) *Metallo ossidato.* BB € 200,00

36 **§ IONIA Mileto** (350-300 a.C.) *Dracma* - Testa di Apollo a sx R/ Leone andante a sx - S.Cop. 957 e segg. AG (g 3,55) *Corrosioni.* BB € 100,00


37


38


39

37 **§ CARIA - Satrapi - Mausulus** (377-353 a.C.) *Tetradramma* - Testa di Apollo di fronte. R/ Zeus Labrandeus stante a dx - S.Cop. 590 AG (g 15,00) *Ossidazioni al R/.* qBB € 400,00

38 **§ CARIA - Satrapi - Mausulus** (377-353 a.C.) *Tetradramma* - Testa di Apollo di fronte. R/ Zeus Labrandeus stante a dx - S.Cop. 590 AG (g 14,90) BB+ € 700,00

39 **§ CARIA - Satrapi - Mausulus** (377-353 a.C.) *Dramma* – Testa di Apollo di fronte. R/ Zeus Labrandeus stante a dx - S.Cop. 591 AG (g 3,41) *Ossidazioni.* BB+ € 100,00



40 41

40 **§ CARIA - Satrapi - Pixodaros** (340-334 a.C.) *Didramma* - Testa di Apollo di fronte. R/ Zeus Labrandeus stante a dx - S.Cop. 596 AG (g 6,52) *Graffi e ossidazioni.* qBB € 150,00

41 **§ CARIA - Satrapi - Pixodaros** (340-334 a.C.) *Didramma* - Testa di Apollo di fronte. R/ Zeus Labrandeus stante a dx - S.Cop. 596 AG (g 6,65) BB-SPL € 300,00



42 43 44

42 **§ CILICIA Kelenderis** (circa 450-400 a.C.) *Statere* - Cavaliere a dx. R/ Caprone stante a sx retrospiciente - S.Cop. 76 var. AG (g 9,35) *Corrosioni diffuse.* BB € 200,00

43 **§ CILICIA Tarso Datames** (378-372 a.C.) *Statere* - Testa elmata di Ares a sx. R/ Baaltar seduto a sx - S.Cop. manca AG (g 9,69) *Corrosioni al R/.* qBB € 150,00

44 **§ CILICIA Tarso Mazaios** (361-333 a.C.) *Statere* - Baaltar seduto a sx. R/ Testa elmata di Ares di fronte - S.Cop. 323 var. AG (g 10,53) *Tacca di verifica.* BB € 200,00



45 46 47 48 49

45 **§ MISIA Regno di Pergamo Eumenes I** (263-241 a.C.) *Tetradramma* - Testa laureata a dx. R/ Atena seduta a sx – S.Cop. 339 AG (g 16,77) qBB € 300,00

46 **§ PAMFILIA Aspendos** (circa V sec. a.C.) *Statere* - Guerriero andante a dx con scudo. R/ Triscele - S.Cop. 153 e suc. AG (g 10,86) qBB € 400,00

47 **§ PAMFILIA Side** (375-332 a.C.) *Statere* - Apollo sacrificante a sx. R/ Atena stante a sx con vittoriola - S.Cop. 374 e suc. AG (g 10,55) BB+ € 100,00

48 **§ BOSFORO CIMMERIO Panticapeo** (circa 325-310 a.C.) *AE 26 mm* - Testa di satiro a sx. R/ Testa di toro a sx - HGC 7, 84 AE (g 12,12) *Fondi ritoccati.* SPL € 150,00

49 **§ SCIZIA Olbia** (circa 310-280 a.C.) *AE 24 mm* - Testa di satiro a sx. R/ Ascia ed arco – HGC 3, 2, 1887 AE (g 10,57) *Una piccola ossidazione al R/.* SPL € 150,00



50 51 52 53 54

50 **§ SIRIA Seleuco I** (305-281 a.C.) *Tetradramma* - Testa di Eracle a dx. R/ Zeus seduto a sx - S.Cop. 1 e suc. AG (g 16,83) *Schiacciatura di conio.* qBB € 250,00

51 **§ SIRIA Antioco II** (261-246 a.C.) *Tetradramma* - Testa diademata a dx. R/ Eracle seduto a sx - S.Cop. 80 e suc. AG (g 16,99) qBB € 400,00

52 **§ SIRIA Seleuco II** (246-225 a.C.) *Tetradramma* - Testa diademata a dx. R/ Apollo stante a sx - S.Cop. 110 e suc. AG (g 17,05) *Tacca di verifica al bordo.* qBB € 200,00

53 **§ SIRIA Seleuco IV** (187-175 a.C.) *Tetradramma* - Testa diademata a dx. R/ Apollo seduto a sx - S.Cop. 173 AG (g 16,31) *Corrosioni al margine.* SPL € 1.000,00

54 **§ SIRIA Antioco IV** (175-164 a.C.) *Tetradramma* - Testa diademata a dx in corona. R/ Zeus seduto a sx - S.Cop. 194 AG (g 16,21) BB € 400,00



55 56

55 **§ SIRIA Demetrio I** (162-150 a.C.) *Tetradramma* - Testa diademata a dx in corona - R/ La Tyche seduta a sx - S.Cop. 230 e suc. AG (g 16,54) *Pesante graffio al R/.* BB € 200,00

56 **§ SIRIA Antioco VIII** (121-96 a.C.) *Tetradramma* - Testa diademata a dx. R/ Zeus Ouranios stante a sx - S.Cop. 384 e suc. AG (g 16,57) *Piccola frattura del tondello ma splendido esemplare.* qFDC € 700,00



57 58

57 **§ EGITTO Tolomeo I** (305-282 a.C.) *Tetradramma* - Testa diademata a dx. R/ Aquila stante a sx - S.Cop. 477 AG (g 14,01) *Poroso.* MB+ € 100,00

58 **§ BACTRIANA Euthydemo I** (230-190 a.C.) *Tetradramma* - Testa diademata a dx. R/ Eracle seduto a sx – S.Cop. 252 e suc. AG (g 15,94) **RR** MB € 400,00

MONETE ROMANE REPUBBLICANE




59




60

59 **§ Anonime** (circa 225-217 a.C.) *Quadrante* - Testa di Ercole a sx. R/ Prua a dx, sotto, tre globetti – Cr. 35/4 AE (g 58,48) BB € 1.000,00

60 **§** (225-212 a.C.) *Didramma* - D/ Testa laureata gianiforme dei Dioscuri. Contorno perlinato. R/ Giove su quadriga verso dx, tiene lo scettro con la mano sx ed il fulmine con la dx. Alle spalle la Vittoria tiene con le mani le redini. "ROMA" in incuso - Cr. 28/3 AG (g 6,70) *Bellissimo stile. Ex asta n. 1 Nomisma Spa del 20/02/1993, lotto 64 (£ 1.217.000).* SPL € 1.500,00






61 62 63 64






61 **§ Julia - L. Julius Bursio** (85 a.C.) *Denario* - Testa di Apollo a dx. R/ La Vittoria su quadriga a dx - B. 5; Cr. 352/1 AG (g 3,85) qSPL € 70,00

62 **§ Norbana - Caius Norbanus** (83 a.C.) *Denario* - Testa di Venere a dx. R/ Spiga, fascio e caduceo – B. 2; Cr. 357/1b AG (g 3,57) *Modesta porosità al R/.* qSPL € 100,00

63 **§ Servilia - C. Servilius M. f** (110-108 a.C.) *Denario* - D/ Testa elmata di Roma a dx. Dietro una corona. R/ I Dioscuri a cavallo in direzioni opposte. "C.SERVEILI.M.F." - B. 1; Syd. 525; Crf. 239/1 AG (g 4,01) Il R/ allude alle divergenze che precedettero le guerre sociali. *Ex asta internazionale del Titano del 05/06/1993, lotto 133.* qSPL-SPL € 300,00

64 **§ Servilia - P. Servilius M. f. Rullus** (100 a.C.) *Denario* - Busto di Pallade a sx. R/ La Vittoria su biga a dx – B. 14; Cr. 328/1 AG (g 3,86) *Graffi al D/.* BB+ € 50,00




65




66

65 **§ Sulpicia** (103-102 a.C.) *Denario* - D/ Teste dei Penati a sx. R/ Cinghiale tra due guerrieri - B. 1; C. 2 312/1; Syd. 572 AG (g 3,78) *Conservazione eccezionale. Ex asta Nomisma Spa 33 del 14/10/2006, lotto 13 (€ 1.100).* qFDC € 1.400,00

66 **§ Titia - Q. Titius** (88 a.C.) *Denario* - D/ Testa di Mutinus Titinus a dx. R/ Pegaso in atto di spiccare il volo. Ex: "Q. TITI". - B. 1; Syd. 691; Cr. 341/1 AG (g 3,88) *Bellissimo esemplare patinato. Ex asta internazionale del Titano del 05/06/1993, lotto 137 (£ 287.000).* SPL € 400,00



67 68

67 **§ Tituria - Titurius L. f. Sabinus** (89 a.C.) *Denario* - D/ Testa del re sabino Tazio in contorno perlinato. "SABIN-TA". R/ Il ratto delle sabine. "L.TITURI" - B. 1; Syd. 698b; Cr. 344/1a AG (g 4,10) *Vigoroso ritratto in bel modulo. Ex asta n. 1 di Nomisma Spa del 20/02/1993, lotto 159 (£ 632.000).* qSPL-SPL € 300,00

68 **§ Antonio** (Antiochia? - 33 a.C.) *Denario* - Testa a dx. R/ Scritta in due righe - Cr. 542/2 AG (g 3,19) **R** *Graffi e due contromarche al D/ (contromarche di fattura moderna?).* qBB € 500,00

MONETE ROMANE IMPERIALI



69 70 71

69 **§ Augusto** (27 a.C.-14 d.C.) *Denario* - D/ Testa nuda a dx. "CAESAR AUGUSTUS". R/ Statua di Marte a sx con vessillo e aquila legionaria in tempietto "MAR-ULT". - C. 190 var.; RIC 287 var. AG (g 3,70) *Ex asta Nomisma Spa del 28/10/1995, lotto 114 (£ 1.500.000).* SPL € 1.200,00

70 **§ Augusto** (27 a.C.-14 d.C.) *Cistoforo* coniato ad Efeso - Testa a dx. R/ Altare ornato - RPC 2215 AG (g 10,83) *Graffi e limature lungo tutto il bordo, probabilmente da montatura.* qBB € 100,00

71 **§ Livia** (59 a.C.-29 d.C.) Moglie di Augusto *Dupondio* - D/ Busto diademato e drappeggiato a dx, in contorno perlinato. "IUSTITIA" sotto il busto. R/ "TI.CAESAR.DIVI.AUG. PM.TR.POT.XXIIII." Nel campo "S-C" - C. 5; RIC (Tiberio) 46 AE (g 13,49 - Ø 31) *Bella patina verde scuro. Ex asta Nomisma Spa del 20/02/1993, lotto 200 (£ 2.070.000).* qSPL € 1.500,00



72 73

72 **§ Tiberio** (14-37) *Aureo* - D/ Testa laureata a dx. "TI CAESAR DIVI AUG F AUGUSTUS". R/ La Pace seduta a dx con scettro e ramo di ulivo. "PONIF-MAXIM" - C. 15 (40 Franchi); RIC 19; Calicó 305 AU (g 7,71) *Ex asta internazionale del Titano del 05/06/1993, lotto 159.* qSPL € 4.000,00

73 **§ Tiberio** (14-37) *Denario* - D/ testa laureata dell'Imperatore a dx. "TI CAESAR DIVI AUG F AUGUSTUS". R/ Livia seduta a dx. "PONTIF-MAXIM" - C. 15 AG (g 3,55) *Bella patina uniforme. Ex asta internazionale del Titano del 5/06/1993, lotto 160 (£ 912.000).* SPL € 700,00



74

74 **§ Agrippina** (Senior) (14 a.C.-33 d.C.) *Sesterzio* - D/ Busto drappeggiato a dx. "AGRIPPINA-MF-GERMANICI-CAESARIS". R/ SC nel centro. Circolarmente: "TI-CLAUDIUS-CAESAR-AUG-GERM-PM-TR-P-IMP-PP". Oricalco. - RIC 102 AE (g 27,71) *Splendido ritratto della moglie di Germanico. Ex Gioielliere Sergio Tamburini di Rimini del 05/12/1992 (£ 3.000.000).* BB+ € 3.000,00



75

75 **§ Claudio** (41-54) *Aureo* - D/ Testa laureata a dx. "TI CLAUD CAESAR AUG PM TR P VIIII IMP XVI". R/ La Nemesi stante a dx con caduceo di fronte a serpente - C. 60; RIC 33 AU (g 7,90) *Piccola mancanza di metallo ad ore 9 e trascurabile segnetto davanti al mento di Claudio. Ex asta Nomisma Spa del 28/10/1995, lotto 132.* qSPL € 6.000,00



76

76 **§ Nerone** (54-68) *Tetradramma* di Antiochia in Siria – Testa laureata a sx. R/ Aquila stante a sx – Prieur 91 AG (g 14,05) qBB € 200,00



77

77 **§ Nerone** (54-68) *Sesterzio* - D/ Testa laureata a dx. "NERO-CLAUD-CAESAR-AUG-GER-PM-TR-P-IMP-PP". R/ L'Annona con cornucopia, insieme a Ceres, con spiga e torcia. Sullo sfondo un modio e una prua. "ANNONA AUGUSTI CERES". Ex: "SC". - C. 14; RIC 390 AE (g 27,71) *Questo Sesterzio celebra il grano e il raccolto agricolo grazie alle benaugurali rappresentazioni dell'Annona e della dea Cerere. Venne emesso nel '67, in un momento cruciale per la sopravvivenza e il benessere di Roma, dalla zecca di Lugdunum (Lione). Ex Francesco Tuzio di Parigi del 30/06/1994 (£ 7.000.000).* qSPL-SPL € 5.000,00



78

78 **§ Nerone** (54-68) *Sesterzio* – Testa laureata a dx. R/ Arco trionfale – cfr. RIC 149 AE (g 24,82) *Leggermente ribattuto al R/.* BB € 300,00



79



80

79 **§ Galba** (68-69) *Tetradramma* di Antiochia in Siria – Testa a dx. R/ Aquila stante a sx. – Prieur 99 AG (g 14,59) *Graffietti al D/.* qBB € 200,00

80 **§ Galba** (68-69) *Sesterzio* restituzione di Tito – Busto laureato a dx. R/ S C nel campo con REST sopra – RIC 245 AE (g 25,05) **RR** *Porosità diffusa e qualche corrosione.* qBB € 500,00



81

81 **§ Galba** (68-69) Zecca di Roma *Sesterzio* - D/ Busto drappeggiato e laureato a dx. "IMP.SER.SULP.GALBA CAES.AUG.TR P." R/ La Libertà stante a sx reggente Pileus e lungo scettro. Ai lati "S-C". "LIBERTAS PUBLICA". Oricalco. - RIC 309; C. 108 AE (g 27,28) *Vigoroso ritratto in largo modulo regolare. Ex Francesco Tuzio di Parigi R.S.M. del 08/03/1994 (£ 2.000.000).* BB+ € 2.000,00



82

82 **§ Epoca imperiale** (31 a.C.-60 d.C.) *AE 35 mm* di Rodi – Testa radiata di Dioniso a dx. R/ La Vittoria andante a dx – RPC II 2757 AE (g 22,45) **RR** *Splendida patina verde scuro spessa.* BB+ € 150,00



83 84

83 **§ Vespasiano** (69-79) *Tetradramma* di Antiochia in Siria – Testa laureata a dx R/ Aquila stante a sx – Prieur 122 AG (g 14,00) MB+ € 100,00

84 **§ Vespasiano** (69-79) *Denario* - D/ Testa laureata a dx. "IMP CAES VESP AUG". R/ La Concordia seduta a sx con patera e cornucopia. "CONCORDIA AUGUSTA" - C. 74; RIC 43 AG (g 3,50) *Bel ritratto in rilievo. Patina. Ex asta Nomisma Spa del 28/10/1995, lotto 151 (£ 495.000).* SPL € 300,00



85 86 87 88 89

85 **§ Traiano** (98-117) *Denaro* AG (g 3,50) D/ Busto laureato a dx. R/ La Aequitas con bilancia e cornucopia. C. 467. *Ex asta internazionale del Titano 49 del 13-14/06/1992, lotto 234 (£ 285.000).* SPL+ € 400,00

86 **§ Traiano** (98-117) *Denario* - D/ Busto laureato a dx. "IMP.TRAIANO.AUG.GERM.DAC. PM.TR.P." R/ Trofeo di armi. "COS.UPP.SPQR.OPTIMO.PRINC". - C. 98; RIC 147/b AG (g 3,21) *Ex asta internazionale del Titano del 08/02/1992, lotto 260 (£ 300.000).* qFDC € 300,00

87 **§ Traiano** (98-117) *Sesterzio* – Testa laureata a dx. R/ L'Abbondanza stante a sx – RIC 492 AE (g 27,61) *Corrosione al D/, campi leggermente ritoccati.* BB+ € 500,00

88 **§ Traiano** (98-117) *Sesterzio* – Testa laureata a dx. R/ La Concordia seduta a sx – RIC 388 AE (g 21,20) *Campi ritoccati.* BB € 100,00

89 **§ Traiano** (98-117) *Tetradramma* di Tiro in Fenicia – Testa laureata a dx. R/ Aquila stante di fronte su clava – Prieur 1503 AG (g 15,07) BB+ € 200,00



90 91

90 **§ Traiano** (98-117) *Tetradramma* di Tiro in Fenicia – Testa laureata a dx, sotto, clava e aquila – R/ Busto laureato di Melqart a dx – Prieur 1515 AG (g 14,08) BB-SPL € 250,00

91 **§ Traiano** (98-117) *Tridramma* di Bostra nell'Arabia Petraea – Busto laureato a dx. R/ Tre insegne – RIC 4061 AG (g 10,22) *Screpolature.* qBB € 100,00



92

92 **§ Adriano** (117-138) *Aureo* - D/ Testa laureata a dx. "ADRIANUS AUGUSTUS". R/ La lupa capitolina che allatta i gemelli Romolo e Remo. "COS". Ex: III. - C. 122; Mazzini, pag. 89, tav. XXXI AU (g 7,31) *Ex Nummus et Ars di Andrea Luise di Mestre. Ex asta Lanz di Monaco del 22/11/1993, lotto 517.* SPL € 6.000,00



93 94 95

93 **§ Adriano** (117-138) *Denario* - D/ Testa laureata a dx "HADRIANUS AUG COS III PP". R/ Tellus stante a sx con aratro e rastrello. "TELLUS-STABIL". - C. 1425; RIC 276 AG (g 3,60) *Di bellissimo stile e ampio modulo. Ex asta Nomisma Spa del 30/10/1993, lotto 198 (£ 515.000).* qFDC € 400,00

94 **§ Adriano** (117-138) *Denario* AG (g 3,46) D/ Testa laureata a dx. R/ La Libertà a sx con pileus e pertica. C. 374. *Ex asta internazionale del Titano 53 del 05-06/06/1993, lotto 187 (£ 342.000).* SPL+ € 420,00

95 **§ Adriano** (117-138) *Dracma* di Alessandria in Egitto L K – Busto laureato a dx. R/ Il Nilo sdraiato a sx – RPC 6102 AE (g 25,81) BB+ € 150,00



96

96 **§ Sabina** (86-136) *Aureo* - D/ Busto a dx diademato della moglie di Adriano. "SABINA AUGUSTA-HADRIANI AUG". R/ La Concordia seduta a sx con patera e scettro. "CONCORDIA-AUG". - C. 1429 AU (g 7,05) *Ritratto ben centrato. Ex asta internazionale del Titano del 27/11/1993, lotto 204 (£ 7.638.000).* SPL € 7.000,00



97 98

97 **§ Sabina (moglie di Adriano)** *Sesterzio* – Busto a dx. R/ Vesta seduta a sx – RIC 1036 AE (g 27,01) qBB € 100,00

98 **§ Elio** (136-138) Zecca di Roma - *Sesterzio* - D/ Busto drappeggiato a dx. "L.AELIUS-CAESAR". R/ La Spes in piedi a sx, nell'atto di sollevare con la mano il lungo peplo, tiene con la dx un fiore "TR-POT-COS-II". Nel campo "SC". - C. 56; RIC 1055a AE (g 27,70) *Bellissimo ritratto del generale. Elio Cesare, nato con il nome di Lucio Ceionio Commodo nel 100 d.C. da una famiglia di origini etrusche, era il figlio adottivo dell'imperatore Adriano, designato quale suo successore. Morì poco prima del padre e non assunse mai, conseguentemente, la carica. Ex asta internazionale del Titano del 02/10/2005, lotto 145 (€ 2.500).* BB-SPL € 2.000,00



99 100

99 **§ Antonino Pio** (138-161) *Denario* - D/ Busto laureato a dx. "ANTONINUS AUG PIUS PP". R/ L'Aequitas con bilancia e pertica stante a sx. "COS-IIII" - C. 228 AG (g 3,00) *Conservazione eccezionale. Ritratto in rilievo ben centrato. Ex asta internazionale del Titano del 05/06/1993, lotto 194 (£ 342.000).* qFDC € 300,00

100 **§ Antonino Pio** (138-161) *Sesterzio* di consacrazione – Testa a dx. R/ Pira funeraria – RIC 1266 AE (g 21,99) *Frattura del tondello e mancanza di metallo al R/.* BB € 100,00



101

101 **§ Faustina I Madre** (141) *Aureo* - D/ Busto diademato a dx. R/ L'imperatrice sacrificante a sx "PIETAS AVG" - RIC 394a; Calicó 1799 AU (g 6,80) *Perizia fotografica di Numismatica Varesina.* BB € 3.500,00



102

102 **§ Marco Aurelio** (161-180) *Aureo* - D/ Busto laureato a dx dell'imperatore. "M ANTONINUS AUG - ARM PARTH MAX". R/ La Fortuna seduta a sx con timone e cornucopia. "FORT RED TR P XXII IMP V". Ex: "COS III". - C. 207; RIC 183 AU (g 7,40) *Ex asta n. 2 Nomisma Spa del 30/10/1993, lotto 221 (£ 6.440.000).* SPL-FDC € 7.000,00



103 104 105

103 **§ Settimio Severo** (193-211) *Denario* - D/ Testa laureata a dx. R/ La Vittoria in volo a sx - RIC 170 AG (g 3,42) qFDC € 130,00

104 **§ Settimio Severo** (193-211) *Denario* - D/ Busto laureato a dx. "L.SEPT.SEV.PE-RT. AUG.IMP.III." R/ Bacco ignudo stante a sx. Ai suoi piedi un leopardo. "LIBERO PATRI". - RIC 4,32 AG (g 2,96) *Ex Nummus et Ars di Luise di Mestre del 28/11/1993 (£ 250.000). Ex asta Lanz del 22/11/1993, lotto 612.* qSPL-SPL € 150,00

105 **§ Settimio Severo** (193-211) *AE 31 mm* di Antiochia in Pisidia – Testa laureata a dx. R/ La Pace stante a sx – S. von Aulock manca AE (g 20,74) BB € 100,00



106 107 108

106 **§ Giulia Domna** (170-217) Moglie di Settimio Severo - *Denario* - D/ Busto drappeggiato a dx "IULIA PIA FELIX AUG". R/ Venere seduta a sx con patera e scettro. "VESTA". - C. 226; RIC 391 AG (g 3,61) *Ex Nummus et Ars di Luise di Mestre del 28/11/1993 (£ 250.000). Ex asta Lanz del 22/11/1993, lotto 647.* qFDC € 150,00

107 **§ Epoca imperiale** *AE 33 mm* di Termessos in Pisidia - Testa laureata di Zeus a dx. R/ Atena stante a sx, dietro, trofeo – S. von Aulock 5364 var. AE (g 22,35) qBB € 150,00

108 **§ Caracalla** (198-217) *Denario* - D/ Busto giovanile laureato a dx. "ANTONINUS PIUS AUG". R/ Vascello con rematori. "ADVENT AUG". - C. 3 AG (g 3,20) *Ex asta internazionale del Titano del 05/12/1992, lotto 261 (£ 400.000).* SPL € 150,00


109


110


111







109 **§ Caracalla** (211-217) *AE 32 mm* di Antiochia in Pisidia – Testa a dx. R/ Caracalla a cavallo a dx – S. von Aulock 4940 AE (g 24,33) *Metallo poroso.* BB € 100,00

110 **§ Geta** (211-215) *AE 33 mm* di Antiochia in Pisidia – Busto a dx. R/ Men seduto di fronte – S. von Aulock 4942 AE (g 22,59) BB € 150,00

111 **§ Macrino** (217-218) *Tetradramma* di Emesa in Siria – Testa laureata a dx. R/ Aquila stante di fronte, sotto, busto del Sole a sx – Prieur 972 AG (g 13,82) BB+ € 150,00


112


113


114


115









112 **§ Massimino** (235-238) *Denario* - D/ Busto laureato e drappeggiato a dx. "IMP MAXIMINUS PIUS AUG". R/ La Pace stante a sx con ramo di ulivo e scettro. "PAX AUGUSTI". - C. 37 AG (g 2,56) *Conservazione eccezionale. Ex Nummus et Ars di Luise di Mestre del 28/11/1993 (£ 250.000). Ex asta Lanz del 22/11/1993, lotto 758.* qFDC € 150,00

113 **§ Massimino** (235-238) *Sesterzio* – Busto laureato a dx. R/ La Salute seduta a sx – RIC 64 AE (g 15,74) BB € 100,00

114 **§ Gordiano III** (238-244) *AE 32 mm* di Antiochia in Pisidia – Busto laureato a dx. R/ La lupa stante a dx mentre allatta i gemelli – S. von Aulock 4952 var. AE (g 24,48) BB € 100,00

115 **§ Gordiano III** (238-244) *AE 32 mm* di Antiochia in Pisidia – Busto laureato a dx. R/ L'imperatore seduto a sx incoronato dalla Vittoria – S. von Aulock manca AE (g 25,42) BB € 100,00



116

116 **§ Etruscilla** (249-253) *Aureo* - D/ Busto diademato a dx della moglie di Decio Traiano. "HER ETRUSCILLA AUG". R/ La Pudicizia, panneggiata e velata, seduta a sx, solleva il velo con la mano dx e tiene con la sx uno scettro trasversale - C. 18; RIC 59 AU (g 5,10) *Piccola mancanza al bordo ad ore 12. Ex asta internazionale del Titano 13/03/1993, lotto 291 (£ 9.120.000).* SPL € 8.000,00



117 118

117 **§ Etruscilla** (249-251) moglie di Decio Traiano - *Antoniniano* - D/ Busto drappeggiato a dx. "HER ETRUSCILLA AUG". R/ La Pudicizia drappeggiata e velata stante a sx con scettro. "PUDICITIA AUG". - C. 17; RIC 58/b AG (g 4,26) *Bell'esemplare di fine stile con superbo ritratto ben centrato. Ex Tamburini Sergio Gioielliere di Rimini del 25/11/1993 (£ 200.000).* SPL € 120,00

118 **§ Probo** (276-282) *Antoniniano* - D/ Busto corazzato ed elmato a sx. "VIRTUS PROBI AUG". R/ La Sicurezza stante a sx. "SECURIT PERP". Ex: "VIXXI". Bilione. - RIC V. 2-527 var.; C. 626 var. (g 3,85) *Ex asta internazionale del Titano del 05/06/1993, lotto 271 (£ 182.000).* SPL € 100,00



119



119 **§ Costantino** (307-337) *Solido* - D/ Testa laureata a dx. "CONSTANT-INUS". R/ L'imperatore stante a sx con labaro. Ai suoi piedi due supplicanti. Alle sue spalle un prigioniero. "VICTOR ONNIUM GENTIUM". - RIC 82; Montenegro 5123 AU (g 4,40) *Ex asta n. 2 Nomisma Spa del 30/10/1993, lotto 391 (£ 8.185.000).* SPL € 8.000,00



120

120 **§ Valente** (364-378) *Solido* - D/ Busto diademato a dx. "DN VALENS PF AUG". R/ L'imperatore stante a dx con labaro e vittoriola. "RESTITUTOR REI PUBLICAE". Ex: "SMNI". - RIC 2D.6 AU (g 4,36) *Ex asta internazionale del Titano del 27/11/1993, lotto 314 (£ 2.565.000).* SPL-FDC € 2.000,00

MONETE BIZANTINE



121

121 **Focas** (602-610) *Solido* (Constantinopoli) Busto di fronte - R/ Angelo stante di fronte - Sear 620 AU (g 4,27) SPL € 600,00

MONETE ESTERE





122

122 **ALBANIA Zog** (1925-1939) *5 Franga* 1926 stella sotto il collo - Nomisma 19 AG **R** *In slab NGC MS 64 n° 5883936-018. Di eccezionale qualità con magnifica patina.* MS 64 € 1.400,00



123 60%

123 **ALBANIA Repubblica Socialista Popolare** (1945-1990) *50 Leke* 1987 Durazzo - KM 58 AG (g 168,15) *Con certificato e senza scatola.* PROOF € 100,00



124

124 **AUSTRALIA Vittoria** (1837-1901) *Sterlina* 1892 Melbourne - S-3867C AU *In slab PCGS MS 62 n° 40786905.* MS 62 € 700,00



125

125 **AUSTRIA Olmütz Karl III** (1695-1711) *Tallero* 1705 - Dav. 1209 AG (g 28,61) *Nella nostra Nomisma Aste Srl 3 del 2023, lotto 1495, un esemplare nella medesima conservazione ha realizzato € 1.300 + diritti. Lievi hairlines.* SPL-FDC € 500,00



126 127



128 129






126 **AUSTRIA Maria Teresa** (1740-1780) *Tallero* 1753 - KM 1742 AG *In slab NGC AU 58 n° 4788224-002.* AU 58 € 1.000,00

127 **AUSTRIA Gurk** (1783-1822) *Tallero* 1801 - KM 2 AG (g 28,05) **RR** *Bellissimo esemplare.* qFDC-FDC € 1.200,00

128 **AUSTRIA Franz I** (1806-1835) *20 Kreuzer* 1809 - J. 169 MI *In slab NGC MS 62 n° 6634071-020.* MS 62 € 300,00

129 **AUSTRIA Francesco Giuseppe d'Asburgo Lorena** (1848-1916) *Fiorino* 1876 - KM 2222 AG (g 12,36) *In slab CCG MS 65 n° AB690369.* MS 65 € 100,00


130


131

130 **AUSTRIA Francesco Giuseppe d'Asburgo Lorena** (1848-1916) *1/4 Gulden* 1869 A - Her. 660; J. 334a AG (g 5,35) FDC € 600,00

131 **AUSTRIA Francesco Giuseppe d'Asburgo Lorena** (1848-1916) *10 Kreuzer* 1854 A - KM 2203 AG (g 2,18) *In slab CCG MS 64 n° AB245308.* MS 64 € 150,00


132

132 **BELGIO Liegi Sede Vacante** (1763) *Escalin 1763* - Cap. 695 MI *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 65 n° 5789058-005. Nell'asta Künker 386 del 2023, lotto 5543, un esemplare in conservazione SPL-FDC, ha realizzato € 550 + diritti.* MS 65 € 400,00


133


134


135


136









133 **BELGIO Leopoldo II** (1865-1909) *5 Franchi* 1875 - KM 24 AG *In slab PCGS MS 65+ n° 41448951. Recentemente, nell'asta Heritage 3114 del 2024, lotto 33355, un esemplare in slab MS 65 ha realizzato $ 1.200 + diritti.* MS 65+ € 700,00

134 **BOLIVIA** *8 Soles* 1827 IM Potosi - KM 97 AG *In slab NGC AU 55 n° 5775577-009.* AU 55 € 350,00

135 **BOLIVIA Repubblica** (1825-2009) *8 Soles* 1828 PTS JM - KM 97 AG (g 26,97) *In slab CCG MS 63 n° AB512113. Nell'asta Stack's Bowers Galleries (& Ponterio) - Collector's Choice del 2021, lotto 70357, un esemplare in slab NGC AU 55 ha realizzato $ 340 + diritti.* MS 63 € 100,00

136 **BOLIVIA** *8 Soles* 1862 FP Potosi - KM 138.6 AG *In slab NGC AU 55 n° 6634071-018.* AU 55 € 350,00


137


138


139







137 **BULGARIA Alessandro I** (1879-1886) *Lev* 1882 - KM 4 AG (g 4,99) *In slab CCG MS 63 n° AB492913. Nell'asta Stephan Album 50 del 2024, lotto 874, un esemplare in slab PCGS MS63 ha realizzato $ 1.000 + diritti.* MS 63 € 100,00

138 **BULGARIA Alessandro I** (1879-1886) *Lev* 1882 - KM 4 AG (g 5,01) *In slab CCG MS 64 n° AB706101. Nell'asta Stephan Album 50 del 2024, lotto 874, un esemplare in slab PCGS MS 63 ha realizzato $ 1.000 + diritti.* MS 64 € 100,00

139 **BULGARIA Alessandro I** (1879-1886) *50 Stotinki* 1883 - KM 6 AG (g 2,50) *In slab CCG MS 62 n° AB373023. Nell'asta Pegasus AB 9 del 2024, lotto 67, un esemplare in slab NGC MS 62 ha realizzato € 651 + diritti.* MS 62 € 100,00



140 141 142 143 144

140 **BULGARIA Ferdinando I** (1887-1908) *5 Leva* 1894 KB - KM 18 AG (g 24,96) *In slab CCG MS 60 n° AB831760. Nell'asta Pegasus AB 10 del 2024, lotto 87, un esemplare in slab NGC MS 60 ha realizzato € 2.000 + diritti, mentre, al lotto 88 un altro esemplare in slab NGC AU 58, ha realizzato € 800 + diritti.* MS 60 € 100,00

141 **BULGARIA Ferdinando I** (1887-1908) *Lev* 1891 KB - KM 13 AG (g 5,00) *In slab CCG MS 62 n° AB634384. Nell'asta Heritage 3119 del 2024, lotto 31207, un esemplare in slab NGC MS 62 ha realizzato $ 1.700 + diritti.* MS 62 € 200,00

142 **BULGARIA Ferdinando I** (1887-1908) *Lev* 1894 KB - KM 16 AG (g 5,00) *In slab CCG MS 63 n° AB419564. Nell'asta Pegasus AB 2 del 2013, lotto 2300, un esemplare in slab PCGS MS 63 ha realizzato € 1.882 + diritti. Nessun altro slab di questa gradazione, il secondo più alto risulta essere un PCGS AU 58 nell'asta Stephan Album 48 del 2024, lotto 2071, realizzo $ 1.300 + diritti.* MS 63 € 300,00

143 **BULGARIA Ferdinando I** (1887-1908) *50 Stotinki* 1891 KB - KM 12 AG (g 2,51) *In slab CCG MS 62 n° AB180953. Nell'asta Pegasus AB 7 del 2023, lotto 109, un esemplare in slab NGC MS63 ha realizzato € 4.400 + diritti.* MS 62 € 300,00

144 **BULGARIA Ferdinando I** (1887-1908) *50 Stotinki* 1891 KB - KM 12 AG (g 2,52) *In slab CCG "Minting flaw on reverse" MS 64 n° AB950037. Nell'asta Stephan Album 45 del 2023, lotto 1407, un esemplare in slab PCGS MS 64 ha realizzato $ 7.000 + diritti.* MS 64 € 300,00



145 146 147

145 **BULGARIA Ferdinando I** (1908-1918) *2 Leva* 1910 - KM 29 AG (g 10,00) *In slab CCG "PROOFLIKE" MS 64 n° AB705309. Nell'asta Numismatica Genevensis SA 20 del 2024, lotto 1197, un esemplare in slab NGC MS 63 ha realizzato € 10.235 + diritti.* PROOFLIKE MS 64 € 500,00

146 **BULGARIA Ferdinando I** (1908-1918) *50 Stotinki* 1910 - KM 27 AG (g 2,51) *In slab CCG MS 62 n° AB652706. Nell'asta Pegasus AB 8 del 2023, lotto 74, un esemplare in slab NGC MS 62 ha realizzato € 1.200 + diritti.* MS 62 € 200,00

147 **BULGARIA Boris III** (1918-1943) *2 Leva* 1941 - KM 38a AG (g 4,97) *In slab CCG MS 66 n° AB633066. Nell'asta Bolaffi Spa 42 del 2022, lotto 1382, un esemplare in slab NGC MS 65 ha realizzato € 2.200 + diritti.* MS 66 € 100,00



148 149

148 **BURMA Mindon Min** (1853-1878) *Kyat* CS 1214 (1853) - KM 10 AG (g 11,39) *In slab CCG MS 62 n° AB983176. Nell'asta Heriga Hong Kong 3120 del 2024, lotto 31059, un esemplare in slab NGC MS 62 ha realizzato $ 3.200 + diritti.* MS 62 € 1.000,00

149 **BURMA Mindon Min** (1853-1878) *Mu* 1214 (1853) - KM 7 AG (g 1,43) *In slab CCG AU 58 n° AB646092.* AU 58 € 100,00



150

150 **CAMBOGIA Norodom I** (1859-1904) *1/4 Tical* PROVA (1880) - KM manca, Lecompte manca, Maz manca CU (g 4,89) **RRRR** *Questo tipo è probabilmente un'emissione di Prova non pubblicata, così come descritto nelle note di un altro pezzo, in conservazione analoga, esitato recentemente nell'asta Stephen Album Rare Coins 51 del 23 gennaio 2025 al lotto 1331. In questa aggiudicazione d'asta, l'esemplare in questione, descritto appunto come "ex J. Silvestre Collection; ex Stephen Album Auction 7, Lotto 754. J. Silvestre era un amministratore coloniale francese in Indocina e l'autore di The Coins and Medals of Annam pubblicato nell'American Journal of Numismatics, Vol. 37, #3 nel 1903. Questo tipo è probabilmente un'emissione di prova e non pubblicata.", in slab PCGS VF detail, ha realizzato $ 4.500 + diritti (€ 3.328 + diritti).* BB+ € 1.000,00



151 50%

151 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) Serie di 3 monete da *1, 3, 5 Ducati* 1973 serie "Millenium" Kremnitz - AU (g 3,52; g 10,28; g 17,52) **RRR** *In scatola originale di legno con certificato ufficiale n. 91 di 700 set. Recentemente, nell'asta Bolaffi 44 del 2023, lotto 1554, un set analogo ha realizzato € 10.500 + diritti.* FDC € 5.000,00



152 50%

152 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) Serie di 3 monete da *1, 3, 5 Ducati* 1973 serie "Millenium" Kremnitz - AU (g 3,55; g 10,38; g 17,90) **RRR** *In scatola originale di legno con certificato ufficiale n. 87 di 700 set. Recentemente, nell'asta Bolaffi 44 del 2023, lotto 1554, un set analogo ha realizzato € 10.500 + diritti.* FDC € 5.000,00



153 50%

153 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) Serie di 3 monete da *1, 3, 5 Ducati* serie "Thesaurus Sancti Venceslai" Kremnitz - AU (g 3,80; g 10,23; g 17,67) **RRR** *In scatola originale con certificato n. 145 di 500 set. Recentemente, nell'asta Bolaffi 43 del 2023, lotto 1555, un set analogo ha realizzato € 8.000 + diritti.* FDC € 4.000,00



152





154 50%

154 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) Serie di 2 monete da *2 e 4 Ducati* 1972 serie "Kutnà Hora" Kremnitz - AU (g 6,94; g 13,84) **RRR** *In scatola originale di legno. Recentemente, nell'asta Bolaffi 45 del 2024, un set analogo ha realizzato € 5.500 + diritti.* FDC € 2.500,00



155 50%

155 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) Serie di 2 monete da *2 e 4 Ducati* 1972 serie "Kutnà Hora" Kremnitz - AU (g 7,05; g 13,71) **RRR** *In scatola originale di legno. Recentemente, nell'asta Bolaffi 45 del 2024, un set analogo ha realizzato € 5.500 + diritti.* FDC € 2.500,00



156 50%

156 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) Serie di 2 monete da *2 e 4 Ducati* 1973 serie "Prokop" Kremnitz - AU (g 7,09; g 13,52) **RRR** *In scatola originale di legno con certificato n. 154 di 1.000 set coniati. Recentemente, nell'asta Bolaffi 43 del 2023, un set analogo ha realizzato € 6.500 + diritti.* FDC € 2.500,00



157 50%

157 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) Serie di 2 monete da *2 e 4 Ducati* 1973 serie "Prokop" Kremnitz - AU (g 7,12; g 13,47) **RRR** *In scatola originale di legno con certificato n. 59 di 1.000 set coniati. Recentemente, nell'asta Bolaffi 43 del 2023, un set analogo ha realizzato € 6.500 + diritti.* FDC € 2.500,00



158 50%

158 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) Serie di 2 monete da *2 e 4 Ducati* 1974 serie "Prokop" Kremnitz - AU (g 7,08; g 13,33) **RRR** *In scatola originale con certificato n. 42 di 700 set coniati. Recentemente, nell'asta Bolaffi 43 del 2023, set analoghi hanno realizzato € 6.500 + diritti.* FDC € 2.500,00



159 50%

159 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) Serie di 2 monete da *2 e 4 Ducati* 1974 serie "Prokop" Kremnitz - AU (g 6,95; g 13,37) **RRR** *In scatola originale con certificato n. 66 di 700 set coniati. Recentemente, nell'asta Bolaffi 43 del 2023, set analoghi hanno realizzato € 6.500 + diritti.* FDC € 2.500,00



160 161 162 163 164

160 **CECOSLOVACCHIA** *2 Ducati* 1923 Kremnitz - KM 9 AU (g 6,95) FDC € 2.000,00

161 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) *Ducato* - Grande Moravia Kremnitz - AU (g 3,56) FDC € 700,00

162 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) *Ducato* - Grande Moravia Kremnitz - AU (g 3,46) FDC € 700,00

163 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) *Ducato* - serie "Castelli" Kremnitz - AU (g 3,46) FDC € 700,00

164 **CECOSLOVACCHIA** (1960-1989) *Ducato* - serie "Castelli" Kremnitz - AU (g 3,44) FDC € 700,00



165

165 **CEYLON Giorgio III** (1760-1820) *48 Stivers* 1804 - Kr. 77 AG (g 9,12) SPL € 400,00





166 75%

166 **CILE Repubblica** Proof Set di 6 monete 1968 composto da *500 Pesos* (Fr. 57; KM 187); *200 Pesos* (Fr. 58; KM 186); *100 Pesos* (Fr. 59; KM 185); *50 Pesos* (Fr. 60; KM 184); *10 Pesos* (KM 183); *5 Pesos* (KM 182) KM PS1 Nella custodia originale di emissione con relativo certificato di autenticità, n. 194 - AU (g 100,57; g 40,50; g 20,27; g 10,08) AG (g 44,54; g 22,04) *Serie limitata di 12.000 esemplari, emissione n. 100, come da numero impresso sul dritto della moneta da 500 Pesos.* PROOF € 11.000,00



167 50%

167 **CINA Repubblica Popolare** (dal 1949) Serie di *7 valori* 1980 - Krause n. MS-2 **RR** *In confezione originale leggermente rovinata esternamente.* FDC € 300,00



168



169



170

168 **COLOMBIA Gran Colombi** (1819-1831) *Real* 1827 B RR - KM 87.1 AG (g 2,69) *In slab CCG MS 64 n° AB262669. Nell'asta CNG 29 del 2014, lotto 1441, un esemplare in slab NGC MS 65 ha realizzato $ 3.500 + diritti.* MS 64 € 1.500,00

169 **DANISH WEST INDIES Cristiano IX** (1863-1906) *40 Cents* 1905 P - KM 80 AG (g 9,95) *In slab CCG MS 62 n° AB743041. Nell'asta Heritage ANA 3094 del 2021, lotto 34554, un esemplare in slab NGC MS 64 ha realizzato $ 1.950 + diritti.* MS 62 € 500,00

170 **ECUADOR Repubblica** (1830-) *1/2 Real* 1848 GJ - KM 35 AG (g 1,73) *In slab CCG "Metal flaws" MS 64 n° AB822124. Nell'asta Heritage 61372 del 2024, lotto 22094, un esemplare in slab NGC MS 64 ha realizzato $ 550 + diritti.* MS 64 € 250,00


171


172


173







171	**EGITTO Fuad I** (1922-1936) *20 Piastre* AH 1341 (1923) - KM 338 AG (g 27,94)	SPL-FDC	€ 200,00
172	**EGITTO Farouk I** (1936-1952) *500 Piastre* 1938 - Fr. 35 AU **RR** *In slab NGC PF 58 n° 6634851-011.*	PF 58	€ 4.500,00
173	**EGITTO Farouk I** (1936-1952) 10 Piastre AH 1358 (1939) - KM 367 AG *In slab NGC MS 64 n° 3922783-011.*	MS 64	€ 70,00



174

174	**EMIRATI ARABI UNITI AJMAN - Rashid bin Humaid Al Nuaimi** (1928-1981) *5 Riyals* (1971) "Save Venice" - AG **RRRR** "PROOF COINING". *In slab PCGS SP Genuine Scratch-UNC Detail n° 50920278.*	SP Genuine Scratch-UNC Detail	€ 1.500,00



175

175	**FINLANDIA Alessandro II** (1855-1881) *25 Penniä* 1872 S - KM 6.2 AG (g 1,30) *In slab CCG "PROOFLIKE" MS 64 n° AB150259. Nell'asta CNG 29 del 2014, lotto 1441, un esemplare in slab NGC MS 65 ha realizzato $ 3.500 + diritti.*	PROOFLIKE MS 64	€ 100,00



176 177 178 179

176 **FRANCIA Ludovico il Pio** (814-840) *Denaro* - AG *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 64 n° 6640180-012.* MS 64 € 800,00

177 **FRANCIA Luigi XIV** (1643-1715) *Doppio Luigi* 1703 - Gad. 261 AU (g 13,48) **RRR** *Moneta di grande rarità. Hairlines e graffietti sul contorno.* SPL € 4.500,00

178 **FRANCIA Luigi XVI** (1774-1792) *Luigi d'oro* 1786 T Nantes - Gad. 361; Fr. 475 AU (g 7,65) *Di grande freschezza e fondi lucenti.* FDC € 1.800,00

179 **FRANCIA Luigi XVI** (1774-1792) *30 Sols* 1793 M Marsiglia - AG (g 9,73) qBB € 100,00



180 181

180 **FRANCIA Napoleone** (1804-1814) *20 Franchi* 1811 A - Gad. 1025 AU (g 6,48) **RRR** *Rarissima variante con legenda "EU PROTEGE LA FRANCE" sul contorno.* qFDC € 1.800,00

181 **FRANCIA Primo Impero Napoleone** (1804-1814) *20 Franchi* 1811 A Parigi - Gad 1025 AU (g 6,45) *Tondello di ottima freschezza.* FDC € 1.500,00



182 183

182 **FRANCIA Luigi XVIII** (1815-1824) *40 Franchi* 1822 H - Gad. 1092 AU (g 12,87) **RRR** *Solamente 611 esemplari coniati.* BB+ € 1.600,00

183 **FRANCIA Luigi XVIII** (1815-1824) *20 Franchi* 1818 A - Gad. 1028 AU *In slab PCGS MS 63 n° 49366190.* MS 63 € 900,00



184 185 186 187

184	**FRANCIA Luigi Filippo I** (1830-1848) Essai del modulo da *10 Centimes*, tipo Londres 1839, Paris. G.211 CU *Periziato "FDC Eccezionale" da Francesco Cavaliere.*	FDC	€ 220,00
185	**FRANCIA Napoleone III** (1852-1870) *100 Franchi* 1869 A - Gad. 1136 AU (g 32,25)	qSPL	€ 2.700,00
186	**FRANCIA Napoleone III** (1852-1870) *50 Franchi* 1855 A - Gad. 1111; Fr. 547 AU (g 16,09) *Colpetti.*	BB-SPL	€ 1.000,00
187	**FRANCIA Napoleone III** (1852-1870) *20 Franchi* 1869 BB Strasburgo - Gad. 1062 AU (g 6,45)	FDC	€ 650,00



188 189

188	**FRANCIA Terza repubblica** (1870-1940) *10 Franchi* 1899 A - Gad. 1016 AU (g 3,22)	qFDC	€ 220,00
189	**FRANCIA Terza repubblica** (1870-1940) *Franco* 1888 A - KM 822.1 AG (g 5,01) *In slab CCG "Iridescent tone" MS 66 n° AB853971.*	MS 66	€ 80,00



190

190	**GERMANIA Sassonia Johann Georg I** (1615-1656) *Tallero* 1654 - Dav. 7612 AG (g 28,99) *Tacchetta al bordo.*	SPL	€ 700,00




191



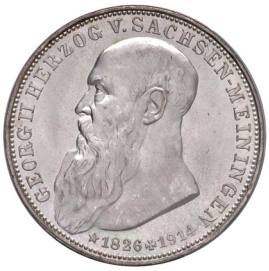

192

191 **GERMANIA Norimberga Giuseppe II** (1765-1790) *Tallero di Convenzione* 1765 - KM 350, Dav. 2494 AG (g 28,05) SPL € 350,00

192 **GERMANIA Westphalia Gerolamo Napoleone** (1807-1813) *20 Franchi* 1809 J Testina d'aquila, Cassel - Var. 533 AU (g 6,45) **RR** *Di insolita conservazione.* qFDC € 1.500,00




193




194

193 **GERMANIA Guglielmo I** (1816-1864) *Dukat* 1848 - Divo/S. 231; Fb. 3611; Schl. 924 AU (g 3,47) *Graffietti.* BB-SPL € 350,00

194 **GERMANIA Saxe-Meiningen Giorgio II** (1866-1914) 3 Marchi 1915 - Jaeger 155 AG *In slab PCGS MS 66 n° 37581157.* MS 66 € 450,00





195 196





195 **GERMANIA Repubblica Democratica** (1949-1990) *20 Mark* 1966, Gottfried Wilhelm Leibniz - Jaeger 1518 AG (g 20,78) FDC € 40,00

196 **GERMANIA Repubblica Democratica** (1949-1990) Lotto di 2 monete da 20 *Marchi* 1983, Martin Luther - Jaeger 1591 AG *Lotto di 2 esemplari di cui uno in confezione originale con sigillo in piombo.* PROOF e FDC € 200,00



197



198

197 **GERMANIA Repubblica Democratica** (1949-1990) Lotto di 2 monete da 20 *Marchi* 1984, Georg Friedrich Händel - Jaeger 1595 AG *Lotto di 2 esemplari di cui uno in confezione originale con sigillo in piombo.* PROOF e FDC € 150,00

198 **GERMANIA Repubblica Democratica** (1949-1990) Lotto di 2 monete da 20 *Marchi* 1986, Grimm - Jaeger 1607 AG *Lotto di 2 esemplari di cui uno in confezione originale con sigillo in piombo.* PROOF e FDC € 200,00



199

200

199 **GERMANIA Repubblica Democratica** (1949-1990) Lotto di 3 monete da *20 Marchi* 1987, 750 Jahre Berlin - Jaeger 1617a; Jaeger 1617b; Jaeger 1617 AG *Lotto di tre esemplari di cui due in confezione originale con certificato nelle due versioni PROOF ed uno in FDC.* PROOF e FDC € 450,00

200 **GERMANIA Repubblica Democratica** (1949-1990) *10 Mark* 1966, Schinkel - Jaeger 1517 AG (g 16,85) FDC € 40,00



201

201 **GERMANIA Repubblica Democratica** (1949-1990) Lotto di 2 monete da *5 Marchi* 1986, Kleist. - Jaeger 1611 NI *Lotto di due esemplari di cui uno in confezione originale con sigillo in piombo.* PROOF e FDC € 50,00



202 203 204 205 206

202 **GRECIA Ottone** (1832-1862) *5 Drachmai* 1833 - KM 20 AG (g 22,45) *In slab CCG "Minor nick on rev." MS 63 n° AB605015. Nell'asta Attica Auctions 6 del 2024, lotto 406, un esemplare in slab NGC MS 62 ha realizzato € 1.900 + diritti.* MS 63 € 1.500,00

203 **GRECIA Ottone** (1832-1862) *Drachma* 1832 - KM 15 AG (g 4,44) *In slab CCG MS 61 n° AB394369.* MS 61 € 250,00

204 **GRECIA Ottone** (1832-1862) *1/4 Drachma* 1833 - KM 18 AG (g 1,14) *In slab CCG MS 64 n° AB315170. Nell'asta A. Karamitsos 739 del dicembre 2024, lotto 6034, un esemplare in slab NGC MS 63 ha realizzato € 750 + diritti.* MS 64 € 300,00

205 **GRECIA Ottone** (1832-1862) *10 Lepta* 1833 - KM 17 CU (g 13,14) *In slab CCG "brown copper" MS 65 n° AB520506. Recentemente, nell'asta A. Karamitsos 739 del dicembre 2024, lotto 6033, un esemplare in slab NGC MS 65 RB ha realizzato € 900 + diritti.* MS 65 € 300,00

206 **GRECIA Ottone** (1832-1862) *10 Lepta* 1850 - KM 29 CU (g 12,97) *In slab CCG "Brown copper" MS 61 n° AB546575.* MS 61 € 150,00



207

207 **GRECIA Ottone** (1832-1862) *5 Lepta* 1833 - KM 16 CU (g 5,19) *In slab CCG MS 63 n° AB290824.* MS 63 € 120,00



208 209 210 211 212

208 **GRECIA Ottone** (1832-1862) *5 Lepta* 1851 - KM 32 CU (g 7,00) *In slab CCG "Brown copper" MS 64 n° AB975664. Nell'asta Stephen Album Rare Coins 45 del 2023, lotto 525, un esemplare in slab PCGS MS 63 BN ha realizzato $ 1.500 + diritti.* MS 64 € 500,00

209 **GRECIA Ottone** (1832-1862) *2 Lepta* 1833 - KM 14 CU (g 2,62) *In slab CCG "Brown copper" MS 63 n° AB953998.* MS 63 € 120,00

210 **GRECIA Ottone** (1832-1862) *2 Lepta* 1857 - KM 31 CU (g 2,58) *In slab CCG "Brown copper" MS 65 n° AB208077. Nell'asta A. Karamitsos 665 del 2020, lotto 6083, un esemplare in slab NGC MS 64 BN ha realizzato € 2.600 + diritti.* MS 65 € 400,00

211 **GRECIA Ottone** (1832-1862) *Lepton* 1833 - KM 13 CU (g 1,26) *In slab CCG "Brown copper" MS 64 n° AB158019.* MS 64 € 120,00

212 **GRECIA Ottone** (1832-1862) *Lepton* 1851 - KM 30 CU (g 1,79) *In slab CCG "Brown copper" MS 64 n° AB336342. Nell'asta A. Karamitsos 694 del 2022, lotto 6088, un esemplare in slab NGC MS 64 BN ha realizzato € 1.500 + diritti.* MS 64 € 700,00



213 214 215 216

213 **GRECIA Giovanni Capodistria** (1828-1831) *10 Lepta* 1831 - Chase 426-PL CU (g 15,12) *In slab CCG "Brown copper" AU 55 n° AB240631.* AU 55 € 150,00

214 **GRECIA Giovanni Capodistria** (1828-1831) *5 Lepta* 1828 PATTERN - Chase 131b-Aa CU (g 7,70) **RRR** *Di grande rarità. In slab CCG "Brown copper" AU 55 n° AB476895. Nell'asta Spink 18012 del 2018, lotto 8008, un esemplare in slab NGC MS 62 ha realizzato € 6.220 + diritti.* AU 55 € 3.500,00

215 **GRECIA Giovanni Capodistria** (1828-1831) *Lepton* 1828 - Chase 103-Bb CU (g 1,25) *In slab CCG "Brown copper" MS 62 n° AB590366. Nell'asta A. Karamitsos 15 del 2024, lotto 6003, un esemplare in slab NGC MS 62 BN ha realizzato € 600 + diritti.* MS 62 € 300,00

216 **GRECIA Giorgio I** (1863-1913) *5 Lepta* 1878 K - KM 54 CU (g 5,20) *In slab CCG "Red copper" MS 64 n° AB664353. Nell'asta Attica Auctions 5 del 2023, lotto 471, un esemplare in slab NGC MS 63 RD ha realizzato € 1.500 + diritti.* MS 64 € 200,00



217



218



219







217 **GUATEMALA** *Peso* 1894 Contromarcato su Perù Sol 1893 TF - KM 224 AG (g 25,00) *In slab CCG MS 63 n° AB653029.* MS 63 € 250,00

218 **HAITI Prima Repubblica** (1859-1957) *50 Centimes* 1895 a - KM 47 AG (g 12,56) *In slab CCG MS 64 n° AB836272. Nell'asta Stack's Bowers Galleries (& Ponterio) - Collector's Choice del 2022, lotto 71623, un esemplare in slab NGC MS 64 ha realizzato $ 420 + diritti.* MS 64 € 200,00

219 **HONG KONG Edward VII** (1902-1910) *10 Cents* 1905 - KM 13 AG *In slab NGC MS 63 n° 8217828-002.* MS 63 € 1.000,00



220



221



222



223









220 **INDIA Guglielmo IV** (1830-1837) *Rupia* 1835 - KM 450.1 AG (g 11,65) *In slab CCG MS 63 n° AB817622.* MS 63 € 150,00

221 **INDIA Vittoria** (1837-1901) *Mezza Rupia* 1888 Bombay - KM 491 AG (g 5,83) *In slab CCG MS 62 n° AB166769. Nell'asta Heritage World Coin Auctions - Hong Kong Signature 3111 del 2023, lotto 36368, un esemplare in slab NGC MS 62 ha realizzato $ 2.500 + diritti.* MS 62 € 300,00

222 **INDIA Vittoria** (1837-1901) *2 Annas* 1887 C incuso, Calcutta - KM 488 AG (g 1,43) *In slab CCG MS 63 n° AB583392.* MS 63 € 100,00

223 **INDIA Giorgio V** (1910-1936) *4 Anna* 1920 Bombay - KM 519 NI (g 6,83) *In slab CCG MS 63 n° AB847939.* MS 63 € 150,00



224



225

224 **INDIE OLANDESI Guglielmo III** (1849-1890) *1/10 di Gulden* 1855 - KM 304.1 AG (g 1,26) **RR** *In slab CCG MS 64 n° AB616187.* MS 64 € 300,00

225 **INDOCINA Terza Repubblica** (1870-1940) *Piastra* 1925 A - KM 5a.1 AG (g 26,97) *In slab CCG MS 63 n° AB582169.* MS 63 € 100,00



226 227

226 **IRAN Nasir al-Din** (1848-1896) *1/4 Qiran AH* 1309 (1892) - KM 892 AG (g 1,06) *In slab CCG MS 63 n° AB232367.* MS 63 € 300,00

227 **IRAN Muzaffar al-Din** (1896-1907) *500 Dinar* (Mezzo Kran) AH 1314 (1897) - KM 969 AG (g 2,52) *In slab CCG PROOFLIKE MS 64 n° AB630371.* PROOFLIKE MS 64 € 300,00



228 229

228 **IRAN Reza Shah** (1925-1941) *5 Rials* SH 1311 (1932) - KM 1131 AG (g 25,08) *In slab CCG MS 64 n° AB473699.* MS 64 € 100,00

229 **IRAN Reza Shah** (1925-1941) *5 Rials* SH 1312 (1933) - KM 1131 AG (g 25,20) *In slab CCG MS 63 n° AB928947.* MS 63 € 100,00



230 30%

230 **IRAN Reza Pahlavi** (1941-1979) Serie di 5 monete da *200, 100, 75, 50, 25 Rials* 1971 - AG *In cofanetto originale da 9 valori, mancano però le 4 monete in oro. Hairlines da pulizia sulle monete.* PROOF € 450,00



231

231 **LITUANIA** *10 Litu* 1938 - KM 84 AG *In slab NGC MS 64 n° 8358702-001.* MS 64 € 150,00



232 233 234

232 **MALTA Jean de la Vallette** (1557-1568) *4 Tarì* - AG (g 11,60) *Inedito abbinamento del D/ e del R/. Questa nuova varietà è stata recentemente inserita sul sito www.coinsofmalta.com con il riferimento 06-4T-166X98. Esemplare di grande qualità con splendido ritratto.* qFDC € 1.500,00

233 **MALTA Jean de la Vallette** (1557-1568) *4 Tarì* - R.S. 60 AG (g 11,69) *Moneta dal metallo ancora lucente e con bella patina.* BB-SPL € 2.000,00

234 **MALTA Emmanuel de Rohan** (1775-1797) *Scudo* 1796 - RS 48 AG (g 12,26) **R** *Esemplare di inusuale ed eccezionale qualità per la tipologia. Moneta ottimamente coniata, con rilievi intonsi e dal metallo brillante e di ottima freschezza. Certamente uno dei migliori apparsi. Con vecchio cartellino De Falco.* qFDC-FDC € 1.200,00



235 50%

235 **MALTA SMOM Angelo de Mojana di Cologna** (1962-1988) Set PROVA 1983 di 4 monete in blister: *10 Scudi, 5 Scudi, 2 Scudi* e *1 Scudo* - Fr. 19 e 12 AU (g 12) e AG (g 35,8) **RRRR** PROOF € 1.500,00



236 50%

236 **MALTA SMOM Angelo de Mojana di Cologna** (1962-1988) Set PROVA 1984 di 4 monete in blister: *10 Scudi, 5 Scudi, 2 Scudi* e *1 Scudo* - Fr. 19 e 12 AU (g 12) e AG (g 35,8) **RRRR** PROOF € 1.500,00



237 50%

237 **MALTA SMOM Angelo de Mojana di Cologna** (1962-1988) Set PROVA 1985 di 4 monete in blister: *10 Scudi, 5 Scudi, 2 Scudi* e *1 Scudo* - Fr. 19 e 12 AU (g 12) e AG (g 35,8) **RRRR** PROOF € 1.500,00



238

238 **MESSICO Repubblica** *Peso* 1904 Mo AM - Kr. 409.2 AG *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 64+ PL n° 8358702-002.* MS 64+ PL € 400,00



239

239 **MONACO Onorato V** (1819-1841) *Décime* 1838 MC - KM 97.1 CU (g 18,33) *Minimi segnetti.* qFDC-FDC € 200,00




240




241

240 **MONGOLIA Repubblica Popolare** (1924-1992) *Togrog* AH 15 (1925) - KM 8 AG (g 19,97) *In slab CCG MS 63 n° AB266684.* MS 63 € 200,00

241 **MONGOLIA Repubblica Popolare** (1924-1992) *50 Mongo* AH 15 (1925) - KM 7 AG (g 10,01) *In slab CCG MS 64 n° AB558440.* MS 64 € 100,00





242 243 244





242 **NEPAL Prithvi Bir Bikram Shah** (1881-1911 / SE 1803-1833) *4 Mohars* SE 1833 (1911) - KM 698 AG (g 22,23) *Metallo di ottima lucentezza.* FDC € 1.000,00

243 **NEPAL Tribhuvana Bir Bikram Shah** (AD 1911-1950 / VS 1968-2007) *4 Mohars* VS 1971 (1914) - KM 696 AG (g 22,12) *Metallo di ottima lucentezza.* FDC € 1.000,00

244 **NEPAL Trivhuvana Vira Vikrama** (AD 1951-1955 / VS 2007-2011) *Half Asarfi* VS 2010 (AD 1953) KM 741; Fr. 35 AU (g 5,72) FDC € 600,00




245





246

245 **NORVEGIA Oscar II** (1872-1907) *50 Öre* 1893 - KM 356 AG (g 5,00) *In slab CCG MS 63 n° AB319500.* MS 63 € 100,00

246 **NORVEGIA Hakoon VII** (1905-1957) *2 Kroner* 1906 - KM 363 AG *In slab NGC MS 63 n° 3928268-009.* MS 63 € 100,00




247




248




249

247 **PAESI BASSI** (1581-1795) *Ongaro* 1590 - Fr. 291 AU (g 3,46) BB € 550,00

248 **PAESI BASSI Guglielmo I** (1815-1840) *5 Cents* 1826 B - KM 52 AG (g 0,85) *In slab CCG MS 61 n° AB286244.* MS 61 € 200,00

249 **PAESI BASSI Giuliana** (1948-1980) *Gulden* 1955 - KM 184 AG (g 6,52) *In slab CCG PROOFLIKE MS 68 n° AB407935. Nell'asta Heritage MPO 82 del 2024, lotto 531, un esemplare in slab PCGS PR 66 CAMEO ha realizzato € 700 + diritti.* PROOFLIKE MS 68 € 200,00




250




251

250 **PERÙ Carlo III** (1759-1788) *8 Reales* 1764 LM JM Lima - Cal. 1024 AG (g 26,68) *Rara variante con il punto sulla L di entrambi i marchi di zecca.* BB+ € 250,00

251 **PERÙ Ferdinando VII** (1808-1833) *8 Reales* 1810 JP Lima - KM 106.2 AG (g 27,00) SPL-FDC € 250,00






252 30%

252 **POLONIA Repubblica** (1919-1939) Serie di 2 monete in oro da *10 e 20 Zlotych* 1925 e 3 monete in argento da *100 Zlotych* - AU (g 3,23; g 6,46) AG (g 20,00; g 20,34; g 20,20) **RR** *Un elegante set commemorativo di cinque monete preparate per il 1000° anniversario del Battesimo della Polonia nel 1966. Comprende due monete d'oro da 10 Zloty e 20 Zloty 1925 Bolesław the Brave e tre monete d'argento coniate nel 1966 (due monete proof e una moneta circolante). Le monete sono collocate in un'elegante scatola appositamente preparata rivestita di stoffa rossa. Molto raro da reperirsi sul mercato. Recentemente, nell'asta Michal Niemczyk 40 del 2023 un set analogo ha realizzato € 2.100 + diritti.* FDC € 1.300,00



253 254 255

253 **POLONIA Seconda repubblica** (1918-1939) *2 Zlote* 1924 H - Y16 AG (g 9,93) **RR** *In slab CCG "Test cut on edge" AU 55 n° AB608572. Nell'asta Antykwariat Numizmatyczny - Michal Niemczyk 24 del 2020, lotto 1279, un esemplare in slab PCGS AU 55 ha realizzato € 936 + diritti.* AU 55 € 500,00

254 **POLONIA Seconda repubblica** (1918-1939) *2 Zlote* 1936 JA - Y30 AG (g 4,33) *In slab CCG MS 63 n° AB367390.* MS 63 € 100,00

255 **POLONIA Seconda repubblica** (1918-1939) Zloty 1924 - Y15 AG (g 5,02) *In slab CCG MS 61 n° AB922219.* MS 61 € 100,00



256 257 258

256 **PRUSSIA Guglielmo II** (1888-1918) *10 Marchi* 1896 A - AU J. 251 *In slab NGC MS 63 n° 8218147-003.* MS 63 € 350,00

257 **RAGUSA Repubblica** (1358-1808) *Tallero* 1762 - Dav. 1639 AG (g 28,29) *Esemplare molto piacevole, alcuni lievi graffi di conio ma dai rilievi ben impressi.* SPL+ € 280,00

258 **RAGUSA Repubblica** (1592-1806) *Tallero* 1771 - KM 18; Dav. 1639 AG (g 28,37) qFDC € 500,00



259

259 **REGNO UNITO Carlo I** (1625-1649) *Corona* 1645 - Dav. 3765 AG (g 29,77) **R** *Di buona qualità per la tipologia, con consuete debolezze di conio e bella patina riposata.* BB+ € 900,00



260



261

260	**REGNO UNITO Giorgio III** (1760-1820) *Sterlina* 1820 - SPINK 3785C AU (g 7,97)	qFDC	€ 3.500,00
261	**REGNO UNITO Giorgio III** (1760-1820) *Corona* 1819 An. LIX - KM 675 AG (g 28,24) *In slab CCG MS 62 n° AB963675.*	MS 62	€ 300,00



262



263



264



265









262	**REGNO UNITO Vittoria** (1837-1901) *5 Sterline* 1887 - Fr. 390 AU (g 39,97) *Colpetti al bordo e segnetti.*	BB-SPL	€ 2.800,00
263	**REGNO UNITO Vittoria** (1837-1901) *Sterlina* 1871 n. 105 - KM 736 AU (g 7,98)	qFDC-FDC	€ 1.000,00
264	**REGNO UNITO Vittoria** (1837-1901) *Mezza Sterlina* 1900 - SPINK 3878 AU *In slab NGC MS 63 n° 5789835-013.*	MS 63	€ 400,00
265	**REGNO UNITO Vittoria** (1837-1901) *Mezza Sterlina* 1900 - SPINK 3878 AU *In slab NGC MS 62 n° 5789835-014.*	MS 62	€ 350,00





266





267

266	**REGNO UNITO Edoardo VII** (1901-1910) *Corona* 1902 An. II - KM 803 AG (g 28,24) *R Segnettini al D/.*	qFDC	€ 380,00
267	**REGNO UNITO Edoardo VII** (1901-1910) *Trade Dollar* 1908 Bombay - AG KM T5 *In slab NGC MS 63 n° 2105346-030.*	MS 63	€ 450,00



268



268 **REGNO UNITO Giorgio VI** (1936-1952) *5 Sterline* 1937 - AU *In slab NGC PF 64* n° 6143046-015.* PF 64* € 12.000,00



269

269 **REGNO UNITO Elisabetta II** (1952-2022) *Sterlina* 1959 - Kr. 908 AU *In slab NGC MS 66 n° 8235508-002.* MS 66 € 1.000,00



270 271 272 273 274

270 **RUSSIA Caterina II** (1762-1796) *Rublo* 1779 – Fr. 135 AU (g 1,26) **R** SPL € 1.800,00

271 **RUSSIA Caterina II** (1762-1796) *Polupoltinnik* o *1/4 di Rublo* 1766 - Kr. 65 AG (g 6,12) SPL+ € 1.400,00

272 **RUSSIA Alessandro I** (1801-1825) *Rublo* 1813 - Dav. 281 AG (g 20,71) SPL+ € 650,00

273 **RUSSIA Alessandro III** (1881-1894) *5 Rubli* 1886 - KM Y42 AU (g 6,45) SPL-FDC € 800,00

274 **RUSSIA Nicola II** (1894-1917) *50 Kopeki* 1912 ЭБ - Y 58.2 AG (g 10,00) *In slab CCG MS 64 n° AB563697.* MS 64 € 100,00



275 50%

275 **RUSSIA** (1917-1992) *Serie divisionale 1972* ЛМД - KM MS13 NI; BR *Serie di 9 monete ed una medaglia in confezione originale.* FDC € 100,00



276

276 **SPAGNA Filippo IV d'Asburgo** (1621-1665) *16 Meravedis* 1661 F Trujillo - KM 153.2 CU (g 4,16) *In slab CCG "Brown copper" MS 63 n° AB714324.* MS 63 € 300,00



277 278 279 280 281

277 **SPAGNA Filippo V di Borbone** (1700-1746) *2 Reales* 1717 M J Madrid - KM 296 AG (g 6,14) *In slab CCG MS 62 n° AB172044.* MS 62 € 150,00

278 **SPAGNA Filippo V di Borbone** (1700-1746) *2 Reales* 1719 J Segovia - KM 297 AG (g 5,51) *In slab CCG MS 63 n° AB266709.* MS 63 € 250,00

279 **SPAGNA Filippo V di Borbone** (1700-1746) *2 Reales* 1721 S J Sevilla - KM 307 AG (g 5,24) *In slab CCG MS 62 n° AB420443.* MS 62 € 250,00

280 **SPAGNA Filippo V di Borbone** (1700-1746) *2 Reales* 1721 M A - KM 296 AG (g 5,20) *In slab CCG MS 63 n° AB236822. Nell'asta Tauler & Fau 145 del 2024, lotto 254, un esemplare in slab NGC MS 62 ha realizzato € 350 + diritti.* MS 63 € 150,00

281 **SPAGNA Filippo V di Borbone** (1700-1746) *2 Reales* 1723 F Segovia - KM 297 AG (g 6,50) *In slab CCG "Slightly bent flan" MS 64 n° AB926378.* MS 64 € 500,00



282 283 284

282 **SPAGNA Carlo III** (1759-1788) *4 Maravedis* 1772 Segovia - KM 407.2 CU (g 5,24) *In slab CCG "Brown copper" MS 64 n° AB217951.* MS 64 € 250,00

283 **SPAGNA Carlo III** (1759-1788) *4 Maravedis* 1788 Segovia - KM 407.2 CU (g 5,36) *In slab CCG "Brown copper" MS 63 n° AB977863.* MS 63 € 80,00

284 **SPAGNA Carlo IV** (1788-1808) *Real* 1793 M MF - KM 429.1 AG (g 2,91) *In slab CCG MS 61 n° AB656459.* MS 61 € 100,00



285 286 287 288 289

285 **SPAGNA Ferdinando VII** (1808-1833) *4 Maravedis* 1814 J - KM 472 CU (g 5,76) *In slab CCG " Metal flaw, dark copper" MS 63 n° AB730230.* MS 63 € 200,00

286 **SPAGNA Ferdinando VII** (1808-1833) *3 Maravedis* 1830 PP - KM 131 CU (g 6,98) *In slab CCG " Traces of red copper - brown copper" MS 67 n° AB828373. Nell'asta Numisor SA 3 del 2020, lotto 540, un esemplare in slab NGC MS 66 brown ha realizzato CHF 1.000 + diritti.* MS 67 € 400,00

287 **SPAGNA Ferdinando VII** (1808-1833) *2 Maravedis* 1827 Segovia - KM 487.1 CU (g 2,58) *In slab CCG "Brown copper" MS 64 n° AB651607.* MS 64 € 50,00

288 **SPAGNA Ferdinando VII** (1808-1833) 2 Maravedis 1828 Segovia - KM 487.1 CU (g 2,56) *In slab CCG "Brown copper" MS 65 n° AB815613.* MS 65 € 50,00

289 **SPAGNA Ferdinando VII** (1808-1833) *1/2 Maravedi* 1818 PP - KM 120 CU (g 0,97) *In slab CCG "Traces of red copper, brown copper" MS 65 n. AB380785. Nell'asta Aureo & Cal. 429 del 2024, lotto 347, un esemplre definito "S/C" ha realizzato € 3.800 + diritti.* MS 65 € 3.000,00



290 291 292 293

290 **SPAGNA Isabella II** (1833-1868) *2 Reales* 1859 Madrid - KM 607.2 AG (g 2,63) *In slab CCG MS 64 n° AB530817.* MS 64 € 150,00

291 **SPAGNA Isabella II** (1833-1868) *Real* 1853 Siviglia - KM 598.3 AG (g 1,31) *In slab CCG MS 62 n° AB116293.* MS 62 € 80,00

292 **SPAGNA Isabella II** (1833-1868) *Real* 1859 Madrid - KM 606.2 AG (g 1,28) *In slab CCG MS 64 n° AB390408.* MS 64 € 100,00

293 **SPAGNA Isabella II** (1833-1868) *Real* 1863 Siviglia - KM 606.3 AG (g 1,30) *In slab CCG MS 63 n° AB556315.* MS 63 € 70,00



294 295

294 **SPAGNA Alfonso XII** (1874-1885) *5 Pesetas* 1885 (18-87) MS M - KM 688 AG (g 25,05) SPL-FDC € 400,00

295 **SPAGNA Alfonso XIII** (1886-1931) *5 Pesetas* 1893 PG L - KM 700 AG (g 24,96) *In slab CCG "Cabinet tone" MS 64 n° AB916792.* MS 64 € 400,00



296 297 298 299 300

296	**STATI UNITI** *20 Dollari* 1928 - KM 131 AU *In slab PCGS MS 65 n° 49473807.*	MS 65	€ 3.000,00
297	**STATI UNITI** *Dollaro* 1856 - KM 83 AU (g 1,66)	BB+	€ 250,00
298	**STATI UNITI** *Dollaro* 1878 S - KM 110 AG *In slab NGC MS 63 n° 3606444-001.*	MS 63	€ 100,00
299	**STATI UNITI** *Peace Dollar* 1934 S San Francisco - KM 150 AG (g 26,78) **RR** *Bella patina.*	qFDC	€ 300,00
300	**STATI UNITI** 1/2 *Dollaro* 1854 O - KM 83 AG (g 12,47)	SPL+	€ 120,00



301 302

301	**SVIZZERA** *20 Franchi* 1896 - KM 31.3 AU *"Tre stelle davanti al viso (sul bordo)" In slab NGC MS 65 n° 8235508-001.*	MS 65	€ 750,00
302	**SVIZZERA** Zurigo - *8 Batzen* 1810 - HMZ 2-1175a AG (g 7,35)	qFDC	€ 200,00



303 304

303	**TUNISIA Muhammad al-Nasir** (1906-1922) *2 Franchi* AH 1334 (1915) A - KM 239 AG (g 10,01) *In slab CCG MS 64 n° AB822542.*	MS 64	€ 100,00
304	**TURCHIA Impero Ottomanno Mahmud I** (AH 1143-1168 / AD 1730-1754) *Zer-i mahbub* - Misr AH 1143 AU (g 2,63) *La denominazione "Zer-i mahbub" significa "oro amato", coniata durante il XVIII e l'inizio del XIX secolo in Egitto e Turchia sotto i sultani ottomani.*	qFDC	€ 350,00



305 306

305 **TURCHIA Abdul Hamid I** (AH 1187-1203 / AD 1773-1789) - *Zeri Mahbub* - AU (g 2,57) SPL € 170,00

306 **TURCHIA Abdul Hamid I** (AH 1187-1203 / AD 1773-1789) - *Zeri Mahbub* - AU (g 2,09) qFDC € 150,00



307

307 **YEMEN Imam Ahmad** (1948-1962) *Ahmadi Riyal* AH 1373 (1954) - Y17 AG (g 27,72) *In slab CCG "Overstruck" MS 63 n° AB335447.* MS 63 € 50,00



308

308 **UMM AL QAIWAIN Ahmad Bin Rashid al-Mualla** (1929-1981) *10 Rials* 1970 - Kr. 4 AG *In slab NGC PF 66 ULTRA CAMEO n° 5781113-010.* PF 66 ULTRA CAMEO € 260,00



309 25%

309 **WORLD COINS** QUADRO NUMISMATICA ITALIANA MILANO Esemplari di presentazione uniface delle serie Etiopia 1966, Somalia 1966 e Tunisia 1967. Monete campione in Md raffiguranti al rovescio l'incuso del dritto. *Insieme mai apparso e della più grande rarità, riposto all'interno di una cornice recante l'intestazione "NUMISMATICA ITALIANA".* Come da foto € 1.500,00

ZECCHE ITALIANE





310

310 **BOLOGNA Governo popolare** (1796-1797) *Mezzo Scudo* 1797 - MIR 59/2 AG (g 14,42) **R** qFDC-FDC € 650,00



311

311 **BOLOGNA Napoleone I** (1805-1814) *5 Lire* 1810 B - Gig. 105 AG (g 24,96) **RRRR** *Esemplare proveniente dall'asta Varesi 76 del 2020, lotto 298, descritto "Estremamente rara • Sigillata SPL da Piero Rollero", con un realizzo di € 3.600 + diritti. Lieve colpetto ripreso ad ore 2 del D/. La moneta non si trova più all'interno della perizia precedente.* qSPL-SPL € 3.000,00



312 313 314

312 **CAGLIARI Filippo V** (1700-1719) *Scudo* d'oro 1702 - MIR 93/2 AU (g 3,22) *Metallo lucente.* qFDC € 1.000,00

313 **CASALE Guglielmo II Paleologo** (1494-1518) *Testone* - MIR 185 AG (g 9,50) *Ex asta Nomisma 49 del 13-14/05/2014, lotto 795.* SPL € 500,00

314 **CORREGGIO Camillo d'Austria** (1597-1605) *Ongaro* - MIR 140 AU (g 3,35) **RRR** *Di rarissima reperibilità. Ex asta Bolaffi 22 del 2013, lotto 465, realizzo € 1.600 + diritti.* qSPL € 1.500,00



315 316 317 318

315 **FERRARA Ercole I d'Este** (1471-1505) *Ducato* - MIR 250 AU (g 3,43) **R** SPL € 4.000,00

316 **FERRARA Ercole I d'Este** (1471-1505) *Grossone* - MIR 257 AG (g 3,87) *Bella patina di vecchia raccolta. Ex asta Nomisma 54 dell'agosto del 2016, lotto 975.* qSPL € 600,00

317 **FERRARA Alfonso I d'Este** (1505-1534) *Scudo d'oro del Sole* - MIR 269 AU (g 3,38) **R** *Conservazione eccezionale.* qFDC € 1.800,00

318 **FIRENZE Repubblica** (I sem. 1304-II sem. 1310) *Fiorino* simbolo Guastada - MIR 5/13; Bern. II 970/4 AU (g 3,57) **RR** *Signore della zecca Nigio di Dietisalvi. Di alta qualità.* qFDC € 3.000,00



319

319 **FIRENZE Repubblica** (sec. XIII-1532) *Fiorino d'oro* VII serie (II semestre 1315 - II semestre 1325) - MIR 7/15; Bern. II 1223/6 AU (g 3,53) **RR** *Signore della zecca Catellino di Aldobrando. Esemplare non circolato di altissima qualità e di reperibilità molto rara. Abbiamo infatti reperito tre soli esemplari tra i passaggi in asta. Nella Nomisma Aste 2 del 2022, lotto 658, un esemplare SPL-FDC ha realizzato € 2.200 + diritti.* qFDC € 2.800,00



320

320 **FIRENZE Repubblica** (sec. XIII-1532) *Fiorino d'oro* VII serie (II semestre 1315 - II semestre 1325) - MIR 7/18; Bern. II 1254/6 AU (g 3,51) **RRR** *Signore della zecca Boninsegna di Angiolino Macchiavelli. Moneta rarissima da reperirsi e di altissima conservazione. Due soli esemplari reperiti su CoinArchives, il migliore dei quali, nell'asta Nomisma 71 del 2024, lotto 575, in conservazione nettamente inferiore, SPL, ha realizzato € 2.000 + diritti.* qFDC € 2.800,00


321


322


323







321 **FIRENZE Repubblica** (sec. XIII-1532) *Grosso da 6 Soldi 8 Denari* - MIR 64/2 AG (g 2,31) **R** SPL € 250,00

322 **FIRENZE Cosimo I de' Medici** (1537-1574) *Testone* 1565 - MIR 150/1 AG (g 9,14) **R** *Esemplare di altissima qualità con magnifica patina, proveniente dalla collezione inglese "Baldwin & Sons Ltd" con cartellino originale inv. 2289. Lievissimi graffietti dietro la testa al D/.* SPL-FDC € 1.800,00

323 **FIRENZE Francesco I de' Medici** (1574-1587) *Testone* 1583 - MIR 186/2 AG (g 9,37) **RR** *Esemplare con bella patina e conservazione superiore alla media.* qSPL € 800,00


324


325


326







324 **FIRENZE Ferdinando I** (1587-1609) *Piastra* 1588 busto cardinalizio - MIR 201/3 AG (g 32,48) **R** *Fondi ritoccati e probabile appiccagnolo rimosso.* BB-SPL € 1.000,00

325 **FIRENZE Cosimo III de' Medici** (1670-1723) *Testone* 1676 - MIR 332/2 AG (g 8,98) **R** *Esemplare di ottima qualità.* SPL+ € 1.200,00

326 **FIRENZE Cosimo III de' Medici** (1670-1723) *Piastra* 1684 - MIR 329/3 AG (g 30,91) **RR** *Segnetti nel campo al D/ e colpettini al bordo.* BB-SPL € 1.100,00



327 328 329

327 **FIRENZE Francesco II di Lorena** (1737-1765) *Zecchino o Fiorino d'oro* 1742 - MIR 351/5 AU (g 3,50) **RR** SPL-FDC € 1.500,00

328 **FIRENZE Francesco II di Lorena** (1737-1765) *Francescone* 1748 - MIR 362/1 AG (g 27,36) **R** SPL+ € 1.200,00

329 **FIRENZE Francesco II di Lorena** (1737-1765) *Francescone* 1764 - MIR 361/08 AG (g 27,47) **RR** qFDC € 500,00



330 331 332

330 **FIRENZE Pietro Leopoldo di Lorena** (1765-1790) *Francescone* 1779 - MIR 380/3 AG (g 27,45) **R** *Bella patina.* SPL-FDC € 700,00

331 **FIRENZE Pietro Leopoldo di Lorena** (1765-1790) *Francescone* 1784 - MIR 384/1 AG (g 27,20) **R** SPL € 800,00

332 **FIRENZE Pietro Leopoldo di Lorena** (1765-1790) *Francescone* 1789 - MIR 385/5 AG (g 27,30) **RR** *Superbo esemplare per questo millesimo veramente rarissimo da reperirsi in questa altissima qualità.* qFDC € 400,00




333




334

333 **FIRENZE Pietro Leopoldo di Lorena** (1765-1790) *Mezzo Francescone* 1790 - MIR 398 AG (g 13,69) **RR** SPL-FDC € 800,00

334 **FIRENZE Pietro Leopoldo di Lorena** (1765-1790) *Duetto da 8 Denari* 1783 – MIR 394/6 CU (g 1,35) **RR** SPL+ € 200,00




335 336




335 **FIRENZE Ferdinando III di Lorena** (1791-1824) *Francescone* 1795 - MIR 405/4 AG (g 27,35) **R** BB € 300,00

336 **FIRENZE Ferdinando III di Lorena** (1791-1824) *Francescone* 1801 1 rovesciati - MIR 405/10 AG (g 27,38) **RR** *Rarissimo Francescone da 10 Paoli II tipo e conservazione insolita.* SPL € 1.100,00





337

337 **FIRENZE Ferdinando III di Lorena** (1791-1824) *Zecchino o Fiorino d'oro* 1792 - Gig. 17 AU (g 3,47) **RRRR** *Millesimo di estrema rarità. Esemplare dagli ottimi rilievi e fondi lucenti.* SPL-FDC € 3.000,00



338

338 **FIRENZE Ferdinando III di Lorena** (1791-1824) *Zecchino o Fiorino d'oro* 1816 - Gig. 18 AU (g 3,47) **RR** qFDC € 3.000,00



339

339 **FIRENZE Ferdinando III di Lorena** (1791-1824) *Francescone* 1795 var. ETR - Gig. 27b AG (g 27,37) **RRRR** *Variante della massima rarità e non quotata in nessuna conservazione dal catalogo Gigante. Un solo esemplare è apparso in asta pubblica in conservazione "screpolatura" BB nel 2009 da Inasta.* qFDC-FDC € 3.000,00



340 341

340 **FIRENZE Ferdinando III di Lorena** (1791-1824) *Francescone* da 1820 - MIR 435/4 AG (g 27,26) **RR** *Lieve mancanza al D/.* qSPL € 1.000,00

341 **FIRENZE Ferdinando III di Lorena** (1791-1824) *Mezzo Paolo* 1792 - MIR 409 AG (g 1,32) FDC € 250,00



342



343

342	**FIRENZE Lodovico I** (1801-1803) *Francescone* 1803 - MIR 415/5 AG (g 27,26) **R**	BB-SPL	€ 350,00
343	**FIRENZE Carlo Ludovico di Borbone** (1803-1807) *Ruspone* 1804 - Gig. 2a AU (g 10,08) **NC** *Da montatura. Fondi manipolati.*	BB-SPL	€ 1.600,00



344



345

344	**FIRENZE Carlo di Borbone e Maria Luigia** (1803-1807) *Dena* 1807 - MIR 423 AG (g 39,38) **R**	SPL+	€ 550,00
345	**FIRENZE Carlo Ludovico di Borbone** (1803-1807) *2 Soldi* 1805 - Gig. 20 CU (g 4,50) **R**	qFDC-FDC	€ 600,00



346



347



348



349









346	**FIRENZE Ferdinando III di Lorena** (1814-1824) *Mezzo Francescone* 1820 - MIR 436/2 AG (g 13,65) **RR** *Graffietti di conio al D/.*	SPL+	€ 750,00
347	**FIRENZE Ferdinando III di Lorena** (1814-1824) *2 Soldi* 1818 - MIR 440/1 CU (g 4,89) *Ottima conservazione per il tipo di moneta.*	qFDC-FDC	€ 400,00
348	**FIRENZE Leopoldo II di Lorena** (1824-1859) *80 Fiorini* 1828 - MIR 443/2 AU (g 32,65) **RR** *Colpetti al bordo, ma esemplare di qualità molto buona.*	SPL+	€ 3.500,00
349	**FIRENZE Leopoldo II di Lorena** (1824-1859) *Zecchino* 1832 - MIR 445/4 AU (g 3,48) **R** *Esemplare di ottima qualità. Nell'asta Aurora 31 del 2024, lotto 63, un esemplare in slab MS 64, con rilievi più bassi di quello da noi proposto, ha realizzato € 2.400 + diritti.*	qFDC	€ 1.600,00



350

350 **FIRENZE Leopoldo II di Lorena** (1824-1859) *Zecchino* 1832 - MIR 445/4 AU (g 3,48) **R** *Lievi difetti di conio al bordo.* qFDC € 1.200,00



351

351 **FIRENZE Leopoldo II di Lorena** (1824-1859) *Prova in stagno* (?) su lamina del D/ e R/ del Francescone 1833 AG (g 6,79 + 12,11) **RRRR** *Coppia di modelli uniface in stagno del Francescone (4 Fiorini) di Leopoldo II di Lorena, datati 1833, primo anno di produzione di questa tipologia. Recentemente, nell'asta NumisCorner 2 del 15/06/2024, una coppia simile ha realizzato € 2.800 + diritti.* FDC € 800,00



352

352 **FIRENZE Leopoldo II di Lorena** (1824-1859) *Francescone* 1834 - MIR 448/2 AG (g 27,29) **R** *Insignificante segnetto dietro la testa, ma esemplare di eccezionale conservazione con una bellissima patina.* FDC € 600,00


353


354


355


356


357











353 **FIRENZE Leopoldo II di Lorena** (1824-1859) *Francescone* 1856 - MIR 449/3 AG (g 27,36) *Di eccezionale conservazione, corredata da intensa e magnifica patina.* FDC € 600,00

354 **FIRENZE Leopoldo II di Lorena** (1824-1859) *Francescone* 1858 - MIR 449/4 AG (g 27,44) *Insignificanti minimi contatti.* FDC € 400,00

355 **FIRENZE Leopoldo II di Lorena** (1824-1859) *Fiorino* 1826 - MIR 452/1 AG (g 6,86) **R** *Bella patina e fondi lucenti.* FDC € 450,00

356 **FIRENZE Leopoldo II di Lorena** (1824-1859) *Quarto di Fiorino* 1827 - MIR 455 AG (g 1,67) **RR** FDC € 300,00

357 **FIRENZE Leopoldo II di Lorena** (1824-1859) *Mezzo Paolo* 1839 - MIR 458/2 AG (g 1,30) FDC € 150,00


358


359


360


361









358 **FIRENZE Leopoldo II di Lorena** (1824-1859) *10 Quattrini* 1853 - MIR 460/3 MI (g 1,87) *Conservazione eccezionale.* FDC € 200,00

359 **FIRENZE Governo provvisorio della Toscana** (1859-1860) *Fiorino* 1859 - Gig. 2 AG *In slab NGC MS 66+ n° 6141356-003.* MS 66+ € 500,00

360 **FIRENZE Governo provvisorio della Toscana** (1859-1860) *Fiorino* 1859 - Gig. 2 AG SPL-FDC € 350,00

361 **FIRENZE Governo provvisorio della Toscana** (1859-1860) *Fiorino* 1859 - Gig. 2 AG (g 6,77) FDC € 400,00



362

362 **GENOVA Dogi biennali** (1528-1797) *2 Scudi* 1634 - MIR 215/14 AG (g 74,69) **RR** BB € 2.500,00



363 364

363 **GENOVA Dogi biennali** (1528-1797) *Scudo* 1705 - MIR 294/68 AG (g 38,27) *Patina di vecchia raccolta. Lievi mancanze di conio.* SPL-FDC € 500,00

364 **GENOVA Dogi biennali** (1528-1797) *96 Lire* 1792 - Montenegro 1 AU (g 25,20) **RRR** SPL+ € 2.500,00



365 366

365 **GENOVA Dogi biennali** (1528-1797) *48 Lire* 1797 - MIR 277/4 AU (g 12,55) **RR** BB € 1.000,00

366 **GENOVA Dogi biennali III fase** (1637-1797) *8 Lire* 1795 - MIR 309/3 AG (g 33,16) *Bella patina.* SPL € 600,00



367

367 **GENOVA Repubblica ligure** (1798-1805) *96 Lire* 1798 anno I - MIR 375/1 AU (g 25,23) **R** *Fondi lucenti e conservazione eccezionale per la tipologia, modesta mancanza di metallo nel campo al D/.* qFDC € 5.000,00



368 369 370

368	**GENOVA Napoleone I** (1804-1814) *20 Franchi* 1813 CL - Gig. 19 AU (g 6,44) **RR**	qSPL	€ 1.800,00
369	**GORIZIA Francesco II d'Asburgo** (1797-1805) *15 Soldi* 1802 F - Pag. 276a MI (g 5,58)	SPL+	€ 120,00
370	**GORIZIA Francesco II d'Asburgo** (1797-1805) *2 Soldi* 1799 S - Gig. 8 CU (g 5,90)	qFDC-FDC	€ 50,00



371

371	**INCISA Anonime dei marchesi** (XIV sec.) *Grosso tirolino* - CNI II pag. 293/94 n. 6/8; Gamb. 333; Rizzolli, CNTM In3 CU (g 1,04) **RRRR** *Estremamente raro. Leggermente tosato. Ex asta Numismatica Ranieri 6 del 2014, lotto 539, realizzo € 4.800 + diritti.*	BB	€ 5.000,00



372 373 374 375 376

372	**LIVORNO Ferdinando II de' Medici** (1621-1670) *Quarto di Pezza della Rosa* 1665 - MIR 63 AG (g 6,42) **RRR** *Bellissimo esemplare, rarissimo da reperire in questa qualità.*	BB+	€ 1.000,00
373	**LIVORNO Ferdinando II de' Medici** (1621-1670) *Luigino* 1660 - MIR 60/3 AG (g 2,17) **R** *Graffietto in faccia al D/.*	qSPL	€ 280,00
374	**LIVORNO Ferdinando II de' Medici** (1621-1670) *Luigino* 1660 - MIR 60/3 var. AG (g 2,27) **R** *Variante senza il punto prima e dopo la "V" al D/. Bella patina.*	SPL+	€ 350,00
375	**LIVORNO Cosimo III de' Medici** (1670-1723) *Tollero* 1681 - MIR 64/4 AG (g 26,88) **RRR** *Difetto al bordo.*	BB	€ 600,00
376	**LIVORNO Cosimo III de' Medici** (1670-1723) *Tollero* 1683 - MIR 64/5 AG (g 26,98) **R**	BB	€ 500,00





377 378 379





377	**LIVORNO Cosimo III de' Medici** (1670-1723) *Tollero* 1683 - MIR 64/5 AG (g 27,24) **R**	SPL	€ 650,00
378	**LIVORNO Cosimo III de' Medici** (1670-1723) *Tollero* 1692 - MIR 64/9 AG (g 27,10) **R**	BB-SPL	€ 700,00
379	**LIVORNO Cosimo III de' Medici** (1670-1723) *Tollero* 1694 - MIR 64/10 AG (g 26,99) **RR** *Leggera e gradevole patina.*	SPL	€ 900,00






380 381

380	**LIVORNO Cosimo III de' Medici** (1670-1723) *Tollero* 1708 - MIR 65/2 AG (g 27,16) **R** *Lievi hairlines nel campo al R/, ma esemplare corredato da bella patina.*	qSPL	€ 1.200,00
381	**LIVORNO Cosimo III de' Medici** (1670-1723) *Quarto di Tollero* 1683 - MIR 76 AG (g 6,63) **RR** *Segnetti.*	BB+	€ 800,00






382 383

382	**LUCCA** (1369-1799) *Scudo d'oro* 1552 - Bellesia 49/B Var AU (g 3,18) **RRR** *Variante non catalogata con 5 pallini in sequenza al R/.*	SPL	€ 500,00
383	**LUCCA Elisa Bonaparte e Felice Baciocchi** (1808-1815) *5 Franchi* 1806 - MIR 244/2 AG (g 24,88) **R** *Hairlines.*	SPL-FDC	€ 1.200,00



384 385

384 **LUCCA Felice ed Elisa Baciocchi** (1805-1814) *3 Centesimi* 1806 - Gig. 12 CU (g 5,30) qFDC € 300,00

385 **LUCCA Carlo Ludovico di Borbone** (1824-1847) *2 Soldi* 1835 - Gig. 11 MI (g 1,26) *Conservazione eccezionale.* FDC € 150,00



386

386 **MANTOVA Assedio Austro-Spagnolo** (1629-1630) *Scudo* s.d. "OBSES" - MIR 661/1 AG (g 19,78) **RR** *Conservazione eccezionale! Lieve debolezza di conio al D/, ma esemplare di straordinaria qualità con meravigliosa patina di monetiere. La successione di Carlo I Gonzaga-Nevers ai ducati di Mantova e Casale fu tutt'altro che tranquilla. L'assegnazione ad un principe di origini francesi di due territori così strategicamente importanti come il mantovano e il Monferrato non poteva essere accettata da Spagna e Impero, da sempre tradizionali rivali dei francesi. Oltretutto Carlo I prese possesso dei due ducati con una certa arroganza, quasi in atto di sfida verso l'autorità imperiale. Già nel 1628 la battaglia era così infuriata nel Monferrato; Carlo I si rese quindi conto che anche Mantova sarebbe ben presto stata presa d'assalto dagli imperiali, e si preparò così all'assedio, confidando anche nell'aiuto francese. L'aiuto del re francese Luigi XIII si fermò però a Casale: riuscito a liberare la città monferrina dagli assedianti ispano-sabaudi il re di Francia si accontentò di questo successo e, lasciato un presidio a Casale, fece tornare in patria il resto delle truppe. Mantova fu così lasciata alla sua sorte e, nonostante ben 10 mesi di strenua ed a tratti eroica resistenza (intervallati da un breve periodo di due mesi di tregua, durante il quale i lanzichenecchi si ritirarono a Borgoforte per curarsi dalla peste e riorganizzarsi), la città, già falcidiata dalla peste, capitolò il 18 luglio 1630, venendo orrendamente saccheggiata dalle soldataglie tedesche. Le monete emesse durante l'assedio vennero presumibilmente coniate a partire dall'agosto del 1629. Gli autori non concordano su quali monete debbano effettivamente essere considerate ossidionali: studi recenti affermano che sia lo scudo del fiore, che la serie dello scudo con Sant'Andrea siano in realtà state coniate prima dell'assedio, e che durante il periodo ossidionale siano solamente state modificate le legende, inserendo la dicitura "IN BELLO" sul talaro del fiore e "MAN OBSES" sullo scudo con Sant'Andrea. Anche la Cinquina da IIII Soldi col monogramma è stata presumibilmente coniata nel periodo immediatamente precedente all'assedio, quando la guerra ormai infuriava nel mantovano ma la città non era ancora bloccata. Ex Listino Scaligera 7 del 2020, lotto 276/1 classificato "FDC" e, in vendita, ad un prezzo fisso di € 5.100.* FDC € 1.500,00


387


388


389


390


391











387 **MASSALOMBARDA Francesco d'Este** (1550-1578) *Mezzo Giulio* - MIR 449/1 AG (g 1,64) **RRR** *Moneta di rarissima apparizione e sempre in conservazione molto bassa. Alcune debolezze caratteristiche della tipologia, ma l'esemplare proposto risulta essere veramente di piacevole ed insolita qualità. Certamente uno dei migliori apparsi.* qSPL € 600,00

388 **MESSERANO Ludovico II Fieschi** (1528-1532) *Testone* - MIR 691 AG (g 9,49) *Piccole screpolature e debolezza di conio al R/, ma esemplare piacevole con bella patina riposata.* qSPL € 380,00

389 **MESSINA Carlo V** (1516-1556) *2 Tarì* 1539 - MIR 291/2 AG (g 5,82) **R** *Di altissima ed inusuale qualità, corredata da una magnifica patina su ottimi fondi lucenti.* qFDC € 550,00

390 **MESSINA Filippo III** (1598-1621) *Scudo da 10 Tarì* 1611, sigle I P - MIR 343/3 AG (g 31,60) **R** *Appiccagnolo rimosso e porosità diffuse.* BB € 250,00

391 **MESSINA Filippo III** (1598-1621) *Scudo* 1611 - Spahr 3/4; MIR 343/2 AG (g 31,66) **R** *Esemplare di insolita ed altissima conservazione per la tipologia, uno dei migliori apparsi per questo millesimo.* SPL-FDC € 2.000,00


392


393


394







392 **MESSINA Filippo III d'Asburgo** (1598-1621) *4 Tarì* 1613 sigla DFA - MIR 345/8 AG (g 10,48) qSPL € 140,00

393 **MESSINA Filippo III d'Asburgo** (1598-1621) *4 Tarì* 1616 sigla IP - MIR 345/12 AG (g 10,44) BB € 60,00

394 **MESSINA Filippo IV d'Asburgo** (1621-1665) *4 Tarì* 16(??) sigla IP MP - MIR 355 AG (g 10,51) BB-SPL € 120,00



395 396

395 **MESSINA Filippo IV d'Asburgo** (1621-1665) *4 Tarì* 1626 sigla IP - MIR 355/6 AG (g 9,86) SPL € 160,00

396 **MESSINA Filippo IV d'Asburgo** (1621-1665) *4 Tarì* 164(?) - MIR 355 AG (g 10,56) SPL € 70,00



397 398 399

397 **MILANO Prima repubblica** (1250-1310) *Ambrosino* - MIR 68/2 AG **R** *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 62 n° 6141773-014. Di magnifica qualità.* MS 62 € 1.000,00

398 **MILANO Giovanni Maria Visconti** (1402-1412) *Pegione* – MIR 135/1 AG (g 2,36) *Di ottima qualità, con bellissima patina e dal metallo lucente.* SPL+ € 150,00

399 **MILANO Repubblica** (1447-1450) *Denaro* - MIR manca; CNI manca; Crippa manca MI (g 0,33) **RRRRR** *Proveniente dall'asta Negrini 1 del 30/12/1993. Ex collezione Gavazzi.* qBB € 100,00



400 401 402 403

400 **MILANO Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Scudo d'oro* s.d. - Crippa 8, MIR 305 AU (g 3,30) **RR** *Di eccezionale qualità.* qFDC € 3.500,00

401 **MILANO Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Scudo* 1588 - MIR 308/8 AG *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 62 n° 6773047-015.* MS 62 € 1.200,00

402 **MILANO Filippo IV** (1621-1665) *Quadrupla* - MIR 359/2 AU (g 13,13) **RRR** BB € 2.400,00

403 **MILANO Filippo IV** (1621-1665) *Quadrupla* 1630 - MIR 359/6 AU (g 13,22) **RR** *Mancanza di metallo al D/, e schiacciature caratteristiche della tipologia, ma tondello di buona freschezza dal metallo lucente.* qSPL € 2.000,00



404

404 **MILANO Carlo II, reggenza della madre** (1665-1675) *Filippo* 1666 - MIR 380 AG (g 27,79) SPL € 400,00



405

405 **MILANO Giuseppe II** (1780-1790) *Mezza Sovrana* 1789 - MIR 457/2 AU (g 5,56) **RRR** *Nell'asta Nomisma 59 del 2019, lotto 770, un esemplare in conservazione qSPL, ha realizzato € 3.200 + diritti.* SPL € 1.200,00



406



407



408







406 **MILANO Repubblica italiana** (1802-1805) Progetto del *Soldo* 1804 An. III - Crippa 19; PP 461 CU (g 10,18) **R** qFDC € 780,00

407 **MILANO Napoleone I** (1805-1814) *5 Soldi* 1811 M - Gig. 190 AG (g 1,25) *Curiosa ribattitura dell'1 della prima ed ultima cifra della data. Magnifica patina.* FDC € 100,00

408 **MILANO Napoleone I** (1805-1814) *5 Lire* 1811 1 su 0 - Gig. 109a AG (g 25,00) *Modesti difetti di tondello, usuali per la tipologia, ma esemplare di ottima qualità.* qFDC € 500,00



409



410



411



412

409 **MILANO Napoleone I** (1805-1814) *5 Lire* 1814 puntali aguzzi Milano - Pagani 32 AG (g 24,87) **RRRR** *Colpo al bordo al R/. Esemplare piacevole in rapporto all'estrema rarità. Bella patina.* BB € 500,00

410 **MILANO Napoleone I** (1805-1814) *Lira* 1808 M - Gig. 149 AG (g 5,01) **R** *Leggermente pulita.* SPL+ € 200,00

411 **MILANO Napoleone I** (1805-1814) *10 Centesimi* 1813 - Gig. 202 MI *Conservazione eccezionale con argentatura integra.* FDC € 150,00

412 **MILANO Napoleone I** (1805-1814) *Soldo* 1807 - Gig. 204 CU (g 10,58) **R** qFDC € 500,00



413



414

413 **MILANO Napoleone I** (1805-1814) *Soldo* 1813 - Gig. 215 CU *In slab NGC MS 64 BN n° 8234012-019.* MS 64 BN € 500,00

414 **MILANO Napoleone I** (1805-1814) *Centesimo* 1811 M - Gig. 248 CU (g 2,13) FDC € 100,00



415



416

415 **MILANO Francesco I d'Asburgo Lorena** (1815-1835) *Mezza Sovrana* 1831 M - Gig. 24 AU **R** *In slab NGC MS 63 n° 3935352-005.* MS 63 € 1.000,00

416 **MILANO Francesco I** (1815-1835) *Scudo* 1824 - Gig. 34 AG NC *In slab NGC MS 64+ n° 8234061-013.* MS 64+ € 3.000,00



417 418 419

417 **MILANO Governo provvisorio della Lombardia** (1848) *40 Lire* 1848 - Gig. 1 AU (g 12,90) **R** qSPL € 1.500,00

418 **MILANO Governo provvisorio della Lombardia** (1848) *20 Lire* 1848 - Gig. 2 AU (g 6,45) **RR** qSPL € 1.500,00

419 **MILANO Governo provvisorio della Lombardia** (1848) *20 Lire* 1848 - Gig. 2 AU **RR** *In slab NGC MS 62 n° 6638157-009.* MS 62 € 3.800,00



420

420 **MILANO Governo provvisorio della Lombardia** (1848) *5 Lire* 1848 a scatola "porta-messaggi" - Gig. 3 AG (g 20,56) *Hairlines. Colpetti al bordo.* qSPL € 400,00



421 422

421 **MILANO Governo provvisorio della Lombardia** (1848) *5 Lire* 1848 - Gig. 3 AG (g 25,00) *Segnetti nel campo al R/.* SPL-FDC € 250,00

422 **MILANO Governo provvisorio della Lombardia** (1848) *5 Lire* 1848 - Gig. 3f AG *Tipologia con rami lunghi e stella vicina. In slab NGC MS 62 n° 8234061-004.* MS 62 € 500,00



423 424 425

423 **MILANO Francesco Giuseppe d'Asburgo Lorena** (1848-1866) *5 Centesimi* 1852 - Gig. 30 CU (g 5,47) *Rame rosso.* FDC € 150,00

424 **MILANO Francesco Giuseppe d'Asburgo Lorena** (1848-1866) *3 Centesimi* 1852 - Gig. 35 CU (g 3,32) *Rame rosso.* FDC € 150,00

425 **MILANO Francesco Giuseppe d'Asburgo Lorena** (1848-1866) *Centesimo* 1852 - Gig. 40 CU (g 1,16) *Rame rosso.* FDC € 120,00




426




427

426 **MIRANDOLA Lodovico II Pico** (1550-1568) *Scudo d'oro* – MIR 501 AU (g 3,34) SPL € 1.000,00

427 **MIRANDOLA Alessandro II** (1637-1691) *Lira* 1669 - MIR 594; Bellesia 12/B (questo esemplare) AG (g 6,77) *Questo esemplare è lo stesso descritto ed illustrato da Lorenzo Bellesia nel suo volume sulla zecca dei Pico al numero 12/b della pagina 307. Ex Listino Kunst und Münzen 68 del 1993, lotto 840.* BB € 300,00




428




429

428 **MODENA Cesare d'Este** (1597-1628) *Ongaro* 1598 - MIR 671/1 AU (g 3,45) **R** SPL € 1.500,00

429 **MODENA Cesare d'Este** (1598-1628) *Mezza Lira* 1613 – MIR 691/4 AG (g 2,94) **RR** *Con cartellino di vendita di Oscar Rinaldi & Figlio, Casteldario - Mantova.* qBB € 300,00





430 431 432





430 **MODENA Rinaldo d'Este** (1706-1737) *Ducato* 1719 – MIR 829/1 AG (g 22,34) BB-SPL € 500,00

431 **MODENA Rinaldo d'Este** (1706-1737) *Ducato* 1721 - MIR 829/3 AG (g 22,41) **R** *Conservazione eccezionale per questa tipologia, coniata in argento a basso titolo e che circolò a lungo nel Ducato di Modena. Esemplare di qualità praticamente introvabile, dal metallo brillante ed addirittura esente dai consueti graffi di conio dovuti all'aggiustamento del peso che veniva effettuato dopo la coniazione.* qFDC € 4.000,00

432 **MODENA Rinaldo d'Este** (1706-1737) *Mezzo Ducato* 1727 – MIR 831/1 MI (g 11,41) *Bell'esemplare con argentatura lucente. Ex asta Nomisma 54 dell'agosto 2016, lotto 1220.* qSPL € 900,00



433 434 435 436

433 **NAPOLI Carlo V d'Asburgo** (1516-1556) *Scudo d'oro* - Dal CNI 211/215 attribuito a Napoli AU (g 3,22) *Nel I e III quarto la sigla K.* SPL € 750,00

434 **NAPOLI Carlo V d'Asburgo** (1516-1556) *Cavallo* - Magliocca 86/2 CU (g 1,78) **RRRR** BB € 150,00

435 **NAPOLI Carlo V d'Asburgo** (1516-1556) *Cavallo* - Tipo Magliocca 86/5 CU (g 2,27) **RRR** *Questo esemplare presenta dei cerchietti negli spazi della croce.* BB € 150,00

436 **NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Scudo* 1582 GR/VP - Magliocca 9/1 AU (g 3,26) **RR** SPL € 2.500,00



437 438 439 440

437 **NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Ducato* - Magliocca 14 AG (g 29,05) **R** *Metallo leggermente poroso al D/.* BB € 700,00

438 **NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Mezzo Ducato* - Magliocca 19 AG (g 14,78) **RR** BB € 450,00

439 **NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Mezzo Ducato* - Magliocca 24/1 AG (g 14,90) **R** *Bella patina da monetiere.* SPL € 400,00

440 **NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Mezzo Ducato* 1577 - Magliocca 35 AG (g 14,87) **RRR** BB-SPL € 450,00



441 442 443 444 445 446

441	**NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Tarì* - Magliocca 43/1 AG (g 5,97) **R**	BB-SPL	€ 300,00
442	**NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Tarì* - Magliocca 46/1 AG (g 5,82) **R**	SPL	€ 180,00
443	**NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Tarì* - Magliocca 47 AG (g 5,86) **R**	qBB	€ 140,00
444	**NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Carlino* - Magliocca 67/2 var. AG (g 2,82) **R**	BB	€ 120,00
445	**NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Carlino* - Magliocca 67/3 AG (g 2,94) **R**	BB-SPL	€ 160,00
446	**NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Carlino* - Magliocca 69 AG (g 2,57) **R**	BB	€ 140,00



447 448 449 450 451

447	**NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Carlino* - Magliocca 72/2 AG (g 2,40) **R** *Di peso calante, minima tosatura del tondello.*	BB	€ 140,00
448	**NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Mezzo Carlino* - Magliocca 83/1 AG (g 1,35) **R**	qFDC	€ 120,00
449	**NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Mezzo Carlino* - Magliocca 83/2 AG (g 1,36) **RR**	BB+	€ 90,00
450	**NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *Mezzo Carlino* - Magliocca 86 AG (g 1,27) **R** *Mancanza di metallo al D/.*	qBB	€ 90,00
451	**NAPOLI Filippo II d'Asburgo** (1554-1598) *2 Cavalli* - Magliocca 174 Var CU (g 3,64) **RRR** *Rarissima variante, non censita sul Magliocca, del peso di g 3,62. Esemplare di ottima qualità. Lievi ossidazioni verdi.*	SPL-FDC	€ 150,00



452

452	**NAPOLI Carlo II d'Asburgo** (1674-1700) *Ducato* 1693 - Nomisma 23 AG (g 21,81)	qSPL	€ 700,00



453

453 **NAPOLI Carlo II d'Asburgo** (1674-1700) *Mezzo Ducato* da *50 Grana* 1684 - Magliocca 10 AG (g 14,03) **RRR** *Con sigle IM in monogramma dell'incisore Giovanni Montemein. Si conoscono mezzi Ducati di Carlo II con il motto "Religione et Gladio" al rovescio coniati sicuramente nel primo periodo perché datati 1683 e 1684 e perché contraddistinti dal simbolo della croce (semplice e potenziata). Il 16 gennaio 1683, il marchese del Carpio (1683-1687) diede corso a svariate riforme per risanare la moneta, soprattutto mirate a debellare il grave fenomeno della tosatura esistente. All'antico metodo della coniazione a martello si sostituì quello della coniazione a bilanciere. Le monete si differenziano per una maggiore precisione di lavoro, perché perfettamente circolari e in grado quindi di evidenziare la perfezione raggiunta grazie ai nuovi metodi di fabbricazione. Da questo momento sulle monete non troviamo più incisi simboli e lettere supplementari, oltre a quelle del mastro di zecca, di prova e di conio ad eccezione, come specificato, della croce semplice e potenziata sotto il busto di Carlo nei mezzi Ducati. Questi simboli sono ascrivibili al periodo nel quale la zecca fu di un reggente cioè Domenico Rendina e sono più comuni. Al contrario, questo esemplare proposto con le sigle IM in monogramma si riscontra molto raro in quanto dopo il periodo della reggenza l'incisione dei conî venne affidato al mastro Giovanni Montemein, espertissimo nell'arte incisoria.* BB-SPL € 850,00



454 455 456

454 **NAPOLI Carlo II d'Asburgo** (1674-1700) *Grano* 1683 - Nomisma 108 CU (g 8,59) qSPL € 200,00

455 **NAPOLI Carlo II d'Asburgo** (1674-1700) *Tornese* 1683 - Nomisma 121 CU (g 4,51) BB € 150,00

456 **NAPOLI Carlo II d'Asburgo** (1674-1700) *3 Cavalli* 1683 - Nomisma 130 CU (g 2,32) **RRRR** BB-SPL € 150,00



457 458 459 460

457 **NAPOLI Filippo V di Borbone** (1700-1707) *Mezzo Ducato* 1702 - Nomisma 131 AG (g 10,90) **R** qSPL € 700,00

458 **NAPOLI Carlo VI d'Asburgo** (1711-1734) *Piastra* 1733 taglio liscio - Nomisma 172 AG (g 25,12) **R** BB € 1.100,00

459 **NAPOLI Carlo VI d'Asburgo** (1711-1734) *Mezza Piastra* 1733 - Nomisma 187 AG (g 12,83) **R** *Di grande qualità, con bellissima patina.* qFDC € 800,00

460 **NAPOLI Carlo VI d'Asburgo** (1711-1734) *Tarì* 1715 - Nomisma 155 AG (g 4,31) **RRR** *Sigle IM nel braccio.* SPL € 800,00



461 462 463

461 **NAPOLI Carlo VI d'Asburgo** (1711-1734) *Tarì* 1716 - Nomisma 157 AG (g 4,44) SPL-FDC € 800,00

462 **NAPOLI Carlo VI d'Asburgo** (1711-1734) *Tarì* 1731 - Nomisma 159 AG (g 3,94) **RRRR** *Questo Tarì ha un conio del tutto particolare perché emesso nel 1731 dopo la variazione introdotta nel 1730 che doveva sostituire le monete da 100, 50 e 20 Grana con quelle da 120, 60 e 24 Grana. Si utilizzarono i coni dei Tarì precedenti che avevano le sigle al rovescio GB/A.* MB € 500,00

463 **NAPOLI Carlo VI d'Asburgo** (1711-1734) *Carlino* 1715 - Nomisma 161 AG (g 2,04) **RRR** *Variante con sigle MF-A.* BB € 250,00



464

464 **NAPOLI Carlo di Borbone** (1734-1759) *120 Grana* 1735 - Nomisma 233 AG (g 24,94) **R** *Contorno liscio. Segni di riporto al marco al R/ e caratteristiche debolezze al D/, ma esemplare di buona freschezza ed ottima qualità. Lievi hairlines.* SPL-FDC € 1.600,00






465 466

465 **NAPOLI Carlo di Borbone** (1734-1759) *Piastra da 120 Grana* 1750 - Nomisma 266a AG (g 24,43) **RRR** *T/ Cerchi e quadrati.* qBB-BB € 500,00

466 **NAPOLI Carlo di Borbone** (1734-1759) *Mezza Piastra da 60 Grana* 1753 - Nomisma 301 AG **RRR** *Periziata "BB Variante 9 gigli" da Studio Numismatico Italiano.* BB € 200,00






467 468 469 470






467 **NAPOLI Carlo di Borbone** (1734-1759) *Pubblica da 3 Tornesi* 1756 - Nomisma 313 CU (g 10,05) **R** BB-SPL € 300,00

468 **NAPOLI Ferdinando IV di Borbone** (1759-1816) *6 Ducati* 1766 - Nomisma 346 AU (g 8,80) SPL € 800,00

469 **NAPOLI Ferdinando IV di Borbone** (1759-1816) *6 Ducati* 1778 - Nomisma 382 AU (g 8,80) **R** qSPL € 800,00

470 **NAPOLI Ferdinando IV di Borbone** (1759-1816) *Piastra da 120 Grana* 1795 - Nomisma 457 AG (g 27,61) **RR** SPL+ € 350,00




471

471 **NAPOLI Ferdinando IV di Borbone** (1759-1816) *Piastra da 120 Grana* 1796 - Nomisma 460 AG (g 27,52) *Bella patina.* qFDC € 700,00



472 473 474 475

472 **NAPOLI Ferdinando IV di Borbone** (1759-1816) *Piastra* 1796 - Magliocca 462 AG (g 27,55) *Lieve fratturina al margine, esemplare di altissima qualità. Moneta non circalata, dai magnifici rilievi ed un ottimo lustro del metallo.* FDC € 700,00

473 **NAPOLI Repubblica napoletana** (1799) *6 Tornesi* 1799 - Nomisma 627 CU (g 17,21) *Colpetto al bordo al D/.* BB € 90,00

474 **NAPOLI Ferdinando IV di Borbone** (1759-1816) *6 Tornesi* 1801 - Nomisma 639 CU (g 18,23) SPL € 180,00

475 **NAPOLI Ferdinando IV di Borbone** (1759-1816) *5 Tornesi* 1798 P sotto i rami - Magliocca 298; Nomisma 532 CU (g 13,58) *Minime ossidazioni verdi.* SPL € 120,00



476 477

476 **NAPOLI Ferdinando IV di Borbone** (1759-1816) *6 Cavalli* 1790 - Nomisma 585 CU (g 3,08) qFDC € 1.000,00

477 **NAPOLI Ferdinando IV di Borbone** (1759-1816) *4 Cavalli* 1791 - Nomisma 595 CU (g 1,85) qFDC € 800,00



478 479

478 **NAPOLI Gioacchino Napoleone Murat** (1808-1815) *Piastra da 12 Carlini* 1810 - Nomisma 687 AG **RR** *In slab NGC MS 61 n° 8234061-009.* MS 61 € 3.000,00

479 **NAPOLI Gioacchino Napoleone Murat** (1808-1815) *5 Lire* 1813 - Nomisma 737 AG (g 24,91) *Pulita e con intensa patina non omogenea.* SPL € 600,00



480 481 482

480 **NAPOLI Gioacchino Murat** (1808-1815) *2 Lire* 1813 - Nomisma 742 Var. AG (g 9,96) **RR** *Variante contorno "DIOPROTEGGE REGNO".* SPL-FDC € 750,00

481 **NAPOLI Ferdinando IV di Borbone** (1759-1816) *Piastra* 1815 - Nomisma 757 AG (g 27,38) **RRRR** *Variante rarissima con "D:G." nella legenda.* BB € 600,00

482 **NAPOLI Ferdinando IV di Borbone** (1759-1816) *Carlino da 10 Grana* 1816 - Nomisma 766 AG (g 2,32) **NC** *Di eccezionale qualità.* FDC € 1.000,00



483

483 **NAPOLI Ferdinando I di Borbone** (1816-1825) *30 Ducati* 1818 - Nomisma 775; Gig. 1b AU (g 37,87) **R** *Lieve difetto al contorno. Lievissimi segnetti, ma esemplare dai fondi speculari e rilievi alti e ben impressi.* qFDC € 10.000,00






484 485

484 **NAPOLI Ferdinando I di Borbone** (1816-1825) *Piastra* 1818 - Nomisma 789 AG (g 27,51) qFDC-FDC € 600,00

485 **NAPOLI Francesco I di Borbone** (1825-1830) *Piastra da 120 Grana* 1825 - Nomisma 838 AG (g 27,52) *Bella patina.* SPL+ € 500,00






486 487 488 489






486 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Piastra da 120 Grana* 1834 - Nomisma 927 AG (g 27,52) qFDC-FDC € 270,00

487 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Piastra da 120 Grana* 1834 - Nomisma 927 AG (g 27,52) qFDC € 150,00

488 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Piastra da 120 Grana* 1857 - Nomisma 968 AG (g 27,56) qFDC € 150,00

489 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *60 Grana* 1838 - Nom. 986 AG (g 13,77) *Graffietti.* qSPL € 150,00






490 491

490 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Mezza Piastra da 60 Grana* 1857 - Nomisma 1005 AG *Magnifico esemplare in slab NGC MS 64 n° 5883387-006.* MS 64 € 300,00

491 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *20 Grana* 1856 - Nomisma 1034 AG *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC in slab MS 66 n° 6643253-004.* MS 66 € 300,00


492



493



494



495









492 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *10 Grana* 1851 - Nomisma 1067 AG (g 2,34) **R** *Esemplare di superba conservazione, bellissima patina.* qFDC € 100,00

493 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *10 Tornesi* 1839 - Nomisma 111 CU (g 31,44) qFDC € 300,00

494 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *10 Tornesi* 1840 - Nomisma 1114 CU (g 30,74) **RR** *Sottocorona liscio.* SPL-FDC € 400,00

495 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *10 Tornesi* 1858 - Nomisma 1143 CU (g 31,66) **R** *Variante con A rovesciate al posto delle V.* SPL+ € 150,00



496



497



498



499









496 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *5 Tornesi* 1839 - Nomisma 1152 CU (g 15,89) **NC** SPL € 90,00

497 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *5 Tornesi* 1857 - Nomisma 1173 CU (g 16,59) qFDC-FDC € 300,00

498 **NAPOLI Francesco II di Borbone** (1859-1860) *Piastra da 120 Grana* 1859 - Nomisma 1296 AG (g 27,60) SPL-FDC € 150,00

499 **NAPOLI Francesco II di Borbone** (1859-1860) *Piastra da 120 Grana* 1859 - Nomisma 1297 AG (g 27,63) **R** *Aquile rovesciate.* SPL-FDC € 400,00



500

500 **NAPOLI Francesco II** (1859-1860) *10 Tornesi* 1859 - Nomisma 1300 CU (g 31,22) *Coniato dalla zecca di Roma, esemplare dalla conservazione insolita. Pochissimi passaggi in alta conservazione e non quotato sul Gigante in conservazione superiore a SPL.* qFDC € 300,00



501 502 503

501 **PALERMO Carlo II d'Asburgo** (1665-1700) *Tarì* 1697 - MIR 493 AG (g 2,40) **R** MB € 200,00

502 **PALERMO Carlo di Borbone** (1734-1759) *Oncia* 1734 - Gig. 128 AU (g 4,39) BB-SPL € 700,00

503 **PALERMO Carlo di Borbone** (1734-1759) *Oncia* 1754 PN - MIR 568/5 AU (g 4,45) *Esemplare di conservazione eccezionale, assolutamente privo dei consueti graffi di conio.* FDC € 1.200,00



504 505 506 507

504 **PALERMO Carlo di Borbone** (1734-1759) *Grano* 1737 - MIR 591/1 CU (g 3,69) SPL € 200,00

505 **PALERMO Carlo di Borbone** (1734-1759) *Grano* 1737 - MIR 591/1 CU (g 4,98) SPL+ € 250,00

506 **PALERMO Ferdinando III di Borbone** (1759-1816) *12 Tarì* 1795 - MIR 602/2 AG (g 27,16) **R** qSPL € 1.100,00

507 **PALERMO Ferdinando III di Borbone** (1759-1816) *12 Tarì* 1798 - Gig. 18a AG (g 27,38) *Evidente ribattitura. Esemplare di ottima qualità.* SPL-FDC € 800,00




508




509

508 **PALERMO Ferdinando III di Borbone** (1759-1816) *12 Tarì* 1810 - Gig. 29 AG (g 27,27) **R** *Evidenti graffi di conio, ma tondello dal metallo brillante.* SPL € 700,00

509 **PALERMO Ferdinando III di Borbone** (1759-1816) *3 Piccioli* 1776 - Serio 7 CU (g 2,23) qFDC-FDC € 400,00



510



511



512





510 **PALMANOVA Napoleone I** (1805-1814) *50 Centesimi* 1814 - Gig. 1 CU (g 12,70) **RR** *Di ottima qualità.* qFDC € 400,00

511 **PARMA Ottavio Farnese** (1547-1586) *Scudo d'oro* 1557 - MIR 924/4 AU (g 3,13) **RR** *Leggermente tosato e tondello lievemente ondulato. Graffi.* BB+ € 1.100,00

512 **PARMA Ranuccio II** (1646-1694) *Quarantano* - MIR 1040 AG (g 8,21) **NC** *Debolezze dovute alla fase di coniazione, D/ dal metallo brillante e di ottima qualità.* SPL € 350,00




513




514

513 **PARMA Ferdinando I di Borbone** (1765-1802) *4 Doppie* 1787 - MIR 1060/1 AU (g 28,61) **R** *Di buona qualità per la tipologia.* SPL € 4.000,00

514 **PARMA Ferdinando I di Borbone** (1765-1802) *Ducato* 1786 - MIR 1069/1 AG (g 25,59) **R** *Ex asta Emporium Hamburg 42 del novembre 1999, lotto 885.* qSPL € 850,00



515 516 517 518 519

515	**PARMA Maria Luigia d'Austria** (1815-1847) *40 Lire* 1815 - Gig. 1 AU (g 12,92) **NC**	SPL+	€ 1.000,00
516	**PARMA Maria Luigia d'Austria** (1815-1847) *Lira* 1815 - MIR 1095; Gig. 9 AG (g 5,00)	qFDC-FDC	€ 400,00
517	**PARMA Maria Luigia d'Austria** (1815-1847) *10 Soldi* 1815 - MIR 1096/1; Gig. 10 AG *In slab NGC MS 62 n° 6643253-006.*	MS 62	€ 200,00
518	**PARMA Maria Luigia d'Austria** (1815-1847) *10 Soldi* 1815 - MIR 1096/1 AG *In slab NGC MS 65 n° 8235484-001.*	MS 65	€ 250,00
519	**PARMA Maria Luigia d'Austria** (1815-1847) *5 Centesimi* 1830 - Gig. 14 CU *In slab NGC MS 64 BN n° 6633859-009.*	MS 64 BN	€ 250,00



520

520	**PARMA Maria Luigia d'Austria** (1815-1847) *5 Centesimi* 1830 scatola portamessaggi - cfr. MIR 1098; Gig. 14 CU (g 8,30) **R**	BB+	€ 150,00



521 522

521	**PESARO Giovanni Sforza** (1489-1510) *Grosso* - Cav. 85 AG (g 2,07) *Ottima qualità per questo tipo di moneta, bella patina.*	SPL	€ 250,00
522	**PIACENZA Monetazione comunale con il nome di Corrado II** (1140-1313) *Grosso da 3 Imperiali* - MIR 1106 AG (g 1,78) *Di modulo largo.*	SPL+	€ 300,00



523

523 **PIACENZA Ottavio Farnese** (1556-1586) *Quarto di Scudo* - MIR manca; CNI manca AG (g 8,88) **RRRRR** *Questa eccezionale moneta è stata pubblicata da L. Bellesia nell'articolo "Una moneta inedita di Ottavio Farnese per Piacenza" di Panorama Numismatico, luglio-agosto 2015, pp. 19-20. Dalla documentazione pubblicata per la zecca di Piacenza da Crocicchio e Fusconi risulta che le prime monete a nome di Ottavio furono coniate nella zecca di Milano. Questa moneta è, perciò, un Quarto di Scudo di tipo milanese equivalente, per esempio, a quelli a nome di Carlo V con al R/ le colonne d'Ercole. Fino alla pubblicazione di questo esemplare era noto il Mezzo Scudo, il quale presenta il busto rivolto a sinistra e non a destra (tipo MIR 1124). Va da sè che questa moneta è, perciò, di estremo interesse e può figurare anche in una collezione dedicata alla zecca di Milano. Nonostante il graffio al R/, questa moneta si presenta veramente in ottima conservazione, con una lieve usura omogenea, rilievi ben definiti e una bellissima patina di antica raccolta.* qSPL € 4.000,00



524 525 526

524 **PIACENZA Alessandro Farnese** (1586-1591) *Quadrupla* 1590 - MIR 1137/4 AU (g 13,10) **RR** *Lievi difetti del tondello.* BB-SPL € 2.400,00

525 **PIACENZA Alessandro Farnese** (1586-1592) *Quadrupla* 1596 - MIR 1137/8 AU (g 13,08) **RR** SPL € 3.000,00

526 **PIACENZA Ranuccio I Farnese** (1592-1622) *Quadrupla o 2 Doppie* 1607 con sigla P P - MIR 1152/7 AU (g 12,78) **R** *Probabile provenienza da montatura.* BB+ € 2.500,00



527

527 **PIACENZA Odoardo Farnese** (1622-1646) *Scudo* 1631 LF - MIR 1164/4 AG (g 27,98) qSPL € 850,00
Colpetti al bordo. Ex asta Rauch 59 del 25/02/1997, lotto 1198.



528 529



528 **PISA Cosimo II de' Medici** (1608-1620) *Tallero* 1616 - MIR 448/8 AG (g 28,32) **RR** BB+ € 700,00

529 **PISA Cosimo II de' Medici** (1608-1620) *Tallero* 1619 - MIR 448/10 AG (g 28,27) **R** qSPL € 900,00
Piccole screpolature di conio, ma esemplare di modulo largo e ben centrato.



530 531

530 **REGGIO EMILIA Ercole II** (1534-1559) *Biancone* - CNI manca; Bellesia 39/b (questo esemplare) AG (g 4,77) **RR** *Questo esemplare è lo stesso descritto ed illustrato da Lorenzo Bellesia nel suo volume sulla zecca di Reggio Emilia al numero 39/b della pagina 192. Ex Nummus et Ars 14 del 1996, lotto 650.* BB+ € 1.600,00

531 **REGGIO EMILIA Alfonso II d'Este** (1559-1597) *Cavallotto* 1568 – Bellesia tipo 13 variante non censita MI (g 2,73) **RRR** *Ex listino Dr. Giuseppe Toderi n. 1 del 1975 a prezzi fissi, lotto 544.* BB € 300,00



532 533

532 **RETEGNO Antonio Tolomeo Gallio-Trivulzio** (1708-1767) *Tallero* 1726 - MIR 914 AG (g 29,04) **RR** BB € 1.500,00

533 **RETEGNO Antonio Tolomeo Gallio-Trivulzio** (1708-1767) *Mezzo Tallero* 1726 - MIR 915 AG (g 29,04) **RR** qSPL € 3.000,00



534

534 **SIENA Cosimo I de' Medici** (1557-1569) *Giulio* - MIR 579 AG (g 3,04) **RRR** *Moneta di conservazione eccezionale! Tondello largo e ben centrato, rilievi intonsi e ben impressi, il tutto impreziosito da una magnifica patina da monetiere dalle bellissime iridescenze marginali.* FDC € 5.000,00



535 536

535 **TORINO Repubblica piemontese** (1798-1799) *Mezzo Scudo* anno VII - Gig. 1 AG (g 17,55) BB-SPL € 250,00

536 **TORINO Repubblica piemontese** (1798-1799) *Mezzo Scudo* anno VII - Gig. 1 AG (g 17,62) **R** *Ottimo esemplare dal metallo lucente. Minimo graffietto.* SPL-FDC € 700,00



537

537 **TORINO Repubblica subalpina** (1800-1802) *20 Franchi* An. 9 - Gig. 1a AU (g 6,47) **R** *Di altissima qualità, con fondi lucenti.* qFDC € 5.500,00



538 539 540

538 **VENEZIA Pietro Gradenigo** (1289-1311) *Grosso* - Pao. 1 AG (g 2,16) SPL+ € 170,00

539 **VENEZIA Contraffazioni del ducato veneziano - Chiarenza - Roberto d'Angiò** (1346-1364) *Ducato* - Schl. P. 320 AU (g 3,55) qFDC € 800,00

540 **VENEZIA Francesco Foscari** (1423-1457) *Ducato* - Pao. 1 AU (g 3,57) *Esemplare di conservazione eccezionale.* FDC € 900,00



541

541 **VENEZIA Giovanni Mocenigo** (1478-1485) *Mocenigo o Lira* - Pao. 2 (indicato R/3) AG (g 6,50) **RRR** *Splendido esemplare per questa rarissima moneta. Dopo l'emissione della prima Lira sotto il dogato di Nicolò Tron, le produzioni continuarono sotto i dogi successivi ma furono assai più rarefatte. La grande novità fu però il cambiamento iconografico perché venne tolto il ritratto del doge e fu posta invece la stessa scena del ducato. TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 63 n° 6773886-002.* MS 63 € 1.800,00



542 543

542 **VENEZIA Andrea Gritti** (1523-1539) *Ducato* - Pao. 1 AU (g 3,50) *Di altissima qualità per la tipologia.* SPL-FDC € 1.200,00

543 **VENEZIA Francesco Donà** (1545-1553) *Ducato* - Pao. 1 AU (g 3,46) SPL-FDC € 500,00



544

544 **VENEZIA Alvise I Mocenigo** (1570-1577) *Osella* 1571 Anno II – Mont. 692 AG (g 9,49) **RRRR** *Graffi al D/. Ex Gadoury 2019, lotto 1433, BB+ realizzo € 2.500 + diritti.* BB+ € 2.000,00



545 546 547 548

545 **VENEZIA Nicolò da Ponte** (1578-1585) *80 Soldi* sigle P C - Pao. 5 AG (g 18,06) SPL-FDC € 800,00

546 **VENEZIA Antonio Priuli** (1618-1623) *Scudo della croce da 140 Soldi* - Zub-Luciani 110 AG (g 31,45) BB-SPL € 180,00

547 **VENEZIA Bertucci Valier** (1656-1658) *Zecchino* - Pao. 1 AU (g 3,50) **R** *Ottimo esemplare.* qFDC € 1.300,00

548 **VENEZIA Marc'Antonio Giustinian** (1684-1688) *Zecchino* - Pao. 1 AU (g 3,49) *Conservazione eccezionale con magnifici fondi lucenti.* FDC € 1.400,00



549

549 **VENEZIA Alvise II Mocenigo** (1700-1709) *Osella da 4 Zecchini* Ann. II (1701) - Pao. 352 AU (g 13,77) **RRR** BB+ € 12.000,00



550 551

550 **VENEZIA Alvise II Mocenigo** (1700-1709) Monetazione per la Dalmazia e l'Albania - *Ottavo di Leone 10 Soldi* - Pao. 809 AG (g 1,41) **RRR** MB-BB € 1.600,00

551 **VENEZIA Giovanni II Corner** (1709-1722) *Zecchino* - Gig. 64 AU (g 3,52) qSPL € 450,00



552

552 **VENEZIA Alvise III Mocenigo** (1722-1732) *Osella da 4 Zecchini* Ann. I 1722 - Mont. 2458 AU (g 13,85) **RRRRR** *Moneta di estrema rarità. Non vi sono segni al bordo che ne indichino la provenienza certa, ma non escludiamo la possibilità che alla moneta sia stata asportata una montatura.* BB+ € 10.000,00



553 554 555 556

553 **VENEZIA Pietro Grimani** (1741-1752) *Zecchino* - Pao. 9 AU *In slab NGC MS 63 n° 6634748-005.* MS 63 € 1.000,00

554 **VENEZIA Francesco Loredan** (1752-1762) *Zecchino* - Mont. 2734 AU *In slab NGC MS 62 n° 6639300-002.* MS 62 € 1.000,00

555 **VENEZIA Alvise IV Mocenigo** (1763-1778) *Zecchino* - Gig. 71 AU (g 3,50) SPL+ € 300,00

556 **VENEZIA Alvise IV Mocenigo** (1763-1778) *Quarto di Zecchino* - Pao. 15 AU (g 0,87) **RR** qSPL € 700,00



557 558 559

557 **VENEZIA Paolo Renier** (1779-1789) *Scudo della croce da 140 Soldi* sigla L A F - Pao. 18 AG (g 31,79) SPL € 700,00

558 **VENEZIA Paolo Renier** (1779-1789) *Osella* 1782 Anno IV - Mont. 3251 AG (g 9,41) **R** qFDC € 1.000,00

559 **VENEZIA Paolo Renier** (1779-1789) *Soldo da 12 Bagattini* - Pao. 33 MI (g 1,70) *Esemplare con bellissima patina dai riflessi iridescenti e fondi lucenti.* qFDC-FDC € 200,00



560



561



562







560	**VENEZIA Ludovico Manin** (1789-1797) *Quarto di Scudo della croce* sigla G F - Pao. 22 AG *Magnifica conservazione con una bellissima patina. TOP POP, miglior esemplare certificato PCGS, in slab MS 64 n° 36045756.*	MS 64	€ 1.200,00
561	**VENEZIA Francesco II d'Asburgo Lorena** (1797-1805) *Lira* 1802 - Gig. 9 MI **NC** *In slab NGC MS 63 n° 5791063-001.*	MS 63	€ 350,00
562	**VENEZIA Francesco I** (1815-1835) *Tallero di convenzione* 1780 al tipo di Maria Teresa - Hafner 37 AG *In slab PCGS MS 62 PL n° 35361725.*	MS 62 PL	€ 400,00

MONETE PAPALI





563

564


565

563 **Senato romano** (1184-1439) *Ducato* - Munt. 129 AU (g 3,50) **R** *Di altissima qualità per la tipologia.* qFDC-FDC € 900,00

564 **Senato romano** (1184-1439) *Ducato* - Munt. 129 AU (g 3,50) **R** *Di ottima qualità.* qFDC € 900,00

565 **Senato romano Carlo I d'Angiò** (1263-1284) *Grosso* rinforzato - Munt. 12 AG (g 4,05) **RRR** *Di ottima qualità per questa rarissima tipologia, difficilmente reperibile in alta conservazione.* SPL € 1.500,00



566


567

566 **Urbano V** (1362-1370) Avignone - *Fiorino* - Munt. 2 AU (g 3,53) **R** SPL-FDC € 1.500,00

567 **Urbano V** (1362-1370) Avignone - *Fiorino* - Munt. 2 AU (g 3,39) **R** *Il Muntoni ritiene probabile l'attribuzione di questi fiorini anonimi ad Urbano V, ma non esclude la possibilità che possano essere stati coniati da Innocenzo VI e Gregorio XI. Esemplare non circolato e di altissima conservazione, dal metallo brillante e dai rilievi completamente integri. Nell'asta Bolaffi del 2021 un esemplare in slab MS 62 ha realizzato € 3.200 + diritti.* SPL-FDC € 2.000,00



568


569

568 **Alessandro VI** (1492-1503) Ancona - *Fiorino* di camera - Munt. 21 AU (g 3,39) **RR** *Esemplare di qualità veramente molto buona per questa rarissima moneta della zecca di Ancona. Nell'asta NAC 104 del 2017, lotto 473, un esemplare dichiarato M.di SPL ha realizzato € 9.000 + diritti.* SPL-FDC € 4.500,00

569 **Alessandro VI** (1492-1503) *Grosso* - Munt. 16 AG (g 3,28) SPL-FDC € 600,00



570


571

570 **Adriano VI** (1522-1523) Bologna - *Ducato* - Munt. 104 AU (g 3,45) **R** *Monetazione anonima attribuita ad Adriano VI. Consuete lievi debolezze e ribattiture di conio.* SPL € 1.400,00

571 **Paolo III** (1534-1549) *Scudo d'oro* - Munt. 23 AU (g 3,04) BB+ € 700,00



572 573 574

572 **Paolo III** (1534-1549) Bologna - *Bianco* - MIR 905/2; Munt. 100 var. I AG (g 5,50) **R** *Esemplare non circolato di altissima ed insolita qualità. Rilievi alti e ben definiti, tondello di grande freschezza con bellissima patina. Nell'asta NAC 90, lotto 657, un altro esemplare in analoga conservazione ha realizzato € 2.500 + diritti.* SPL-FDC € 450,00

573 **Paolo III** (1534-1549) Bologna - *Bianco* - Munt. 100 AG (g 5,57) *Consuete debolezze ma esemplare di alta qualità e buona freschezza del tondello.* SPL+ € 580,00

574 **Paolo IV** (1555-1559) Ancona - *Testone* 1557 - Munt. 30 AG (g 9,46) **R** SPL-FDC € 250,00



575

575 **Gregorio XIII** (1572-1585) *Giulio* - Munt. manca AG (g 3,20) **RRRR** *Moneta inedita, caratterizzata da due varianti mancanti sul Muntoni. La moneta qui proposta si presenta infatti nella versione con stemma ovale in cornice a volute, intagli e chiavi con cordone senza fiocco. A differenza di quanto riportato da Toffanin risulta, già di per sé, estremamente rara da reperire, tanto che sul MIR ne risulta una fotografata recante tre buchi e classificata BB dall'asta di provenienza, Inasta del 2013. Questo esemplare reca inoltre la legenda con ALM ROMA invece di ALMA ROMA, e si presenta in eccezionale ed introvabile qualità per la tipologia. Delicata patina con lievi iridescenze. Non abbiamo reperito, nemmeno tra le varianti meno rare della tipologia, nessun esemplare in conservazione sopra il BB+.* qFDC € 1.400,00



576 577

576 **Urbano VII** (1590) Bologna - *Sesino* - Munt. 3 MI (g 0,95) **RRR** *Questa moneta rappresenta l'unica di questo pontefice con ritratto.* qBB € 300,00

577 **Clemente VIII** (1592-1605) *Quattrino* 1600 Anno Santo - Munt. 75 CU (g 3,83) **R** *Di insolita ed alta qualità per la tipologia.* SPL € 120,00



578 579 580

578 **Urbano VIII** (1623-1644) *Piastra* An. XII - Munt. 37 AG (g 31,10) **RR** *Esemplare di ottima qualità, con una bella e delicata patina. Proveniente dall'asta Varesi 57a, Pavia 12/11/2010, lotto 982.* SPL+ € 1.200,00

579 **Urbano VIII** (1623-1644) *Piastra* An. XII - Munt. 39, MIR 1694/2 AG (g 31,86) SPL+ € 1.800,00

580 **Urbano VIII** (1623-1644) *Piastra* 1643 An. XXI - Munt. 28 AG (g 32,12) **R** BB-SPL € 1.000,00



581

581 **Alessandro VII** (1655-1667) *Giulio* - Munt. 13 AG (g 3,12) **R** *Tipologia di apparizione estremamente rara e mancante anche in quasi tutte le principali raccolte e collezioni di monete papali. Esemplare inoltre di qualità eccezionale ed inusuale. Ci risulta un solo altro esemplare reperito su CoinArchives, portale dedicato ai passaggi delle monete nelle varie aste. In quell'occasione, nell'asta Varesi 65 del 2014, lotto 770, un esemplare dichiarato MB-BB ha realizzato € 300 + diritti.* SPL+ € 1.800,00



582

582 **Clemente X** (1670-1676) *Testone* 1675 Giubileo, Porta Santa chiusa - Munt. 25 AG (g 9,44) **RR** qSPL-SPL € 700,00






583 584 585 586






583 **Innocenzo XI** (1676-1689) *Piastra* An. II - Munt. 38 AG (g 30,05) **RR** *Di peso calante, bordo leggermente rifilato.* qSPL € 800,00

584 **Innocenzo XI** (1676-1689) *Piastra* An. II - Berman 2089 PB (g 32,58) *Esemplare in piombo.* qFDC € 300,00

585 **Innocenzo XI** (1676-1689) *Testone* An. V - Muntoni 59 AG (g 9,47) **R** *Tentativo di foro. Appiccagnolo rimosso.* BB-SPL € 380,00

586 **Innocenzo XI** (1676-1689) *Testone* 1685 An. IX - Munt. 90 AG *Conservazione eccezionale. In slab NGC MS 67 n° 3824779-001* MS 67 € 1.000,00




587

587 **Innocenzo XII** (1691-1700) *Grosso* 1695 - Munt. 70 AG (g 1,48) **R** *Molto raro da trovarsi in alta qualità.* SPL-FDC € 150,00






588 589

588 **Clemente XI** (1700-1721) *Piastra* An. XIII - Munt. 38 AG (g 31,80) **RRR** BB-SPL € 1.400,00

589 **Clemente XI** (1700-1721) *Mezza Piastra* An. VII - Munt. 58 AG (g 16,07) **RR** *Moneta di eccezionale qualità per la tipologia, con una bellissima e delicata patina di medagliere su fondi brillanti. Indubbiamente tra i migliori esemplari apparsi.* qFDC € 1.500,00



589





590 591 592 593 594

590 **Clemente XI** (1700-1721) *Testone* 1700 An. I - Munt. 63 AG (g 9,21) **R** *Esemplare di ottima qualità, con bella patina di monetiere.* SPL+ € 900,00

591 **Clemente XI** (1700-1721) *Testone* 1702 An. II - Munt. 67 AG (g 9,12) **RR** *Magnifico esemplare, probabilmente il migliore apparso. Ex asta Varesi ANPB del 2016, realizzo € 1.400 + diritti.* qFDC-FDC € 600,00

592 **Clemente XI** (1700-1721) *Giulio* 1704 An. IV - Munt. 91 AG (g 3,04) **R** SPL+ € 180,00

593 **Clemente XI** (1700-1721) *Giulio* An. IX - Munt. 101 AG (g 3,00) **R** qFDC € 200,00

594 **Benedetto XIII** (1724-1730) *Giulio* 1725 An. I Porta Santa - Munt. 6 AG (g 3,00) **RR** *Conservazione eccezionale, bellissimi fondi lucenti.* FDC € 550,00



595 596

595 **Clemente XII** (1730-1740) *Mezza Piastra* An. V - Munt. 21 AG (g 14,68) **NC** SPL € 400,00

596 **Clemente XII** (1730-1740) *Testone* 1735 An. V - Munt. 53 AG (g 8,24) **R** SPL € 350,00



597 598 599

597 **Benedetto XIV** (1740-1758) *Zecchino* 1750 An. IVB. - Munt. 18 AU (g 3,35) **R** BB+ € 600,00

598 **Benedetto XIV** (1740-1758) *Mezzo Zecchino* 1746 - Munt. 26b AU (g 1,70) **R** SPL+ € 600,00

599 **Benedetto XIV** (1740-1758) *Mezzo Zecchino* 1749 An. IX - Munt. manca; MIR 2593/10 AU (g 1,69) **RRR** BB-SPL € 300,00



600 601 602 603 604

600	**Benedetto XIV** (1740-1758) *Scudo* 1753 An. XIV - Munt. 44 AG (g 26,50) **NC**	FDC	€ 900,00
601	**Benedetto XIV** (1740-1758) *Scudo* 1753 An. XIV - Munt. 44 AG NC *In slab NGC MS 63 n° 6641490-004.*	MS 63	€ 1.200,00
602	**Benedetto XIV** (1740-1758) *Testone* 1746 An. VI - Munt. 50 AG (g 8,44) **RR** *Conservazione eccezionale, esemplare con magnifica patina su fondi lucenti. 1280 esemplari coniati e armetta Clarelli, come riportato nell'articolo di Londei (RIN LXXXV, 1983).*	FDC	€ 1.800,00
603	**Benedetto XIV** (1740-1758) *Grosso* An. XIV - Munt. 66a AG (g 1,30)	qFDC	€ 200,00
604	**Benedetto XIV** (1740-1758) *Quattrino* - Munt. 220 CU (g 2,16) *Lievi mancanze.*	SPL-FDC	€ 300,00



605 606

605	**Benedetto XIV** (1740-1758) Ferrara - *Quattrino* 1746 - MIR 2652 CU (g 1,90) *Insolita ed eccezionale conservazione per questo Quattrino della zecca di Ferrara.*	FDC	€ 150,00
606	**Clemente XIV** (1769-1774) *Zecchino* 1769 An. I - Munt. 1 AU (g 3,42) **RR** *Millesimo di reperibilità molto rara in questa alta qualità. Nell'asta Frühwald 156 del 2023, lotto 309, un esemplare in qualità analoga ha realizzato € 1.250 + diritti.*	qFDC	€ 950,00



607 608

607	**Pio VI** (1775-1799) Bologna - *Scudo da 100 Bolognini* 1795 - AG (g 27,39) **R**	BB-SPL	€ 600,00
608	**Pio VI** (1775-1799) *Quinto di Scudo* 1782 An. VII - Munt. 39d AG (g 5,28) **R** *Magnifico esemplare stato zecca. Chiamato "con lingua" per l'escrescenza di metallo al D/.*	FDC	€ 500,00


609


610


611







609	**Pio VI** (1775-1799) *Grosso* An. XIII - Munt. 57a AG (g 1,35)	SPL-FDC	€ 130,00
610	**Pio VI** (1775-1799) *60 Baiocchi* 1795 An. XXI - Nomisma 86 MI (g 22,92) **R** *Argentatura integra.*	qFDC-FDC	€ 250,00
611	**Pio VI** (1775-1799) *60 Baiocchi* 1796 - Munt. 60 MI (g 16,80) **R** *Debolezze di conio, ma ottimo esemplare.*	qFDC	€ 250,00


612


613


614


615


616











612	**Pio VI** (1775-1799) San Severino - *Madonnina da 5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Nomisma 123; Munt. 404 CU (g 13,80)	qFDC	€ 500,00
613	**Pio VI** (1775-1799) Perugia - *5 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Nomisma 97; Munt. 390 CU (g 17,12) *Debolezze di conio.*	SPL+	€ 250,00
614	**Pio VI** (1775-1799) Perugia - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Nomisma 112 CU (g 16,69) *Schiacciature di conio.*	SPL-FDC	€ 200,00
615	**Pio VI** (1775-1799) Perugia - *Sampietrino da 2 Baiocchi* e mezzo 1796 - Munt. 393 CU (g 17,27) *Di modulo particolarmente largo.*	SPL	€ 120,00
616	**Pio VI** (1775-1799) San Severino - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Munt. 405a CU (g 14,39)	BB-SPL	€ 200,00



617 618 619 620 621

617 **Pio VI** (1775-1799) Viterbo - *Sampietrino da 2 Baiocchi e mezzo* 1796 - Nomisma 155; Munt. 425 CU (g 17,21) qSPL € 180,00

618 **Pio VI** (1775-1799) *Baiocco romano* An. XV - Munt. 130b CU (g 12,62) FDC € 200,00

619 **Pio VI** (1775-1799) *Mezzo Baiocco* An. XVI - Nomisma 214 CU *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 65 BN n° 3354615-010.* MS 65 BN € 150,00

620 **Pio VI** (1775-1799) *Mezzo Baiocco romano* An. XVI - Munt. 138 CU (5,95) FDC € 200,00

621 **Pio VI** (1775-1799) *Quattrino romano* An. IX - Nomisma 218 CU (g 2,50) FDC € 150,00



622 623 624

622 **Pio VI** (1775-1799) *Quattrino* An. IX (1783) - Nomisma 219 CU *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 66 RB n° 5887105-032.* MS 66 RB € 240,00

623 **Pio VI** (1775-1799) Bologna - *Quattrino* 1796 - Munt. 301a CU (g 2,17) **RRR** *Rarissima variante con la data sotto la linea al R/. Esemplare di altissima conservazione, con rame parzialmente rosso.* FDC € 120,00

624 **Pio VI** (1775-1799) Bologna - *Quattrino* 1796 - Munt. 301a CU (g 1,76) SPL € 180,00



625 626

625 **Pio VI** (1775–1799) Foligno - *Quattrino* An. XX - Munt. 350 CU (g 2,70) **RRR** qFDC € 750,00

626 **Prima repubblica romana** (1798-1799) *Scudo* - Gig. 1 AG (g 26,47) **R** qSPL € 600,00



627 628 629

627 **Prima repubblica romana** (1798-1799) Ronciglione - *3 Baiocchi* 1799 incendio di Ronciglione - Munt. 1 CU (g 15,71) BB-SPL € 400,00

628 **Prima repubblica romana** (1798-1799) *2 Baiocchi* - Gig. 13 CU (g 15,45) *Piccola mancanza di metallo al R/, ma di ottima qualità.* FDC € 300,00

629 **Prima repubblica romana** (1798-1799) Fermo - *2 Baiocchi* 1798 - Gig. 3a CU (g 16,63) **RR** BB+ € 150,00



630 631 632 633 634

630 **Pio VII** (1800-1823) Bologna - *Doppia romana* An. XXII - Nomisma 239 AU (g 5,48) **R** SPL-FDC € 1.300,00

631 **Pio VII** (1800-1823) Bologna - *Doppio Giulio o Quinto di Scudo* 1816 An. XVII - Nomisma 264 AG (g 5,31) **R** FDC € 600,00

632 **Pio VII** (1800-1823) *Baiocco* 1816 An. XVI - Nomisma 281 CU **R** *In slab NGC MS 63 BN n° 6635714-015.* MS 63 BN € 500,00

633 **Pio VII** (1800-1823) Bologna - *Quattrino* 1816 An. XVI - Nomisma 290 CU *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 65 RB n° 6635213-004.* MS 65 RB € 300,00

634 **Pio VII** (1800-1823) *Quattrino* 1816 An. XVII - Nomisma 289 CU *In slab NGC MS 65 RD n° 6142995-003.* MS 65 RD € 240,00




635




636

635 **Pio VIII** (1829-1830) *Baiocco* 1829 An. I - Nomisma 339 CU **R** *In slab NGC MS 64 BN n° 5883932-005.* MS 64 BN € 500,00

636 **Sede Vacante** (1830-1831) Bologna - *30 Baiocchi* 1830 - Nomisma 347 AG (g 7,96) **R** qSPL € 250,00





637

637 **Gregorio XVI** (1831-1846) *Doppia* 1833 An. III - Nomisma 122 AU (g 5,48) **RRR** *Ottima moneta di questa rarissima emissione, con una tiratura di soli 1.300 esemplari coniati. Come noto, la Doppia della zecca di Roma è assai più rara della corrispondente battuta a Bologna nel 1834. Nell'asta Nomisma 63 del 2021, lotto 1237, un esemplare in conservazione qSPL/SPL ha realizzato ben € 5.200 + diritti.* SPL+ € 3.000,00






638 639 640 641







638 **Gregorio XVI** (1831-1846) *10 Scudi* 1835 An. V - Munt. 1 AU (g 17,39) **R** SPL € 1.200,00

639 **Gregorio XVI** (1831-1846) Bologna - *Scudo* 1831 An. I - Nomisma 409 AG (g 26,28) *Lievi hairlines su fondi lucenti. Colpetto al bordo.* SPL-FDC € 350,00

640 **Gregorio XVI** (1831-1846) *Scudo* 1834 An. IV - Nomisma 411 AG (g 26,49) qFDC-FDC € 350,00

641 **Gregorio XVI** (1831-1846) *50 Baiocchi* 1834 An. IV - Nomisma 430 AG (g 13,21) FDC € 500,00



642



643



644



645



646











642	**Gregorio XVI** (1831-1846) *50 Baiocchi* 1846 - Nomisma 440 AG *In slab CCG MS 65 n° AB480536.*	MS 65	€ 480,00
643	**Gregorio XVI** (1831-1846) *30 Baiocchi* 1834 An. IV - Nomisma 441 AG (g 7,91) **NC**	FDC	€ 400,00
644	**Gregorio XVI** (1831-1846) *30 Baiocchi* 1834 An. IV - Nomisma 441 AG (g 7,94) **NC**	qFDC-FDC	€ 250,00
645	**Gregorio XVI** (1831-1846) Bologna - *20 Baiocchi* 1838 An. VIII - Nomisma 456 AG **R** *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 67+ n° 6635368-002. Nell'asta Nomisma 68 del 2023 un esemplare in slab MS 66 ha realizzato € 800 + diritti.*	MS 67+	€ 700,00
646	**Gregorio XVI** (1831-1846) Bologna - *10 Baiocchi* 1842 An. XII - Nomisma 477 AG (g 2,70) **RR**	SPL/qFDC	€ 180,00



647



648



649



650



651











647	**Gregorio XVI** (1831-1846) *Baiocco* 1831 An. I - Nomisma 501 CU (g 11,43)	FDC	€ 80,00
648	**Gregorio XVI** (1831-1846) *Baiocco* 1843 An. XIII - Nomisma 523 CU (g 9,74) *Minime macchiette.*	FDC	€ 70,00
649	**Gregorio XVI** (1831-1846) *Baiocco* 1845 An. XV - Nomisma 529 CU (g 9,80)	FDC	€ 80,00
650	**Gregorio XVI** (1831-1846) *Baiocco* 1846 An. I - Nomisma 802 CU (g 10,26) *Minima macchietta al R/. Rame rosso.*	FDC	€ 80,00
651	**Gregorio XVI** (1831-1846) *Mezzo Baiocco* 1837 An. VII - Nomisma 540 CU (g 5,14) **R** *Rame rosso.*	FDC	€ 80,00



652 653

652 **Gregorio XVI** (1831-1846) *Mezzo Baiocco* 1838 An. VIII - Nomisma 542 CU (g 4,84) **RR** *Rame rosso.* FDC € 100,00

653 **Gregorio XVI** (1831-1846) *Mezzo Baiocco* 1840 An. X - Nomisma 547 CU (g 4,97) FDC € 120,00



654 655 656 657

654 **Seconda repubblica romana** (1848-1849) *8 Baiocchi* 1849 - Munt. 3 MI *In slab PCGS MS 62 n° 35183548.* MS 62 € 280,00

655 **Seconda repubblica romana** (1848-1849) *8 Baiocchi* 1849 - Munt. 3 MI *Conservazione eccezionale. In slab PCGS MS 66 n° 35531651.* MS 66 € 500,00

656 **Seconda repubblica romana** (1848-1849) Bologna - *3 Baiocchi* 1849 - Munt. 10 AE **R** *Esemplare in conservazione eccezionale dai riflessi rossi su fondi speculari. TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 65 BN n° 8234002-018.* MS 65 BN € 1.000,00

657 **Seconda repubblica romana** (1848-1849) *Mezzo Baiocco* 1849 - Nomisma 588 CU *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC in slab MS 66 BN n° 6636893-012.* MS 66 BN € 400,00



658 659 660 661 662

658 **Pio IX** (1846-1870) *2,50 Scudi* 1857 An. XII - Nomisma 611 AU (g 4,35) qFDC € 300,00

659 **Pio IX** (1846-1870) *2,50 Scudi* 1859 An. XIII - Nomisma 616 AU (g 4,33) FDC € 400,00

660 **Pio IX** (1846-1870) *2,50 Scudi* 1859 An. XIV - Nomisma 618 AU (g 4,34) **R** FDC € 400,00

661 **Pio IX** (1846-1870) *2,50 Scudi* 1860 An. XV - Nomisma 620 AU (g 4,35) FDC € 400,00

662 **Pio IX** (1846-1870) *Scudo* 1854 An. VIII - Nomisma 628 AU (g 1,74) *Lievissimi hairlines.* SPL-FDC € 200,00



663

663 **Pio IX** (1846-1870) Bologna - *Scudo d'oro* 1854 An. VIII - Nomisma 629 AU (g 1,73) **RRR** *Esemplare di altissima qualità, per questo rarissimo millesimo della zecca di Bologna. Recentemente, nell'asta NAC 139 del 2023, lotto 304, un esemplare dichiarato "Eccedenza di metallo al rv., altrimenti migliore di Spl", ma che presentava comunque dei colpetti al bordo, ha realizzato € 2.500 + diritti. Questo, da noi proposto, si presenta in qualità certamente superiore e privo di difetti al ciglio, e risulta il migliore che siamo riusciti a reperire tra i passaggi nelle aste sui portali dedicati.* SPL-FDC € 900,00



664

664 **Pio IX** (1846-1870) *Scudo* 1853 An. VII - Munt. 10 AG qFDC-FDC € 200,00



665



665 **Pio IX** (1846-1870) *Scudo* 1856 An. XI - Nomisma 655 AG (g 26,87) **RRRR** *Millesimo di estrema rarità. Solamente 1050 esemplari coniati, e difficilmente reperibile sul mercato. Lievi hairlines dovuti ad una leggera pulizia.* SPL € 4.000,00



666 667 668 669 670

666 **Pio IX** (1846-1870) *20 Baiocchi* 1850 An. V - Nomisma 671a AG (g 5,41) **RR** FDC € 150,00

667 **Pio IX** (1846-1870) *20 Baiocchi* 1860 An. XIV - Nomisma 685 AG (g 5,72) FDC € 60,00

668 **Pio IX** (1846-1870) *20 Baiocchi* 1861 An. XV - Nomisma 687 AG (g 5,69) FDC € 90,00

669 **Pio IX** (1846-1870) *20 Baiocchi* 1862 An. XVII - Nomisma 690 AG (g 5,73) *Bellissima patina su fondi lucenti.* FDC € 100,00

670 **Pio IX** (1846-1870) *20 Baiocchi* 1864 An. XVIII - Nomisma 693 AG (g 5,72) *Di ottima freschezza.* FDC € 100,00



671 672 673 674

671 **Pio IX** (1846-1870) *5 Baiocchi* 1850 An. IV - Nomisma 761 CU (g 40,97) *Conservazione eccezionale. Rame rosso.* FDC € 400,00

672 **Pio IX** (1846-1870) Bologna - *5 Baiocchi* 1850 An. V - Nomisma 762 CU (g 40,60) **NC** *Macchietta al R/.* FDC € 400,00

673 **Pio IX** (1846-1870) *2 Baiocchi* 1849 An. IV - Nomisma 782 CU *Perizia Zanirato "FDC Conservazione eccezionale".* FDC € 150,00

674 **Pio IX** (1846-1870) Bologna - *2 Baiocchi* 1850 An. IV - Nomisma 785 CU (g 21,18) **R** *Conservazione eccezionale.* FDC € 400,00


675


676


677


678


679











675 **Pio IX** (1846-1870) Bologna - *2 Baiocchi* 1851 An. V - Nomisma 790 CU **R** *Conservazione eccezionale in rame rosso. In slab PCGS MS 64 RB n° 36352258.* MS 64 RB € 400,00

676 **Pio IX** (1846-1870) Bologna - *2 Baiocchi* 1851 An. V - Nomisma 789 CU (g 20,26) **R** FDC € 400,00

677 **Pio IX** (1846-1870) Bologna - *2 Baiocchi* 1851 An. VI - Nomisma 791 CU (g 20,00) **R** *Conservazione eccezionale.* FDC € 300,00

678 **Pio IX** (1846-1870) Bologna - *Baiocco* 1851 An. V - Nomisma 806 CU (g 10,03) **R** FDC € 100,00

679 **Pio IX** (1846-1870) *Mezzo Baiocco* 1850 An. IV - Nomisma 824 CU (g 4,97) *Rame rosso. Minime macchiette al D/.* FDC € 70,00


680


681


682

680 **Pio IX** (1846-1870) *Quattrino* 1851 An. VI - Nomisma 834 CU *Perizia Francesco Cavaliere "FDC rame rosso".* FDC € 80,00

681 **Pio IX** (1846-1870) Bologna - *Quattrino* 1854 An. IX - Nomisma 835 CU (g 2,28) **R** FDC € 100,00

682 **Pio IX** (1846-1870) Bologna - *Quattrino* 1854 - Nomisma 835 CU (g 1,97) **R** FDC € 200,00


683


684


685

683 **Pio IX** (1846-1870) *20 Lire* 1866 An. XXI - Munt. 41a AU (g 6,45) *Lievi hairlines.* SPL-FDC € 750,00

684 **Pio IX** (1846-1870) *10 Lire* 1867 An. XXI - Nomisma 854 AU **R** *Periziata FDC da Angelo Bazzoni, in bustina con sigilli, ma rifilata.* FDC € 700,00

685 **Pio IX** (1846-1870) *5 Lire* 1866 An. XXI - Nomisma 857 AU (g 1,62) **RR** *Fondi speculari.* qFDC € 1.000,00


686


687


688


689


690











686 **Pio IX** (1846-1870) *2,5 Lire* 1867 An. XXI - Nomisma 864 AG (g 12,50) **NC** FDC € 500,00

687 **Pio IX** (1846-1870) *2 Lire* 1867 An. XXII - Nomisma 866 AG (g 9,98) FDC € 100,00

688 **Pio IX** (1846-1870) *10 Soldi* 1866 An. XXI - Nomisma 881 AG (g 2,52) R FDC € 50,00

689 **Pio IX** (1846-1870) *10 Soldi* 1866 An. XXI - Munt. 54 AG (g 2,52) **R** *Magnifica patina iridescente.* FDC € 100,00

690 **Pio IX** (1846-1870) *10 Soldi* 1867 An. XXII - Nomisma 883 AG (g 2,50) FDC € 40,00




691




692

691 **Pio IX** (1846-1870) *4 Soldi* 1868 An. XXII - Nomisma 896 CU (g 20,10) FDC € 100,00

692 **Pio IX** (1846-1870) *Soldo* 1866 An. XXI - Nomisma 902 CU (g 5,00) **R** *Rame rosso.* FDC € 100,00


693 50%

693 **Pio XI** (1929-1938) Serie divisionale di 9 monete 1929 An. VIII - Nomisma 922 AU, AG, NI, CU **R** *In scatola originale. Minime macchie sul 100 Lire.* FDC € 800,00



694 50%

694 **Pio XI** (1929-1938) Serie divisionale di 9 monete 1929 An. VIII - Nomisma 922 AU, AG, NI, CU **R** *In scatola originale. Minime macchie sul 100 Lire.* FDC € 800,00



695 50%

695 **Pio XII** (1939-1958) Serie divisionale di 8 monete 1939 An. I - Nomisma 955a AG, NI, CU **R** *In elegante scatola di legno non coeva. Colpo al bordo 10 Lire.* qFDC-FDC € 100,00



696 50%

696 **Pio XII** (1939-1958) Serie divisionale di 8 monete 1940 An. II - Nomisma 956a AG, NI, CU **R** *In elegante scatola di legno non coeva.* qFDC-FDC € 120,00



697 50%

697 **Pio XII** (1939-1958) Serie divisionale di 8 monete 1941 An. III - Nomisma 957a AG, NI, CU **RRR** *In elegante scatola di legno non coeva.* qFDC-FDC € 200,00



698 50%

698 **Pio XII** (1939-1958) Serie divisionale di 8 monete 1942 An. IV - Nomisma 958a AG, NI, CU **R** *In elegante scatola di legno non coeva.* FDC € 500,00



699 50%

699 **Pio XII** (1939-1958) Serie divisionale di 8 monete 1943 An. V - Nomisma 959a AG, NI, CU **RRR** *In elegante scatola di legno non coeva.* qFDC-FDC € 1.000,00



700 50%

700 **Pio XII** (1939-1958) Serie divisionale di 8 monete 1944 An. VI - Nomisma 960a AG, NI, CU **RRR** *In elegante scatola di legno non coeva. Lievissimi segnetti al bordo nel 10 Lire.* qFDC-FDC € 1.000,00



701 50%

701 **Pio XII** (1939-1958) Serie divisionale di 8 monete 1945 An. VII - Nomisma 961a AG, NI, CU **RRR** *In elegante scatola di legno non coeva.* FDC € 1.000,00



702 50%

702 **Pio XII** (1939-1958) Serie divisionale di 8 monete 1946 An. VIII - Nomisma 962a AG, NI, CU **RRR** *In elegante scatola di legno non coeva.* FDC € 1.000,00



703

703 **Giovanni XXIII** (1958-1963) *100 Lire* 1959 An. I - Nomisma 981 AU (g 5,22) **RR** FDC € 1.000,00



704

704 **Sede Vacante** (2013) *10 Euro* 2013 - KM 443 AU (g 3,00) *In scatola originale e certificato di garanzia.* PROOF € 380,00



705 50% 706 50% 707 50% 708

705 **VATICANO Francesco** (2013-2025) *25 Euro* 2021, "VII centenario della morte di Dante Alighieri" - AG colorato *In cofanetto originale.* FS € 450,00

706 **VATICANO Francesco** (2013-2025) *25 Euro* 2021, "450° anniversario della nascita di Caravaggio" - AG colorato *In cofanetto originale.* FS € 200,00

707 **VATICANO Francesco** (2013-2025) *25 Euro* 2022, "Pasqua di Resurrezione MMXXII" - AG colorato *In cofanetto originale.* FS € 180,00

708 **VATICANO Francesco** (2013-2025) *25 Euro* 2022, "125° anniversario della nascita di Papa Paolo VI" - AG colorato *In cofanetto originale.* FS € 100,00



709 50%

709 **VATICANO Francesco** (2013-2025) *25 Euro* 2022, "Santo Natale MMXXII" - AG colorato *In cofanetto originale.* FS € 100,00



710 50%



711 50%



712 50%



713

710 **VATICANO Francesco** (2013-2025) *25 Euro* 2022, "25° anniversario della morte di Madre Teresa di Calcutta" - AG colorato *In cofanetto originale.* FS € 200,00

711 **VATICANO Francesco** (2013-2025) *25 Euro* 2023, "Pasqua di Resurrezione MMXXIII" - AG colorato *In cofanetto originale.* FS € 100,00

712 **VATICANO Francesco** (2013-2025) *25 Euro* 2023, "V centenario della morte del Perugino" - AG colorato *In cofanetto originale.* FS € 100,00

713 **VATICANO Francesco** (2013-2025) *25 Euro* 2023, "Santo Natale MMXXIII" - AG colorato *In cofanetto originale.* FS € 100,00



714 50%



715 35%

714 **VATICANO Francesco** (2013-2025) *25 Euro* 2023, "150° anniversario della morte di Alessandro Manzoni" - AG colorato *In cofanetto originale.* FS € 100,00

715 **VATICANO Francesco** (2013-2025) Divisionale 2023 - Serie di otto valori, con moneta in argento FS da *20 Euro In confezione originale.* FS € 100,00



716 50%

716 Scatola con set di 12 cucchiaini + 1 pinza, realizzati con monete di Pio IX in argento da *20 Baiocchi* e *1 Lira* come da foto € 200,00



717 50%

717 Scatola composta da 12 cucchiaini, con monete da *1 Giulio* in prevalenza papali. *La scatola è danneggiata.* come da foto € 200,00

SAVOIA


VITTORIO EMANUELE III
VITTORIO EM·II RE D'ITALIA
1900 1925
UMBERTO I RE D'ITALIA
1878



718 719 720

718 **Amedeo V** (1285-1323) *Grosso di Savoia* - MIR 43a AG (gr 2,71) **RRR** *Esemplare di straordinaria qualità per la tipologia, a nostro avviso il migliore apparso. Magnifica patina.* qFDC € 1.700,00

719 **Emanuele Filiberto** (1553-1580) *Lira* 1562 P - MIR 506/b var. AG (g 12,56) **RRR** *Variante che presenta al D/ una crocetta sotto il busto. Bella patina.* SPL € 3.000,00

720 **Carlo Emanuele** (1580-1630) *Ducatone* 1590 Torino - MIR 602a AG (g 32,05) **RR** *Buona qualità per la tipologia. Nell'asta Künker 400 del 2024 un esemplare in slab AU 58 ha realizzato € 8.000 + diritti.* qSPL € 4.000,00



721 722

721 **Carlo Emanuele I** (1580-1630) *9 Fiorini* 1620 - MIR 613d AG (g 22,88) **R** MB € 750,00

722 **Carlo Emanuele I** (1580-1630) *2 Fiorini* 1611 - MIR 645d AG/MI (g 6,94) **R** *Conservazione molto buona per la tipologia.* SPL € 750,00



723

723 **Carlo Emanuele II reggenza della madre** (1638-1648) *4 Scudi* 1640(?) - MIR 738b (RRRR) AU (g 13,36) **RR** SPL € 4.000,00



724

724 **Vittorio Amedeo II** (1713-1718) *3 Lire* 1717 - MIR 881a (RRRR) AG (g 18,18) **RR** *Di insolita e altissima qualità per la tipologia. Tracce di ribattitura sottostante al R/.* SPL-FDC € 3.400,00



725

725 **Carlo Emanuele III Sardegna** (1730-1755) *Cagliarese* 1741 - Nomisma 95 CU (g 2,36) **R** *Conservazione eccezionale! Esemplare di estrema rarità da reperirsi in questa qualità, un vero e proprio piccolo gioiellino della monetazione sabauda. Moneta esente da difetti di coniazione, con rilievi perfettamente integri e ben impressi.* FDC € 800,00



726 727

726 **Carlo Emanuele III** (1755-1773) *Doppia 1757* - Nomisma 114 AU (g 9,60) **R** *Minimi segnetti al D/.* SPL+/qFDC € 4.500,00

727 **Carlo Emanuele III** (1755-1773) *Mezza Doppia* 1756 - Nomisma 130 AU (g 4,81) **R** *Minimi hairlines al D/.* qFDC € 2.800,00



728 729

728 **Carlo Emanuele III** (1755-1773) *7,6 Soldi* 1757 - Nomisma 201 MI *In slab NGC AU 58 n° 6773049-009.* AU 58 € 100,00

729 **Carlo Emanuele III** (1755-1773) *2,6 Soldi* 1757 - Nomisma 205 MI (g 2,31) *Ottima argentatura completamente integra.* FDC € 180,00



730 731 732 733 734

730 **Carlo Emanuele III** (1755-1773) Monetazione per la Sardegna - *Doppietta sarda* 1771 - Nomisma 239; MIR 956d AU (g 3,21) **R** — SPL — € 1.300,00

731 **Vittorio Amedeo III** (1773-1796) *Doppia* 1786 - Nomisma 287; MIR 982a AU (g 9,13) — FDC — € 1.600,00

732 **Vittorio Amedeo III** (1773-1796) *Doppia* 1786 - Nomisma 287; MIR 982a AU (g 9,13) *Ex asta UBS 51 del 01/02/2001, lotto 890.* — SPL — € 950,00

733 **Vittorio Amedeo III** (1773-1796) *Doppia* 1786 - Nomisma 287 AU (g 9,14) — SPL+ — € 1.500,00

734 **Vittorio Amedeo III** (1773-1796) *Doppia* 1792 - Nomisma 293 AU (g 8,95) **RR** *Da montatura.* — BB+ — € 800,00



735 736

735 **Vittorio Amedeo III** (1773-1796) *Mezza Doppia* 1786 - Nomisma 308; MIR 984a AU (g 4,55) **R** *Periziata "FDC" da Cavaliere Francesco.* — FDC — € 2.500,00

736 **Vittorio Amedeo III** (1773-1796) *Mezza Doppia* 1786 - Nomisma 308 AU (g 4,40) — SPL+ — € 1.300,00



737 738

737 **Carlo Emanuele IV** (1796-1802) *Mezzo Scudo* 1798 - Nomisma 481 AG **R** *In slab NGC AU 55 n° 2127894-030.* — AU 55 — € 4.000,00

738 **Vittorio Emanuele I** (1802-1821) *Mezzo Scudo* 1814 - Nomisma 500 AG (g 17,57) **RR** — qSPL — € 2.800,00



739 740

739 **Vittorio Emanuele I** (1802-1821) *20 Lire* 1817 - Nomisma 509 AU **R** — BB+ — € 550,00

740 **Vittorio Emanuele I** (1802-1821) *20 Lire* 1817 7 ribattuto su 6 - Nomisma 509a AU **R** — BB — € 500,00



741

741 **Vittorio Emanuele I** (1802-1821) *20 Lire* 1818 - Nomisma 510 AU **R** *Esemplare in stato di conservazione eccezionale, con rilievi intonsi e fantastici fondi lucenti. TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 64 n° 6643251-005.* MS 64 € 5.000,00



742 743

742 **Vittorio Emanuele I** (1802-1821) *20 Lire* 1819 - Nomisma 511 AU **R** *Ex asta Finarte 786 del maggio 1991, lotto 502.* SPL € 1.000,00

743 **Vittorio Emanuele I** (1802-1821) *5 Lire* 1816 - Nomisma 515 AG **RR** *Periziata da Francesco Cavaliere "buon BB-SPL".* BB-SPL € 1.000,00



744

744 **Carlo Felice** (1821-1831) *80 Lire* 1830 G, AU Nomisma 532 Var. ("GHIERA A 2 FERT") **RRR** *L'esemplare in oggetto presenta il contorno con il FERT in incuso fra nodi e rosette, predisposto con una ghiera approntata per due sole incisioni. I due soli FERT sul contorno, unitamente ai nodi e alle rosette, si presentano ben coniati e privi di alcuna mancanza o debolezza. Entrambi sono distanziati da due intervalli di spazio pressoché identici, rispettivamente di 2,6 cm e 2 cm, a testimonianza del fatto che la ghiera non prevedeva un terzo FERT corredato da nodi e rosette. In quel caso, qualora si fosse registrata un'imperfezione in fase di coniazione, tale da cagionare la mancata coniazione del terzo FERT, avremmo osservato un unico spazio vuoto continuo anziché due intervalli distinti, entrambi troppo ridotti per presentare un ulteriore incisione. L'80 Lire 1830 coniato dalla zecca di Genova, rappresenta di fatto l'ultimo grande modulo recante il contorno con legenda in incuso. Tale caratteristica si riscontrerà negli anni a seguire soltanto sugli esemplari da 20 Lire, fino al 1832. A partire da quell'anno infatti, gli esemplari da 100 Lire battuti a nome del nuovo sovrano, Carlo Alberto, presenteranno il taglio zigrinato anziché con la legenda in incuso, caratteristica che non verrà più riproposta in seguito, lasciando spazio ad una soluzione più semplice e meno onerosa da realizzare come la semplice rigatura.*
SPL € 2.500,00



745 746 747 748 749

745 **Carlo Felice** (1821-1831) *20 Lire* 1823 T - Nomisma 541 AU **NC** *Minimo colpetto al bordo.* SPL/FDC € 600,00

746 **Carlo Felice** (1821-1831) *20 Lire* 1824 G - Nomisma 542 AU **RRR** *Periziata da Sandro Barbaglia "BB".* BB € 3.500,00

747 **Carlo Felice** (1821-1831) *20 Lire* 1825 T - Nomisma 545 AU BB € 450,00

748 **Carlo Felice** (1821-1831) *20 Lire* 1827 T - Nomisma 548 AU *Periziata da Cavaliere Francesco "SPL/qFDC".* SPL/qFDC € 900,00

749 **Carlo Felice** (1821-1831) *20 Lire* 1828 T - Nomisma 550 AU **R** *P in ovale.* qSPL € 1.000,00



750 751 752

750 **Carlo Felice** (1821-1831) *5 Lire* 1823 T - Nomisma 559 AG **RRR** *Rarissimo millesimo.* qBB € 100,00

751 **Carlo Felice** (1821-1831) *50 Centesimi* 1826 T - Nomisma 602 AG qFDC € 250,00

752 **Carlo Felice** (1821-1831) *5 Centesimi* 1826 T - Nomisma 615 CU *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab n° 3504313-007.* MS 64 RB € 250,00



753 754 755

753 **Carlo Alberto** (1831-1849) *20 Lire* 1834 ssz - Nomisma 646 AU **R** BB/SPL € 600,00

754 **Carlo Alberto** (1831-1849) *20 Lire* 1834 ssz - Nomisma 646 AU **R** qBB € 450,00

755 **Carlo Alberto** (1831-1849) *20 Lire* 1838 G - Nomisma 649 AU SPL+ € 600,00



756 757 758 759 760 761 762

756	**Carlo Alberto** (1831-1849) *20 Lire* 1844 T - Nomisma 657 AU	SPL+	€ 600,00
757	**Carlo Alberto** (1831-1849) *20 Lire* 1846 T - Nomisma 660 AU **RR**	BB	€ 450,00
758	**Carlo Alberto** (1831-1849) *20 Lire* 1847 ssz - Nomisma 663 AU **RR**	qSPL	€ 600,00
759	**Carlo Alberto** (1831-1849) *20 Lire* 1847 T - Nomisma 662 AU	SPL	€ 500,00
760	**Carlo Alberto** (1831-1849) *20 Lire* 1849 G - Nomisma 665 AU	FDC	€ 850,00
761	**Carlo Alberto** (1831-1849) *20 Lire* 1849 G - Nomisma 665 AU *In slab NGC MS 63 n° 6634948-008.*	MS 63	€ 1.000,00
762	**Carlo Alberto** (1831-1849) *20 Lire* 1849 G - Nomisma 665 AU	FDC	€ 800,00



763 764

763	**Carlo Alberto** (1831-1849) *5 Lire* 1849 G - Nomisma 704 AG	FDC	€ 1.200,00
764	**Carlo Alberto** (1831-1849) *Lira* 1832 G - Nomisma 719 AG **RR** *Moneta molto rara e di ottima qualità. Nell'asta Nomisma 66 del 2022, lotto 1191, un esemplare in slab MS 62 ha realizzato € 4.000 + diritti.*	SPL-FDC	€ 1.800,00



765 766

765	**Carlo Alberto** (1831-1849) *25 Centesimi* 1833 T - Nomisma 737 AG **R** *In slab NGC MS 64 n° 6141774-006.*	MS 64	€ 1.200,00
766	**Carlo Alberto** (1831-1849) *Centesimo* 1842 T - Nomisma 740 CU **RR** *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC MS 64 BN in slab n° 6632898-015.*	MS 64 BN	€ 600,00



767 768

767	**Vittorio Emanuele II** (1849-1861) *20 Lire* 1855 T - Nomisma 751 AU *Variante H al posto di II.*	qFDC-FDC	€ 900,00
768	**Vittorio Emanuele II** (1849-1861) *20 Lire* 1858 G - Nomisma 756 AU	FDC	€ 800,00




769




770

769 **Vittorio Emanuele II** (1849-1861) *5 Lire* 1859 G - Nomisma 788 AG **R** *Periziata da Francesco Cavaliere "SPL+/SPL-FDC".* SPL+/SPL-FDC € 1.200,00

770 **Vittorio Emanuele II** (1849-1861) *50 Centesimi* 1860 M - Nomisma 818 AG *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 64 n° 8358702-003.* MS 64 € 500,00




771




772




773

771 **Vittorio Emanuele II re eletto** (1859-1861) *Lira* 1860 F - Nomisma 833 AG *Bella patina.* FDC € 1.000,00

772 **Vittorio Emanuele II re eletto** (1859-1861) *50 Centesimi* 1860 F - Nomisma 835 AG FDC € 350,00

773 **Vittorio Emanuele II re eletto** (1859-1861) *5 Centesimi* 1859 - Nomisma 837 CU FDC € 200,00




774




774 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *100 Lire* 1872 - Nomisma 844 AU **RR** SPL € 15.000,00



775 776 777 778 779 780

775	**Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *20 Lire* 1861 T - Nomisma 847 AU **R** *In slab PCGS MS 61 n° 42558138.*	MS 61	€ 1.000,00
776	**Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *20 Lire* 1861 T - Nomisma 847 AU **R**	SPL+	€ 800,00
777	**Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *20 Lire* 1863 T - Nomisma 850 AU	qFDC	€ 400,00
778	**Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *20 Lire* 1871 R - Nomisma 859 AU **R** *Ex asta Grigoli 8 del maggio 1992, lotto 1074.*	FDC	€ 550,00
779	**Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Lire* 1863 T - Nomisma 875 AU	qFDC	€ 350,00
780	**Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Lire* 1863 T - Nomisma 875 AU *Al D/ si intravede chiaramente la ribattitura dello stemma del R/.*	SPL-FDC	€ 350,00



781 782 783 784

781	**Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Lire* 1865 T - Nomisma 883 AG **R**	SPL-FDC	€ 700,00
782	**Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Lire* 1871 R - Nomisma 890 AG **R**	SPL-FDC	€ 400,00
783	**Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Lire* 1873 R - Nomisma 895 AG **RRR** *Hairlines.*	BB+	€ 2.500,00
784	**Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Lire* 1876 R - Nomisma 900 AG *In slab NGC MS 62* n° 5782310-014.*	MS 62*	€ 250,00


785


786


787


788









785 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Lire* 1876 R - Nomisma 900 AG *Delicata e bellissima patina.* FDC € 200,00

786 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Lire* 1877 R - Nomisma 901 AG *Minimi contatti al D/, moneta di ottima freschezza e rilievi perfettamente integri.* qFDC-FDC € 180,00

787 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Lire* 1877 R - Nomisma 901 AG *Periziata da Francesco Cavaliere "FDC".* FDC € 400,00

788 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Lire* 1877 R - Nomisma 901 AG qFDC € 150,00


789


790


791


792









789 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Lire* 1878 R - Nomisma 902 AG *Segnetto al bordo.* SPL-FDC € 200,00

790 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *2 Lire* 1863 N stemma - Nomisma 905 AG *Di grandissima qualità, con meravigliosa patina.* FDC € 900,00

791 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *2 Lire* 1863 N stemma - Nomisma 905 AG *In slab NGC MS 64 n° 6770519-001.* MS 64 € 500,00

792 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *2 Lire* 1863 N valore - Nomisma 907 AG FDC € 900,00



793

793 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *Lira* 1861 F - Nomisma 909 AG **RR** *Esemplare di grande qualità per la tipologia. Nell'asta NAC 123 del 2020, lotto 224, un esemplare in conservazione SPL ha realizzato € 4.500 + diritti. Nell'asta Nomisma 65 del 2022 invece, al lotto 1486, un esemplare in conservazione MS 62 ha realizzato ben € 19.000 + diritti.* SPL-FDC € 3.500,00



794 795 796

794 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *Lira* 1863 M - Nomisma 913 AG FDC € 150,00

795 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *Lira* 1863 M - Nomisma 913 AG *In slab NGC MS 63 n° 3997931-007.* MS 63 € 150,00

796 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *Lira* 1867 M - Nomisma 915 AG *Di eccezionale conservazione, con stupenda patina.* FDC € 200,00



797 798 799 800 801

797 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *50 Centesimi* 1863 N valore - Nomisma 926 AG *In slab NGC MS 64* n° 6141354-001.* MS 64* € 250,00

798 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *50 Centesimi* 1863 N valore - Nomisma 926 AG *In slab NGC MS 64 n° 3997931-001.* MS 64 € 200,00

799 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *10 Centesimi* 1867 T - Nomisma 948 CU FDC € 250,00

800 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *10 Centesimi* 1867 H - Nomisma 949 CU *Conservazione eccezionale. Rame rosso.* FDC € 220,00

801 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *10 Centesimi* 1867 H - Nomisma 949 CU FDC € 180,00



802 803 804

802 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) Milano - *Saggio* di bronzo nichelifero 1860 - Luppino PP46; PAG-63 CU **RRR** *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC in slab MS 63 BN n° 6141356-011.* MS 63 BN € 500,00

803 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) Milano - *Saggio* di bronzo 1860 - PAG-80 CU **RRRR** *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC in slab MS 63 BN n° 6141356-012.* MS 63 BN € 600,00

804 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) Milano - *Saggio* di bronzo 1860 - Luppino PP82; PAG-83 CU **RRRR** *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC in slab MS 64 n° 6141356-013.* MS 64 € 700,00



805 806 807 808

805 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Centesimi* 1861 B - Nomisma 953 CU **RR** qSPL € 160,00

806 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Centesimi* 1861 M - Nomisma 954 CU *In slab NGC MS 64 RB n° 1881420-007.* MS 64 RB € 70,00

807 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Centesimi* 1861 M - Nomisma 954 CU *In slab NGC MS 64 RB n° 2054907-013.* MS 64 RB € 130,00

808 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Centesimi* 1861 M - Nomisma 954 CU *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 66 RB n° 8234205-009.* MS 66 RB € 150,00



809

809 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Centesimi* 1861 N testa tozza - Nomisma 955a CU **RR** *Rispetto al solito ritratto comune a tutte le zecche, quello qui presente è leggermente più grande e sensibilmente diverso. Esemplare di altissima qualità.* FDC € 450,00



810

810 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Centesimi* Brockage "testa tozza" - CU (g 5,00) **RRRR** *Esemplare di insolita ed altissima conservazione, con rilievi praticamente intonsi (compresa la "faccia" in incuso). Moneta di estrema rarità, poiché abbina all'altissima qualità di questo brockage del 5 Centesimi di Vittorio Emanuele II, il fatto che il dritto impresso sia il denominato "testa tozza".* FDC € 900,00



811

811 **Vittorio Emanuele II** (1861-1878) *5 Centesimi* 1867 N - Nomisma 958 CU FDC € 150,00



812



812 **Umberto I** (1878-1900) *100 Lire* 1883 - Nomisma 972 AU **R** *Hairlines al D/, fondi lucenti e rilievi praticamente intonsi. Lieve colpetto al bordo.* SPL-FDC € 5.800,00



813 814 815 816 817

813 **Umberto I** (1878-1900) *20 Lire* 1881 - Nomisma 980 AU *In slab NGC MS 64 PL n° 5782296-017.* MS 64 PL € 500,00

814 **Umberto I** (1878-1900) *20 Lire* 1882 - Nomisma 981a AU **RRR** *1 su 1 rovesciato.* qFDC € 550,00

815 **Umberto I** (1878-1900) *20 Lire* 1884 - Nomisma 983 AU **R** SPL-FDC € 1.100,00

816 **Umberto I** (1878-1900) *20 Lire* 1884 - Nomisma 983 AU **RR** *Bellissimo esemplare dai fondi lucenti.* qFDC-FDC € 1.700,00

817 **Umberto I** (1878-1900) *20 Lire* 1897 - Nomisma 991 AU **R** *Ex asta Grigoli 07/11/1991, lotto 965.* FDC € 480,00



818

818 **Umberto I** (1878-1900) *5 Lire* 1878 - Nomisma 992 AG **RR** *In slab PCGS MS 64 n° 40825533.* MS 64 € 10.000,00



819

819 **Umberto I** (1878-1900) *5 Lire* 1879 - Nomisma 993 AG SPL+ € 350,00



820 821 822 823

820	**Umberto I** (1878-1900) *5 Lire* 1879 - Nomisma 993 AG *Periziata da Flavio De Maria "SPL".*	SPL	€ 300,00
821	**Umberto I** (1878-1900) *2 Lire* 1881 - Nomisma 994 AG *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC in slab MS 65 PL n° 5788538-002.*	MS 65 PL	€ 500,00
822	**Umberto I** (1878-1900) *2 Lire* 1883 - Nomisma 996 AG	qFDC-FDC	€ 150,00
823	**Umberto I** (1878-1900) *2 Lire* 1887 - Nomisma 1000 AG *Segnetto al bordo.*	SPL-FDC	€ 200,00



824 825

824	**Umberto I** (1878-1900) *2 Lire* 1897 - Nomisma 1001 AG *In slab NGC MS 64 n° 2113048-015. Magnifico esemplare.*	MS 64	€ 280,00
825	**Umberto I** (1878-1900) *2 Lire* 1899 - Nomisma 1003 AG	qFDC-FDC	€ 250,00



826 827 828

826	**Umberto I** (1878-1900) *Lira* 1886 - Nomisma 1006 AG *In slab NGC MS 64 PL n° 6647151-011.*	MS 64 PL	€ 300,00
827	**Umberto I** (1878-1900) *Lira* 1899 - Nomisma 1009 AG *In slab PCGS MS 65+ n° 81950261.*	MS 65+	€ 300,00
828	**Umberto I** (1878-1900) *50 Centesimi* 1889 - Nomisma 1012 AG **RR** *Fondi lucenti.*	qFDC-FDC	€ 300,00




829




830

829 **Umberto I** (1878-1900) *10 Centesimi* 1894 R - Nomisma 1019 CU **R** *In slab NGC MS 64 BN n° 6773049-010.* MS 64 BN € 150,00

830 **Umberto I** (1878-1900) *2 Centesimi* 1896 - Nomisma 1025 CU **RR** *TOP POP, miglior esemplare certificato NGC, in slab MS 65 BN n° 5786128-008.* MS 65 BN € 700,00







831 832 833 834 835







831 **Umberto I** (1878-1900) Eritrea - *Tallero* 1896 - Nomisma 1038 AG **R** SPL-FDC € 2.500,00

832 **Umberto I Eritrea** (1890-1896) *2 Lire* 1890 - Nomisma 1039 AG - **NC** *Insignificanti segnetti da contatto, esemplare di altissima qualità dai fondi lucenti.* FDC € 600,00

833 **Umberto I Eritrea** (1890-1896) *2 Lire* 1890 - Nomisma 1039 AG **NC** SPL-FDC € 350,00

834 **Umberto I Eritrea** (1890-1896) *Lira* 1891 - Nomisma 1042 AG **NC** *Bella patina.* FDC € 300,00

835 **Umberto I Eritrea** (1890-1896) *Lira* 1896 - Nomisma 1043 AG **RR** *Millesimo molto raro, rarissimo nella massima conservazione. Esemplare corredato da una bellissima patina su fondi lucenti. Minimi contatti.* FDC € 2.000,00




836

836 **Umberto I Eritrea** (1890-1896) *50 Centesimi* 1890 - Nomisma 1044 AG **R** *Lievi hairlines al R/.* qFDC € 300,00



837

837 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *100 Lire* 1912 - Nomisma 1048 AU **RR** SPL-FDC € 5.000,00



838

838 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *100 Lire* 1925 - Nomisma 1054 AU **RR** *In slab PCGS MS 64 n° 38071251.* MS 64 € 10.000,00



839

839 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *100 Lire* 1925 - Nomisma 1054 AU **RR** *In slab NGC PF 63 MATTE n° 6640179-002.* PF 63 MATTE € 8.000,00



50%



840 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) Serie di 11 monete del 1936 Impero PROVA - **RR-RRR** *Set eccezionale composto da: 100 e 50 Lire 1936 PROVA in AU (Luppino PP120 + Luppino PP126) 20, 10, 5 Lire 1936 PROVA in AG (Luppino PP152 + Luppino PP161 + Luppino PP180) 2 Lire, 1 Lira, 50 Centesimi; 20 Centesimi 1936 PROVA in NI (Luppino PP195 + Luppino PP202 + Luppino PP213 + Luppino PP234) 10 e 5 Centesimi in CU (Luppino PP274 + Luppino PP295). In scatola. Ex asta Nomisma 60 del 2019, lotto 442, realizzo € 75.000 + diritti.* FDC € 50.000,00



841 842 843

841 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *50 Lire* 1911 - Nomisma 1066 AU **R** SPL-FDC € 1.500,00

842 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *50 Lire* 1911 - Nomisma 1066 AU **R** SPL-FDC € 1.200,00

843 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *50 Lire* 1912 - Nomisma 1063 AU **R** SPL-FDC € 1.200,00



844



844 **Vittorio Emanuele III** (1900-1943) *20 Lire* 1902 Ancoretta - Nomisma 1073 AU **RRRR**
Esemplare di magnifica qualità, in slab NGC MS 64 DPL n° 8358695-001. MS 64 DPL € 50.000,00



845 846 847

845 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) Progetto *20 Lire* 1903 Stabilimento Johnson - Luppino PPSJ2 CU dorato (g 3,41) **RR** qFDC-FDC € 100,00

846 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1905 - Nomisma 1075 AU **R** *Minimi contatti al bordo.* qFDC-FDC € 1.500,00

847 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1905 - Nomisma 1075 AU **R** qFDC-FDC € 1.500,00



848 849 850 851

848 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1905 - Nomisma 1075 AU **R** *In slab NGC MS 63 n° 6648392-016.* MS 63 € 1.400,00

849 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1912 - Nomisma 1078 AU **R** qFDC € 1.200,00

850 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1912 - Nomisma 1078 AU **R** SPL-FDC € 1.200,00

851 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1912 - Nomisma 1078 AU **R** qFDC € 1.100,00



852

852 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1927 An. V PROVA grezza di macchina - PP 193 AG **RRRR** *Di estrema rarità, solo 3 esemplari apparsi. Rilievi intonsi, lievi hairlines di pulizia.* qFDC € 6.000,00



853 854

853 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1927 An. VI - Nomisma 1084 AG **NC** *In slab NGC MS 65 n° 6641290-014.* MS 65 € 500,00

854 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1927 An. VI - Nomisma 1084 AG *Conservazione eccezionale. In slab NGC MS 67 n° 3997931-028.* MS 67 € 500,00






855 856 857 858






855 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1928 An. VI - Nomisma 1085 AG **NC** *Conservazione eccezionale.* FDC € 600,00

856 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1928 elmetto - Nomisma 1093 AG *Bellissima patina.* FDC € 900,00

857 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1928 elmetto - Nomisma 1093 AG **NC** *In slab PCGS MS 64+ n° 36045735.* MS 64+ € 1.500,00

858 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Lire* 1928 elmetto - Nomisma 1093 AG **NC** *Segnetto al ciglio.* SPL-FDC € 350,00







859 860 861

859 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *10 Lire* 1912 - Nomisma 1078 AU **R** qFDC € 4.000,00

860 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *10 Lire* 1926 - Nomisma 1106 AG **R** *In slab NGC MS 64+ n° 6773048-020.* MS 64+ € 750,00

861 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *10 Lire* 1928* - Nomisma 1112 AG **NC** *Bella patina.* FDC € 280,00






862 863

862 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *5 Lire* 1911 - Nomisma 1129 AG **R** SPL+ € 750,00

863 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *5 Lire* 1911 - Nomisma 1129 AG **R** *In slab NGC MS 62 n° 6773048-015.* MS 62 € 1.200,00






864

864	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *5 Lire* 1914 - Nomisma 1130 AG **RR**	FDC	€ 8.000,00







865 866 867 868 869







865	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *5 Lire* 1926 - Nomisma 1131 AG **R** *Magnifica patina.*	FDC	€ 100,00
866	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *5 Lire* 1928 Due rosette - Nomisma 1135 AG **R**	qFDC	€ 80,00
867	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *2 Lire* 1908 - Nomisma 1158 AG	FDC	€ 300,00
868	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *2 Lire* 1910 - Nomisma 1159 AG **R**	qFDC-FDC	€ 500,00
869	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *2 Lire* 1911 - Nomisma 1160 AG **RR** *In slab NGC MS 64 n° 6633893-018.*	MS 64	€ 1.400,00






870 871

870	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *2 Lire* 1911 Cinquantenario PROVA - Nomisma P34 AG **RR** *Colpetti al bordo.*	BB+	€ 330,00
871	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *2 Lire* 1911 - Nomisma 1162 AG	qFDC	€ 140,00



872

872 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *2 Lire* 1914 PROVA - Luppino PP188 AG **RRRR** *In slab NGC MS 64 n° 3997931-008.* MS 64 € 1.800,00



873 874

873 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *2 Lire* 1922 PROVA TECNICA - Luppino PP190 NI **RRR** FDC € 600,00

874 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *2 Lire* 1923 PROVA DI STAMPA - Luppino PP 194bis NI **RR** *In slab NGC MS 62 n° 6640178-003.* MS 62 € 300,00



875

875 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *2 Lire* 1928 Fiera di Milano - Mont 726 AL (g 4,23) **RRR** *Contromarcato "F3" al rovescio. Moneta dai rilievi appiattiti, non da usura, ma dalla fase di coniazione. Probabilmente si tratta di una prova interna della Johnson.* SPL € 200,00



876 877 878

876 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *Lira* 1901 - Nomisma 1193 AG *In slab PCGS MS 65 n° 81950262.* MS 65 € 350,00

877 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *Lira* 1905 - Nomisma 1195 AG **RR** *In slab NGG MS 62 n° 6894101-016.* MS 62 € 900,00

878 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *Lira* 1907 - Nomisma 1197 AG *In slab NGC MS 64 n° 6141760-020.* MS 64 € 100,00



879 880 881

879	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *Lira* 1909 - Nomisma 1199 AG **NC**	qFDC	€ 100,00
880	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *Lira* 1909 - Nomisma 1199 AG *Conservazione eccezionale, con magnifica patina iridescente.*	FDC	€ 300,00
881	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *Lira* 1913 - Nomisma 1202 AG	FDC	€ 70,00



882 883 884

882	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *50 Centesimi* 1919 PROVA DI STAMPA - Nomisma P49 CU **RR** *Minimo segnetto al D/ nel campo.*	qFDC	€ 700,00
883	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Centesimi* 1918 - Nomisma 1290 NI/CU **RR** *Evidente e bellissima ribattitura su una moneta da 20 Centesimi 1895 Roma di Umberto I.*	FDC	€ 300,00
884	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *20 Centesimi* 1919 - Nomisma 1292 NI/CU **RR** *Evidenti tracce sottostanti del 20 Centesimi 1895 R di Umberto I. Molto rara da reperirsi in questo stato.*	qFDC	€ 100,00



885 886 887 888 889 890

885	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *10 Centesimi* 1925 - Nomisma 1316 CU **RRR** *Esemplare coniato fuori virola, rarissimo da trovarsi. Rilievi ovviamente impressi debolmente a causa della detta coniazione, ma moneta non circolata.*	SPL+	€ 100,00
886	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *5 Centesimi* 1908 - Nomisma 1340 CU **R** *In slab PCGS MS 63 BN n° 35988291.*	MS 63 BN	€ 150,00
887	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *5 Centesimi* 1913 senza punto - Nomisma 1344 CU **RR** *In slab NGC MS 65 BN n° 6773048-019.*	MS 65 BN	€ 1.000,00
888	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *5 Centesimi* 1919 PROVA orizzontale - Luppino PP293ter; P.P. 377 CU **RRR** *Esemplare di ottima qualità.*	FDC	€ 700,00
889	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *2 Centesimi* 1915 - Nomisma 1388 CU **RR** *Variante tre braccia.*	SPL	€ 160,00
890	**Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *Centesimo* 1915 "quattro mani" - Nomisma 1403 var. CU **RR** *Variante in cui al R/, a causa di una ribattitura, presenta la figura dell'Italia con quattro mani.*	SPL	€ 200,00



891 892

891 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *10 Centesimi* 1915 - Nomisma 1474 CU *Medaglia-Moneta emessa a favore della Croce Rossa Italiana. Colpetto al bordo.* SPL+ € 90,00

892 **Vittorio Emanuele III** (1900-1946) *10 Centesimi* 1915 - Nomisma 1474 CU *Medaglia-Moneta emessa a favore della Croce Rossa Italiana.* SPL € 120,00



893 894 895 896

893 **Vittorio Emanuele III Somalia** (1909-1925) *Rupia* 1912 - Nomisma 1415 AG **R** *In slab NGC MS 62 n° 6770519-005.* MS 62 € 300,00

894 **Vittorio Emanuele III Somalia** (1909-1925) *Rupia* 1914 - Nomisma 1417 AG **R** *In slab NGC MS 61 n° 6637455-013.* MS 61 € 300,00

895 **Vittorio Emanuele III Somalia** (1909-1925) *Rupia* 1914 - Nomisma 1417 AG **R** SPL-FDC € 400,00

896 **Vittorio Emanuele III Somalia** (1909-1925) *Rupia* 1919 - Nomisma 1419 AG **R** *Ex collezione ANPB, periziata da Alberto Varesi in conservazione "FDC".* FDC € 350,00



897 898

897 **Vittorio Emanuele III Somalia** (1909-1925) *Mezza Rupia* 1919 - Nomisma 1426 AG **R** FDC € 700,00

898 **Vittorio Emanuele III Somalia** (1909-1925) *Mezza Rupia* 1919 - Nomisma 1426 AG **R** *In slab NGC MS 65 n° 6635368-003.* MS 65 € 300,00





899





900

899	**Vittorio Emanuele III Somalia** (1909-1925) *2 Bese* 1921 - Nomisma 1438 CU *In slab PCGS MS 66 BN n° 82144850.*	MS 66 BN	€ 400,00
900	**Vittorio Emanuele III Somalia** (1909-1925) *2 Bese* 1924 - Nomisma 1440 CU **NC**	FDC	€ 300,00

REPUBBLICA ITALIANA





901

901 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *1000 Lire* 1970 Roma Capitale PROVA - Gig. P1 AG **R** *Nella confezione ufficiale insieme al 1000 Lire per la circolazione.* FDC € 300,00



902

902 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *500 Lire* 1957 PROVA - Luppino PP545 AG **RRR** *Lievi hairlines su fondi lucenti al R/.* FDC € 9.000,00



903

903 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *500 Lire* 1957 PROVA - Luppino PP545 AG **RRR** *Lievi hairlines nei campi.* qFDC € 5.000,00



904 905

904 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *500 Lire* 1965 Dante PROVA - Gig. P3 **RR** *Bellissima e delicata patina.* FDC € 900,00

905 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *500 Lire* 1965 Dante PROVA - Gig. P3 **RR** *Conservazione eccezionale.* FDC € 1.500,00



906





907

906 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *500 Lire* 1974 PROVA - Gig P4 AG **R** FDC € 330,00

907 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *500 Lire* 1974 PROVA - Gig. P4 AG **R** *In confezione originale con certificato.* FDC € 500,00



908



909



910







908 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *200 Lire* 1977 PROVA - Gig. P5 BR **R** *In confezione originale.* FDC € 400,00

909 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *200 Lire* 1977 PROVA - Gig. P5 BR **R** *In confezione originale.* FDC € 550,00

910 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *200 Lire* 1977 PROVA - Gig. P5 BR **R** *In confezione originale.* FDC € 550,00





911

911 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *100 Lire* 1954 PROVA - Gig. P6 AC **RRR** FDC € 1.800,00



912

912 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *100 Lire* 1974 Marconi PROVA - Gig. P8 AC **R** *Nella confezione ufficiale insieme al 100 Lire per la circolazione.* FDC € 150,00



913

913 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *100 Lire* 1974 Marconi PROVA - Gig. P7 AG **RR** *Nella confezione ufficiale insieme al 100 Lire per la circolazione.* FDC € 250,00



914

914 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *100 Lire* 1974 Marconi PROVA - Gig. P7 AG **RR** *Nella confezione ufficiale insieme al 100 Lire per la circolazione.* FDC € 250,00



915

915 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *100 Lire* 1974 Marconi PROVA - Gig. P7 AG **RR** *Nella confezione ufficiale insieme al 100 Lire per la circolazione.* FDC € 250,00



916

916 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *100 Lire* 1974 Marconi PROVA - Gig. P8 AC **R** *Nella confezione ufficiale insieme al 100 Lire per la circolazione.* FDC € 200,00



917 918 919 920

917 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *50 Lire* 1954 PROVA - Gig. P9 AC **RRR** FDC € 1.800,00

918 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *20 Lire* 1956 PROVA - Gig. P11 BR **RR** SPL € 300,00

919 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *20 Lire* 1968 PROVA - Gig. P12 AL **RR** FDC € 350,00

920 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *20 Lire* 1968 PROVA - Gig. P12 AL **RR** FDC € 350,00



921

921 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) Serie di 4 monete composte da *10, 5, 2 e Lira* 1946 PROVA - P.P. 626, 629, 632, 634 IT **RRR** qFDC € 10.000,00



922

922 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) Serie di 4 valori da *10, 5, 2 e Lira* 1946 - Gig. 229, 277, 324 e 361 IT **R** *Minimi contatti.* SPL-FDC € 700,00



923

923 **ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946- 2001) Serie di 4 monete composte da *10, 5, 2 e Lira* 1946 - Gig. 229, 277, 324, 361 IT **R** qFDC-FDC € 650,00



924



925



926



927



928











924	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *10 Lire* 1947 - Gig. 230 IT **RRR**	qFDC-FDC	€ 1.800,00
925	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *10 Lire* 1951 PROVA - Gig. P14 AL **RRR** *Lievissimi hairlines.*	FDC	€ 1.800,00
926	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *5 Lire* 1947 - Gig. 278 IT **RR** *Hairlines.*	SPL	€ 500,00
927	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *5 Lire* 1951 PROVA - Gig. P16 AL **RRR**	FDC	€ 1.800,00
928	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *2 Lire* 1946 - Gig. 324 IT **R**	FDC	€ 150,00



929



930



931



932



933











929	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *2 Lire* 1947 - Gig. 325 IT **RRR**	qFDC-FDC	€ 500,00
930	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *2 Lire* 1953 PROVA - Gig. P18 AL **RRR**	FDC	€ 1.800,00
931	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *2 Lire* 1958 - Gig. 334 IT **RR**	qFDC	€ 250,00
932	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *Lira* 1947 - Gig. 362 IT **RR**	qfdc-FDC	€ 400,00
933	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *Lira* 1951 PROVA - Gig. P20 AL **RRR**	FDC	€ 1.800,00


934



935



936



937









934	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *Prove tecniche* La Zecca - Luppino manca BR (g 3,61 - Ø 21,5 mm) **RRRRR** *Progetto inedito in bronzo e dal contorno liscio, unico apparso sul mercato e mancante anche sul nuovo volume "Prove e Progetti di Monete Italiane" di Domenico Luppino. Un esemplare simile, ma in alluminio e dal peso ovviamente inferiore di 1,60 g, viene catalogato al numero PP1828 del Luppino ed è stato esitato all'asta Nomisma 55 del 2017, al lotto 2257, ed ha realizzato € 4.500 + diritti.*	FDC	€ 800,00
935	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *Prove tecniche* di coniazione - Luppino manca BR (g 7,39 - Ø 26 mm) **RRRRR** *Progetto inedito in bronzo e dal contorno rigato, unico apparso sul mercato e mancante anche sul nuovo volume "Prove e Progetti di Monete Italiane" di Domenico Luppino. Un esemplare simile, ma in acmonital, dal contorno liscio e dal peso di 5,80 g, viene catalogato al numero PP1843 del Luppino, e anch'esso viene dichiarato come inedito e della più grande rarità.*	FDC	€ 800,00
936	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *Prove tecniche* di coniazione - Luppino manca AC (g 4,89 - Ø 26 mm) **RRRRR** *Progetto inedito in acmonital e dal contorno rigato, unico apparso sul mercato e mancante anche sul nuovo volume "Prove e Progetti di Monete Italiane" di Domenico Luppino. Non risulta nessun altro esemplare di prove tecniche di coniazione somigliante, principalmente per l'assenza di altre coniazioni con la testa rivolta a sinistra.*	FDC	€ 800,00
937	**ITALIA Repubblica monetazione in lire** (1946-2001) *Prove tecniche* di coniazione - Opus: Drutti - Luppino 1853 (g 7,43 - Ø 26 mm) **RRRRR** *Classificata come INEDITA.*	PROOF	€ 900,00

MEDAGLIE


BONAPARTE · REIP · ITAL · PRAESES
ANNO III
IMP · FRANC · AUG · ET M · THERES · AUG
PRO DEDITORATO AL PORTO
DI VENEZIA



938 60%

938 **Giovanni VIII il Paleologo** (1391-1448) *Medaglia* da fusione (1439) Soggiorno dell'imperatore di Bisanzio in Italia, Ferrara e Firenze - Opus: Antonio di Puccio Pisano, detto il Pisanello - Armand I,7,20; Borner 20,5 - AE (g 163,00 - Ø 84,3 mm) *Rarissima fusione antica ma posteriore. Tracce di stagno per appiccagnolo al bordo.* BB € 500,00



939 60%

939 **Filippo Maria Visconti** (1412-1447) *Medaglia* da fusione (1441) Per celebrare Filippo Maria Visconti, ultimo della dinastia Visconti alla reggenza di Milano - Opus: Antonio di Puccio Pisano, detto il Pisanello - Kress 3; Armand I-8-23; Pollard-Bargello 4 - AE dorato (g 306,00 - Ø 95,8 mm) *Rarissima fusione antica con sua doratura d'epoca ma posteriore.* BB € 300,00



940 60%

940 **Niccolò Piccinino** (1380-1444) *Medaglia* da fusione (1441) Al Condottiere di Filippo Maria Visconti di Milano. Grifo di Perugia - Opus: Antonio di Puccio Pisano, detto il Pisanello - Börner 8; Hill 22; Kress Coll. 4 - AE (g 236,00 - Ø 100,2 mm) *Rarissima fusione antica ma posteriore. Tracce di stagno per appiccagnolo al bordo.* BB € 350,00



941 60%

941 **Gianfrancesco I Gonzaga** (1395-1444) *Medaglia* da fusione (1443-1444) Al Capitano e primo Marchese di Mantova - Opus: Antonio di Puccio Pisano, detto il Pisanello - Hill 20; Pollard I, 3; Coll. Johnson 22 - AE (g 244,00 - Ø 94,9 mm) *Rarissima fusione antica ma posteriore. Tracce di stagno per appiccagnolo al bordo.* BB € 350,00



942

942 **Francesco I Sforza** (1401-1466) *Medaglia* da fusione 1450 Ingresso trionfale dello Sforza a Milano tra folla festante - Opus: Cristoforo Foppa detto il Caradosso - Armand, I, p. 108, 5; Hill, p. 169, 653, tav. 115 - AE (g 18,29 - Ø 40,1 mm) *Rarissima fusione antica.* BB € 300,00



943

943 **Francesco I Sforza** (1401-1466) *Medaglia* da fusione 1456 Celebrativa del Signore di Milano - Opus: Gian Francesco Enzola - Hill 281; Pollard I, 71; Vannel-Toderi 101 - AE dorato (g 37,86 - Ø 42,9 mm) *Rarissima fusione originale con sue dorature d'epoca. Fori otturati.* MB € 350,00



944 70%

944 **Francesco I Sforza** (1401-1466) e **Bianca Maria Visconti** (1425-1468) *Medaglia* da fusione uniface (post 1450) I consorti sono acclamati dal popolo come Signori di Milano - AE (g 189,00 - Ø 80 mm) *Rara fusione antica ma posteriore.* BB+ € 200,00



945 80%

945 **Gian Galeazzo Visconti** (1351-1401) *Medaglia* da fusione uniface (1450 ca.) Al Primo Duca di Milano, che diede inizio ai lavori del Duomo (1386) e della Certosa di Pavia (1396) - AE (g 116,00 - Ø 99,6 mm) *Rara fusione posteriore (XIX secolo?).* qSPL € 150,00



946 80%

946 **Isotta degli Atti** (1423-1474) *Medaglia* da fusione ibrida (1446 e 1485) Moglie di Sigismondo Pandolfo Malatesta signore di Rimini - Opus: Matteo De Pasti - Hill 20; Kress 59 e Guido Pepoli (1449-1505) Conte bolognese - Opus: Sperandio da Mantova - Börner 143; Hill 393 - AE (g 151,00 - Ø 81 mm) *Rara fusione antica, ibrida (accomunamento di due diritti di medaglie differenti) e posteriore. Tracce di stagno per appiccagnolo al bordo.* BB € 250,00



947 90%

947 **Isotta degli Atti** (1423-1474) e **Guido Pepoli Conte bolognese** (1449-1505) *Medaglia* da fusione ibrida (1446 e 1485) Accomunamento dei due rovesci della precedente medaglia - Opus: Matteo De Pasti e Sperandio - AE (g 164,00 - Ø 81 mm) *Rara fusione antica, ibrida (accomunamento di due rovesci di medaglie differenti) e posteriore. Tracce di stagno per appiccagnolo al bordo.* BB € 250,00



948 90%

948 **Federico da Montefeltro** (1442-1482) *Medaglia* da fusione (1474) Al Duca di Urbino - Opus: Sperandio da Mantova - Hill 389; Pollard I, 108; Coll. Johnson 30 - AE (g 208,00 - Ø 85,5 mm) *Rara fusione antica ma posteriore. Tracce di stagno per appiccagnolo al bordo.* BB € 250,00



949 90%

949 **Giovanni Alvise Toscani** (1450-1478) *Medaglia* da fusione (c. 1477) Al celebre giurista, poeta e umanista amico di Lisippo - Opus: Ermes Flavio de Bonis chiamato Lisippo - Arm II 28, 11; Kress 221; Pollard 253 - AE dorato (g 93,55 - Ø 63,3 mm) *Rara fusione antica. Due fori otturati.* BB € 250,00



950 50%

950 **Giovanni Alvise Toscani** (1450-1478) *Medaglia* da fusione (post 1470) Commemorativa del toscani, Nettuno su cocchio marino - Opus: Ermes Flavio de Bonis chiamato Lisippo - Hill 811; Arm II, 28, 13; Pollard-Bargello 178 - AE (g 27,51 - Ø 41 mm) *Rara fusione antica. Foro.* BB € 250,00



951

951 **Giangiacomo Trivulzio** (1448-1518) *Medaglia-Placchetta* da fusione 1499 Conquista di Alessandria da parte del Marchese di Vigevano e Maresciallo di Francia, nonché Governatore di Lombardia - Opus: Cristoforo Foppa detto il Caradosso - Armand I, 110, 11; Pollard I 279, 139; Johnson Martini 21, 88; Toderi-Vanel n. 7; Kress 192 - PB ramato (g 26,44 - Ø 45x45,9 mm) *Rara fusione antica.* BB € 300,00



952 50%

952 **Federico I Barbarossa** (1122-1190) *Medaglia* da fusione (c. 1500) ECCO. LA. FICO. - La moglie dell'imperatore, Beatrice, seduta sulla mula che alza la coda - Opus: Forse opera di Gattamelata - AE (g 36,28 - Ø 50,5 mm) *"La medaglia ricorda l'episodio in cui dopo la conquista di Milano da parte di Federico Barbarossa, i milanesi rapirono l'imperatrice Beatrice e la misero su un mulo ma girata al contrario in modo che dovesse usare la coda come briglie...." Narrato in G. Molossi, 'Memorie d'alcuni uomini illustri della città di Lodi', 1776. Rara fusione antica.* BB € 250,00



953

953 **Bramante Donato** (1444-1514) *Medaglia* da fusione 1505 Omaggio a Donato (Donnino) di Angelo di Pascuccio detto il Bramante, architetto e pittore - Opus: Cristoforo Foppa detto il Caradosso - Armand I-107-1; Habich Tav. LXVI, 6; Kress 193 - AE (g 28,68 - Ø 43,4 mm) *Rara fusione antica, due fori.* BB € 250,00



954

954 **Isabella D'Aragona** (1470-1524) *Medaglia* da fusione (c. 1507) Alla moglie di Giangaleazzo Sforza - Opus: Giancristoforo Romano - Kress appendice 77; Cast. Milano 452 - AE (g 24,06 - Ø 46 mm) *Rara fusione antica. Foro e mancanza di metallo.* MB € 100,00



955 90%

955 **Andrea Briosco detto il Riccio** (circa 1470-1532) *Medaglia* 1532 uniface Al celebre scultore di Padova - Opus: anonimo, allievo del Riccio - Voltolina 281; Armand I, p. 120, 1; Kress 385 - AE (g 39,39 - Ø 47,1 mm) *Fusione postuma. Due fori.* BB € 100,00



956

956 **Pietro Bembo** (1470-1547) *Medaglia* da fusione uniface (XVI secolo) A ricordo del Cardinale e Umanista - Opus: Alcuni testi attribuiscono al Cellini - AE (g 34,26 - Ø 51,2 mm) *Fusione posteriore.* BB € 100,00



957 90%

957 **Fabio Mignanelli** (1496-1557) *Medaglia* senza data (XVI secolo) Globo tra le acque e le nubi - Opus: Giovanni Zacchi - Armand II, 155 - PB ramato (g 258,00 - Ø 81,2 mm) *Fusione posteriore.* BB € 100,00



958 90%

958 **Virginia De Nigri** (1508-1555) *Medaglia* da fusione uniface XVI secolo A ricordo della Monaca e scrittrice - Opus: anonimo - Kunde V. p. 79; Cicogna 3073; Vol. I del Voltolina al n. 489 - MA (g 127,67 - Ø 69 mm) *Fusione coeva. Due fori. Un esemplare è descritto nel volume del Voltolina.* qBB € 150,00



959

959 **Tiberio Deciano** (1508-1581) *Medaglia* da fusione 1548 Al giureconsulto udinese, giurista e penalista - Opus: Giovanni da Cavino - Voltolina 361; Armand I, p. 180, 13; Rizzini II, p. 41, 266 - AE (g 27,33 - Ø 37 mm) *Rara fusione antica di un'opera coniata del Cavino. Foro otturato.* qBB € 80,00



960

960 **Laura Gonzaga Trivulzio** (1526-1549) *Medaglia* da fusione (c. 1550) Alla moglie del Trivulzio - Opus: Annibale Borgognone da Trento - Armand II 206, 14; Kress 506; Pollard 580 - AE (g 29,45 - Ø 46 mm) *Rara fusione antica. Appiccagnolo rimosso.* qSPL € 400,00



961

961 **Marcantonio Arconati** (XVI secolo) *Medaglia* da fusione (c. 1550) Marte e la Pace, ET BELLI ET PACIS AMATOR - Opus: Pietro Paolo Galeotti - Medaglie di Milano 2000 - AE (g 29,68 - Ø 47,2 mm) *Rara fusione antica.* MB € 150,00



962 90%

962 **Faustina Muzio Sforza** (nata 1532) *Medaglia* da fusione (post 1553) Marchesa di Caravaggio - Opus: Pietro Paolo Tomei, detto Romano - Toderi 1504; Armand I, 234, 35 - AE (g 145,00 - Ø 72,4 mm) *Rara fusione antica ma posteriore. Tentativo di foro portativo.* BB-SPL € 200,00



963

963 **Ottaviano Ferrari** (1508-1586) *Medaglia* da fusione (c. 1560) Al filosofo milanese, professore all'Università di Padova - Opus: attribuita ad Annibale Fontana - SN o Peltro (g 25,12 - Ø 39,2 mm) *Rara fusione antica. Foro.* BB € 100,00



964 965

964 **Giovanni Paolo Lomazzo** (1538-1592) *Medaglia* da fusione (c. 1560) Al celebre pittore milanese - Opus: Pietro Paolo Tomei detto Romano - Armand I, p. 230, 15; Medaglie di Milano 2027 - AE dorato (g 29,46 - Ø 46,8 mm) *Rara fusione antica. Foro otturato.* BB € 150,00

965 **Francesco Fabrizio Serbelloni** (?-1570) *Medaglia-Gettone* (c. 1562) Nominato Senatore, sconfisse gli Ugonotti e fu Governatore di Avignone - AE (g 7,87 - Ø 29 mm) **R** BB € 50,00



966

966 **Camillo Agrippa** (1520-1595) *Medaglia* da fusione (c. 1584) All'architetto, ingegnere e matematico - Opus: Giovanni Battista Bonini - Attwood 964; Armand II, 82; Bargello III, 799 - AE (g 47,02 - Ø 44,9 mm) *Fusione posteriore.* BB € 80,00



967

967 **Filippo II di Spagna** (1527-1598) *Medaglia* da fusione (ante 1598) Ercole nel giardino delle Esperidi - Opus: Leone Leoni - Pollard-Bargello 714 - AE dorato (g 64,00 - Ø 78,2 mm) *Rara fusione antica ma posteriore, foro portativo. Pulita.* qSPL € 250,00



968

968 **Don Pedro Enriquez** (1525-1610) *Medaglia* da fusione 1607 Al Governatore di Milano (1600-1610) Per le vittorie - Opera senza firma - AE (g 19,79 - Ø 45,4 mm) *Rara medaglia originale.* BB+ € 250,00



969

969 **PIOMBINO Luigi XIV di Borbone** (1638-1715) *Medaglia* 1646 - Opus: J. Mauger - Divo 22 AE (g 35,35 - Ø 41,5 mm) **R** *Numero 28 scritto al R/.*

FDC € 180,00



970 75%

970 **Alessandro VII** (1655-1667) *Medaglia* da fusione 1659 A ricordo della peste, lotta al Circo Massimo tra il leone e Androclo, il quale fu graziato nel combattimento - Opus: Gioacchino Francesco Travani - Miselli 567 AE (g 141,32 - Ø 97,82 mm) *Rarissima fusione coeva.*

qSPL € 500,00



971 50%

971 **San Giovanni Gualberto** (1009-1072) *Medaglia* al monaco fondatore dell'abbazia di Vallombrosada. Vista del monastero di Vallombrosa - Medaglia di restituzione - fusione di massimo modulo XVII-XVII secolo - AE (g 441,00 - Ø 111,2 mm) *Molto rara. Un esemplare è descritto nel Volume II (Vannel-Toderi) delle medaglie del Bargello del secolo XVII al n. 272.*

qSPL € 300,00



972

972 **FIRENZE Cristina di Lorena** (1630) *Medaglia* s.d. - Opus: M. Mazzafirri - Toderi-Vannel 1622 AE (g 42,99 - Ø 41 mm) **R**

SPL € 350,00



973 50%

973 **FIRENZE Cosimo III de' Medici** (1642-1723) *Medaglia* 1666 - AE (g 43,07 - Ø 47 mm)
Coniazione postuma.

SPL € 400,00



974 90%

974 **Gian Galeazzo Trotti** (1599-1670) *Medaglia* da fusione 1670 Al grande Condottiero e Maestro di Campo - Opus: Cesare Fiori, incisore lombardo (Milano 1636-1702) - La pinacoteca del Castello Sforzesco di Milano, 2005, n. 152 - AE (g 132,00 - Ø 82,9 mm)
Rarissima fusione originale. È la prima della ristretta serie delle rare medaglie (10 con l'esemplare descritto) di Fiori, architetto pittore e incisore lombardo.

BB+ € 350,00



975

975 **Cardinale Alfonso Litta** (1608-1679) *Medaglia* da fusione 1672 Arcivescovo di Milano nel 1652 e Cardinale nel 1666 - Opus: Travani - Velia Johnson 205 - AE (g 36,19 - Ø 48 mm) *Rara fusione originale.* qSPL € 200,00



976 90%

976 **Bartolomeo III Arese, conte di Castel Lambro** (1590-1674) *Medaglia* da fusione (1674) Per la morte del Presidente del Senato - Opus: Giuseppe Vismara - Coll. Johnson 204; La Medaglia p. 82, 105; Udine, La medaglia barocca p. 82, 13 - AE dorato e argentato (g 88,87 - Ø 71,2 mm) *Rarissima fusione originale con bordo modanato.* qSPL € 350,00



977 90%

977 **CARPEGNA Ulderico e Gaspare cardinali di Carpegna** (1595-1714) *Medaglia* 1675 Per il maestoso progetto di palazzo Carpegna nel Montefeltro, commissionato all'architetto romano Giovanni Antonio De Rossi - Opus: Carlo Citerni - Bargello 799 - AE (g 96,99 - Ø 61 mm) *Rarissima fusione originale. Difetto al bordo.* qSPL € 350,00



978 80%

978 **Teobaldo Visconti** (1230-1276) *Medaglia* da fusione 1675 Al Marchese del S.R.I e di Cislago - Opus: Cesare Fiori - Coll. Johnson I, 145; Udine, La medaglia barocca p. 93, 26 - AE (g 112,23 - Ø 86,2 mm) *Rarissima fusione originale.* qSPL € 200,00



979 70%

979 **Manfredo Settala** (1600-1680) *Medaglia* da fusione 1677 Al celebre scienziato. Globo terrestre circondato da sfere celesti e tromba alata - Opus: Cesare Fiori - Udine, La medaglia barocca p. 96, 29 - MA (g 112,23 - Ø 99 mm) *Rarissima fusione originale, tracce di stagno per appiccagnolo.* qSPL € 250,00



980

980 **Innocenzo XII, Antonio Pignatelli di Spinazzola** (1691-1700) *Medaglia* senza data (1691) SED MAIOR CHARITAS - Opus: Giovanni Vismara - Lincoln 1523; La Medaglia n. 10, p. 107, 18b - AE (g 25,15 - Ø 41,2 mm) *Rara fusione originale del Vismara. Colpetti al bordo.* BB-SPL € 180,00



981 80%

981 **Paolo Maria Terzaghi** (?-1695) *Medaglia* da fusione 1693 Al patrizio milanese, medico e fisico - Opus: Giuseppe Vismara - La medaglia n. 10, p. 97 - AE (g 153,00 - Ø 82,3 mm) *Rarissima fusione originale. Foro.* BB € 250,00



982 80%

982 **Paolo Segneri** (1624-1694) *Medaglia* da fusione senza data (fine XVII sec.) Al Gesuita oratore e scrittore sacro - Opus: Anonimo - Rizzini 1076; Mazz. 11.73 tav. 117.1 - AE (g 100,00 - Ø 67 mm) qSPL € 150,00



983 60%

983 **Leopoldo d'Asburgo, Imperatore del Sacro Romano Impero** (1658-1705) *Coppia di Lamine fuse* 1683 Montate a cornice per la battaglia di Vienna, due diritti di famose medaglie - AE (g 55,00 circa cd1 - Ø 88 mm) *Lucidata.* qSPL € 100,00



984 70%

984 **Giuseppe Averani** (1662-1738) *Medaglia* 1721 Al giurista e naturalista italiano - Opus: Massimiliano Soldani-Benzi - Vannel-Toderi 67; M&E Lankheit 729 - AE (g 129,43 - Ø 85 mm) *Fusione antica. Foro.* qSPL € 100,00



985 70%

985 **Francesco de' Medici** (1594-1614) *Medaglia* senza data (XVIII secolo) A ricordo del Principe d'Etruria - Opus A. Selvi - Toderi Vannel n. 324 - AE (g 151,00 - Ø 80 mm) *Fusione posteriore.* BB+ € 70,00



986

986 **Filippo V di Spagna** (1683-1746) *Medaglia* da fusione 1701 Al re, duca di Milano dal 1701 al 1713 - Opus: Giuseppe Vismara - La medaglia n. 10, p. 105, 13b; Coll. Johnson 209 - AE (g 29,35 - Ø 50 mm) *Rara fusione originale di eccezionale qualità.* SPL € 350,00



987

987 **Filippo V di Spagna** (1683-1746) *Medaglia* da fusione 1701 Al re, duca di Milano, REGNI TRANQUILITAS - Opus: Giuseppe Vismara - La medaglia n. 10, p. 101, 21a - AE dorato (g 22,72 - Ø 47,2 mm) *Rara fusione originale.* BB € 250,00



988

988 **Filippo V di Spagna** (1683-1746) *Medaglia* da fusione 1701 Con la moglie Maria Luisa di Savoia - Opus: Giuseppe Vismara - La medaglia n. 10, p. 105, 14b - AE (g 39,55 - Ø 48,7 mm) *Rara fusione originale. Appiccagnolo rimosso.* SPL € 200,00



989

989 **Filippo V di Spagna** (1683-1746) *Medaglia-Gettone* fuso 1703 Per la conquista di Guastalla, Cremona e Mantova liberate - Senza firma - MA (g 6,16 - Ø 30,3 mm) *Raro gettone.* BB € 50,00



990 70%

990 **Pagani Cesare** (1630-1707) *Medaglia* da fusione (inizio XVIII sec.) Al Marchese e Senatore di Milano - Opus: Giuseppe Vismara - Coll. Johnson 213 - AE (g 100,00 - Ø 89 mm) *Fusione originale del Vismara.* BB-SPL € 250,00



991 80%

991 **Leopoldo I** (1690-1729) *Medaglia* 1727 Restaurazione delle strade in Lorena - Opus: F. de Saint-Urbain - Wurzbach 5129; Coll. Monnier 803; coll. Florange 171 - AE (g 82,26 - Ø 66 mm) **R** *Foro.* BB+ € 100,00



992 70%

992 **Contessa Donna Clelia Grillo Borromeo** (1684-1777) *Medaglia* da fusione 1753 Alla sposa di Giovanni Benedetto Borromeo di Arese - Opus: Antonio Selvi - AE dorato (g 265,00 - Ø 93,5 mm) *Fusione originale.* BB € 200,00



993

993 **Pier Antonio Serassi** (1721-1791) *Medaglia* 1786 A ricordo dell'esimio scrittore e letterato - Opus: F. Corazzini - Johnson II - 284 - AE (g 33,71 - Ø 45,5 mm) **R** *Due fori sul bordo.* SPL € 100,00



994 70%

994 **Pietro Verri** (1728-1797) *Medaglia* commemorativa da fusione ad alto spessore 1797 Al filosofo, economista, storico e scrittore - Opus: anonimo - Turricchia I, n. 87, pag. 128; Coll. Johnson 685 - MA (g 237,54 - Ø 93,5 mm) *Rarissima fusione originale.* SPL € 350,00



995

995 **NAPOLI Filippo V** (1700-1707) *Medaglia* per Napoli coniata nel 1701 Per il ripristino della tranquillità della Sicilia, rappresenata da Nettuno che scaccia il vento dal mare tempestoso che circonda i reami di Napoli e Sicilia - Opus: Ferdinand De Saint-Urbain - Siciliano 68 - AE (g 41,40 - Ø 49 mm) *Graffietti nel campo verso il margine al R/, ad ore 3 e 9. Montatura a spilla asportata?* SPL € 600,00



996

996 **NAPOLI Filippo V** (1700-1707) *Medaglia* 1702 Visita a Napoli - Opus: A. de Gennaro - Tipo Siciliano 69 AE (g 65,67 - Ø 59,50 mm) **R** qFDC € 1.000,00



997

997 **NAPOLI Filippo V** (1700-1707) *Medaglia* 1702 Visita a Napoli - Opus: A. de Gennaro - Tipo Siciliano 69 AE dorato (g 89,36 - Ø 59,50 mm) **R** *Colpi al bordo.* qBB € 350,00



998

998 **NAPOLI Ferdinando IV** (1759-1799) *Medaglia* 1799 Il ritorno del re e il ristabilimento al trono dopo la sconfitta della Repubblica Napoletana - Opus: Conrad Heinrich Kuchler - Ricciardi 59; B.H.M. 479; D'Auria 61 - AE (g 60,56 - Ø 48,2 mm) **R** *Colpetti al bordo.* SPL € 350,00



999

999 **NAPOLI Francesco I di Borbone** (1825-1830) *Medaglia* 1830 Visita alla zecca di Parigi dei Reali - Opus: J. J. Barre e J. P. Casimir de Marcassus de Puymaurin - Ricciardi 147; D'Auria 155 - AE (g 54,94 - Ø 50,1 mm) **R** *Colpetti al bordo.* qSPL € 200,00



1000 90%

1000 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Medaglia* 1830 Incoronazione del 1830, il Re all'antica tra Religione e Giustizia - Opus: V. Catenacci e M. Laudicina - Ricciardi 158; D'Auria 164 - AE (g 132,27 - Ø 62 mm) **RR** *Colpetti al bordo.* SPL € 200,00



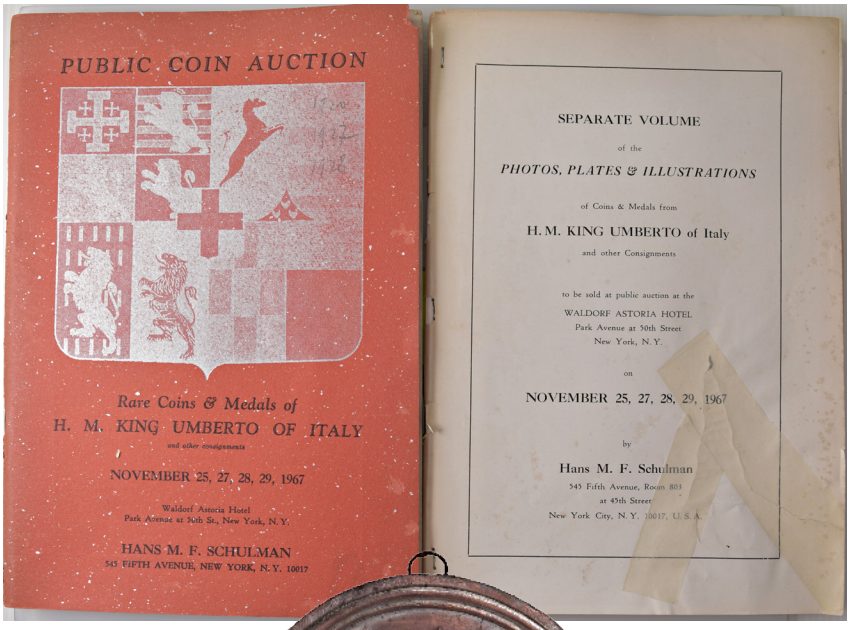
1001 90%

1001 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Medaglia* 1832 Nozze con Maria Cristina di Savoia - Opus: M. Laudicina - D'Auria 179 - AE (g 169,24 - Ø 62 mm) **RR** *Colpetti al bordo.* SPL € 300,00



1002 60%

1002 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) *Medaglia* da fusione in ferro 1840 Coniata a Napoli, per la linea di confine tra lo Stato Pontificio ed il Regno delle Due Sicilie - D'Auria 196 - FE (g 1,04 - Ø 108 mm) *Rarissima.* qSPL € 600,00



30%



1003 50%

1003 **NAPOLI Ferdinando II di Borbone** (1830-1859) Placca uniface della *Medaglia* 1853 "di restituzione" alla regina Maria Cristina di Savoia - D'Auria manca; Ricciardi n. 203 (g 32,34 - Ø 107 mm) **R** *Con perizia fotografica che ne attesta la provenienza dall'asta Bolaffi 30 del 2017, lotto 2287, nella quale si dichiara che "Dai documenti forniti dal collezionista, la placca proviene dalla Collezione di S.M. Re Umberto, Asta Schulman 24-29.11.1967, New York, n. 1933 - Non illustrata". In lotto con i due volumi relativi all'asta Shulman 24-29/11/1967 dalla quale proviene.* SPL € 300,00



1004

1004 **Napoleoniche** *Medaglia* 1796 Battaglia di Castiglione e combattimento di Peschiera, all'Armata d'Italia - Opus: C. Lavy, conio francese - Hennin 744; Julius 502; Turricchia 115 - AE (g 41,35 - Ø 43,2 mm) **R** *Leggeri segnetti di contatto al bordo.* SPL-FDC € 100,00



1005

1005 **Napoleoniche** *Medaglia* 1797 Presa del Palazzo del Broletto a Brescia, per la libertà bresciana - Opus: Joseph Salwirck, zecca di Milano - Julius 542/543; Essling 2466; Turricchia 60; manca in Hennin - AE (g 64,91 - Ø 63 mm) **R** *Esemplare di ottima qualità. Qualche segnetto di contatto al bordo.* SPL-FDC € 500,00



1006

1006 **Napoleoniche** *Medaglia* 1797 All'Italico, Costituzione della Repubblica Cisalpina e festeggiamenti a Milano - Opus: H. Vassallo - Hennin 793 - AE (g 36,15 - Ø 47,8 mm) **R** SPL-FDC € 100,00



1007

1007 **Napoleoniche** *Medaglia* 1797 All'Italico, Costituzione della Repubblica Cisalpina e festeggiamenti a Milano - Opus: senza firma - Turricchia 74 - AE (g 23,48 - Ø 36 mm) **R** *Colpetti al bordo. Graffi nel campo davanti al ritratto.* qSPL € 50,00



1008 90%

1008 **Napoleoniche** *Medaglia* 1797 Trattato di pace di Campoformio, Bonaparte Generale dell'Armata di Francia e d'Italia - Opus: B. Duvivier - Hennin 811; Turricchia 100 - AE (g 84,86 - Ø 56 mm) **R** *Minimi colpetti al bordo. N. 145 scritto a china sul bordo.* SPL+ € 100,00



1009

1009 **Napoleoniche** *Medaglia* 1799 Ristabilimento dell'ordine a Brescia per merito del Conte Luigi Cocastelli - Opus: Joseph Salwirck - Julius 677; Martini 236; Brambilla 35; Essling 2478; Turricchia 156 - AE (g 41,78 - Ø 51,8 mm) *Medaglia molto rara.* SPL+ € 150,00



1010

1010 **Napoleone Primo Console** (1796-1804) *Medaglia* An. VIII (1800) Battaglia di Marengo e Costituzione della Repubblica Cisalpina - Opus: C. Lavy, zecca di Milano - Bramsen 42; Julius 802; Turricchia 194 - AE (g 63,56 - Ø 53 mm) **R** SPL € 140,00



1011

1011 **Napoleone Primo Console** (1796-1804) *Medaglia* An. IX 3 Nivose 1800 Fallito attentato alla vita di Napoleone - Opus: H. Auguste - Bramsen 76 - AE (g 58,91 - Ø 50 mm) **R** SPL+ € 100,00



1012

1012 **Napoleone Primo Console** (1796-1804) *Medaglia* An. X 1802 Chiusura dei Comizi di Lione per la Costituzione della Repubblica Italiana - Opus: L. Manfredini - Bramsen 189; Julius 1046; Turricchia 293 - AE (g 62,27 - Ø 54,5 mm) **R** "*Mentre nella Zecca di Milano coniavasi già tale medaglia, arrivò da Lione avviso che la Cisalpina sarebbesi intitolata Italica. Fu prontamente fatto nuovo conio, ma le medaglie coniate rimasero. Così se ne trovarono con Cisalpina nel diritto e nel rovescio (non molto comuni), con Cisalpina nel diritto e Italica nel rovescio (rare), e con Italiaca su diritto e rovescio (comuni)" dal 1° volume del Comandini pag. 32.* SPL-FDC € 150,00



1013

1013 **Napoleone Primo Console** (1796-1804) *Medaglia* 1804 Attentato alla vita e scoperta della congiura Pichegru - Opus: L. Manfredini - Bramsen 77; Turricchia 381 - AE (g 101,00 - Ø 59 mm) **R** *Colpetti al bordo.* SPL-FDC € 150,00



1014

1014 **Napoleone I** (1805-1814) *Medaglia* 1805 Presa di Vienna ed entrata di Napoleone - Opus: L. Manfredini - Bramsen n. 444; Julius n. 1442; Turricchia 423 - AE (g 42,01 - Ø 42,5 mm) SPL € 80,00



1015

1015 **Napoleone I** (1805-1814) *Medaglia* 1805 Napoleone incoronata re d'Italia a Milano - Opus: L. Manfredini - Bramsen n. 420, Julius n. 1382; Turricchia 429 - AG (g 43,89 - Ø 42 mm) **R** *Minimi graffietti.* SPL € 250,00



1016

1016 **Napoleone I** (1805-1814) *Medaglia* 1805 Napoleone incoronata Re d'Italia a Milano - Opus: L. Manfredini - Bramsen n. 420, Julius n. 1382; Turricchia 429 - AE (g 36,85 - Ø 42 mm) *Colpo e segnetti al bordo.* qSPL € 80,00



1017

1017 **Napoleone I** (1805-1814) *Medaglia* 1805 Incoronazione a Re d'Italia, Corona di Agigulfo - Opus: Andrieu e Jaley - Bramsen 418; Turricchia 430 - AE (g 30,07 - Ø 40 mm) *Segnetti di contatto al bordo.* SPL+ € 100,00



1018

1018 **Napoleone I** (1805-1814) *Medaglia* 1805 Incoronazione di Napoleone a Milano, omaggio della zecca per le 5 province - Opus: L. Manfredini - Bramsen 421; Turricchia 433 - AE (g 36,91 - Ø 42,2 mm) **R** SPL-FDC € 100,00



1019

1019 **Napoleone I** (1805-1814) *Medaglia* 1808 (5808) Associazione dei Massoni di Francia d'Italia, Milano - senza firma - Bramsen 833; Coll. d'Essling 2541; Turricchia 626 - AG (g 20,82 - Ø 40 mm) **RR** *Colpetti e segnetti di contatto. Pulita.* SPL € 350,00



1020

1020 **Napoleone I** (1805-1814) *Medaglia* 1808 (5808) Associazione dei Massoni di Francia d'Italia, Milano - senza firma - Bramsen 833; Coll. d'Essling 2541; Turricchia 626 - AE (g 20,82 - Ø 40 mm) **R** *Colpetto al bordo.* SPL-FDC € 250,00



1021

1021 **Napoleone I** (1805-1814) *Medaglia* 1809 Battaglia di Wagram, Napoleone con Corona Ferrea - Opus: L. Manfredini - Bramsen n. 862; Turricchia 670 - AE (g 39,85 - Ø 42 mm) *Colpetto al bordo.* SPL € 80,00



1022

1022 **Napoleone I** (1805-1814) *Medaglia* 1810 Matrimonio con Maria Luisa d'Austria a Parigi - Opus: L. Manfredini - Bramsen 961; Turricchia 725 - AE (g 41,53 - Ø 43 mm) **R** SPL € 80,00



1023

1023 **Napoleone I** (1805-1814) *Medaglia* 1810 Loggia Imperiale Carolina di Milano - senza firma - Julius 2416; Essling 2582; Turricchia 741 - SN argentato (g 13,79 - Ø 37 mm) **R** qSPL € 100,00



1024

1024 **Napoleone I** (1805-1814) *Medaglia* 1840 Traslazione delle ceneri di Napoleone all' Hôtel des Invalides - Opus: Montagny - Bramsen 1986; RdC 27 - AE (g 60,09 - Ø 52,5 mm) *Sul bordo: CUIVRE mano indicatrice. Segni di contatto al ciglio.* SPL-FDC € 50,00



1025

1025 **AUSTRIA Maria Teresa** (1740-1780) *Medaglia* 1757 Battaglia di Kollin - Opus: A. Widemann - Montenovo n. 1857; Julius n. 1874 AG **RR** *In slab NGC MS 64 n° 8219211-001, TOP POP. Primo conio senza la firma dell'incisore al dritto.* MS 64 € 1.500,00



1026

1026 **Francesco I d'Austria** (1804-1835) *Medaglia-Gettone* in incuso uniface 1815 Per il Giuramento delle Province Lombarde a Francesco I - AE (g 47,71 - Ø 42,2 mm) **R** BB € 50,00



1027

1027 **Francesco I d'Austria Asburgo Lorena** (1792-1835) *Medaglia* coniata 1816 Matrimonio tra Francesco I d'Asburgo e Carolina Carlotta Augusta di Baviera - Opus: L. Ferrari - Wurzbach 2401; Montenuovo 2460 - AE (g 58,95 - Ø 48,3 mm) **R** SPL € 100,00



1028 1029

1028 **Salvatore Viganò** (1769-1821) *Medaglia* per Milano coniata 1817 Al celebre Dedalo della coreografia - Opus: Luigi Cossa - Turricchia 1; L.V. 39 - AE (g 9,08 - Ø 27,3 mm) **R** *Colpetto al bordo.* qFDC € 50,00

1029 **Salvatore Viganò** (1769-1821) *Medaglia* per Milano coniata 1817 Al celebre Coreografo, ali con nastri - Opus: Luigi Cossa - Turricchia 2; L.V. 40 - AE (g 8,69 - Ø 27,3 mm) **R** qFDC € 50,00



1030 1031

1030 **Salvatore Viganò** (1769-1821) *Medaglia* per Milano coniata 1817 Al celebre Coreografo, ibrida dei due rovesci - Opus: Luigi Cossa - Turricchia 1 e 2; L.V. 41 - AE (g 9,95 - Ø 27,3 mm) **R** qFDC € 50,00

1031 **Antonio Canova** (1757-1822) *Medaglia* uniface coniata 1817 Al celebre scultore e pittore italiano - Opus: Francesco Putinati - Repoussé coniato su lamina di rame - AE (g 1,22 - Ø 26 mm) **R** *Probabilmente esemplare di presentazione o prova del conio.* SPL € 50,00



1032

1032 **Carlo Gaetano II di Gaisruck** (1769-1846) *Medaglia* 1818 Opere di restauro del Duomo e della nomina ad arcivescovo del cardinale - Opus: F. Putinati - Turricchia 14; L.V. 51 - AE (g 104,57 - Ø 62 mm) **R** *Colpo al bordo.* SPL € 75,00



1033

1033 **Carlo Gaetano II di Gaisruck** (1769-1846) *Medaglia* 1818 Nomina ad arcivescovo di Milano e lavori di restauro al Duomo di Milano - Opus: F. Putinati - Turricchia 15; L.V. 52 - AG (g 37,11 - Ø 44 mm) **R** *Colpi al bordo. Hairlines.* SPL € 80,00



1034

1034 **Carlo Gaetano II di Gaisruck** (1769-1846) *Medaglia* 1818 Nomina ad arcivescovo di Milano e lavori di restauro al Duomo di Milano - Opus: F. Putinati - Turricchia 15; L.V. 52 - AE (g 46,62 - Ø 44 mm) SPL+ € 50,00



1035

1035 **Andrea Appiani** (1754-1817) *Medaglia* 1818 Al pittore celeberrimo del secolo XIX - Opus: Luigi Cossa - Turricchia 7; L.V. 54 - AE (g 64,66 - Ø 50 mm) SPL+ € 80,00



1036

1036 **Giuseppe Bossi** (1777-1815) *Medaglia* 1818 All'insigne pittore e poeta - Opus: Luigi Cossa - Turricchia 4; L.V. 55 - AE (g 68,54 - Ø 58,5 mm) *Segnetti di contatto al ciglio.* SPL € 75,00



1037

1037 **Giuseppe Bossi** (1777-1815) *Medaglia* 1818 All'insigne pittore e poeta, Onore della sua Patria - Opus: Luigi Cossa - Turricchia 13; L.V. 56 - AE (g 19,03 - Ø 34,3 mm) **R** *Segnetti leggeri di contatto al ciglio.* SPL-FDC € 90,00



1038

1038 **Giuseppe Longhi** (1766-1831) *Medaglia* 1818 Al grande incisore e filosofo milanese - Opus: Luigi Cossa - Turricchia 5; L.V. 58 - AE (g 57,67 - Ø 50 mm) SPL-FDC € 75,00



1039

1039 **Antonietta Pellerini** (XIX secolo) Lotto di *2 Medaglie* 1818 Alla celebre cantante e mima del XIX secolo - Opus: Luigi Cossa - Turricchia 9; L.V. 61 - AE (g 12,21 e 13,21 - Ø 27,3 mm) *Colpetto al bordo su uno dei due esemplari.* SPL € 50,00



1040

1040 **Leonardo Da Vinci** (1452-1518) *Medaglia* 1818 Terzo Centenario della morte del Da Vinci - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 16; L.V. 57 - AE (g 43,56 - Ø 44 mm) **R** SPL-FDC € 80,00



1041

1041 **Leonardo Da Vinci** (1452-1518) *Medaglia* coniata in incuso 1818 Commemorazione del Da Vinci - Opus: Francesco Putinati - Prova del conio su lamina in rame dorato - AE (g 3,43 - Ø 44 mm) SPL+ € 50,00



1042

1042 **Giuseppe Archinto VI marchese di Parona** (1783-1861) *Medaglia* 1819 Nozze con Cristina Triulzio - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 17; L.V. 69 - AE (g 46,43 - Ø 44 mm) SPL+ € 90,00



1043

1043 **Tiziano Vecellio** (1488-1576) *Medaglia* 1819 Commemorazione al celebre pittore - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 21; L.V. 78 - AE (g 45,22 - Ø 44,5 mm) SPL-FDC € 80,00



1044

1044 **Tiziano Vecellio** (1488-1576) *Medaglia* coniata in incuso 1819 Commemorazione del celebre pittore - Opus: Francesco Putinati - Prova del conio su lamina in rame dorato - AE (g 3,42 - Ø 43,5 mm) SPL € 50,00



1045 80%

1045 **Antonio Scarpa** (1752-1832) *Medaglia* 1819 Al medico e chirurgo lume nel suo campo - Opus: Luigi Cossa - L.V. 71 - AE (g 47,95 - Ø 50 mm) *Colpo al bordo al rovescio.* SPL+ € 75,00



1046

1046 **Leonardo Da Vinci** (1452-1518) *Medaglia* 1820 Novecentesimo anniversario della morte - Opus: Luigi Cossa - L.V. 84 - AE (g 85,42 - Ø 50 mm) *Segnetti di contatto al bordo.* SPL+ € 75,00



1047

1047 **Cesare Beccaria** (1738-1794) *Medaglia* 1820 Al celebre letterato milanese - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 24; L.V. 82 - AE (g 43,42 - Ø 41 mm) *Emissione del I tipo con data esatta.* qFDC € 75,00



1048

1048 **Ludovica Torelli** (1500-1569) *Medaglia* 1820 Collegio femminile milanese, alla Contessa di Guastalla - Opus: Luigi Cossa - Turricchia 17; L.V. 86 - AE (g 21,25 - Ø 40 mm) *Colpetto al bordo.* SPL+ € 75,00



1049 70%

1049 **Carlo Porta** (1776-1821) *Medaglia* 1821 Morte del celebre poeta milanese - Opus: Luigi Cossa - Turricchia 19; L.V. 93 - AE (g 56,59 - Ø 50 mm) *Colpetti al bordo.* SPL+ € 80,00



1050

1050 **Giovanni Labus** (1775-1836) *Medaglia* 1823 Al lavoro svolto a Milano come epigrafista ed archeologo - Opus: Zapparelli - L.V. 104 - AE (g 48,78 - Ø 46 mm) SPL-FDC € 75,00



1051

1051 **Antonio Canova** (1757-1822) *Medaglia* 1823 Inaugurazione del busto all'ateneo di Treviso - Opus: Francesco Putinati - L.V. 111 - AE (g 25,49 - Ø 34,5 mm) **R** SPL+ € 80,00



1052

1052 **Francesco I d'Austria Asburgo Lorena** (1792-1835) *Medaglia* coniata 1825 Omaggio dei milanesi per la visita del re - Opus: L. Cossa - Turricchia 22; L.V. 122 - AE (g 64,92 - Ø 50 mm) **R** *Colpi.* qSPL € 50,00



1053

1053 **Giacomo Carrara** (1714-1796) *Medaglia* 1825 Al fondatore dell'accademia di Belle Arti di Bergamo - Opus: Luigi Manfredini - Turricchia 89 - AG 925 marcato (g 39,01 - Ø 44 mm) **R** *Lievi hairlines.* SPL-FDC € 100,00



1054

1054 **Lodovico Melzi d'Eril** (1820-1886) **e la madre Maria Durazzo** *Medaglia* 1825 Nascita nel 1820 del primogenito di Melzi d'Eril - Opus: Nesti - L.V. 132; Wurzb./T. 6234; Julius 3694 - AE (g 50,14 - Ø 46,5 mm) SPL € 80,00



1055

1055 **Francesco I d'Austria** (1792-1835) **e Carolina di Baviera** *Medaglia* 1825 Inaugurazione del Ponte sul Trebbia a Parma - Opus: L. Manfredini - Turricchia 60 - AE (g 37,61 - Ø 41,9 mm) **R** SPL € 100,00



1056

1056 **Andrea Appiani** (1754-1817) *Medaglia* 1826 Posa del monumento a ricordo del pittore celeberrimo - Opus: L. Manfredini - Turricchia 64; L.V. 142 - AE (g 47,15 - Ø 43 mm) qFDC € 80,00



1057

1057 **Andrea Appiani** (1754-1817) *Medaglia* 1826 Al pittore celeberrimo del secolo XIX - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 44; L.V. 143 - AE (g 25,64 - Ø 34,3 mm) *Colpetto al bordo.* SPL € 75,00



1058

1058 **MILANO Barriera di Porta Orientale** *Medaglia* 182, la municipalità di Milano a Rodolfo Vantini architetto- Opus: Francesco Putinati - Turricchia 45; L.V. 151 - AE (g 78,96 - Ø 59,6 mm) **R** FDC € 100,00



1059

1059 **Enrichetta Lalande** (1798-1867) *Medaglia* 1828 Al soprano francese, festeggiata dalla Società del Giardino - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 50; L.V. 156 - AE (g 36,92 - Ø 43,5 mm) qFDC € 75,00



1060

1060 **Vincenzo Monti** (1754-1828) *Medaglia* 1828 Al noto letterato italiano, testa di Minerva I tipo - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 52; L.V. 157 - AE (g 18,81 - Ø 34,3 mm) **R** *Graffietti.* SPL € 100,00



1061 70%

1061 **Vincenzo Monti** (1754-1828) *Medaglia* 1828 Al celebre letterato italiano - Opus: L. Cossa - Turricchia 25; L.V. 159 - AE (g 61,62 - Ø 50 mm) *Colpetti al bordo.* qSPL € 50,00



1062

1062 **Luigi Cagnola** (1762-1833) *Medaglia* 1829 L'Arco della Pace di Milano, all'esimio architetto - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 54; L.V. 170 - AE (g 61,26 - Ø 47,5 mm) *Colpetto al bordo e segni di contatto.* SPL € 50,00



1063

1063 **Carlo Goldoni** (1707-1793) **e Vittorio Alfieri** (1749-1803) *Medaglia* 1829 Milano, Accademia dei filodrammatici - Opus: L. Manfredini - Turricchia 65; L.V. 178 - AG 800 marcato (g 45,71 - Ø 47,8 mm) *Rara in argento. Lucidata.* SPL € 200,00



1064

1064 **Carlo Goldoni** (1707-1793) **e Vittorio Alfieri** (1749-1803) *Medaglia* 1829 Milano, Accademia dei filodrammatici - Opus: L. Manfredini - Turricchia 65; L.V. 178 - AE (g 39,31 - Ø 47 mm) qFDC € 70,00



1065 90%

1065 **Carlo Goldoni** (1707-1793) **e Vittorio Alfieri** (1749-1803) *Medaglia* 1829 Accademia dei filodrammatici di Milano a Giuditta Pasta, cantante e attrice - Opus: L. Manfredini - Turricchia 66; L.V. 179 - AE (g 39,31 - Ø 47 mm) FDC € 70,00



1066

1066 **Giuditta Pasta** (1798-1865) *Medaglia* 1829 Alla celebre cantante, sublime nel canto, unica nell'azione - senza firma - L.V. 173 - AE (g 20,94 - Ø 33,2 mm) SPL € 75,00



1067

1067 **Giuditta Pasta** (1798-1865) *Medaglia* 1829 Alla Titolata Prima Cantatrice di Sua Maestà I.R.A.P. - Opus: Nesti - L.V. 174 - AE (g 43,05 - Ø 44 mm) *Colpetti.* BB-SPL € 50,00



1068 90%

1068 **Giuditta Pasta** (1798-1865) *Medaglia* 1830 Alla cantante e attrice, omaggio dei veronesi - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 60; L.V. 184 - AE (g 39,26 - Ø 46,7 mm) **R** *Colpetti al bordo.* SPL € 100,00



1069

1069 **Enrichetta Lalande** (1798-1867) *Medaglia* 1830 Al soprano francese, gli ammiratori milanesi dolenti per la vicina partenza - senza firma - L.V. 182 - AE (g 41,12 - Ø 43 mm) *Colpetti.* SPL € 70,00



1070 90%

1070 **Giuseppe Barbieri** (1777-1838) *Medaglia* 1833 All'architetto di Verona, per voto pubblico - Opus: Luigi Manfredini - Turricchia 68; L.V. 212 - AE (g 39,26 - Ø 46,7 mm) SPL € 75,00



1071

1071 **Maria Felicita Malibran** (1808-1836) *Medaglia* 1834 Alla grande soprano francese, la dedica di Milano - Opus: V. Nesti - L.V. 217 - AE (g 42,07 - Ø 44 mm) SPL € 70,00



1072

1072 **Carlo Parea** (1771-1834) *Medaglia* 1834 Al grande ingegnere idraulico milanese - Opus: V. Nesti - L.V. 218 - AE (g 35,63 - Ø 44 mm) SPL € 50,00



1073

1073 **Francesco I d'Austria** (1815-1835) *Medaglia* 1835 Per la morte, catafalco funebre nel Duomo di Milano - Opus: Zapparelli - L.V. 225 - AE (g 47,95 - Ø 46 mm) *Minimi colpetti al bordo.* SPL € 50,00



1074

1074 **Ferdinando I d'Austria** (1793-1875) *Medaglia* 1838 Premio per incremento alle arti, dal re del Lombardo-Veneto - Opus: Luigi Manfredini - Turricchia 70; L.V. 228 - AE (g 36,57 - Ø 42,8 mm) **R** *Emessa durante il suo governo 1835-1848.* qFDC € 100,00



1075

1075 **Carlo Colliex** (1808-1878) *Medaglia* 1835 Al medico urologo, per la dimostrazione di litotrizia fatta a Milano nell'Ospedale Fatebenefratelli - FATEBENEFRATELLI - Opus: L. Cossa - Turricchia 29; L.V. 229 - AE (g 44,31 - Ø 51 mm) *Segni di contatto al ciglio.* SPL+ € 80,00



1076

1076 **Luigi Malaspina Marchese di San Nazario** (1754-1835) *Medaglia* 1835 Dono alla città di Pavia del suo ricco museo - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 69; L.V. 230 - AE (g 39,39 - Ø 42,9 mm) SPL-FDC € 50,00



1077

1077 **MILANO Riconoscenza della Commissione di Beneficenza** *Medaglia* 1836 Al dottor Bernardino Locatelli, per cura indefessa durante il colera del 1836 - senza firma - Turricchia L.V. 242 - AE (g 52,46 - Ø 47,5 mm) *Colpetti al bordo.* SPL-FDC € 70,00



1078

1078 **Giuseppe Eckhel** (1737-1798) *Medaglia* 1837 A ricordo del gesuita e numismatico conservatore del Museo di Vienna, Centenario della nascita e omaggio dei suoi cittadini - Opus: L. Manfredini - Turricchia 72 - AE (g 42,78 - Ø 46,5 mm) **R** SPL-FDC € 100,00



1079

1079 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1838 Incoronazione e Corona Ferrea a Milano - Opus: Broggi - Turricchia L.V. 258 - AE (g 39,39 - Ø 44,4 mm) **R** *Colpo al bordo.* SPL+ € 75,00



1080



1081

1080 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1838 Incoronazione a Milano - Opus: Boehm, III tipo con bordo alto - Turricchia L.V. 259 - AE (g 22,89 - Ø 29 mm) **R** *Due leggerissimi segnetti di contatto al ciglio.* qFDC € 90,00

1081 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1838 Incoronazione a Milano, l'imperatore riceve omaggio dalla Dea della città di Milano e dal Dio fluviale del Po con lo stemma di Venezia - Opus: I. B. Roth - Turricchia L.V. 261; Montenuovo 2580 - AE (g 22,89 - Ø 29 mm) **R** *Leggerissimi segnetti di contatto al ciglio.* qFDC € 100,00



1082

1082 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1838 Incoronazione reale a Milano - Opus: L. Cossa - Turricchia 32; L.V. 264; Wurzbach 2052 - AE (g 60,02 - Ø 51,7 mm) **R** *Colpetti al bordo.* SPL+ € 100,00



1083

1083 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1838 Incoronazione reale a Milano, Ferdinando e Maria Anna Carolina di Sassonia e veduta del Duomo - Opus: Held & Pfeuffer - Martini 2242; Hauser 37; L.V. 265 - AG (g 28,81 - Ø 42,6 mm) **R** *Lievi harlines.* SPL+ € 200,00



1084

1084 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1838 Incoronazione reale a Milano, Ferdinando e Maria Anna Carolina di Sassonia e veduta del Duomo - Opus: Held & Pfeuffer - Martini 2242; Hauser 37; L.V. 265 - AE (g 39,45 - Ø 42,6 mm) *Diversi segnetti al bordo.* SPL € 50,00



1085

1085 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1838 Incoronazione reale e corona ferrea a Milano - Opus: F. Broggi - Montenuovo 2579; Turricchia L.V. 266 - AE (g 32,31 - Ø 43 mm) **R** qFDC € 150,00



1086

1086 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1838 Amnistia generale per gli emigrati politici - Opus: I. Cesar - Turricchia L.V. 267 - AE (g 67,93 - Ø 52,3 mm) **R** qFDC € 150,00



1087

1087 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1838 Premio con rami di quercia, non dedicata - Opus: Zapparelli - Turricchia L.V. 269 (solo per D/) - AE (g 32,73 - Ø 43,5 mm) **R** qFDC € 100,00



1088

1088 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1838 Premio non dedicata variante inedita - Opus: Zapparelli - Non repertoriata - AE (g 37,57 - Ø 45,8 mm) **R** qFDC € 100,00



1089

1089 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1838 Giuramento di fedeltà dei tirolesi all'imperatore d'Austria e re del Lombardo-Veneto - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 72 - AE (g 21,61 - Ø 34,3 mm) **R** SPL € 80,00



1090

1090 **SAVOIA Carlo Alberto** (1831-1849) *Medaglia* 1838 Mostra dei saggi d'industria a Torino - Opus: Ferraris - Martini 1697 - AE (g 79,65 - Ø 55 mm) *Segnetti di contatto al ciglio.* qSPL € 90,00



1091

1091 **Alessandro Volta** (1745-1827) *Medaglia* 1838 Al celebre chimico e fisico italiano, monumento a Como di Pompeo Marchesi - Opus: Francesco Putinati - Turricchia L.V. 284 - AG (g 67,99 - Ø 49,7 mm) **RR** *In argento. Lievi hairlines.* qFDC € 200,00



1092

1092 **CHIAVARI Società Agraria e Commercio** *Medaglia* 1839 Premio di promozione della città ligure - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 115 - AG (g 40,09 - Ø 46,7 mm) *Colpetti.* BB+ € 50,00



1093

1093 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1839 Presidenza dell'Istituto delle Scienze, Lettere e Arti - Opus: L. Cossa e L. Manfredini - Turricchia 35; L.V. 291 - AE (g 60,01 - Ø 52 mm) **R** *Segnetti leggeri di contatto al ciglio.* qFDC € 100,00



1094

1094 **Donato Silva** (1690-1779) *Medaglia* 1839 Al conte di Biandrate nel novarese a ricordo e onore - Opus: L. Manfredini - Turricchia 77; L.V. 292 - AE (g 49,36 - Ø 48,2 mm) *Segnetti di contatto al ciglio.* qFDC € 70,00



1095

1095 **San Camillo De Lellis** (1550-1614) *Medaglia* 1839 Congregazione dei Padri Camilliani - Opus: L. Cossa - Turricchia L.V. 293 - AE (g 24,06 - Ø 36,8 mm) *Colpetti.* qSPL € 50,00



1096

1096 **Luigi Manfredini** (1771-1840) *Medaglia* 1840 Morte del capo incisore della zecca di Milano - Opus: Broggi - Turricchia L.V. 298 - AE (g 144,62 - Ø 60,3 mm) **R** *Colpetti al bordo e nel campo.* SPL € 80,00



1097

1097 **Luigi Caccianinno** (1764-1838) *Medaglia* 1840 All'illustre matematico e ufficiale napoleonico - Opus: Francesco Putinati - Turricchia L.V. 301; Martini 2294 - AE (g 27,05 - Ø 43,4 mm) **R** *Segnetti di contatto al ciglio.* SPL € 70,00



1098

1098 **Felice Biella** (1702-1786) *Medaglia* 1841 Al pittore e architetto, per il monumento eretto dalla moglie - Opus: F. Broggi - Turricchia L.V. 317 - AE (g 37,24 - Ø 44,5 mm) qFDC € 70,00



1099

1099 **Gaetano Cattaneo** (1771-1841) *Medaglia* 1841 A ricordo e onore dell'iniziatore e direttore del Museo Numismatico di Milano - Opus: L. Cossa - Turricchia 38; L.V. 318 - AE (g 56,22 - Ø 50 mm) *Colpo al bordo.* SPL-FDC € 70,00



1100

1100 **Diodata Saluzzo** (1774-1840) *Medaglia* 1842 Alla poetessa, per il suo nobile ingegno - Opus: Nesti - Martini - Turricchia 1718-1721 - AE (g 31,27 - Ø 44 mm) qFDC € 50,00



1101

1101 **Cristoforo Hartung** (1822-1891) *Medaglia* 1843 Primo medico omeopata della Lombardia - Opus: F. Broggi - Turricchia L.V. 338 - AE (g 35,58 - Ø 41 mm) SPL-FDC € 80,00



1102

1102 **MILANO Cassa di Incoraggiamento** *Medaglia* 1838 Ai progressi della industria - Opus: L. Cossa - Turricchia 46; L.V. 342 - AE (g 58,45 - Ø 49,5 mm) SPL-FDC € 80,00



1103

1103 **MILANO Cassa di Incoraggiamento** *Medaglia* 1838 Ai progressi della industria, dedicata e con legenda in incuso e colorata - Opus: L. Cossa - Turricchia L.V. 341 - AE (g 97,77 - Ø 59,5 mm) **R** qFDC € 100,00



1104

1104 **MILANO Francesco Bonaventura Cavalieri** (1598-1647) *Medaglia* 1844 A ricordo del matematico - Opus: V. Nesti - Turricchia L.V. 346 - AE (g 44,35 - Ø 43,7 mm) qFDC € 50,00



1105

1105 **Ambrogio De Nava** (1791-1862) *Medaglia* 1844 All'architetto di Brera, restauratore della guglia maggiore del Duomo di Milano - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 84; L.V. 349 - AE (g 46,45 - Ø 47 mm) *Graffietti.* SPL € 50,00



1106

1106 **Ambrogio De Nava** (1791-1862) *Medaglia* 1844 All'architetto di Brera, restauratore della guglia maggiore, scritte al rovescio - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 85; L.V. 350 - AE (g 46,46 - Ø 47 mm) *Graffietti.* SPL € 50,00



1107

1107 **Ambrogio De Nava** (1791-1862) *Medaglia* 1844 All'architetto di Brera, restauratore della guglia maggiore, vista del Duomo - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 86; L.V. 351 - AG (g 51,00 - Ø 47 mm) *Graffietti.* SPL € 200,00



1108

1108 **Ambrogio De Nava** (1791-1862) *Medaglia* 1844 Restauri alla guglia maggiore del Duomo di Milano, Duomo e scritta - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 87; L.V. 352 - AE (g 42,12 - Ø 47 mm) qFDC € 50,00



1109

1109 **MILANO** *Medaglia* 1844 Restauri alla guglia maggiore del Duomo di Milano, vista del Duomo e della Guglia Maggiore restaurata - Opus: Francesco Putinati - Turricchia L.V. simile al 354 - AE (g 33,81 - Ø 47,7 mm) *Segnetti di contatto al ciglio.* SPL € 50,00



1110

1110 **MILANO** *Medaglia* 1844 Restauri alla guglia maggiore del Duomo di Milano, vista del Duomo da due prospettive - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 90; L.V. 355 - AE dorato (g 43,47 - Ø 47,5 mm) SPL € 50,00



1111

1111 **MILANO** *Medaglia* 1844 Restauri alla guglia maggiore del Duomo di Milano, vista del Duomo con due conî differenti - Opus: Francesco Putinati e F. Broggi - Turricchia 91; L.V. 356 - AE dorato (g 40,12 - Ø 47,5 mm) *Segnetti di contatto al ciglio.* SPL+ € 50,00



1112

1112 **Gian Galeazzo Visconti** (1351-1401) *Medaglia* 1844 V centenario della fondazione Galeazzo Visconti al Duomo di Milano - Opus: F. Broggi - Turricchia L.V. 359 - AE dorato (g 49,33 - Ø 47 mm) *Segnetti di contatto al ciglio.* SPL+ € 50,00



1113

1113 **Gian Galeazzo Visconti** (1351-1401) *Medaglia* 1844 V centenario della fondazione Galeazzo Visconti al Duomo di Milano, senza firma al D/ - Opus: F. Broggi - Turricchia L.V. 359 - AE dorato (g 48,51 - Ø 47,5 mm) *Segnetti di contatto al ciglio.* SPL € 50,00



1114

1114 **Gian Galeazzo Visconti** (1351-1401) *Medaglia* 1844 V centenario della fondazione Galeazzo Visconti al Duomo di Milano - Opus: F. Broggi e F. Putinati - Turricchia 92; L.V. 361 - AE (g 42,52 - Ø 47,5 mm) *Colpetti e macchie.* SPL € 50,00



1115

1115 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1844 Commemorante la VI riunione degli scienziati italiani in Milano, auspice Ferdinando I - Opus: L. Cossa - Turricchia 47; L.V. 366; Comandini II, p. 1124 - AE (g 42,52 - Ø 47,5 mm) SPL € 70,00



1116

1116 **Pietro Verri** (1728-1797) *Medaglia* 1844 Inaugurazione del monumento tra i presenti partecipanti del VI congresso scientifico di Milano - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 96; L.V. 367 - AE (g 52,95 - Ø 47 mm) SPL € 70,00



1117

1117 **Ferdinando I d'Austria re del Lombardo-Veneto** (1835-1848) *Medaglia* 1845 Milano, premio dedicato a C. Viganotti della Seidenborden (filati di seta) - Opus: I.D.Boehm - AE (g 89,34 - Ø 57,5 mm) *Colpetti e foro otturato sul bordo.* SPL-FDC € 100,00



1118

1118 **Contessa Giulia Samoyloff** (1803-1875) *Medaglia* 1845 Alla contessa di Russia a Milano, protettrice di belle Arti - Opus: D. Canzani - Turricchia L.V. 377 - AE (g 107,00 - Ø 60 mm) SPL-FDC € 80,00



1119

1119 **Cristoforo Colombo** (1451-1506) *Medaglia* 1846 Agli scienziati italiani, Genova VIII convegno degli scienziati - Opus: G. Girometti - Martini 1736; Comandini p. 1235 - AE (g 106,50 - Ø 57 mm) FDC € 80,00



1120

1120 **Pio IX** (1846-1878) *Medaglia* 1846 Amnistia, AMOR ET CORDE; speciale edizione con argentature dei rilievi - Opus: Francesco Broggi - Bartolotti I-29 - AE dorato (g 106,50 - Ø 57 mm) **RR** *Colpetti al ciglio. Piccolo foro sul bordo.* SPL+ € 150,00



1121

1121 **Bartolomeo dei Conti Romilli di Bergamo** (1795-1859) *Medaglia* 1847 Insediamento ad Arcivescovo di Milano - Opus: Francesco Broggi - Turricchia L.V. 397 - AE (g 62,01 - Ø 52,5 mm) *Segni di contatto al ciglio.* SPL € 50,00



1122

1122 **Bartolomeo dei Conti Romilli di Bergamo** (1795-1859) *Medaglia* 1847 Ingresso a Milano da Arcivescovo - Opus: Carlo Castiglioni - Turricchia L.V. 397; Wurzbach 7980 - AE (g 50,02 - Ø 49 mm) SPL € 50,00



1123

1123 **Bartolomeo dei Conti Romilli di Bergamo** (1795-1859) *Medaglia* 1847 Per Ingresso nella sede arcivescovile - Opus: G. Rinzi - Turricchia L.V. 399 - AE (g 62,59 - Ø 54 mm) qFDC € 70,00



1124

1124 **MILANO** *Medaglia* 1847 Società Ospedaliera Fatebenefratelli, di carità madre e maestra - Opus: Francesco Putinati - Turricchia 102; L.V. 405 - AE (g 50,17 - Ø 47,5 mm) SPL+ € 70,00



1125

1125 **Marco Polo** (1254-1324) *Medaglia* 1847 Commemorativa del Nono Congresso degli Scienziati a Venezia - Opus: Fabris di Udine - Turricchia L.V. 409 - AE (g 80,41 - Ø 57 mm) *Leggeri segnetti di contatto al ciglio.* SPL € 50,00





1126





1127

1126 **MILANO Congregazione Municipale** *Medaglia* senza data (1810-1872) Commesso dell'Ufficio delle Vettovaglie e Strade - senza firma - Punzone Aratro (1810-1872) - AG (g 23,66 - Ø 39,2x43,5 mm) **R** qSPL € 100,00

1127 **SAVOIA Vittorio Amedeo II** *Medaglia* Regno di Sardegna 1779 Riconoscimento per i salnitrari, molto rara poiché doveva essere restituita insieme alla specifica patente alla morte - AE (g 36,78 - Ø 39,3 mm) **RRR** *Secondo tipo.* BB € 200,00





1128

1128 **SAVOIA Vittorio Amedeo II** *Medaglia* Regno di Sardegna 1779 Riconoscimento per i salnitrari, molto rara poiché doveva essere restituita insieme alla specifica patente alla morte - AE (g 44,35 - Ø 40,3 mm) **RRR** *Secondo tipo con anello portativo.* BB € 200,00



1129

1129 **SAVOIA Vittorio Emanuele I** (1802-1821) *Medaglia* 1814 Ritorno a Torino del re - Opus: A. Lavy - Martini 846; Turricchia 871 - AE (g 25,35 - Ø 40 mm) **R** qSPL € 150,00



1130

1130 **SAVOIA Carlo Alberto** (1831-1849) *Medaglia* 1852 Rappresentanza nazionale, dedicata a Grosa Saverio - Opus: G. Galeazzi - Johnson 2230; Brambilla p. 182 - AG (g 73,48 - Ø 51,2 mm) **R** qFDC € 700,00



1131

1131 **SAVOIA Vittorio Emanuele II re eletto** (1859-1861) *Medaglia* 1860 Annessione dell'Italia Centrale al Piemonte - Opus: Massonet - AL (g 46,59 - Ø 50,5 mm) *Con scatolino tondo rosso di cartone.* qFDC € 80,00



1132

1132 **VENEZIA Giuseppe Luigi Trevisanato cardinale e patriarca di Venezia** (1801-1877) *Medaglia* 1874 Cinquantesimo anniversario di sacerdozio del patriarca di Venezia - Opus: F. Stiore - AE (g 91,38 - Ø 58 mm) *Segnetti di contatto al ciglio.* qSPL € 30,00



1133



1134

1133 **PALERMO Ferdinando III** (1759-1816) *Medaglia* 1882 VI centenario del Vespro - Opus: Johnson - MB (g 2,31 - Ø 17 mm) qFDC € 100,00

1134 **MILANO** (1899-1900) *Medaglia* Benemerenti ai progressi dalla società di Incoraggiamento d'Arti e Mestieri di Milano, scuola di meccanica e disegno, III corso a Fontana Carlo - Opus: Broggi - AG (g 59,91 - Ø 49,2 mm) *Segnetti di contatto al ciglio.* qSPL € 60,00



1135

1135 **REGNO D'ITALIA** *Medaglia* senza data (1905) Ministero della Guerra, il Trionfo - Opus: Giannino Castiglioni AG 986 marcato al bordo (g 109,80 - Ø 59,5 mm) **R** *Colpo al ciglio.* SPL € 100,00



1136

1136 **Adolfo Wildt** (1868-1931) *Medaglia* Primo centenario della Cassa di Risparmio delle provincie Lombarde 1823-1923 - Opus: A. Wildt - AE (g 20,61 - Ø 35 mm) **R**

qFDC € 250,00



1137 90%

1137 **VERONA Leonardo Olschki** (1885-1961) *Medaglia* 1960 Al celebre filologo italiano - senza firma - AE (g 207,00 - Ø 79 mm) *Colpetti al bordo.*

SPL+ € 50,00



1138

1138 **Ventennio Fascista** (1922-1943) *Medaglia* 1929 An. VII Venezia Provveditorato al Porto, - Opus: E. Bertoldi, emissione Picchiani e Barlacchi, Firenze - AU 18kt (g 10,16 - Ø 28 mm) **R** *Con suo cofanetto di emissione Picchiani e Barlacchi con applique dorata al dorso.*

FDC € 1.400,00



1139

1139 **Ventennio Fascista** (1922-1943) Mussolini, *Medaglia* 1929 An. VII Istituto Nazionale di Credito per il lavoro italiano all'estero - Opus: De Kuzuick - Casolari VII/81 - AE (g 56,65 - Ø 50 mm) *Colpo al ciglio.* SPL € 120,00



1140

1140 **Ventennio Fascista** (1922-1943) *Medaglia* 1932 An. X ONB Opera Nazionale Balilla, testa di Mussolini con pelle leonina - Casolari X/38 - Z coronata - AE (g 106,40 - 50 mm) **R** FDC € 100,00



1141

1141 **Ventennio Fascista** (1922-1943) *Medaglia* 1933 An. XI I decennale della Fondazione della Regia Aeronautica - Opus: Publio Morbiducci - Casolari XI, 21 - AE (g 58,51 - Ø 51 mm) SPL+ € 90,00



1142

1142 **Ventennio Fascista** (1922-1943) *Medaglia* 1941 An. XIX Fondazione dei Fasci di Ferrara - Opus: L. A. Pagani - Casolari XIX, 49 - AE (g 59,07 - Ø 50 mm) **R** qFDC € 100,00



1143



1144 80%

1143 **Ventennio Fascista** (1922-1943) *Medaglia* 1941 An. XX Perugia G.U.F. Battaglione Universitario Fascista - Regia Aeronautica, aeroporto 309 - A: Pellegrinotti Agostino - AE (g 24,38 - Ø 47x33 mm) qFDC € 110,00

1144 **MODENA E REGGIO Francesco IV d'Este Decorazione** (1814-1846) *Medaglia* Fideli Militi 1831 - senza firma - Brambilla 178; Von Heiden 205 - AG (g 18,08 - Ø 34 mm) *Rarissima, colpi al ciglio del bordo.* BB € 2.000,00



1145

1145 **PARMA Maria Luigia** (1814-1847) *Medaglia* Ingresso a Parma di Maria Luigia 1816 - Opus: Santarelli - AE (g 35,47 - Ø 41 mm) *Minimo colpetto al bordo.* qFDC € 250,00



1146



1147 80%

1146 **DUCATO DI PARMA Carlo III Decorazione** *Medaglia* 1849 XV anni di anzianità - Brambilla 268; C. v.H. 196 - AE (g 14,49 - Ø 23,5 mm) **R** *Colpetti al bordo.* SPL € 500,00

1147 **Ferdinando II di Borbone Decorazione** (1830-1859) *Medaglia* 1849 Campagna di Sicilia 1849, caricata su due bandiere decussate - senza firma - Ricciardi Distintivi d'Onore 16; D'Auria 226 - AG (g 22,37 - Ø 39,5x29 mm) **RRR** *Con appiccagnolo e nastrino.* qSPL € 2.000,00



1148



1149 80%

1148 **Ferdinando II di Borbone Decorazione** (1830-1859) *Medaglia* d'onore in ricompensa di 25 anni di lodevole servizio militare - senza firma - Ricciardi (manca); D'Auria 181 - AE (g 42,45 - Ø 39,5 mm) **R** qSPL € 250,00

1149 **Francesco II di Borbone Decorazione** (1836-1860) *Medaglia* 1860 Campagna di Settembre e Ottobre - Opus: B. Zaccagnini - D'Auria 281; Ricciardi 268 - AE (g 13,56 - Ø 28 mm) **RRR** SPL-FDC € 700,00



1150 80%



1151

1150 **REGNO D'ITALIA Decorazione** *Medaglia* 1859 II Guerra di Indipendenza italiana, contro l'Impero d'Austria - Opus: F.G. emissione della Regia Zecca - AG (g 18,81 - Ø 33,5 mm) **R** SPL-FDC € 500,00

1151 **Pio IX** (1846-1870) *Medaglia* 1848 An. III Riforme legislative del 1848 - Opus: Cerbara - Bartolotti E848 - AG (g 35,11 - Ø 43 mm) **R** *Colpi al bordo.* BB € 150,00



1152

1152 **Leone XIII** (1878-1903) *Coppia di Medaglie* degli Zuavi Pontifici 1891 Benemerenti per i servizi resi dagli Zuavi Pontifici in difesa del "potere temporale"; concesse per Il ventennale dello scioglimento del reggimento ai riservisti - ufficiale emissione di II tipo ed emissione privata reducistica per la Mignonette - "Medaglie e Onorificenze del 1860-1861 dello Stato Pontificio relative alle Campagne dell'Italia Centrale" - AG (g 12,38 - Ø 29 mm e g 3,78 - Ø 20 mm) *Rarissime in argento. Colpetti al bordo.* SPL € 300,00



1153



1154 80%

1153 **REGNO D'ITALIA Vittorio Emanuele III Decorazione** *Medaglia* 1908 Terremoto del Dicembre 1908 in Calabria e Sicilia - Opus: L. Giorgi - AG e Z coronata (g 21,73 - Ø 35 mm) **R** SPL-FDC € 250,00

1154 **Vittorio Emanuele III Decorazione** *Medaglia* 1914 Al Valore Militare Truppe Indigene del Regio Esercito - Opus: Speranza - AE (g 20,01 - Ø 33 mm) **RR** *Colpetti al bordo.* qBB € 550,00



1155 80%

1155 **REGNO D'ITALIA Decorazione** *Medaglia* 1920 Benemerenti militare per i 10 lustri, al cavaliere mauriziano: Foschini Francesco - Opus: Ferraris - AE (g 77,81 - Ø 52 mm) **R** qFDC € 600,00



1156 50%

1156 **Giotto Dainelli Decorazione** *Medaglia* 1924 Università fiorentina con nastro da collo - SALMON REX SAPINTISSIMMVS - Opus: Antonio Mapaini - AG argento 900 marcato al bordo (g 244,00 - Ø 61 mm) **RRR** *Colpetto al bordo.* qFDC € 2.000,00



1157



1158 80%

1157 **VENEZIA Decorazione** *Medaglia* 1933 Al Valore di Marina, a: Petteno Virginio - Opus: Ferraris - AE (g 20,24 - Ø 33,2 mm) **RR** *Colpetti al bordo.* BB € 500,00

1158 **LIVORNO Decorazione ai Benemerenti della Salute Pubblica** *Medaglia* 1911 Epidemia colerica - Opus: Caracciolo - AG (g 20,14 - Ø 30,5 mm) **RR** *Colpetti al bordo.* SPL € 700,00



1159



1160 80%

1159 **Mussolini Duce Decorazione** *Medaglia* 1923 Corpo speciale dei Moschettieri del Duce, costituitosi ufficialmente l'11 febbraio del 23 - AE argentato e smalti (g 15,49 - Ø 30 mm) **RRR** *Medaglia riservata agli appartenenti al corpo (sembra fossero 200).* BB-SPL € 1.000,00

1160 **Ventennio Fascista Decorazione** (1922-1943) *Medaglia* 1932 An. X Cambio della guardia di ingresso della mostra della rivoluzione - Opus: E. Monti, emissione degli Stabilimenti Johnson - Casolari X/29 - AE (g 20,11 - Ø 32,2 mm) **R** *Colpetto al bordo.* SPL+ € 350,00



1161



1162 80%

1161 **Ventennio Fascista Decorazione** (1922-1943) *Stella ufficiale* "Al merito della scuola" 1938-39 - AE con smalti (g 14,13 - Ø 36 mm) **RR** qFDC € 350,00

1162 **Ventennio Fascista Decorazione** (1922-1943) *Medaglia* 1941 An. XIX Campagna di Grecia, divisione Taro - Emissione F.lli Lorioli - Casolari pag. 456/20 - AE con smalti (g 18,84 - Ø 39,8 mm) **R** qFDC € 250,00



1163 80%



1164 30%

1163 **Decorazione** *Croce* dell'Associazione Nazionale Arma di Cavalleria, fondata 1909-1922 - AE dorato e smalti (g 21,59 - Ø 38 mm) **R** SPL-FDC € 400,00

1164 **REGNO D'ITALIA Decorazione** Set completo post 1932 *Stella al merito* rurale, per premiare gli agricoltori che avessero apportato un contributo efficace ed esemplare all'incremento dell'agricoltura nazionale - In cofanetto ufficiale del regno - Stella, Mignonette e nastrino - Emissione S.I.Arte. FDC € 300,00



1165 50%



1166

1165 **MALTA Decorazione Sovrano Ordine Militare e Ospedaliero di Malta** *Coppia di decorazioni* Benemerenti in argento e smalti - Con cofanetto rosso di emissione per la ovale - AG (g 24,70 - Ø 51x37 mm) SPL € 150,00

1166 *Placca Ovale* da Bordoliera dell'800 - Stemma familiare su cannoni, tamburi e bandiere - AE (g 64,03 - Ø 81x61 mm) SPL € 100,00





1167





1168

1167 **Milizia Volontaria Sicurezza Nazionale M.V.S.N.** *Distintivo*, III Legione Controaerei La Dominante - G.B. ROTA GENOVA - AG e smalti (g 7,67 - Ø 36x35 mm) SPL-FDC € 100,00

1168 **REGNO D'ITALIA Regio Esercito** *Distintivo* Prima Artiglieria Alpina di Aosta, I Grande Guerra - D. Granero - Torino - Zama argentato e smalti (g 13,92 - Ø 40x37 mm) SPL € 150,00





1169





1170

1169 **Divisione Alpina Julia Fronte Russo** *Distintivo* 5a (V) - Ospedale da Campo 629 - F.M. Lorioli Fratelli, Milano-Roma - AE con smalti (g 14,93 - Ø 36x26 mm) **R** qFDC € 200,00

1170 **Ventennio Fascista** *Distintivo* Scudetto O.M.S. Operazioni militari in Spagna, battaglione d'assalto CC.NN Lupi - M.V.S.N. - Metallo dorato - stampato, controstampato e vernici policrome (g 9,45 - Ø 62,5x51 mm) qFDC € 220,00





1171

1171 **PADOVA Ventennio Fascista** *Distintivo* 1937 Scudetto da braccio F.G.C Fasci Giovanili di Combattimento, Plotone Tipo Padova - G.I.L. Gioventù Italiana del Littorio - AE dorato con smalti (g 7,19 - Ø 51x49,5 mm) **R** SPL € 250,00




1172




1173 80%

1172 **VERONA Ventennio Fascista** *Distintivo* 1940 An. XVIII, corsa campestre - P.N.F. G.U.F. Partito Nazionale Fascista, Gruppo Universitari Fascisti - F.M. Lorioli Fratelli, Milano - AE (g 17,81 - Ø 39x35 mm) qFDC € 45,00

1173 **Ventennio Fascista, Moschettieri del Duce** *Distintivo* Regia aeronautica, M.V.S.N-CC. NN - Edizione d'Arte Boeri Roma - AE con smalti, modello nero (g 20,96 - Ø 51x31,5 mm) **RR** qFDC € 320,00




1174





1175 80%

1174 **BRESCIA Ventennio Fascista** *Distintivo* G.I.L. Gioventù Italiana del Littorio, battaglione Preavieri Italo Balbo - Lorioli Fratelli, Milano 121 - AE con smalti (g 7,12 - Ø 32 mm) **R** SPL+ € 220,00

1175 **RODI-GRECIA Ventennio Fascista** *Distintivo* Occupazione italiana del Dodecanneso - O.N.D. Opera Nazionale Dopolavoro - F.M. Lorioli Fratelli, Milano - (g 8,99 - Ø 64x54 mm) qSPL € 90,00




1176





1177

1176 **REGNO D'ITALIA** *Distintivo* P.A.I. Polizia Africa Italiana (1936-1945) Croce per XVI anni di anzianità - in precedenza Corpo di Polizia Coloniale - AE con smalti (g 26,06 - Ø 41 mm) **R** SPL-FDC € 350,00

1177 **Regio Esercito** (1934-1945) *Distintivo* G.A.F. Guardia alla Frontiera, II battaglione XXII Italia - F.M. Lorioli Fratelli, Milano-Roma - AE dorato con smalti (g 15,74 - Ø 40x29,5 mm) qFDC € 190,00





1178





1179

1178 **Regio Esercito** (1942-1943) *Distintivo* Alpini, ARMIR Armata Italiana in Russia, Zona Don Dist. - Edizione F.M. Lorioli Fratelli, Milano-Roma - Zama con smalti (g 14,99 - Ø 40x30 mm) SPL-FDC € 195,00

1179 **Regio Esercito** (1942-1943) *Distintivo* Fronte Russo, ARMIR C.S.I.R Armata Italiana in Russia, Corpo di Spedizione Italiano in Russia - Distintivo prototipo mai adottato - Lorioli, Milano - Zama (g 13,73 - Ø 40x31 mm) **RR** qFDC € 340,00





1180 50%





1181



1182 70%



1180 **Regio Esercito II Guerra Mondiale** (1939-1945) *Distintivo* Campagne d'Africa, 63a Divisione di Fanteria Cirene - Lorioli, Milano - AE dorato con smalti (g 22,04 - Ø 60x47 mm) **RR** qFDC € 350,00

1181 **Regio Esercito II Guerra Mondiale** (1939-1945) *Distintivo* Diavoli Verdi, Paracadutisti tedeschi a Montecassino - MA e smalti (g 2,82 - Ø 26x16 mm) SPL € 35,00

1182 **Regia Aeronautica** *Distintivo* III Corso per Sergenti Piloti A. C. Aquila su triangolo con nodo Savoia - Edizione Cappeli, I sez. AE dorato con smalti (g 15,57 - Ø 66x31,5 mm) SPL+ € 180,00





1183





1184

1183 **Regia Aeronautica** *Distintivo* 202a Squadriglia Bombardamento Terrestre Cicogne - Edizione d'Arte Boeri, Roma - AE dorato con smalti (g 8,11 - Ø 39,5x34 mm) qFDC € 220,00

1184 **R.S.I. Repubblica Sociale Italiana** (1943-1945) *Distintivo* Divisione Alpina Monterosa, Brigata Bassano - VIVA LA MORTE - Zama con smalti (g 2,82 - Ø 26x16 mm) **RRR** SPL+ € 1.400,00

LOTTI MULTIPLI

1185	**ZECCHE ITALIANE** Lotto da 7 monete d'argento e rame. Composto da *5 Lire* 1848 Venezia 2 pezzi; *5 Lire* 1811 Milano; *5 Lire* 1848 Milano; *5 Lire* 1830 Genova; *5 Lire* 1843 Genova e *3 Baiocchi* 1849.	Da esaminare	€ 600,00
1186	**ZECCHE ITALIANE** Lotto da 14 monete d'argento e rame.	Da esaminare	€ 200,00
1187	**ZECCHE ITALIANE** Lotto da 19 monete d'argento e rame.	Da esaminare	€ 200,00
1188	**ZECCHE ITALIANE** Lotto da 4 monete d'argento, composto da *8 Lire* di Genova e due *120 Grana* del 1791.	Da esaminare	€ 500,00
1189	**ZECCHE ITALIANE** Lotto composto da 46 monete in argento e rame, prevalentemente dell'area toscana.	Da esaminare	€ 2.000,00
1190	**ZECCHE ITALIANE** Lotto di 38 monete italiane in argento.	Da esaminare	€ 100,00
1191	**VATICANO** Lotto composto da 9 serie divisionali in versione PROOF e FDC e un *1.000 Lire* 1978.	Da esaminare	€ 350,00
1192	**VATICANO** Lotto composto da 10 serie divisionali di Giovanni XXIII An. IV (Concilio Ecumenico Vaticano II).	Da esaminare	€ 270,00
1193	**VATICANO** Lotto composto da 35 divisionali e confezioni commemorative di Giovanni Paolo II, Paolo VI e Sede Vacante.	Da esaminare	€ 180,00
1194	**REGNO D'ITALIA** Lotto composto da 21 monete in argento, nichel e rame, tutte di alta qualità.	Da esaminare	€ 500,00
1195	**REGNO D'ITALIA** Collezione avanzata di banconote comprendenti anche alcune grandi rarità suddivise in 3 album. Da segnalare *500 Lire* "vecchio tipo modificato" testina, *1.000 Lire* "vecchio tipo modificato" medusa, *10.000 Lire* "tipo 1948" repubbliche marinare medusa, *50 Lire* buoi 25 dicembre 1916, *25 Lire* aquila con bandiera sabauda, *50 Lire* "tipo Capranesi" buoi, *100 Lire* "tipo Barbetti" modificato azzurro, *500 Lire* "tipo Capranesi" mietitrice, e molte altre sia per rarità che per qualità.	Da esaminare	€ 10.000,00
1196	**REGNO D'ITALIA** Album composto da monete in argento, rame e nichel. Da segnalare il *10 Centesimi* 1893 Roma in conservazione FDC.	Da esaminare	€ 150,00
1197	**REGNO D'ITALIA** Album composto da monete in argento e rame di Carlo Alberto e Vittorio Emanuele II. Da segnalare la serie composta da *1*, *3*, *5 Centesimi* 1842, il *5 Lire* 1864 e il *5 Lire* 1864 Napoli.	Da esaminare	€ 500,00
1198	**REGNO D'ITALIA** Lotto composto da monete di Umberto I dal *5 Lire* 1879 ai Centesimi. Da segnalare la presenza del *2 Lire* 1885.	Da esaminare	€ 150,00
1199	**REGNO D'ITALIA** Lotto di 28 monete da *5 Lire* 1928 in argento di Vittorio Emanuele III.	Da esaminare	€ 150,00
1200	**REGNO D'ITALIA** Lotto di 30 monete da *5 Lire* 1926 in argento di Vittorio Emanuele III.	Da esaminare	€ 150,00
1201	**REGNO D'ITALIA** Lotto di 15 monete da *5 e 10 Lire* anni 1936 e 1937 in argento.	Da esaminare	€ 200,00
1202	**REGNO D'ITALIA** Collezione avanzata di monete di Vittorio Emanuele III, da segnalare *2 Lire* 1902, *2 Lire* 1903, *25 Centesimi* 1902 e 1903, *Lira* 1905, *5 Centesimi* 1908, *2 Lire* 1911 quadriga, *1 Centesimo* 1911, *2 Centesimi* 1912, *1 Centesimo* 1918, *10 Centesimi* Ape 1919, *50 Centesimi* 1924 rigato, *2 Lire* Buono 1927, *20 Lire* littore 1927 e 1928, *20 Lire* 1928 cappellone, *20 Centesimi 1936*, *50 Centesimi 1936*, *1 Lira 1936*, *2 Lire 1936*, *5 Lire 1936*, *10 Lire* 1936, *2 Lire* 1942 e 1943, *Lira* e *50 Centesimi* del 1943.	Da esaminare	€ 3.500,00
1203	**REGNO D'ITALIA** Lotto con interessante resto di collezione di monete del Regno d'Italia. Conservazioni varie da MB a FDC. Da notare *2 Lire* 1884 qFDC e altre 9 monete da *2 Lire*; *2 Lire* 1901 (BB), 1902 (BB), 1904 (MB+), 1905, 1906, 1907, 1912, 1908, 1910. La serie delle lire comprende il 1905 (BB lucidato), 3 monete per l'Eritrea di Umberto I, *50 Centesimi* 1867 FDC, *25 Centesimi* 1902 e 1903 SPL, *2 Lire* 1942 e 1943 SPL, *5 Lire* 1936 e 1937, Albania *10 e 5 Lek*. Il lotto comprende numerose altre monete in rame e in nickel di conservazione varia ma generalmente buona. Lotto molto interessante che merita una visione diretta.	Da esaminare	€ 3.500,00
1204	**REGNO D'ITALIA** Interessante lotto di 15 pezzi composto da *20 Lire* 1928 elmetto e littore di bella conservazione, *10 Lire* 1927**, *5 Lire* 1930 e 1936, *2 Lire* 1914, 1916, 1917, *Lira* 1915, *20 Centesimi* 1863 M, *Piastra* napoletana 1855, 2 monete messicane e *2 Corone* inglesi. Lotto con belle conservazioni. Da esaminare.	Da esaminare	€ 500,00

1205	**REPUBBLICA ITALIANA** Lotto composto da 43 confezioni commemorative e divisionali e 33 monete senza confezione.	Da esaminare	€ 400,00
1206	**REPUBBLICA ITALIANA** Collezione avvanzata della repubblica italiana. Da segnalare *2 Lire* 1946, *5 Lire* 1956, *2 Lire* 1958, *50 Lire* 1958, *5 Lire* 1969 1 rovesciato, *100 Lire* 1972/ dopo la data, *200 Lire* 1979 testa pelata, *5 Lire* 1989 timone rovesciato, *10 Lire* 1991 rovescio capovolto.	Da esaminare	€ 500,00
1207	**REPUBBLICA ITALIANA** Collezione avanzata di monete dal 1948 al 1974. Da segnalare 3 pezzi da *5 Lire* 1969 1 rovesciato.	Da esaminare	€ 100,00
1208	**REPUBBLICA ITALIANA** 3 serie divisionali del 1968.	Da esaminare	€ 50,00
1209	**WORLD BANKNOTES** Grande lotto diviso in 4 album di banconote provenienti da tutto il mondo.	Da esaminare	€ 350,00
1210	**WORLD COINS** Album contenente monete in argento, rame e altri metalli, in prevalenza degli Stati Uniti, Canada, Egitto, Venezuela e Messico. Da segnalare *1 Dollaro* 1959 Canada, *1 Dollaro* 1884 O Stati Uniti, *1 Dollaro* 1922 Stati Uniti.	Da esaminare	€ 250,00
1211	**WORLD COINS** Grande lotto composto da diverse decine di monete in argento e rame in prevalenza di Austria, Germania e Italia.	Da esaminare	€ 3.000,00
1212	**WORLD COINS** Lotto composto da 15 cofanetti commemorativi e da altre 24 monete commemorative senza confezione in argento e nichel.	Da esaminare	€ 400,00
1213	**WORLD COINS** Lotto composto da 9 album contenenti monete e banconote italiane ed estere e 6 cofanetti contenenti monete.	Da esaminare	€ 2.000,00
1214	**WORLD COINS** Lotto composto da 2 cofanetti della Repubblica di San Marino, 7 cofanetti della Zecca di Stato italiana, 1 cofanetto dello Stato della città del Vaticano e 1 cofanetto del Canada, contenenti monete commemorative.	Da esaminare	€ 200,00
1215	**WORLD COINS** Lotto composto da 11 cofanetti commemorativi contenenti monete in argento di San Marino, Vaticano e Regno Unito.	Da esaminare	€ 170,00
1216	**WORLD COINS** Lotto composto da 32 cofanetti contenenti monete e 10 monete senza confezione in argento e rame.	Da esaminare	€ 400,00
1217	**WORLD COINS** Lotto composto da 14 monete d'argento e rame di Etiopia, Liberia, East Africa, Zanzibar, Burundi, Angola e Portogallo.	Da esaminare	€ 100,00
1218	**WORLD COINS** Lotto composto da 6 medagliette commemorative.	Da esaminare	€ 500,00
1219	**WORLD COINS** Piccola collezione composta da 22 monete estere.	Da esaminare	€ 4.000,00
1220	**WORLD COINS** Piccola collezione composta da 12 monete estere.	Da esaminare	€ 5.000,00
1221	**WORLD COINS** Lotto composto da 11 monete d'argento e rame di cui 8 monete italiane, 1 moneta francese e 1 belga.	Da esaminare	€ 300,00
1222	**WORLD COINS** Lotto composto da 26 monete in oro, nichel e rame in prevalenza del Vaticano. Da segnalare un Progetto di *5 Centesimi* del 1916.	Da esaminare	€ 300,00
1223	**WORLD COINS** Resto di collezione composto da 48 monete d'argento e mistura.	Da esaminare	€ 250,00
1224	**WORLD COINS** Lotto composto da 101 monete di tutto il mondo, da segnalare *5 Lire* 1926, *10 Centesimi* 1919, *1/4 di Scudo* 1702 e *1/20 Soldi* 1732.	Da esaminare	€ 600,00
1225	**WORLD COINS** Grande lotto composto da diverse decine di monete commemorative in prevalenza in argento.	Da esaminare	€ 800,00
1226	**WORLD COINS** Lotto composto da 18 cofanetti contenenti monete commemorative francesi e ulteriori 14 monete senza cofanetto in argento, rame e nichel.	Da esaminare	€ 300,00
1227	**WORLD COINS** Lotto composto da 117 monete commemorative in argento e nichel della Germania.	Da esaminare	€ 500,00
1228	**WORLD COINS** Lotto composto da 41 monete d'argento e nichel in confezione, in versione Fior di Conio e PROOF della Germania.	Da esaminare	€ 500,00
1229	**WORLD COINS** Lotto composto da *7 Token* inglesi.	Da esaminare	€ 100,00
1230	**WORLD COINS** Lotto composto da 13 cofanetti contenenti monete di San Marino.	Da esaminare	€ 150,00
1231	**WORLD COINS** 2 serie divisionali San Marino 2004 e 2005 con *5 Euro* in argento.	Da esaminare	€ 50,00
1232	**WORLD COINS** Lotto composto da 3 cofanetti e altre 28 monete senza cofanetto della Russia.	Da esaminare	€ 50,00

1233	**WORLD COINS** Lotto di 10 monete da *1 Rublo* anni 1896, 1897 e 1899 in argento.	Da esaminare	€ 200,00
1234	**WORLD COINS** Lotto composto da 6 cofanetti contenenti monete e da 15 monete in argento degli Stati Uniti.	Da esaminare	€ 250,00
1235	**WORLD COINS** Lotto composto da 5 monete in argento.	Da esaminare	€ 30,00
1236	**WORLD COINS** Lotto composto da 57 monete commemorative in prevalenza di Messico, Malta, Svizzera e Italia.	Da esaminare	€ 250,00
1237	**WORLD COINS** Lotto composto da 31 cofanetti commemorativi tra cui uno dei Queen contenente 1 moneta d'oro.	Da esaminare	€ 2.000,00
1238	**WORLD COINS** Lotto composto da 13 monete d'argento e 1 di rame. Da segnalare un *60 Grana* 1752.	Da esaminare	€ 350,00
1239	**WORLD COINS** Lotto composto da diverse decine di monete, da segnalare *2 Lire* 1928, *5 Lire* 1936, *1 Grosso* di Urbino e *25 Centesimi* di Vittorio Emanuele III.	Da esaminare	€ 150,00

COLLEZIONE STRADA

Terza parte



Riccardo Diego Dionigi Strada (1897-1973)



La storia della famiglia Strada ha radici profonde, che affondano nel lontano 1590 quando gli antenati di Riccardo Diego Dionigi Strada, provenienti da due paesini della provincia di Pavia, Sannazzaro dei Burgundi e Scaldasole, si trasferirono nei territori di Ginosa, in provincia di Taranto.
Signore delle terre, Riccardo Diego Dionigi Strada possedeva una masseria piuttosto estesa per l'epoca, di ben oltre 1.000 ettari nel territorio di Ginosa tra i fiumi Bradano e Basento. Nonostante ciò, più che l'inclinazione per l'agricoltura, Strada era un abile artista e appassionato di numismatica. Ebbe infatti la fortuna di incontrare più volte il re Vittorio Emanuele III di Savoia e potersi confrontare con lui sulle monete greche e della zecca di Napoli.
Trascorse la sua vita tra Ginosa e Bari, dove, grazie alle sue notevoli conoscenze di numismatica, non c'era orafo o commerciante di gioielli che non lo interpellasse prima di fondere qualsiasi moneta d'oro.
Riccardo Diego Dionigi Strada non era solo un grande storico, ma anche un cultore di galli da combattimento.



1240

1240 **Costantino VII e Romano I** (920-944) *Follis* - Sear 1761 AE (g 5,26) BB € 50,00



1241 1242

1241 **FRANCIA Contea di Provenza Carlo I** (1245-1285) *Denaro Tornese* - Bd. 817 (3f) MI (g 0,92) **RR** BB+ € 100,00

1242 **FRANCIA Provenza Luigi II** (1384-1417) *Grosso* - Dup. 1697 AG (g 1,84) BB € 50,00



1243 1244

1243 **SPAGNA Carlo e Giovanna di Castiglia** (1506-1516) *Scudo d'oro* - Siviglia - Cal. 196 AU (g 3,36) **R** *Lieve ondulazione, ma esemplare di alta qualità. Tondello particolarmente ben coniato, con rilievi alti e ben definiti.* SPL-FDC € 700,00

1244 **SPAGNA Carlo e Giovanna di Castiglia** (1506-1516) *Scudo d'oro* - Siviglia - Cal. 196 AU (g 3,36) **R** *Probabile provenienza da montatura asportata.* BB € 400,00



1245

1245 **NAPOLI Carlo I d'Angiò** (1266-1285) *Saluto d'oro* - MIR 18 AU (g 4,37) **RR** *Carlo I d'Angiò introdusse una nuova, memorabile tipologia di moneta con il Saluto d'oro. Si avvalse del personale delle zecche di Messina e di Brindisi, che avevano prodotto anche i non meno famosi Augustalis di Federico II. Si dice che Re Carlo abbia esaminato personalmente le prime bozze delle immagini della nuova moneta. Rimase molto colpito dal disegno del suo artista Giovanni Fortino, anche se i due non sempre furono d'accordo su altri punti, come raccontano le fonti. Il rovescio della moneta mostra la scena biblica dell'Annunciazione: l'Arcangelo Gabriele appare alla Vergine Maria e le annuncia che avrà un figlio: Gesù Cristo. Magnifico esemplare, di altissima qualità per la tipologia. Tondello perfettamente centrato e ben coniato, di ottima freschezza e dai rilievi praticamente intonsi. Minimo segnetto al bordo.* qFDC-FDC € 3.500,00



1246 1247 1248 1249 1250

1246	**NAPOLI Carlo I d'Angiò** (1266-1285) *Saluto d'argento* - MIR 20 AG (g 3,18) **R**	BB	€ 100,00
1247	**NAPOLI Carlo II d'Angiò** (1285-1309) *Saluto d'argento* - MIR 23 AG (g 3,12) **NC**	BB+	€ 70,00
1248	**NAPOLI Carlo II d'Angiò** (1285-1309) *Gigliato* - MIR 24 AG (g 3,88) **NC**	BB+	€ 50,00
1249	**NAPOLI Carlo II d'Angiò** (1285-1309) *Gigliato* - MIR 24 AG (g 3,80) **R**	BB	€ 50,00
1250	**NAPOLI Carlo II d'Angiò** (1285-1309) *Denaro gherardino* - MIR 26 MI (g 0,59)	qBB	€ 30,00



1251 1252 1253 1254 1255

1251	**NAPOLI Roberto d'Angiò** (1309-1343) *Gigliato* - MIR 28 AG (g 3,94) *Bella patina iridescente.*	BB+	€ 50,00
1252	**NAPOLI Roberto d'Angiò** (1309-1343) *Gigliato* - MIR 28 AG (g 3,95)	BB+	€ 50,00
1253	**NAPOLI Roberto d'Angiò** (1309-1343) *Gigliato* - MIR 28 AG (g 3,94)	BB	€ 50,00
1254	**NAPOLI Roberto d'Angiò** (1309-1343) *Gigliato* - MIR 28 AG (g 3,92)	BB	€ 50,00
1255	**NAPOLI Roberto d'Angiò** (1309-1343) *Gigliato* - MIR 28/2 AG (g 3,95) **NC**	qSPL	€ 50,00



1256

1256	**NAPOLI Roberto d'Angiò** (1309-1343) *Gigliato* - MIR 28 AG (g 3,83)	MB	€ 30,00



1257 1258 1259

1257 **NAPOLI Roberto d'Angiò** (1309-1343) *Denaro* - MIR 29 MI (g 0,55) **NC** BB € 30,00

1258 **NAPOLI Roberto d'Angiò** (1309-1343) *Denaro* - MIR 29 MI (g 0,74) **NC** BB € 30,00

1259 **NAPOLI Roberto d'Angiò** (1309-1343) *Denaro* - MIR 29 MI (g 0,52) **NC** MB € 30,00



1260

1260 **NAPOLI Luigi I d'Ungheria** (1342-1382) *Fiorino* - Zecca di Buda - Fridberg 3 AU (g 3,50) **RR** *Fiorino ad imitazione della zecca di Firenze. Questa moneta, secondo l'indicazione CNI, può essere anche attribuita alla zecca di Napoli (vedi vol. XIX pag. 43 n. 3). Luigi I d'Ungheria o Luigi il Grande, figlio del Re Carlo Roberto d'Angiò, tentò più volte di allargare il proprio regno aggiungendo la Corona del Regno di Napoli, incontrando un grande ostacolo soprattutto nel Pontefice Clemente VI, non riuscendo mai a instaurarsi definitivamente. La prima occupazione della città partenopea da parte del re magiaro avvenne nel febbraio 1348, lasciandola però già pochi mesi dopo. Motivo dell'invasione fu che il fratello Andrea, sposato con la regina Giovanna I d'Angiò, venne assassinato ad Aversa nel 1345 a seguito di una congiura e Luigi maturò l'idea che il mandante dell'omicidio fosse proprio la cognata. Moneta di ottima ed inusuale qualità per la tipologia, graffio al R/ ma rilievi praticamente integri e tondello di ottima freschezza. Certamente uno dei migliori apparsi. Nell'asta NAC 142 del 17/11/23, lotto 328, un esemplare nettamente inferiore e dichiarato qSPL ha realizzato € 1.600 + diritti.* qFDC € 800,00



1261 1262

1261 **NAPOLI Giovanna I d'Angiò** (1343-1347) *Denaro* - MIR 32 MI (g 0,51) **NC** BB € 30,00

1262 **NAPOLI Giovanna I d'Angiò** (1343-1347) *Denaro* - MIR 32 MI (g 0,51) **NC** BB € 30,00



1263

1263 **NAPOLI Alfonso I d'Aragona** (1442-1458) *Ducato e mezzo* - MIR 53 AU (g 5,29) **RR** *Esemplare non circolato di altissima qualità, ben centrato e con rilievi integri e privi di usura.* SPL-FDC € 3.500,00



1264 1265 1266 1267 1268

1264 **NAPOLI Alfonso I d'Aragona** (1442-1458) *Carlino* - MIR 54 AG (g 3,59) BB € 50,00

1265 **NAPOLI Alfonso I d'Aragona** (1442-1458) *Carlino* - MIR 54/6 AG (g 3,59) *Lettera S a sinistra del Re.* BB € 50,00

1266 **NAPOLI Alfonso I d'Aragona** (1442-1458) *Carlino* - MIR 54/6 AG (g 3,60) *Lettera S a sinistra del Re.* BB € 50,00

1267 **NAPOLI Alfonso I d'Aragona** (1442-1458) *Reale* - MIR 57 AG (g 2,79) **R** qBB € 50,00

1268 **NAPOLI Alfonso I d'Aragona** (1442-1458) *Denaro* - MIR 60 MI (g 0,41) **R** qBB € 30,00



1269

1269 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Ducato* - MIR 64/9 AU (g 3,52) **RRR** *Rarissima variante con al D/ "FERRANDVS", sigla "T" dietro al busto e con corona terminante con foglie grandi. Esemplare inoltre di altissima conservazione, con leggere debolezze di conio caratteristiche della tipologia, ma di grande freschezza.* qFDC € 3.000,00



1270 1271

1270 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Coronato* - MIR 66/3 AG (g 3,92) BB € 70,00

1271 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Coronato* - MIR 68/1 AG (g 3,95) **NC** *Bella patina.* SPL € 180,00



1272

1272 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Coronato* - MIR 68/12 AG (g 3,06) *Tondello tosato.* qBB € 50,00



1273 1274 1275

1273 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Coronato* - MIR 69/2 AG (g 3,95) *Magnifica patina.* SPL € 250,00

1274 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Coronato* - MIR manca AG (g 3,26) **RRR** *Variante di apparizione molto rara, non citata sul MIR, con una "T" anche nel campo al R/ dietro l'Arcangelo Michele. Tondello tosato.* qBB € 50,00

1275 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Coronato* - MIR 70 AG (g 3,96) **R** SPL € 250,00



1276 1277

1276 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Carlino* - MIR 72/3 AE (g 3,50) **R** BB € 80,00

1277 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Carlino* - MIR 72/4 AE (g 3,57) BB € 60,00



1278 1279 1280 1281 1282 1283 1284 1285

1278 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Cavallo* - MIR 84/2 AE (g 1,70) **RR** MB € 30,00

1279 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Cavallo* - MIR 84/17 AE (g 1,88) **R** qBB € 30,00

1280 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Cavallo* - MIR 85/10 AE (g 1,75) qBB € 30,00

1281 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Cavallo* - MIR 85/10 AE (g 1,78) *Ossidazioni.* qBB € 30,00

1282 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Tornese* - MIR 80 MI (g 0,54) **R** MB € 30,00

1283 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Tornese* - MIR 80 MI (g 0,52) **R** BB € 30,00

1284 **NAPOLI Ferdinando II d'Aragona** (1495-1496) *Armellino* - MIR 102 AG (g 1,46) **R** qBB € 60,00

1285 **NAPOLI Ferdinando II d'Aragona** (1495-1496) *Cinquina* - MIR 103 AG (g 0,51) **R** MB € 50,00



1286 1287 1288 1289 1290 1291

1286 **NAPOLI Federico III d'Aragona** (1496-1501) *Carlino* - MIR 106 AG (g 3,95) **R** *Esemplare di ottima qualità con bellissima patina da monetiere.* qSPL € 500,00

1287 **NAPOLI Federico III d'Aragona** (1496-1501) *Sestino* - MIR 109 AE (g 2,30) **R** qBB € 50,00

1288 **NAPOLI Federico III d'Aragona** (1496-1501) *Cavallo* - MIR 110 MI (g 1,70) **R** qBB € 50,00

1289 **NAPOLI Luigi XII** (1501-1503) *Sestino* - MIR 113 MI (g 1,91) qBB € 50,00

1290 **NAPOLI Ferdinando d'Aragona** (1504-1516) *Sestino* - MIR 120 CU (g 1,95) BB € 30,00

1291 **NAPOLI Ferdinando d'Aragona** (1504-1516) *Sestino* - MIR manca; CNI 21 (grano) CU (g 1,00) **RR** BB € 70,00



1292 1293 1294

1292 **NAPOLI Carlo V d'Asburgo** (1516-1556) *Ducato* sigla IBR - MIR 131/1 AU (g 3,38) **RR** *Di ottima qualità, ritratto dai rilievi ben impressi e definiti.* SPL+ € 2.500,00

1293 **NAPOLI Carlo V d'Asburgo** (1516-1556) *Scudo* - MIR 132/4 AU (g 3,38) *Esemplare di inusuale conservazione, nettamente sopra la media.* SPL+ € 1.000,00

1294 **NAPOLI Carlo V d'Asburgo** (1516-1556) *Scudo d'oro* - Dal CNI 211/215 attribuito a Napoli AU (g 3,34) BB-SPL € 500,00



1295 1296

1295 **NAPOLI Carlo V d'Asburgo** (1516-1556) *Mezzo Ducato* - Magliocca 28 AG (g 14,85) **RR** *Colpetto nel campo al R/. Bella patina.* qSPL € 350,00

1296 **NAPOLI Carlo V d'Asburgo** (1516-1556) *Mezzo Ducato* - Magliocca 28 AG (g 14,26) **RR** *Ossidazioni e porosità.* BB € 100,00



1297 1298 1299 1300

1297	**NAPOLI Giovanna e Carlo V d'Asburgo** (1516-1519) *Sestino* - MIR 122 CU (g 2,19)	BB	€ 30,00
1298	**NAPOLI Giovanna e Carlo V d'Asburgo** (1516-1519) *Sestino* - MIR 122 CU (g 2,05)	MB	€ 30,00
1299	**NAPOLI Giovanna e Carlo V d'Asburgo** (1516-1519) *Sestino* - MIR 122 CU (g 1,71)	BB	€ 30,00
1300	**SULMONA Carlo III** (1495) *Cavallo* - MIR 788 CU (g 1,76)	BB	€ 30,00
1301	Resto di collezione composto da 9 monete.	Da esaminare	€ 50,00

COLLEZIONE P.F.G.



N.B. Per i lotti contrassegnati in catalogo con il simbolo § Nomisma Aste Srl non effettua pratiche di esportazione, ritenendo improbabile il rilascio delle relative autorizzazioni.

N.B. All the lots marked with the § symbol cannot be exported. Nomisma Aste will not apply for export permits for said lots, as we consider the release of the permits highly unlikely.



1302 1303 1304 1305 1306 1307

1302 § **Vespasiano** (69-79) *Denario* - Testa laureata a dx - R/ La Pace seduta a sx - RIC 772 AG (g 3,40) qSPL € 120,00

1303 § **Traiano** (98-117) *Denario* - Busto laureato a dx - R/ La Virtù stante a dx - RIC 334 AG (g 3,01) BB+ € 70,00

1304 § **Lucilla** (moglie di Lucio Vero - 164) *Sesterzio* - Busto a dx - R/ La Pietà stante a sx - RIC 1755 AE (g 21,85) *Ritoccata.* BB € 200,00

1305 § **Commodo** (180-192) *Denario* - Testa laureata a dx - R/ La Felicità stante a sx - RIC 159 AG (g 3,14) SPL € 100,00

1306 § **Clodio Albino** (195-197) *Denario* - Testa a dx - R/ La Provvidenza stante a sx - RIC 1 AG (g 2,42) *Leggera porosità.* BB € 150,00

1307 § **Settimio Severo** (193-211) *Denario* - Testa laureata a dx - R/ Cibele su leone a dx - RIC 266 AG (g 2,90) BB+ € 70,00



1308 1309 1310

1308 § **Giulia Domna** (moglie di Settimio Severo) *Denario* (Laodicea) - Busto a dx - R/ La Pudicizia seduta a dx - RIC 644 AG (g 3,67) qSPL € 100,00

1309 § **Geta** (211-215) *Denario* - Busto a dx - R/ La Felicità stante a sx - RIC 29 AG (g 2,42) BB+ € 70,00

1310 § **Giulia Mamea** (madre di Alessandro Severo) (180-235) *Sesterzio* - Busto diademato a dx - R/ Venere seduta a sx - RIC 701 AE (g 20,80) qBB € 150,00



1311

1311 § **Massimino** (235-238) *Denario* - Busto laureato a dx - R/ La Salute seduta a sx - RIC 21 AG (g 3,01) SPL € 70,00



1312 1313 1314 1315 1316

1312 **§ Pupieno** (238) *Sesterzio* - Busto laureato a dx - R/ La Pace seduta a sx - RIC 22 AE (g 17,89) **R** qBB € 300,00

1313 **§ Gordiano III** (238-244) *Denario* - Busto laureato a dx - R/ Ercole stante a dx - RIC 116 AG (g 3,05) *Bellissimo esemplare.* SPL € 100,00

1314 **§ Filippo I** (244-249) *Antoniniano* - Busto radiato a dx - R/ Roma seduta a sx - RIC 45 AG (g 4,75) SPL € 70,00

1315 **§ Filippo I** (244-249) *Antoniniano* - Busto radiato a dx - R/ Filippo stante a sx - RIC 219 (ma lancia invece dell'insegna) AG (g 3,74) SPL € 70,00

1316 **§ Filippo I** (244-249) *Sesterzio* - Busto laureato a dx - R/ L'Annona stante a sx - RIC 168 AE (g 13,56) BB+ € 150,00



1317 1318 1319 1320 1321 1322

1317 **§ Otacilia Severa** (moglie di Filippo I) *Antoniniano* - Busto diademato a dx - R/ La Concordia seduta a sx - RIC 129 AG (g 4,44) SPL € 70,00

1318 **§ Otacilia Severa** (moglie di Filippo I) *Sesterzio* - Busto diademato a dx - R/ La Pietà stante a sx - RIC 208 AE (g 19,24) BB+ € 150,00

1319 **§ Traiano Decio** (249-251) *Antoniniano* - Busto radiato a dx - R/ L'imperatore a cavallo a sx - RIC 11 AG (g 3,89) BB-SPL € 50,00

1320 **§ Erennio Etrusco** (250-251) *Antoniniano* - Busto radiato a dx - R/ Strumenti sacrificali - RIC 143 AG (g 3,86) SPL € 70,00

1321 **§ Valeriano** (253-260) *Antoniniano* - Busto radiato a dx - R/ Apollo stante a dx - RIC 71 AG (g 2,81) qSPL € 50,00

1322 **§ Probo** (276-282) *Antoniniano* (Siscia) - Busto elmato a sx con lancia e scudo - R/ La Concordia stante a sx - RIC 661 AE (g 3,46) BB € 30,00



1323 1324 1325 1326 1327 1328 1329

1323 **§ Caro** (282-283) *Antoniniano* (Roma) - Busto radiato a dx - R/ Il Sole andante a sx - RIC 36 MI (g 3,52) *Splendido esemplare con piena argentatura.* SPL-FDC € 100,00

1324 **§ Diocleziano** (284-305) *Argenteo* (Roma) - Testa laureata a dx - R/ I Tetrarchi sacrificanti - RIC 40a AG (g 2,48) SPL € 400,00

1325 **§ Massimiano** (285-310) *Argenteo* (Roma) - Testa laureata a dx - R/ I Tetrarchi sacrificanti - RIC 40b AG (g 3,15) *Frattura del tondello. Lievi porosità.* SPL € 300,00

1326 **§ Massimiano** (285-310) *Follis* (Roma) - Testa laureata a dx - R/ La Moneta stante a sx - cfr. RIC 168 AE (g 13,56) *Riteniamo che la sigla nell'esergo del R/ sia R (corona) S non attestata nel RIC piuttosto che AQS della zecca di Aquileia (cfr. RIC 29).* qSPL € 100,00

1327 **§ Costanzo I** (305-306-310) *Argenteo* (Roma) - Testa laureata a dx - R/ I Tetrarchi sacrificanti - RIC 42a AG (g 2,22) *Frattura del tondello.* SPL € 400,00

1328 **§ Valente** (364-378) *Solido* (Antiochia) - Busto diademato a dx - R/ L'imperatore stante di fronte - RIC 2e AU (g 4,45) *Da montatura non deturpante, depositi.* BB € 500,00

1329 **§ Valente** (364-378) *Siliqua* (Roma) - Busto diademato a dx - R/ Roma seduta a sx - RIC 11b AG (g 2,01) *Frattura del tondello, modesta porosità.* qSPL € 150,00



1330 1331 1332 1333 1334

1330 **§ Teodosio I** (379-395) *Solido* (Mediolanum) - Busto diademato a dx - R/ I due imperatori seduti di fronte, dietro, la Vittoria - RIC 5f AU (g 4,05) qSPL € 800,00

1331 **§ Arcadio** (383-408) *Solido* (Roma) - Busto diademato a dx - R/ L'imperatore stante a dx calpesta un nemico - RIC 1251 AU (g 4,38) *Graffietto nel campo del R/, minimi segni al margine del R/.* qSPL € 700,00

1332 **§ Onorio** (395-423) *Solido* (Roma) - Busto diademato a dx - R/ L'imperatore stante a dx calpesta un nemico - RIC 1252 AU (g 4,41) qSPL € 700,00

1333 **§ Onorio** (395-423) *Solido* (Roma) - Busto diademato a dx - R/ L'imperatore stante a dx calpesta un nemico - RIC 1252 AU (g 4,38) *Difetti del tondello.* qSPL € 700,00

1334 **§ Teodosio II** (402-450) *Solido* (Costantinopoli) - Busto elmato di fronte - R/ Costantinopoli seduta a sx con globo crucifero - RIC 257 AU (g 4,45) BB-SPL € 600,00



1335 1336 1337 1338 1339

1335 **§ Teodosio II** (402-450) *Tremisse* (Costantinopoli) - Busto diademato a dx - R/ La Vittoria andante a dx con globo crucifero - RIC 213 AU (g 1,49) SPL € 300,00

1336 **§ Marciano** (450-457) *Solido* (Costantinopoli) - Busto elmato di fronte - R/ La Vittoria stante a sx con lunga croce - RIC 510 AU (g 4,51) *Mancanza di metallo o screpolatura al R/.* BB € 600,00

1337 **§ Leone I** (457-474) *Solido* (Costantinopoli) - Busto elmato di fronte - R/ La Vittoria stante a sx con lunga croce - RIC 605 AU (g 4,39) BB € 600,00

1338 **§ Zeno** (474-491) *Solido* (Costantinopoli) - Busto elmato di fronte - R/ La Vittoria stante a sx con lunga croce - RIC 910 AU (g 4,48) *Schiacciature marginali, forse da montatura.* qBB € 500,00

1339 **§ MONETE BIZANTINE Giustino I** (518-527) *Solido* (Costantinopoli) - Busto elmato di fronte - R/ Angelo stante di fronte con lunga croce e globo crucifero - Sear 56 AU (g 4,48) *Mancanza di metallo sul volto al D/.* SPL-FDC € 700,00



1340 1341 1342 1343 1344

1340 **§ Giustiniano I** (527-565) *Solido* (Costantinopoli) - Busto elmato di fronte - R/ Angelo stante di fronte con lunga croce e globo crucifero - Sear 139 AU (g 4,51) SPL € 700,00

1341 **§ Giustino II** (565-578) *Solido* (Costantinopoli) - Busto elmato di fronte - R/ Costantinopoli seduta di fronte - Sear 345 AU (g 4,39) SPL € 700,00

1342 **§ Maurizio Tiberio** (582-602) *Solido* (Costantinopoli) - Busto elmato di fronte - R/ Angelo stante di fronte con lunga croce e globo crucifero - Sear 478 AU (g 4,45) qSPL € 500,00

1343 **Eraclio** (610-641) *Solido* (Costantinopoli) - Busti coronati di fronte di Eraclio e Eraclio Costantino - R/ Croce potenziata - Sear 743 AU (g 4,41) *Graffi al R/.* BB+ € 400,00

1344 **Costanzo II** (641-668) *Solido* (Costantinopoli) - Busto coronato di fronte - R/ Croce potenziata - Sear 938 AU (g 4,38) SPL-FDC € 700,00



1345

1345 **Costanzo II** (641-668) *Esagramma* (Costantinopoli) - Busto coronato di fronte - R/ Croce potenziata - Sear 991 AG (g 6,34) **R** *Bell'esemplare per questo tipo di moneta.* BB+ € 270,00



1346 1347

1346 **Costantino IV** (668-685) *Solido* (Costantinopoli) - Busto elmato di fronte - R/ Croce potenziata tra Eraclio e Tiberio - Sear 1156 AU (g 4,40) *Debolezze di conio.* SPL € 800,00

1347 **Giustiniano II** (**secondo regno,** 705-711) *Solido* (Costantinopoli) - Busto del Cristo di fronte - R/ Busto elmato di fronte - Sear 1413 AU (g 4,45) **RR** *Debolezze di conio.* SPL-FDC € 1.000,00



1348 1349 1350 1351 1352

1348 **Michele II** (820-829) *Miliaresion* (Costantinopoli) - Croce potenziata - R/ Scritta in cinque righe - Sear 1641 AG (g 2,01) BB-SPL € 250,00

1349 **Basilio I** (867-886) *Solido* (Costantinopoli) - Cristo seduto in trono di fronte - R/ Busti coronati di fronte di Basilio e Costantino - Sear 1704 AU (g 4,39) **R** *Tacche e ossidazioni per probabile provenienza da montatura.* BB € 600,00

1350 **Basilio I** (867-886) *Miliaresion* (Costantinopoli) - Croce potenziata - R/ Scritta in cinque righe - Sear 1708 AG (g 2,37) *Leggermente poroso.* BB-SPL € 250,00

1351 **Costantino VII** (913-959) *Miliaresion* (Costantinopoli) - Croce potenziata - R/ Scritta in cinque righe - Sear 1757 AG (g 2,32) *Suberato.* SPL € 200,00

1352 **Niceforo II** (965-969) *Miliaresion* (Costantinopoli) - Croce con al centro il busto dell'imperatore di fronte - R/ Scritta in cinque righe - Sear 1781 AG (g 2,78) BB+ € 200,00



1353 1354 1355

1353 **Giovanni I** (969-976) *Miliaresion* (Costantinopoli) - Croce potenziata con al centro il ritratto di fronte dell'imperatore - R/ Scritta in cinque righe - Sear 1792 AG (g 2,74) *Foro al margine.* SPL € 150,00

1354 **Romano III** (1028-1034) *Istamenon Nomisma* (Costantinopoli) - Cristo seduto in trono di fronte - R/ L'imperatore stante di fronte incoronato dalla Vergine - Sear 1819 AU (g 4,39) *Striature e ossidazioni per possibile provenienza da montatura.* BB+ € 400,00

1355 **Romano III** (1028-1034) *Istamenon Nomisma* (Costantinopoli) - Cristo seduto in trono di fronte - R/ L'imperatore stante di fronte incoronato dalla Vergine - Sear 1819 AU (g 4,37) BB € 500,00



1356 1357 1358 1359 1360

1356 **Costantino IX** (1042-1055) *Istamenon Nomisma* (Costantinopoli) - Busto di Cristo di fronte - R/ Busto di fronte - Sear 1830 AU (g 4,39) SPL+ € 500,00

1357 **Costantino X** (1059-1067) *Istamenon Nomisma* (Costantinopoli) - Cristo seduto in trono di fronte - R/ L'imperatore stante di fronte - Sear 1847 AU (g 4,40) SPL € 500,00

1358 **Michele VII** (1071-1078) *Istamenon Nomisma* (Costantinopoli) - Busto di Cristo di fronte - R/ Busto di fronte - Sear 1868 AU (g 4,45) SPL+ € 500,00

1359 **Michele VII** (1071-1078) *Istamenon Nomisma* (Costantinopoli) - Busto di Cristo di fronte - R/ Busto di fronte - Sear 1868 AU (g 4,37) BB+ € 400,00

1360 **Niceforo III** (1078-1081) *Istamenon Nomisma* (Costantinopoli) - Cristo seduto di fronte - R/ L'imperatore stante di fronte - Sear 1881 EL (g 4,29) qSPL € 400,00



1361



1362

1361 **Isacco II** (1185-1195) *Aspron Trachy* - La Madonna seduta in trono di fronte - R/ L'imperatore stante di fronte incoronato dall'arcangelo Michele - Sear 2002 EL (g 3,43) SPL € 500,00

1362 **Impero di Nicea – Giovanni III** (1222-1254) *Hyperpyron* (Magnesia) - Cristo in trono di fronte - R/ L'imperatore stante di fronte incoronato dalla Vergine - Sear 2029 AU (g 3,67) qSPL € 400,00



1363



1364



1365

1363 **AQUILEIA Gregorio di Montelongo** (1251-1269) *Denaro piccolo* - MIR 20 MI (g 0,28) **RR** BB € 50,00

1364 **BOLOGNA Anonime dei Bentivoglio** (1446-1506) *Grossone* - MIR 24 AG (g 3,26) **R** *Lieve frattura al margine del tondello, ma esemplare di buona qualità per la tipologia. Bella patina.* BB-SPL € 150,00

1365 **CASTIGLIONE Ferdinando I Gonzaga** (1616-1678) *Soldo* 1666 - MIR 219 CU (g 1,65) **R** *Di insolita qualità per la tipologia.* BB-SPL € 150,00



1366

1366 **COMO** A nome di **Federico II** (sec. XIII) *Mezzo Grosso* - MIR 264 AG (g 1,11) **R** *Di peso lievemente calante, a causa del tondello un po' irregolare al margine, ma esemplare di grande qualità, dai buonissimi rilievi e bel metallo brillante. Nell'asta Varesi 81 del 2023, lotto 156, un esemplare sempre con simbolo stella, di peso ancora più calante (g 1,09), ed in conservazione BB, ha realizzato € 950 + diritti.* SPL € 650,00



1367

1367 **FIRENZE Repubblica** (1306 - II semestre 1313) *Fiorino Grosso da 2 Soldi*, II serie detto "Popolino" - MIR 44/12; BERN. II 1077/83 AG (g 1,88) **RR** *Strozza di Lapo di Strozza. Molto raro. Conservazione ottima per questo tipo di moneta, bella patina. Nell'asta Nac 89 del 2015, lotto 29, un esemplare in conservazione M.di SPL ha realizzato € 1.100 + diritti.* qSPL € 300,00



1368 1369 1370 1371

1368 **FIRENZE Repubblica** (I sem. 1504 - II semestre 1509) *Quattrino Grosso bianco o Crazia* - MIR 93/1; BERN. II 3482/6 MI (g 1,14) **R** *Bartolomeo di Giovanni Orlandini.* BB € 50,00

1369 **FIRENZE Repubblica** (sec. XIII-1532) *Fiorino di stella da 12 Denari* (I serie) - MIR 37 AG (g 1,73) **R** *Di altissima qualità, con meravigliosa patina.* SPL € 400,00

1370 **FIRENZE Repubblica** (sec. XIII-1532) *Fiorino di stella da 12 Denari* (II serie) - MIR 38 AG (g 1,74) SPL+ € 300,00

1371 **LUCCA Repubblica** (1209-1315) *Grosso da 12 Denari* - MIR 114 AG (g 1,74) *Bella patina.* SPL € 300,00



1372 1373 1374 1375

1372 **MILANO Prima Repubblica** (1250-1310) *Ambrosino o Grosso da 8 Denari* - MIR 66/3 AG (g 2,92) *Esemplare di ottima qualità impreziosito da bellissima patina.* SPL-FDC € 400,00

1373 **MILANO Prima Repubblica** (1250-1310) *Ambrosino ridotto* (da *8 Denari*) - MIR 68/1 AG (g 2,05) **RR** *Varietà con una crocetta a dx della testa del santo. Ottimo esemplare con bellissima patina.* SPL € 300,00

1374 **MILANO Gian Galeazzo Visconti** (1395-1402) *Pegione* - MIR 119 AG (g 2,30) *Di ottima qualità per la tipologia. Lievi ossidazioni verdi.* SPL € 150,00

1375 **MILANO Gian Galeazzo Visconti** (1395-1402) *Pegione* - MIR 121/1 AG (g 2,47) *Esemplare di ottima qualità. Lievi ossidazioni verdi.* SPL+ € 200,00



1376 1377 1378 1379 1380

1376 **NAPOLI Carlo I d'Angiò** (1266-1285) *Saluto d'argento* - MIR 20 AG (g 3,09) **R** qSPL € 200,00

1377 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Coronato* - MIR 66 AG (g 3,94) **NC** *Leggeri hairlines D/.* BB+ € 150,00

1378 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Coronato* - MIR 68/2 AG (g 3,98) **R** *Bellissimo esemplare dai rilievi alti e dal metallo lucente.* SPL+ € 250,00

1379 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Coronato* - MIR 69 AG (g 3,95) **R** *Lieve sfogliatura al R/, ma esemplare di buona qualità.* SPL € 200,00

1380 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Coronato* - MIR 70/2 AG (g 3,97) **R** *Di altissima qualità per la tipologia. D/ In particolare, dai rilievi ottimi e da una bellissima e delicata patina sopra fondi lucenti.* SPL+ € 600,00



1381

1381 **NAPOLI Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494) *Carlino* - MIR 72/4 Variante AG (g 3,16) **RRR** *Esemplare con rarissima variante di legenda che termina con SICI e i due anelletti; di norma questi esemplari hanno incise le abbreviazioni S:IE:V. Legende che terminano con il titolo di SICI sono riscontrati negli Armellini SERENA OMNIA (Mezzi Carlini) dello stesso sovrano.* BB+ € 200,00



1382 1383 1384 1385 1386 1387

1382 **PIACENZA Monetazione comunale con il nome di Corrado II** (1140-1313) *Grosso* - MIR 1106 AG (g 1,82) **R** *Lievemente pulita.* SPL € 200,00

1383 **PISA Repubblica** (1220-1250) *Grosso* - MIR 394/4 AG (g 1,69) **R** *Tre globetti nel campo.* SPL+ € 250,00

1384 **PISA Repubblica** (1220-1250) *Grosso* - MIR 394/1 AG (g 1,69) **R** *Stella nel nimbo della Vergine.* SPL € 200,00

1385 **PISA Repubblica** (1269-1270) *Grosso da 2 Soldi* - MIR 398 AG (g 3,21) **RRR** *Rosetta a cinque petali nel campo a sx al R/. Bella patina di monetiere e D/ di insolita qualità.* qSPL € 400,00

1386 **PISA Repubblica** (1296-1312) *Grosso da 2 Soldi* - MIR 403/10 AG (g 1,88) **R** *Di ottima qualità per la tipologia. Bella patina.* SPL € 250,00

1387 **RAVENNA Anonime Arcivescovili** (XIII-XIV sec.) *Grosso* - CNI 1/6; MIR 1248 AG (g 1,59) *Foglia all'inizio di legenda del D/. Bella patina di monetiere, esemplare di altissima ed inusuale conservazione. Nell'asta Varesi 81 del 2023, lotto 427, una moneta in conservazione simile, classificata SPL, ha realizzato € 650 + diritti.* SPL+ € 300,00



1388 1389

1388 **RIMINI Autonome** (1250-1385) *Grosso agontano* - MIR 1353 AG (g 2,36) SPL € 200,00

1389 **SIENA Repubblica** (1211-1250) *Grosso* - MIR 481 AG (g 1,64) *Bellissima patina.* SPL € 200,00



1390 1391 1392

1390 **SIENA Repubblica** (1211-1250) *Grosso* - MIR Manca AG (g 1,73) **RRR** *Simile al MIR 483, ma con N di SENAVETVS rovesciata. Curiose le due S ad inizio e fine leggente simili a due "8".* SPL+ € 200,00

1391 **TRENTO Podestà imperiali** (1235-1255) *Grosso* - MIR 241 AG (g 1,21) **RR** *Tondello irregolare.* SPL € 650,00

1392 **VILLA DI CHIESA Pietro IV** (1336-1387) *Alfonsino* - MIR 116 AG (g 3,23) *Di eccellente conservazione e con stupenda patina di monetiere, indubbiamente uno dei migliori apparsi. Nell'asta Nac 118 del 2019, lotto 423, un esemplare di qualità inferiore e classificato SPL ha realizzato € 850 + diritti.* SPL+ € 450,00



1393 1394 1395 1396 1397

1393 **Senato romano** (emissioni del XIV-XV sec.) *Ducato* - MIR 179/2 Var.; Munt. 116 Var. AU (g 3,36) **RRR** *Variante inedita con al R/ la legenda "MVNDI S SPQR" e il volto santo VS sotto la R. Pulita e di peso calante. Foro otturato.* BB € 400,00

1394 **Senato romano** (emissioni del XIV-XV sec.) *Ducato* - MIR 179/4; Munt. 122 AU (g 3,45) **R** BB € 300,00

1395 **Senato romano** (emissioni del XIV-XV sec.) *Ducato* - MIR 179/25; Munt. 126 AU (g 3,43) **RRR** *Di rarissima apparizione.* SPL € 600,00

1396 **Eugenio IV** (1431-1447) *Ducato* - Munt. 2 AU (g 3,47) **R** *Esemplare di insolita qualità, sicuramente superiore alla media per questa tipologia.* SPL € 1.600,00

1397 **Niccolò V** (1447-1455) *Ducato* - Munt. 4 AU (g 3,54) **R** SPL-FDC € 1.000,00



1398

1398 **Callisto III** (1455-1458) *Ducato* - Munt. 3 AU (g 3,50) **RR** *Esemplare piacevole di questa tipologia molto rara. Ex asta Nomisma 51 del 2014, lotto 1893, SPL e con realizzo di € 2.200 + diritti.* SPL € 1.200,00



1399

1399 **Callisto III** (1455-1458) *Grosso* - Munt. 8 AG (g 3,55) **RR** BB+ € 400,00



1400 1401

1400 **Pio II** (1458-1464) *Ducato papale* - Munt. 5 AU (g 3,54) **R** *Ribattiture al R/ ma di buona qualità.* SPL+ € 1.200,00

1401 **Paolo II** (1464-1471) *Ducato papale* - Munt. 16 AU (g 3,47) **R** qSPL € 1.000,00



1402 1403

1402 **Paolo II** (1464-1471) *Grosso* - Munt. 21 AG (g 3,80) **R** *Bella patina. Ex asta Ranieri 13 del 2018, realizzo € 550 + diritti.* SPL € 350,00

1403 **Paolo II** (1464-1471) Ancona - *Terzo di Grosso* - Munt. 59 AG (g 1,28) **RR** *Di ottima qualità.* SPL € 200,00



1404

1404 **Sisto IV** (1471-1484) *Fiorino di camera* - Munt. Manca; MIR manca AU (g 3,29) **RRR** *Questa variante presenta la rosa pentafilla (invece che esafilla) al D/ sia dopo SIXTVS PP, sia prima di QVARTVS. Presenta inoltre anche i "tre globetti a triangolo" dopo QVARTVS, simbolo che si presenta solo in tutt'altra tipologia di fiorino, recante legenda completamente diversa, il Munt. 9. Al R/ invece presenta la rosa pentafilla sia dopo ROMA, sia all'interno del "ricciolo" della navicella, come al numero 452/2 del MIR (mancante invece sul Munt.). Un esemplare analogo, ma catalogato in maniera errata, è apparso nell'ottobre del 2020 all'asta Roma Numismatic XX al lotto 982, realizzando in conservazione qSPL € 1.217 + diritti. Precedentemente era passato nell'asta CNG Triton XXIII, lotto 1152.* qSPL € 1.000,00



1405 1406 1407

1405 **Sisto IV** (1471-1484) *Grosso* - Munt. 22 AG (g 3,30) **R** *Leggermente tosato.* qSPL € 100,00

1406 **Innocenzo VIII** (1484-1492) *Fiorino di camera* - Munt. 3 AU (g 3,42) **R** *Lieve segnetto al bordo.* SPL-FDC € 1.500,00

1407 **Innocenzo VIII** (1484-1492) *Grosso* - Munt. 5 AG (g 3,60) *Lieve difetto al margine.* BB € 80,00



1408

1408 **Anonime pontificie** (XV secolo) Ancona - *Grosso Agontano* - MIR 294 var.; Munt. 1 var. - AG (g 1,24) **RRRR** *Esemplare di ottima qualità per la tipologia, e variante di estrema rarità, senza la "rosa" dopo QVIRIACVS in legenda al R/. Dalle ricerche effettuate sui portali dedicati ai passaggi nelle aste, non abbiamo reperito nessun altro esemplare di questa variante. Anche dei pochissimi esemplari trovati relativamente alla tipologia di legenda conosciuta come Munt. 1 (o MIR 294), nessuno che si avvicini come conservazioni a questo. Il migliore risulta un q.SPL esitato in asta Nac 90 del 2016, lotto 748, realizzo € 300 + diritti.* SPL € 600,00



1409

1409 **Anonime pontificie** (XV secolo) Ancona - *Grosso Agontano* - MIR 294; Munt. 1 - AG (g 1,20) **RRR** *Esemplare di ottima qualità, e probabilmente il migliore apparso. Precedentemente a questo, ci risulta un qSPL esitato in asta Nac 90 del 2016, lotto 748, realizzo € 300 + diritti.* SPL+ € 500,00



1410 1411

1410 **Anonime pontifice** (XVI secolo) Ancona - *Bolognino marchigiano* - Munt. 29.2 AG (g 0,40) BB-SPL € 70,00

1411 **Alessandro VI** (1492-1503) *Doppio Grosso* - Munt. 15 AG (g 6,33) **RR** qBB € 300,00



1412

1412 **Giulio II** (1503-1513) *Fiorino di camera* - Munt. 15 AU (g 3,40) **R** *Ex asta Bertolami 3 del 2011, lotto 651.* qSPL € 1.000,00



1413 1414

1413 **Giulio II** (1503-1513) *Giulio* - Munt. 33 AG (g 3,70) *Metallo leggermente poroso.* BB € 100,00

1414 **Giulio II** (1503-1513) *Giulio* - Munt. 25 AG (g 3,45) **R** *Leggermente tosato, ma piacevole esemplare con bella patina. Lievi depositi.* qSPL € 100,00



1415 1416

1415 **Leone X** (1513-1521) *Fiorino di camera* - Munt. 8 AU (g 3,31) **R** *Ex asta Kunker 197 del 2011, lotto 5876.* BB-SPL € 1.000,00

1416 **Leone X** (1513-1521) *Baiocco* - Munt. 49 AG (g 0,46) **RR** qBB € 80,00



1417 1418 1419 1420 1421

1417 **Clemente VII** (1523-1534) *Fiorino di camera* - Munt. 16 AU (g 3,42) **R** SPL-FDC € 1.500,00

1418 **Clemente VII** (1523-1534) *Giulio* - Munt. 52 AG (g 3,68) **R** *Bella patina.* qSPL € 300,00

1419 **Paolo III** (1534-1549) *Scudo d'oro* - Munt. 31 AU (g 3,30) BB+ € 500,00

1420 **Giulio III** (1550-1555) Ancona - *Giulio* - Munt. 54 AG (g 2,97) BB € 40,00

1421 **Giulio III** (1550-1555) *Giulio* - Munt. 18 AG (g 2,89) **RR** BB € 100,00


1422


1423


1424


1425









1422 **Pio IV** (1559-1565) *Testone* - Munt. 1 AG (g 9,32) BB € 100,00

1423 **Pio V** (1566-1572) Bologna - *Bianco* - Munt. 49 AG (g 4,55) **R** *Di peso leggermente calante.* BB € 70,00

1424 **Sisto V** (1585-1590) Bologna - *Testone* - Munt. 96 AG (g 9,42) **RR** *Lievi porosità.* BB € 200,00

1425 **Sisto V** (1585-1590) *Testone* 1588 - Munt. 47 AG (g 8,88) **RRR** *Lievi graffi sul contorno, forse per probabile provenienza da montatura. Esemplare comunque di buona qualià per questo rarissimo millesimo.* BB+ € 150,00


1426


1427


1428


1429









1426 **Clemente VIII** (1592-1605) *Testone* - Munt. 48 AG (g 9,38) **R** *Graffietti di pesante pulizia sul contorno e sul tondello.* BB € 50,00

1427 **Paolo V** (1605-1621) *Scudo d'oro* An. XI - Munt. 15 AU (g 3,34) **RR** *Anno di pontificato molto raro da reperirsi.* BB+ € 700,00

1428 **Paolo V** (1605-1621) *Testone* An. V - Munt. 28 AG (g 9,55) **R** *Esemplare di altissima qualità. Recentemente, nell'asta Gadoury 40 del 2023, un esemplare in conservazione SPL ha realizzato € 550 + diritti.* SPL+ € 300,00

1429 **Paolo V** (1605-1621) *Testone* 1615 An. XI - Munt. 69e AG (g 9,57) **R** *Di insolita conservazione per la tipologia.* SPL € 350,00



1430

1430 **Gregorio XV** (1621-1623) *Scudo d'oro* An. II - Munt. 7 AU (g 3,17) **RRR** *Esemplare senza segno di zecca, moneta veramente di rarissima apparizione. Proveniente da montatura. Nell'asta NAC 107 del 2017, lotto 544, un esemplare anch'esso della stessa tipologia, senza segno di zecca, in conservazione BB ha realizzato € 3.000 + diritti.* qBB € 700,00



1431 1432 1433

1431 **Gregorio XV** (1621-1623) *Testone* - Munt. 14 AG (g 9,50) BB € 100,00

1432 **Urbano VIII** (1623-1644) *Testone* An. VIII - Munt. 45 AG (g 9,12) **R** *Graffi di limatura sul contorno e manipolazioni nel campo al R/.* BB € 70,00

1433 **Urbano VIII** (1623-1644) *Testone* 1632 - Munt. 50 AG (g 9,61) *Lievi segni sul contorno per possibile montatura asportata, ma piacevole esemplare dai rilievi alti e ben impressi.* SPL € 150,00



1434

1434 **Innocenzo X** (1644-1655) *Scudo d'oro* An. II – Munt. Manca; MIR 1771/2 AU (g 3,25) **RRRRR** *Probabile montatura asportata e foro otturato. Il MIR classifica questa tipologia come "variante inedita senza data" e l'esemplare fotografato è lo stesso esitato nell'asta NAC 136 del 15/12/2022, lotto 241, dove in conservazione "debolezze di conio, altrimenti buon BB", ha realizzato € 2.750 + diritti.* qBB € 700,00






1435 1436 1437 1438









1435 **Clemente IX** (1667-1669) *Testone* - Munt. 5 AG (g 9,48) **R** qBB € 80,00

1436 **Clemente IX** (1667-1669) *Giulio* - Munt. 6 AG (g 3,24) **R** *Tondello dal metallo poroso, lievi ossidazioni al margine del D/.* BB-SPL € 100,00

1437 **Innocenzo XI** (1676-1689) *Testone* 1684 - Munt. 71 AG (g 9,05) **R** BB+ € 100,00

1438 **Clemente XI** (1700-1721) *Giulio* An. VIII - Munt. 95 AG (g 2,93) BB-SPL € 80,00




1439




1440

1439 **Innocenzo XIII** (1721-1724) *Giulio* - Munt. 7 AG (g 2,91) **RR** *Bella patina.* SPL € 300,00

1440 **Innocenzo XIII** (1721-1724) Peso monetale del *Doblone doppio* di Spagna - AE (g 26,71) SPL € 70,00






1441

1441 **Benedetto XIII** (1724-1730) *Testone* 1725 An. I Porta Santa - Munt. 4 I AG (g 9,14) **RRR** *Rarissima variante con "varietà nei cordoni al D/" come riportato dal MIR volume 4. Esemplare di alta qualità, impreziosito da una bellissima patina dalle lievi iridescenze. Un esemplare della stessa variante, nell'asta Nomisma 58 del 2018 (stesso raffigurato sul MIR e proveniente della Varesi ANPB del 2016, M.di SPL realizzo € 1.600 + diritti), ha realizzato € 1.800 + diritti.* SPL € 900,00


1442


1443


1444


1445









1442	**Benedetto XIII** (1724-1730) Gubbio - *Baiocco* 1728 An. II - Munt. 47h CU (g 13,94) **RR**	qBB	€ 30,00
1443	**Clemente XII** (1730-1740) *Testone* 1736 - Munt. 23 AG (g 8,46) **R**	BB+	€ 100,00
1444	**Clemente XII** (1730-1740) *Baiocco* 1738 An. VII - Munt. 203b CU (g 14,68) **R**	qBB	€ 30,00
1445	**Benedetto XIV** (1740-1758) *Grosso* An. XIII - Munt. 66a AG (g 1,32) **R** *Mancanze di metallo.*	BB-SPL	€ 20,00


1446



1447

1446	**Pio VI** (1775-1799) *Zecchino* 1775 An. I - Munt. 7 AU (g 3,40) **RRR** *Tipologia con stemma ovale sagomato, invece del classico a targa sagomato, veramente rarissimo da reperirsi. Dei pochissimi esemplari trovati nei passaggi d'asta, nessuno in alta conservazione.*	qSPL	€ 600,00
1447	**Pio VI** (1775-1799) Terni - Muraiola da *8 Baiocchi* 1797 An. XXIII - Munt. 418 MI (g 3,06) **R** *Interessante falso d'epoca.*	BB	€ 100,00



INVITO ALLA CONSEGNA

Aste novembre 2025

Monete e medaglie

Vini e distillati

Orologi

Penne da collezione

Contatta i nostri esperti

E-mail: valutazioni@nomisma-aste.it

WhatsApp: 351 3954564

1 Premessa
Le presenti condizioni generali disciplinano e regolano qualsiasi vendita effettuata per il tramite della casa d'aste Nomisma Aste S.r.l. con sede legale in Verona (VR), via Legnago n. 144, Capitale Sociale Euro 250.000,00 i.v., P. IVA e C.F. n. 04871770238, indirizzo mail amministrazione@nomisma-aste.it e P.E.C. nomismaaste@pec.it (di seguito denominata anche "**Casa d'Aste**"). I lotti oggetto di vendita sono di proprietà di soggetti terzi (di seguito il "Venditore") che hanno conferito mandato alla vendita mediante sottoscrizione di contratto di commissione alla **Casa d'Aste** (mandato senza rappresentanza).

2 Informazioni e stime
Illustrazioni, descrizioni, valori e stime dei lotti contenuti nei cataloghi ed in qualsiasi altro materiale illustrativo e informativo sono di carattere puramente indicativo e da utilizzare soltanto all'identificazione del lotto.
Illustrazioni, descrizioni, valori e stime non costituiscono in alcun modo garanzie convenzionali o qualità promesse ai sensi degli artt. 1490 e 1497 cod. civ. e non possono costituire affidamento per i terzi.
I valori di stima pubblicati non comprendono le commissioni della **Casa d'Aste**, i costi dei diritti di seguito, le spese doganali, di esportazione e l'IVA.
Ulteriori informazioni riguardanti una specifica asta potranno essere inserite sul sito internet della C**asa d'Aste,** in catalogo o comunicate in sala prima o durante la vendita.
Ove si registrassero discrepanze tra il testo delle condizioni generali pubblicato sul catalogo d'asta e quello pubblicato sul sito web della **Casa d'Aste**, avrà prevalenza quest'ultimo.
In caso in cui il cliente dopo l'asta sottoponga una moneta alle **società** di **grading**, il **giudizio** di queste ultime riguardo alla conservazione ed in particolar per quanto riguarda, ad esempio, le definizioni di CLEANED, DETAILS, ecc. **non** potrà essere **oggetto** di **contestazione** a Nomisma Aste S.r.l. non dando il diritto di risoluzione del contratto.

3 Esame dei lotti
Agli interessati è consentito esaminare i lotti in vendita prima dell'asta nei giorni e durante gli orari stabiliti dalla **Casa d'Aste**.

4 Registrazione, accettazione delle condizioni generali, deleghe
Al fine di partecipare all'asta è necessario procedere alla registrazione e accettare integralmente le presenti condizioni generali.
Con la registrazione sono integralmente accettate le presenti condizioni generali.
Ai partecipanti all'asta potranno essere richieste informazioni e referenze bancarie.
In particolari situazioni la **Casa d'Aste** si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti all'asta di versare dei depositi a garanzia del saldo del prezzo di vendita e delle commissioni d'asta e potrà, a sua esclusiva discrezione, vietare a soggetti non graditi o non idonei l'ingresso in sala.
Qualora il partecipante agisca in nome e per conto di un'altra persona fisica o giuridica dovrà essere esibita idonea procura prima dello svolgimento dell'asta. La **Casa d'Aste** si riserva la facoltà di non far partecipare all'asta rappresentanti di terzi qualora, a proprio insindacabile giudizio, non ritenga dimostrato il potere di rappresentanza.
Ai partecipanti in sala, previa registrazione, sarà fornito un cartellino numerato per indicare le offerte al banditore durante l'asta.
Tutti i lotti venduti saranno fatturati al nome ed all'indirizzo indicati nel modulo di registrazione. Non saranno accettati reclami o contestazioni per l'eventuale perdita o smarrimento del cartellino.
La **Casa d'Aste** è esonerata da qualsiasi responsabilità nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o internet.

5 Partecipazione per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, online.
I potenziali acquirenti potranno partecipare all'asta, previa sottoscrizione di appositi moduli, anche per corrispondenza, tramite collegamento telefonico, on line. Con l'invio e la sottoscrizione dei moduli di cui sopra, il partecipante accetta di prendere parte all'asta di riferimento e si impegna a corrispondere il prezzo di aggiudicazione e le commissioni d'asta qualora la sua offerta abbia successo. Il partecipante si impegna inoltre a controllare, al termine dell'asta, se la sua offerta è andata a buon fine sollevando la **Casa d'Aste** da ogni responsabilità in tal senso. Le offerte per corrispondenza compilate in modo errato non saranno accettate. La **Casa d'Aste** declina ogni responsabilità nei confronti di chi partecipa all'asta mediante collegamento telefonico e/o online nel caso di mancata esecuzione della partecipazione dovuta a eventuali disguidi che possono occorrere durante o precedentemente il collegamento telefonico e/o on line.

6 Aggiudicazione dei lotti
Il prezzo di partenza dell'asta sarà quello indicato come base, salvo quando non sia pervenuta prima dell'apertura dell'asta un'offerta diversa e più alta, nel qual caso il prezzo di partenza sarà quello dello scatto successivo a tale offerta.
In caso di uguali offerte per corrispondenza avrà la precedenza quella giunta per prima e in ogni caso esse hanno pri-

orità su offerte uguali in sala. Gli scatti delle offerte saranno regolati a discrezione del banditore. Il banditore si riserva il diritto di ritirare, aggiungere, raggruppare o dividere i lotti, nonché il diritto di rifiutare un'offerta in sala o inviata per iscritto. I lotti verranno aggiudicati al miglior offerente. La **Casa d'Aste** si riserva il diritto di annullare l'aggiudicazione in caso di eventuali contestazioni di terzi che rivendichino la proprietà del lotto.

7 Commissioni d'asta per vendita di lotti con regime IVA del margine

Salvo diversa indicazione i lotti vengono venduti nel regime del margine di cui all'art. 40-bis del DL 23.2.95 n. 41. Per tale regime, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore della Casa d'Aste nella misura che segue:

1. In caso di aggiudicatario italiano o UE:

- **Asta beni numismatica**: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione, una commissione d'asta pari al 21% iva inclusa.
- **Per tutte le altre Aste**: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione, una commissione d'asta pari al 21% iva inclusa.

2. In caso di aggiudicatario Extra UE: le commissioni saranno uguali a quelle del successivo punto 8 (Regime ordinario aggiudicatario Extra UE)**.**

8 Commissioni d'asta per vendita lotti con IVA ordinaria

I lotti in cui viene evidenziato dopo il numero di lotto "Regime ordinario IVA" indicano un regime di fatturazione con IVA ordinaria.

Per il regime ordinario IVA, in caso di aggiudicazione o vendita, sarà addebitata all'acquirente una commissione di acquisto a favore della **Casa d'Aste** nella misura che segue:

1. In caso di aggiudicatario italiano:

- **Asta beni numismatica**: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione, una commissione d'asta pari al 21%. Sul prezzo di aggiudicazione, al lordo della commissione, verrà applicata l'aliquota IVA di legge (22%).
- **Per tutte le altre Aste**: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione, una commissione d'asta pari al 21%. Sul prezzo di aggiudicazione al lordo della commissione verrà applicata l'aliquota IVA di legge (4%/10%/22%).

2. In caso di aggiudicatario UE:

- **Asta beni numismatica**: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione, una commissione d'asta pari al 21%. Sul prezzo di aggiudicazione al lordo della commissione verrà applicata l'aliquota IVA di legge (22%).

3. In caso di aggiudicazioni sulle piattaforme:

- Per le aggiudicazioni effettuate su piattaforme diverse da Bidinside, verranno applicate le seguenti commissioni:

- Drouot: 24%
- Invaluable: 26%

Rimborso: I clienti (solo i soggetti IVA iscritti al VIES), entro 90 gg dalla consegna del bene, potranno chiedere il rimborso dell'IVA versata sul prezzo di aggiudicazione al lordo della commissione presentando un documento ufficiale che provi l'uscita del bene dall'Italia.

- **Per tutte le altre Aste**: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione, una commissione d'asta pari al 21%. Sul prezzo di aggiudicazione al lordo della commissione verrà applicata l'aliquota IVA di legge (4%/10%/22%).

Rimborso: I clienti (solo i soggetti IVA iscritti al VIES, entro 90 gg dalla consegna del bene, potranno chiedere il rimborso dell'IVA versata sul prezzo di aggiudicazione al lordo della commissione presentando un documento ufficiale che provi l'uscita del bene dall'Italia.

3. In caso di aggiudicatario Extra UE:

- **Asta beni numismatica**: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione, una commissione d'asta pari al 21%. Sul prezzo di aggiudicazione al lordo della commissione verrà applicata l'aliquota IVA di legge (22%).

Rimborso: I clienti, entro 90 gg dalla consegna del bene, potranno chiedere il rimborso dell'IVA versata sul prezzo di aggiudicazione al lordo della commissione presentando un documento ufficiale che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea.

- **Per tutte le altre Aste**: l'acquirente corrisponderà su ogni lotto, oltre al prezzo di aggiudicazione, una commissione d'asta pari al 21%. Sul prezzo di aggiudicazione al lordo della commissione verrà applicata l'aliquota IVA di legge (4%/10%/22%).

Rimborso: I clienti, entro 90 gg dalla consegna del bene, potranno chiedere il rimborso dell'IVA versata sul prezzo di aggiudicazione al lordo della commissione presentando un documento ufficiale che provi l'uscita del bene dal territorio dell'Unione Europea.

9 Lotti in regime di Temporanea Importazione (T.I.)
I lotti acquistati in regime di Temporanea Importazione non potranno essere ritirati direttamente dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, alla chiusura della pratica di Temporanea Importazione, a cura della **Casa d'Aste** e a spese dell'acquirente. Gli stessi verranno indicati nel catalogo d'asta.

10 Pagamento
Il pagamento dovrà essere effettuato, per i presenti in sala alla consegna dei lotti e per gli acquirenti per corrispondenza, per collegamento telefonico e online entro 15 (quindici) giorni di calendario a decorrere dalla data di ricezione della fattura.
Non saranno accettati pagamenti provenienti da soggetti diversi dell'acquirente.
Verranno conteggiati interessi di mora su tutti gli importi non pagati nel termine sopra indicato ad un tasso annuo pari al 5% (cinque-per-cento).
La **Casa d'Aste** emetterà fattura contestualmente al pagamento dei beni aggiudicati. Per il caso di mancato saldo del prezzo di vendita da parte dell'acquirente o di ogni altra somma dovuta alla **Casa d'Aste** **entro 15 (quindici) giorni di calendario dal ricevimento della fattura**, la **Casa d'Aste** avrà facoltà di risolvere di diritto il contratto di vendita ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., fatto salvo il diritto di risarcimento del danno causato per l'inadempienza. Le eventuali rate pagate dall'acquirente prima della risoluzione del contratto di vendita resteranno acquisite dalla **Casa d'Aste** a titolo di indennità ai sensi dell'art. 1526 cod. civ. fermo restando il risarcimento dell'eventuale maggior danno.
Il pagamento può avvenire:
1) a mezzo Bonifico Bancario:
UniCredit
conto intestato a NOMISMA ASTE SRL
IBAN IT91V0200811770000106335809
Paese: IT
CIN/EU: 91
CIN/IT: V
ABI: 02008
CAB: 11770
BIC/SWIFT: UNCRITM1M01

2) in contanti fino a 4999 euro
3) mediante carta di credito (Mastercard e Visa); per i dettagli si prega di contattare l'amministrazione a info@nomisma-aste.it.

11 Ritiro e consegna dei lotti venduti
Sino al completo pagamento del prezzo dovuto, i lotti sono conservati presso la sede di **Casa d'Aste** e assicurati con idonea copertura a cura e spese della **Casa d'Aste** sino al trentesimo giorno dopo la conclusione dell'asta.
A seguito dell'integrale e tempestivo pagamento di tutto quanto dovuto alla Casa d'Aste dall'acquirente, come previsto dalle condizioni di vendita e fatta salva la normativa in tema di tutela dei Beni Culturali (si veda il punto 12), la Casa d'Aste provvederà alla spedizione dei lotti aggiudicati entro 10 giorni lavorativi dalla ricezione del pagamento salvo scioperi o eventi straordinari.
Su richiesta la consegna del lotto potrà avvenire presso la sede della Casa d'Aste previo appuntamento.

12 Esportazione dei lotti
Le spese doganali (dazi, tasse, accise e ogni altra spesa accessoria) e di esportazione sono a carico dell'acquirente. Per esportare qualsiasi bene di interesse culturale aventi 50 e più anni è necessario il rilascio da parte del Ministero dei Beni Culturali dell'attestato di libera circolazione. Le richieste di tale attestato saranno effettuate dalla **Casa d'Aste** in nome e per conto dell'acquirente. Per ottenere l'autorizzazione all'esportazione sono necessarie, a titolo indicativo, almeno 10/12 settimane. I lotti importati temporaneamente non potranno essere ritirati dagli acquirenti, ma dovranno essere spediti, a spese di questi ultimi, a cura della **Casa d'Aste**.
N.B. Per i lotti contrassegnati in catalogo con il simbolo § Nomisma Aste non effettua pratiche di esportazione, ritenendo improbabile il rilascio delle relative autorizzazioni. Per questo motivo tali lotti verranno spediti/consegnati solo ed esclusivamente sul territorio italiano anche in caso di aggiudicatari stranieri. L'impossibilità da parte di un cliente straniero di ritirare e conservare i lotti nel territorio italiano non è motivo di annullamento dell'acquisto in asta.
Il rilascio del permesso di esportazione è subordinato all'inoltro al Ministero dei Beni Culturali di specifiche pratiche tramite il servizio internet SUE:

- Per lotti di valore inferiore ai 13.500 Euro: Autocertificazione (DVAL) con tempi di attesa di circa 50/60 gg (indicativi) dall'inoltro della pratica al competente Ufficio Esportazione.
- Per lotti di valore pari o superiore ai 13.500 Euro: Attestato di Libera Circolazione (ALC) con tempi di attesa (indica-

tivi) di 10/12 settimane dalla consegna della pratica al competente Ufficio Esportazione.
La casa d'aste procederà ad inviare le richieste di esportazione a nome e per conto dell'acquirente solo ed esclusivamente dopo il ricevimento del pagamento e l'emissione della fattura definitiva (quest'ultima ai sensi di legge trasferisce la proprietà del bene dal conferente all'acquirente), non essendo in ogni caso responsabile dell'esito e/o delle tempistiche di tali pratiche.
OROLOGI
Si prega di notare che i cinturini e eventuali oggetti a corredo realizzati con materiali derivati da specie in via di estinzione o altrimenti protette (ad esempio alligatore, coccodrillo, lucertola...) in mancanza di permessi CITES non saranno venduti con gli orologi ma sono presenti in foto solo a scopo espositivo. Ci riserviamo il diritto di rimuovere questi cinturini prima della spedizione in Paesi in cui le normative in atto non lo consentano. Tali lotti saranno contrassegnati in catalogo con il simbolo §.

13 Esclusione di garanzia da parte della Casa d'Aste
I lotti sono venduti dalla **Casa d'Aste** per conto del conferente nello stato in cui si trovano al momento dell'asta con ogni eventuale vizio, difetto, imperfezione, danneggiamento e/o mancanza di qualità.
Ogni asta è preceduta da pubblica esposizione che permette ai possibili acquirenti di esaminare i lotti e accertarne l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, le caratteristiche, le qualità e gli eventuali vizi e difetti.
In ogni caso l'eventuale responsabilità della **Casa d'Aste** nei confronti dell'acquirente è limitata al corrispondente prezzo di aggiudicazione e/o di vendita e alla commissione d'acquisto pagati dall'acquirente, sono escluse le spese accessorie quali spese di spedizione.

14 Perizie e attestati
Nei soli casi previsti dall'art. 64 del D. Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 la **Casa d'Aste**, su richiesta dell'acquirente, consegna all'acquirente una dichiarazione contenente le informazioni disponibili sulla autenticità del lotto, o, in alternativa, sulla probabile attribuzione e sulla provenienza dello stesso.

15 Termini e valutazioni della casa d'Aste
Ogni rappresentazione scritta o verbale fornita dalla **Casa d'Aste**, incluse quelle contenute nel catalogo, in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente valutazioni in buona fede della **Casa d'Aste** e possono essere riviste e modificate in qualsiasi momento. L'acquirente, quindi non può fare alcun affidamento su tali rappresentazioni, avendo facoltà di verificare i beni prima dell'asta.

16 Verifica dell interesse culturale
La Casa d'Aste, a sua esclusiva discrezione, potrà procedere all'aggiudicazione provvisoria dei lotti che, prima o durante l'asta, siano oggetto di formale avvio del procedimento per la dichiarazione di interesse culturale ai sensi dell'Articolo 14 e seguenti del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42 (Codice dei Beni Culturali). In caso di aggiudicazione provvisoria, la Casa d'Aste segnalerà la vendita al Ministero competente ai sensi dell'art. 59 del Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospesa in via condizionale, subordinatamente all'emissione di una dichiarazione sulla natura di "bene culturale" e alla mancata esercitazione del diritto di prelazione da parte del Ministero nei termini di legge. In attesa di tale procedura, il lotto non potrà essere consegnato all'acquirente.

17 Diritto di seguito
I lotti in cui viene evidenziato "Soggetti al diritto di seguito" saranno assoggettati al diritto di seguito di cui al D.Lgs. 118/2006 e lo stesso sarà a carico dell'aggiudicatario.

18 Assenza del diritto di recesso
L'offerta e la vendita on line, per corrispondenza, per telefono da parte della **Casa d'Aste** costituiscono un contratto a distanza disciplinato dal Capo I, Titolo III (artt. 45 e ss.) del Codice del Consumo e dal Decreto Legislativo 9 aprile 2003, n. 70, contenente la disciplina del commercio elettronico.
L'art. 59, comma 1, lett. m) del Codice del Consumo esclude il diritto di recesso per i contratti conclusi in occasione di un'asta pubblica, quale è l'asta organizzata dalla **Casa d'Aste**.
Di conseguenza, è escluso il diritto di recesso in relazione ai lotti aggiudicati tramite contratto a distanza a mezzo asta pubblica.

19 Vendita con riserva di proprietà
I lotti sono aggiudicati ovvero venduti dalla **Casa d'Aste** con riserva della proprietà ai sensi dell'articolo 1523 cod. civ. e pertanto la proprietà degli stessi si trasferirà in capo all'acquirente solo al momento dell'integrale pagamento del prezzo dovuto per la compravendita. Il rischio di perimento o di danneggiamento dei lotti si trasferirà all'acquirente al momento della consegna dei lotti stessi.

20 Garanzia legale per i consumatori
Nell'ipotesi in cui il Conferente che abbia conferito alla **Casa d'Aste** l'incarico di vendere il lotto sia un "professionista" ai sensi di quanto previsto dall'art. 18, comma 1, lett. b) del Codice del Consumo (D. Lgs. 6 settembre 2005 n. 206), ai lotti aggiudicati o venduti per il tramite della **Casa d'Aste** si applicherà la garanzia legale di conformità prevista dagli artt. 128-135 del Codice del Consumo.

21 Legge applicabile
Le presenti Condizioni Generali ed ogni contratto di vendita con la **Casa d'Aste** sono regolati a tutti gli effetti dalla legge italiana.

22 Foro competente
Per ogni e qualsiasi controversia con la **Casa d' Aste**, ivi incluse quelle relative alla interpretazione, esecuzione, risoluzione o validità del presente contratto, sarà competente in via esclusiva il Foro di Verona.

PAGAMENTI

Bonifico bancario
UniCredit intestato a
NOMISMA ASTE SRL
IT91V0200811770000106335809
Paese: IT
CIN/EU: 91
CIN/IT: V
ABI: 02008
CAB: 11770
BIC/SWIFT: UNCRITM1M01

ABBREVIAZIONI

D/	Diritto
R/	Rovescio
d.	Destra
s.	Sinistra
s.d.	Senza data
mm	Millimetri
Ø	Diametro
s.s.z.	Senza segno di zecca
÷	Da...a
cfr.	Confrontare
q.	Quasi
+	Più di

METALLI

AC	Acmonital
AG	Argento
AL	Alluminio
AU	Oro
Æ	Bronzo o rame
BA	Bronzo alluminio
CU	Rame
EL	Elettro
IT	Italma
MA	Metallo argentato
MD	Metallo dorato
MI	Mistura
NI	Nichelio
PB	Piombo
PE	Peltro
PL	Platino
ST	Stagno

ZECCHE

B	Bologna
BI	Birmingham
F	Firenze
G	Genova
M	Milano
N	Napoli
OM	Strasburgo
R	Roma
T	Torino
V	Venezia
KB	Berlino

GRADI DI CONSERVAZIONE

FS	- Fondo specchio	- Flan bruni	- Proof	- Polierte Platte
FDC	- Fior di conio	- Fleur de coin	- Uncirculated	- Stempelglanz
SPL	- Splendido	- Superbe	- Extremely fine	- Vorzüglich
BB	- Bellissimo	- Très beau	- Very fine	- Sehr schön
MB	- Molto bello	- Beau	- Fine	- Schön
B	- Bello	- Très bien conservè	- Good fine	- Sehr gut erhalten
D	- Discreto	- Bien conservè	- Discret	- Gut erhalten

IL PREZZO DI PARTENZA, INDICATO IN EURO,
È COSTITUITO DALLA STIMA INDICATA A FIANCO DI CIASCUN LOTTO
E NON SI ACCETTANO OFFERTE INFERIORI.

1 – Introduction
These general conditions govern and regulate any sale undertaken through the auction house Nomisma Aste S.r.l. with registered premises in Verona (VR), at Via Legnago n. 144, paid-up share capital € 250,000.00, VAT and Tax Code. n. 04871770238, email address amministrazione@nomisma-aste.it and certified mail: nomismaaste@pec.it (hereinafter also referred to as '**Auction House**'). The lots for sale are owned by third parties (hereinafter the 'Seller') who have mandated sale to the **Auction House** by signing up to a contract under which commission is payable on sale (mandate without representation).

2 – Information and estimates
Illustrations, descriptions, values and estimates of lots contained in catalogues and in any other illustrative and informative material are purely indicative and to be used only for lot identification.
Illustrations, descriptions, values and estimates do not constitute conventional guarantees or quality promises in any way pursuant to articles. 1490 and 1497 of the [Italian] Civil Code and cannot be relied upon by third parties.
The estimated values published do not include the commissions of the **Auction House**, the costs of rights below, or customs, export, and VAT expenses.
Further information regarding a specific auction may be entered on the website of the **Auction House**, in the catalogue or communicated in the auction room before or during the sale.
Where discrepancies appear between the text of the General Conditions published in the Auction catalogue and the text published on the website of the **Auction House**, the latter will prevail.
In case the client after the auction sends a coin to any **Grading Companies**, the **judgement** of the above-mentioned Companies about the conservation and more precisely about, for example, the definitions of CLEANED, DETAILS, etc. **cannot** be **contested** to Nomisma Aste S.r.l. and won't give the client the right to ask the termination of the contract.

3 – Examination of lots
Interested parties are allowed to examine lots on sale before auction in the days and during the times established by the **Auction House**.

4 – Registration, acceptance of the General Conditions, proxies
In order to participate in an auction, it is necessary to register and fully accept the present General Conditions.
Registration entails tacit, full acceptance of these General Conditions.
Participants in the auction may be asked to provide information and bank references.
In particular situations, the **Auction House** reserves the right to request that participants in the auction pay deposits to guarantee the balance of the sales price and the auction commissions and may, at its sole discretion, prohibit unwelcome or unsuitable individuals from entering the room.
Should the participant act in the name of and on behalf of another person or legal entity, they must exhibit written authorization of the power of proxy for the auction. The **Auction House** reserves the right not to allow representatives of third parties to participate in the auction if, under its own final judgment, it does not consider the power of proxy to be proven.
After registration, a numbered bid card will be provided to the participants in the room to signal bids to the auctioneer during the auction.
All lots sold will be invoiced to the name and address indicated in the registration form. Complaints or disputes will not be accepted for possible mislaid or lost bid cards.
The **Auction House** is exempted from any responsibility in the event of failure to effectively participate due to any problems that may occur during or previous to the telephone and/or internet connection.

5 – Participation via correspondence, telephone connection, or online
Potential buyers will be able to participate in the auction, subject to prior signing of specific forms, by correspondence, by telephone connection, or online. By sending and signing the above-mentioned forms, the participant agrees to take part in the specific auction and undertakes to pay the declared price and auction commissions, should their bid be successful. The participant also undertakes to verify, at the end of the auction, whether their bid was successful, thereby excluding the **Auction House** from all responsibility in this regard. Incorrectly completed bids made by means of correspondence will not be accepted. The **Auction House** declines all responsibility towards those who participate in an auction by telephone and/or online in the event of failure to effectively participate due to any problems that may occur during or previous to the telephone connection and/or online connection.

6 – Awarding of lots
The starting price of the auction will be the price indicated as a base, except when a different and higher offer was reached before the auction opened, in which case the starting price will be that of the bid made following this offer. In

the event of equal bids made via correspondence, the bid that arrived first will take precedence and, in any case, such bids will have priority over equal bids made in the room. The bids will be regulated at the discretion of the auctioneer. The auctioneer reserves the right to withdraw, add, group or divide the lots, as well as the right to reject a bid made in the room or sent in writing. Lots will be awarded to the highest bidder. The **Auction House**reserves the right to cancel the award in the event of third-party disputes that claim ownership of the lot.

7 – Auction commissions for the sale of lots with margins subject to VAT
Unless otherwise indicated the lots are sold subject to the margins referred to in art. 40-bis of [Legislative Decree] DL 23.2.95 n. 41.
Under this regime, in the event of award or sale, a purchasing commission will be charged to the buyer in favour of the **Auction House** as follows:
1. In the event of an Italian or EU buyer:
- **Auction of numismatic items**: on each lot, the buyer will pay, in addition to the contracted price, an auction commission of 21% VAT included.
- **For all other Auctions**: on each lot, the buyer will pay, in addition to the contracted price, a 21% auction commission, VAT included.

2. In the event of a non-EU [Third Country] buyer: commissions will be the same as those of the following point 8 (ordinary regime, for a non-EU contractor).

8 – Auction commissions for sale of lots with ordinary VAT
For lots whose batch numbers are followed by a highlighted 'ordinary VAT regime', this indicates a billing regime with ordinary VAT.
For the ordinary VAT regimes, in the event of award or sale, a purchasing commission will be charged to the buyer in favour of the **Auction House** as follows:
1. In the event of an Italian contractor:
- **Auction of numismatic items**: on each lot, will pay, in addition to the contracted price, a 21% auction commission. The contracted price including commission will be subject to the legally applicable VAT (22%).
- **For all other Auctions**: on each lot, the buyer will pay, in addition to the contracted price, a 21% auction commission. The contracted price including commission will be subject to the legally applicable VAT (4%/10%/22%).

2. In the event of an EU buyer:
- **Auction of numismatic goods**: on each lot, the buyer will pay, in addition to the contracted price, a 21% auction fee. The contracted price including commission will be subject to the legally applicable VAT rate (22%).

3. In the event of successful bids on platforms
- For successful bids made on platforms other than Bidinside, the following commissions will be applied:

- Drouot: 24%
- Invaluable: 26%

Reimbursement: Customers (only VAT subjects registered to the VIES system), within 90 days of delivery of the goods, will be able to request the reimbursement of VAT paid on the contracted price including commission by presenting an official document that proves the exit of said goods from Italy.
- **For all other Auctions**: on each lot, the buyer will pay, in addition to the contracted price, a 21% auction commission. The contracted price including commission will be subject to the legally applicable VAT rate (4%/10%/22%).

Reimbursement: Customers (only VAT subjects registered to the VIES system), within 90 days from delivery of the goods, will be able to request the reimbursement of VAT paid on the contracted price including commission by presenting an official document that proves the exit of said goods from Italy.
3. In case of non-EU (Third Country) buyer:
Auction of numismatic goods: on each lot, the buyer will pay, in addition to the contracted price, a 21% auction commission. The contracted price including commission will be subject the legally applicable VAT rate (22%).
Reimbursement: Customers (only VAT subjects registered to the VIES system), within 90 days from delivery of the goods, will be able to request the reimbursement of VAT paid on the contracted price including commission by presenting an official document that proves the exit of said goods from the European Union.
- **For all other auctions**: on each lot, the buyer will pay, in addition to the contracted price, a 21% auction commission. The contracted price including commission will be subject to the legally applicable VAT rate (4%/10%/22%).

Reimbursement: Customers (only VAT subjects registered to the VIES system), within 90 days from delivery of the goods, will be able to request the reimbursement of VAT paid on the contracted price including commission by presenting an official document that proves the exit of said goods from the European Union.

9 - Lots subject to temporary importation (T.I.)
Lots purchased under the Temporary Importation regime cannot be collected directly by the buyer, but must be shipped, at the end of the Temporary Importation procedures, by the **Auction House** at the buyer's expense. The same will be indicated in the auction catalogue.

10 - Payment
Payment must be carried out, for those present in the auction room on delivery of the lots, and for buyers via correspondence, telephone or online connection, within 15 (fifteen) calendar days from the date of the invoice receiving. Payments made by individuals other than the buyer will not be accepted.
Late payment interest will be applied on all amounts unpaid within the terms indicated above at an annual rate of 5% (five-per-one hundred).
The **Auction House** will issue an invoice as soon as payment is made for the contracted assets. In the case of failure to pay the sale price by the buyer or any other sum due to the **Auction House** within 15 (fifteen) calendar days from the invoice receiving, the **Auction House** will have the right to rescind the sales contract pursuant to art. 1456 of the [Italian] Civil Code, without prejudice to the right of compensation for the damage caused by the default. Any instalments paid by the buyer before the sales contract is rescinded will be acquired by the **Auction House** as a bonus pursuant to art. 1526 of the Civil Code without prejudice to the compensation of any outstanding greater damage.
You can pay by:
1) Wire transfer to:
UniCredit
account owned by NOMISMA ASTE SRL
IBAN IT91V0200811770000106335809
Country: IT
CIN/EU: 91
CIN/IT: V
ABI: 02008
CAB: 11770
BIC/SWIFT: UNCRITM1M01

2) Cash (up to 4999 euros)
3) Credit card (Mastercard and Visa); for details, please contact the administration at info@nomisma-aste.it.

11 – Collection and delivery of lots sold
Until complete payment is made of the amount due, the lots are stored at the **Auction House** and insured with suitable care and at the expense of the **Auction House** until 30 (thirty) calendar days from the auction end.
After the integral and prompt payment of the buyer, as indicated in Terms of Sale and without prejudice to the legislation in the field of the protection of Cultural Heritage (see point 12), the Auction House will proceed with the shipment of the awarded lots within 10 (ten) calendar days from the payment receiving, without prejudice to strikes or extraordinary events.
On request the delivery of the lot will be arranged at the **Auction House** by appointment.

12 – Export of lots
Customs and export expenses (duties, taxes, excises and other ancillary expenses) are borne by the buyer. In order to export any cultural items that are 50 years old and over, a certificate of free circulation is necessary, which is released by the Monuments and Fine Arts Office.
Requests to issue a certificate of free circulation for export will be carried out by the **Auction House** on behalf of the buyer. At least 10-12 weeks are required to obtain export authorization. Lots imported temporarily cannot be collected by the buyers, but must be shipped, at the expense of the latter, by the **Auction House**.
N.B. All the lots marked with the § symbol cannot be exported. Nomisma Aste will not apply for export permits for said lots, as we consider the release of the permits highly unlikely. For this reason these lots will be shipped/delivered only and exclusively to Italy, even if the purchaser is foreign. The inability of a foreign purchaser to pick up and store the lots within the Italian territory is not a cause for cancelling the auction purchase
The export permit release is subject to specific procedures at Monuments and Fine Arts Office via SUE internet service:

- Lots value under 13,500 euros: Autocertification (DVAL), estimated waiting time 50/60 days from the receivement of the application by the Export office
- Lots value over 13,500 euros: Free circulation permit (ALC), estimated waiting time 10/12 weeks from the receivement of the application by the Export office.

The auction house can submit said requests in the buyer's name only after receiving the payment and after the final

invoice issue (this one transfers the property of good from the seller to the buyer). Under no circumstance is Nomisma Aste Srl liable for the outcome or the waiting for the mentioned permits.

WATCHES

Please note that straps and any other items made from materials derived from endangered or otherwise protected species (e.g. alligator, crocodile, lizard ....) in the absence of CITES permits are not sold with their watches and are present in the picture for display purposes only. In case of shipping to Countries with regulations that forbid these straps, we reserve the right to remove them before shipping. These lots will be marked in the catalogue with **§** symbol.

13 – Exclusion of guarantee by the Auction House

The lots are sold by the **Auction House** on behalf of the Seller in the state in which they are at the time of auction with any eventual flaw, defect, imperfection, damage and/or lack of quality.
Each auction is preceded by a public display, allowing any potential buyers to examine the lots and verify their authenticity, state of conservation, origin, characteristics, qualities and any flaws and defects.
In any case, the possible liability of the **Auction House** towards the buyer is limited to the corresponding award and/or sales price and the purchasing commission paid by the buyer, ancillary expenses such us shipping are not excluded.

14 – Expert assessments and reports

Only in cases provided for by art. 64 of Legislative Decree of 22 January 2004 n. 42, will the **Auction House**, at the request of the buyer, provide the buyer with a declaration containing any available information on the authenticity of the lot, or, alternatively, on the probable attribution and origin of the same.

15 – Terms and evaluations of the Auction House

Every written or verbal communication provided by the **Auction House**, including those contained in the catalogue, in relationships, comments or evaluations concerning the nature of a lot, such as authorship, authenticity, provenance, attribution, origin, date, age, period, cultural origin or source, its quality, including price or value, exclusively reflect assessments made in good faith by the **Auction House** and may be reviewed and modified at any time. The buyer, therefore, cannot draw solidly reliable conclusions based on these views, having the right to verify the goods before the auction.

16 – Verification of cultural interest

The **Auction House**, at its sole discretion, may proceed to a temporary adjudication of lots which, before or during the auction, should be the subject of formal initiation of the procedure for the declaration of cultural interest referred to in Article 14 et seq. of Legislative Decree 22 January 2004 n. 42 (*Codice dei Beni Culturali* - 'Code of Cultural Heritage'). In the case of temporary adjudication, the **Auction House** will report the sale to the relevant Ministry pursuant to art. 59 *Codice dei Beni Culturali*. The sale will be conditionally suspended subject to the issuing of a declaration regarding the nature of the "cultural asset" and to the failure by the Ministry to exercise its pre-emptive rights within the terms of the law. Pending this procedure, the lot cannot be delivered to the buyer.

17 – Right of resale

Lots that are 'Subject to the right of resale' will be subject to the resale rights costs referred to in Legislative Decree 118/2006 and the same will be paid by the buyer.

18 – Absence of the right to withdrawal

Bids and online sales undertaken by correspondence and by telephone by the **Auction House** constitute a remote contract regulated by Chapter I, Title III (Articles 45 et seq.) of the *Codice del Consumo* ['Consumer Code'] and by Legislative Decree 9 April 2003, n. 70, containing the regulations governing e-commerce.
Art. 59, paragraph 1, letter m) of the Consumer Code' excludes the right of withdrawal for contracts concluded on the occasion of a public auction, which is the sort of auction organized by the **Auction House**.
As a result, the right of withdrawal is excluded in relation to lots awarded via remote contract during a public auction.

19 – Sale with reservation of ownership

The lots are awarded or sold by the **Auction House** with reservation of ownership pursuant to Article 1523 of the Civil Code and therefore the ownership of the same will be transferred to the buyer only on complete payment of the due sale price. The risk of decay or damage to the lots will be transferred to the buyer at the time of delivery of the said lots.

20 – Legal guarantee for consumers

In the case in which the Seller who mandated the **Auction House** with the task of selling the lot is a "professional" pursuant to the provisions of art. 18, paragraph 1, letter b) of the Consumer Code (Legislative Decree September 6, 2005 n. 206), the legal guarantee set out by articles 128-135 of the Consumer Code will apply.

21 – Applicable law
The present General Conditions and each sales contract with the **Auction House** are regulated to all effects by Italian law.

22 – Jurisdiction
Each and any dispute with the **Auction House**, including those relating to the interpretation, execution, resolution or validity of this contract will be subject exclusively to competent jurisdiction of the Court of Verona.

PAYMENTS

Wire transfer:
UniCredit intestato a
NOMISMA ASTE SRL
IT91V0200811770000106335809
Paese: IT
CIN/EU: 91
CIN/IT: V
ABI: 02008
CAB: 11770
BIC/SWIFT: UNCRITM1M01

ABBREVIAZIONI

D/	Diritto
R/	Rovescio
d.	Destra
s.	Sinistra
s.d.	Senza data
mm	Millimetri
Ø	Diametro
s.s.z.	Senza segno di zecca
÷	Da...a
cfr.	Confrontare
q.	Quasi
+	Più di

METALLI

AC	Acmonital
AG	Argento
AL	Alluminio
AU	Oro
Æ	Bronzo o rame
BA	Bronzo alluminio
CU	Rame
EL	Elettro
IT	Italma
MA	Metallo argentato
MD	Metallo dorato
MI	Mistura
NI	Nichelio
PB	Piombo
PE	Peltro
PL	Platino
ST	Stagno

ZECCHE

B	Bologna
BI	Birmingham
F	Firenze
G	Genova
M	Milano
N	Napoli
OM	Strasburgo
R	Roma
T	Torino
V	Venezia
KB	Berlino

GRADI DI CONSERVAZIONE

FS	- Fondo specchio	- Flan bruni	- Proof	- Polierte Platte
FDC	- Fior di conio	- Fleur de coin	- Uncirculated	- Stempelglanz
SPL	- Splendido	- Superbe	- Extremely fine	- Vorzüglich
BB	- Bellissimo	- Très beau	- Very fine	- Sehr schön
MB	- Molto bello	- Beau	- Fine	- Schön
B	- Bello	- Très bien conservè	- Good fine	- Sehr gut erhalten
D	- Discreto	- Bien conservè	- Discret	- Gut erhalten

THE STARTING PRICE, INDICATED IN EURO,
IS BASED ON THE ESTIMATE LISTED NEXT TO EACH LOT,
AND NO OFFERS LOWER THAN THIS PRICE WILL BE ACCEPTED.



NOMISMA ASTE

VIA LEGNAGO N. 144, 37134 - VERONA (VR)
Tel.: +39 045 4949612 - E-mail: info@nomisma-aste.it

www. nomisma-aste.it