



# Numiscorner

## **Auction #6**

28 November 2025

All prices are starting prices (EUR)  
PDF catalog created by [www.biddr.com](http://www.biddr.com)



**1** Attica, Tetradrachm, ca. 454-404 BC, Athens, Silver, NGC, AU 2/5-5/5 Head of Athena to the right, wearing a crested Attic helmet, decorated with three olive leaves over the visor and a spiral palmette on the bowl, and wearing a necklace and earrings., Owl standing right, head facing; behind, crescent and olive sprig with berry; before, legend AΘE; all within incuse square., Graded NGC AU Strike 2/5, Surface 5/5. Slightly off-centered obverse strike, not showing Athena's nose. Nice well-centered reverse strike., AΘE DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 454-404 BC COIN CONDITION:AU 2/5-5/5 MINT NAME:Athens COMPOSITION:Silver DIAMETER:23 CERTIFICATION:NGC CERTIFICATION NUMBER:6323435-025 OTHER ANCIENT AREA:Attica SNG-COP:31-40 HGC:4-1597 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):17.16 Attique, Tétradrachme, ca. 454-404 BC, Athènes, Argent, NGC, AU 2/5-5/5 Tête d'Athéna à droite, coiffée d'un casque attique à cimier, orné de trois feuilles d'olivier sur la visière et d'une palmette en spirale sur le bol, et portant un collier et des boucles d'oreilles., Chouette debout à droite, la tête de face ; derrière, un croissant et un rameau d'olivier avec une baie ; devant, la légende AΘE ; le tout dans un carré incus., Gradé NGC AU Strike 2/5, Surface 5/5. Frappe au droit légèrement décentrée, ne laissant pas apparaître le nez d'Athéna. Jolie frappe bien centrée au revers., AΘE VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 454-404 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:AU 2/5-5/5 ATELIER:Athènes MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:23 CERTIFICATION:NGC NUMÉRO DE CERTIFICATION:6323435-025 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Attique SNG-COP:31-40 HGC:4-1597 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):17.16



**2** Attica, Tetradrachm, ca. 454-404 BC, Athens, Silver, AU(50-53), SNG-Cop:31 Head of Athena to the right, wearing a crested Attic helmet, decorated with three olive leaves over the visor and a spiral palmette on the bowl, and wearing a necklace and earrings., Owl standing right, head facing; behind, crescent and olive sprig with berry; before, legend AΘE; all within incuse square., This tetradrachm is struck on a wide flan, revealing the whole of Athena's face, the crest and the goddess's nose, as well as the base of her neck adorned with a collar. Many high-quality examples do not show this much details., AΘE DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 454-404 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Athens COMPOSITION:Silver DIAMETER:26 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, high relief PATINA:grey patina, golden tone FLAN:well-centered flan, wide flan STRIKE:fine engraving, well struck OTHER ANCIENT AREA:Attica SNG-COP:31 HGC:4-1597 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):17.15 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Attique, Tétradrachme, ca. 454-404 BC, Athènes, Argent, TTB+, SNG-Cop:31 Tête d'Athéna à droite, coiffée d'un casque attique à cimier, orné de trois feuilles d'olivier sur la visière et d'une palmette en spirale sur le bol, et portant un collier et des boucles d'oreilles., Chouette debout à droite, la tête de face ; derrière, un croissant et un rameau d'olivier avec une baie ; devant, la légende AΘE ; le tout dans un carré incus., Ce tétradrachme est frappé sur un flan large laissant apparaître au droit la totalité du visage d'Athéna, le cimier, le nez de la déesse mais également la base du cou orné d'un collier, bon nombre des exemplaires de belle qualité ne présentent pas autant de détails., AΘE VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 454-404 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Athènes MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:26 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité, haut en relief PATINE:patine grise, patine mordorée FLAN:Flan bien centré, flan large FRAPPE:gravure fine, bien venue à la frappe AUTRE RÉGION ANTIQUE:Attique SNG-COP:31 HGC:4-1597 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):17.15 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**3** Attica, Tetradrachm, ca. 485-480 BC, Athens, Silver, NGC, Ch VF 4/5-5/5 Head of Athena in Archaic style, wearing Attic crested helmet and round earrings., Owl standing right, head facing; behind, olive sprig with berry; before, legend AΘE; all within incuse square., Graded NGC Ch VF Strike: 4/5 Surface: 5/5. Attractive example of an archaic Athenian tetradrachm. Seltman Group Gi. DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 485-480 BC COIN CONDITION:Ch VF 4/5-5/5 MINT NAME:Athens COMPOSITION:Silver DIAMETER:21 CERTIFICATION:NGC CERTIFICATION NUMBER:6639697-001 OTHER ANCIENT AREA:Attica HGC:4-1591 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Archaic period (7th century - 480 BC) WEIGHT (G):17.4 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Attique, Tétradrachme, ca. 485-480 BC, Athènes, Argent, NGC, Ch VF 4/5-5/5 Tête d'Athéna de style archaïque, coiffée d'un casque attique à crête, portant des boucles d'oreilles rondes., Chouette debout à droite, la tête de face ; derrière, un rameau d'olivier avec une baie ; devant, la légende AΘE ; le tout dans un carré incus., Gradée NGC Ch VF Strike: 4/5 Surface: 5/5. Agréable exemplaire d'un tétradrachme athénien au type archaïque. Seltman Group Gi. VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 485-480 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:Ch VF 4/5-5/5 ATELIER:Athènes MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:21 CERTIFICATION:NGC NUMÉRO DE CERTIFICATION:6639697-001 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Attique HGC:4-1591 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque archaïque (VIIème siècle - 480 av. J.-C) POIDS (GR):17.4 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**3'250**



**4** Baktrian Kingdom, Demetrios II, Tetradrachm, ca. 175-170 BC, Silver, NGC Bust of Demetrios II, diademed and draped, right, all within bead-and-reel border., Athena standing facing, holding spear and shield set on ground; monogram under the shaft., Graded NGC Ch AU★ 55-58, Strike: 4/5 Surface: 5/5 - die shift. Mint State! Slight die shift on reverse. Magnificent golden iridescent toning. We note the unusual position of the monogram (consisting of a Π and an Α), positioned under Athena's spear, as if it were a pedestal on which it was placed. On other types, it is always found next to the shaft or under the exergue line. Demetrios II's reign is largely unknown and unclear; he was probably king of the Bactrian kingdom between 175 and 170 BC (although uncertainty remains and reign dates between 150 and 140 BC are sometimes used). BIGR Demetrius II 1.6 ; Boppearachchi 1E ; Mitchiner 101f ; HGC 12, 126., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 175-170 BC COIN CONDITION:Ch AU★ 4/5-5/5 MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Silver DIAMETER:33 CERTIFICATION:NGC OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, magnificent portrait, Superior eye appeal PATINA:iridescent toning COIN RARITY:rare in this quality CERTIFICATION NUMBER:6639646-005 OTHER ANCIENT AREA:Baktrian Kingdom HGC:12-126 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Greco-Bactrian Kingdom (3rd century - 130 BC) WEIGHT (G):16.79 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Royaume de Bactriane, Démétrios II, Tétradrachme, ca. 175-170 BC, Argent, NGC Buste de Démétrios II, diadéme et drapé, à droite, le tout entouré d'une bordure de perles et de rouleaux., Athéna debout, de face, tenant une lance et un bouclier posé sur le sol ; monogramme sous la hampe., Gradée NGC Ch AU★ 55-58, Strike: 4/5 Surface: 5/5 - die shift. Exemplaire absolument exceptionnel, dans son état de frappe. Léger tréflage au revers. Recouvert d'une somptueuse patine irisée aux reflets dorés. On remarque la position inhabituelle du monogramme (consistant en un Π et un Α), se trouvant sous la lance d'Athéna, à la manière d'un socle sur lequel elle serait posée. Sur les autres types, celui-ci est toujours rencontré à côté de la hampe ou sous la ligne d'exergue. Le règne de Démétrios II est mal connu, il est à la tête du royaume de Bactriane probablement entre 175 et 170 av. J.-C. (bien qu'une incertitude demeure et que des dates de règne entre 150 et 140 av. J.-C. sont parfois utilisées). BIGR Demetrius II 1.6 :



**5** Baktrian Kingdom, Euthydemos I, Tetradrachm, 206-200 BC, Balkh, Pedigree Diademed head of Euthydemos I to right., Herakles seated to left on lion skin draped over rocks, holding club set on right leg. Monogram to right., Graded NGC AU 4/5-3/5. Superb specimen covered on both sides with a very nice golden patina. From the Oxus Collection., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:206-200 BC COIN CONDITION:AU 4/5 - 3/5 MINT NAME:Balkh COMPOSITION:Silver DIAMETER:28 CERTIFICATION:NGC OUR COIN CONDITION COMMENTS:beautiful hair PATINA:golden tones CERTIFICATION NUMBER:6639697-011 OTHER ANCIENT AREA:Baktrian Kingdom HGC:12-43 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):16.59 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Royaume de Bactriane, Euthydemos Ier, Tétradrachme, 206-200 av. J.-C., Pedigree Tête diadémée d'Euthydème Ier à droite., Héraclès assis à gauche sur une peau de lion, tenant une massue posée sur la jambe droite. Monogramme à droite., Gradé NGC AU 4/5-3/5. Superbe exemplaire recouvert sur les deux faces d'une très belle patine dorée. Issu de la collection Oxus., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:206-200 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:AU 4/5 - 3/5 ATELIER:Bactres MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:28 CERTIFICATION:NGC COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:magnifique chevelure PATINE:reflets dorés NUMÉRO DE CERTIFICATION:6639697-011 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Royaume de Bactriane HGC:12-43 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):16.59 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**1'550**



**6** Bruttium, Pentonkion, ca. 215-210 BC, Rhegion, Bronze, EF(40-45), HGC:1-1712 Head of Athena left, wearing Attic helmet adorned with griffin., Athena standing left, holding military trophy in extended left hand, spear against right shoulder and shield at with feet with her right hand; thunderbolt and Π in left field, HN Italy 2554 corr. (Corinthian helmet & Nikephoros); HGC 1, 1712., ΠΗΓΙΝΩΝ DENOMINATION:Pentonkion YEAR:ca. 215-210 BC COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rhegion COMPOSITION:Bronze DIAMETER:21.7 COIN RARITY:rare OTHER ANCIENT AREA:Bruttium HGC:1-1712 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):5.28 Bruttium, Pentonkion, ca. 215-210 BC, Rhegion, Bronze, TTB, HGC:1-1712 Tête d'Athéna à gauche, coiffée d'un casque attique orné d'un griffon., Athéna debout à gauche, tenant un trophée militaire dans sa main gauche tendue, sa lance contre son épaule droite et un bouclier à ses pieds avec sa main droite ; un éclair et un Π dans le champ gauche., HN Italy 2554 corr. (Casque corinthien & Nicéphore) ; HGC 1, 1712., ΠΗΓΙΝΩΝ VALEUR FACIALE:Pentonkion ANNÉE:ca. 215-210 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rhegion MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:21.7 RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare AUTRE RÉGION ANTIQUE:Bruttium HGC:1-1712 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):5.28



**7** Satraps of Caria, Maussolos, Tetradrachm, ca. 377-353 BC, Halikarnassos, Silver Laureate head of Apollo facing 3/4 right, wearing chlamys around neck, fixed with circular fibula., Zeus Labraundos, wearing chiton and himation, standing right, holding long spear with his left hand, double axe (labrys) over shoulder with his right; tiny O between spear and cloak., A superb tetradrachm in the name of the famous Maussolos (or Mausoleus / Mausolus), the builder of the Mausoleum of Halicarnassus, one of the 7 Wonders of the Ancient World! The flan is very well centred and in excellent condition. HN Online 2120; SNG von Aulock 2359; SNG Kayhan 872, ΜΑΥΣΣΩΛΛΟ DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 377-353 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Halikarnassos COMPOSITION:Silver DIAMETER:22 OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality COIN RARITY:very rare, rare variety OTHER ANCIENT AREA:Satraps of Caria SNG-VONAULOCK:2359 SNG-KAYHAN:872 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):15.03 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Satrapes de Carie, Mausole, Tétradrachme, ca. 377-353 BC, Halicarnasse Tête laurée d'Apollon de 3/4 face vers la droite, portant un chlamys autour du cou, fixé par une fibule circulaire., Zeus Labraundos, vêtu d'un chiton et d'un himation, debout à droite, tenant de la main gauche une longue lance et de la main droite une double hache (labrys) sur l'épaule ; O minuscule entre la lance et le vêtement., Un superbe tétradrachme au nom du célèbre Mausole, le bâtisseur du Mausolée d'Halicarnasse, l'une des 7 Merveilles du Monde Antique ! Très bon centrage du flan, avec un excellent état de conservation. HN Online 2120; SNG von Aulock 2359; SNG Kayhan 872, ΜΑΥΣΣΩΛΛΟ VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 377-353 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Halicarnasse MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:22 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare, rare variété AUTRE RÉGION ANTIQUE:Satrapes de Carie SNG-VONAULOCK:2359 SNG-KAYHAN:872 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):15.03 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**8** Cilicia, Stater, ca. 410-375 BC, Soloi-Pompeiopolis, Silver, NGC, AU 5/5-4/5 Head of Athena right, wearing crested Attic helmet decorated with a griffin on the bowl., Grape bunch on vine tendril with leaf to right. Monogram HP in right field., Graded NGC Ancients AU Strike: 5/5 Surface: 4/5. Very rare type, not referenced in the most standard references. Struck slightly off-centre on an oval flan. Excellent strike, very powerful and with beautiful relief. The reverse is especially attractive. HP monogram to lower right. Casabonne Type 5; SNG BN -; SNG Levante -; SNG von Aulock -; SNG Copenhagen -; BMC -; Triton XXV, lot 296 (same dies)., ΣΟΛΕΩΝ DENOMINATION:Stater YEAR:ca. 410-375 BC COIN CONDITION:AU 5/5-4/5 MINT NAME:Soloi-Pompeiopolis COMPOSITION:Silver DIAMETER:24.6 CERTIFICATION:NGC COIN RARITY:appears to be unpublished CERTIFICATION NUMBER:6639646-007 OTHER ANCIENT AREA:Cilicia EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):10.69 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Cilicie, Statère, ca. 410-375 BC, Soloi-Pompeiopolis, Argent, NGC, AU 5/5-4/5 Tête d'Athéna à droite, coiffée d'un casque attique décoré d'un griffon., Grappe de raisin sur un sarment de vigne avec une feuille à droite.Monogramme HP dans le champ droit., Gradée NGC Ancients AU Strike: 5/5 Surface: 4/5. Très rare type, non référencé dans la plupart des ouvrages de référence. Frappée de façon légèrement décentrée sur un flan ovale. Très belle frappe, bien vigoureuse et ayant de beaux reliefs. Le revers est particulièrement attractif. Monogramme HP dans le coin inférieur droit au revers. Casabonne Type 5; SNG BN -; SNG Levante -; SNG von Aulock -; SNG Copenhagen -; BMC -; Triton XXV, lot 296 (same dies)., ΣΟΛΕΩΝ VALEUR FACIALE:Statère ANNÉE:ca. 410-375 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:AU 5/5-4/5 ATELIER:Soloi-Pompeiopolis MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:24.6 CERTIFICATION:NGC RARETÉ DE LA MONNAIE:Semble être inédite NUMÉRO DE CERTIFICATION:6639646-007 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Cilicie EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):10.69 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**9** Egypt, Ptolemy IV, Octodrachm, ca. 219-217 BC, Alexandria, Gold, EF(40-45) Bust of Ptolemy III right, crowned with radiate diadem and wearing aegis like a chlamys, ornate trident over far shoulder, middle prong ornamented with lotus bud, Cornucopiae bound with radiate royal diadem, looped so that the rays appear above the top of the horn which contains grain ear, pyramidal cake, and pomegranate, grape cluster hanging from left side of rim. Attached to it, two floating ribbons. ΔI below., Very fine specimen of an octodrachm (or mnaieion) struck by Ptolemy IV for his father posthumously, the deified Ptolemy III. He is portrayed in an idealised portrait with the physical characteristics typical of the Lagid dynasty, and represented with the attributes of Poseidon, Helios and Athena, gods often associated in Hellenism. Svoronos 1117; CPE 888. Same dies as Leu Numismatik, Web Auction 24, 03/12/2022, lot 1652., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ DENOMINATION:Octodrachm YEAR:ca. 219-217 BC COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Alexandria COMPOSITION:Gold DIAMETER:26.5 OTHER ANCIENT AREA:Egypt SNG-COP:196 SVORONOS:1117 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):27.8 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Égypte, Ptolémée IV, Octodrachm, ca. 219-217 BC, Alexandrie, Or, TTB Buste de Ptolémée III à droite, couronné d'un diadème radié et portant une égide en forme de chlamys, un trident orné sur l'épaule opposée, la branche centrale ornée d'un bourgeon de lotus, Corne d'abondance liée à un diadème royal rayonnant, bouclé de façon à ce que les rayons apparaissent au-dessus du sommet de la corne qui contient un épi de blé, un gâteau pyramidal et une grenade, une grappe de raisin pend du côté gauche du bord. Attachées à la corne, deux bandelettes flottant; ΔI en-dessous, Très bel exemplaire d'un octodrachme (ou mnaieion) frappé par Ptolémée IV pour son père à titre posthume, Ptolémée III divinisé. Il apparaît sous les traits d'un portrait idéalisé, aux caractéristiques physiques typiques de la dynastie Lagide, et représenté avec les attributs de Poséidon, Hélios et Athéna, dieux souvent associés dans l'hellénisme. Svoronos 1117; CPE 888. Mêmes matrices que Leu Numismatik, Web Auction 24, 03/12/2022, lot 1652., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ VALEUR FACIALE:Octodrachm ANNÉE:ca. 219-217 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Alexandrie MÉTAL:Or DIAMÈTRE:26.5 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Égypte SNG-COP:196 SVORONOS:1117



**10** Kushan Empire, Vasudeva I, Dinar, 190-230, mint in Bactria, Gold, MS(63) Coin, Kushan Empire, Vasudeva I, Dinar, Mint in Baktria, 190-230, MS(63), Gold, Vasudeva standing facing, diademed and crowned, head to left, sacrificing over altar and holding trident; flames at right shoulder, filleted trident to left, tamgha to right., Ithyphallic Siva standing facing, holding diadem and trident; behind, the bull Nandi standing to left; pellet and tamgha to upper left, three pellets to lower left., From a British private collection. A specimen of remarkable quality in terms of its mint condition, with all its original luster and sharpness. DENOMINATION:Dinar YEAR:190-230 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:mint in Bactria COMPOSITION:Gold DIAMETER:22.5 OTHER ANCIENT AREA:Kushan Empire EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Kushan Empire (circa 1st - 3rd century AD) WEIGHT (G):8.09 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Kushan Empire, Vasudeva Ier, Dinar, 190-230, atelier en Bactriane, Or, SPL Vasudeva debout, de face, diadéme et couronné, la tête vers la gauche, sacrifiant sur un autel et tenant un trident ; flammes à l'épaule droite, trident à gauche, tamgha à droite., Siva Ithyphalique debout de face, tenant un diadème et un trident ; derrière, le taureau Nandi debout à gauche ; globule et tamgha en haut à gauche, trois globules en bas à gauche., Issu d'une collection privée britannique. Exemple de qualité remarquable dans son état de frappe avec tout son brillant et son coupant originel. VALEUR FACIALE:Dinar ANNÉE:190-230 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:atelier en Bactriane MÉTAL:Or DIAMÈTRE:22.5 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Kushan Empire EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Empire kouchan (env. 1er siècle - IIIème siècle) POIDS (GR):8.09 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**1'650**



**11** Ionia, Tetradrachm, ca. 140-135 BC, Lebedos, Pedigree, Silver, NGC, Ch XF Head of Athena right, wearing laureate and triple-crested Attic helmet and earrings., Owl standing right, head facing, with closed wings, perched on club between two filleted cornucopias; all within olive wreath., Graded NGC Ch XF Strike: 4/5 Surface: 3/5, edge marks. Attractive light grey tones. Struck under Korabos' magistracy. Very rare magistrate. Ex Ceresio 26 September 1987, 126; Giessener Münzhandlung 48, 1990, 414 and Hirsch Nachf. 275, 2011, 3800 sales. From The Collection of Greek coins of a Man in Love with Art. From the von Aulock collection; SNG von Aulock 2027 (this coin). Amandry, Kraay-Mørkholm, Lebedos, V.27 (this coin)., ΛΕΒΕΔΙΩΝ / ΚΩΠΑ - ΒΟΣ

DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 140-135 BC COIN CONDITION:Ch XF 4/5-3/5 MINT NAME:Lebedos COMPOSITION:Silver DIAMETER:32 CERTIFICATION:NGC CERTIFICATION NUMBER:6639706-004 OTHER ANCIENT AREA:Ionia SNG-VONAULOCK:2027 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):16.08 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Ionie, Tétradrachme, ca. 140-135 BC, Lebedos, Pédigrée, Argent, NGC, Ch XF Tête d'Athéna à droite, coiffée d'un casque attique lauré et à triple crête et portant des boucles d'oreilles., Chouette debout à droite, la tête de face, les ailes fermées, la tête de face, perchée sur une massue entre deux cornes d'abondance ; le tout dans une couronne d'olivier., Gradée NGC Ch XF Strike : 4/5 Surface : 3/5, edge marks. D'agréables tons gris clair. Frappé sous la magistrature de Korabos. Magistrat très rare. Ex ventes Ceresio 26 septembre 1987, 126 ; Giessener Münzhandlung 48, 1990, 414 et Hirsch Nachf. 275, 2011, 3800. Issu de la "Collection de monnaies grecques d'un amoureux de l'Art" (The Collection of Greek coins of a Man in Love with Art). Provient de la collection von Aulock; SNG von Aulock 2027 (cette pièce). Amandry, Kraay-Mørkholm, Lebedos, V.27 (cette monnaie)., ΛΕΒΕΔΙΩΝ / ΚΩΠΑ - ΒΟΣ VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 140-135 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:Ch XF 4/5-3/5 ATELIER:Lebedos MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:32 CERTIFICATION:NGC NUMÉRO DE CERTIFICATION:6639706-004 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Ionie SNG-VONAULOCK:2027 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):16.08 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis



**12** Ionia, Drachm, ca. 270-220 BC, Uncertain mint, Silver, AU(50-53), HGC:6-1135 Head of Herakles right, wearing lion skin., Zeus Aëtophoros seated left; in left field., In the name and types of Alexander III of Macedon. Posthumous Ionian imitation, attributed to the island of Chios in the HGC (HGC 6, 1134 and 1135) DENOMINATION:Drachm YEAR:ca. 270-220 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Uncertain mint COMPOSITION:Silver DIAMETER:18 OTHER ANCIENT AREA:Ionia HGC:6-1135 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):4 Ionie, Drachme, ca. 270-220 BC, Atelier incertain, Argent, TTB+, HGC:6-1135 Tête d'Héraclès à droite, coiffé de la léonté., Zeus Aëtophoros assis à gauche., Au nom et aux types d'Alexandre III de Macédoine. Imitation posthume ionienne, attribuée à l'île de Chios dans le HGC (HGC 6, 1134 et 1135). VALEUR FACIALE:Drachme ANNÉE:ca. 270-220 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Atelier incertain MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Ionie HGC:6-1135 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):4



**13** Kyrenaica, Stater, ca. 331-322, Kyrene, Gold, NGC, Ch VF 4/5-4/5, BMC:106 Slow quadriga driven to left by a charioteer, holding kentron and reins., Zeus-Ammon standing to right, holding sceptre, behind him, a ram., Graded NGC Ch VF Strike: 4/5 Surface: 4/5; Fine Style; lt. scratches. Aristagoras, magistrate. Coin of the highest rarity, almost never offered for sale. The strike is slightly off-center on the obverse, but complete on the reverse. Despite minor scratches and marks and some slight flats on the highest reliefs, one will admire the mastery of engraving in the perspective of the quadriga, the movement of the horses and the tangle of their legs, giving them an incredible presence, a masterpiece of ancient numismatics. Boston MFA 1319 (these dies); BMC 106 (these dies); Naville 73 (73f , possibly this coin). From a Distinguished Swiss collection., ΑΡΙΣΤΑΓΟΡΑ[Σ], ΚΥΡΑΝΑΙΟΝ DENOMINATION:Stater YEAR:ca. 331-322 COIN CONDITION:Ch VF 4/5-4/5 MINT NAME:Cyrene COMPOSITION:Gold DIAMETER:19.8 CERTIFICATION:NGC COIN RARITY:very rare CERTIFICATION NUMBER:6639614-010 OTHER ANCIENT AREA:Kyrenaica EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):8.57 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Cyrénaïque, Statère, ca. 331-322, Cyrène, Or, NGC, Ch VF 4/5-4/5, BMC:106 Quadriga conduit au pas à gauche par un aurige, tenant un kentron et les rênes., Zeus-Ammon debout à droite, tenant un sceptre, derrière lui, un bélier., Gradée NGC Ch VF Strike: 4/5 Surface: 4/5; Fine Style; lt. scratches. Magistrat Aristagoras. Monnaie de la plus haute rareté, presque jamais proposée à la vente. Frappe légèrement décentrée au droit, mais complète au revers. Malgré de minimes griffures et marques et quelques légers plats sur les plus hauts reliefs, on admirera la maîtrise de gravure dans la perspective du quadriga, le mouvement des chevaux et l'enchevêtrement de leurs pattes, leur donnant un incroyable prestance, un chef d'œuvre de la numismatique antique. Boston MFA 1319 (ces coins) ; BMC 106 (ces coins) ; Naville 73 (73f , possiblement cette monnaie). Provient d'une Collection Suisse prestigieuse., ΑΡΙΣΤΑΓΟΡΑ[Σ], ΚΥΡΑΝΑΙΟΝ VALEUR FACIALE:Statère ANNÉE:ca. 331-322 QUALITÉ DE LA MONNAIE:Ch VF 4/5-4/5 ATELIER:Cyrène MÉTAL:Or DIAMÈTRE:19.8 CERTIFICATION:NGC RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare NUMÉRO DE CERTIFICATION:6639614-010 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Cyrénaïque EMPIRE. ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce



**14** Lesbos, Hekte, ca. 412-378 BC, Mytilene, Electrum, VF(30-35), HGC:6-996 Laureate head of Apollo right., Head of female right within linear square border; all within incuse square., Bodenstedt 70 ; SNG von Aulock 1713 ; HGC 6, 996. DENOMINATION:Hekte YEAR:ca. 412-378 BC COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Mytilene COMPOSITION:Electrum DIAMETER:10.4 OTHER ANCIENT AREA:Lesbos HGC:6-996 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):2.51 Lesbos, Hecté, ca. 412-378 BC, Mytilène, Electrum, TB+, HGC:6-996 Tête laurée d'Apollon à droite., Tête de femme à droite dans un carré incus., Bodenstedt 70 ; SNG von Aulock 1713 ; HGC 6, 996. VALEUR FACIALE:Hecté ANNÉE:ca. 412-378 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Mytilène MÉTAL:Electrum DIAMÈTRE:10.4 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Lesbos HGC:6-996 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):2.51



**15** Lesbos, Hekte, ca. 412-378 BC, Mytilene, Electrum, AU(50-53), HGC:6-997 Head of Athena right, wearing Attic helmet., Bearded head of Pharnabazos right, wearing persian tiara, within linear frame; all within incuse square, Rare quality. DENOMINATION:Hekte YEAR:ca. 412-378 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Mytilene COMPOSITION:Electrum DIAMETER:10.5 OTHER ANCIENT AREA:Lesbos HGC:6-997 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):2.21 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Lesbos, Hecté, ca. 412-378 BC, Mytilène, Electrum, TTB+, HGC:6-997 Tête d'Athéna à droite, coiffée d'un casque attique., Tête barbue de Pharnabaze à droite, portant une tiare, dans un cadre linéaire ; le tout dans un carré incus., Qualité rare. VALEUR FACIALE:Hecté ANNÉE:ca. 412-378 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Mytilène MÉTAL:Electrum DIAMÈTRE:10.5 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Lesbos HGC:6-997 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):2.21 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**1'150**



**16** Macedonia, Tetradrachm, ca. 525-470 BC, Akanthos, Silver, NGC, Ch XF 5/5-3/5 Lion with long curved tail springing right, attacking bull kneeling to left with raised head, and biting into his hind quarters; Θ above, stylized acanthus flower below dotted exergual line., Quadripartite incuse square, the interior compartments with irregular granulation., Graded NGC Ch XF Strike: 5/5 Surface: 3/5. Incredible representation with bluffing style. The high reliefs and the perfectly centered strike pay tribute to the magnificent engraving. All the details are visible with great finesse. It is a specimen of superb beauty. Desneux dates these strikes between 510 and 500 BC, specifying that they may be earlier (around 530-520), and some sales descriptions place them around 480-470 BC. We have therefore chosen a large time period that includes these hypotheses. SNG ANS 10, HGC 3.1, 383; Desneux 78 (D76/R71). DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 525-470 BC COIN CONDITION:Ch XF 5/5-3/5 MINT NAME:Akanthos COMPOSITION:Silver DIAMETER:28 CERTIFICATION:NGC CERTIFICATION NUMBER:6329645-001 OTHER ANCIENT AREA:Macedonia HGC:3.1-383 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Archaic period (7th century - 480 BC) WEIGHT (G):17.15 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Macédoine, Tétradrachme, ca. 525-470 BC, Akanthos, Argent, NGC, Ch XF 5/5-3/5 Lion à la longue queue recourbée bondissant à droite, mordant un taureau agenouillé à gauche, la tête levée ; Θ au-dessus, fleur d'acanthé stylisée en-dessous de la ligne exergue., Carré creux quadripartite, les compartiments intérieurs présentant une granulation irrégulière., Gradé NGC Ch XF Strike: 5/5 Surface: 3/5. Incroyable représentation au style bluffant. Les reliefs hauts et la frappe parfaitement centrée rendent hommage à la magnifique gravure. La totalité des détails sont visibles avec une grande finesse. Il s'agit d'un exemplaire de toute beauté. Desneux date ces frappes entre 510 et 500 av. J.-C. en précisant qu'elles peuvent être antérieures (vers 530-520) et certains descriptions de ventes les placent autour de 480-470 av. J.-C. Nous choisissons donc une datation large regroupant ces hypothèses. SNG ANS 10, HGC 3.1, 383; Desneux 78 (D76/R71). VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 525-470 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:Ch XF 5/5-3/5 ATELIER:Akanthos MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:28 CERTIFICATION:NGC NUMÉRO DE



**17** Macedonia, Tetradrachm, ca. 480-420 BC, Akanthos, Silver, NGC, AU 5/5-3/5 Lion right, attacking bull crouching left, biting into its hindquarter, fish (tuna ?) left in exergue., Legend in shallow incuse around quadripartite square in relief., Graded NGC Ancients AU Strike: 5/5 Surface: 3/5 Fine style. Slight die shift. Attic standard. Very fine specimen, struck on a wide flan, showing the entire beaded circle on the obverse and almost the entire square on the reverse. We note a strong similarity with the obverse die D92 (Desneux 92, see Roma Numismatics 28, 222), whether it be the shape of the lion's tail or the way the lion is mounted on the bull. A few notable differences are visible: the distance between the bull's front legs/knees and the length of the bull's left foreleg, which is slightly longer and closer to its abdomen; its ear, lower and less close to the lion's thigh, whose right foreleg is slightly more advanced on the bull's hind thigh. It is possible that this obverse die is linked to D92 by a re-engraving after a period of use (note the rather rough fish, and the bull's head). In any case, it seems that the same hand engraved both obverse. Ex Classical Numismatic Group 75, 23 May 2007, lot 121. Desneux -- (see Desneux 95-96 and 99 (unlisted dies)); AMNG III/2, 21; SNG ANS --; HGC 3.1, 385; Roma Numismatics 30, 136 (same obverse (and reverse?) die)., AKA-N-ΘIO-N DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 480-420 BC COIN CONDITION:AU 5/5-3/5 MINT NAME:Akanthos COMPOSITION:Silver DIAMETER:30.1 CERTIFICATION:NGC FLAN:wide flan COIN RARITY:rare CERTIFICATION NUMBER:6639652-015 OTHER ANCIENT AREA:Macedonia HGC:3.1-385 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):17.08 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Macédoine, Tétradrachme, ca. 480-420 BC, Acanthos, Argent, NGC, AU 5/5-3/5 Lion à droite, attaquant un taureau au sol à gauche, lui mordant l'arrière-train, un poisson (un thon ?) à gauche en exergue., Légende écrite autour d'un carré quadripartite en relief., Gradée NGC Ancients AU Strike: 5/5 Surface: 3/5 Fine Style. Frappe légèrement tréflée. Étalon attique. Très bel exemplaire frappé sur un flan bien large faisant apparaître au droit l'entièreté du grènetis et au revers la quasi-totalité du carré. Nous notons une très forte ressemblance avec le coin de droit D92 (Desneux 92, voir Roma Numismatics 28, 222), que ce soit la forme de la queue du lion ou la manière dont il est positionné sur le taureau. Quelques différences notable



**18** Macedonia, Trihemionbol, ca. 460-400 BC, Eion, Silver, EF(40-45), HGC:3.1-521 Goose standing right on decorated base, head reverted; lizard above, Θ below., Quadripartite incuse square., SNG ANS 273-275; AMNG III/2, 37; SNG Copenhagen 174. DENOMINATION:Trihemionbol YEAR:ca. 460-400 BC COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Eion COMPOSITION:Silver DIAMETER:11.5 OTHER ANCIENT AREA:Macedonia HGC:3.1-521 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):0.93 Macédoine, Trihémiobole, ca. 460-400 BC, Eion, Argent, TTB, HGC:3.1-521 Oie à droite, tournant la tête à gauche ; au-dessus un lézard tourné à gauche, Θ dessous., Carré incus quadripartite., SNG ANS 273-275; AMNG III/2, 37; SNG Copenhagen 174. VALEUR FACIALE:Trihémiobole ANNÉE:ca. 460-400 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Eion MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:11.5 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Macédoine HGC:3.1-521 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):0.93

**90**



**19** Kingdom of Macedonia, Alexander III the Great, Æ, 336-323 BC, Uncertain mint Head of Herakles wearing the lion skin, to right., Bow, quiver, and club. DENOMINATION:Æ YEAR:336-323 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Uncertain mint COMPOSITION:Bronze DIAMETER:18.1 OTHER ANCIENT AREA:Kingdom of Macedonia EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):5.79 Royaume de Macedoine, Alexandre III le Grand, Æ, 336-323 BC, Atelier incertain Tête d'Hérakles coiffé de la léonté, à droite., Arc, carquois, et massue. VALEUR FACIALE:Æ ANNÉE:336-323 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Atelier incertain MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:18.1 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Royaume de Macedoine EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):5.79

**65**



**20** Kingdom of Macedonia, Antigonos Gonatas, Tetradrachm, ca. 271-255 BC Horned head of Pan to left, lagobolon (Throwing stick) over shoulder, on boss of Macedonian shield, Athena Alkidemos advancing to left, holding shield decorated with aegis, preparing to cast thunderbolt; crested Macedonian helmet to inner left, monogram to inner right., SNG Copenhagen 1199 var. (monogram); HGC 3.1, 1042; Antigonos II Gonatas, Panagopoulou Period I, 2.1-3., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 271-255 BC COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Amphipolis COMPOSITION:Silver DIAMETER:29 OTHER ANCIENT AREA:Kingdom of Macedonia SNG-COP:1199var HGC:3.1-1042 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):16.93 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Royaume de Macedoine, Antigonos Gonatas, Tétradrachme, ca. 271-255 BC Tête cornue de Pan à gauche, lagobolon (arme de jet) sur l'épaule, sur le bossage du bouclier macédonien., Athéna Alkidemos s'avancant à gauche, tenant un bouclier orné d'une égide, s'apprêtant à lancer la foudre ; casque macédonien à crête dans le champ gauche, monogramme à l'intérieur à droite., SNG Copenhagen 1199 var. (monogramme) ; HGC 3.1, 1042 ; Antigonos II Gonatas, Panagopoulou Period I, 2.1-3., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 271-255 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Amphipolis MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:29 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Royaume de Macedoine SNG-COP:1199var HGC:3.1-1042 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):16.93 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**21** Kingdom of Macedonia, Alexander III the Great, 1/2 Unit, ca. 323-310 BC, Bronze Macedonian shield adorned with head of Herakles facing slightly right., Macedonian helmet with crest and cheek guards; monogram to left, kerykeion to right. DENOMINATION:1/2 Unit YEAR:ca. 323-310 BC COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Bronze DIAMETER:15 OTHER ANCIENT AREA:Kingdom of Macedonia PRICE:2803 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):4.3 Royaume de Macedoine, Alexandre III le Grand, 1/2 Unit, ca. 323-310 BC, Bronze Bouclier macédonien orné d'une tête d'Héraclès tournée légèrement vers la droite., Casque macédonien à cimier avec protèges-joues ; monogramme à gauche, caducée à droite. VALEUR FACIALE:1/2 Unit ANNÉE:ca. 323-310 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:15 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Royaume de Macedoine PRICE:2803 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):4.3



**22** Kingdom of Macedonia, Philip III, Tetradrachm, 323-320 BC, Amphipolis, Silver Head of Herakles to right, wearing lion skin headdress., Zeus Aetophoros seated left on a throne, an eagle in his outstretched right hand and a sceptre in his left, macedonian helmet in left field., Issued by Antipater under Philip III Arrhidaios, in the name and types of Alexander III the Great. Absolutely splendid specimen, in an exceptional state of preservation, the coin has almost not circulated. The strike is slightly off-centre but almost all the details are visible. Moreover, the coin is covered with a beautiful cabinet patina with golden tones. 1h. Price 113 ; Troxell, Studies, Issue H3., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:323-320 BC COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Amphipolis COMPOSITION:Silver DIAMETER:26 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, high relief, magnificent portrait, magnificent bust OTHER ANCIENT AREA:Kingdom of Macedonia PRICE:113 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):17.24 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Royaume de Macedoine, Philippe III, Tétradrachme, 323-320 BC, Amphipolis Tête d'Héraclès à droite, coiffé de la léonté., Zeus Aetophore assis à gauche sur un trône, un aigle dans la main droite tendue et un sceptre dans la main gauche, casque macédonien dans le champ gauche., Frappé par Antipater sous Philippe III Arrhidée, au nom et aux types d'Alexandre III le Grand. Exemple absolument splendide, dans un état de conservation exceptionnel, la monnaie n'a quasiment pas circulé. La frappe est légèrement décentrée mais presque tous les détails sont visibles. De plus, la monnaie est recouverte d'une très belle patine de médailler aux reflets dorés. 1h. Price 113 ; Troxell, Studies, Issue H3., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:323-320 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Amphipolis MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:26 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité, haut en relief, magnifique portrait, magnifique buste AUTRE RÉGION ANTIQUE:Royaume de Macedoine PRICE:113 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):17.24 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la



**23** Macedonia (Roman Protectorate), Tetradrachm, 93-87 BC, Silver, AU(55-58) Head of Alexander III wearing the horns of Zeus Ammon, right; Θ behind his head., Name of the quaestor above a fiscus, club and sella curulis, all within a laurel wreath., Quaestor Aesillas., MAKEΔONΩN, AESILLAS / Q  
 DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:93-87 BC COIN  
 CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Not Applicable  
 COMPOSITION:Silver DIAMETER:28 OTHER ANCIENT  
 AREA:Macedonia (Roman Protectorate) HGC:3-1110 EMPIRE,  
 KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period  
 (323 - 31 BC) WEIGHT (G):16.85 Macedonia (Roman  
 Protectorate), Tétradrachme, 93-87 BC, Argent, SUP, HGC:3-1110  
 Tête d'Alexandre III portant les cornes de Zeus Ammon, à droite ;  
 Θ derrière sa tête., Nom du questeur au-dessus d'un fiscus  
 (panier recevant le paiement des impôts), une massue et une  
 sella curulis (siège curule), le tout dans une couronne de laurier.,  
 Questeur Aesillas., MAKEΔONΩN, AESILLAS / Q VALEUR  
 FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:93-87 BC QUALITÉ DE LA  
 MONNAIE:SUP ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Argent  
 DIAMÈTRE:28 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Macedonia (Roman  
 Protectorate) HGC:3-1110 EMPIRE, ROYAUME OU  
 CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-  
 C) POIDS (GR):16.85



**24** Mauretanian Kingdom, Juba II, Denarius, 20 BC - 20 AD, Caesarea, Silver Diademed head of Juba II right., Filled cornucopia, two bunches of grapes on its left and right, scepter behind and crescent moon at the top right., Superb example with the beginnings of an iridescent patina., REX IVBA, Anepigraphic DENOMINATION:Denarius YEAR:20 BC - 20 AD COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Caesarea COMPOSITION:Silver DIAMETER:18 POZZI:3322 OTHER ANCIENT AREA:Mauretanian Kingdom SNG-COP:593 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Other WEIGHT (G):3.03 Royaume de Maurétanie, Juba II, Denier, 20 BC - 20 AD, Césarée, Argent, SUP+ Tête diadémée de Juba II à droite., Corne d'abondance remplie, deux grappes de raisins à gauche et à droite, sceptre derrière et croissant en haut à droite., Superbe exemplaire avec un début de patine iridescente., REX IVBA, Anépigraphique VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:20 BC - 20 AD QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Césarée MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18 POZZI:3322 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Royaume de Maurétanie SNG-COP:593 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Autre POIDS (GR):3.03



**25** Mysia, Obol (1/6 Siglos), ca. 525-470 BC, Kyzikos, Silver, AU(50-53) Protome of a boar with a high mane to left, with Ξ on shoulder. In the right field, an upwards tunny ., Lion head left with wide open mouth, tongue hanging out and a row of dots at the end of the mane; all within incuse square., Von Fritze, Group II ; SNG France 371-378 ; CN Type 11238. DENOMINATION:Obol (1/6 Siglos) YEAR:ca. 525-470 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Cyzicus COMPOSITION:Silver DIAMETER:11.5 OTHER ANCIENT AREA:Mysia EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Archaic period (7th century - 480 BC) WEIGHT (G):0.6 Mysie, Obole (1/6 Siglos), ca. 525-470 BC, Cyzique, Argent, TTB+ Protomé de sanglier à la crinière dressée vers la gauche, avec un Ξ sur l'épaule. Dans le champ droit, un thon tourné vers le haut., Tête de lion tournée vers la gauche, bouche grande ouverte, langue pendante et une rangée de points à l'extrémité de la crinière ; le tout dans un carré incus., Von Fritze, Group II ; SNG France 371-378 ; CN Type 11238. VALEUR FACIALE:Obole (1/6 Siglos) ANNÉE:ca. 525-470 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Cyzique MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:11.5 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Mysie EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque archaïque (VIIème siècle - 480 av. J.-C) POIDS (GR):0.6



**26** Phoenicia, Tetradrachm, 121-120 BC, Aradus, Silver, AU(50-53), HGC:10-72 Veiled, turreted and draped bust of Tyche on right, seen from three quarters forward; circular beaded grenetis., Nike standing left, holding an aphiaston in right hand and palm in left hand; the whole within a laurel wreath. Aradian date ΘΑΡ in left field., Dated ΘΑΡ = CY 139 = 121-120 BC., ΑΡΑΔΙΩΝ / ΘΑΡ / ΘC DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:121-120 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Aradus COMPOSITION:Silver DIAMETER:28.6 OTHER ANCIENT AREA:Phoenicia HGC:10-72 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):15.13 Phénicie, Tétradrachme, 121-120 BC, Arados, Argent, TTB+, HGC:10-72 Buste de Tyche voilée, tourellée et drapée à droite, vu de trois quarts en avant ; grènetis circulaire perlé., Niké debout à gauche, tenant un aplustre de la main droite et une palme de la main gauche ; le tout dans une couronne de laurier., Datée ΘΑΡ = Année Civile 139 = 121-120 av. J.-C., ΑΡΑΔΙΩΝ / ΘΑΡ / ΘC VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:121-120 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Arados MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:28.6 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Phénicie HGC:10-72 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):15.13



**27** Pontos, Mithradates VI Eupator, Tetradrachm, 85 BC, Pergamon, Silver, NGC, Ch XF Diademed head of Mithradates VI, to right., Stag grazing left; to left, star-in-crescent above monogram; to right, ΒΙΣ (year) above monogram; ΙΑ (month) below; all within Dionysiac wreath of ivy and fruit., Graded NGC Ancients Ch XF 45 Strike: 5/5 Surface: 4/5 Fine Style, Impressive tetradrachm with a beautiful cabinet patina, which has gilded in the hollows! We just note a few slight blows on the obverse, particularly on the most raised surfaces, Ex Mark and Lottie Salton Collection, Dated Bithyno Pontic Era 201, month 11 (August 85 BC),, ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:85 BC COIN CONDITION:Ch XF 5/5-4/5 MINT NAME:Pergamon COMPOSITION:Silver DIAMETER:33.9 CERTIFICATION:NGC PATINA:golden tones COIN RARITY:very rare CERTIFICATION NUMBER:6639688-004 OTHER ANCIENT AREA:Pontos HGC:7-338 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):16.73 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Pontos, Mithridate VI Eupator, Τέτραδραχμή, 85 BC, Pergame, Argent, NGC Τête diadémée de Mithridate VI, à droite., Cerf paissant à gauche ; à gauche, étoile sur un croissant au-dessus du monogramme; à droite, ΒΙΣ (année) au-dessus d'un monogramme ; ΙΑ (mois) en dessous ; le tout dans une couronne dionysiaque de lierre et de fruits., Gradée NGC Ch XF 45 Strike: 5/5 Surface: 4/5 Fine Style. Datée de l'année 212 de l'ère bithyno-pontique, mois 11 (= août 85 av. J.-C.). Impressionnant tétradrachme à la très belle patine de médaillier, s'étant dorée autour des reliefs ! On signalera seulement quelques légers coups au droit, en particulier sur les surface les plus en relief. Callataÿ p. 16 and pl. VII; HGC 7, 340; RG p.18, 16; SNG Paris 808. Ex-collection Mark et Lottie Salton., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:85 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:Ch XF 5/5-4/5 ATELIER:Pergame MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:33.9 CERTIFICATION:NGC PATINE:reflets dorés RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare NUMÉRO DE CERTIFICATION:6639688-004 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Pontos HGC:7-338 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):16.73 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai



**28** Islands off Caria, Drachm, 88/42 BC - AD 14, Rhodes, Silver, AU(55-58) Radiate head of Helios facing slightly right., Rose of six petals seen from above; P-O across fields, corn-ear right below, Ashton & Weiss 25a (A4/P25). DENOMINATION:Drachm YEAR:88/42 BC - AD 14 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rhodes COMPOSITION:Silver DIAMETER:22 OTHER ANCIENT AREA:Islands off Caria HGC:6-1456 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):4.3 Îles de Carie, Drachme, 88/42 BC - AD 14, Rhodes, Argent, SUP, HGC:6-1456 Tête radiée d'Hélios légèrement tournée vers la droite., Rose à six pétales vue d'en haut ; P-O à travers champs, épi de maïs à droite en dessous., Ashton & Weiss 25a (A4/P25). VALEUR FACIALE:Drachme ANNÉE:88/42 BC - AD 14 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rhodes MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:22 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Îles de Carie HGC:6-1456 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):4.3



**29** Islands off Caria, Didrachm, ca. 250-230 BC, Rhodes, Silver, AU(55-58) Mnasimachos, magistrate. Head of Helios facing slightly to right., Rose with bud to right; in left field, Athena Nikephoros standing to left, holding aphlaston. P-O flanking stem., Mnasimachos magistrate. Superb specimen, perfectly centered, revealing all the details and in a remarkable state of preservation. The coin is covered on both sides with a stunning and bewitching iridescent patina with reflections towards blues, golds, reds and purples. Ashton 208; HGC 6, 1439; SNG Keckman 537-8; HN Online 395 (temp.); SNG Cop. 765. From an old Swiss private collection of the 1980s. Ex Nomos AG, Auction 9, 21 October 2014, lot 169., ΜΝΑΣΙΜΑΧΟΣ / P-O flanking stem. DENOMINATION:Didrachm YEAR:ca. 250-230 BC COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rhodes COMPOSITION:Silver DIAMETER:21.4 OUR COIN CONDITION COMMENTS:magnificent portrait PATINA:iridescent toning OTHER ANCIENT AREA:Islands off Caria HGC:6-1439 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):6.67 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Îles de Carie, Didrachme, ca. 250-230 BC, Rhodes, Argent, SUP, HGC:6-1439 Tête de face d'Hélios, légèrement tournée vers la droite., Une rose avec un bouton à droite. À gauche de la tige, Athéna Nicephore debout à gauche. P-O à droite et à gauche de la tige., Mnasimachos magistrat. Superbe exemplaire, parfaitement centré, révélant tous les détails et dans un état de conservation remarquable. La monnaie est recouverte sur les deux faces d'une exceptionnelle et envoûtante patine irisée avec des reflets vers les bleus, les ors, les rouges et les violets. Ashton 208 ; HGC 6, 1439 ; SNG Keckman 537-8 ; HN Online 395 (temp.) ; SNG Cop. 765. Issu d'une ancienne collection privée suisse des années 1980. Ex Nomos AG, Auction 9, 21 Octobre 2014, lot 169;, ΜΝΑΣΙΜΑΧΟ / P-O à droite et à gauche de la tige. VALEUR FACIALE:Didrachme ANNÉE:ca. 250-230 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rhodes MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:21.4 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:magnifique portrait PATINE:patine de collection irisée AUTRE RÉGION ANTIQUE:Îles de Carie HGC:6-1439 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):6.67 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture.



**30** Seleukid Kingdom, Antiochus I Soter, Stater, 276-261 BC, Ai-Khanoum, Gold, NGC Diademed head of Antiochos I to right, with elderly portrait., Apollo (Delphian/Delphinios Apollo), nude, seated left on the omphalos, testing an arrow in his right hand, his left hand holding the top of a bow resting on the ground to the right; Δ in the left field., Graded NGC Ch AU Strike: 4/5 Surface: 2/5; It.smoothing. Possibly struck in Ai Khanoum or Bactra. Variety 435.3 of Seleucid Coins 435, extremely rare, with only the Δ in the field, without the encircling O. Slight traces of plaster in the portrait's hair, remains of an old moulding. A mark on Apollo's face on the reverse, perhaps deliberate. Very rare type, very few examples are held in public collections, and similarly only a few examples have been auctioned for this type in recent years. Beautiful stater, with attractive design, and with a very delicate and precise engraving. The strike, although slightly misaligned, was very sharp, the impression was very well done and all of the engravings are fully visible. From a private English collection (ex Roma Numismatics, Auction XX, 29 October 2020, lot 306)., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXOY DENOMINATION:Stater YEAR:276-261 BC COIN CONDITION:Ch AU 4/5-2/5 MINT NAME:Ai-Khanoum COMPOSITION:Gold DIAMETER:19.5 CERTIFICATION:NGC CERTIFICATION NUMBER:6639688-005 OTHER ANCIENT AREA:Seleukid Kingdom SC:435.3 HGC:9-122 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):8.48 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Royaume Séleucide, Antiochos Ier Sôter, Statère, 276-261 BC, Ai Khanoum, Or Tête diadémée d'Antiochos I à droite, au portrait âgé., Apollon (Apollon Delphien/Delphinien), nu, assis à gauche sur l'omphalos, testant une flèche dans sa main droite, la main gauche tenant le haut d'un arc posé sur le sol à droite ; Δ dans le champ gauche., Gradé NGC Ch AU Strike: 4/5 Surface: 2/5; It.smoothing. Possiblement frappé à Ai Khanoum ou Bactra. Variété 435.3 du Seleucid Coins 435, extrêmement rare, avec seulement le Δ dans le champ, sans le O l'entourant. Légères traces de plâtres dans les cheveux du portrait, reste d'un ancien moulage. Un coup sur le visage d'Apollon au revers, peut-être volontaire. Type très rare, très peu d'exemplaires sont conservés en collections publiques et de même, très peu d'exemplaires ont été proposés dans les ventes pour ce type ces dernières années. Un très beau statère, avec une gravure réalisée dans un style très fin et d'une grande précision.



**31** Seleucid Kingdom, Philip I Philadelphos, Tetradrachm, ca. 88-75 BC, Antioch Diademed head of Philip I Philadelphos right, with bulging eye and pouting lip., Zeus Nikephoros seated left on high-backed throne, holding Nike on outstretched right hand and sceptre in left. T in the exergue., Seleucid Coins 2464c ; uncertain Eastern mint (probably Antioch)., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 88-75 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Antioch COMPOSITION:Silver DIAMETER:24 OTHER ANCIENT AREA:Seleucid Kingdom SC:2464c HGC:9-1320 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):15.32 Royaume Séleucide, Philippe Philadelphie, Τέτραδραχμη, ca. 88-75 BC, Antioche Tête diadémée de Philippe Ier Philadelphie à droite, avec un œil protubérant et une lèvre froncée., Zeus Niképhore assis à gauche sur un trône à haut dossier, tenant une Nike dans sa main droite tendue et un sceptre dans sa main gauche. T dans l'exergue., Seleucid Coins 2464c ; atelier monétaire oriental incertain (probablement Antioche)., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 88-75 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Antioche MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:24 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Royaume Séleucide SC:2464c HGC:9-1320 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):15.32



**32** Carthaginian Sicily, Tetradrachm, ca. 320-300 BC, Entella, Silver, AU(50-53) Head of Tanit-Arethusa to left, wearing a wreath of ears, a triple-pendant earring, and a pearled necklace; around her, four dolphins., Horse's head to left, palm tree with dates behind; below the neck truncation, legend in Punic., Very fine. Mark of metal testing/touchstone mark on the reverse edge, under the horse's jaw at 8 o'clock. Jenkins, Punic, Series 3a, 199 (O59/R175) ; Morgan 192 (same dies) ; SNG Ashmolean 2161 (same obv. die) ; HGC 2, 284., 'MMḤNT (in Punic) DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 320-300 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Entella COMPOSITION:Silver DIAMETER:24.4 COIN READING FAULT:mark on the edge at 8 o'clock OTHER ANCIENT AREA:Carthaginian Sicily HGC:2-284 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):16.4 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Sicile Carthaginoise, Tétradrachme, ca. 320-300 BC, Entella, Argent, TTB+ Tête de Tanit-Aréthuse à gauche, coiffée d'une couronne d'épis, portant une boucle d'oreille à trois pendant et un collier de perles; autour, quatre dauphins., Tête de cheval à gauche, palmier à dattes derrière; sous la troncature du cou, légende en punique., Bel exemplaire. Marque de vérification du métal / de pierre de touche sur la tranche au revers, sous la mâchoire du cheval à 8h. Jenkins, Punic, Series 3a, 199 (O59/R175) ; Morgan 192 (mêmes coins) ; SNG Ashmolean 2161 (même coin de droit) ; HGC 2, 284., 'MMḤNT (en Punique) VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 320-300 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Entella MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:24.4 DÉFAUT SUR LA TRANCHE:coup sur la tranche à 8 heures AUTRE RÉGION ANTIQUE:Sicile Carthaginoise HGC:2-284 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):16.4 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**33** Sicily, Tetradrachm, ca. 445-425 BC, Leontini, Pedigree, Silver, VF(30-35) Laureate head of Apollo to right., Head of roaring lion to right, four barley grains around., Rare die combination, attractive example despite circulation wear and associated marks and scratches. Cleaned, a graffito "X" above the last N on the reverse. Maltese Period III, 105 (D27/R81); Boehringer, Münzgeschichte 46 (same dies) ; SNG ANS 245 (same dies); SNG Lockett 798 (same dies); Gulbenkian 218 (same dies); Rizzo pl. XXIII, 7 (same dies); HGC 2, 667. From the Paulo Leitão Collection & Guadán Collection, 1587., LEO - N - TI - NON DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 445-425 BC COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Leontini COMPOSITION:Silver DIAMETER:25 OTHER ANCIENT AREA:Sicily HGC:2-667 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):17.25 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Sicile, Tétradrachme, ca. 445-425 BC, Leontinoi, Pedigree, Argent, TB+ Tête laurée d'Apollon à droite., Tête de lion rugissant à droite, quatre grains d'orge autour., Combinaison de coins rare, bel exemplaire malgré l'usure de circulation et les marques et rayures qui y sont liées. Nettoyée, un graffito "X" au-dessus du dernier N au revers. Maltese Period III, 105 (D27/R81); Boehringer, Münzgeschichte 46 (mêmes coins) ; SNG ANS 245 (mêmes coins); SNG Lockett 798 (mêmes coins); Gulbenkian 218 (mêmes coins); Rizzo pl. XXIII, 7 (mêmes coins); HGC 2, 667. Issu de la collection Paulo Leitão & Collection Guadán, 1587., LEO - N - TI - NON VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 445-425 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Leontinoi MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:25 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Sicile HGC:2-667 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):17.25 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**34** Sicily, Tetradrachm, ca. 412-408 BC, Messana, Silver, NGC, Ch XF 4/5-4/5 Biga of mules advancing to left at pace, driven by a charioteer holding the reins with both hands and a kentron with the right; in the exergue, two confronted dolphins., Hare springing to left; above, a bird with its wings spread; below, a grain ear to left; in the exergue, the ethnic ΜΕΣΣΑΝΙΟΣ., Extremely rare ethnic variety: ΜΕΣΣΑΝΙΟΣ instead of ΜΕΣΣΑΝΙΩΣ, with a very rare type, showing this springing hare to the left. Less than 5 examples, this one included, seems to have been seen in past sales over the last twenty years. An example covered in a magnificent grey cabinet patina with beautiful iridescence. Caltabiano XVA, 615 (D220/R242). Rizzo, pl. XXVII, 6 (same dies). Jameson 657 (same dies) ; SNG ANS 378 (same obv. die); SNG Lloyd 1104 (same dies) ; J. Hirsch XXXIII (1913), 381 (same dies)., ΜΕΣΣΑΝΙΟΣ DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 412-408 BC COIN CONDITION:Ch XF 4/5-4/5 MINT NAME:Messana COMPOSITION:Silver DIAMETER:30 CERTIFICATION:NGC CERTIFICATION NUMBER:6639688-009 OTHER ANCIENT AREA:Sicily HGC:2-797 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):17.06 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Sicile, Tétradrachme, ca. 412-408 BC, Messana, Argent, NGC, Ch XF 4/5-4/5 Bige de mules avançant au pas gauche, conduit par un aurige tenant les rênes des deux mains et un kentron de la droite ; dans l'exergue, deux dauphins affrontés, Lièvre bondissant à gauche ; au-dessus, un oiseau les ailes déployées ; dessous, un épi de céréales à gauche ; dans l'exergue, l'ethnique ΜΕΣΣΑΝΙΟΣ., Variété d'ethnique extrêmement rare : ΜΕΣΣΑΝΙΟΣ au lieu de ΜΕΣΣΑΝΙΩΣ, avec un type très rare, avec ce lièvre bondissant à gauche. Moins de 5 exemplaires, celui-ci inclut semblent être passés dans les ventes de ces vingt dernières années. Exemple recouvert d'une magnifique patine grise de médaille avec des jolies irisations. Caltabiano XVA, 615 (D220/R242). Rizzo, pl. XXVII, 6 (mêmes coins). Jameson 657 (mêmes coins) ; SNG ANS 378 (même coin de droit); SNG Lloyd 1104 (mêmes coins) ; J. Hirsch XXXIII (1913), 381 (mêmes coins)., ΜΕΣΣΑΝΙΟΣ VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 412-408 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:Ch XF 4/5-4/5 ATELIER:Messana MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:30 CERTIFICATION:NGC NUMÉRO DE CERTIFICATION:6639688-009 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Sicile HGC:2-797 EMPIRE. ROYAUME OU



**35** Sicily, 2 Litrai, c. 214-212 BC, Morgantina, Pedigree, Silver, NGC, Ch AU★ Laureate head of Zeus right, Soldier on horseback galloping right, holding couched spear; above, monogram., Graded NGC Ch AU★ : 5/5 Surface: 5/5. Fine style. In the name of the Siceliotes. Extremely Rare! Remarkable iridescent patina. Ex. Hirsch Nachf. 203, Munich 1999, n° 108 and Hirsch Nachf. 208, Munich 2000, n° 1547 sales. From the Dr. Guy Sylvain Paul Bastin Collection, ΣΙΚΕΛΙΩΤΑΝ DENOMINATION:2 Litrai YEAR:214-212 BC COIN CONDITION:Ch AU★ 5/5-5/5 MINT NAME:Morgantina COMPOSITION:Silver DIAMETER:14 CERTIFICATION:NGC PATINA:iridescent toning COIN RARITY:extremely rare CERTIFICATION NUMBER:6639719-002 OTHER ANCIENT AREA:Sicily EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):1.72 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Sicile, 2 Litrai, c. 214-212 BC, Morgantina, Pedigree, Argent, NGC, Ch AU★ Tête laurée de Zeus à droite., Soldat à cheval galopant à droite, tenant une lance horizontalement ; au-dessus, monogramme., Gradée NGC Ch AU★ : 5/5 Surface: 5/5. Fine style. Au nom des Siceliotes. Type extrêmement rare! Remarquable patine de médaille irisée. Exemple de la vente Hirsch Nachf. 203, Munich 1999, n° 108 et de la vente Hirsch Nachf. 208, Munich 2000, n° 1547. Issu de la Collection Dr. Guy Sylvain Paul Bastin., ΣΙΚΕΛΙΩΤΑΝ VALEUR FACIALE:2 Litrai ANNÉE:214-212 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:Ch AU★ 5/5-5/5 ATELIER:Morgantina MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:14 CERTIFICATION:NGC PATINE:patine de collection irisée RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare NUMÉRO DE CERTIFICATION:6639719-002 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Sicile EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):1.72 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**2'000**



**36** Sicily, 1/4 stater / 25 litrai, ca. 310-300 BC, Syracuse, Pedigree, Electrum Wreathed head of Apollo to left., Kithara / Lyra., Specimen with a matt toning. Struck under Agathokles. From the F. Cruse Collection., ΣΥΡΑΚΟ-ΣΙΩΝ DENOMINATION:1/4 stater / 25 litrai YEAR:ca. 310-300 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Syracuse COMPOSITION:Electrum DIAMETER:12 OTHER ANCIENT AREA:Sicily HGC:2-1295 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):1.85 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Sicile, 1/4 stater / 25 litrai, ca. 310-300 BC, Syracuse, Pedigree, Electrum Tête couronnée d'Apollon à gauche., Cithare / Lyre., Exemple au teint mat. Frappé sous Agathocle de Syracuse. Issu de la collection F. Cruse., ΣΥΡΑΚΟ-ΣΙΩΝ VALEUR FACIALE:1/4 stater / 25 litrai ANNÉE:ca. 310-300 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Syracuse MÉTAL:Electrum DIAMÈTRE:12 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Sicile HGC:2-1295 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):1.85 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**900**



**37** Sicily, Gelon I, Tetradrachm, ca. 485-480 BC, Syracuse, Silver, EF(40-45) Charioteer, holding kentron in right hand and reins in left, driving slow quadriga to right; above, Nike flying to right, crowning horses., Head of Arethusa to right, hair held in a bun, wearing a pearled diadem and pearled necklace. Around her, four dolphins swimming clockwise., Very fine example of archaic style, only a few known examples of this die combination. Boehringer 73 (V35/R48). From the D.K. Collection., ΣΥΡ-ΑΚ-ΟΣΙ-ΟΝ DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 485-480 BC COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Syracuse COMPOSITION:Silver DIAMETER:25.4 OTHER ANCIENT AREA:Sicily HGC:2-1306 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):17.3 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Sicile, Gélon Ier, Tétradrachme, ca. 485-480 BC, Syracuse, Argent, TTB Tête d'Aréthuse à droite, les cheveux tenus en chignon, coiffée d'un diadème perlé et portant un collier perlé. Autour, quatre dauphins nageant dans le sens horaire., Conducteur de char, tenant un kentron dans la main droite et des rênes dans la gauche, conduisant un quadriga au pas, à droite ; au-dessus, Nike volant à droite, couronnant les chevaux., Bel exemplaire de type archaïque, très peu d'exemplaires connus pour cette combinaison de coins. Boehringer 73 (V35/R48). Issue de la collection D.K., ΣΥΡ-ΑΚ-ΟΣΙ-ΟΝ VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 485-480 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Syracuse MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:25.4 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Sicile HGC:2-1306 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):17.3 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**1'100**



**38** Sicily, Tetradrachm, ca. 420 BC, Syracuse, Silver, EF(40-45), SNG-ANS:234 Head of Arethusa to right, wearing earrings and necklace, hair wrapped in a sakkos drawn together at top and decorated with a maeander pattern, four dolphins all around., Charioteer, holding kentron and reins, driving slow biga to right; Nike flying to left above, crowning charioteer with wreath., Time of the Second Democracy. Very beautiful reliefs and luminous grey toning. From the David Redman collection. Ex Gerhard Hirsch Nachfolger, Auction 348, 8 May 2019, lot 227; Ex R. P. Collection, acquired from Numismatica Viscontea S.r.l., Milan, in 1991. Boehringer 699 (V345/R477); SNG ANS 234 (same dies)., ΣΥΠΑΚΟΣΙΟ[N] DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 420 BC COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Syracuse COMPOSITION:Silver DIAMETER:23.6 OTHER ANCIENT AREA:Sicily HGC:2-1322 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):17.44 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Sicile, Tétradrachme, ca. 420 BC, Syracuse, Argent, TTB, SNG-ANS:234 Tête d'Aréthuse à droite, portant des boucles d'oreille et un collier, les cheveux enveloppés dans un sakkos rapproché en haut et décoré d'un motif en clé grecque, quatre dauphins tout autour., Un conducteur de char, tenant un kentron et les rênes, conduisant un bige au pas à droite, Nike volant à gauche au-dessus, couronnant le char., Frappé au temps de la Seconde Démocratie. Très beaux reliefs et patine grise lumineuse. Issu de la collection David Redman. Ex Gerhard Hirsch Nachfolger, Auction 348, 8 Mai 2019, lot 227; Ex Collection R. P., acquis auprès de Numismatica Viscontea S.r.l., Milan, en 1991. Boehringer 699 (V345/R477); SNG ANS 234 (mêmes coins)., ΣΥΠΑΚΟΣΙΟ[N] VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 420 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Syracuse MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:23.6 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Sicile HGC:2-1322 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):17.44 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**39** Sicily, Dionysios I, Decadrachm, 405-400 BC, Syracuse, Unsigned work by Kimon Sicily, Syracuse, Decadrachm, Dionysios I (432-367 BC), 405-400 BC. Unsigned work by Kimon. SNG Ashmolean:2023 (these dies). From the Mieza and J.P. Morgan collections., Fast quadriga driven left by charioteer leaning forward with kentron in right hand and holding reins in left; above, Nike flying right to crown charioteer. Below exergual line, display of military harness set on two steps: shield and crested helmet, cuirass between graves. Below the cuirass, [AΘΛA], Head of Arethusa left, wearing earring with pendant and beaded necklace; wavy hair bound in front with ampyx and caught up behind by net. Around, four dolphins swimming, the second makes dorsal contact with neck truncation., An extremely rare specimen of the Syracuse decadrachms, in an excellent state of preservation and with a splendid high relief! And with a magnificent cabinet patina! And with a magnificent medallion patina! We note a slight flan flaw when it was struck, on the lower left dolphin. The engraving on this coin is extremely fine and precise, with the superb quadriga on the obverse and the horses appearing very elegant, as well as the portrait of Arethusa, the protective divinity of the city of Syracuse, whose features have been magnified by the engraver through her face and hairstyle. One of the most important silver denominations in the Greek world, this specimen appears to be the creation of the engraver Kimon, active in Syracuse at the very end of the 5th century BC during the reign of the tyrant Dionysus I. While some engravers signed their work directly but discreetly, notably Evainetes, who was active at the same period and signed a panel worn by Nike, Kimon did not do so here. Researchers have managed to identify Kimon's style despite this lack of signature, and have also attempted to attribute the issue of these exceptional coins to a specific event, as it was extremely rare to strike such denominations for a Greek city. While the occasion cannot be clearly determined, it is fairly clear that it is linked to a military event, the weapons present in the exergue seem to be a figuration of this, accompanied by "AΘΛA", a word that refers to the lexicon of combat, of fighting in ancient Greek. This association recalls a well-known practice, when the Greeks dedicated their military equipment to the gods following military victories by engraving them. Lastly, it should be emphasised that these denominations were issued on exceptional occasions by Greek cities, for very important projects that required a very substantial contribution of funds, such as the construction or



**40** Thrace, Drachm, ca. 387/6-340 BC, Byzantium, Silver, EF(40-45), HGC:3.2-1387 Bull standing on dolphin left (off-flan)., Quadripartite incuse square with stippled surface., ΠΥ DENOMINATION:Drachm YEAR:ca. 387/6-340 BC COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Byzantium COMPOSITION:Silver DIAMETER:15 OTHER ANCIENT AREA:Thrace HGC:3.2-1387 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):3.7 Thrace, Drachme, v. 387/6-340 av. J.-C., Byzantium, Argent, TTB, HGC:3.2-1387 Taureau debout sur un dauphin hors-champ à gauche., Carré creux quadripartite à champ en pointillé., ΠΥ VALEUR FACIALE:Drachme ANNÉE:ca. 387/6-340 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Byzantium MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:15 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Thrace HGC:3.2-1387 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque classique (480 - 323 av. J.-C) POIDS (GR):3.7



**41** Thrace, Tetradrachm, ca. 260-245 BC, Byzantium, Silver, EF(40-45), HGC:3-1394 Diademed head of the deified Alexander right., Athena Nikephoros seated left, arm resting on shield, transverse spear in background; ΔΙ to inner left., In the name and types of Lysimachos. Extremely rare monogram, very few known examples and only one referenced in the study by C. Marinescu. Marinescu 1996, Issue 51., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:ca. 260-245 BC COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Byzantium COMPOSITION:Silver DIAMETER:31.1 COIN RARITY:rare OTHER ANCIENT AREA:Thrace HGC:3-1394 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):16.66 Thrace, Τέτραδραχμή, ca. 260-245 BC, Byzantium, Argent, TTB, HGC:3-1394 Tête diadémée d'Alexandre déifié à droite., Athéna Nicéphore assise à gauche, le bras posé sur le bouclier, lance transversale en arrière-plan ; ΔΙ à l'intérieur à gauche., Au nom et au type de Lysimaque. Monogramme extrêmement rare, très peu d'exemplaires connus et un seul référencé par l'étude de C. Marinescu. Marinescu 1996, Issue 51., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 260-245 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Byzantium MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:31.1 RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare AUTRE RÉGION ANTIQUE:Thrace HGC:3-1394 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):16.66



**42** Thrace, Tétradrachme, ca. 90-81 BC, Byzantium, Argent, AU(50-53), HGC:3.2-1404 Tête diadémée d'Alexandre déifié à droite, portant une corne d'Ammon., Athéna assise à gauche sur le trône, tenant Nike et une lance sur l'épaule. Monogramme à l'intérieur à gauche, BY sur le trône ; en exergue, trident orné à gauche., Monnayage civique de Byzantion, au nom et aux types de Lysimaque de Thrace. J. Price, "Mithradates VI and Coinages of the Black Sea", NC 8 (1968), pl. IV, 26 ; De Callataÿ, Group 3., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ DENOMINATION:Tétradrachme YEAR:ca. 90-81 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Byzantium COMPOSITION:Argent DIAMÈTRE:31 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Thrace HGC:3.2-1404 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):15.9 Thrace, Tétradrachme, ca. 90-81 BC, Byzantium, Argent, TTB+, HGC:3.2-1404 Tête diadémée d'Alexandre déifié à droite, portant une corne d'Ammon., Athéna assise à gauche sur le trône, tenant Nike et une lance sur l'épaule. Monogramme à l'intérieur à gauche, BY sur le trône ; en exergue, trident orné à gauche., Monnayage civique de Byzantion, au nom et aux types de Lysimaque de Thrace. J. Price, "Mithradates VI and Coinages of the Black Sea", NC 8 (1968), pl. IV, 26 ; De Callataÿ, Group 3., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:ca. 90-81 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Byzantium MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:31 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Thrace HGC:3.2-1404 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):15.9



**43** Thrace, Tetradrachm, c. 280-200 BC, Odessos, Silver, AU(50-53), Price:1169 Heracles head right wearing the lion's skin., Zeus Aëtrophoros holding an eagle on his outstretched right hand and a sceptre in his left, enthroned left; in front of him, KOI; under the throne, monogram, consists of Δ and O, In the name and types of Alexander III of Macedon. Tetradrachm that seems to come from posthumous imitations of Alexander III the Great's coinage, issued in Thrace and attributed to the mint of Odessos (present-day Varna, Bulgaria). Sometimes dated between 230/225 and 20 BC, we retain Price's date. Tetradrachm that could also be assigned to Celtic imitations minted in Dacia in the 3rd-2nd centuries BCE, directly imitating the Price 1169 type. Price 1169, Topalov Odesos 45, Müller 408; Black Sea Hoard 267-276. Same dies as the Roma Numismatics specimen, E-Sale 58, 20 June 2019, lot 190, very recognisable with the pearly eyelashes., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:c. 280-200 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Odessos COMPOSITION:Silver DIAMETER:28.2 OTHER ANCIENT AREA:Thrace PRICE:1169 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):16.69 Thrace, Tétradrachme, c. 280-200 BC, Odessos, Argent, TTB+, Price:1169 Tête à droite d'Héraclès, portant la léonté., Zeus Aëtrophore, un aigle posé sur sa main droite tendue, tenant un sceptre dans la gauche, assis sur un trône à gauche; devant lui l'inscription KOI; sous le trône, monogramme composé de Δ et O., Au nom et aux types d'Alexandre III de Macédoine. Tétradrachme qui semble provenir des frappes d'imitations posthumes du monnayage d'Alexandre III le Grand en Thrace, et attribuées à l'atelier d'Odessos (actuelle Varna, Bulgarie). Parfois datées entre 230/225 et 20 av. notre ère, nous conservons la date du Price. Tétradrachme pouvant également être attribué des frappes d'imitations celtiques de la Dacie du 3ème-2ème s. av. n. è. et imitant directement le type Price 1169. Price 1169, Topalov Odesos 45, Müller 408; Black Sea Hoard 267-276. Mêmes coins que l'exemplaire Roma Numismatics, E-Sale 58, 20 Juin 2019, lot 190, très reconnaissables avec les cils perlés de l'œil., ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:c. 280-200 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Odessos MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:28.2 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Thrace PRICE:1169 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Grèce antique, époque hellénistique (323 - 31 av. J.-C) POIDS (GR):16.69



**44** Macedonia, Tyntenoi, Octodrachm, ca. 480-470 BC, Extremely rare, Silver, NGC Divinity standing right between two bullocks., Wheel with one vertical and two horizontal spokes in incuse square., Graded NGC Ch VF Strike: 5/5 Surface: 2/5, test cut. A coin of the highest rarity, attributed to the Illyrian tribe of the Tyntenoi (or Tynteni), unknown outside of its coinage bearing the legend "TYNTENON". This coinage is extremely rare overall, so much so that the octodrachm is not mentioned in standard reference books such as the HGC, which only mentions the staters attributed to them (HGC 3.1, p. 133), similarly to the Svoronos. It seems to have been struck only for a short period, between the end of the 6th century BC and the first quarter of the 5th century BC. This coinage is almost identical to that of the tribe/city of Ichnai/Ichnae, located in the ancient region of Macedonia, near present-day Koufalia (in present-day Greece), on which we find the same representation of the divinity accompanied by two bulls on the obverse and a spoked wheel within an incuse square on the reverse. The only difference is the ethnic origin mentioned in Greek on the obverse. There were other tribes/cities that struck coins similar to this one, such as the tribal kingdom of the Edonians (or Edoni, Edonides), whose cities were located to the east of the Strymon, not far from Mount Pangaion, in the ancient region of Edonis, or the tribe of the Orrescii (or Orreskians, Orreskioi), neighbours of the Edonians, whose location and coinage are only vaguely known. All these tribes issued superb and very heavy silver octodrachms, all of which are extremely rare as there seem to be very few of them. Finally, we do not know the exact location of the city of the Tynteni, which would have been called "Tynte", and it is not certain whether the tribe grouped together in a city, or whether it existed only through small villages. They are thought to have settled north of Lake Ohrid in what is now northern Macedonia, but we have no information today about their origins., TYNTENON DENOMINATION:Octodrachm YEAR:ca. 480-470 BC COIN CONDITION:Ch VF 5/5-2/5 MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Silver DIAMETER:31 CERTIFICATION:NGC COIN RARITY:extremely rare, missing from the standard references, missing from almost every serious collection CERTIFICATION NUMBER:6639614-012 OTHER ANCIENT AREA:Macedonia, Tyntenoi SNG-COP:- EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Classical period (480 - 323 BC) WEIGHT (G):28.82 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure



**45** Zeugitana, Shekel, ca. 241-238 BC, Libyan Revolt, Silver, AU(55-58), SNG-Cop:239 Head of Heracles on the left, wearing lion's skin., Lion walking right. M (punic) above., A very rare coin of exceptional quality, one of the finest examples seen in auctions so far, as the flan is well centred and the strike is excellent. Struck during the Libyan revolt, also known as the "Mercenary War", which followed the First Punic War, after an economic crisis hit Carthage due to the fine owed to the city to Rome. Revolt led by mercenaries demanding their payment, it was crushed in 238 by Hamilcar Barca, father of Hannibal, the famous Carthaginian commander. These coins are usually poorly struck, but this example is particularly detailed and required only one minting action, making it particularly attractive. MAA 53, SNG Copenhagen 239-243, CNP 433., -- // [Λ]IB(reverse)YΩN(reverse) DENOMINATION:Shekel YEAR:ca. 241-238 BC COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Silver DIAMETER:22 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, Superior eye appeal STRIKE:well struck COIN RARITY:very rare OTHER ANCIENT AREA:Zeugitana SNG-COP:239 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Greece, Hellenistic period (323 - 31 BC) WEIGHT (G):7.14 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Zeugitana, Shekel, ca. 241-238 BC, Libyan Revolt, Argent, SUP, SNG-Cop:239 Tête d'Héraclès à gauche, coiffé d'une peau de lion., Lion marchant à droite. M (punique) au-dessus., Monnaie très rare, dans une qualité exceptionnelle, l'un des plus beaux exemplaires vu à ce jours dans les ventes tant le flan est bien centré et la frappe est excellemment venu dessus. Frappée lors de la révolte libyenne, aussi connue comme la "Guerre des Mercenaires", qui suit la Première Guerre Punique, après que la crise économique ait frappé Carthage à cause de l'amende due à la cité à Rome. Révolte de mercenaires exigeant leur paiement, elle est écrasée en 238 par Hamilcar Barca, père d'Hannibal, le célèbre chef de guerre carthaginois. Ces monnaies sont habituellement très mal frappées, cependant cet exemplaire est particulièrement détaillé, et n'a nécessité qu'une seule action de frappe, la rendant particulièrement attrayante. MAA# 53, SNG Copenhagen# 239-243, CNP# 433, -- // [Λ]IB(inversé)YΩN(inversé) VALEUR FACIALE:Shekel ANNÉE:ca. 241-238 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:22 COMMENTAIRE SUR LA



**46** Cippia, Denarius, 115-114 BC, Rome, Silver, EF(40-45), Crawford:289/1 Helmeted head of Roma, right. X behind., Victory in biga, right, holding reins in left hand and palm-branch tied with fillet in right hand. Below, rudder. Border of dots., Crawford / RRC 289/1, M·CIPI·M·F, ROMA DENOMINATION:Denarius YEAR:115-114 BC COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:17.4 CRAWFORD:289/1 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.6 Cippia, Denier, 115-114 BC, Rome, Argent, TTB, Crawford:289/1 Tête casquée de Roma, à droite. X derrière., Victoire conduisant un bige, à droite, tenant les rênes dans la main gauche et une branche de palmier attachée avec un ruban dans la main droite. Dessous, un gouvernail. Grènetis autour., Crawford / RRC 289/1, M·CIPI·M·F, ROMA VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:115-114 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:17.4 CRAWFORD:289/1 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.6



**47** Plautia, Denarius, 60 BC, Rome, Silver, AU(50-53), Sear:375, Crawford:420/1a Head of Neptune, right; behind, trident., Jupiter in galloping quadriga, left, holding reins in left hand and hurling thunderbolt with right hand., Issuer: P. Plautius Hypsaeus, P·YPSAE·S·C, CEPIT // C·YPSAE·COS / PRIV DENOMINATION:Denarius YEAR:60 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.4 SEAR:375 CRAWFORD:420/1a EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.92 Plautia, Denier, 60 AV JC, Rome, Argent, TTB+, Sear:375, Crawford:420/1a Tête de Neptune, à droite ; derrière, trident., Jupiter dans un quadriga au galop, à gauche, tenant les rênes dans la main gauche et projetant un éclair de la main droite., Émetteur : P. Plautius Hypsaeus, P·YPSAE·S·C, CEPIT // C·YPSAE·COS / PRIV VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:60 AV JC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.4 SEAR:375 CRAWFORD:420/1a EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.92



**48** Claudia, Denarius Serratus, 79 BC, Rome, Silver, EF(40-45), Crawford:383/1 Diademed and draped bust of Diana to right, with bow and quiver over shoulder., Victory driving galloping biga to right, holding reins, palm frond and wreath., Issuer: Tiberius Claudius Nero., S·C, CXXXI // T·CLAVD·TI·F / AP·N  
 DENOMINATION:Denarius Serratus YEAR:79 BC COIN  
 CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver  
 DIAMETER:18.5 CRAWFORD:383/1 EMPIRE, KINGDOM, OR  
 CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Republic (509 - 27 BC)  
 WEIGHT (G):3.81 Claudia, Denier Serratus, 79 BC, Rome, Argent,  
 TTB, Crawford:383/1 Buste diadémé et drapé de Diane à droite,  
 avec un arc et un carquois sur l'épaule., Victoire au galop dans un  
 bige à droite, tenant des rênes, une palme et une couronne.,  
 Émetteur : Tiberius Claudius Nero., S·C, CXXXI // T·CLAVD·TI·F /  
 AP·N VALEUR FACIALE:Denier Serratus ANNÉE:79 BC QUALITÉ DE  
 LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.5  
 CRAWFORD:383/1 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome  
 antique, république romaine (509 - 27 av. J.-C) POIDS (GR):3.81



**49** Papia, Denarius Serratus, 79 BC, Rome, Silver, AU(55-58), Crawford:384/1 Head of Juno Sospita, right. Spearhead behind., Griffin leaping, right. Control symbol (Deformed foot / Jaw ?) below., L. Papius magistrate. Superb specimen of republican denarius! Despite an old cleaning that left marks and remains of corrosion, these appear to be minor under the superb cabinet patina. Slightly off centre, the reverse legend on the exergue is not completely legible., L-PAPI DENOMINATION:Denarius Serratus YEAR:79 BC COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.1 PATINA:ancient patina, attractive patina CRAWFORD:384/1 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Republic (509 - 27 BC) WEIGHT (G):3.66 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Papia, Denier Serratus, 79 BC, Rome, Argent, SUP, Crawford:384/1 Tête de Junon Sospita, à droite. Fer de lance derrière., Griffon bondissant, à droite. Symbole de contrôle (Pied déformé / mâchoire ?) dessous., L. Papius magistrat. Superbe exemplaire de denier républicain. Malgré un ancien nettoyage ayant laissé des traces et des restes de corrosion, celles-ci apparaissent comme minimales sous la superbe patine de médailler. Légèrement décentré, la légende de revers à l'exergue n'est pas complètement lisible., L-PAPI VALEUR FACIALE:Denier Serratus ANNÉE:79 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.1 PATINE:patine ancienne, agréable patine CRAWFORD:384/1 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, république romaine (509 - 27 av. J.-C) POIDS (GR):3.66 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**50** Anonymous, Victoriatus, ca. 211-208 BC, Lucera, Silver, MS(63), Crawford:97/1a Laureate bust of Jupiter to right, within bead and reel border, Victory standing to right, crowning trophy; L between, ROMA in exergue, Extremely rare quality for this type, in its mint condition and to be considered as almost Fleur de Coin (Mint State). 'L' series, named for the symbol visible between Victory and the military trophy on the reverse. The mint is uncertain, attributed by Crawford to the city of Lucera, located in central Italy. Previously graded MS by NGC (#4374450-018) (Former NGC label included)., ROMA DENOMINATION:Victoriatus YEAR:ca. 211-208 BC COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Lucera COMPOSITION:Silver DIAMETER:17.5 CRAWFORD:97/1a EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.33 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Anonyme, Victoriat, ca. 211-208 BC, Lucera, Argent, SPL, Crawford:97/1a Buste lauré de Jupiter à droite., Victoire debout à droite, couronnant un trophée ; L entre les deux, ROMA à l'exergue., Qualité très rare pour ce type, dans son état de frappe et à considérer comme presque Fleur de Coin. Série "L", nommée pour le symbole visible entre la Victoire et le trophée militaire au revers. L'atelier est incertain, attribué par Crawford à la cité de Lucera, située dans le centre de l'Italie. Précédemment gradé auprès de NGC, MS (#4374450-018) (Ancienne étiquette NGC jointe)., ROMA VALEUR FACIALE:Victoriat ANNÉE:ca. 211-208 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Lucera MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:17.5 CRAWFORD:97/1a EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.33 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**51** Marcus Antonius, Legionary Denarius, 32-31 BC, Patrae?, Legio II, Silver, NGC Praetorian galley right., Aquila between two signa., Graded NGC Ch AU Strike 5/5 - Surface 3/5; Brushed. Struck during Autumn 32-spring 31 BC., ANT • AVG / III VIR • R • P • C, LEG II DENOMINATION:Legionary Denarius YEAR:32-31 BC COIN CONDITION:Ch AU 5/5-3/5 MINT NAME:Patrae? COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.4 CERTIFICATION:NGC CERTIFICATION NUMBER:6639707-013 CRAWFORD:544/14 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Republic (509 - 27 BC) WEIGHT (G):3.93 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Marc Antoine, Denier Légionnaire, 32-31 BC, Patrae ?, Legio II, Argent, NGC, Ch Trirème voguant à droite., Aquila entre deux signa., Gradée NGC Ch AU Strike 5/5 - Surface 3/5 ; Brushed. Frappé au cours de l'automne 32-printemps 31 av. J.-C., ANT • AVG / III VIR • R • P • C, LEG II VALEUR FACIALE:Denier Légionnaire ANNÉE:32-31 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:Ch AU 5/5-3/5 ATELIER:Patrae ? MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.4 CERTIFICATION:NGC NUMÉRO DE CERTIFICATION:6639707-013 CRAWFORD:544/14 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, république romaine (509 - 27 av. J.-C) POIDS (GR):3.93 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**52** Servilia, Denarius, 82-80 BC, Rome, Pedigree, Silver, MS(63), Crawford:370/1b Head of Apollo to right; B (control letter) and lituus behind, X, mark of value before., Battle on horseback between two warriors, the shield of horseman on right inscribed M., Splendid specimen in an impressive state of conservation, covered with a magnificent iridescent patina with golden tones and red reflections. Struck under the authority of Sulla (Restored Issue), dictator of Rome between 82 and 80 BC, who chose to use the reverse type of the denarii of Caius Servilius Vatia (Crawford 264/1), monetary Triumvir in 127 BC. A strike probably linked to his friendship with one of the triumvir's descendants, Publius Servilius Vatia Isauricus. From the Swiss Vogelberg collection, formed between 1960 and 1985., ROMA / X / B, // C·SERVEIL  
 DENOMINATION:Denarius YEAR:82-80 BC COIN  
 CONDITION:MS(63) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver  
 DIAMETER:17.3 OUR COIN CONDITION COMMENTS:magnificent portrait, interesting scene PATINA:iridescent toning, golden tone  
 COIN RARITY:very rare CRAWFORD:370/1b EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Republic (509 - 27 BC)  
 WEIGHT (G):3.95 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Servilia, Denier, 82-80 BC, Rome, Pedigree, Argent, SPL, Crawford:370/1b Tête d'Apollon à droite ; B (lettre de contrôle) et lituus derrière, marque de valeur devant., Bataille à cheval entre deux guerriers, le bouclier du cavalier de droite portant l'inscription M., Splendide exemplaire dans un état de conservation impressionnant, recouvert d'une magnifique patine iridescente aux tonalités dorées aux reflets rouges. Frappé sous l'autorité de Sylla (Frappe de restauration), dictateur à Rome entre 82 et 81 BC puis consul en 80 BC, ayant fait le choix de reprendre le type de revers des deniers de Caius Servilius Vatia (Crawford 264/1), triumvir monétaire en 127 BC. Une frappe probablement liée à son amitié avec l'un des descendants du triumvir, Publius Servilius Vatia Isauricus. Issu de la collection suisse Vogelberg, formée entre 1960 et 1985., ROMA / X / B, // C·SERVEIL VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:82-80 BC  
 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Rome MÉTAL:Argent  
 DIAMÈTRE:17.3 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:magnifique portrait, Scène intéressante PATINE:patine de collection irisée, patine mordorée RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare CRAWFORD:370/1b EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique. république romaine (509 - 27 av. J.-



**53** Divus Julius Caesar, Denarius, 42 BC, Rome, Silver, NGC, Ch AU 3/5-4/5 Laureate head of Julius Caesar right; laurel branch behind, winged caduceus before., Bull charging right., Graded NGC Ancients Choice AU Strike: 3/5 Surface: 4/5. Divus Julius Caesar, as Dictator (49-44 BC), with L. Livineius Regulus, moneyer. Posthumous strike. Despite the slight central weak strike, wonderfully struck and well-centered specimen. Ex Tkalec Auction September 2008, lot 184 & Numismatica Ars Classica, Spring Sale 2020, lot 695, with old dealer tag., L-LIVINEIVS / REGVLVS DENOMINATION:Denarius YEAR:42 BC COIN CONDITION:Ch AU 3/5-4/5 MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18 CERTIFICATION:NGC CERTIFICATION NUMBER:6158197-005 CRAWFORD:494/24 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Republic (509 - 27 BC) WEIGHT (G):3.74 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Divin Jules César, Denier, 42 BC, Rome, Argent, NGC, Ch AU 3/5-4/5 Tête laurée de Jules César à droite ; branche de laurier derrière, caducée ailé devant., Taureau chargeant à droite., Gradée NGC Ancients Choice AU Strike: 3/5 Surface: 4/5. Divin Jules César, en tant que Dictateur (49-44 av. J.-C.), avec L. Livineius Regulus en tant que monnayeur. Frappe posthume. Malgré la légère faiblesse de frappe centrale, exemplaire merveilleusement bien frappé, parfaitement centré. Ex Tkalec Auction September 2008, lot 184 & Numismatica Ars Classica, Spring Sale 2020, lot 695, fourni avec l'étiquette., L-LIVINEIVS / REGVLVS VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:42 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:Ch AU 3/5-4/5 ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18 CERTIFICATION:NGC NUMÉRO DE CERTIFICATION:6158197-005 CRAWFORD:494/24 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, république romaine (509 - 27 av. J.-C) POIDS (GR):3.74 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**4'500**



**54** Gaul, Octavian & Divus Julius Caesar, 1/2 Dupondius, ca. 36 BC, Vienne, Bronze [Bare head of Divus Julius Caesar, left], and Octavian, right, Prow with superstructure, right, IMP [CAESAR DIVI F DIVI IVLI], [C • I • V] DENOMINATION:1/2 Dupondius YEAR:ca. 36 BC COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Vienne COMPOSITION:Bronze DIAMETER:30.4 OTHER ANCIENT AREA:Gaul RPC:I-517 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Republic (509 - 27 BC) WEIGHT (G):7.48 Gaul, Octave et Jules César, 1/2 Dupondius, ca. 36 BC, Vienne, Bronze, TB+ [Tête nue du divin Jules César, à gauche], et Octavien, à droite, Proue avec une superstructure, à droite, IMP [CAESAR DIVI F DIVI IVLI], [C • I • V] VALEUR FACIALE:1/2 Dupondius ANNÉE:ca. 36 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Vienne MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:30.4 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Gaul RPC:I-517 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, république romaine (509 - 27 av. J.-C) POIDS (GR):7.48



**55** Seleucis and Pieria, Trajan Decius, Tetradrachm, 250-251, Antioch, Billon Laureate, draped and cuirassed bust of Trajan Decius right ; three pellets under the bust., Eagle standing left on a palm, the wings opened, his head left, holding a wreath in his beak., ΑΥΤ Κ Γ Μ Ε Κ Υ ΤΡΑΙΑΝΟC ΔΕΚΙΟC CΕΒ, ΔΗΜΑΡΧ ΕΞΟΥCΙΑC / C DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:250-251 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Antioch COMPOSITION:Billon DIAMETER:26 OTHER ANCIENT AREA:Seleucis and Pieria PRIEUR:580 RPC:IX-1720 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):12.34 Séleucie et Piérie, Trajan Dèce, Tétradrachme, 250-251, Antioche, Billon Buste lauré, drapé et cuirassé de Trajan Dèce à droite ; trois globules sous le buste., Aigle debout à gauche sur une palme, les ailes déployées, la tête à gauche, tenant une couronne dans son bec., ΑΥΤ Κ Γ Μ Ε Κ Υ ΤΡΑΙΑΝΟC ΔΕΚΙΟC CΕΒ, ΔΗΜΑΡΧ ΕΞΟΥCΙΑC / C VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:250-251 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Antioche MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:26 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Séleucie et Piérie PRIEUR:580 RPC:IX-1720 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):12.34



**56** Elagabalus, Bronze Æ, 218-222, Marcianopolis, Bronze, AU(50-53), RPC:VI-1475 Laureate head of Elagabalus facing right., Homonoia (Roman Concordia) standing facing, head left, holding patera in extended right hand and cornucopia in left., Proconsul : Julius Antonius Seleucus. RPC VI, 1475 (this coin illustrated = n°36) ; Mouchmov 633 ; AMNG 852-3 & 855-7 ; Hristova & Jekov, Marcianopolis 6.26.36.10-11., ΑΥΤ Κ Μ ΑΥΡΗ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC, ΥΠ ΙΟΥΛ ΑΝΤ CΕΛΕΥΚΟΥ ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩΝ DENOMINATION:Bronze Æ YEAR:218-222 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Marcianopolis COMPOSITION:Bronze DIAMETER:25 OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality, magnificent portrait PATINA:green patina RPC:VI-1475 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):9.87 Elagabal, Bronze Æ, 218-222, Marcianopolis, Bronze, TTB+, RPC:VI-1475 Tête laurée d'Élagabal (Héliogabale) à droite., Homonoia (Concordia romaine) debout de face, tête tournée à gauche, tenant une patère dans sa main droite tendue et une corne d'abondance dans sa main gauche., Proconsul : Julius Antonius Seleucus. RPC VI, 1475 (cette monnaie illustrée = n°36) ; Mouchmov 633 ; AMNG 852-3 & 855-7 ; Hristova & Jekov, Marcianopolis 6.26.36.10-11., ΑΥΤ Κ Μ ΑΥΡΗ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC, ΥΠ ΙΟΥΛ ΑΝΤ CΕΛΕΥΚΟΥ ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩΝ VALEUR FACIALE:Bronze Æ ANNÉE:218-222 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Marcianopolis MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:25 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité, magnifique portrait PATINE:patine verte RPC:VI-1475 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):9.87



**57** Cilicia, Gallienus, 11 Assaria, 253-268, Syedra, Bronze, EF(40-45) Laureate, draped and cuirassed bust of Gallienus to right, seen from behind., Bearded god (Ares) seated right on rock, holding spear in right and shield at feet in left, SNG Levante 440; SNG Cop 252; SNG BN 666; RPC X, — (unassigned; ID 60544)., ΑΥΤ ΚΑΙ ΠΟ ΛΙΚ ΓΑΛΛΙΗΝΟC CEB / IA, CYEΔPEΩN DENOMINATION:11 Assaria YEAR:253-268 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Syedra COMPOSITION:Bronze DIAMETER:30 OTHER ANCIENT AREA:Cilicia RPC:ID-60544 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):14.43 Cilicie, Gallien, 11 Assaria, 253-268, Syedra, Bronze, TTB, RPC:ID-60544, SNG Buste lauré, drapé et cuirassé de Gallien à droite, vu de dos., Dieu barbu (Arès) assis à droite sur un rocher, tenant une lance dans la main droite et un bouclier à ses pieds dans la main gauche., SNG Levante 440 ; SNG Cop 252 ; SNG BN 666 ; RPC X, — (unassigned; ID 60544)., ΑΥΤ ΚΑΙ ΠΟ ΛΙΚ ΓΑΛΛΙΗΝΟC CEB / IA, CYEΔPEΩN VALEUR FACIALE:11 Assaria ANNÉE:253-268 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Syedra MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:30 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Cilicie RPC:ID-60544 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):14.43



**58** Egypt, Hadrian, Æ Drachm, 118-119, Alexandria, Bronze, VF(30-35), RPC:III-5168 Laureate head of Hadrian, right, drapery on left shoulder, Nilus reclining to left on hippopotamus, holding reed and cornucopiae., Beautiful and very rare coin, covered with a green patina with golden tones on reliefs. RPC III, 5168 (reverse legend in the exergue)., [AVT KAIC T]PAIANOC AΔPIANOC CEB, ΛΓ (date) in exergue. DENOMINATION:Æ Drachm YEAR:118-119 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Alexandria COMPOSITION:Bronze DIAMETER:35.9 OUR COIN CONDITION COMMENTS:interesting scene PATINA:green patina COIN RARITY:very rare OTHER ANCIENT AREA:Egypt RPC:III-5168 var. EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):19.92 Égypte, Hadrien, Æ Drachm, 118-119, Alexandrie, Bronze, TB+, RPC:III-5168 var. Tête laurée d'Hadrien, à droite, portant un drapé sur l'épaule gauche, Nilus (Dieu-Fleuve du Nil) allongé à gauche sur un hippopotame, tenant un roseau et une corne d'abondance., Belle et très rare monnaie, recouverte d'une patine verte aux reliefs dorés. RPC III, 5168 (légende de revers dans l'exergue)., [AVT KAIC T]PAIANOC AΔPIANOC CEB, ΛΓ (date) à l'exergue. VALEUR FACIALE:Æ Drachm ANNÉE:118-119 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Alexandrie MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:35.9 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Scène intéressante PATINE:patine verte RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare AUTRE RÉGION ANTIQUE:Égypte RPC:III-5168 var. EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):19.92



**59** Egypt, Nero, Tetradrachm, 65-66, Alexandria, Billon, EF(40-45), RPC:I-5289 Radiate bust of Nero right, wearing aegis., Draped bust of Alexandria right, wearing elephant-skin headdress; date LIB to right., Regnal Year 12 (L IB) = 65-66. Milne 238 ; BMC 164 ; RPC I, 5289., ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ ΚΑΙΣ ΣΕΒ ΓΕΡ, ΑΥΤΟΚΡΑ / L IB DENOMINATION:Tetradrachm YEAR:65-66 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Alexandria COMPOSITION:Billon DIAMETER:25.2 OTHER ANCIENT AREA:Egypt RPC:I-5289 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):13.43 Égypte, Néron, Tétradrachme, 65-66, Alexandrie, Billon, TTB, RPC:I-5289 Buste radié de Néron à droite, portant l'égide., Buste drapé d'Alexandrie à droite, portant une coiffe en peau d'éléphant ; date LIB à droite., Année de Règne 12 (L IB) = 65-66. Milne 238 ; BMC 164 ; RPC I, 5289., ΝΕΡΩ ΚΛΑΥ ΚΑΙΣ ΣΕΒ ΓΕΡ, ΑΥΤΟΚΡΑ / L IB VALEUR FACIALE:Tétradrachme ANNÉE:65-66 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Alexandrie MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:25.2 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Égypte RPC:I-5289 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):13.43



**60** Moesia Inferior, Macrinus with Diadumenian, Pentassarion, 217-218 Laureate head of Macrinus and bare head of Diadumenian facing one another., Nimbate serpent coiled right; E (mark of value) to right., See Varbanov 1215 and 1286 (varieties of observe legend and position of the E on the reverse), ΑΥΤ Κ ΟΠΕΛ ΣΕΥ ΜΑΚΡΕΙΝΟC Κ Μ ΟΠΕΛ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC, ΥΠ ΠΟΝΤΙΑΝΟΥ ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΕΙΤΩΝ DENOMINATION:Pentassarion YEAR:217-218 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Marcianopolis COMPOSITION:Bronze DIAMETER:29 OTHER ANCIENT AREA:Moesia Inferior EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):14.68 Mésie Inférieure, Macrin avec Diaduménien, Pentassarion, 217-218 Tête lauré de Macrin et tête nue de Diaduménien se faisant face., Serpent nimbé et enroulé vers la droite ; E (marque de valeur) à droite., Voir Varbanov 1215 et 1286 (variétés de légende de droit et emplacement du E au revers), ΑΥΤ Κ ΟΠΕΛ ΣΕΥ ΜΑΚΡΕΙΝΟC Κ Μ ΟΠΕΛ ΑΝΤΩΝΕΙΝΟC, ΥΠ ΠΟΝΤΙΑΝΟΥ ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΕΙΤΩΝ VALEUR FACIALE:Pentassarion ANNÉE:217-218 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Marcianopolis MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:29 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Mésie Inférieure EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):14.68



**61** Agrippa, 1/2 As, 37-41, Rome, posthumous, Bronze, EF(40-45), RIC:58 Head of Agrippa, left, wearing rostral crown, Neptune, cloaked, standing left, holding dolphin in right hand and trident in left, Posthumous commemorative issue in the name of Agrippa, minted under Caligula. RIC I<sup>2</sup> Gaius/Caligula 58, M AGRIPPA L F COS III, S C DENOMINATION:1/2 As YEAR:37-41 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:27.1 RIC:58 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):5.92 Agrippa, 1/2 As, 37-41, Rome, posthumous, Bronze, TTB, RIC:58 Tête d'Agrippa, à gauche, portant une couronne rostrale, Neptune, vêtu d'une cape, debout à gauche, tenant un dauphin dans la main droite et un trident dans la main gauche., Émission posthume de commémoration au nom d'Agrippa, frappée sous Caligula. RIC I<sup>2</sup> Gaius/Caligula 58, M AGRIPPA L F COS III, S C VALEUR FACIALE:1/2 As ANNÉE:37-41 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:27.1 RIC:58 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):5.92



**62** Augustus, Denarius, 2 BC-4 AD, Lugdunum, Silver, VF(30-35), RIC:207 Laureate head of Augustus to right., Caius and Lucius standing facing, each togate and resting hand on shield; behind each shield a spear; between them, simpulum and lituus., Banker's mark on the obverse., CAESAR AVGVSTVS DIVI F PATER PATRIAE, AVGV[STI F COS DESIG PRINC I]VVENT // C L CAESARES  
 DENOMINATION:Denarius YEAR:2 BC-4 AD COIN  
 CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Lugdunum  
 COMPOSITION:Silver DIAMETER:19 RIC:207 EMPIRE, KINGDOM,  
 OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476)  
 WEIGHT (G):3.87 Auguste, Denier, 2 BC-4 AD, Lugdunum, Argent,  
 TB+, RIC:207 Tête laurée d'Auguste à droite., Caius et Lucius  
 debout, de face, chacun en toge et posant la main sur le bouclier  
 ; derrière chaque bouclier, une lance ; entre eux, simpulum et  
 lituus., Contremarque dans le champ au droit., CAESAR  
 AVGVSTVS DIVI F PATER PATRIAE, AVGV[STI F COS DESIG PRINC  
 I]VVENT // C L CAESARES VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:2 BC-4  
 AD QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Lugdunum  
 MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19 RIC:207 EMPIRE, ROYAUME OU  
 CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr.  
 J.-C) POIDS (GR):3.87



**63** Galba, Quinarius, 68-69, Lugdunum, Silver, VF(30-35), RIC:132 Head of Galba, laureate, right., Victory, draped, standing right on globe, holding wreath in right hand and palm in left., RIC I<sup>2</sup> Galba 132, SER GALBA IMP CAESAR AVG P M T P, VICTORIA GALBAE AVG DENOMINATION:Quinarius YEAR:68-69 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Lugdunum COMPOSITION:Silver DIAMETER:15.4 COIN RARITY:very rare RIC:132 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):1.68 Galba, Quinaire, 68-69, Lugdunum, Argent, TB+, RIC:132 Tête laurée de Galba, à droite., Victoire, drapée, debout à droite sur un globe, tenant une couronne dans la main droite et une palme dans sa main gauche., RIC I<sup>2</sup> Galba 132, SER GALBA IMP CAESAR AVG P M T P, VICTORIA GALBAE AVG VALEUR FACIALE:Quinaire ANNÉE:68-69 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Lugdunum MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:15.4 RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare RIC:132 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):1.68



**64** Octavian, Denarius, 28 BC, Italian Mint, Silver, AU(50-53), RIC:275b Head of Octavian, bare, left; behind, lituus., Crocodile standing right on ground line., Very rare denarius, probably struck in Rome. This variety, with the portrait of Octavian on the left, is much rarer than those with the head on the right. Note the excellent centring of the strike, as all the engravings are visible and only the circle on the reverse is partial. In an overall very well preserved condition, with many details still visible, this denarius is covered with an attractive cabinet patina, with light blue tones around the reliefs. RIC I<sup>2</sup> Augustus 275B, CAESAR COS VI, AEGVPTO CAPTA DENOMINATION:Denarius YEAR:28 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Italian Mint COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.7 RIC:275b EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Republic (509 - 27 BC) WEIGHT (G):3.64 Octavian, Denier, 28 BC, Atelier Italien, Argent, TTB+, RIC:275b Tête d'Octave, nue, à gauche ; derrière, lituus, Crocodile debout à droite sur une ligne de terre., Denier très rare, probablement frappé à Rome. Variété avec le portrait d'Octave à gauche, elle se trouve être bien plus rare que ceux avec la tête à droite. Notons l'excellent centrage de la frappe, puisque toutes les gravures sont visible et seul le cercle du revers est partiel. Dans une très bonne conservation générale, avec encore beaucoup de détails, ce denier est couvert d'une belle patine de médailler, légèrement bleutée autour des reliefs. RIC I<sup>2</sup> Augustus 275B, CAESAR COS VI, AEGVPTO CAPTA VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:28 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Atelier Italien MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.7 RIC:275b EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, république romaine (509 - 27 av. J.-C) POIDS (GR):3.64

**1'100**



**65** Asia Minor, Claudius with Agrippina II, Cistophorus, 51, Ephesos, Silver Head of Claudius, laureate, right, Bust of Agrippina the Younger, draped, right; hair in a long plait behind, and in front, a triple row of curls, Agrippina II is the niece and wife of Claudius., TI CLAVD CAESAR AVG P M TR P X IMP XIIX, AGRIPPINA AVGVSTA CAESARIS AVG DENOMINATION:Cistophorus YEAR:51 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Ephesos COMPOSITION:Silver DIAMETER:26.7 RIC:117 OTHER ANCIENT AREA:Asia Minor RPC:I-2223 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):10.7 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Asia Minor, Claudius with Agrippina II, Cistophore, 51, Éphèse, Argent, TB+ Tête de Claude, lauré, à droite, Buste d'Agrippine la Jeune, drapée, à droite ; les cheveux en une longue natte derrière, et devant, une triple rangée de boucles, Agrippine II est la nièce et l'épouse de Claude., TI CLAVD CAESAR AVG P M TR P X IMP XIIX, AGRIPPINA AVGVSTA CAESARIS AVG VALEUR FACIALE:Cistophore ANNÉE:51 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Éphèse MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:26.7 RIC:117 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Asia Minor RPC:I-2223 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):10.7 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**1'350**



**66** Otho, Denarius, 69, Rome, Silver, NGC, AU★ 5/5-5/5, RIC:10 Bare head of Otho, right., Securitas, draped, standing left, holding wreath in right hand and sceptre in left hand., Graded NGC AU★ Strike : 5/5 Surface : 5/5. The reign of Otto was short - barely three months - and only gold and silver coins were minted. His coinage was therefore rare and sought-after. Our example is in superb condition, still freshly minted and featuring a remarkable portrait! This denarius is all the more beautiful for its magnificent cabinet patina! Otto became Roman emperor in January 69 after assassinating his predecessor Galba. Along with Vitellius and Vespasian, he was part of the so-called "Year of the Four Emperors". This was a short period of civil war following Nero's suicide, during which three emperors succeeded one another. The fourth one, Vespasian, closed this period of instability by installing the Flavian dynasty. The first emperor, Galba, overthrew Nero with the support of Otto, whom he eventually betrayed by adopting Piso. Otho had them both assassinated and became emperor. Initially very close to Nero, their relationship deteriorated. One of the main reasons for this was Poppea, first Otho's wife, then Nero's second wife by 63. Despite his accession to the title of emperor, he was contested in some parts of the Empire, who preferred Vitellius. Vitellius became emperor following his predecessor's suicide shortly after his defeat at Bedriacum., IMP OTHO CAESAR AVG TR P, SECVRITAS P R DENOMINATION:Denarius YEAR:69 COIN CONDITION:AU★ 5/5-5/5 MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18 CERTIFICATION:NGC CERTIFICATION NUMBER:6639688-002 RIC:10 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.64 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Otho, Denier, 69, Rome, Argent, NGC, AU★ 5/5-5/5, RIC:10 Tête nue d'Othon à droite., Securitas, drapée, debout à gauche, tenant une couronne de la main droite et un sceptre de la main gauche., Graded NGC AU★ Strike : 5/5 Surface : 5/5. Le règne d'Othon est court - à peine trois mois -, seules des monnaies d'or et d'argent sont frappées. Son monnayage est donc rare et recherché. Notre exemplaire est dans un superbe état de conservation, présente encore sa fraîcheur de frappe et arbore un remarquable portrait ! Ce denier est d'autant plus beau qu'il présente une magnifique patine de médailler ! Othon devient empereur romain en janvier 69 après avoir assassiné son



**67** Augustus, Cistophorus, ca. 25-20 BC, Asia Minor, Silver, AU(55-58), RIC:480 Bare head of Augustus to right., Capricorn to right, head to left, bearing cornucopiae on its back; all within laurel wreath., Remarkable example, well-centered, covered with an exceptional cabinet patina! Very rare in this state of preservation. Cistophorus struck in a mint in Asia Minor, possibly Pergamon (Mysia) or Ephesus (Ionia) and attributed to Ephesus by Sutherland (Sutherland group VI $\alpha$  (Ephesus)). See RIC I<sup>2</sup> Augustus 477, 480, and 493, as well as RPC I, 2213 for references to these types with the bare head of Augustus and the capricorn. Only the type RPC I, 2213 is referenced for the positioning of the legend on the obverse. Ex. A. H. Drijfhout van Hoof collection (Jacques Schulman 217, Amsterdam 1949, no. 281) & ex UBS 78, 2008, 1255., IMP • CAE-SAR, AVGVSTVS DENOMINATION:Cistophorus YEAR:ca. 25-20 BC COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Ephesos COMPOSITION:Silver DIAMETER:26.5 RIC:480 RPC:2213 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):11.98 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Auguste, Cistophore, ca. 25-20 BC, Asie Mineure, Argent, SUP, RIC:480, RPC:2213 Tête nue d'Auguste à droite., Capricorne à droite, une corne d'abondance sur le dos ; le tout dans une couronne d'olivier., Remarquable exemplaire, bien centré, recouvert d'une impressionnante patine de médailler ! Très rare dans cet état de conservation. Cistophore frappée dans un atelier en Asie Mineure, possiblement Pergame (Mysie) ou Éphèse (Ionie) et attribuée à Éphèse par Sutherland (Sutherland groupe VI $\alpha$  (Ephesus)) Voir RIC I<sup>2</sup> Augustus 477, 480 et 493 ainsi que RPC I, 2213 pour le référencement de ces types à la tête nue d'Auguste et au capricorne. On note seulement le type RPC I, 2213 pour la position de la légende au droit. Ex. collection A. H. Drijfhout van Hoof (Jacques Schulman 217, Amsterdam 1949, n° 281) & ex UBS 78, 2008, 1255., IMP • CAE-SAR, AVGVSTVS VALEUR FACIALE:Cistophore ANNÉE:ca. 25-20 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Éphèse MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:26.5 RIC:480 RPC:2213 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):11.98 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**68** Claudius, Cistophorus, 41-42, Ephesos, Silver, NGC, AU★ 5/5-4/5, RIC:120 Head of Claudius, bare, left, Distyle temple of Roma and Augustus, in which is standing facing figures of Divus Augustus (or Claudius), holding scepter and globe, being crowned by Fortuna, holding cornucopia; ROM ET AVG on entablature., Graded NGC AU★ Strike: 5/5 Surface: 4/5. Rare and in exceptional state of preservation. A bold portrait perfectly struck in high relief and a lovely cabinet tone. From the collection of a connoisseur. Ex. Sternberg VIII, Zurich 1978, no. 475. RIC I<sup>2</sup> Claudius 120 (Pergamum), RPC I, 2221 (Ephesus)., TI CLAVD - CAES AVG, ROM ET AVG / COM ASI DENOMINATION:Cistophorus YEAR:41-42 COIN CONDITION:AU★ 5/5-4/5 MINT NAME:Ephesos COMPOSITION:Silver DIAMETER:27 CERTIFICATION:NGC OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, magnificent portrait, Superior eye appeal COIN RARITY:very rare CERTIFICATION NUMBER:6639646-008 RIC:120 RPC:2221 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):11.14 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Claude, Cistophore, 41-42, Éphèse, Argent, NGC, AU★ 5/5-4/5, RIC:120 Tête de Claude, nue, à gauche, Temple distyle de Rome et d'Auguste, dans lequel se trouve les figures debout et de face du Divin Auguste (ou Claude), tenant un sceptre et un globe, couronné par Fortuna, tenant une corne d'abondance ; ROM ET AVG sur l'entablement., Gradée NGC AU★ Strike: 5/5 Surface: 4/5. Rare et dans un état de conservation exceptionnel. Un portrait très expressif, d'une grande finesse, parfaitement frappé en haut-relief et recouvert d'une jolie patine de médailler. Issue de la collection d'un connoisseur. Ex. Sternberg VIII, Zurich 1978, no 475. RIC I<sup>2</sup> Claudius 120 (Pergame), RPC I, 2221 (Éphèse)., TI CLAVD - CAES AVG, ROM ET AVG / COM ASI VALEUR FACIALE:Cistophore ANNÉE:41-42 QUALITÉ DE LA MONNAIE:AU★ 5/5-4/5 ATELIER:Éphèse MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:27 CERTIFICATION:NGC COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité, magnifique portrait, Monnaie agréable à l'oeil RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare NUMÉRO DE CERTIFICATION:6639646-008 RIC:120 RPC:2221 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):11.14 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à



**69** Nero Claudius Drusus, Aureus, 41-45, Lugdunum, Gold, NGC, XF 5/5-2/5, RIC:69 Head of Nero Claudius Drusus, laureate, left., Triumphal arch surmounted by equestrian statue, right, between two trophies, each with captive at foot; the rider holds spear in right hand, Very fine specimen of aureus in the effigy of Nero Claudius Drusus, Claudius' father. This exceptional issue was posthumously struck in honor of Claudius' father, celebrating his legacy in the process. The reverse is particularly impressive, with a superb triumphal arch surmounted by an equestrian statue. Formerly worn as jewellery, a mark can be seen on the reverse at 12 o'clock, as well as two marks around 1 o'clock, one almost hidden by the slab branches. Between 4 and 5 o'clock, on the lower right arm, the metal has been pushed back by the jewellery mounting and has left a mark that is also partially hidden. Graded by NGC XF Strike: 5/5, Surface 2/5, Smoothing. Brushed. Ex-jewelry. We would like to advise you that the coin has not been sealed according to the rules of observe and reverse, these have been reversed and the reverse of the coin is shown first on the case., NERO CLAVDIVS DRVSVS GERMANICVS IMP, DE / GERM DENOMINATION:Aureus YEAR:41-45 COIN CONDITION:XF, 5/5-2/5 MINT NAME:Lugdunum COMPOSITION:Gold DIAMETER:19 CERTIFICATION:NGC COIN RARITY:extremely rare, for ambitious collectors, rare in this quality PACKAGING:encapsulated coin CERTIFICATION NUMBER:4372904-041 RIC:69 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):7.58 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Nero Claudius Drusus, Aureus, 41-45, Lugdunum, Or, NGC, XF 5/5-2/5, RIC:69 Tête de Néron Claudius Drusus, lauré, à gauche, Arc de triomphe surmonté d'une statue équestre, à droite, entre deux trophées, chacun avec un captif au pied ; le cavalier tient une lance dans la main droite., Très bel exemplaire d'aureus à l'effigie de Nero Claudius Drusus, le père de Claude. Cette émission aux types tout à fait exceptionnels a été émise à titre posthume par Claude, célébrant sa paternité par ce biais. Le revers notamment est très impressionnant avec ce superbe arc de triomphe surmonté d'une statue équestre. Anciennement portée en bijou, on perçoit une marque au revers à 12h, ainsi que deux autour 1h, donc une presque cachée par les branche de la coque. Entre 4h et 5h, au niveau de la branche inférieure droite, le métal a été repoussé par le montage en bijou et a laissé une marque partiellement



**70** Vitellius, Aureus, 69, Tarraco, Extremely rare, Gold, EF(40-45), RIC:35 Vitellius, Aureus, 69, Tarraco, RIC I<sup>2</sup> Vitellius 35. From the Pinewood Collection., Head of Vitellius, laureate, left; globe at point of neck; palm before., Victory advancing to left, holding shield inscribed S P Q R., An aureus of the highest rarity! Struck in the name of Vitellius, Roman emperor in the year known as the "Year of the Four Emperors", those who succeeded Nero after his assassination in 68. He reigned between April and December 69, before being overthrown and killed by Vespasian at the end of the year. Very popular as a high Roman dignitary, he became extremely unpopular after his accession to power by leading a series of purges and executions, leading to the defection of the Roman troops, who then proclaimed Vespasian, vanquisher of the Judean revolt, emperor in his place. This coin, possibly struck in Tarraco (antique Tarragona), in Hispania, is extremely rare, as less than 10 examples of this type are known, and these aurei are highly sought-after by collectors for the story behind the face engraved on them. Lastly, the type with the Victory holding a shield inscribed "SPQR", very popular in Nero coinage, is reproduced. This was probably an attempt to maintain the people's trust in the coinage of this new ruler, by following in the iconographic tradition of his predecessor. The specimen has been cleaned, without any visible hairlines. There are a few light marks and scratches in the fields due to circulation. From the Pinewood Collection., A VITELLIVS IMP GERMAN, VICTORIA AVGVSTI DENOMINATION:Aureus YEAR:69 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Tarraco COMPOSITION:Gold DIAMETER:18 OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality COIN RARITY:extremely rare, missing from almost every serious collection RIC:35 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):7.46 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Vitellius, Aureus, 69, Tarraco, Extrêmement rare, Or, TTB, RIC:35 Vitellius, Aureus, 69, Tarraco, RIC I<sup>2</sup> Vitellius 35. Issu de la collection Pinewood., Tête de Vitellius, lauréat, à gauche ; un globe à la pointe du cou ; une palme devant., Victoire avançant à gauche, tenant un bouclier portant l'inscription S P Q R., Un aureus de la plus grande rareté ! Frappé au nom de Vitellius, empereur romain de l'année dite "des Quatre Empereurs", ceux qui ont succédé à Néron après son assassinat durant l'année 68. Il règne entre Avril et Décembre 69, avant d'être renversé et tué par Vespasien à la fin de l'année.



**71** Domitian, As, 92-94, Rome, Bronze, VF(30-35), RIC:755 Head of Domitian, laureate, right, Fortuna standing left, holding rudder at feet with right hand and cornucopia in left., RIC II, Part 1<sup>2</sup> Domitian 755, IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XVI CENS PER P P, FORTVNAE AVGVSTI / S C DENOMINATION:As YEAR:92-94 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:28.5 RIC:755 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):11.2 Domitien, As, 92-94, Rome, Bronze, TB+, RIC:755 Tête de Domitien, lauré, à droite, Fortuna debout à gauche, tenant le gouvernail à ses pieds de la main droite et une corne d'abondance de la main gauche., RIC II, Part 1<sup>2</sup> Domitian 755, IMP CAES DOMIT AVG GERM COS XVI CENS PER P P, FORTVNAE AVGVSTI / S C VALEUR FACIALE:As ANNÉE:92-94 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:28.5 RIC:755 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):11.2

**30**



**72** Vespasian, Denarius, 71, Rome, Silver, AU(50-53), RIC:1433 Head of Vespasian, laureate, right., Bust of woman, turreted and draped, right., IMP CAESAR VESPAS AVG COS III TR P P P, EPE (PE lignate) DENOMINATION:Denarius YEAR:71 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.5 RIC:1433 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.41 Vespasien, Denier, 71, Rome, Argent, TTB+, RIC:1433 Tête laurée de Vespasien à droite., Buste de femme, drapée et tourellée à droite., IMP CAESAR VESPAS AVG COS III TR P P P, EPE (PE lié) VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:71 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.5 RIC:1433 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.41

**270**



**73** Titus, Sestertius, 80-81, Rome, Very rare, Bronze, EF(40-45), RIC:401 Divus Augustus, radiate, seated left on throne, feet on stool, holding branch in right hand and long vertical sceptre in left: altar to left., Legend around S-C., A very rare coin of Titus, celebrating the divine Augustus. Beautiful dark patina with green tones. Part of the reverse legend is no longer readable due to corrosion., DIVVS AVGVSTVS PATER, IMP T CAES DIVI VESP F AVG P M TR P P P COS VIII REST DENOMINATION:Sestertius YEAR:80-81 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:32.9 RIC:401 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):23.3 Titus, Sesterce, 80-81, Rome, Très rare, Bronze, TTB, RIC:401 Divus Augustus, radié, assis à gauche sur un trône, les pieds sur un tabouret, tenant un rameau de la main droite et un long sceptre vertical de la main gauche : autel à gauche., Légende autour de S-C., Monnaie très rare de Titus, célébrant Auguste divinisé. Belle patine sombre aux reflets verts. Une partie de la légende de revers n'est plus lisible à cause de la corrosion., DIVVS AVGVSTVS PATER, IMP T CAES DIVI VESP F AVG P M TR P P P COS VIII REST / S-C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:80-81 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:32.9 RIC:401 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):23.3



**74** Titus, Aureus, 76, Rome, Gold, AU(50-53), RIC:868 Head of Titus, laureate, right., Heifer standing right., Beautiful and scarce aureus of Titus, struck slightly off-center but on a rather wide flan, having nevertheless suffered during the striking and having cracked at 1h, the crack running to the centre of the flan. This will not prevent us from admiring the expressiveness of the portrait. A few small concretions are still visible in the hollows., T CAESAR IMP VESPASIANVS, COS V DENOMINATION:Aureus YEAR:76 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:21.4 COIN READING FAULT:mark on the edge at 1 o'clock FLAN:flan split RIC:868 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):7.35 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Titus, Aureus, 76, Rome, Or, TTB+, RIC:868 Tête de Titus, lauré, à droite., Génisse debout à droite., Magnifique et rare aureus de Titus, frappé de façon légèrement décentrée mais sur un flan assez large, ayant néanmoins souffert lors de la frappe et s'étant fortement fendu à 1h, la fissure courant jusqu'au centre du flan. Cela ne nous empêchera pas d'admirer l'expressivité du portrait ! Quelques petites concrétions encore visibles dans les creux., T CAESAR IMP VESPASIANVS, COS V VALEUR FACIALE:Aureus ANNÉE:76 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:21.4 DÉFAUT SUR LA TRANCHE:coup sur la tranche à 1 heure FLAN:flan éclaté RIC:868 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):7.35 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**4'000**



**75** Vespasian, Aureus, 70, Rome, Gold, AU(55-58), Calicó:607, RIC:28 Head of Vespasian, laureate, right., Pax, draped. seated left, holding branch in extended right hand and winged caduceus in left, Aureus struck with very rusty dies, visible by the small imperfections on the portrait and around the reverse figure. Otherwise, an extremely fine example with a beautiful portrait and some of its original lustre., IMP CAESAR VESPASIANVS AVG, COS ITER TR POT DENOMINATION:Aureus YEAR:70 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:18.5 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, Superior eye appeal COIN RARITY:rare, rare in this quality RIC:28 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):7.32 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Vespasien, Aureus, 70, Rome, Or, SUP, Calicó:607, RIC:28 Tête de Vespasien, Laurée, à droite, Pax, drapé, assis à gauche, tenant une branche dans sa main droite tendue et un caducée ailé dans sa main gauche., Aureus frappé avec des coins très rouillés, visible par les petits défauts sur le portrait et autour de la figure du revers. Sinon, superbe exemplaire doté d'un très beau portrait, avec une partie de son brillant d'origine., IMP CAESAR VESPASIANVS AVG, COS ITER TR POT VALEUR FACIALE:Aureus ANNÉE:70 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:18.5 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité, Monnaie agréable à l'oeil RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare, monnaie rare dans cette qualité RIC:28 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):7.32 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**3'750**



**76** Domitian, Aureus, 73, Rome, Gold, MS(60-62), RIC:540 Head of Domitian, laureate, right, Domitian, togate, riding left, holding sceptre in left hand, and raising right, An exceptional example of an aureus struck under the authority of Vespasian, representing his heir Domitian! Still with its mint lustre and a beautiful golden patina, the details are superbly preserved, the flan is superbly struck and well-centered. From the Provence collection. The reference RIC II.1<sup>2</sup> Vespasian 540 remains debatable as there is also the reference RIC II.1<sup>2</sup> Vespasian 679, with the same types and the same legend. There are several jewel-mounting marks, notably on the reverse at 5 o'clock, 7 o'clock and 9 o'clock, and more faintly at 3 o'clock and 6 o'clock on the obverse. A slight flat is visible on Domitian's hair, but the details of the portrait remain remarkable. The flan is slightly bent. The coin has been previously cleaned, a patina has started to reappear around the legends, and hairlines are visible in the fields., CAES AVG F DOMIT COS II DENOMINATION:Aureus YEAR:73 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:20 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, magnificent portrait, interesting scene, Superior eye appeal COIN READING FAULT:mark on the edge at 3 o'clock, mark on the edge at 5 o'clock, mark on the edge at 6 o'clock, mark on the edge at 7 o'clock, mark on the edge at 9 o'clock FLAN:well-centered flan, bent flan COIN RARITY:very rare, a must have of any collection, rare in this quality RIC:540 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):7.24 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Domitien, Aureus, 73, Rome, Or, SUP+, RIC:540 Tête de Domitien, laurée, à droite, Domitien en toge, à cheval à gauche, tenant un sceptre de la main gauche et levant la main droite, Exemple exceptionnel d'un aureus frappé sous l'autorité de Vespasien, représentant son héritier Domitien ! Encore avec son brillant de frappe et une belle patine dorée, les détails sont superbement conservés et le flan très bien frappé et très bien centré. Proviens de la collection Provence. La référence RIC II.1<sup>2</sup> Vespasian 540 reste sujet à débats puisqu'il existe aussi la référence RIC II.1<sup>2</sup> Vespasian 679, avec les mêmes types et la même légende. On constate plusieurs marques de monture en bijou, notamment au revers à 5h, 7h et à 9h, et de manière plus ténue, à 3h et à 6h au droit. Un léger plat est visible sur la chevelure de Domitien mais les détails du portrait restent tout à



**77** Titus, Sestertius, 72, Rome, Pedigree, Bronze, AU(50-53), RIC:476 Bust of Titus, laureate, right wearing cuirass with aegis bearing gorgoneion., Titus, laureate, standing in triumphal quadriga right, horses prancing, holding branch in right hand and sceptre tipped with a human head in left., Ex Feuardent sale from 12, 13 and 14 June 1913. RIC II, Part 1<sup>2</sup> Vespasian 476. Note that the RIC omits to add to the legend the mention "III" which follows the "IMP", which corresponds to his third acclamation as Emperor., T CAESAR VESPASIAN IMP III PON TR POT II COS II, // S • C DENOMINATION:Sestertius YEAR:72 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:36.85 FLAN:wide flan RIC:476 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):25.72 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Titus, Sesterce, 72, Rome, Pedigree, Bronze, TTB+, RIC:476 Buste de Titus, lauré, à droite, portant une cuirasse avec un égide à la gorgone., Titus, lauré, debout dans un quadriga triomphal à droite, les chevaux paradant au pas, tenant une branche dans la main droite et un sceptre surmonté d'une tête humaine dans la main gauche., Ex vente Feuardent from 12, 13 et 14 juin 1913. RIC II, Part 1<sup>2</sup> Vespasian 476. Notons que le RIC omet d'ajouter à la légende la mention "III" qui suit le "IMP", qui correspond à sa troisième acclamation en tant qu'Imperator., T CAESAR VESPASIAN IMP III PON TR POT II COS II, // S • C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:72 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:36.85 FLAN:flan large RIC:476 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):25.72 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**12'500**



**78** Antoninus Pius, Denarius, 153-154, Rome, Silver, EF(40-45), RIC:231 Head of Antoninus Pius, laureate, right., Annona, draped, standing left, holding two corn-ears downwards in right hand and setting left on modius set on prow, right., RIC III Antoninus Pius 231, ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XVII, COS IIII DENOMINATION:Denarius YEAR:153-154 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:17.8 RIC:231 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.24 Antonin le Pieux, Denier, 153-154, Rome, Argent, TTB, RIC:231 Tête laureée d'Antonin le Pieux à droite., Annona, drapée, debout à gauche, tenant de la main droite deux épis de maïs vers le bas et posant la main gauche sur un modius posé sur une proue, à droite., RIC III Antoninus Pius 231, ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XVII, COS IIII VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:153-154 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:17.8 RIC:231 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.24



**79** Faustina II, Denarius, 161-176, Rome, Silver, VF(30-35), RIC:677 Bust of Faustina the Younger, bare-headed, hair waved and fastened in a bun on back of head, draped, right., Fecunditas, draped, standing right, holding sceptre in right hand and infant in left hand., RIC III Marcus Aurelius 677. Attracitve patina with iridescent tones., FAVSTINA AVGVSTA, FECVNDITAS DENOMINATION:Denarius YEAR:161-176 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:17.8 PATINA:iridescent toning RIC:677 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.4 Faustina II, Denier, 161-176, Rome, Argent, TB+, RIC:677 Buste de Faustine la Jeune, tête nue, cheveux ondulés et attachés en chignon à l'arrière de la tête, drapée, à droite., Fecunditas, drapée, debout à droite, tenant un sceptre de la main droite et un enfant de la main gauche., RIC III Marcus Aurelius 677. Belle patine aux tons iridescents., FAVSTINA AVGVSTA, FECVNDITAS VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:161-176 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:17.8 PATINE:patine de collection irisée RIC:677 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.4



**80** Diva Faustina I, Denarius, 141, Rome, Silver, EF(40-45), RIC:377 Bust of Diva Faustina the Elder, draped, right, hair elaborately waved in several loops round head and drawn up and coiled on top., Throne, draped and ornamented, on which is a wreath; against it, on left, rests transverse sceptre pointing upwards, to right., RIC III Antoninus Pius 377., DIVA FAVSTINA, AVGVSTA DENOMINATION:Denarius YEAR:141 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:17 COIN RARITY:rare, rare variety RIC:377 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.9 Divine Faustine Ire, Denier, 141, Rome, Argent, TTB, RIC:377 Buste de Faustine l'Ancienne divinisée, drapée, à droite, les cheveux savamment ondulés en plusieurs boucles autour de la tête, puis relevés et enroulés sur le dessus., Trône drapé et orné sur lequel repose une couronne ; contre celui-ci, à gauche, repose un sceptre transversal pointe vers le haut, à droite., RIC III Antoninus Pius 377., DIVA FAVSTINA, AVGVSTA VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:141 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:17 RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare, rare variété RIC:377 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.9



**81** Antoninus Pius, Denarius, 157-158, Rome, Silver, AU(55-58), RIC:276 Head of Antoninus Pius, laureate, right, Aequitas, standing left, holding scales in right hand and cornucopiae in left, ANTONINVS AVG PIVS P P IMP II, TR POT XXI COS IIII DENOMINATION:Denarius YEAR:157-158 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18 RIC:276 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.95 Antonin le Pieux, Denier, 157-158, Rome, Argent, SUP, RIC:276 Tête d'Antonin le Pieux, lauré, à droite, Aequitas, debout à gauche, tenant une balance de la main droite et une corne d'abondance de la main gauche, ANTONINVS AVG PIVS P P IMP II, TR POT XXI COS IIII VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:157-158 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18 RIC:276 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.95

**60**



**82** Divus Antoninus Pius, Denarius, 161, Rome, Silver, EF(40-45), RIC:III-438 Head of divus Antoninus Pius, bare, drapery on left shoulder, right., Funeral pyre of four tiers, decorated with hangings and garlands, surmounted by quadriga., Pleasant light iridescent toning on the obverse., DIVVS ANTONINVS, CONSECRATIO DENOMINATION:Denarius YEAR:161 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.3 RIC:III-438 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.38 Divin Antonin le Pieux, Denier, 161, Rome, Argent, TTB, RIC:III-438 Tête nue d'Antonin le Pieux divinisé, drapé sur l'épaule gauche, à droite., Bûcher funéraire à quatre étages, décoré de tentures et de guirlandes, surmonté d'un quadriga., Jolie patine iridescente au droit., DIVVS ANTONINVS, CONSECRATIO VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:161 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.3 RIC:III-438 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.38

**30**



**83** Trajan, Denarius, 103-111, Rome, Silver, EF(40-45), RIC:163 Bust of Trajan, laureate, draped on left shoulder, right., Mars, helmeted, in military dress, standing front, head right, holding vertical spear in right hand and resting left on shield., RIC II Trajan 163., IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P, S P Q R OPTIMO PRINCIPI DENOMINATION:Denarius YEAR:103-111 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.7 RIC:163 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.29 Trajan, Denier, 103-111, Rome, Argent, TTB, RIC:163 Buste de Trajan, lauré, drapé sur l'épaule gauche, à droite., Mars, casqué, en tenue militaire, debout de face, la tête à droite, tenant de la main droite une lance verticale et posant sa main gauche sur un bouclier., RIC II Trajan 163., IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P, S P Q R OPTIMO PRINCIPI VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:103-111 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.7 RIC:163 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.29



**84** Diva Faustina I, Denarius, 141, Rome, Silver, AU(50-53), RIC:362 Bust of Faustina the Elder, draped, right, hair elaborately waved in several loops round head and drawn up and coiled on top., Ceres, veiled, draped, standing front, head left, holding long torch, vertical, in right hand and raising fold of skirt in left., DIVA FAVSTINA, AVGVSTA DENOMINATION:Denarius YEAR:141 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.2 RIC:362 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.34 Divine Faustine Ire, Denier, 141, Rome, Argent, TTB+, RIC:362 Buste de Faustine l'Ancienne divinisée, drapée, à droite, la chevelure ondulée en plusieurs boucles autour de la tête et relevée et enroulée sur le dessus., Cérès, voilée, drapée, debout de face, tête à gauche, tenant de la main droite une longue torche verticale et soulevant le pli de sa jupe de la main gauche., DIVA FAVSTINA, AVGVSTA VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:141 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.2 RIC:362 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.34



**85** Antoninus Pius, Sestertius, 159-160, Rome, Bronze, VF(30-35), RIC:1031 Head of Antoninus Pius, laureate, right., Pietas, draped, standing left, holding globe on extended right hand and child in left arm: to left and right, a small child standing, left, each raising right hand., RIC III Antoninus Pius 1031., ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XXIII, PIETATI AVG COS IIII / S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:159-160 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:32.8 PATINA:green patina RIC:1031 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):24.28 Antonin le Pieux, Sesterce, 159-160, Rome, Bronze, TB+, RIC:1031 Tête d'Antoninus Pius, lauré, à droite., Pietas, drapée, debout à gauche, tenant un globe de la main droite étendue et un enfant dans le bras gauche : à gauche et à droite, un petit enfant debout, à gauche, chacun levant la main droite., RIC III Antoninus Pius 1031., ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XXIII, PIETATI AVG COS IIII / S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:159-160 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:32.8 PATINE:patine verte RIC:1031 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):24.28



**86** Commodus, Denarius, 186-187, Rome, Silver, AU(50-53), RIC:150a Head of Commodus, laureate, right, Hilaritas, draped, standing left, holding branch in right hand and long palm, nearly vertical, in left hand, M COMM ANT P FEL AVG BRIT, HILAR AVG P M TR P XII IMP VIII COS V PP DENOMINATION:Denarius YEAR:186-187 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:16.9 RIC:150a EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.63 Commode, Denier, 186-187, Rome, Argent, TTB+, RIC:150a Tête de Commode, Laurée, à droite, Hilaritas, drapée, debout à gauche, tenant une branche dans la main droite et une longue palme, presque verticale, dans la main gauche, M COMM ANT P FEL AVG BRIT, HILAR AVG P M TR P XII IMP VIII COS V PP VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:186-187 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:16.9 RIC:150a EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.63

**65**



**87** Hadrian, Denarius, 126-127, Rome, Rare, Silver, EF(40-45), RIC:852 Head of Hadrian, laureate, right, Seven stars within crescent, RIC II, Part 3<sup>2</sup> Hadrian 852, HADRIANVS AVGVSTVS, COS III DENOMINATION:Denarius YEAR:126-127 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.5 RIC:852 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.52 Hadrien, Denier, 126-127, Rome, Rare, Argent, TTB, RIC:852 Tête d'Hadrien, Lauré, à droite, Sept étoiles dans un croissant, RIC II, Part 3<sup>2</sup> Hadrian 852., HADRIANVS AVGVSTVS, COS III VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:126-127 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.5 RIC:852 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.52

**75**



**88** Antoninus Pius, Sestertius, 159-160, Rome, Bronze, VF(30-35), RIC:1031 Head of Antoninus Pius, laureate, right., Pietas, draped, standing left, holding globe on extended right hand and child in left arm: to left and right, a small child standing, left, each raising right hand., RIC III Antoninus Pius 1031., ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XXIII, PIETATI AVG COS IIII S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:159-160 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:32.3 RIC:1031 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):23.47 Antonin le Pieux, Sesterce, 159-160, Rome, Bronze, TB+, RIC:1031 Tête laurée d'Antonin le Pieux à droite., Pietas, drapée, debout à gauche, tenant un globe de la main droite étendue et un enfant dans le bras gauche : à gauche et à droite, un petit enfant debout, à gauche, chacun levant la main droite., RIC III Antoninus Pius 1031., ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XXIII, PIETATI AVG COS IIII S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:159-160 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:32.3 RIC:1031 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):23.47



**89** Antoninus Pius, Sestertius, 151-152, Rome, Bronze, VF(30-35), RIC:891 Head of Antoninus Pius, laureate, right, Annona, draped, seated, left on low seat, holding two corn-ears in extended right hand over modius with corn-ears and cornucopiae in left, RIC III Antoninus Pius 891, IMP CAES T AEL HADR ANTONINVS AVG PIVS P P, TR POT XV COS IIII / S C // ANNONA AVG DENOMINATION:Sestertius YEAR:151-152 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:31.4 RIC:891 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):22 Antonin le Pieux, Sesterce, 151-152, Rome, Bronze, TB+, RIC:891 Tête d'Antonin le Pieux, lauré, à droite, Annona, drapée, assise, à gauche sur un siège bas, tenant deux épis de maïs dans sa main droite tendue au-dessus d'un modius rempli d'épis de maïs et une corne d'abondance dans sa main gauche., RIC III Antoninus Pius 891, IMP CAES T AEL HADR ANTONINVS AVG PIVS P P, TR POT XV COS IIII / S C // ANNONA AVG VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:151-152 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:31.4 RIC:891 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):22



**90** Diva Faustina I, Denarius, 141, Rome, Silver, AU(50-53), RIC:384a Bust of Faustina the Elder, draped, right, hair elaborately waved in several loops round head and drawn up and coiled on top., Peacock, walking right, head turned back left., RIC III Antoninus Pius 384a (denarius), DIVA FAVSTINA, CONSECRATIO DENOMINATION:Denarius YEAR:141 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.6 RIC:384a EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.6 Divine Faustine Ire, Denier, 141, Rome, Argent, TTB+, RIC:384a Buste de Faustine l'Ancienne, drapée, à droite, les cheveux savamment ondulés en plusieurs boucles autour de la tête, relevés et enroulés sur le dessus., Paon marchant vers la droite, la tête tournée vers la gauche., RIC III Antoninus Pius 384a (denarius), DIVA FAVSTINA, CONSECRATIO VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:141 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.6 RIC:384a EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.6



**91** Antoninus Pius, Denarius, 143-144, Rome, Silver, NGC, Ch VF, RIC:111 Bust of Antoninus Pius, laureate, draped, right, Victory, winged, draped, standing left, holding wreath in extended right hand and palm in left, Graded NGC Ch VF., ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS III, IMPERATOR II DENOMINATION:Denarius YEAR:143-144 COIN CONDITION:Ch VF MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:20 CERTIFICATION:NGC CERTIFICATION NUMBER:6330380-055 RIC:111 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.5 Antonin le Pieux, Denier, 143-144, Rome, Argent, NGC, Ch VF, RIC:111 Buste d'Antonin le Pieux, lauré, drapé, à droite, Victoire, ailée, drapée, debout à gauche, tenant une couronne dans sa main droite tendue et une palme dans sa main gauche., Gradée NGC Ch VF., ANTONINVS AVG PIVS P P TR P COS III, IMPERATOR II VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:143-144 QUALITÉ DE LA MONNAIE:Ch VF ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:20 CERTIFICATION:NGC NUMÉRO DE CERTIFICATION:6330380-055 RIC:111 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.5



**92** Marcus Aurelius, Sestertius, 161-162, Rome, Bronze, VF(30-35), RIC:826 Head of Marcus Aurelius, laureate, right, Marcus Aurelius and Lucius Verus, togate, standing left and right, facing one another and clasping right hands; Marcus Aurelius holds scroll in left hand., RIC III Marcus Aurelius 826, IMP CAES M AVREL ANTONINVS AVG P M, CONCORD AVGVSTOR TR P XVI / S C // COS III DENOMINATION:Sestertius YEAR:161-162 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:31.3 RIC:826 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):19.96 Marc Aurèle, Sesterce, 161-162, Rome, Bronze, TB+, RIC:826 Tête de Marc Aurèle, lauré, à droite, Marc Aurèle et Lucius Verus, vêtus de toges, se tenant debout à gauche et à droite, se faisant face et se serrant la main droite ; Marc Aurèle tient un rouleau dans sa main gauche., RIC III Marcus Aurelius 826, IMP CAES M AVREL ANTONINVS AVG P M, CONCORD AVGVSTOR TR P XVI / S C // COS III VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:161-162 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:31.3 RIC:826 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):19.96



**93** Antoninus Pius, Sestertius, 148-149, Rome, Bronze, EF(40-45), RIC:857 Head of Antoninus Pius, laureate, right, Crossed cornucopiae, each surmounted by child's bust., RIC III Antoninus Pius 857, ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XII, TEMPORVM FELICITAS / S C // COS IIII DENOMINATION:Sestertius YEAR:148-149 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:32.8 PATINA:green patina FLAN:well-centered flan, wide flan COIN RARITY:rare RIC:857 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):28.2 Antonin le Pieux, Sesterce, 148-149, Rome, Bronze, TTB, RIC:857 Tête d'Antonin le Pieux, lauré, à droite, Cornes d'abondance croisées, chacune surmontée d'un buste d'enfant., RIC III Antoninus Pius 857, TEMPORVM FELICITAS / S C // COS IIII VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:148-149 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:32.8 PATINE:patine verte FLAN:Flan bien centré, flan large RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare RIC:857 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):28.2



**94** Antoninus Pius, Dupondius, 160-161, Rome, Bronze, EF(40-45), RIC:1048 Head of Antoninus Pius, radiate, right, Pietas, draped, standing left, holding globe on extended right hand and child in left arm: to left and right, a small child standing, each raising right hand, RIC III Antoninus Pius 1048, ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XXIII, PIETATI AVG COS IIII / S C DENOMINATION:Dupondius YEAR:160-161 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:27 RIC:1048 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):13.99 Antonin le Pieux, Dupondius, 160-161, Rome, Bronze, TTB, RIC:1048 Tête d'Antonin le Pieux, radié, à droite, Pietas, drapée, debout à gauche, tenant un globe dans sa main droite tendue et un enfant dans son bras gauche : à gauche et à droite, un petit enfant debout, chacun levant la main droite., RIC III Antoninus Pius 1048, ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XXIII, PIETATI AVG COS IIII / S C VALEUR FACIALE:Dupondius ANNÉE:160-161 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:27 RIC:1048 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):13.99



**95** Diva Faustina I, Denarius, 141, Rome, Silver, MS(64), RIC:382A Bust of Faustina the Elder, draped, right, hair elaborately waved in several loops round head and drawn up and coiled on top., Ceres, veiled, draped, standing left, raising right hand and holding lighted torch in left., Magnificent example, in mint condition!, DIVA FAVSTINA, CONSECRATIO DENOMINATION:Denarius YEAR:141 COIN CONDITION:MS(64) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18 RIC:382A EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.32 Divine Faustine Ire, Denier, 141, Rome, Argent, SPL+, RIC:382A Buste de Faustine l'Ancienne, drapée, à droite, les cheveux savamment ondulés en plusieurs boucles autour de la tête, relevés et enroulés sur le dessus., Cérès, voilée, drapée, debout à gauche, levant la main droite et tenant une torche allumée dans la gauche., Magnifique exemplaire pratiquement Fleur de coin !, DIVA FAVSTINA, CONSECRATIO VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:141 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL+ ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18 RIC:382A EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.32



**96** Trajan, Denarius, 103-107, Rome, Silver, AU(50-53), RIC:190a var. Laureate head of Trajan to right, with slight drapery on his left shoulder., Pax standing front, head to left, holding olive branch in her right hand and cornucopiae in her left; her right foot set on bust of Dacia, which rises from the ground., Attractive portrait with a nice luster., IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P, S P Q R OPTIMO PRINCIPI DENOMINATION:Denarius YEAR:103-107 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:17 RIC:190a var. EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.36 Trajan, Denier, 103-107, Rome, Argent, TTB+, RIC:190a var. Tête laurée de Trajan à droite, avec une léger drapé sur l'épaule gauche., Pax de face, tête à gauche, tenant un rameau d'olivier de la main droite et une corne d'abondance de la main gauche ; son pied droit est posé sur le buste de la Dacie, qui émerge du sol., Portrait attrayant, monnaie ayant un beau brillant., IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS V P P, S P Q R OPTIMO PRINCIPI VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:103-107 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:17 RIC:190a var. EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.36



**97** Marcus Aurelius, Sestertius, 163-164, Rome, Bronze, EF(40-45), RIC:861 Head of Marcus Aurelius, laureate, right, Mars, helmeted, in military dress, standing right, holding vertical spear in right hand and resting left hand on round shield set on ground, M AVREL ANTONINVS AVG ARMENIACVS P M, TR P XVIII IMP II COS III S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:163-164 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:31.8 RIC:861 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):24.35 Marc Aurèle, Sesterce, 163-164, Rome, Bronze, TTB, RIC:861 Tête de Marc Aurèle, aurée, à droite, Mars, casqué, en tenue militaire, debout à droite, tenant une lance verticale de la main droite et posant la main gauche sur un bouclier rond posé sur le sol, M AVREL ANTONINVS AVG ARMENIACVS P M, TR P XVIII IMP II COS III S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:163-164 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:31.8 RIC:861 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):24.35



**98** Marcus Aurelius, Sestertius, 158-159, Rome, Very rare, Bronze, VF(20-25) Head of Marcus Aurelius, bare, right, Virtus, standing right, left foot on helmet, holding spear and parazonium, A very rare sesterce struck by Antoninus Pius in the effigy of Marcus Aurelius as Caesar. Only one example is known to be in a public collection (British Museum) and only one sale has been recorded with this observe (the head and not the bust) in the last 20 years. RIC III Antoninus Pius 1349Aa, AVRELIVS CAESAR AVG PII F, TR POT XIII COS II S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:158-159 COIN CONDITION:VF(20-25) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:31.5 RIC:1349Aa EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):24.32 Marc Aurèle, Sesterce, 158-159, Rome, Très rare, Bronze, TB, RIC:1349Aa Tête de Marc Aurèle, nue, à droite, Virtus, debout à droite, le pied gauche sur le casque, tenant une lance et un parazonium, Sesterce très rare frappé par Antonin le Pieux à l'effigie de Marc Aurèle en tant que César. Un seul exemplaire est connu dans une collection publique (British Museum) et une seule vente est connue avec ce type de droit (la tête et non le buste) dans ces 20 dernières années. RIC III Antoninus Pius 1349Aa, AVRELIVS CAESAR AVG PII F, TR POT XIII COS II S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:158-159 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:31.5 RIC:1349Aa EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):24.32



**99** Hadrian, Sestertius, 121-123, Rome, Bronze, AU(50-53), RIC:668 Bust of Hadrian, laureate, cuirassed, cropped of pteryges, right, viewed from front, Minerva standing left, placing incense in candelabrum and holding vertical spear; on ground to right, shield containing snake; to left, candelabrum, Traces of old corrosion removed, but beautiful dark patina. RIC II, Part 3 (second edition) Hadrian 668. Ex RIC 611 (bust variety)., IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG, P M TR P COS III / S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:121-123 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:33.8 RIC:668 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):22.95 Hadrien, Sesterce, 121-123, Rome, Bronze, TTB+, RIC:668 Buste d'Hadrien, lauré, cuirassé, portant des ptéryges, à droite, vu de face, Minerve, debout à gauche, plaçant de l'encens dans un candélabre et tenant une lance verticale ; au sol, à droite, un bouclier contenant un serpent ; à gauche, un candélabre, Traces de l'ancienne corrosion ayant été retirée, mais belle patine sombre. RIC II, Part 3 (second edition) Hadrian 668. Ex RIC 611 (variété de buste)., IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG, P M TR P COS III / S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:121-123 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:33.8 RIC:668 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):22.95



**100** Hadrian, Denarius, 119, Antioch, Silver, AU(50-53), RIC:II.3 2967 Bust of Hadrian, laureate, cuirassed, right, viewed from front., Fortuna standing left, holding rudder and cornucopia., Extremely rare type of bust., IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG, P M TR POT[ES] COS III DENOMINATION:Denarius YEAR:119 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Antioch COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.5 COIN RARITY:extremely rare RIC:II.3 2967 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.68 Hadrien, Denier, 119, Antioche, Argent, TTB+, RIC:II.3 2967 Buste d'Hadrien, lauré et cuirassé, à droite, vu de face., Fortuna debout à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance., Type de buste extrêmement rare., IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG, P M TR POT[ES] COS III VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:119 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Antioche MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.5 RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare RIC:II.3 2967 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.68



**101** Antoninus Pius, Sestertius, 143-144, Rome, Bronze, AU(55-58), RIC:716a Head of Antoninus Pius, laureate, right., Fides, draped, standing, right, holding two corn-ears downwards in right hand and dish of fruit on raised left hand., RIC III Antoninus Pius 716A., ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P COS III, [IM]PERA-TOR [II] / S-C DENOMINATION:Sestertius YEAR:143-144 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:33.2 RIC:716a EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):24.76 Antonin le Pieux, Sesterce, 143-144, Rome, Bronze, SUP, RIC:716a Tête laurée d'Antonin le Pieux, à droite., Fides, drapée, debout, à droite, tenant deux épis de maïs vers le bas dans sa main droite et un plat de fruits dans sa main gauche levée., RIC III Antoninus Pius 716A., ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P COS III, [IM]PERA-TOR [II] / S-C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:143-144 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:33.2 RIC:716a EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):24.76



**102** Trajan, Sestertius, 112-114, Rome, Bronze, MS(60-62), RIC:II.2-604 Bust of Trajan, laureate, draped on left shoulder, right, Abundantia, draped, standing front, head left, holding out two corn-ears in right hand over boy left, and cornucopiae in left; boy holds roll in left hand, Magnificent coin ! Superb portrait, very well preserved, the coin is covered with a superb brown/golden patina with reddish spots. Cracked blank at 4 o'clock., IMP CAES NERVAE TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS VI P P, S P Q R OPTIMO PRINCIPI / S C // ALIM ITAL DENOMINATION:Sestertius YEAR:112-114 COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:34.4 OUR COIN CONDITION COMMENTS:magnificent portrait PATINA:brown patina, red patina COIN RARITY:rare in this quality RIC:II.2-604 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):24.35 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Trajan, Sesterce, 112-114, Rome, Bronze, SUP+, RIC:II.2-604 Buste de Trajan, lauré, drapé sur l'épaule gauche, à droite, Abundantia, drapée, debout de face, tête à gauche, tenant deux épis de maïs de la main droite au-dessus d'un garçon à gauche, et une corne d'abondance de la main gauche ; le garçon tient un cylindre de la main gauche., Monnaie splendide ! Superbe portrait, très bien conservée, la monnaie est recouverte d'une très belle patine marron/dorée aux taches rougeâtres. Flan fêlé à 4h., IMP CAES NERVAE TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS VI P P, S P Q R OPTIMO PRINCIPI / S C // ALIM ITAL VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:112-114 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:34.4 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:magnifique portrait PATINE:Patine marron, patine rouge RARETÉ DE LA MONNAIE:monnaie rare dans cette qualité RIC:II.2-604 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):24.35 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**103** Nerva, Sestertius, 97, Rome, Bronze, AU(50-53), RIC:80 Head of Nerva, laureate, right., Clasped hands holding aquila (Legionary eagle) set on prow, left., Hard-to-find type, in very good condition despite the strike weakness in the upper part of the reverse. A beautiful green patina and a remarkable, very expressive portrait., IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS III P P, CONCORDIA EXERCITVVM / S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:97 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:32.9 PATINA:green patina RIC:80 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):24.2 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Nerva, Sesterce, 97, Rome, Bronze, TTB+, RIC:80 Tête de Nerva, lauré, à droite., Mains jointes tenant un aquila (aigle légionnaire) posé sur une proue, à gauche., Type difficile à trouver, très bon état de conservation malgré la faiblesse frappe dans la partie supérieure du revers. Une belle patine verte et un remarquable portrait très expressif., IMP NERVA CAES AVG P M TR P COS III P P, CONCORDIA EXERCITVVM / S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:97 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:32.9 PATINE:patine verte RIC:80 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):24.2 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**1'350**



**104** Hadrian, Aureus, 117, Rome, Gold, VF(30-35), RIC:47 Bust of Hadrian, laureate, draped and cuirassed, right, viewed from front., Fortuna seated left, holding rudder and cornucopia., Touchstone marks on the edge at 4, lighter marks at 1 and 6. A fine example., IMP CAES TRAIAN HADRIANO AVG DIVI TRA PARTH F, DIVI NER NEP P M TR P COS // FORT RED DENOMINATION:Aureus YEAR:117 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:19.6 RIC:47 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):7.44 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Hadrien, Aureus, 117, Rome, Or, TB+, RIC:47 Buste d'Hadrien, lauré, drapé et cuirassé, à droite, vu de face., Fortuna assise à gauche, tenant un gouvernail et une corne d'abondance., Traces de pierre de touche sur la tranche à 4h, plus légères à 1h et 6h. Bel exemplaire., IMP CAES TRAIAN HADRIANO AVG DIVI TRA PARTH F, DIVI NER NEP P M TR P COS // FORT RED VALEUR FACIALE:Aureus ANNÉE:117 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:19.6 RIC:47 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):7.44 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**1'800**



**105** Faustina II Junior, Aureus, 152-153, Rome, Gold, AU(55-58), RIC:503Aa Bust of Faustina II the Younger, bare-headed, with hair waived and coiled on back of head as a bun, draped, right., Dove, right., A superb specimen with a portrait of Faustina II the Younger of great precision and quality. Traces of cleaning with hairlines visible on the reverse. Remains of soil around some of the engravings. The flan is slightly short, the reverse grenetis is out of the flan., FAVSTINA AVG PII AVG FIL, CONCORDIA DENOMINATION:Aureus YEAR:152-153 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:19 OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality, magnificent portrait, Superior eye appeal COIN RARITY:very rare RIC:503Aa EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):7.29 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Faustine II la Jeune, Aureus, 152-153, Rome, Or, SUP, RIC:503Aa Buste de Faustine II la Jeune, tête nue, cheveux ébouriffés et enroulés à l'arrière de la tête en chignon, drapée, à droite, Colombe, à droite., Superbe exemplaire avec un portrait de Faustine II la Jeune d'une grande finesse et d'une grande qualité. Des traces de nettoyage avec des "hairlines" visibles sur le revers. Des restes de saleté autour de certaines gravures. Le flan légèrement court, le grènetis de revers se trouve hors-champs., FAVSTINA AVG PII AVG FIL, CONCORDIA VALEUR FACIALE:Aureus ANNÉE:152-153 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:19 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle qualité, magnifique portrait, Monnaie agréable à l'oeil RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare RIC:503Aa EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):7.29 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**2'450**



**106** Antoninus Pius, Aureus, 152-153, Rome, Gold, AU(55-58), RIC:226C Head of Antoninus Pius, laureate, right, Antoninus Pius, togate, standing left, holding globe in extended right hand, left arm at side, Superb aureus, a very well centred coin with a beautiful representation of the emperor. An old mounting as a jewellery is possible, although it is discreet. We note a mark on the edge that has pushed the metal back at 6 and 4 o'clock, and the bottom of the portrait's neck has been pushed in slightly., ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XVI, COS IIII DENOMINATION:Aureus YEAR:152-153 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:19 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality COIN READING FAULT:mark on the edge at 4 o'clock, mark on the edge at 6 o'clock FLAN:well-centered flan RIC:226C EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):7.28 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Antonin le Pieux, Aureus, 152-153, Rome, Or, SUP, RIC:226C Tête d'Antonin le Pieux, lauré, à droite, Antoninus Pius, en toge, debout à gauche, tenant un globe dans la main droite tendue, le bras gauche le long du corps, Superbe aureus, une frappe très bien centrée et avec une très belle représentation de l'empereur. Un ancien montage en bijou est probable, bien qu'il soit discret. Nous constatons une marque sur la tranche ayant repoussé le métal à 6h ainsi qu'à 4h, de plus le bas du cou du portrait a été légèrement enfoncé., ANTONINVS AVG PIVS P P TR P XVI, COS IIII VALEUR FACIALE:Aureus ANNÉE:152-153 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:19 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité DÉFAUT SUR LA TRANCHE:coup sur la tranche à 4 heures, coup sur la tranche à 6 heures FLAN:Flan bien centré RIC:226C EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):7.28 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**107** Hadrian, Aureus, 120-121, Rome, Gold, AU(50-53), RIC:383 Bust of Hadrian, laureate, draped and cuirassed, right, viewed from front., Aequitas-Moneta standing left, holding scales and cornucopia., Very nice specimen, some circulation damage on the portrait but very well centred. Formerly mounted as jewellery, several marks on the edge, at 3 o'clock, 6 o'clock and 9 o'clock on the observe. Extremely rare, very few known examples. Ex RIC II Hadrian 80c (aureus), now RIC II.3<sup>2</sup> Hadrian 383., IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG, P M TR P COS III DENOMINATION:Aureus YEAR:120-121 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:20 COIN REEDING FAULT:mark on the edge at 3 o'clock, mark on the edge at 6 o'clock, mark on the edge at 9 o'clock FLAN:well-centered flan, wide flan COIN RARITY:very rare RIC:383 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):7.32 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Hadrien, Aureus, 120-121, Rome, Or, TTB+, RIC:383 Buste d'Hadrien, lauré, drapé et cuirassé, à droite, vu de face., Aequitas-Moneta debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance., Très bel exemplaire, de l'usure de circulation sur le portrait mais très bien centrée. Monnaie anciennement montée en bijou, plusieurs coups sur la tranche, à 3h, 6h et 9h au droit. Extrêmement rare, très peu d'exemplaires connus. Ex RIC II Hadrian 80c (aureus), maintenant RIC II.3<sup>2</sup> Hadrian 383., IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG, P M TR P COS III VALEUR FACIALE:Aureus ANNÉE:120-121 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:20 DÉFAUT SUR LA TRANCHE:coup sur la tranche à 3 heures, coup sur la tranche à 6 heures, coup sur la tranche à 9 heures FLAN:Flan bien centré, flan large RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare RIC:383 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):7.32 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**4'000**



**108** Lucius Verus, Aureus, 163-164, Rome, Gold, AU(50-53), RIC:511 Bust of Lucius Verus, laureate, cuirassed, right., Lucius Verus seated left on platform, between an officer on his right and a soldier on his left; before him on the ground below, Armenian king Sohaemus standing left, raising his right hand to accept the crown placed on his head by Verus., Splendid aureus, well centred, well struck and with pronounced reliefs, expressing the engraving in every detail. This is also a superb portrait, which shows a conquering attitude in Lucius Verus' look and head position. Finally, this bust is a variant of the RIC III Marcus Aurelius 511, since the RIC notes a draped portrait, whereas here he is only cuirassed. Representing a moment in the history of Rome, with the coronation of King Sohaemus to the throne of Armenia, after Lucius Verus had led his military campaign in Armenia by expelling the Parthians from the territory, and placing him as head of a client state of Rome. Supplied with its old label. Calicó: 2151., L· VERVS AVG ARMENIACVS, TR P IIII IMP II COS II // REX ARMEN DAT DENOMINATION:Aureus YEAR:163-164 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:19.3 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, magnificent portrait RIC:511 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):7.27 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Lucius Verus, Aureus, 163-164, Rome, Or, TTB+, RIC:511 Buste de Lucius Verus, lauré, cuirassé, à droite., Lucius Verus assis à gauche sur une estrade, entre un officier à sa droite et un soldat à sa gauche ; devant lui, sur le sol en contrebas, le roi d'Arménie Sohaemus debout à gauche, levant la main droite pour accepter la couronne placée sur sa tête par Verus., Splendide aureus, bien centré, bien frappé et aux reliefs prononcés, exprimant la gravure dans ses moindres détails. Superbe portrait par ailleurs, qui retranscrit chez Lucius Verus une attitude conquérante dans le regard comme le placement de la tête. Enfin, ce buste est une variante de la RIC III Marcus Aurelius 511, puisque le RIC note un portrait drapé, alors qu'il est ici seulement cuirassé. Représentant un moment de l'histoire de Rome, avec la mise sur le trône d'Arménie du roi Sohaemus, après que Lucius Verus ait mené sa campagne militaire en Arménie en chassant les Parthes du territoire, et en le plaçant en tant à la tête un état-client de Rome. Fourni avec son ancienne étiquette. Calicó: 2151.. L· VERVS AVG ARMENIACVS. TR



**109** Sabina, Aureus, 128-129, Rome, Very rare, Gold, AU(50-53), RIC:2484 Bust of Sabina, wearing double stephane with hair braided and piled, draped, right., Vesta seated left, holding palladium in right hand and sceptre in left., A very fine specimen, with a beautiful patina! Cleaning and slight hairlines in fields. Old touchstone mark at 10 o'clock on the edge. Struck for Hadrian's wife, whose hairstyle is an excellent indicator of the fashions of the time, associated with the goddess Vesta, the main deity associated with the feminine members of the imperial family. Ex RIC II Hadrian 413A (aureus). Pedigree: Ex Münzen und Medaillenhandlung Dr. Brandt 8, 1990, lot 411., SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG P P DENOMINATION:Aureus YEAR:128-129 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:20.5 OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality, Superior eye appeal COIN READING FAULT:mark on the edge at 10 o'clock COIN RARITY:very rare RIC:2484 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):7.16 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Sabine, Aureus, 128-129, Rome, Très rare, Or, TTB+, RIC:2484 Buste de Sabine, portant une double stéphanè, les cheveux tressés et rassemblés, drapée, à droite., Vesta assise à gauche, tenant un palladium de la main droite et un sceptre de la main gauche., Un très bel exemplaire, avec une très belle patine ! Nettoyage et légères "hairlines" dans les champs. Ancienne marque de pierre de touche à 10h sur la tranche. Frappée pour l'épouse d'Hadrien, dont la coiffure est un excellent indicateur des modes de l'époque, associée à la déesse Vesta, la déesse principalement associée aux personnalités féminines de la famille impériale. Ex RIC II Hadrian 413A (aureus). Pédigrée : Ex Münzen und Medaillenhandlung Dr. Brandt 8, 1990, lot 411., SABINA AVGVSTA HADRIANI AVG P P VALEUR FACIALE:Aureus ANNÉE:128-129 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:20.5 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle qualité, Monnaie agréable à l'oeil DÉFAUT SUR LA TRANCHE:coup sur la tranche à 10 heures RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare RIC:2484 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):7.16 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**110** Crispina, Aureus, 178-188, Rome, Gold, MS(63), Calicó:2377e, RIC:287 Bust of Bruttia Crispina, draped, hair in round coil at back, right., Venus, draped, seated left, holding Victory in extended right hand and sceptre in left hand; under seat, dove left., In an absolutely stunning state of preservation! To be considered as almost Mint State! This absolutely splendid aureus has been perfectly preserved over time, allowing us to admire the superb engraving of the details. There is a slight striking defect, with the gretis on both sides largely flattened. However, this has not altered the captions or the central engravings. The portrait, depicting the empress Bruttia Crispina with her hair in a large bun at the back of her head. This hairstyle served as a model for all the women of Roman high society, who wanted to get as close as possible to the model spread by the portrait of the empress. On the reverse, a superb representation of Venus, under her epiclesis "Felix", the Lucky One, combining her attribute with the ones of the goddess Fortuna. Her representation is in perfect harmony with her attributes: she is the one who brings Victory, as shown by her outstretched hand brandishing a small Victory. Also a symbol of Love, she is associated with the dove beneath her throne. Moreover, at the end of the Republic, powerful men such as Sylla, Pompey and Caesar made themselves the goddess's favourites and protégés. Augustus took up this theme by placing his dynasty under the protection of the goddess. It would seem that imperial families have maintained this tradition of associating Venus with the protection of members of the dynasty, such as the empress here. In this case, the empress is associated with the goddess of love, the protector of the imperial family and also the bringer of victory for the emperor and, by extension, for Rome. This magnificent portrait is the portrait of Bruttia Crispina, who married the emperor Commodus in 178, at the age of 13, until 188, when she was repudiated and exiled to the island of Capri, off the coast of present-day Italy, before being assassinated there by order of the emperor in 191. She came from the highest nobility in Rome and was the daughter of Caius Bruttius Praesens, a Roman politician very close to the emperors who preceded Commodus. Her grandfather was consul and colleague of the emperor Antoninus Pius, which gave his family the status of a Patrician family shortly afterwards. His father was also consul in 153, before being designated proconsul of Africa in 166/167. Her father's influence and proximity to Commodus' father, Marcus Aurelius, led to this marriage. This closeness was also reflected in the fact that he



**111** Matidia, Aureus, 112-117, Rome, Gold, AU(50-53), Calicó:1157, RIC:759 Bust of Matidia, draped, right; hair coiled and adorned with jewels on the top of head; the front hair is decorated with a double stephanè with a comb and aigret; a pearl necklace around the neck., Matidia standing front, head left, placing her hands on the heads of Sabina and Matidia the younger., Very rare and in excellent condition for this issue, with a superb portrait in high relief of Matidia, niece of Trajan and mother of Hadrian's wife, Sabina. She was made Augusta shortly after the death of her mother Ulpia Marciana, Trajan's older sister, around 112; this coin was issued to celebrate this event. Specimen that has unfortunately been mounted, with the edge crushed, and cleaned. Regular wear over the entire flan, characteristic of coins that have been worn as jewellery. Remains of impurities in the relief and headdress. 6h orientation. BMC (Trajan) 659. Calicó 1157. RIC II Trajan 759 (aureus). Woytek 728.1. Ex Triton XXII (8 January 2019), lot 1071; CG Collection (Numismatica Ars Classica 80, 20 October 2014), lot 92; Friend of the Romans Collection (Münzen und Medaillen AG 92, 22 November 2002), lot 76; Numismatica Ars Classica 9 (16 April 1996), lot 863., MATIDIA AVG DIVAE MARCIANAE • F, PIETAS AVGVST • DENOMINATION:Aureus YEAR:112-117 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:18.5 COIN READING FAULT:mark on the edge at 12 o'clock COIN RARITY:a must have of any collection, rare in this quality RIC:759 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):7.21 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Matidia, Aureus, 112-117, Rome, Or, TTB+, Calicó:1157, RIC:759 Buste de Matidia, drapé, à droite ; les cheveux enroulés et ornés de bijoux sur le dessus de la tête ; les cheveux de devant sont ornés d'une double stephanè avec un peigne et une aigrette ; un collier de perles autour du cou., Matidia debout de face, tête à gauche, posant ses mains sur les têtes des deux jeunes enfants, Sabina et Matidia., Très rare, et en excellent état de conservation pour pour cette émission avec un superbe portrait haut en relief de Matidia, nièce de Trajan et mère de l'épouse d'Hadrien, Sabine. Elle est élevée au rang d'Augusta peu après le décès de sa mère Ulpia Marciana, qui est donc la sœur aînée de Trajan, au alentours de 112; c'est à l'occasion de la célébration de cet événement qu'est réalisée



**112** Caracalla, Denarius, 206-210, Rome, Silver, EF(40-45), RIC:166 Head of Caracalla, laureate, right., Roma, helmeted, draped, seated left, holding Victory in extended right hand and spear in left hand; beside her, shield., RIC IV Caracalla 166, ANTONINVS PIVS AVG, RESTITVTOR VRBIS DENOMINATION:Denarius YEAR:206-210 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.7 RIC:166 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.42 Caracalla, Denier, 206-210, Rome, Argent, TTB, RIC:166 Tête laurée de Caracalla, à droite., Roma, casquée, drapée, assise à gauche, tenant une Victoire dans sa main droite tendue et une lance dans sa main gauche ; à côté d'elle, un bouclier., RIC IV Caracalla 166, ANTONINVS PIVS AVG, RESTITVTOR VRBIS VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:206-210 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.7 RIC:166 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.42



**113** Severus Alexander, Denarius, 228-231, Rome, Silver, AU(50-53), RIC:219 Head of Severus Alexander, laureate, right., Victory, winged, draped, standing right, foot on helmet; writing VOT X on shield., RIC IV Severus Alexander 219a., IMP SEV ALEXAND AVG, VICTORIA AVGVSTI / VOT X DENOMINATION:Denarius YEAR:228-231 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.1 RIC:219 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.84 Alexandre Sévère, Denier, 228-231, Rome, Argent, TTB+, RIC:219 Tête d' Alexandre Sévère, lauré, à droite., Victoire, ailée, drapée, debout à droite, le pied sur un casque, inscrivant VOT X sur un bouclier., RIC IV Severus Alexander 219a., IMP SEV ALEXAND AVG, VICTORIA AVGVSTI / VOT X VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:228-231 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.1 RIC:219 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.84



**114** Septimius Severus, Denarius, 202-210, Rome, Silver, EF(40-45), RIC:288 Head of Septimius Severus, laureate, right, Roma, helmeted, draped, seated left on shield, holding palladium in right hand and spear in left hand, RIC IV Septimius Severus 288, SEVERVS PIVS AVG, RESTITVTOR VRBIS DENOMINATION:Denarius YEAR:202-210 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.6 RIC:288 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.67 Septime Sévère, Denier, 202-210, Rome, Argent, TTB, RIC:288 Tête de Septime Sévère, lauré, à droite, Roma, casquée, drapée, assise à gauche sur un bouclier, tenant le palladium dans la main droite et une lance dans la main gauche., RIC IV Septimius Severus 288, SEVERVS PIVS AVG, RESTITVTOR VRBIS VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:202-210 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.6 RIC:288 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.67

**30**



**115** Caracalla, Denarius, 201, Rome, Silver, AU(50-53), RIC:54b Bust of Caracalla, laureate, draped, right, Two captives, seated back to back, mourning, left and right of central trophy, RIC IV Caracalla 54B, ANTONINVS PIVS AVG, PART MAX PONT TR P IIII DENOMINATION:Denarius YEAR:201 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.3 RIC:54b EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.83 Caracalla, Denier, 201, Rome, Argent, TTB+, RIC:54b Buste de Caracalla, lauré, drapé, à droite, Deux captifs, assis dos à dos, en deuil, à gauche et à droite d'un trophée militaire central, RIC IV Caracalla 54B, ANTONINVS PIVS AVG, PART MAX PONT TR P IIII VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:201 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.3 RIC:54b EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.83

**55**



**116** Plautilla, Denarius, 202-205, Rome, Silver, EF(40-45), RIC:367 Bust of Plautilla, hair firmly waved and drawn down on neck, draped, right., Pietas, draped, standing right, holding sceptre in right hand and child in left arm., RIC IV Caracalla 367, PLAVTILLA AVGVSTA, PIETAS AVGG DENOMINATION:Denarius YEAR:202-205 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.4 RIC:367 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.36 Plautille, Denier, 202-205, Rome, Argent, TTB, RIC:367 Buste de Plautilla, cheveux fermement ondulés et tirés vers le bas sur la nuque, drapée, à droite., Pietas, drapée, debout à droite, tenant un sceptre dans la main droite et un enfant dans le bras gauche., RIC IV Caracalla 367, PLAVTILLA AVGVSTA, PIETAS AVGG VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:202-205 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.4 RIC:367 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.36

**30**



**117** Severus Alexander, Denarius, 231-235, Rome, Silver, AU(55-58), RIC:246 Bust of Severus Alexander, laureate, draped, right., Mars, helmeted, walking right, holding spear in right hand and shield in left hand., RIC IV Severus Alexander 246., IMP ALEXANDER PIVS AVG, MARS VLTOR DENOMINATION:Denarius YEAR:231-235 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:20.6 RIC:246 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.76 Alexandre Sévère, Denier, 231-235, Rome, Argent, SUP, RIC:246 Buste de Sévère Alexandre, lauré et drapé, à droite., Mars, casqué, avançant à droite, tenant une lance dans la main droite et un bouclier dans la main gauche., RIC IV Severus Alexander 246., IMP ALEXANDER PIVS AVG, MARS VLTOR VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:231-235 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:20.6 RIC:246 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.76

**60**



**118** Plautilla, Denarius, 202-205, Rome, Silver, AU(55-58), RIC:363 Bust of Plautilla, hair coiled in ridges, fastened in bun at back, draped, right, Concordia, draped, standing left, holding patera in extended right hand and sceptre in left hand, RIC IV Caracalla 363A, PLAVTILLA AVGVSTA, CONCORDIA AVGG DENOMINATION:Denarius YEAR:202-205 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.2 RIC:363 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.4 Plautille, Denier, 202-205, Rome, Argent, SUP, RIC:363 Buste de Plautille, les cheveux enroulés en boucles, attachés en chignon à l'arrière, drapée, à droite, Concordia, drapée, debout à gauche, tenant une patère dans sa main droite tendue et un sceptre dans sa main gauche., RIC IV Caracalla 363A & 363B., PLAVTILLA AVGVSTA, CONCORDIA AVGG VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:202-205 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.2 RIC:363 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.4



**119** Septimius Severus, Denarius, 208, Rome, Silver, AU(55-58), RIC:221 Head of Septimius Severus, laureate, right., Salus, draped, seated left, sacrificing out of patera in right hand over altar and holding sceptre in right hand., RIC IV Septimius Severus 221. Extremely attractive coin., SEVERVS PIVS AVG, P M TR P XVI COS III P P DENOMINATION:Denarius YEAR:208 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.05 OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality RIC:221 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.1 Septime Sévère, Denier, 208, Rome, Argent, SUP, RIC:221 Tête laurée de Septime Sévère, à droite., Salus, drapée, assise à gauche, sacrifiant à partir d'une patère dans sa main droite au-dessus de l'autel et tenant un sceptre dans sa main droite., RIC IV Septimius Severus 221. Magnifique monnaie., SEVERVS PIVS AVG, P M TR P XVI COS III P P VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:208 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.05 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité RIC:221 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.1



**120** Severus Alexander, Denarius, 223, Rome, Silver, AU(55-58), Cohen:229, RIC:19 Bust of Severus Alexander, laureate, draped, right., Jupiter, cloak behind and over right arm, standing left, holding thunderbolt in right hand and sceptre in left hand., RIC IV Severus Alexander 19., IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG, P M TR P II COS P P DENOMINATION:Denarius YEAR:223 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:20.1 RIC:19 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.9 Alexandre Sévère, Denier, 223, Rome, Argent, SUP, Cohen:229, RIC:19 Buste de Sévère Alexandre, lauré et drapé, à droite., Jupiter, manteau derrière et sur son bras droit, debout à gauche, tenant un foudre dans sa main droite et un sceptre dans sa main gauche., RIC IV Severus Alexander 19., IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG, P M TR P II COS P P VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:223 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:20.1 RIC:19 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.9



**121** Julia Paula, Denarius, 219-220, Rome, Silver, AU(55-58), RIC:211 Bust of Julia Paula, hair waved and fastened in plait, draped, right., Concordia, draped, seated left, holding patera in extended right hand; star in left field., IVLIA PAVLA AVG, CONCORDIA DENOMINATION:Denarius YEAR:219-220 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18 RIC:211 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.88 Julia Paula, Denier, 219-220, Rome, Argent, SUP, RIC:211 Buste de Julia Paula, cheveux ondulés et attachés en nattes, drapée, à droite, Concordia, drapée, assise à gauche, tenant une patère dans sa main droite tendue ; étoile dans le champ gauche., IVLIA PAVLA AVG, CONCORDIA VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:219-220 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18 RIC:211 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.88



**122** Septimius Severus, Denarius, 202-210, Rome, Silver, AU(55-58), RIC:266 Head of Septimius Severus, laureate, right., Dea Caelestis, draped, riding right on lion, holding thunderbolt in right hand and sceptre in left hand; below, water gushing from rock., RIC IV Septimius Severus 266. This denarius is in superb condition, with a perfectly centered strike and a few weaknesses on the reverse. The obverse is particularly beautiful with its splendid iridescent patina, as is the reverse with its beautiful gray patina and its many remarkable details, notably the lion., SEVERVS PIVS AVG, INDVLGENTIA AVGG // IN CARTH DENOMINATION:Denarius YEAR:202-210 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.3 PATINA:iridescent toning, attractive patina RIC:266 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.25 Septime Sévère, Denier, 202-210, Rome, Argent, SUP, RIC:266 Tête de Septime Sévère, Laurée, à droite., Dea Caelestis, drapée, chevauchant un lion à droite, tenant un foudre de la main droite et un sceptre de la main gauche ; au-dessous, de l'eau jaillissant d'un rocher., RIC IV Septimius Severus 266. Denier dans un superbe état de conservation présentant une frappe parfaitement centrée avec néanmoins quelques faiblesses au revers. Le droit est particulièrement beau grâce à la splendide patine iridescente, de même pour le revers orné d'une belle patine grise et de ses nombreux détails remarquables, notamment le lion., SEVERVS PIVS AVG, INDVLGENTIA AVGG // IN CARTH VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:202-210 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.3 PATINE:patine de collection irisée, agréable patine RIC:266 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.25



**123** Julia Mamaea, Sestertius, 222-235, Rome, Bronze, EF(40-45), RIC:676 Bust of Julia Mamaea, diademed, draped, right, Felicitas, draped, standing front, head left, legs crossed, holding caduceus in right hand and leaning on column with left arm, RIC IV Severus Alexander 676, IVLIA MAMAEA AVGVSTA, FELICITAS PVBLICA / S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:222-235 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:30.3 RIC:676 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):16.8 Julia Mamée, Sesterce, 222-235, Rome, Bronze, TTB, RIC:676 Buste de Julia Mamée, diadémée, drapée, à droite, Felicitas, drapée, debout de face, tête à gauche, les jambes croisées, tenant un caducée de la main droite et s'appuyant sur une colonne avec son bras gauche, RIC IV Severus Alexander 676, IVLIA MAMAEA AVGVSTA, FELICITAS PVBLICA / S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:222-235 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:30.3 RIC:676 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):16.8



**124** Clodius Albinus, Denarius, 194-195, Rome, Silver, EF(40-45), RIC:2 Bare head of Clodius Albinus, right., Aesculapius, naked to waist, standing left, offering patera (or cake?) in right hand to snake coiled around rod at right side, left hand at side., RIC IV Clodius Albinus 2, D CLOD SEPT ALBIN CAES, COS II DENOMINATION:Denarius YEAR:194-195 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18 RIC:2 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.74 Clodius Albinus, Denier, 194-195, Rome, Argent, TTB, RIC:2 Tête nue de Clodius Albinus, à droite., Esculape, torse nu, debout à gauche, offrant une patère (ou un gâteau ?) dans sa main droite à un serpent enroulé autour d'un bâton à sa droite, la main gauche le long du corps., RIC IV Clodius Albinus 2, D CLOD SEPT ALBIN CAES, COS II VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:194-195 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18 RIC:2 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.74



**125** Severus Alexander, Denarius, 233, Rome, Silver, MS(63), RIC:120 Bust of Severus Alexander, laureate, draped, right., Sol, radiate, nude except cloak over left shoulder, walking left, holding whip in left hand., RIC IV Severus Alexander 120. Splendid specimen, beautiful gold tones, in particular on the reverse., IMP ALEXANDER PIVS AVG, P M TR P XII COS III P P DENOMINATION:Denarius YEAR:233 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.5 PATINA:attractive patina RIC:120 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.95 Alexandre Sévère, Denier, 233, Rome, Argent, SPL, RIC:120 Buste de Sévère Alexandre, lauré et drapé, à droite., Sol, rayonnant, nu à l'exception d'un manteau sur l'épaule gauche, marchant vers la gauche, tenant un fouet dans la main gauche., RIC IV Severus Alexander 120. Splendide exemplaire, belle patine dorée en particulier au revers., IMP ALEXANDER PIVS AVG, P M TR P XII COS III P P VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:233 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.5 PATINE:agréable patine RIC:120 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.95



**126** Septimius Severus, Denarius, 202-210, Rome, Silver, AU(50-53), RIC:266 Head of Septimius Severus, laureate, right., Dea Caelestis, draped, riding right on lion, holding thunderbolt in right hand and sceptre in left hand; below, water gushing from rock., SEVERVS PIVS AVG, INDVLGENTIA AVGG // IN CARTH DENOMINATION:Denarius YEAR:202-210 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:20 RIC:266 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.41 Septime Sévère, Denier, 202-210, Rome, Argent, TTB+, RIC:266 Tête laurée de Septime Sévère, à droite., Dea Caelestis, drapée, chevauchant un lion à droite, tenant un foudre de la main droite et un sceptre de la main gauche ; en dessous, eau jaillissant d'un rocher., SEVERVS PIVS AVG, INDVLGENTIA AVGG // IN CARTH VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:202-210 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:20 RIC:266 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.41



**127** Clodius Albinus, Denarius, 194-195, Rome, Silver, EF(40-45), RIC:7 Head of Clodius Albinus, bare, right., Minerva, helmeted, draped, standing left, holding olive-branch in right hand and shield set on ground in left hand; spear rests against left arm, RIC IV Clodius Albinus 7, D CLOD SEPT ALBIN CAES, MINER PACIF COS II DENOMINATION:Denarius YEAR:194-195 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:18 RIC:7 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.56 Clodius Albinus, Denier, 194-195, Rome, Argent, TTB, RIC:7 Tête de Clodius Albinus, nue, à droite, Minerve, casquée, drapée, debout à gauche, tenant une branche d'olivier dans la main droite et un bouclier posé au sol dans la main gauche ; une lance repose contre son bras gauche., RIC IV Clodius Albinus 7, D CLOD SEPT ALBIN CAES, MINER PACIF COS II VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:194-195 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18 RIC:7 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.56



**128** Macrinus, Denarius, 217-218, Rome, Silver, AU(55-58), RIC:67 Bust of Macrinus, laureate, long bearded, cuirassed, right, Fides, head right, standing front, holding standard in each hand, right foot on helmet, RIC IV Macrinus 67b, IMP CM OPEL SEV MACRINVS AVG, FIDES MILITVM DENOMINATION:Denarius YEAR:217-218 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.9 RIC:67 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.99 Macrin, Denier, 217-218, Rome, Argent, SUP, RIC:67 Buste de Macrinus, lauré, barbe longue, cuirassé, à droite, Fides, la tête droite, debout de face, tenant un étendard dans chaque main, le pied droit posé sur un casque., RIC IV Macrinus 67b, IMP CM OPEL SEV MACRINVS AVG, FIDES MILITVM VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:217-218 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.9 RIC:67 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.99



**129** Julia Maesa, Sestertius, 218-222, Rome, Bronze, VF(30-35), RIC:414 Diademed and draped bust of Julia Maesa on the right., Veiled and draped Pietas standing left holding an incense box in her left hand and pouring incense with her right hand over a lit altar., RIC IV Elagabalus 414, IVLIA MAESA AVGVSTA, PIETAS AVG / S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:218-222 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:31.8 RIC:414 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):21.61 Julia Maesa, Sesterce, 218-222, Rome, Bronze, TB+, RIC:414 Buste diadémé et drapé de Julia Maesa à droite., Pietas voilée et drapée debout à gauche tenant une boîte à encens de la main gauche et versant de l'encens de la main droite au-dessus d'un autel allumé., RIC IV Elagabalus 414, IVLIA MAESA AVGVSTA, PIETAS AVG / S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:218-222 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:31.8 RIC:414 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):21.61



**130** Severus Alexander, Sestertius, 222-231, Rome, Bronze, AU(50-53), RIC:597 Bust of Severus Alexander, laureate, draped, cuirassed, right., Providentia, draped, standing left, legs crossed, holding wand in right hand over globe and cornucopiae; leaning on column with left arm., RIC IV Severus Alexander 597., IMP CAES M AVR SEV ALEXANDER AVG, PROVIDENTIA DEORVM / SC DENOMINATION:Sestertius YEAR:222-231 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:32.6 RIC:597 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):22.31 Alexandre Sévère, Sesterce, 222-231, Rome, Bronze, TTB+, RIC:597 Buste de Sévère Alexandre, lauré, drapé et cuirassé, à droite., Providentia, drapée, debout à gauche, jambes croisées, tenant une baguette dans la main droite au-dessus d'un globe et d'une corne d'abondance ; s'appuyant sur une colonne avec le bras gauche., RIC IV Severus Alexander 597., IMP CAES M AVR SEV ALEXANDER AVG, PROVIDENTIA DEORVM / SC VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:222-231 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:32.6 RIC:597 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):22.31



**131** Severus Alexander, Sestertius, 231-235, Rome, Bronze, AU(50-53), RIC:648b Bust of Severus Alexander, laureate, draped over left shoulder, right, Spes, draped, walking left, holding flower in right hand and raising skirt with left hand, IMP ALEXANDER PIVS AVG, SPES PVBLICA / S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:231-235 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:31 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, magnificent portrait PATINA:brown patina FLAN:irregular flan STRIKE:fine engraving, well struck RIC:648b EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):18.45 Alexandre Sévère, Sesterce, 231-235, Rome, Bronze, TTB+, RIC:648b Buste d'Alexandre Sévère, lauré, drapé sur l'épaule gauche, à droite, Spes, drapée, marchant à gauche, tenant une fleur de la main droite et soulevant sa jupe de la main gauche, IMP ALEXANDER PIVS AVG, SPES PVBLICA / S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:231-235 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:31 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité, magnifique portrait PATINE:Patine marron FLAN:flan irrégulier FRAPPE:gravure fine, bien venue à la frappe RIC:648b EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):18.45



**132** Severus Alexander, Sestertius, 231-235, Rome, Bronze, AU(55-58), RIC:628 Bust of Severus Alexander, laureate, draped, cuirassed, right., Jupiter, walking left, looking back, holding thunderbolt in right hand., RIC IV Severus Alexander 628. A very fine portrait of Severus Alexander with a lovely brown patina!, IMP ALEXANDER PIVS AVG, IOVI PROPVGNATORI S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:231-235 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:32.4 RIC:628 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):21.55 Alexandre Sévère, Sesterce, 231-235, Rome, Bronze, SUP, RIC:628 Buste lauré, drapé et cuirassé d'Alexandre Sévère à droite., Jupiter marchant à gauche, regardant derrière lui et tenant un foudre dans sa main droite., RIC IV Severus Alexander 628. Très beau portrait d'Alexandre Sévère, relevé par une jolie patine brune !, IMP ALEXANDER PIVS AVG, IOVI PROPVGNATORI S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:231-235 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:32.4 RIC:628 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):21.55



**133** Severus Alexander, Aureus, 223, Rome, Gold, AU(50-53), RIC:IV-21 Bust of Severus Alexander, laureate, draped, cuirassed, right., Mars, helmeted, in military attire standing left, holding olive-branch in right hand and spear reversed in left hand., Extremely rare. Old cleaning then repatinated, struck on a worn obverse die, with several die breaks in the captions. From the Conti Collection, ex Victor A. Adda (†1965) Collection, n°459. Calicó 3089., IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG, P M TR P II COS P P DENOMINATION:Aureus YEAR:223 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:20.2 COIN RARITY:extremely rare RIC:IV-21 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):6.34 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Alexandre Sévère, Aureus, 223, Rome, Or, TTB+, RIC:IV-21 Buste d'Alexandre Sévère, lauré, drapé, cuirassé, à droite., Mars, casqué, en tenue militaire, debout à gauche, tenant un rameau d'olivier de la main droite et une lance renversée de la main gauche., Extrêmement rare. Anciennement nettoyée puis repatinée, frappée sur un coin de droit usé, avec plusieurs cassures de coin dans les légendes. Issu de la collection Conti, ex collection Victor A. Adda (†1965), n°459. Calicó 3089., IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG, P M TR P II COS P P VALEUR FACIALE:Aureus ANNÉE:223 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:20.2 RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare RIC:IV-21 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):6.34 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**3'250**



**134** Severus Alexander, Aureus, 227, Rome, Gold, AU(50-53), RIC:60d, BMC:407-8 Laureate, draped and cuirassed bust of Severus Alexander to right., Mars advancing to right, holding transverse spear in his right hand and a trophy in his left., Superb specimen in an excellent state of preservation, unfortunately cleaned on the reverse (with some hairlines in the fields), having kept some of the mint lustre around the reliefs, and almost all of its reliefs. From a European collection formed in the 1950-60s, ex Nomos 17, 26 October 2018, 289. Cohen:304, BMC:407-8, Calicó:3112, RIC IV Severus Alexander 60d., IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG, P M TR P VI COS II P P DENOMINATION:Aureus YEAR:227 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:20 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, full mint luster, magnificent portrait RIC:60d EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):6.45 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Alexandre Sévère, Aureus, 227, Rome, Or, TTB+, RIC:60d, BMC:407-8 Buste d'Alexandre Sévère à droite, lauré, drapé et cuirassé., Mars s'avancant vers la droite, tenant une lance transversale dans sa main droite et un trophée dans sa main gauche., Superbe exemplaire dans un excellent état de conservation, malheureusement nettoyé au revers (avec quelques hairlines dans les champs), ayant gardé du brillant de frappe autour des reliefs, et la quasi totalité de ses reliefs. Provient d'une collection Européenne, formée dans les années 1950-60, ex Nomos 17, 26 October 2018, 289. Cohen:304, BMC:407-8, Calicó:3112, RIC IV Severus Alexander 60d., IMP C M AVR SEV ALEXAND AVG, P M TR P VI COS II P P VALEUR FACIALE:Aureus ANNÉE:227 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:20 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité, tout son brillant d'origine, magnifique portrait RIC:60d EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):6.45 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**4'000**



**135** Elagabalus, Aureus, 218-222, Antioch, Very rare, Gold, NGC, Ch VF 5/5-2/5 Bust of Elagabalus, laureate, draped, cuirassed, right., Slow quadriga moving right, on which is set the conical stone of Emesa surmounted by eagle; in carriage, the stone is surrounded by four parasols, Graded NGC Ch VF Strike: 5/5 Surface: 2/5. Graffito. Marks. Bent. RIC IV Elagabalus 196A, bust variety (to right, not to left). Aureus in an overall bad state of preservation, showing numerous signs of circulation wear as well as numerous marks, notably on the reverse with marks all over the flan. NGC reports a graffito, which is difficult to identify, perhaps the scratches visible in front of the portrait. This aureus is nevertheless an extremely rare specimen of the gold coinage of Elagabal, with a type showing its link to the cult of the solar god of Emesa before his accession to the throne. Before becoming emperor, he was a priest of Elagabal, the sun god of Emesa (now Homs), a role from which he derived his nickname, which is still used today, even though he reigned under the name "Marcus Aurelius Antoninus", as we can read in the caption on the observe. The scene on the reverse depicts a very important act in the emperor's short reign: the procession to transport the "Black Stone of Emesa", a sacred meteorite or "betyl" dedicated to Elagabal, from its original location in Emesa to Rome, to be placed in the temple dedicated to him, the remains of which can still be seen on the Pallatine hill. This action was organised to promote worship of the god for whom he had been a priest to the Roman people. Ex. Auktionen Frühwald, Auction 141, 2021, lot 41. According to a former collector's note, this specimen was acquired from the Swiss Bank Society in Zurich in March 1991. RIC IV Elagabalus 196A., IMP CAES M AVR ANTONINVS P F AVG, SANCT DEO SOLI // ELAGABAL DENOMINATION:Aureus YEAR:218-222 COIN CONDITION:Ch VF 5/5-2/5 MINT NAME:Antioch COMPOSITION:Gold DIAMETER:20 CERTIFICATION:NGC FLAN:bent flan CERTIFICATION NUMBER:6639646-013 RIC:196A EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):6.91 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Héliogabale, Aureus, 218-222, Antioche, Très rare, Or, NGC, Ch VF 5/5-2/5 Buste d'Héliogabale, lauré, drapé, cuirassé, à droite., Quadriga lent se déplaçant vers la droite, sur lequel est posée la Pierre Conique d'Emèse surmontée d'un aigle ; dans l'attelage, la pierre est entourée de quatre parasols.. Gradé NGC Ch VF Strike: 5/5



**136** Caracalla, Aureus, 201, Rome, Gold, AU(55-58), RIC:52 Bust of Caracalla, laureate, draped, cuirassed, right., Jugate busts of Septimius Severus, radiate, draped, and of Julia Domna, diademed, draped, on crescent, Aureus of the highest rarity! Very rare type with outstanding quality despite a slight old cleaning, and a slight mark on the edge at 8 on the reverse, perhaps a touchstone mark on the edge at 6. This coin is highly sought-after by collectors for this reason, as well as for the exceptional engravings of the three portraits in a magnificent, fine and precise style. Representing Caracalla on the obverse, at that time associated to the throne with his father as Augustus, and the imperial couple of Septimius Severus and Julia Domna on the reverse, the emperor is shown with his radiate crown representing the god Sol, and his wife placed under a crescent moon to evoke Luna, highlights the bond that unites the couple, evoking the permanence and mutual dependence between them as between the two asters. This aureus is the perfect illustration of the dynastic wills and hopes of the Severans, which Septimius Severus would establish during his reign by associating his portrait and his aura, with his two sons Geta and Caracalla, while associating his family with the previous, much-appreciated Antonine dynasty, notably through Caracalla's name "Marcus Aurelius Antonius". These aurei, which were intended to be distributed among the upper spheres of the Empire, served to spread the name and portrait of the designated successor, Caracalla, in order to establish 10 years before Septimius Severus' death, his son's legitimacy to rule Rome and its empire without any troubles caused by usurpers, which Septimius Severus himself had experienced with Didius Julianus, eliminated in 193, and a few years later, between 196 and 197, during his reign, with Clodius Albinus, who usurped power in Britannia and Gaul. With this strike, he hoped to stabilize the newly installed Severan dynasty and ensure its longevity over time. Orientation at 6h. RIC 52 corr. (bust of Sept. Severus misdescribed as cuirassed) ; BMC 260 ; Calicó 2849 ; Cohen 1 ; Mazzini III, pl. XXXVIII, 1. Ex Roma XII (29 September 2016), lot 852., ANTONINVS AVG PON TR P IIII, CONCORDIA AETERNAE DENOMINATION:Aureus YEAR:201 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:20 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, magnificent portrait, Superior eye appeal STRIKE:well struck COIN RARITY:extremely rare, missing from almost every serious collection RIC:52 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome. Roman Empire (27 BC



**137** Gallienus, Antoninianus, 258-259, Lugdunum, Billon, AU(50-53), Cohen:1043 Bust of Gallienus, radiate, cuirassed, left, Gallienus, in military attire, walking right, treading down enemy, Good details, well centred. RIC V Gallienus (joint reign) 54, GALLIENVS P F AVG, VIRT GALLIENI AVG DENOMINATION:Antoninianus YEAR:258-259 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Lugdunum COMPOSITION:Billon DIAMETER:24.2 OUR COIN CONDITION COMMENTS:all of its original silver plating RIC:54 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.7 Gallien, Antoninien, 258-259, Lugdunum, Billon, TTB+, Cohen:1043, RIC:54 Buste de Gallien, radié, cuirassé, gauche, Gallien, en tenue militaire, marchant vers la droite, écrasant un ennemi., D'un beau détail, bien centré. RIC V Gallienus (joint reign) 54., GALLIENVS P F AVG, VIRT GALLIENI AVG VALEUR FACIALE:Antoninien ANNÉE:258-259 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Lugdunum MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:24.2 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:toute son argenture d'origine RIC:54 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.7



**138** Postumus, Antoninianus, 263, Trier, Billon, AU(55-58), RIC:57 Bust of Postumus, radiate, draped, right., Mars, walking right, holding spear in right hand and trophy in left hand., RIC V Postumus 57 and RIC V.4, Jerome Mairat, The Gallic Empire, 216., IMP C POSTVMVS P F AVG, P M TR P IIII COS III P P DENOMINATION:Antoninianus YEAR:263 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Trier COMPOSITION:Billon DIAMETER:23.1 OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality, all of its original silver plating, magnificent portrait RIC:57 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):4.3 Postume, Antoninien, 263, Trèves, Billon, SUP, RIC:57 Buste de Postumus, radié et drapé, à droite., Mars, marchant vers la droite, tenant une lance dans la main droite et un trophée dans la main gauche., RIC V Postumus 57 et RIC V.4, Jerome Mairat, The Gallic Empire, 216., IMP C POSTVMVS P F AVG, P M TR P IIII COS III P P VALEUR FACIALE:Antoninien ANNÉE:263 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Trèves MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:23.1 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité, toute son argenture d'origine, magnifique portrait RIC:57 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):4.3



**139** Maximinus I Thrax, Denarius, 237, Rome, Silver, AU(50-53), RIC:5 Bust of Maximinus I Thrax, laureate, draped, cuirassed, right, Maximinus I Thrax, in military attire, standing left between two standard, raising right hand and leaning to left on spear held in left hand, RIC IV Maximinus Thrax 5 (denarius), MAXIMINVS PIVS AVG GERM, P M TR P III COS P P DENOMINATION:Denarius YEAR:237 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.2 RIC:5 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3 Maximin Ier le Thrace, Denier, 237, Rome, Argent, TTB+, RIC:5 Buste de Maximin Ier le Thrace, lauré, drapé, cuirassé, à droite, Maximin Ier le Thrace, en tenue militaire, debout à gauche entre deux étendards, levant la main droite et s'appuyant à gauche sur une lance tenue dans la main gauche., RIC IV Maximinus Thrax 5 (denarius), MAXIMINVS PIVS AVG GERM, P M TR P III COS P P VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:237 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.2 RIC:5 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3



**140** Otacilia Severa, Antoninianus, 246-248, Rome, AU(55-58), Billon, RIC:125 Bust of Otacilia Severa, diademed, draped, on crescent, right, Concordia, draped, seated left, holding patera in right hand and double cornucopiae in left hand, RIC IV Philip I 125, M OTACIL SEVERA AVG, CONCORDIA AVGG DENOMINATION:Antoninianus YEAR:246-248 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Billon DIAMETER:21.7 RIC:125 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):4 Otacilia Severa, Antoninien, 246-248, Rome, SUP, Billon, RIC:125 Buste d'Otacilia Severa, diadémée, drapée, sur un croissant, à droite, Concordia, drapée, assise à gauche, tenant un patère de la main droite et une double corne d'abondance de la main gauche, RIC IV Philip I 125, M OTACIL SEVERA AVG VALEUR FACIALE:Antoninien ANNÉE:246-248 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:21.7 RIC:125 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):4



**141** Postumus, Antoninianus, 262, Trier, Billon, AU(50-53), RIC:55 Bust of Postumus, radiate, draped, cuirassed, right., Postumus, draped, cuirassed, standing left, holding globe in right hand and spear in left hand, See RIC V.4, The Gallic Empire, 190., IMP C POSTVMVS P F AVG, P M TR P COS III P P DENOMINATION:Antoninianus YEAR:262 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Trier COMPOSITION:Billon DIAMETER:21.1 RIC:55 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.5 Postume, Antoninien, 262, Trèves, Billon, TTB+, RIC:55 Buste de Postume, radié, drapé, cuirassé, à droite., Postume, drapé, cuirassé, debout à gauche, tenant un globe dans la main droite et une lance dans la main gauche., Voir RIC V.4, The Gallic Empire, 190., IMP C POSTVMVS P F AVG, P M TR P COS III P P VALEUR FACIALE:Antoninien ANNÉE:262 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Trèves MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:21.1 RIC:55 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.5



**142** Volusian, Sestertius, 251-253, Rome, Bronze, EF(40-45), RIC:251 Bust of Volusian, laureate, draped, cuirassed, right, Felicitas, draped, standing left, leaning on column, holding caduceus in right hand and transverse sceptre in left hand, RIC IV Volusian 251A (Sestertius), IMP CAE C VIB VOLVSIANO AVG, FELICITAS PVBLICA / S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:251-253 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:30.8 RIC:251 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):13.83 Volusien, Sesterce, 251-253, Rome, Bronze, TTB, RIC:251 Buste de Volusian, lauré, drapé, cuirassé, à droite, Felicitas, drapée, debout à gauche, appuyée sur une colonne, tenant un caducée dans la main droite et un sceptre transversal dans la main gauche., RIC IV Volusian 251A (Sesterce), IMP CAE C VIB VOLVSIANO AVG, FELICITAS PVBLICA / S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:251-253 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:30.8 RIC:251 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):13.83



**143** Valerian I, Antoninianus, 258, Lugdunum, Billon, AU(55-58), RIC:5 Bust of Valerian, radiate, draped, right, Vulcan, draped, in tetrastyle temple, holding hammer in right hand and pincers in left hand; at his feet, anvil, RIC V Valerian 5, VALERIANVS P F AVG, DEO VOLKANO DENOMINATION:Antoninianus YEAR:258 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Lugdunum COMPOSITION:Billon DIAMETER:20.7 PATINA:yellow patina RIC:5 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.16 Valérien I, Antoninien, 258, Lugdunum, Billon, SUP, RIC:5 Buste de Valérien, radié, drapé, à droite, Vulcain, drapé, dans un temple tétrastyle, tenant un marteau dans la main droite et des tenailles dans la main gauche ; à ses pieds, une enclume., RIC V Valerian 5, VALERIANVS P F AVG, DEO VOLKANO VALEUR FACIALE:Antoninien ANNÉE:258 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Lugdunum MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:20.7 PATINE:patine jaune RIC:5 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.16

**55**



**144** Philip II, Antoninianus, 246-247, Rome, Billon, AU(55-58), RIC:227 Bust of Philip II, radiate, draped, cuirassed, right, Pax, draped, standing left, holding branch in right hand and transverse sceptre in left hand, RIC IV Philip I 227, IMP M IVL PHILIPPVS AVG, PAX AETERNA DENOMINATION:Antoninianus YEAR:246-247 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Billon DIAMETER:22 RIC:227 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.92 Philippe II, Antoninien, 246-247, Rome, Billon, SUP, RIC:227 Buste de Philippe II, radié, drapé, cuirassé, à droite, Pax, drapée, debout à gauche, tenant une branche dans la main droite et un sceptre transversal dans la main gauche, RIC IV Philip I 227, IMP M IVL PHILIPPVS AVG, PAX AETERNA VALEUR FACIALE:Antoninien ANNÉE:246-247 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:22 RIC:227 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.92

**60**



**145** Postumus, Sestertius, 260-261, Trier, Bronze, VF(30-35), RIC:107 Laureate, draped, and cuirassed bust of Postumus, right., Emperor standing left, wearing a helmet, holding a globe in his right hand and a long spear pointing upward in his left., RIC V Postumus 107 = RIC V.4, The Gallic Empire, Postumus 158; Elmer 207; Bastien 59-61 & 361., IMP C POSTVMVS P F AVG, P M TR P COS II PP / S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:260-261 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Trier COMPOSITION:Bronze DIAMETER:31 RIC:107 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):17 Postume, Sesterce, 260-261, Trèves, Bronze, TB+, RIC:107 Buste lauré, drapé et cuirassé de Postume à droite., L'empereur debout à gauche, casqué, tenant un globe dans la main droite et une long lance pointant vers le haut de la gauche., RIC V Postumus 107 = RIC V.4, The Gallic Empire, Postumus 158 ; Elmer 207 ; Bastien 59-61 & 361., IMP C POSTVMVS P F AVG, P M TR P COS II PP / S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:260-261 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Trèves MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:31 RIC:107 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):17



**146** Gordian III, Sestertius, 240, Rome, Bronze, AU(55-58), RIC:294 Bust of Gordian III, laureate, draped, cuirassed, right., Gordian III, laureate, togate, seated left on curule chair, holding globe in extended right hand and sceptre in left hand., Superb sesterce, with a very fine portrait, particularly well struck and probably little circulated! Beautiful uniform dark patina., IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG, P M TR P III COS P P / S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:240 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:36.1 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality RIC:294 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):21.44 Gordien III, Sesterce, 240, Rome, Bronze, SUP, RIC:294 Buste de Gordien III, lauré, drapé, cuirassé, à droite., Gordien III, lauré, en toge, assis à gauche sur une chaise curule, tenant un globe dans la main droite étendue et un sceptre dans la main gauche., Superbe sesterce, au très beau portait, particulièrement bien venu à la frappe et ayant vraisemblablement peu circulé ! Belle patine foncée uniforme., IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG, P M TR P III COS P P / S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:240 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:36.1 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité RIC:294 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):21.44



**147** Balbinus, Sestertius, 238, Rome, Bronze, AU(50-53), RIC:IV-19 Bust of Balbinus, laureate, draped, cuirassed, right, Providentia, draped, standing left, holding wand in right hand over globe set on ground and cornucopiae in left hand, Very fine example, with few signs of circulation, the strike was weaker on the reverse, with a weaker impression of the letters in the caption, but the portrait is still quite remarkable., IMP CAES D CAEL BALBINVS AVG, PROVIDENTIA DEORVM / S C DENOMINATION:Sestertius YEAR:238 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Bronze DIAMETER:31.6 RIC:IV-19 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):21.59 Balbinus, Sesterce, 238, Rome, Bronze, TTB+, RIC:IV-19 Buste de Balbinus, lauré, drapé, cuirassé, à droite, Providentia, drapée, debout à gauche, tenant une baguette de la main droite sur un globe posé sur le sol et une corne d'abondance de la main gauche, Très bel exemplaire, avec peu de traces de circulation, la frappe a été plus faible au revers, avec une moins bonne impression des lettres de la légende, mais le portrait reste tout à fait saisissant., IMP CAES D CAEL BALBINVS AVG, PROVIDENTIA DEORVM / S C VALEUR FACIALE:Sesterce ANNÉE:238 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:31.6 RIC:IV-19 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):21.59



**148** Herennia Etruscilla, Aureus, 249-251, Rome, Gold, AU(50-53), RIC:IV-59a Bust of Herennia Etruscilla, diademed, draped, right, Pudicitia, draped, veiled, seated left, drawing veil with right hand, holding sceptre in left hand, A beautiful specimen, with a nice luster, struck on an irregular flan damaged at the bottom. The entire legends are nevertheless visible. RIC IV Trajan Decius 59A., HER ETRVSCILLA AVG, PVDICITIA AVG DENOMINATION:Aureus YEAR:249-251 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:30.4 RIC:IV-59a EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):4.03 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Herennia Etruscilla, Aureus, 249-251, Rome, Or, TTB+, RIC:IV-59a Buste d'Herennia Etruscilla, diadémée, drapée, à droite, Pudicitia, drapée, voilée, assise à gauche, tirant son voile de la main droite, tenant un sceptre de la main gauche, Exemple de toute beauté, avec un beau brillant, frappé sur un flan irrégulier dans le bas. L'entièreté des légendes sont néanmoins visibles. RIC IV Trajan Decius 59A., HER ETRVSCILLA AVG, PVDICITIA AVG VALEUR FACIALE:Aureus ANNÉE:249-251 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:30.4 RIC:IV-59a EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):4.03 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**1'800**



**149** Gordian III, Aureus, 241-243, Rome, Gold, AU(50-53), RIC:108 Bust of Gordian III, laureate, draped, cuirassed, right, Hercules, nude, standing right, resting right hand on hip and resting left hand on club set on rock; beside club, lion-skin, Very fine specimen, well centred with some of its mint lustre still around some reliefs. The Hercules on the reverse of this coin may have been inspired by the Hercules of Farnese. This early 3rd century masterpiece, sculpted by the artist Glykon, whose work is otherwise unknown, was inspired by a bronze sculpture dated to the 4th century BC, made by the famous artist Lysippos or one of his disciples, and which was preserved and visible until it was melted down during the Siege of Constantinople in 1204. The Hercules of Farnese was most likely created to decorate the Baths of Caracalla in Rome, inaugurated in 216, where it was found in 1546. Acquired by the House of Farnese, it joined the famous Farnese Collection, and was exhibited in its own room in the Palazzo Farnese in Rome, decorated with frescoes depicting the twelve labours of the Greek hero. It is now exhibited at the Museo Archeologico Nazionale in Naples., IMP GORDIANVS PIVS FEL AVG, VIRTVTI AVGVSTI DENOMINATION:Aureus YEAR:241-243 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:20 OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality RIC:108 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):4.7 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Gordien III, Aureus, 241-243, Rome, Or, TTB+, RIC:108 Buste de Gordien III, lauré, drapé, cuirassé, à droite, Hercule, nu, debout à droite, la main droite sur la hanche et la main gauche sur une massue posée sur un rocher ; à côté de la massue, une peau de lion, Très bel exemplaire, bien centré avec encore une partie de son brillant de frappe autour de certains reliefs. L'Hercule figurant au revers de cette pièce pourrait avoir été inspiré par l'Hercule de Farnèse. Chef-d'œuvre du début du IIIe siècle, sculpté par l'artiste Glykon, dont l'œuvre est inconnue par ailleurs, est inspiré d'une sculpture en bronze datée du IVe siècle avant J.-C., réalisée par le célèbre artiste Lysippos ou l'un de ses disciples, et qui fut conservée et visible jusqu'à ce qu'elle soit fondée lors du Siècle de Constantinople de 1204. L'Hercule de Farnèse a été vraisemblablement été commandée pour les thermes de Caracalla à Rome, inaugurés en 216. ce même lieu où elle fut retrouvée en 1546. Acquise par la



**150** Trajan Decius, Aureus, 249-251, Rome, Gold, MS(60-62), RIC:28a Bust of Trajan Decius, laureate, draped, cuirassed, right, Uberitas (Fertility) standing front, head to left, holding a purse in his right hand and cornucopiae with his left, Magnificent example, very wide flan, with its original mint lustre, visible die breaks on the portrait., IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG, VBERITAS AVG DENOMINATION:Aureus YEAR:249-251 COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:20 OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality, its original sharpness FLAN:wide flan COIN RARITY:very rare, rare in this quality RIC:28a EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):4.72 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Trajan Dèce, Aureus, 249-251, Rome, Or, SUP+, RIC:28a Buste de Trajan Decius, lauré, drapé, cuirassé, à droite, Uberitas (Fertilité) debout de face, la tête tournée vers la gauche, tenant une bourse de la main droite et une corne d'abondance de la main gauche, Magnifique exemplaire, flan très large, avec son brillant de frappe d'origine, des cassures de coin visibles sur le portrait., IMP C M Q TRAIANVS DECIVS AVG, VBERITAS AVG VALEUR FACIALE:Aureus ANNÉE:249-251 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:20 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle qualité, son coupant d'origine FLAN:flan large RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare, monnaie rare dans cette qualité RIC:28a EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):4.72 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**2'700**



**151** Gallienus, Aureus, 260-268, Siscia, Unpublished, Gold, NGC, MS 4/5-3/5 Gallienus, Aureus, 260-268, Siscia, Unpublished, Unique, RIC:--. From the Long Valley River Collection; Ex James Howard (1937-2009) Collection. Graded NGC MS Strike: 4/5 Surface: 3/5 - brushed., Laureate head of Gallien, right., Mars advancing right wearing crested helmet, cuirass, pteruges and high caligae with ties, holding spear in right hand and shield in left hand., Graded NGC MS Strike: 4/5 Surface: 3/5 - brushed. A unique example! This coin is quite simply unpublished and is absent from all reference publications! Of exceptional quality, the coin still has some of its mint brightness. The strike has been slightly off-centre and part of the reverse legend is out of focus, but is still legible. The obverse is perfectly centred. Unpublished in the standard references. From the Long Valley River Collection. Ex Roma Numismatics Ltd., Auction VIII, 28 September 2014, lot 1074 (sold for £30,000). Ex James Howard (1937-2009) Collection., GALLIENVVS AVG, MARTI PROPVGNATORI DENOMINATION:Aureus YEAR:260-268 COIN CONDITION:MS 4/5-3/5 MINT NAME:Siscia COMPOSITION:Gold DIAMETER:18 CERTIFICATION:NGC OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, magnificent portrait, Superior eye appeal COIN RARITY:extremely rare, appears to be unpublished, missing from almost every serious collection CERTIFICATION NUMBER:6639614-006 RIC:-- EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.37 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Gallien, Aureus, 260-268, Sisak, Inédit, Or, NGC, MS 4/5-3/5, Calicó:-- Gallien, Aureus, 260-268, Sisak, Inédit, unique, RIC:--. Issue de la collection Long Valley River. Ex collection James Howard (1937-2009). Gradée NGC MS Strike: 4/5 Surface: 3/5 - brushed., Tête laurée de Gallien, à droite., Mars cuirassé avançant à droite, le manteau flottant sur l'épaule, tenant une haste transversale de la main droite et un bouclier de la main gauche, Gradée NGC MS Strike: 4/5 Surface: 3/5 - brushed. Un exemplaire unique ! Cet exemplaire est tout simplement inédit et est absent de tous les ouvrages de référence ! D'une qualité exceptionnelle, la monnaie possède encore une partie de son brillant de frappe. La frappe a été légèrement décentrée et une partie de la légende de revers se trouve hors-champ, mais reste cependant lisible. Le droit lui est parfaitement centré. Absent de tous les ouvrages de



**152** Maximianus, Argenteus, 294-295, Siscia, Silver, AU(55-58), RIC:43b Head of Maximian, laureate, right., Diocletian, Maximian, Constantius Chlorus, and Galerius, draped, sacrificing over tripod; behind, archway in an eight-turreted enclosure., Superb argenteus with iridescent tining., MAXIMIANVS AVG, VIRTVS MILITVM DENOMINATION:Argenteus YEAR:294-295 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Siscia COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.3 RIC:43b EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.08 Maximien Hercule, Argenteus, 294-295, Siscia, Argent, SUP, RIC:43b Tête laurée à droite., Dioclétien, Maximien, Constance Chlore et Galère, drapés, sacrifiant sur un trépied; derrière, une arcade intégrée dans une enceinte à huit tourelles., Superbe argenteus aux reflets iridescents., MAXIMIANVS AVG, VIRTVS MILITVM VALEUR FACIALE:Argenteus ANNÉE:294-295 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Siscia MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.3 RIC:43b EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.08



**153** Severus II, Argenteus, 305-306, Serdika, Unpublished, Silver, NGC, MS★ Severus II, Argenteus, 305-306, Serdika, Unpublished, Graded NGC MS★ - Strike: 5/5 - Surface: 4/5., Laureate head of Severus II, right., Camp gate with three turrets; below, •SM•SDA•, Of the highest rarity, unpublished in standard references, and in exceptional condition for the issue! Few examples are known, and possibly the most beautiful example known. Virtually as struck, a real museum piece! Pedigree: Ex Roma Numismatics sale 5, 2013, lot 883 (17,000£ = about 25900\$). Graded NGC MS★ - Strike: 5/5 - Surface: 4/5., SEVERVS NOB C, VIRTVS - MILITVM // •SM•SDA• DENOMINATION:Argenteus YEAR:305-306 COIN CONDITION:MS★ 5/5-4/5 MINT NAME:Serdika COMPOSITION:Silver DIAMETER:20.5 CERTIFICATION:NGC OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, some of its original silver plating, magnificent portrait, Superior eye appeal COIN RARITY:extremely rare, appears to be unpublished, missing from almost every serious collection, rare mint CERTIFICATION NUMBER:6639688-008 RIC:-- EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.29 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Sévère II, Argenteus, 305-306, Serdika, Non publié, Argent, NGC, MS★ 5/5-4/5 Sévère II, Argenteus, 305-306, Serdika, Non publié. Gradée NGC MS★ - Strike: 5/5 - Surface: 4/5., Tête laurée de Sévère II, à droite., Porte du camp avec trois tourelles ; en-dessous, •SM•SDA•, De la plus grande rareté, avec un type absent des références bibliographiques et dans une qualité exceptionnelle pour ce type ! Très peu d'exemplaires sont connus, probablement le plus bel exemple connu ; dans son état de frappe. Une véritable pièce de musée ! Pedigree: Ex Roma Numismatics sale 5, 2013, lot 883 (17,000£ = env. 19900€). Gradée NGC MS★ - Strike: 5/5 - Surface: 4/5., SEVERVS NOB C, VIRTVS - MILITVM VALEUR FACIALE:Argenteus ANNÉE:305-306 QUALITÉ DE LA MONNAIE:MS★ 5/5-4/5 ATELIER:Serdika MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:20.5 CERTIFICATION:NGC COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité, une partie de son argenteure, magnifique portrait, Monnaie agréable à l'oeil RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare, Semble être inédite, Manque à la plupart des collections, Atelier peu courant NUMÉRO DE CERTIFICATION:6639688-008 RIC:-- EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique. empire romain (27 av. J.-C - 476 apr.



**154** Crispus, Follis, 322-325, Ticinum, Bronze, AU(55-58), RIC:170 Bust of Crispus, laureate, cuirassed, right., VOT/·/XX within a laurel wreath., RIC VII Ticinum 170., CRISPVS - NOB CAES, DOMINOR • NOSTROR • CAESS / [crescent]//QT DENOMINATION:Follis YEAR:322-325 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Ticinum COMPOSITION:Bronze DIAMETER:19.1 RIC:170 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.1 Crispus, Follis, 322-325, Ticinum, Bronze, SUP, RIC:170 Buste de Crispus, lauré, cuirassé, à droite., VOT/·/XX dans une couronne de laurier., RIC VII Ticinum 170., CRISPVS - NOB CAES, DOMINOR • NOSTROR • CAESS / [croissant]//QT VALEUR FACIALE:Follis ANNÉE:322-325 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Ticinum MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:19.1 RIC:170 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.1



**155** Constantine I, Æ Unit, 319, Arles, Bronze, VF(30-35), RIC:188 Bust of Constantine I, laureate, helmeted, cuirassed, right., Two Victories, winged, draped, facing each other, holding a shield inscribed VOT/PR supported by a column., RIC VII Arelate 188 var., without P F in the obverse legend., IMP CONSTANTINVS AVG, VICTORIAE LAETAE PRINC PERP // P[\* on crescent]A DENOMINATION:Æ Unit YEAR:319 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Arles COMPOSITION:Bronze DIAMETER:18.4 RIC:188 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):0.1 Constantin Ier, Æ Unit, 319, Arles, Bronze, TB+, RIC:188 Buste de Constantin Ier, lauré, casqué et cuirassé, à droite., Deux Victoires, ailées, drapées, se faisant face, tenant un bouclier portant l'inscription VOT/PR soutenu par une colonne., RIC VII Arelate 188 var., sans P F dans la légende de droit., IMP CONSTANTINVS AVG, VICTORIAE LAETAE PRINC PERP // P[\* dans un croissant]A VALEUR FACIALE:Æ Unit ANNÉE:319 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Arles MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:18.4 RIC:188 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):0.1



**156** Constantinople, City Commemoratives, Follis, 330-337, Trier, Overstruck, Copper Bust of Constantinopolis, laureate, helmeted, wearing imperial cloak, left, holding reversed spear in right hand., Victory, winged, draped, standing left on prow, holding spear in right hand and shield in left hand, Attractive nummus. This is an overstruck nummus. On the reverse, at 9 o'clock, we can see the remnants of the old engraving. DENOMINATION:Follis YEAR:330-337 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Trier COMPOSITION:Copper DIAMETER:16.3 OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.3 Constantinople, City Commemoratives, Follis, 330-337, Trèves, Surfrappée Buste de Constantinople, laurée, casquée, vêtue d'un manteau impérial, à gauche, tenant une lance retournée dans la main droite., Victoire, ailée, drapée, debout à gauche sur une proue, tenant une lance dans la main droite et un bouclier dans la main gauche., Très beau nummus. Il s'agit ici d'un nummus surfrappé. Sur le revers, à 9h, on distingue les restes de l'ancienne gravure. VALEUR FACIALE:Follis ANNÉE:330-337 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Trèves MÉTAL:Cuivre DIAMÈTRE:16.3 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.3



**157** Constantine I, Follis, 310-313, Trier, Bronze, AU(50-53), RIC:881 Bust of Constantine I, laureate, cuirassed, right, Bust of Mars, helmeted, cuirassed, right, RIC VI Treveri 881, IMP CONSTANTINVS AVG, MARTI CONSERVATORI DENOMINATION:Follis YEAR:310-313 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Trier COMPOSITION:Bronze DIAMETER:23.1 RIC:881 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):4.15 Constantin I, Follis, 310-313, Trèves, Bronze, TTB+, RIC:881 Buste de Constantin Ier, auré, cuirassé, à droite, Buste de Mars, casqué, cuirassé, à droite, RIC VI Treveri 881, IMP CONSTANTINVS AVG, MARTI CONSERVATORI VALEUR FACIALE:Follis ANNÉE:310-313 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Trèves MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:23.1 RIC:881 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):4.15

**50**



**158** Divus Claudius II Gothicus, Follis, 317-318, Siscia, Rare, Bronze, AU(55-58) Head of Claudius II Gothicus, veiled, laureate, right, Claudius II Gothicus, veiled, draped, seated left in curule chair, raising right hand and holding sceptre in left hand, RIC VII Siscia 43, DIVO CLAVDIO OPTIMO IMP, REQUIES OPTIMORVM MERITORVM // SIS DENOMINATION:Follis YEAR:317-318 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Siscia COMPOSITION:Bronze DIAMETER:16.6 RIC:43 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):1.53 Divin Claude II le Gothique, Follis, 317-318, Siscia, Rare, Bronze, SUP, RIC:43 Tête de Claude II le Gothique, voilé, auré, à droite, Claude II le Gothique, voilé, drapé, assis à gauche sur un siège curule, levant la main droite et tenant un sceptre dans la main gauche., RIC VII Siscia 43, DIVO CLAVDIO OPTIMO IMP, REQUIES OPTIMORVM MERITORVM // SIS VALEUR FACIALE:Follis ANNÉE:317-318 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Siscia MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:16.6 RIC:43 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):1.53

**50**



**159** Helena, Follis, 324-325, Cyzicus, Bronze, AU(50-53), RIC:28 Bust of Helena, wearing a pearled diadem, draped, wearing a pearled necklace and a mantle, right., Securitas, draped, standing left, raising robe with right hand and lowering branch with left hand, RIC VII Cyzicus 28, FL HELENA AVGVSTA, SECVRITAS REIPVBLICE // SMKA DENOMINATION:Follis YEAR:324-325 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Cyzicus COMPOSITION:Bronze DIAMETER:20.3 RIC:28 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.3 Hélène, Follis, 324-325, Cyzique, Bronze, TTB+, RIC:28 Buste d'Hélène, coiffée d'un diadème orné de perles, drapée, portant un collier perlé et un manteau, à droite., Securitas, drapée, debout à gauche, soulevant sa robe de la main droite et abaissant une branche de la main gauche., RIC VII Cyzicus 28, FL HELENA AVGVSTA, SECVRITAS REIPVBLICE // SMKA VALEUR FACIALE:Follis ANNÉE:324-325 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Cyzique MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:20.3 RIC:28 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.3



**160** Crispus, Follis, 322-323, Trier, Copper, AU(55-58), RIC:372 Bust of Crispus, laureate, cuirassed, left, holding spear across right shoulder and shield on left arm, Globe on altar inscribed VO/TIS/XX; above, three stars, IVL CRISPVS NOB CAES, BEATA TRANQVILLITAS // • STR • DENOMINATION:Follis YEAR:322-323 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Trier COMPOSITION:Copper DIAMETER:19 RIC:372 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.4 Crispus, Follis, 322-323, Trèves, Cuivre, SUP, RIC:372 Buste de Crispus, lauré, cuirassé, à gauche, tenant une lance posée sur son épaule droite et un bouclier sur son bras gauche., Globe posé sur un autel portant l'inscription VO/TIS/XX ; au-dessus, trois étoiles, IVL CRISPVS NOB CAES, BEATA TRANQVILLITAS // • STR • VALEUR FACIALE:Follis ANNÉE:322-323 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Trèves MÉTAL:Cuivre DIAMÈTRE:19 RIC:372 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.4



**161** Vetrano, Æ Unit, 350, Siscia, Bronze, AU(55-58), RIC:285 Bust of Vetrano, laureate, draped, cuirassed, right; A behind bust; star in front of bust., Vetrano, diademed, draped, cuirassed, standing front, head left, holding standard with Chi-Rho on banner in each hand; above him, a star; A in left field., RIC VIII Siscia 285 ; Small AE2., D N VETRANIO P F AVG / A / \*, CONCORDIA MILITVM / A / \* // •ΓSIS• DENOMINATION:Æ Unit YEAR:350 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Siscia COMPOSITION:Bronze DIAMETER:22.7 RIC:285 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):5.84 Vétranion, Æ Unit, 350, Siscia, Bronze, SUP, RIC:285 Buste de Vétranion, lauré, drapé, cuirassé, à droite ; A derrière le buste ; étoile devant le buste, Vétranion, diadémé, drapé, cuirassé, debout de face, tête tournée vers la gauche, tenant dans chaque main un étendard avec le Chi-Rho sur la bannière ; au-dessus de lui, une étoile ; A dans le champ gauche., RIC VIII Siscia 285 ; Petit AE2., D N VETRANIO P F AVG / A / \*, CONCORDIA MILITVM / A / \* // •ΓSIS• VALEUR FACIALE:Æ Unit ANNÉE:350 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Siscia MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:22.7 RIC:285 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):5.84



**162** Crispus, Follis, 317-318, Trier, Bronze, MS(60-62), RIC:177 Bust of Crispus, laureate, cuirassed, right, Sol, radiate, chlamys draped across left shoulder, standing left, raising right hand and holding globe in left hand, RIC 177, FL IVL CRISPVS NOB CAES, CLARITAS REIPVBLICAE / F / T // •ATR DENOMINATION:Follis YEAR:317-318 COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Trier COMPOSITION:Bronze DIAMETER:20.8 OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality, magnificent portrait, Superior eye appeal PATINA:dark patina, attractive patina FLAN:well-centered flan RIC:177 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):3.4 Crispus, Follis, 317-318, Trèves, Bronze, SUP+, RIC:177 Buste de Crispus, lauré, cuirassé, à droite, Soleil, radié, chlamys drapé au-dessus de l'épaule gauche, debout à gauche, levant la main droite et tenant un globe dans la main gauche., RIC 177, FL IVL CRISPVS NOB CAES, CLARITAS REIPVBLICAE / F / T // •ATR VALEUR FACIALE:Follis ANNÉE:317-318 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Trèves MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:20.8 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle qualité, magnifique portrait, Monnaie agréable à l'oeil PATINE:patine sombre, agréable patine FLAN:Flan bien centré RIC:177 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):3.4



**163** Constantius II, Siliqua, 360-363, Lugdunum, Silver, MS(60-62), RIC:216 Bust of Constantius II, pearl-diademed, draped, cuirassed, right, Legend in four lines within wreath. Mintmark LVG below., Superb patina. Unfortunately, the blank is cracked. RIC VIII Lugdunum 216 (Reduced Siliqua)., D N CONSTANTIVS P F AVG, VOTIS / XXX / MVLTVS / XXXX // LVG DENOMINATION:Siliqua YEAR:360-363 COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Lugdunum COMPOSITION:Silver DIAMETER:17 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality PATINA:ancient patina FLAN:well-centered flan COIN RARITY:rare in this quality RIC:216 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):2.23 Constance II, Silique, 360-363, Lugdunum, Argent, SUP+, RIC:216 Buste de Constance II, coiffé d'un diadème de perles, drapé, cuirassé, à droite, Légende en quatre lignes dans une couronne. Marque d'atelier LVG en dessous., Superbe patine. Flan malheureusement fissuré. RIC VIII Lugdunum 216 (Silique réduite)., D N CONSTANTIVS P F AVG, VOTIS / XXX / MVLTVS / XXXX // LVG VALEUR FACIALE:Silique ANNÉE:360-363 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Lugdunum MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:17 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité PATINE:patine ancienne FLAN:Flan bien centré RARETÉ DE LA MONNAIE:monnaie rare dans cette qualité RIC:216 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):2.23



**164** Magnentius, Solidus, 350-351, Arles, Very rare, Gold, MS(60-62), RIC:132 Bust of Magnentius, bareheaded, draped, cuirassed, right, Victory, winged, draped, standing right, holding palm over left shoulder, and Libertas, draped, standing left, holding transverse sceptre in left hand; between them, the support a plain shaft carrying a trophy, Splendid specimen of a Solidus of Magnentius, emperor with a very short reign (350-353). This coin, struck in Arles, in the south of France, depicts the allegories of Victory and Liberty, thus highlighting the emperor's position as liberator of the Roman people, an element also emphasised by the legend. The association of Magnentius's portrait with the observe legend is also extremely rare for coins from this period: beginning with "IM" and the emperor's name here, it stands in complete contrast to the other captions, which almost always begin with "D N" followed by the emperor's name at this period. This reminds the Roman coins of earlier periods beginning exclusively with "IMP", to be translated as "Imperator". This is a highly exceptional case for an extremely well-preserved specimen, which still shows some traces of the mint lustre around the reliefs. Several die breaks can be seen in the letters of the captions, in the fields on the obverse and on the reverse, and on the portrait, showing that this coin was struck with very worn dies., IM CAE MAGN-ENTIVS AVG, VICTORIA AVG LIB ROMANOR // PAR DENOMINATION:Solidus YEAR:350-351 COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Arles COMPOSITION:Gold DIAMETER:23 RIC:132 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):4.34 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Magnentius, Solidus, 350-351, Arles, Très rare, Or, SUP+, RIC:132 Buste de Magnence, tête nue, drapé, cuirassé, à droite, Victoire, ailée, drapée, debout à droite, tenant une palme sur l'épaule gauche, et Libertas, drapée, debout à gauche, tenant un sceptre transversal dans la main gauche ; entre elles, une hampe simple supportant un trophée., Splendide exemplaire d'un Solidus de Magnence, empereur au règne très court (350-353). Cette monnaie, frappée à Arles, dans le sud de la France, représente les allégories de la Victoire et de la Liberté, mettant ainsi en avant une position de l'empereur en tant que libérateur du peuple romain, un élément aussi mis en avant par la légende. L'association du portrait de Magnence avec la légende de droit est par ailleurs rarissime pour les monnayages



**165** Magnentius, Maiorina, 350-351, Lugdunum, Bronze, MS(63), RIC:112 Bust of Magnentius, rosette-diademed, draped, cuirassed, right, Magnentius, draped, cuirassed, standing left, holding Victory on globe in right hand and standard with  $\chi$  on banner in left hand, Off-centre strike, part of the reverse legend is out of the flan., D N MAGNEN-TIVS P F AVG, [FELICITAS] - REI PVBLICAE // RPLG DENOMINATION:Maiorina YEAR:350-351 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Lugdunum COMPOSITION:Bronze DIAMETER:21.8 OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality, magnificent portrait, beautiful hair, Superior eye appeal PATINA:dark patina, attractive patina COIN RARITY:rare in this quality RIC:112 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):5.3 Magnentius, Maiorina, 350-351, Lugdunum, Bronze, SPL, RIC:112 Buste de Magnentius, rosette-diademe, drapé, cuirassé, à droite, Magnentius, drapé, cuirassé, debout à gauche, tenant de la main droite une Victoire sur un globe et de la main gauche un étendard avec  $\chi$  sur une bannière., Frappe décentrée, une partie de la légende de revers est hors-champ., D N MAGNEN-TIVS P F AVG, [FELICITAS] - REI PVBLICAE // RPLG VALEUR FACIALE:Maiorina ANNÉE:350-351 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Lugdunum MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:21.8 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle qualité, magnifique portrait, magnifique chevelure, Monnaie agréable à l'oeil PATINE:patine sombre, agréable patine RARETÉ DE LA MONNAIE:monnaie rare dans cette qualité RIC:112 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):5.3



**166** Leo I, Solidus, 462-466, Constantinople, Gold, AU(50-53), RIC:605 Bust of Leo I, helmeted, pearl-diademed, cuirassed, facing front, holding spear in right hand behind head and shield decorated with horseman on left arm, Victory, winged, draped, standing left, supporting long jeweled cross; star in right field., Test punch on the reverse as well as graffiti: two letters in the left field, to the left of the cross, a C, to the right an O or d (?) and in the right field, three vertical lines. The lower part of the flan is slightly bent, with the edge pinched at 4. Possibly due to an old mounting as jewellery., D N LEO PE - RPET AVG, VICTORI - A AVGGG A // CONOB DENOMINATION:Solidus YEAR:462-466 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Constantinople COMPOSITION:Gold DIAMETER:20.5 COIN READING FAULT:mark on the edge at 4 o'clock FLAN:bent flan RIC:605 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):4.4 Leo I, Solidus, 462-466, Constantinople, Or, TTB+, RIC:605 Buste de Léon Ier, casqué, perlé-diadémé, cuirassé, de face, tenant une lance de la main droite derrière la tête et un bouclier orné d'un cavalier sur le bras gauche., Victoire, ailée, drapée, debout à gauche, soutenant une longue croix ornée de bijoux ; étoile dans le champ droit, Poinçon d'essai au revers ainsi que des graffitis : deux lettres dans le champ gauche, à gauche de la croix, un C, à droite un O ou d (?) et dans le champ droit, trois lignes verticales. Flan légèrement voilé dans sa partie inférieure, avec un pincement de la tranche à 4h. Possiblement lié à un ancien montage en bijou., D N LEO PE - RPET AVG, VICTORI - A AVGGG A // CONOB VALEUR FACIALE:Solidus ANNÉE:462-466 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Constantinople MÉTAL:Or DIAMÈTRE:20.5 DÉFAUT SUR LA TRANCHE:coup sur la tranche à 4 heures FLAN:Flan voilé RIC:605 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):4.4



**167** Aelia Pulcheria, Tremissis, 450-457, Constantinople, Gold, EF(40-45), RIC:521 Bust of Pulcheria, pearl-diademed, draped, wearing necklace and earrings, right., Cross within wreath (tie type 14)., The outer surface of our coin shows a few marks on both sides, as well as graffiti on the reverse at 9 o'clock, resembling a B. This tremissis was struck on a wide flan, allowing the iconography and legends to be clearly distinguished. Pulcheria was a Byzantine empress, respectively daughter, sister and wife of the emperors Flavius Arcadius, Theodosius II and Marcian. A devout Christian, she is recognized as a saint. From a collection formed in the Rhineland, ex Giessener Münzhandlung 58, 9 April 1992, 1007a., AEL PVLCH-ERIA AVG, CONOB\* DENOMINATION:Tremissis YEAR:450-453 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Constantinople COMPOSITION:Gold DIAMETER:15 RIC:521 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):1.49 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Pulchérie, Tremissis, 450-457, Constantinople, Or, TTB, RIC:521 Buste de Pulchérie, perlé-diadémé, drapé, portant un collier et des boucles d'oreilles, à droite., Croix dans une couronne (nœud de type 14)., La bordure extérieure de notre monnaie présente quelques coups sur ses deux faces ainsi qu'un graffiti au revers à 9h ressemblant à un B. Ce tremissis a été frappé sur un large flan permettant de parfaitement distinguer l'iconographie et les légendes. Pulchérie est une impératrice byzantine, respectivement fille, sœur et épouse des empereurs Flavius Arcadius, Théodose II et Marcien. Très chrétienne, elle est reconnue comme sainte. Issu d'une collection formée en Rhénanie, ex Giessener Münzhandlung 58, 9 avril 1992, 1007a., AEL PVLCH-ERIA AVG, CONOB\* VALEUR FACIALE:Tremissis ANNÉE:450-453 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Constantinople MÉTAL:Or DIAMÈTRE:15 RIC:521 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):1.49 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**168** Valens, Solidus, 364-367, Antioch, Gold, MS(60-62), RIC:IX-2Ci Bust of Valens, pearl-diademed, draped and cuirassed, right, Emperor, standing facing, head right, holding or standard with cross and Victory on globe., Very rare solidus, with a striking portrait, perfectly struck and very well preserved. The coin, which has kept a large part of its mint luster, is in a superb state of preservation, in mint state preservation, we will note just a few very slight scratches in the fields. RIC IX Antioch 2C: Subtype i. From a private UK collection., D N VALEN-S P F AVG, RESTITVTOR REIPVBLICAE / + in standard // ANT Θ DENOMINATION:Solidus YEAR:364-367 COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Antioch COMPOSITION:Gold DIAMETER:21.7 COIN RARITY:very rare RIC:IX-2Ci EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Ancient Rome, Roman Empire (27 BC - AD 476) WEIGHT (G):4.47 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Valens, Solidus, 364-367, Antioche, Or, SUP+, RIC:IX-2Ci Buste de Valens, perlé-diadémé, drapé et cuirassé, à droite, Empereur, debout, de face, la tête droite, tenant un étendard avec une croix et une Victoire sur un globe., Très rare solidus, au saisissant portrait, parfaitement venu à la frappe et très bien préservé. La monnaie, qui a gardé son brillant de frappe, est dans un superbe état de conservation, n'ayant presque jamais circulé, on notera juste quelques très légères rayures dans les champs. RIC IX Antioch 2C: Subtype i. Issu d'une collection privée du Royaume-Uni., D N VALEN-S P F AVG, RESTITVTOR REIPVBLICAE / + dans l'étendard // ANT Θ VALEUR FACIALE:Solidus ANNÉE:364-367 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Antioche MÉTAL:Or DIAMÈTRE:21.7 RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare RIC:IX-2Ci EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Rome antique, empire romain (27 av. J.-C - 476 apr. J.-C) POIDS (GR):4.47 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**1'550**



**169** Philippicus (Bardanes), Solidus, 711-713, Constantinople, Gold, MS(63) Facing bust of Philippicus Bardanes, short beard, hair down the nape of his neck, wearing a pearled crown surmounted by a cross on a circlet, dressed with a loros, holding a globus cruciger in his right hand and a sceptre topped with an eagle surmounted by a cross in his left., Cross potent on three steps., Absolutely splendid specimen, in a superb state of preservation, with only a few scratches and blows on the reverse. Almost Mint State. A very rare coin for an emperor who reigned for only 2 years on the Byzantine throne after rebelling against Justinian II, who was in difficulties after his return to power in 705. This Armenian emperor, highly unpopular because he was considered a heretic by the Church of Rome due to his religious opinions, was soon deposed from his throne by a new revolt, led by the army of the Opsikion region, before dying a few years later, blind, in a monastery., D N FILEPPICYS M4LTYS AN, VICTORIA AVÇ4 B // CONOB DENOMINATION:Solidus YEAR:711-713 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Constantinople COMPOSITION:Gold DIAMETER:19.7 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, full mint luster, magnificent bust, Superior eye appeal COIN RARITY:extremely rare, rare in this quality SEAR:1447 EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Byzantine Empire (Eastern Roman Empire) WEIGHT (G):4.25 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Philippicus (Bardanes), Solidus, 711-713, Constantinople, Or, SPL, Sear:1447 Buste de Philippicus Bardanes de face, la barbe courte, les cheveux dans la nuque, coiffé d'une couronne perlée surmontée d'une croix sur un anneau, vêtu d'un loros, tenant de la main droite un globe crucifère et de la main gauche un sceptre à tête d'aigle surmonté d'une croix., Croix potencée sur trois marches., Un exemplaire tout à fait splendide, dans un superbe état de conservation, quelques et coups rayures ont toutefois à signaler dans le champ du revers. A considérer comme presque Fleur de Coin. Une monnaie rarissime pour un empereur qui n'a régné que deux ans sur le trône byzantin, après s'être révolté contre Justinien II, alors en difficulté après son retour au pouvoir en 705. Cet empereur arménien, très impopulaire car considéré comme un hérétique par l'Église de Rome à cause de ses opinions religieuses en désaccord avec elle, a vite été dépossédé de son trône par une nouvelle révolte, de l'armée de la région d'Opsikion. avant de mourir quelques années



**170** Manuel I Comnenus, Aspron trachy, 1143-1180, Constantinople, Billon, AU(55-58) Nimbate Christ, bearded, seated facing on throne, wearing pallium and colobium; in left, book of Gospels., The Virgin, nimbate (on right), and Manuel (on left), both standing facing, the Virgin wears pallium and maphorium, and with Her right hand crowns the emperor, who wears divitsion and chlamys, and holds labarum and globe cruciger. Between their heads, M., IC - XC, MANOVHΛ ΔΕΣΠΟΤΗC  
 DENOMINATION:Aspron trachy YEAR:1143-1180 COIN  
 CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Constantinople  
 COMPOSITION:Billon DIAMETER:29.5 SEAR:1966 EMPIRE,  
 KINGDOM, OR CIVILIZATION:Byzantine Empire (Eastern Roman Empire) WEIGHT (G):5.25 Manuel I Comnène, Aspron trachy, 1143-1180, Constantinople, Billon, SUP Christ nimbé, barbu, assis de face sur un trône, vêtu d'un pallium et d'un colobium; à gauche, le livre des Évangiles., La Vierge, nimbée (à droite), et Manuel (à gauche), tous deux debout et de face, la Vierge porte le pallium et le maphorium, et de sa main droite couronne l'empereur, qui porte le divitsion et la chlamyde, et tient un labarum et un globe cruciger. Entre leurs têtes, M., IC - XC, MANOVHΛ ΔΕΣΠΟΤΗC VALEUR FACIALE:Aspron trachy  
 ANNÉE:1143-1180 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP  
 ATELIER:Constantinople MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:29.5 SEAR:1966  
 EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Empire byzantin (Empire romain d'Orient) POIDS (GR):5.25



**171** Carnutes, Aulerques Éburovices, Bronze PIXTILOS à l'oiseau, ca. 40-20 BC, Bronze Feminine profile diademed, to the right, possibly imitating Venus. Before the face, legend from top to bottom., Hand on the left, holding a branch resembling a grappe. The berries seem to be eaten by the bird standing on the left, perched on the wrist. Under the hand, legend facing inward, from right to left., Superb specimen, the legend is off-center on the obverse but clearly visible on the reverse., PI[XTILOS], PIXTILOS DENOMINATION:Bronze PIXTILOS à l'oiseau YEAR:ca. 40-20 BC COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Bronze DIAMETER:16 CELTIC TRIBE:Aulerques Éburovices, Carnutes EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Celts, La Tène culture (450 - 25 BC) WEIGHT (G):3.68 Carnutes, Aulerques Éburovices, Bronze PIXTILOS à l'oiseau, ca. 40-20 BC Profil féminin diadémé à droite, peut-être imité de Vénus. Devant le visage, légende de haut en bas., Main à gauche, tenant une branche rappelant une grappe. Les grains semblent picorés par l'oiseau debout à gauche, perché sur le poignet. Sous la main, légende tournée vers l'intérieur, de droite à gauche., Superbe exemplaire, la légende est hors champ au droit mais est bien visible au revers. VALEUR FACIALE:Bronze PIXTILOS à l'oiseau ANNÉE:ca. 40-20 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:16 TRIBU CELTE:Aulerques Éburovices, Carnutes EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Celtes, culture de la Tène (450 - 25 av. J.-C) POIDS (GR):3.68



**172** Coriosolites, Stater, 80-50 BC, Billon, AU(50-53), Delestrée:2340 Moon-shaped head on the right, scroll decoration on the right. The nose is pointed, the mouth consists of two vertical dots, the eye is almond-shaped, and the brow ridge is prominent. From the temples to the jawline, two S-shaped scrolls intertwine to form three groups of streaked strands of hair ending in hooks all around the head., Horse with a bird-like head galloping to the right, boar-standard below, charioteer in the form of a ringed monster with a bird-like head holding a beaded strap ending in a diamond-form composed of four dots in front of the horse., Attractive portrait. DENOMINATION:Stater YEAR:80-50 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Billon DIAMETER:22 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, magnificent portrait COIN RARITY:rare in this quality CELTIC TRIBE:Coriosolites EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Celts, La Tène culture (450 - 25 BC) WEIGHT (G):6.56 Coriosolites, Statère, 80-50 av. J.-C., Billon, TTB+, Delestrée:2340 Tête luniforme à droite, décor à volutes devant. Le nez est pointu, la bouche est composée deux points pleins verticaux, l'œil est en amande et l'arcade sourcilière, proéminente. De la tempe à la mâchoire, deux volutes en S sont imbriquées l'une dans l'autre et forment trois groupes de mèches striées sur la hauteur se terminant par des crochets tout autour de la chevelure., Cheval à tête aviforme galopant à droite, sanglier-enseigne en dessous, aurige sous la forme d'un monstre annelé à la tête aviforme tenant une lanière perlée terminée par une forme composée de quatre points en losange devant le cheval., Portrait attractif. VALEUR FACIALE:Statère ANNÉE:80-50 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:22 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité, magnifique portrait RARETÉ DE LA MONNAIE:monnaie rare dans cette qualité TRIBU CELTE:Coriosolites EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Celtes, culture de la Tène (450 - 25 av. J.-C) POIDS (GR):6.56



**173** Veneti, Namnetes, 1/4 Stater, 2nd-1st centuries BC, Gold, NGC, Ch XF★ 4/5-5/5 Coin, Namnetes, Area of Nantes, 1/4 Stater "à l'hippophore" type, 80-50 BC, AU(55-58), Gold, Delestrée:2193, Profile to right, of Apollonian origin, without crest; hair composed of flame-like locks outward and a row of crescent-shaped locks around the face. On the cheek, a beaded ring centered with a pellet (sometimes called "rosette" or "beaded crown")., Androcephalic horse to the right, surmounted by a charioteer, holding the reins in his right hand and raising his left hand. In front of the horse, an unknown symbol (pelleted cross?). Below, a hippophoric figure facing, head to the right, arms outstretched and holding a curved object (a blade?) in his right hand., Graded NGC Ch XF★ Strike: 4/5 Surface: 5/5. Extremely rare quarter stater, of remarkable condition for the type, perfectly centered and very well struck with many details. Delestrée specifies in his publication that these quarter staters cannot be linked to any series of hippophoric figure staters. It should be noted here that the symbol on the obverse, in front of the horse, could remind the symbols visible on the staters of Cenomani coinage, which are assimilated to banners. Almost not visible and mostly out of the blank, it remains undetermined, but a variation of the banner could correspond. Delestrée 2193; Latour 6724 (pl. XXI); S. Scheers, 1982, BSFN no. 6, pl. p. 83, no. 13. DENOMINATION:1/4 Stater YEAR:2nd-1st centuries BC COIN CONDITION:Ch XF★ 4/5-5/5 MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Gold DIAMETER:12.5 CERTIFICATION:NGC OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, high relief COIN RARITY:very rare CERTIFICATION NUMBER:6645085-001 CELTIC TRIBE:Veneti, Namnetes EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Celts, La Tène culture (450 - 25 BC) WEIGHT (G):1.86 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Vénètes, Namnetes, 1/4 Statère, Ile-Ier siècles av. J.-C., Or, NGC, Ch XF★ Profil à droite, d'origine apollinienne, sans cimier ; la chevelure faite de mèches flammées vers l'extérieur et d'une rangée de mèches en croissant près du visage. Sur la joue, un anneau perlé centré d'un globule (parfois appelé "rosette" ou "couronne perlée")., Cheval androcéphale à droite, surmonté par un aurige, tenant les rênes de la main droite et brandissant sa main gauche. Devant le cheval, un signe indéterminé (croix bouletée ?) Dessous, un personnage hippophore de face, la tête à droite, les bras tendus et tenant un objet (lame ?) courbe dans la main



**174** Remi, Potin, 2nd-1st centuries BC, Potin, EF(40-45), Latour:8351, Delestrée:221 Bucranium facing, ornament composed of curves and three globules above, S on each side., Animal (unidentified) on the right, head toward the ground, attacking a snake (?), all within a circle composed of spaced dots., Perfectly centered coin. DENOMINATION:Potin YEAR:2nd-1st centuries BC COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Potin DIAMETER:20.35 CELTIC TRIBE:Remi EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Celts, La Tène culture (450 - 25 BC) WEIGHT (G):3.17 Rèmes, Potin, Ile-1er siècles av. J.-C., Potin, TTB, Latour:8351 Bucrane de face, ornement composé de courbes et de trois globules au-dessus, S de chaque côté., Animal (non identifié) à droite, tête vers le sol, attaquant un serpent (?), le tout dans un cercle composé de points espacés., Monnaie parfaitement centrée. VALEUR FACIALE:Potin ANNÉE:Ile-1er siècles av. J.-C. QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Potin DIAMÈTRE:20.35 TRIBU CELTE:Rèmes EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Celtes, culture de la Tène (450 - 25 av. J.-C) POIDS (GR):3.17



**175** Remi, Bronze aux trois bustes, 60-40 BC, Bronze, AU(55-58) Three jugate busts left., Victory holding a whip and driving a biga galloping left, three wheels below her., A superb specimen! DENOMINATION:Bronze aux trois bustes / REMO YEAR:60-40 BC COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Bronze DIAMETER:19.2 CELTIC TRIBE:Remi EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Celts, La Tène culture (450 - 25 BC) WEIGHT (G):3.19 Rèmes, Bronze aux trois bustes, 60-40 av. J.-C., Bronze, SUP, Delestrée:593 Trois bustes accolés à gauche., Victoire tenant un fouet et conduisant un bige allant à gauche, trois roues en dessous d'elle., Superbe exemplaire ! VALEUR FACIALE:Bronze aux trois bustes / REMO ANNÉE:60-40 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:19.2 TRIBU CELTE:Rèmes EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Celtes, culture de la Tène (450 - 25 av. J.-C) POIDS (GR):3.19

**90**



**176** Senones, potin à la tête d'indien, ca. 60-20 BC, Potin, AU(50-53) Highly stylized profile on the right, hair in a few curved strands; crescent-shaped ear., Horse on the left, highly stylized, tail raised above and pelleted at the end. Three globules around it: in front of it, under its abdomen, and above its back. DENOMINATION:potin à la tête d'indien YEAR:ca. 60-20 BC COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Potin DIAMETER:18 CELTIC TRIBE:Senones EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Celts, La Tène culture (450 - 25 BC) WEIGHT (G):4.48 Sénons, potin à la tête d'indien, ca. 60-20 BC, Potin, TTB+ Profil à droite très stylisé, la chevelure en quelques mèches en arcs-de-clercle; l'oreille en croissant., Cheval à gauche, très stylisé, la queue relevée au-dessus et bouletée à l'extrémité. Trois globules autour : devant lui, sous le ventre et au-dessus de l'échine. VALEUR FACIALE:potin à la tête d'indien ANNÉE:ca. 60-20 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Potin DIAMÈTRE:18 TRIBU CELTE:Sénons EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Celtes, culture de la Tène (450 - 25 av. J.-C) POIDS (GR):4.48

**30**



**177** Senones, Bronze YLLYCCI à l'oiseau, ca. 60-20 BC, Bronze, EF(40-45) Profil on the right, with hollowed crescent-shaped locks of hair, centered with oval globules and ended with pellets., Bird (eagle?) on the left, seen from the side; on its back, a pattern in the form of a 33, the two lower semicircles dotted. Above, legend. Behind it, a pentagram with pelleted ends, below it, a pelleted cross, flanked by four globules. Behind the tail, two dotted annulets., YLLYCCI DENOMINATION:Bronze YLLYCCI à l'oiseau YEAR:ca. 60-20 BC COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Bronze DIAMETER:14.7 CELTIC TRIBE:Senones EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Celts, La Tène culture (450 - 25 BC) WEIGHT (G):2.91 Sénon, Bronze YLLYCCI à l'oiseau, ca. 60-20 BC, Bronze, TTB, Delestrée:2635 Profil à droite, les mèches de cheveux en croissants évidés, centrés de globules ovales et terminés par des globules., Oiseau (aigle ?) à gauche, de profil; sur le dos, un motif en forme de 33, avec les deux demi-cercles inférieurs pointés. Au-dessus, la légende. Derrière, un pentagramme aux extrémités bouletées, dessous, une croisette bouletée, cantonnée de 4 globules. Derrière la queue, 2 annelets pointés., YLLYCCI VALEUR FACIALE:Bronze YLLYCCI à l'oiseau ANNÉE:ca. 60-20 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:14.7 TRIBU CELTE:Sénons EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Celtes, culture de la Tène (450 - 25 av. J.-C) POIDS (GR):2.91



**178** Normandie Group, 1/4 Stater, 3rd-2nd centuries BC, Gold, NGC, Ch AU★ 5/5-4/5 Quarter of Stater attributed to the Normandie Group, “sword” type. See Delestrée S 2041A for the only other identical example., Apollonian profile to the right, with large hair, laureate. The cheek is crossed by a gladius pointing upwards, the handle (anthropomorphic) clearly visible at the base of the neck and the blade extending from the lower jaw up to the bottom of the eye., Horse rearing up to the right on a ground line, surmounted by a charioteer seated on its hindquarters, holding the reins in his left hand and brandishing a torque in his right. In front of the horse, a vertical ear whose stem is extended by a wavy line, joining the handle (anthropomorphic) of a horizontal gladius, pointing to the left. Below the ground line, a decorative frieze reminiscent of the Greek legend “ΦΙΛΙΠΠΟΥ.”, Graded NGC Ch AU★ 5/5-4/5. A quarter stater of the highest rarity, this is presumably the second known example of this type after the one in a private collection illustrated in the Delestrée Supplement 2041A, the only one graded for this type and the finest example. We consider it to be virtually uncirculated and almost Fleur de Coin, with no wear from circulation, only very slight marks from the minting process. Attributed to the “Normandie Group,” a large group of Celtic coins (staters, hemistaters, and quarters) mainly attributed to the Normandy region and the peri-Armorican zone, with types derived from the staters of Philip II of Macedon, and whose estimated dating by Ph. de Jersey is between the 3rd century and the beginning of the 2nd century BC. Most of the coins in this ensemble are extremely rare or even unique, and a certain number of them were excavated from the archaeological site of the Ribemont-sur-Ancre sanctuary (Somme, France), which greatly facilitated the dating of these coins. Regarding the designation “glaive,” we would like to clarify that this refers to a Celtic/Celtiberian sword from the La Tène period, and not the late Republican or Imperial Roman gladius, as the word “glaive” is etymologically derived from the Celtic dialect. The Romans adopted this weapon directly from the military equipment of Celtic mercenaries (especially Celtiberians) from the 3rd century BC onwards, after several battles during that century, in particular against Hannibal, who employed them. There is also a similarity with the Greek “xiphos,” from which it seems to have been directly inspired, as well as the Roman daggers known as “pugio.” Furthermore, the iconography from this early period is still close to the original inspiration of Philip II's Greek staters, although Celtic elements have begun to appear. such as the



**179** Kingdom of Parthia, Vologases III, Drachm, 105-147, Ekbatana, Silver, AU(50-53) Diademed head to left, with long beard., Archer (Arsakes I) seated to right, no throne base visible, holding bow; monogram below bow., Type usually attributed to "Pakoros I (78-120)," whose reign dates straddle those of Pacorus II (78-110) and Vologases III (110-147). We preferred to maintain Sellwood's attribution and datation. DENOMINATION:Drachm YEAR:105-147 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Ekbatana COMPOSITION:Silver DIAMETER:19 OTHER ANCIENT AREA:Kingdom of Parthia EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Parthian Empire (247 BC - AD 224) WEIGHT (G):3.46 Royaume Parthe, Vologèse III, Drachme, 105-147, Ecbatane, Argent, TTB+ Tête diadémée à gauche, avec une longue barbe., Archer (Arsakes I) assis à droite, sans base de trône visible, tenant un arc ; monogramme sous l'arc., Type généralement attribué à "Pakoros I (78-120)", dont les dates de règne sont à cheval entre les règnes de Pacorus II (78 - 110) et celui de Vologèse III (105/110 - 147). Nous préférons conserver l'attribution et les datations de Sellwood. VALEUR FACIALE:Drachme ANNÉE:105-147 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Ecbatane MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Royaume Parthe EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Empire Parthe (247 av. J.-C - 224 apr. J.-C) POIDS (GR):3.46



**180** Kingdom of Parthia, Mithradates II, Drachm, 123-88 BC, Ekbatana, Silver Bust of Mithradates II, with a long, pointed beard, wearing a diadem and richly decorated clothing, on the left., King seated on a throne on the right, holding a bow in his outstretched hands. DENOMINATION:Drachm YEAR:123-88 BC COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Ekbatana COMPOSITION:Silver DIAMETER:20 OTHER ANCIENT AREA:Kingdom of Parthia EMPIRE, KINGDOM, OR CIVILIZATION:Parthian Empire (247 BC - AD 224) WEIGHT (G):4.15 Royaume Parthe, Mithridates II, Drachme, 123-88 av. J.-C., Ecbatane, Argent, TTB Buste de Mithradates II, la barbe longue et pointue, diadémé et portant un vêtement richement orné, à gauche., Souverain assis à droite sur un trône tenant un arc dans ses mains tendues. VALEUR FACIALE:Drachme ANNÉE:123-88 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Ecbatane MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:20 AUTRE RÉGION ANTIQUE:Royaume Parthe EMPIRE, ROYAUME OU CIVILISATION:Empire Parthe (247 av. J.-C - 224 apr. J.-C) POIDS (GR):4.15



**181** France, Philippe VI, Pavillon d'or, 1339, Pontivy's Hoard, Gold, NGC, MS61 King Philip VI, seated on a throne, crowned, holding a lis-topped sceptre, under a fleurdelisé canopy, topped by a lis., Quadrilobed cross, leafy and fleurdelisé, curved in heart, within a trefoiled quatrefoil flanked by four coronets., Graded NGC MS61. A remarkably well-preserved copy despite a strike weakness in the centre. The flan was folded diagonally and probably straightened afterwards, leaving a trace from 1h to 9h. Specimen no. 30 from the Pontivy hoard. Discovered in 1994 in the fireplace of a farmhouse near Pontivy in Morbihan (Bretagne), this treasure is a major contribution to French numismatics and knowledge of French medieval coinage. The treasure contained 117 gold coins, the earliest dating from the reign of Charles VI, with gold royals dating from 1326. Studied by the Cabinet des Médailles of the Bibliothèque Nationale de France and then published in the book 'Trésors Monétaires XXII', published in 2007, this treasure provides a privileged insight into the monetary circulation of gold modules during the 14th century in western France. While the coins of Philip VI (1328-1350) and Jean II (1350-1364) are the most represented, with 93 of the 117 coins, there are also some exceptional rarities. These include a Golden Crown of Philippe VI, as well as a few foreign coins, notably modules from England, with a Golden Noble in the name of Edward III, and coins from the eastern part of France, with a Golden Sheep from Brabant (present-day Belgium), in the name of Joanna and Wenceslaus. This privileged window onto the circulation of high-value coins and the practice of hoarding during this period is an exceptional discovery for French numismatists, and its sale gives collectors the chance to acquire an exceptional coin with a very special provenance, in absolutely splendid condition, since many of the examples represented had only circulated for a very short time and were sealed and obtained exceptional grading notes for these types of coins., ✠ PHILIPPVS:DEIGRA:FRANCHORVM:REX,

+·XP'C:VIICIT:XP'C:REGNAT:XP'C:IMPERAT COUNTRY:France  
 DENOMINATION:Pavillon d'or YEAR:1339 COIN CONDITION:MS61  
 MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Gold DIAMETER:30.5  
 RULER NAME:Philippe VI CERTIFICATION:NGC OUR COIN  
 CONDITION COMMENTS:superb quality, Superior eye appeal  
 FLAN:bent flan COIN RARITY:very rare, rare in this quality  
 CERTIFICATION NUMBER:5781859-030 WEIGHT (G):4.98 If this  
 product is to be delivered outside of France, it is subject to export  
 authorizations from the Ministry of Culture. This procedure



**182** France, Philippe VI, Double Royal d'Or, 1340-1350, Gold, NGC, AU58, Duplessy:253 Philip VI, seated in a Gothic stall with baldachin, crowned, holding a long sceptre and a short one; the stall step is decorated with crosses., A leafy, flowered cross with a rose in heart, flanked by four coronets, within an angled quatrefoil with leafy, flowered corners., Graded NGC AU58. Extremely rare specimen of the Double Royal d'or for Philip VI. Some flattening of the designs are visible due to a weakness in the striking in several areas, otherwise a very fine and well preserved specimen. Coin that has been cleaned in the past, however, and the beginnings of a red patina have reformed in certain hollows., \* PH : DEI : GRA / \*FRANC : REX\*, + † XP'C : VINCIT : XP'C : REGNAT : XP'C : IMPERAT COUNTRY:France DENOMINATION:Double Royal d'Or YEAR:1340-1350 COIN CONDITION:AU58 MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Gold DIAMETER:32.5 RULER NAME:Philippe VI CERTIFICATION:NGC OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality COIN RARITY:extremely rare CERTIFICATION NUMBER:6646694-001 FRIEDBERG:267 WEIGHT (G):6.74 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. France, Philippe VI, Double Royal d'Or, 1340-1350, Or, NGC, AU58, Duplessy:253 Philippe VI, assis dans une stalle gothique avec baldaquin, couronné, tenant un sceptre long et un court ; la marche de la stalle est ornée de sautoirs., Croix feuillue et fleuronnée avec une rosace en cœur, cantonnée de quatre couronnelles, dans un quadrilobe anglé aux angles feuillus et fleuronnés., Gradé NGC AU58. Exemple rare des Double Royal d'or pour Philippe VI. Des écrasements des motifs sont visibles à cause d'une faiblesse de frappe à plusieurs endroits, sinon très bel exemple, très bien conservé. Monnaie ayant néanmoins été nettoyé dans le passé, un début de patine rouge s'est reformée dans certains creux., \* PH : DEI : GRA / \*FRANC : REX\*, + † XP'C : VINCIT : XP'C : REGNAT : XP'C : IMPERAT PAYS:France VALEUR FACIALE:Double Royal d'Or ANNÉE:1340-1350 QUALITÉ DE LA MONNAIE:AU58 ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Or DIAMÈTRE:32.5 NOM DU RÉGNANT:Philippe VI CERTIFICATION:NGC COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare NUMÉRO DE CERTIFICATION:6646694-001 FRIEDBERG:267 POIDS (GR):6.74 En cas d'une livraison en dehors de France. ce produit est soumis à



**183** France, Philippe VI, Double d'or, 1340-1350, Gold, NGC, MS62, Duplessy:253 Philippe VI, seated facing in a Gothic stall, holding a short scepter surmounted by a fleur-de-lis in his right hand and a cruciform scepter in his left hand., Leafy, flowery cross, cantoned by four crowns, four-leaf clover within a quatrefoil angled in the heart; all within a leafy, flowery angled quatrefoil., Graded NGC MS 62. Wonderful specimen of the rare double of gold of Philippe VI of Valois, in a superb state of conservation and having kept a part of its original luster! The flan is very slightly veiled and we notice a small defect of flan at the level of the king's leg, also visible on the reverse on the left of one of the arms of the cross. First emission, authorized 6 April 1340., x Ph' : DEI : GRA x - x FRAn'C : REX x, + † XP'C □ VIICIT □ XP'C □ REGIAT □ XP'C □ IMPERAT COUNTRY:France DENOMINATION:Double d'or YEAR:1340-1350 COIN CONDITION:MS62 MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Gold DIAMETER:34 RULER NAME:Philippe VI CERTIFICATION:NGC COIN RARITY:rare CERTIFICATION NUMBER:6645087-002 FRIEDBERG:267 WEIGHT (G):6.77 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. France, Philippe VI, Double d'or, 1340-1350, Or, NGC, MS62, Duplessy:253 Philippe VI, assis de face dans une stalle gothique, tenant dans sa main droite un sceptre court surmonté d'un lys et dans sa main droite un sceptre cruciforme., Croix feuillue et fleuronnée, cantonnée de quatre couronnes, trèfle à quatre feuilles dans un quadrilobe anglé en cœur ; le tout dans un quadrilobe anglé fleuronné et feuillu., Gradé NGC MS 62. Magnifique exemplaire du rare double d'or de Philippe VI de Valois, en superbe état de conservation et ayant gardé une partie de son brillant de frappe ! Le flan est très légèrement voilé et on remarque un petit défaut de flan au niveau de la jambe du roi, également visible au revers à gauche de l'un des bras de la croix. Première émission, autorisée le 6 avril 1340., x Ph' : DEI : GRA x - x FRAn'C : REX x, + † XP'C □ VIICIT □ XP'C □ REGIAT □ XP'C □ IMPERAT PAYS:France VALEUR FACIALE:Double d'or ANNÉE:1340-1350 QUALITÉ DE LA MONNAIE:MS62 ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Or DIAMÈTRE:34 NOM DU RÉGNANT:Philippe VI CERTIFICATION:NGC RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare NUMÉRO DE CERTIFICATION:6645087-002 FRIEDBERG:267 POIDS (GR):6.77 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai



**184** France, Philippe VI, Lion d'or, 1338-1350, Pontivy's Hoard, Gold, NGC, MS64 King Philip VI, seated in a Gothic stall with canopy, holding a long and a short lis-tipped sceptre, his feet resting on a lion turned left, facing., Quadrilobed, foliate and fleurdelisé cross within a trefoiled quatrefoil flanked by four coronets., Graded NGC MS64. Top pop. This is the finest example of a graded Lion d'Or. It is extremely rare to see coins of this type and quality in sales. Specimen no. 22 from the Pontivy's Hoard. Discovered in 1994 in the fireplace of a farmhouse near Pontivy in Morbihan (Bretagne), this treasure is a major contribution to French numismatics and knowledge of French coinage. The treasure contained 117 gold coins, the earliest dating from the reign of Charles VI, with gold royals dating from 1326. Studied by the Cabinet des Médailles of the Bibliothèque Nationale de France and then published in the book 'Trésors Monétaires XXII', published in 2007, this treasure provides a privileged insight into the monetary circulation of gold modules during the 14th century in western France. While the coins of Philip VI (1328-1350) and Jean II (1350-1364) are the most represented, with 93 of the 117 coins, there are also some exceptional rarities. These include a Golden Crown of Philippe VI, as well as a few foreign coins, notably modules from England, with a Golden Noble in the name of Edward III, and coins from the eastern part of France, with a Golden Sheep from Brabant (present-day Belgium), in the name of Joanna and Wenceslaus. This privileged window onto the circulation of high-value coins and the practice of hoarding during this period is an exceptional discovery for French numismatists, and its sale gives collectors the chance to acquire an exceptional coin with a very special provenance, in absolutely splendid condition, since many of the examples represented had only circulated for a very short time and were sealed and obtained exceptional grading notes for these types of coins. Duplessy 250; Ciani 290., [Ph' :DEI :GRA] - [FRANc: REX], + :XP'C :VInCIT :XP'C :REGNAT :XP'C :IMPERAT COUNTRY:France DENOMINATION:Lion d'or YEAR:1338-1350 COIN CONDITION:MS64 MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Gold DIAMETER:30 RULER NAME:Philippe VI CERTIFICATION:NGC OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality, full mint luster, stunning representation, Superior eye appeal COIN RARITY:extremely rare, a must have of any collection, rare in this quality CERTIFICATION NUMBER:5781859-022 WEIGHT (G):4.86 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing



**185** France, Jean II le Bon, Blanc aux quadrilobes, 1354-1364, Billon, EF(40-45) Cross cantoned with two quatrefoils., FRANC between two lines, framed by two crowns, each flanked by two lilies. Border of twelve lilies., 2nd issue, lateral arms of the cross pointed, on the reverse FRANC flanked by 2 dots. COUNTRY:France DENOMINATION:Blanc aux quadrilobes YEAR:1354-1364 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Billon DIAMETER:26.6 RULER NAME:Jean II le Bon WEIGHT (G):3.16 France, Jean II le Bon, Blanc aux quadrilobes, 1354-1364, Billon, TTB Croix cantonnée de deux quadrilobes., FRANC entre deux traits, encadrés de deux couronnes accostées chacune de deux lis. Bordure de douze lis., 2ème émission, bras latéraux de la croix pointés, au revers FRANC accosté de 2 points. PAYS:France VALEUR FACIALE:Blanc aux quadrilobes ANNÉE:1354-1364 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:26.6 NOM DU RÉGNANT:Jean II le Bon POIDS (GR):3.16



**186** France, Jean II le Bon, Gros Blanc aux fleurs de lis, 1360, Billon, EF(40-45) Cross cutting the inner legend and canted with four crowns., Field sown with lis, outer border composed of fourteen lis within circles., Inner legend: + IO HES DEI GRA Outer legend: + BNDICTV : SIT : NOME : DNI : NRI : DEI : IHV : XPI, + FRANCORVM\*REX COUNTRY:France DENOMINATION:Gros Blanc aux fleurs de lis YEAR:1360 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Billon DIAMETER:31.8 RULER NAME:Jean II le Bon COIN RARITY:rare WEIGHT (G):3.91 France, Jean II le Bon, Gros Blanc aux fleurs de lis, 1360, Billon, TTB Croix coupant la légende intérieure et cantonnée de quatre couronnes., Champ semé de lis, bordure extérieure composée de quatorze lis, chacun dans un cercle., Légende intérieure: + IO HES DEI GRA  
Légende intérieure: + IO HES DEI GRA  
Légende extérieure: + BNDICTV : SIT : NOME : DNI : NRI : DEI : IHV : XPI, + FRANCORVM\*REX PAYS:France VALEUR FACIALE:Gros Blanc aux fleurs de lis ANNÉE:1360 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:31.8 NOM DU RÉGNANT:Jean II le Bon RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare POIDS (GR):3.91

**300**



**187** France, Charles V, Blanc au K, 1365-1380, Billon, VF(20-25), Duplessy:363 K crowned flanked by two lis in the center, border composed of 12 lis, each in a circle., Cross in the center surrounded by two borders of legend. COUNTRY:France DENOMINATION:Blanc au K YEAR:1365-1380 COIN CONDITION:VF(20-25) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Billon DIAMETER:25.7 RULER NAME:Charles V WEIGHT (G):1.89 France, Charles V, Blanc au K, 1365-1380, Billon, TB, Duplessy:363 K couronné accosté de deux lis au centre, bordure composée de 12 lis, chacun dans un cercle., Croix au centre entourée de deux bordures de légende. PAYS:France VALEUR FACIALE:Blanc au K ANNÉE:1365-1380 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:25.7 NOM DU RÉGNANT:Charles V POIDS (GR):1.89

**10**



**188** France, Charles VI, Florette, 1417-1422, Angers, Billon, EF(40-45), Duplessy:387 Lis placed in 2 and 1 under a crown., Fleurdelisée cross, cantoned in 2 and 3 of a crown., Double strike. COUNTRY:France DENOMINATION:Florette YEAR:1417-1422 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Angers COMPOSITION:Billon DIAMETER:26.4 RULER NAME:Charles VI STRIKE:double-struck WEIGHT (G):3.2 France, Charles VI, Florette, 1417-1422, Angers, Billon, TTB, Duplessy:387 Lis posés en 2 et 1 sous une couronne., Croix bâtonnée et fleurdelisée, cantonnée en 2 et 3 d'une couronne., Frappe tréflée. PAYS:France VALEUR FACIALE:Florette ANNÉE:1417-1422 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Angers MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:26.4 NOM DU RÉGNANT:Charles VI FRAPPE:double frappe POIDS (GR):3.2

**30**



**189** France, Charles VI, Gros dit "Florette", 1380-1422, Paris, Silver, EF(40-45) Three lis under a crown., Cross cantoned to a two crowns., Beautiful iridescent toning. COUNTRY:France DENOMINATION:Gros dit "Florette" YEAR:1380-1422 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:26.3 RULER NAME:Charles VI PATINA:iridescent toning WEIGHT (G):3.06 France, Charles VI, Gros dit "Florette", 1380-1422, Paris, Argent, TTB Trois lis posés 2 et 1 sous une couronne tréflée., Croix fleurdelisée cantonnée aux 1 et 4 d'une couronne., Belle patine iridescente. PAYS:France VALEUR FACIALE:Gros dit "Florette" ANNÉE:1380-1422 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:26.3 NOM DU RÉGNANT:Charles VI PATINE:patine de collection irisée POIDS (GR):3.06

**30**



**190** France, Charles VI, Gros aux lis, 1380-1422, Tournai, Billon, EF(40-45) Cross., Three lilies, set 2 and 1 under a crown, all within a border of twelve lilies. COUNTRY:France DENOMINATION:Gros aux lis YEAR:1380-1422 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Tournai COMPOSITION:Billon DIAMETER:28.1 RULER NAME:Charles VI WEIGHT (G):3.51 France, Charles VI, Gros aux lis, 1380-1422, Tournai, Billon, TTB, Duplessy:384 Croix., Trois lis, posés 2 et 1 sous une couronne, le tout dans une bordure de douze lis. PAYS:France VALEUR FACIALE:Gros aux lis ANNÉE:1380-1422 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Tournai MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:28.1 NOM DU RÉGNANT:Charles VI POIDS (GR):3.51

**135**



**191** France, Charles VII, Gros de Roi, 1447, Lyon, Billon, AU(50-53), Duplessy:518 Three lis in 2 and 1 under a crown., Fleurdelisée cross., Attractive patina with golden tones., + KAROLVS:DEI:GRA:FRANCORVM:REX, +SIT:NOMEN:DOMINI:BENEDICTVM COUNTRY:France DENOMINATION:Gros de Roi YEAR:1447 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Lyon COMPOSITION:Billon DIAMETER:28 RULER NAME:Charles VII PATINA:golden tone WEIGHT (G):3.51 France, Charles VII, Gros de Roi, 1447, Lyon, Billon, TTB+, Duplessy:518 Trois lis posés 2 et 1 sous une couronne., Croix fleurdelisée., Belle patine aux reflets dorés., + KAROLVS:DEI:GRA:FRANCORVM:REX, +SIT:NOMEN:DOMINI:BENEDICTVM PAYS:France VALEUR FACIALE:Gros de Roi ANNÉE:1447 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Lyon MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:28 NOM DU RÉGNANT:Charles VII PATINE:patine mordorée POIDS (GR):3.51

**155**



**192** France, Louis XII, Douzain au porc-épic, 1507, Villeneuve-lès-Avignon Crowned shield of France, porcupine below., Cross flanked by four lis., Extremely rare coin with a 20th dot under the E of REX. Not mentioned or rated in Gadoury!, LVDOVICVS : FRAnCORVm : REX, + SIT : nOmEn : Dnl : BEnEDICTVm COUNTRY:France DENOMINATION:Douzain au porc-épic YEAR:1507 GADOURY:150 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Villeneuve-lès-Avignon COMPOSITION:Billon DIAMETER:24.4 RULER NAME:Louis XII WEIGHT (G):2.82 France, Louis XII, Douzain au porc-épic, 1507, Villeneuve-lès-Avignon Écu de France couronné, porc-épic en dessous., Croix cantonnée de quatre lis., Monnaie extrêmement rare avec un point 20e sous le E de REX. Non mentionné et coté dans le Gadoury !, LVDOVICVS : FRAnCORVm : REX, + SIT : nOmEn : Dnl : BEnEDICTVm PAYS:France VALEUR FACIALE:Douzain au porc-épic ANNÉE:1507 GADOURY:150 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Villeneuve-lès-Avignon MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:24.4 NOM DU RÉGNANT:Louis XII POIDS (GR):2.82



**193** Duchy of Milan, Louis XII, Double Ducat d'or, 1499-1512, Milan, Gold, EF(40-45) Bust of Louis XII on the right, wearing a hood with a crown on it., Nimbate saint Ambrose riding a horse, galloping to the right, holding a whip; below, the arms of France interrupting the legend., Extremely rare and impressive gold double ducat for Louis XII of France as Duke of Milan, known in very few examples and virtually impossible to find for sale! Variety with the uncrowned shield of France on the reverse (Duplessy 721). It is very likely that the dies or at least the hallmarks used for the testons were reused for the gold coinage, which uses the same module and the same types, modelled on the iconography of Ludovico Sforza's double ducat and adapted by "Frenchising" it. The reverse replaces the figure of Ludovico Sforza in medieval armour, sword in hand, with that of Saint Ambrose, patron saint of the city, brandishing the whip with which he is said to have chased heretics out of Italy. The specimen we are offering for sale shows a fair amount of wear from circulation, as well as cleaning that has not removed some of the concretions still present in the legends. The incredible portrait of King Louis XII, a first for the period on French royal coinage, is nevertheless particularly noteworthy! From the collection of Doctor F., +LVDOVIC'·D G·FRANCOR'·REX, M·EDIO·LAN·I'·D·VX COUNTRY:Duchy of Milan DENOMINATION:Double Ducat d'or YEAR:1499-1512 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Milan COMPOSITION:Gold DIAMETER:26 RULER NAME:Louis XII COIN RARITY:extremely rare, missing from almost every serious collection WEIGHT (G):6.88 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Duché de Milan, Louis XII, Double Ducat d'or, 1499-1512, Milan, Or, TTB Buste de Louis XII à droite, coiffé d'un chaperon sur lequel est posé une couronne., Saint Ambroise nimbé à cheval, galopant à droite, tenant un fouet ; dessous, écu de France coupant la légende., Rarissime et impressionnant double ducat d'or pour Louis XII de France en tant que duc de Milan, connu à très peu d'exemplaires et quasiment introuvable à la vente ! Variété avec l'écu de France non couronné au revers (Duplessy 721). Il est très probable que les coins ou tout du moins les poinçons utilisés pour les testons aient été réutilisés pour la frappe en or, qui reprend le même module et les mêmes types, calqués sur l'iconographie du double ducat de Ludovico Sforza et en l'adaptant en la "francisant". Le revers substitue la figure de Ludovico Sforza en armure. une épée



**194** France, François I, 1/2 Teston, 1540-1547, Lyon, Silver, VF(30-35) Bust of Francis I, crowned and wearing armor, on the right., Crowned shield of France in a pointed polylobe. COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Teston YEAR:1540-1547 GADOURY:262 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Lyon COMPOSITION:Silver DIAMETER:26 RULER NAME:François Ier WEIGHT (G):4.55 France, François Ier, 1/2 Teston, 1540-1547, Lyon, Argent, TB+, Gadoury:262 Buste de François Ier, couronné et cuirassé à droite., Écu de France couronné dans un polylobe pointé. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Teston ANNÉE:1540-1547 GADOURY:262 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Lyon MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:26 NOM DU RÉGNANT:François Ier POIDS (GR):4.55

**200**



**195** France, François Ier, Teston du Dauphiné, Before 1540, Cremieu, Silver Bust of François I wearing a closed crown, right., Ecu quartered with France in 1 and 4 and Dauphiné in 2 and 3., Teston du Dauphiné of the 1st type struck before 1540 at Crémieu, with the secret dot visible under the first letter of the legend. Our coin shows marks and scratches, as well as a hole on the obverse in the field towards the sovereign's nose. The strike is weak in the center, but shows interesting relief on the outside. There is also a die break at the level of François I's hair and chin. The reverse is in a good state of preservation, with fine details, notably the dolphin and fleurs-de-lis at 3 and 4 of the shield respectively. As with the obverse, the legend is legible. However, we regret the fading of the elements on the upper part of the shield, as well as the clipping of the flan at 12 and 6 o'clock. A pleasant gray patina with iridescent reflections enhances this teston of choice for enthusiasts of François I and the Dauphiné., +FRANCISCVS·DEI·GRA·FRANCO·REX+, (crown) +NO : NOBIS : DNE : SED : NOI : TVO : DA GLO COUNTRY:France DENOMINATION:Teston du Dauphiné YEAR:Before 1540 GADOURY:292 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Cremieu COMPOSITION:Silver DIAMETER:29 RULER NAME:François Ier OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality PATINA:iridescent toning, ancient patina, attractive patina STRIKE:die break, weak strike COIN RARITY:rare in this quality WEIGHT (G):9.07 France, François Ier, Teston du Dauphiné, Avant 1540, Cremieu, Argent, TTB Buste cuirassé de François Ier portant une couronne fermée à droite., Écu écartelé de France en 1 et 4 et du Dauphiné en 2 et 3., Teston du Dauphiné du 1er type frappé avant 1540 à Crémieu dont le point secret est visible sous la première lettre de la légende. Notre monnaie présente des marques et des rayures ainsi qu'un trou au droit dans le champ vers le nez du souverain. La frappe est faible sur le centre mais présente des reliefs intéressants sur l'extérieur. On distingue aussi une cassure de coin au niveau des cheveux et du menton de François Ier. Le revers est dans un bon état de conservation et présente de très beaux détails, notamment le dauphin et les fleurs de lis situés respectivement en 3 et 4 de l'écu. Comme pour le droit, la légende est lisible. On regrette néanmoins l'effacement des éléments sur la partie supérieure de l'écu ainsi que la rognure du flan à 12h et 6h. Une agréable patine grise aux reflets irisés vient sublimer ce teston de choix pour les amateurs de François Ier et du Dauphiné., +FRANCISCVS·DEI·GRA·FRANCO·REX+, (couronne) +NO : NOBIS : DNE : SED : NOI : TVO : DA GLO PAYS:France



**196** France, François Ier, 1/2 Teston, Before 1540, Lyon, Silver, EF(40-45) Crowned bust of François I, to right., Crowned arms of France, flanked by two crowned Fs., Variety with initial crosses. Deep scratch in the legend on the obverse, and a lighter one on the reverse. Otherwise, nice dark patina. COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Teston YEAR:Before 1540 GADOURY:267 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Lyon COMPOSITION:Silver DIAMETER:24 RULER NAME:François Ier WEIGHT (G):4.4 France, François Ier, 1/2 Teston, Avant 1540, Lyon, Argent, TTB, Gadoury:267 Buste couronné de François Ier, à droite., Écu de France couronné, flanqué de deux F couronnés., Variété aux croisettes initiales. Une rayure profonde dans la légende au droit, et une plus légère au revers. Sinon belle patine sombre. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Teston ANNÉE:Before 1540 GADOURY:267 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Lyon MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:24 NOM DU RÉGNANT:François Ier POIDS (GR):4.4

**270**



**197** France, Henri II, Douzain aux croissants, 1552, Poitiers, Billon, EF(40-45) Crowned shield bearing the arms of France, flanked by two crowned crescents, mint letter below., Fleurdelisée cross, flanked by an H in 1 and 4 and a crown in 2 and 3. COUNTRY:France DENOMINATION:Douzain aux croissants YEAR:1552 GADOURY:357 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Poitiers COMPOSITION:Billon DIAMETER:25.2 RULER NAME:Henri II COIN RARITY:rare WEIGHT (G):2.53 France, Henri II, Douzain aux croissants, 1552, Poitiers, Billon, TTB Écu couronné aux armes de France, accostés de deux croissants couronnés, lettre d'atelier en dessous., Croix torsadée et fleurdelisée, cantonnée d'un H en 1 et 4 et d'une couronne en 2 et 3. PAYS:France VALEUR FACIALE:Douzain aux croissants ANNÉE:1552 GADOURY:357 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Poitiers MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:25.2 NOM DU RÉGNANT:Henri II RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare POIDS (GR):2.53

**25**



**198** France, Henri II, Demi Gros de Nesle, 1551, Paris, Variety, Silver, VF(20-25) H crowned between three lis placed in 2 and 1., Fleurdelisée and hollowed cross, mint letter below., Coin featuring a variety of legend on the obverse where the N in HENRICVS is absent. Cleaning., +HERICVS·D·G·FRANCORVM·REX [crown], [crown] SIT·NOMEN·DNI· ·BNEDICTVM [crown] 1551 COUNTRY:France DENOMINATION:Demi Gros de Nesle YEAR:1551 GADOURY:362 COIN CONDITION:VF(20-25) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:24.4 RULER NAME:Henri II WEIGHT (G):2.5 France, Henri II, Demi Gros de Nesle, 1551, Paris, Variété, Argent, TB H couronné entre trois lis posés en 2 et 1., Croix fleurdelisée et évidée, lettre d'atelier en dessous., Monnaie présentant une variété de légende au droit où le N de HENRICVS est absent. Nettoyé., +HERICVS·D·G·FRANCORVM·REX [crown], [couronnelle] SIT·NOMEN·DNI· ·BNEDICTVM [couronnelle] 1551 PAYS:France VALEUR FACIALE:Demi Gros de Nesle ANNÉE:1551 GADOURY:362 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:24.4 NOM DU RÉGNANT:Henri II POIDS (GR):2.5

**30**



**199** France, Henri II, Teston à la tête nue, 1556, Poitiers, Silver, VF(30-35) Bust of Henry II in armor on the right., Crowned shield of France between two crowned H, mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Teston à la tête nue YEAR:1556 GADOURY:373a COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Poitiers COMPOSITION:Silver DIAMETER:29.2 RULER NAME:Henri II PATINA:beginning of patina STRIKE:die break WEIGHT (G):9.3 France, Henri II, Teston à la tête nue, 1556, Poitiers, Argent, TB+ Buste cuirassé de Henri II à droite., Écu de France couronné entre deux H couronnés, lettre d'atelier en dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Teston à la tête nue ANNÉE:1556 GADOURY:373a QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Poitiers MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:29.2 NOM DU RÉGNANT:Henri II PATINE:début de patine FRAPPE:cassure de coin POIDS (GR):9.3

**155**



**200** France, Henri II, Teston à la tête couronnée, 1550, Lyon, Rare, Silver Bust of Henry II, crowned and cuirassed, on the right., Crowned shield of France, mint letter below, flanked by two crowned H., Rare coin with a beautiful gray patina. Formely mounted. COUNTRY:France DENOMINATION:Teston à la tête couronnée YEAR:1550 GADOURY:372 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Lyon COMPOSITION:Silver DIAMETER:30 RULER NAME:Henri II WEIGHT (G):9.3 France, Henri II, Teston à la tête couronnée, 1550, Lyon, Rare, Argent, TB+ Buste de Henri II, couronné et cuirassé, à droite., Écu de France couronné, lettre d'atelier en dessous, accosté de deux H couronnés., Monnaie rare à la belle patine grise. Anciennement montée. PAYS:France VALEUR FACIALE:Teston à la tête couronnée ANNÉE:1550 GADOURY:372 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Lyon MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:30 NOM DU RÉGNANT:Henri II POIDS (GR):9.3



**201** France, Henri II, Double Henri d'or, 1561, Rouen, 1st Type, Gold, VF(30-35) Cuirassed bust of Henry II, bare head to the right., Cross formed by four crowned H cantoned by a crescent in 1 and 4 and by a lis in 2 and 3., Very rare double Henri d'or of the first type, mechanically struck and classified as R4 in Gadoury. This attractive coin was struck posthumously, two years after the death of Henri II in 1559. Formerly mounted with traces of cleaning, blows, and scratches. Ex. Vinchon, October 27, 2000, lot 429., HENRICVS·II·D·G·FRAN·REX, (sun) DVM·TOTVM·COMPLEAT·ORBEM (chalice) 1561 COUNTRY:France DENOMINATION:Double Henri d'or YEAR:1561 GADOURY:394A COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rouen COMPOSITION:Gold DIAMETER:27.9 RULER NAME:Henri II COIN READING FAULT:mark on the edge at 4 o'clock, mark on the edge at 9 o'clock COIN RARITY:very rare WEIGHT (G):7.19 France, Henri II, Double Henri d'or, 1561, Rouen, 1st Type, Or, TB+ Buste cuirassé d'Henri II tête nue à droite., Croix formée de quatre H couronnés, cantonnée d'un croissant en 1 et 4 et d'un lis en 2 et 3., Très rare double henri d'or du premier type, frappé mécaniquement et classé R4 dans le Gadoury. Ce bel exemplaire est frappé de manière posthume, deux ans après le décès de Henri II en 1559. Anciennement monté avec traces de nettoyage, coups et rayures. Ex. Vinchon, 27 octobre 2000, lot 429., HENRICVS·II·D·G·FRAN·REX, (soleil) DVM·TOTVM·COMPLEAT·ORBEM (calice) 1561 PAYS:France VALEUR FACIALE:Double Henri d'or ANNÉE:1561 GADOURY:394A QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rouen MÉTAL:Or DIAMÈTRE:27.9 NOM DU RÉGNANT:Henri II DÉFAUT SUR LA TRANCHE:coup sur la tranche à 4 heures, coup sur la tranche à 9 heures RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare POIDS (GR):7.19

**3'150**



**202** France, Henri II, Henri d'or, 1554/3/0, Bayonne, Gold, AU(50-53), Gadoury:389C Cuirasséd bust of Henry II, bare head, right., Cross formed of 4 crowned H's, cantoned with C's in 1 and 4 and lis in 2 and 3., Extremely rare variety with the date re-engraved 3 times with 1554 on 1553, itself on 1550 and with the mint letter of Bayonne (L) on the Rouen one (B)! A combination of varieties extremely sought after by collectors for its uniqueness! On a large flan with all the captions visible! Slight double strike, small die breaks, cleaned, with hairlines., HENRICVS·II·D·G·FRAN·REX, DVM·TOTVM·COMPLEAT·ORBEM·1554 COUNTRY:France DENOMINATION:Henri d'or YEAR:1554/3/0 GADOURY:389C COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Gold DIAMETER:26.7 RULER NAME:Henri II OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality COIN RARITY:very rare, rare variety WEIGHT (G):3.43 France, Henri II, Henri d'or, 1554/3/0, Bayonne, Or, TTB+, Gadoury:389C Buste cuirassé d'Henri II, tête nue, à droite., Croix formée de 4 H couronnés, cantonnée de C en 1 et 4 et de lis en 2 et 3., Variété rarissime avec la date re-gravée à 3 reprises avec 1554 sur 1553, lui-même sur 1550 et avec la lettre d'atelier de Bayonne (L) sur celle de Rouen (B) ! Un assemblage de variété extrêmement recherché par les collectionneurs pour son caractère unique ! Sur un flan bien large avec toutes les légendes visibles ! Frappe légèrement tréflée, petites cassures de coin, nettoyage et hairlines., HENRICVS·II·D·G·FRAN·REX, DVM·TOTVM·COMPLEAT·ORBEM·1554 PAYS:France VALEUR FACIALE:Henri d'or ANNÉE:1554/3/0 GADOURY:389C QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Bayonne MÉTAL:Or DIAMÈTRE:26.7 NOM DU RÉGNANT:Henri II COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare, rare variété POIDS (GR):3.43

**3'150**



**203** France, Charles IX, Teston "morveux", 1562, Orléans, Silver, VF(20-25) Bust of Charles IX, laureate and cuirassed on the right, monogram AO (mint mark) below., Crowned shield bearing the arms of France between two crowned C., Rare coin. COUNTRY:France DENOMINATION:Teston "morveux" YEAR:1562 GADOURY:433 COIN CONDITION:VF(20-25) MINT NAME:Orléans COMPOSITION:Silver DIAMETER:29 RULER NAME:Charles IX COIN RARITY:rare WEIGHT (G):9.33 France, Charles IX, Teston "morveux", 1562, Orléans, Argent, TB, Gadoury:433 Buste de Charles IX, lauré et cuirassé à droite, monogramme AO (marque d'atelier) en dessous., Écu couronné aux armes de France entre deux C couronnés., Monnaie rare. PAYS:France VALEUR FACIALE:Teston "morveux" ANNÉE:1562 GADOURY:433 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB ATELIER:Orléans MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:29 NOM DU RÉGNANT:Charles IX RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare POIDS (GR):9.33



**204** France, Charles IX, 1/2 Teston, 1573, Paris, Piéfort, Silver, EF(40-45) Bearded bust of Charles IX, laureate and cuirassed, on the left, date below., Crowned shield bearing the arms of France between two crowned C, mint letter and four dots arranged in a diamond shape below., Ex PCGS VF35 (No. 42483654). Very rare piefort of the demi-teston of Charles IX minted in Paris in 1573 with a complete edge lettering!, CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX·1573·, SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM, + VERÆ RELIGIONIS ASSERTORI COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Teston YEAR:1573 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:26.8 RULER NAME:Charles IX COIN EDGE:raised COIN RARITY:extremely rare WEIGHT, THICKNESS AND HOLE VARIETY:piefort WEIGHT (G):19.02 France, Charles IX, 1/2 Teston, 1573, Paris, Piéfort, Argent, TTB, Ciani:1375 Buste barbu de Charles IX, lauré et cuirassé, à gauche, date en dessous., Écu couronné aux armes de France entre deux C couronnés, lettre d'atelier et quatre points posés en losange en dessous., Ex PCGS VF35 (n°42483654). Très rare piéfort du demi-teston de Charles IX frappé à Paris en 1573 présentant une légende de tranche complète., CAROLVS·VIII·D·G·FRANCO·REX·1573·, SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM, + VERÆ RELIGIONIS ASSERTORI PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Teston ANNÉE:1573 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:26.8 NOM DU RÉGNANT:Charles IX TRANCHE:en relief RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare VARIÉTÉ DE POIDS, ÉPAISSEUR, TROU:piéfort POIDS (GR):19.02

**1'700**



**205** France, Henri III, Franc au Col Plat, 1577, Rouen, Silver, VF(30-35) Bust of Henry III, laureate and cuirassed on the right, mint letter below., Floriate and fleurdelisée cross, H in heart. COUNTRY:France DENOMINATION:Franc au Col Plat YEAR:1577 GADOURY:496 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rouen COMPOSITION:Silver DIAMETER:32.4 RULER NAME:Henri III PATINA:blue patina WEIGHT (G):12.56 France, Henri III, Franc au Col Plat, 1577, Rouen, Argent, TB+, Gadoury:496 Buste de Henri III, lauré et cuirassé à droite, lettre d'atelier en dessous., Croix fleuronnée et fleurdelisée, H en cœur. PAYS:France VALEUR FACIALE:Franc au Col Plat ANNÉE:1577 GADOURY:496 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rouen MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:32.4 NOM DU RÉGNANT:Henri III PATINE:patine bleu POIDS (GR):12.56

**60**



**206** France, Henri III, 1/4 Franc au col plat, 1587, Rennes, Silver, EF(40-45) Bust of Henry III, laureate, in armor and wearing a flat collar, on the right, mint mark below., Fleurdelisée cross, H in the center., Rare coin adorned with a beautiful patina with bluish and iridescent tones. Splits at 3h and 10h, double-struck legend. COUNTRY:France DENOMINATION:1/4 Franc au col plat YEAR:1587 GADOURY:479 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rennes COMPOSITION:Silver DIAMETER:26.2 RULER NAME:Henri III PATINA:iridescent toning, attractive patina FLAN:flan split WEIGHT (G):3.56 France, Henri III, 1/4 Franc au col plat, 1587, Rennes, Argent, TTB, Gadoury:479 Buste de Henri III, lauré, en armure et portant un col plat, à droite, marque d'atelier en dessous., Croix fleurdelisée, H en cœur., Monnaie rare ornée d'une belle patine aux reflets bleutés et iridescents. Fissures à 3h et 10h, légende tréflée. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/4 Franc au col plat ANNÉE:1587 GADOURY:479 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rennes MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:26.2 NOM DU RÉGNANT:Henri III PATINE:patine de collection irisée, agréable patine FLAN:flan éclaté POIDS (GR):3.56

**55**



**207** France, Henri III, 1/2 Franc au col plat, 1588, Poitiers, Silver, AU(50-53) Bust of Henry III, laureate, in armor and wearing a flat collar, on the right, mint mark below., Fleurdelisée cross, H in the center., Re-engraved portrait. COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Franc au col plat YEAR:1588 GADOURY:487 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Poitiers COMPOSITION:Silver DIAMETER:30 RULER NAME:Henri III PATINA:iridescent toning WEIGHT (G):6.96 France, Henri III, 1/2 Franc au col plat, 1588, Poitiers, Argent, TTB+ Buste de Henri III, lauré, en armure et portant un col plat, à droite, marque d'atelier en dessous., Croix fleurdelisée, H en cœur., Portrait regravé. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Franc au col plat ANNÉE:1588 GADOURY:487 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Poitiers MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:30 NOM DU RÉGNANT:Henri III PATINE:patine de collection irisée POIDS (GR):6.96

**100**



**208** France, Henri III, Franc au Col Plat, 1575, Paris, Silver, EF(40-45) Bust of Henry III, laureate, in armor and wearing a flat collar, on the right, mint mark below., Fleurdelisée and floriated cross, H in the center. COUNTRY:France DENOMINATION:Franc au Col Plat YEAR:1575 GADOURY:496 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:31.2 RULER NAME:Henri III PATINA:blue patina WEIGHT (G):11.94 France, Henri III, Franc au Col Plat, 1575, Paris, Argent, TTB, Gadoury:496 Buste de Henri III, lauré, en armure et portant un col plat, à droite, marque d'atelier en dessous., Croix feuillue et fleurdelisée, H en cœur. PAYS:France VALEUR FACIALE:Franc au Col Plat ANNÉE:1575 GADOURY:496 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:31.2 NOM DU RÉGNANT:Henri III PATINE:patine bleu POIDS (GR):11.94

**60**



**209** France, Henri III, 1/2 Franc au col plat, 1587, Limoges, Silver, EF(40-45) Flat-necked bust of Henri III, laureate and cuirassed, right., H in the center of a fleurdelisée and leafy cross., Faulty caption: DONI BEDICTVM instead of DOMINI BENEDICTVM. Attractive patina., HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·P·REX, +·\*·SIT·NOMEN·DOMI·BEDICTVM·1587 COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Franc au col plat YEAR:1587 GADOURY:487 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Limoges COMPOSITION:Silver DIAMETER:30.5 RULER NAME:Henri III PATINA:attractive patina WEIGHT (G):7.05 France, Henri III, 1/2 Franc au col plat, 1587, Limoges, Argent, TTB Buste au col plat de Henri III, lauré et cuirassé, à droite., H au centre d'une croix fleurdelisée et feuillue., Légende fautive : DONI BEDICTVM au lieu de DOMINI BENEDICTVM. Patine attractive., HENRICVS·III·D·G·FRAN·ET·P·REX, +·\*·SIT·NOMEN·DOMI·BEDICTVM·1587 PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Franc au col plat ANNÉE:1587 GADOURY:487 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Limoges MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:30.5 NOM DU RÉGNANT:Henri III PATINE:agréable patine POIDS (GR):7.05



**210** France, Henri III, 1/2 Teston, 1576, La Rochelle, Silver, EF(40-45), Gadoury:484 Bust of Henri III, cuirassed and wearing a high and flat collar, right, mint letter below., Crowned shield of France between two crowned H., A very rare coin in beautiful condition, ornated with a grey patina. COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Teston YEAR:1576 GADOURY:484 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:La Rochelle COMPOSITION:Silver DIAMETER:25.5 RULER NAME:Henri III WEIGHT (G):4.26 France, Henri III, 1/2 Teston, 1576, La Rochelle, Argent, TTB, Gadoury:484 Buste de Henri III, cuirassé et portant un col haut et plat, à droite, lettre d'atelier en dessous., Écu de France couronné accosté de deux H couronnés., Monnaie très rare dans un bel état de conservation et orné d'une patine grise. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Teston ANNÉE:1576 GADOURY:484 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:La Rochelle MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:25.5 NOM DU RÉGNANT:Henri III POIDS (GR):4.26

**155**



**211** France, Henri III, Franc au Col Plat, 1578, Rennes, Silver, EF(40-45) Bust of Henry III, laureate, in armor and wearing a flat collar, on the right, mint mark below., Fleurdelisée cross, H in the center., A fine example of the type, struck on a wide flan. Light double strike on the portrait. COUNTRY:France DENOMINATION:Franc au Col Plat YEAR:1578 GADOURY:496 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Rennes COMPOSITION:Silver DIAMETER:36.5 RULER NAME:Henri III WEIGHT (G):14.25 France, Henri III, Franc au Col Plat, 1578, Rennes, Argent, TTB, Gadoury:496 Buste de Henri III, lauré, en armure et portant un col plat, à droite, marque d'atelier en dessous., Croix fleurdelisée, H en cœur., Bel exemplaire pour le type frappé sur flan large. Léger trèflage du portrait au droit. PAYS:France VALEUR FACIALE:Franc au Col Plat ANNÉE:1578 GADOURY:496 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Rennes MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:36.5 NOM DU RÉGNANT:Henri III POIDS (GR):14.25

**155**



**212** France, Henri III, 1/2 Franc au col plat, 1587, Riom, Silver, VF(30-35) Bust of Henry III, laureate and cuirassed on the right, mint letter below., Floriated and fleurdelisée cross, H in the center., [crucigere globe] +HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX, + SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Franc au col plat YEAR:1587 GADOURY:487 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Riom COMPOSITION:Silver DIAMETER:29.8 RULER NAME:Henri III WEIGHT (G):6.8 France, Henri III, 1/2 Franc au col plat, 1587, Riom, Argent, TB+, Gadoury:487 Buste de Henri III, lauré et cuirassé à droite, lettre d'atelier en dessous., Croix fleuronnée et fleurdelisée, H en cœur., [globe crucigère ] +HENRICVS·III·D·G·FRANC·ET·POL·REX, + SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Franc au col plat ANNÉE:1587 GADOURY:487 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Riom MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:29.8 NOM DU RÉGNANT:Henri III POIDS (GR):6.8



**213** France, Henri III, 1/2 Franc au col plat, 1587, Poitiers, AU(55-58), Silver Bust of Henry III, laureate and cuirassed on the right., Floriate and fleurdelisée cross, H in the center., A really stunning exemple of 1/2 Franc ! More than the really good condition, the coin has a superb patina with iridescent blue and brown tones ! COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Franc au col plat YEAR:1587 GADOURY:487 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Poitiers COMPOSITION:Silver DIAMETER:30 RULER NAME:Henri III OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality PATINA:iridescent toning, blue patina, attractive patina WEIGHT (G):7.07 France, Henri III, 1/2 Franc au col plat, 1587, Poitiers, SUP, Argent Buste de Henri III, lauré et cuirassé à droite., Croix fleuronnée et fleurdelisée, H en cœur., Un très bel exemplaire de 1/2 Franc ! En plus d'être en très bon état, la monnaie présente une superbe patine avec des tons irisés bleus et bruns ! PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Franc au col plat ANNÉE:1587 GADOURY:487 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Poitiers MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:30 NOM DU RÉGNANT:Henri III COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité PATINE:patine de collection irisée, patine bleu, agréable patine POIDS (GR):7.07



**214** France, Henri IV, 1/4 Ecu, 1603, Grenoble, Silver, AU(50-53), Duplessy:1236 Crowned arms of the Dauphiné : Crowned shield divided into 1 and 4 of France and 2 and 3 of the Dauphiné. II-II to left and right., Leafy cross. COUNTRY:France DENOMINATION:1/4 Ecu YEAR:1603 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Grenoble COMPOSITION:Silver DIAMETER:31 RULER NAME:Henri IV OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality, legend is clearly visible PATINA:grey patina WEIGHT (G):9.37 France, Henri IV, 1/4 Ecu, 1603, Grenoble, Argent, TTB+, Duplessy:1236 Armoiries couronnées du Dauphiné : écu couronné divisé en 1 et 4 de France et en 2 et 3 du Dauphiné. II-II à gauche et à droite., Croix feuillue. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/4 Ecu ANNÉE:1603 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Grenoble MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:31 NOM DU RÉGNANT:Henri IV COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité, légende bien visible PATINE:patine grise POIDS (GR):9.37

**135**



**215** France, Henri IV, 1/2 Franc, 1590, Bordeaux, Silver, EF(40-45), Gadoury:590 Bust of Henry IV, laureate and cuirassed on the right, mint letter below., Floriate cross, H in the center., Formerly worn., HENRICVS·IIII·D·G·FRANCOR·ET·NAVAR·REX·, +SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Franc YEAR:1590 GADOURY:590 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Bordeaux COMPOSITION:Silver DIAMETER:28.5 RULER NAME:Henri IV WEIGHT (G):7.07 France, Henri IV, 1/2 Franc, 1590, Bordeaux, Argent, TTB, Gadoury:590 Buste de Henri IV, lauré et cuirassé à droite, lettre d'atelier en dessous., Croix fleuronnée, H en cœur., Anciennement monté., HENRICVS·IIII·D·G·FRANCOR·ET·NAVAR·REX·, +SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Franc ANNÉE:1590 GADOURY:590 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Bordeaux MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:28.5 NOM DU RÉGNANT:Henri IV POIDS (GR):7.07

**135**



**216** France, Henri IV, 1/4 Ecu, 1603, Villeneuve-lès-Avignon, Silver, EF(40-45) Crowned shield of France flanked by II-II, mint letter below., Floriate cross, rose in the center, flanked by a lis in 1., 1/4 Écu, shield on the obverse, with lis. COUNTRY:France DENOMINATION:1/4 Ecu YEAR:1603 GADOURY:601 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Villeneuve-lès-Avignon COMPOSITION:Silver DIAMETER:30.5 RULER NAME:Henri IV WEIGHT (G):9.42 France, Henri IV, 1/4 Ecu, 1603, Villeneuve-lès-Avignon, Argent, TTB Écu de France couronné accosté de II-II, lettre d'atelier en dessous., Croix fleuronnée, rose en cœur, cantonné d'un lis en 1., 1/4 Écu, écu de face, avec lis. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/4 Ecu ANNÉE:1603 GADOURY:601 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Villeneuve-lès-Avignon MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:30.5 NOM DU RÉGNANT:Henri IV POIDS (GR):9.42

**200**



**217** France, Henri IV, 1/2 Franc buste lauré, 1594, Rouen, Silver, VF(30-35) Bust of Henri IV, laureate, cuirassed, right., Leafy cross., Extremely rare mint/date! Not found in Gadoury, noted R5. COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Franc buste lauré YEAR:1594 GADOURY:590 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rouen COMPOSITION:Silver DIAMETER:28.2 RULER NAME:Henri IV COIN RARITY:extremely rare, appears to be unpublished, missing from the standard references, rare date WEIGHT (G):6.15 France, Henri IV, 1/2 Franc buste lauré, 1594, Rouen, Argent, TB+, Gadoury:590 Buste d'Henri IV, lauré, cuirassé, à droite., Croix feuillue., Atelier/Millésime rarissime. Non retrouvé dans le Gadoury, noté R5. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Franc buste lauré ANNÉE:1594 GADOURY:590 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rouen MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:28.2 NOM DU RÉGNANT:Henri IV RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare, Semble être inédite, Manque aux principaux ouvrages de références, Date peu courante POIDS (GR):6.15

**180**



**218** France, Henri IV, 1/2 Franc, 1595, Amiens, Extremely rare, Silver, EF(40-45) Bust of Henry IV, laureate and cuirassed on the right, mint letter below., Floriate cross, H in the center., Coin of the utmost rarity, not rated in Gadoury, which indicates a R5 level. Less than five examples have been offered for sale!  
COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Franc YEAR:1595  
GADOURY:590 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Amiens  
COMPOSITION:Silver DIAMETER:29 RULER NAME:Henri IV  
STRIKE:double-struck WEIGHT (G):6.98 France, Henri IV, 1/2 Franc, 1595, Amiens, Extrêmement rare, Argent, TTB Buste de Henri IV, lauré et cuirassé à droite, lettre d'atelier en dessous., Croix fleuronnée, H en cœur., Monnaie de la plus grande rareté, non cotée dans le Gadoury qui indique un niveau R5. Moins de cinq exemplaires ont été présentés en ventes ! PAYS:France  
VALEUR FACIALE:1/2 Franc ANNÉE:1595 GADOURY:590 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Amiens MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:29  
NOM DU RÉGNANT:Henri IV FRAPPE:double frappe POIDS (GR):6.98



**219** Cambrai, Henri IV, 2 patards, 1595, Cambrai, Siege of the city, Copper Denomination divided by a circle with the legend and a fleur-de-lys in the center., This obsidional coin was struck by the French garrison on behalf of Henri IV, King of France, during the Siege of Cambrai in 1595. From April 20 to October 9, 1595, the Spanish of Philip II, under the command of the Count of Fuentès, laid siege to the town, which was then under French protection. Cambrai was lost and did not return to France until the reign of Louis XIV in 1677. A rare coin in good condition, of which only a few have been placed on the market in recent years!, HENRICO • PROTECTORE COUNTRY:France DENOMINATION:2 patards YEAR:1595 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Cambrai COMPOSITION:Copper DIAMETER:24.2 RULER NAME:Henri IV VANHOUDT:571 WEIGHT (G):2.58 Cambrai, Henri IV, 2 patards, 1595, Cambrai, Siège de la ville, Cuivre, TB+ Dénomination séparée par un cercle comprenant la légende et une fleur de lys au centre., Cette monnaie obsidionale a été frappée par la garnison française au nom de Henri IV, roi de France, pendant le Siège de Cambrai en 1595. Du 20 avril au 9 octobre 1595, les Espagnols de Philippe II, sous le commandement du Comte de Fuentès, assiègent la ville alors sous la protection des Français. Cambrai est perdue et ne reviendra en France que sous le règne de Louis XIV en 1677. Monnaie rare dans un bon état de conservation dont seuls quelques exemplaires ont été mis en ventes ces dernières années !, HENRICO • PROTECTORE PAYS:France VALEUR FACIALE:2 patards ANNÉE:1595 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Cambrai MÉTAL:Cuivre DIAMÈTRE:24.2 NOM DU RÉGNANT:Henri IV VANHOUDT:571 POIDS (GR):2.58



**220** France, Louis XIII, Denier Tournais, 1615, Amiens, Rare, Copper, EF(40-45) Juvenile bust of Louis XIII, laureate, right., Two lis. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Denier Tournais YEAR:1615 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Amiens COMPOSITION:Copper DIAMETER:16.1 RULER NAME:Louis XIII CGKL:268 WEIGHT (G):1.43 France, Louis XIII, Denier Tournais, 1615, Amiens, Rare, Cuivre, TTB, CGKL:268 Buste enfantin de Louis XIII, lauré, à droite., Deux lys. Lettre d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Denier Tournais ANNÉE:1615 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Amiens MÉTAL:Cuivre DIAMÈTRE:16.1 NOM DU RÉGNANT:Louis XIII CGKL:268 POIDS (GR):1.43

**65**



**221** France, Louis XIII, 1/12 Ecu, 2ème poinçon de Warin, 1642, Paris, Silver Bust of Louis XIII, laureate, draped and cuirassed on the right., Crowned shield of France surmounted by a dot, mint letter below., Variety with dot. COUNTRY:France DENOMINATION:1/12 Ecu, 2ème poinçon de Warin YEAR:1642 GADOURY:46 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:20.3 RULER NAME:Louis XIII CLAIRAND:32140 WEIGHT (G):2.17 France, Louis XIII, 1/12 Ecu, 2ème poinçon de Warin, 1642, Paris, Argent, TB+ Buste de Louis XIII, lauré, drapé et cuirassé à droite., Écu de France couronné surmonté d'un point, lettre d'atelier en dessous., Variété avec le point. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/12 Ecu, 2ème poinçon de Warin ANNÉE:1642 GADOURY:46 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:20.3 NOM DU RÉGNANT:Louis XIII CLAIRAND:32140 POIDS (GR):2.17

**55**



**222** France, Louis XIII, Double Louis d'or, 1640, Paris, LVDO, Pattern, Gold Laureate head of Louis XIII, right; below, date., Cross formed by 4 groups of two crowned and leaning L's, cantoned by four lis diverging from the centre; a heart cartouche with the mint letter., Extremely rare variety of the double Louis d'or with the obverse legend "LVDO" instead of "LVD" and the reverse legend "CHRS VINC REGN IMPE" instead of "CHRS REGN VINC IMP"! Unfortunately cleaned. According to A. Clairand (Clairand 2023, p. 56), we must consider this variety to be a pattern or preparatory strike of the final type, prior to the declaration of 31 March 1640 fixing the definitive legends. This variety with the LVDO legend is also reported as a pattern by Mazerolle (1932). A fascinating milestone in French numismatics, it was the pattern of the largest gold module struck by the kings of France for circulation, engraved by the talented Jean Warin. Rarely offered for sale, it is missing from the most prestigious collections!, ·LVDO·XIII· D·G·F·ET·N·REX / ·1640, ·CHRS· ·VINC· ·REGN· ·IMPE· COUNTRY:France DENOMINATION:Double Louis d'or YEAR:1640 GADOURY:59 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Gold DIAMETER:29.8 RULER NAME:Louis XIII OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality COIN RARITY:extremely rare, a must have of any collection, missing from almost every serious collection CLAIRAND:32009 WEIGHT (G):13.53 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. France, Louis XIII, Double Louis d'or, 1640, Paris, LVDO, Essai, Or, TTB Tête laurée de Louis XIV à droite., Croix formée de 4 groupes de deux L adossés et couronnés, cantonnée de quatre lis divergeant du centre portant en cœur dans un cercle la lettre d'atelier., Rarissime variété du double Louis d'or à la légende de droit "LVDO" au lieu de "LVD" et de revers "CHRS VINC REGN IMPE" au lieu de "CHRS REGN VINC IMP" ! Exemple malheureusement nettoyé. Il faut selon A. Clairand (Clairand 2023, p. 56) considérer cette variété comme un essai ou une épreuve préparatoire du type final, antérieur à la déclaration du 31 mars 1640 fixant les légendes définitives. Cette variété à la légende LVDO est également signalée comme un essai par Mazerolle (1932). Fascinant jalon de la numismatique française, il s'agit alors de l'essai du plus gros module d'or frappé par les rois de France à destination de la circulation, gravé par le talentueux Jean Warin. Peu souvent proposé à la vente et manquante aux collections les plus prestigieuses !. ·LVDO·XIII·



**223** France, Louis XIV, 30 Deniers aux 2 L couronnés, 1710, Metz, Billon Two L leaning under a crown and flanked by three lis placed 2 and 1., Cross with group of three bezants placed 1 and 2 at each end, flanked by four lis, mint letter at 6h. COUNTRY:France DENOMINATION:XXX Deniers aux 2 L couronnés YEAR:1710 GADOURY:102 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Metz COMPOSITION:Billon DIAMETER:22.7 RULER NAME:Louis XIV CLAIRAND:33205 WEIGHT (G):2.7 France, Louis XIV, 30 Deniers aux 2 L couronnés, 1710, Metz, Billon, TTB Deux L adossés sous une couronne et accostés de trois lis posés 2 et 1., Croix cléchée, groupe de trois besants posés 1 et 2 à chaque extrémité, cantonnée de quatre lis, lettre d'atelier à 6h. PAYS:France VALEUR FACIALE:XXX Deniers aux 2 L couronnés ANNÉE:1710 GADOURY:102 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Metz MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:22.7 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV CLAIRAND:33205 POIDS (GR):2.7



**224** France, Louis XIV, 1/2 Ecu aux insignes, 1702, Caen, Reformed, Silver Cuirassed bust of Louis XIV, right., Round, crowned shield bearing the arms of France on a hand of justice and a fleurdelisé scepter placed in saltire, mint letter below., Coin reformed on a 1/2 écu aux palmes minted in Nantes between 1693 and 1699, itself reformed on a 1/2 écu aux 8 L minted in Rennes. COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Ecu aux insignes YEAR:1702 GADOURY:189 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Caen COMPOSITION:Silver DIAMETER:35.2 RULER NAME:Louis XIV CLAIRAND:33169 WEIGHT (G):13.36 France, Louis XIV, 1/2 Ecu aux insignes, 1702, Caen, Réformé, Argent, TB+ Buste cuirassé de Louis XIV à droite., Écu rond et couronné aux armes de France sur une main de justice et un sceptre fleurdelisé posés en sautoir, lettre d'atelier en dessous., Monnaie réformée sur un 1/2 écu aux palmes frappé à Nantes entre 1693 et 1699, lui-même réformé sur un 1/2 écu aux 8 L frappé à Rennes. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Ecu aux insignes ANNÉE:1702 GADOURY:189 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Caen MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:35.2 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV CLAIRAND:33169 POIDS (GR):13.36



**225** France, Louis XIV, 1/2 Ecu aux palmes, 1694, Paris, reformed, Silver, AU(50-53) Aged bust of Louis XIV, to right, wearing a long-haired wig and an antique-style cuirass adorned with a Gorgon's head., Crowned round arms of France, flanked by two palms. Mint letter below., Coin reformed on a 1/2 écu aux 8L struck in 1690. COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Ecu aux palmes YEAR:1694 GADOURY:185 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:35.2 RULER NAME:Louis XIV STRIKE:reformed CLAIRAND:33161 WEIGHT (G):13.31 France, Louis XIV, 1/2 Ecu aux palmes, 1694, Paris, réformé, Argent, TTB+ Buste âgé de Louis XIV, à droite, coiffé d'une perruque aux cheveux long, portant une cuirasse à l'antique ornée d'une tête de Gorgone., Écu rond de France couronné, entouré de deux palmes. Lettre d'atelier dessous., Monnaie réformée sur un 1/2 écu aux 8L de 1690. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Ecu aux palmes ANNÉE:1694 GADOURY:185 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:35.2 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV FRAPPE:réformation CLAIRAND:33161 POIDS (GR):13.31



**226** France, Louis XIV, 4 Sols aux 2 L, 1692, Dijon, Reformed, Pedigree, Silver Bust of Louis XIV on the right, draped, wearing a large wig, date below., Two intertwined L, confronted and crowned, flanked by three lis placed 2 and 1, mint letter below., Rare variety which presents for the mint of Dijon in 1692 the particularity of a legend in LUD·XIV and not LUD·XIII. Superb specimen presenting a very beautiful patina with iridescent tonings in particular in the legends. Struck on reformed flan, one of the lis of the 4 sols des Traitants is still visible on the obverse. A few die breaks are to be noted at the level of the legends, in particular on the mint letter P. Pedigree: Abbé Thilliez collection., LUD·XIV·D·G·GR·FR·ET·NAV·REX, ·DOMINE·SALVUM·FAC·REGEM· COUNTRY:France DENOMINATION:4 Sols aux 2 L YEAR:1692 GADOURY:106 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Dijon COMPOSITION:Silver DIAMETER:19.8 RULER NAME:Louis XIV PATINA:attractive patina STRIKE:die break COIN RARITY:rare CLAIRAND:33159 WEIGHT (G):1.51 France, Louis XIV, 4 Sols aux 2 L, 1692, Dijon, réformé, pedigree, Argent Buste de Louis XIV à droite, drapé, portant une grande perruque, date en dessous., Deux L entrelacés, affrontés et couronnés, accostés de trois lis posés 2 et 1, lettre d'atelier en dessous., Rare variété qui présente pour l'atelier de Dijon en 1692 la particularité d'une légende en LUD·XIV et non LUD·XIII. Superbe exemplaire présentant une très belle patine aux reflets iridescents en particulier dans les légendes. Frappé sur flan réformé, un des lis du 4 sols des Traitants est encore visible au droit. Quelques cassures de coin sont à signaler au niveau des légendes, en particulier sur la lettre d'atelier P. Issu de la collection de l'abbé Thilliez., LUD·XIV·D·G·GR·FR·ET·NAV·REX, ·DOMINE·SALVUM·FAC·REGEM· PAYS:France VALEUR FACIALE:4 Sols aux 2 L ANNÉE:1692 GADOURY:106 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Dijon MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:19.8 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV PATINE:agréable patine FRAPPE:cassure de coin RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare CLAIRAND:33159 POIDS (GR):1.51



**227** France, Louis XIV, 30 Deniers aux 2 L couronnés, 1710, Lyon, Billon Two L leaning under a crown and flanked by three lis placed 2 and 1., Cross with group of three bezants placed 1 and 2 at each end, flanked by four lis, mint letter at 6h. COUNTRY:France DENOMINATION:XXX Deniers aux 2 L couronnés YEAR:1710 GADOURY:102 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Lyon COMPOSITION:Billon DIAMETER:23.3 RULER NAME:Louis XIV CLAIRAND:33205 WEIGHT (G):2.14 France, Louis XIV, 30 Deniers aux 2 L couronnés, 1710, Lyon, Billon, TTB+ Deux L adossés sous une couronne et accostés de trois lis posés 2 et 1., Croix cléchée, groupe de trois besants posés 1 et 2 à chaque extrémité, cantonnée de quatre lis, lettre d'atelier à 6h. PAYS:France VALEUR FACIALE:XXX Deniers aux 2 L couronnés ANNÉE:1710 GADOURY:102 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Lyon MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:23.3 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV CLAIRAND:33205 POIDS (GR):2.14



**228** France, Louis XIV, Ecu aux 8 L 2e type, 1704, Lille, reformed, Silver Aged bust of Louis XIV, to right, wearing a long-haired wig and an antique-style cuirass adorned with a Gorgon's head., Cross formed of four groups of two Ls back-to-back and crowned, flanked by four lis; in the center, a cartouche with three lis set in 2 and 1. Mint letter at 6h., Coin reformed on the flan of an écu aux palmes minted in Paris in 1693 presenting the same bust on the obverse. Some metal chips on the flan, cleaning and hairlines. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux 8 L 2e type YEAR:1704 GADOURY:224 COIN CONDITION:VF(20-25) MINT NAME:Lille COMPOSITION:Silver DIAMETER:42.5 RULER NAME:Louis XIV CLAIRAND:33182 WEIGHT (G):26.55 France, Louis XIV, Ecu aux 8 L 2e type, 1704, Lille, réformé, Argent, TB Buste âgé de Louis XIV, à droite, coiffé d'une perruque aux cheveux long, portant une cuirasse à l'antique ornée d'une tête de Gorgone., Croix formée de quatre groupes de deux L adossés et couronnés, cantonnée de quatre lis ; en cœur, un cartouche avec trois lis posés en 2 et 1. Lettre d'atelier à 6h., Monnaie au flan abimé, réformée sur un écu aux palmes frappé à Paris en 1693. Le buste de notre écu est le même que celui de l'écu aux palmes. nettoyé, avec hairlines. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux 8 L 2e type ANNÉE:1704 GADOURY:224 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB ATELIER:Lille MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:42.5 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV CLAIRAND:33182 POIDS (GR):26.55



**229** France, Louis XIV, Écu à la mèche longue, 1653, Rennes, Silver, VF(30-35) Bust of Louis XIV to right, laureate, draped and cuirassed in the antique style, wearing the cross of the Order of the Holy Spirit, a long hair lock falling on his shoulder., Crowned arms of France. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Écu à la mèche longue YEAR:1653 GADOURY:202 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rennes COMPOSITION:Silver DIAMETER:39.2 RULER NAME:Louis XIV STRIKE:adjustment marks CLAIRAND:33115 WEIGHT (G):27.42 France, Louis XIV, Écu à la mèche longue, 1653, Rennes, Argent, TB+ Buste de Louis XIV, à droite, lauré, drapé et cuirassé à l'antique, portant la croix de l'Ordre du Saint-Esprit, une mèche longue tombant sur l'épaule., Écu de France couronné. Lettre d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Écu à la mèche longue ANNÉE:1653 GADOURY:202 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rennes MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:39.2 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV FRAPPE:stries d'ajustage CLAIRAND:33115 POIDS (GR):27.42

**110**



**230** France, Louis XIV, Ecu aux Insignes, 1702, Rennes, Reformed, Silver, VF(30-35) Cuirassed bust of Louis XIV, right., Round, crowned shield bearing the arms of France on a hand of justice and a fleurdelisé scepter placed in saltire, mint letter below., Cleaned, with hairlines. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux Insignes YEAR:1702 GADOURY:220 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Rennes COMPOSITION:Silver DIAMETER:43.7 RULER NAME:Louis XIV STRIKE:weak strike CLAIRAND:33168 WEIGHT (G):26.9 France, Louis XIV, Ecu aux Insignes, 1702, Rennes, Réformé, Argent, TB+ Buste cuirassé de Louis XIV à droite., Écu rond et couronné aux armes de France sur une main de justice et un sceptre fleurdelisé posés en sautoir, lettre d'atelier en dessous., Nettoyé, avec hairlines. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux Insignes ANNÉE:1702 GADOURY:220 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Rennes MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:43.7 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV FRAPPE:faiblesse de frappe CLAIRAND:33168 POIDS (GR):26.9

**75**



**231** France, Louis XIV, Écu à la mèche longue, 1653, Bayonne, Silver, EF(40-45) Bust of Louis XIV to right, laureate, draped and cuirassed in the antique style, wearing the cross of the Order of the Holy Spirit, a long hair lock falling on his shoulder., Crowned arms of France. Mint letter below., Adjustments marks. COUNTRY:France DENOMINATION:Écu à la mèche longue YEAR:1653 GADOURY:202 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Silver DIAMETER:38.2 RULER NAME:Louis XIV STRIKE:adjustment marks CLAIRAND:33115 WEIGHT (G):27.19 France, Louis XIV, Écu à la mèche longue, 1653, Bayonne, Argent, TTB Buste de Louis XIV, à droite, lauré, drapé et cuirassé à l'antique, portant la croix de l'Ordre du Saint-Esprit, une mèche longue tombant sur l'épaule., Écu de France couronné. Lettre d'atelier dessous., Stries d'ajustage. PAYS:France VALEUR FACIALE:Écu à la mèche longue ANNÉE:1653 GADOURY:202 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Bayonne MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:38.2 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV FRAPPE:stries d'ajustage CLAIRAND:33115 POIDS (GR):27.19



**232** France, Louis XIV, Écu à la mèche longue, 1652, Troyes, Silver, VF(30-35) Bust of Louis XIV to right, laureate, draped and cuirassed in the antique style, wearing the cross of the Order of the Holy Spirit, a long hair lock falling on his shoulder., Crowned arms of France. Mint letter below., Hairlines. COUNTRY:France DENOMINATION:Écu à la mèche longue YEAR:1652 GADOURY:202 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Troyes COMPOSITION:Silver DIAMETER:39 RULER NAME:Louis XIV STRIKE:adjustment marks CLAIRAND:33115 WEIGHT (G):27.25 France, Louis XIV, Écu à la mèche longue, 1652, Troyes, Argent, TB+ Buste de Louis XIV, à droite, lauré, drapé et cuirassé à l'antique, portant la croix de l'Ordre du Saint-Esprit, une mèche longue tombant sur l'épaule., Écu de France couronné. Lettre d'atelier dessous., Hairlines. PAYS:France VALEUR FACIALE:Écu à la mèche longue ANNÉE:1652 GADOURY:202 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Troyes MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:39 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV FRAPPE:stries d'ajustage CLAIRAND:33115 POIDS (GR):27.25

**90**



**233** France, Louis XIV, 1/4 Ecu, 1644, Rennes, Silver, AU(50-53), Gadoury:136a Crowned shield bearing the arms of France, flanked by II-II, mint mark below., Fleurdelisée cross, quatrefoil in the center. COUNTRY:France DENOMINATION:1/4 Ecu YEAR:1644 GADOURY:136a COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rennes COMPOSITION:Silver DIAMETER:30 RULER NAME:Louis XIV STRIKE:die break CLAIRAND:33102 WEIGHT (G):9.25 France, Louis XIV, 1/4 Ecu, 1644, Rennes, Argent, TTB+, Gadoury:136a Écu couronnés aux armes de France, accosté de II-II, marque d'atelier en dessous., Croix bâtonnée et fleurdelisée, quadrilobe en cœur. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/4 Ecu ANNÉE:1644 GADOURY:136a QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rennes MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:30 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV FRAPPE:cassure de coin CLAIRAND:33102 POIDS (GR):9.25

**135**



**234** France, Piémont, Louis XIV, 2 bolognins, 1704, Modena, Billon, VF(30-35) Bust of Louis XIV draped in antique style, right., Coat of arms of Modena in an ornate cartouche surmounted by a banner inscribed AVIA·PERVIA., Modena, a city located in Piedmont, Italy, came under French rule in 1702, just as the War of the Spanish Succession (1701-1714) was beginning. The city minted coins for Louis XIV for only two years, in 1704 and 1705. COUNTRY:France DENOMINATION:2 bolognins YEAR:1704 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Modena COMPOSITION:Billon DIAMETER:18.7 RULER NAME:Louis XIV WEIGHT (G):1.05 France, Piémont, Louis XIV, 2 bolognins, 1704, Modène, Billon, TB+ Buste de Louis XIV drapé à l'antique, à droite., Écu de Modène dans un cartouche orné surmonté d'une bannière inscrite AVIA·PERVIA ., Modène, ville située dans le Piémont en Italie, passe sous la gouvernance de la France en 1702 tandis que la Guerre de Succession d'Espagne (1701-1714) vient de commencer. La ville frappe monnaie pour Louis XIV pendant deux années seulement, en 1704 et 1705. PAYS:France VALEUR FACIALE:2 bolognins ANNÉE:1704 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Modena MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:18.7 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV POIDS (GR):1.05



**235** France, Louis XIV, Liard de France, premier type, 1654, Corbeil, Copper Bust of Louis XIV, crowned, draped, and cuirassed on the right., Crowned L between two lis, date in the exergue divided by the mint letter., A very rare specimen coin, with only 3600 examples issued., LOVIS·XIII·ROY·DE·DE·FRAN·ET·NA·, ·LIARD·DE·FRANCE· COUNTRY:France KM:191.1 DENOMINATION:Liard de France, premier type YEAR:1654 GADOURY:79 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Corbeil COMPOSITION:Copper DIAMETER:16.2 RULER NAME:Louis XIV COIN RARITY:very rare WEIGHT (G):3.51 France, Louis XIV, Liard de France, premier type, 1654, Corbeil, Cuivre, TB+ Buste de Louis XIV, couronné, drapé et cuirassé à droite., L couronné entre deux lis, date à l'exergue divisée par la lettre d'atelier., Monnaie très rare émise à seulement 3600 exemplaires. Il s'agit d'une épreuve !, LOVIS·XIII·ROY·DE·DE·FRAN·ET·NA·, ·LIARD·DE·FRANCE· PAYS:France KM:191.1 VALEUR FACIALE:Liard de France, premier type ANNÉE:1654 GADOURY:79 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Corbeil MÉTAL:Cuivre DIAMÈTRE:16.2 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare POIDS (GR):3.51



**236** France, Louis XIV, 1/2 Ecu aux palmes, 1694, Tours, reformed, Silver, AU(50-53) Bust of Louis XIV right, wearing a cuirass decorated with a Gorgon's head., Round crowned arms of France, between two palms., Reformed on a 1/2 Écu aux 8 L also minted in Tours. Cleaned with beginning of iridescent patina in the caption. COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Ecu aux palmes YEAR:1694 GADOURY:185 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Tours COMPOSITION:Silver DIAMETER:35.5 RULER NAME:Louis XIV PATINA:beginning of patina STRIKE:reformed COIN RARITY:rare in this quality CLAIRAND:33161 WEIGHT (G):13.5 France, Louis XIV, 1/2 Ecu aux palmes, 1694, Tours, réformé, Argent, TTB+ Buste de Louis XIV à droite, portant une cuirasse ornée d'une tête de gorgone., Écu rond de France couronné, entouré de deux palmes., Réformé sur un 1/2 Écu aux 8 L également frappé à Tours. Nettoyé avec un début de patine iridescente dans les légendes. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Ecu aux palmes ANNÉE:1694 GADOURY:185 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Tours MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:35.5 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV PATINE:début de patine FRAPPE:réformation RARETÉ DE LA MONNAIE:monnaie rare dans cette qualité CLAIRAND:33161 POIDS (GR):13.5



**237** France, Louis XIV, Écu à la cravate, 1673, Bayonne, Silver, VF(30-35) Bust of Louis XIV, draped and cuirassed, right, wearing a short tie., Crowned arms of France. Mint letter below., A fine specimen with the legend NA·REX instead of NAV·REX, typical of the Bayonne mint and this year! Clean, with hairlines.  
COUNTRY:France DENOMINATION:Écu à la cravate YEAR:1673  
GADOURY:209 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Bayonne  
COMPOSITION:Silver DIAMETER:39.3 RULER NAME:Louis XIV  
CLAIRAND:33139 WEIGHT (G):26.89 France, Louis XIV, Écu à la cravate, 1673, Bayonne, Argent, TB+, Gadoury:209 Buste de Louis XIV, drapé et cuirassé à droite, portant une cravate courte., Écu de France couronné. Lettre d'atelier dessous., Bel exemplaire à la variété de légende NA·REX au lieu de NAV·REX, typique pour l'atelier de Bayonne et ce millésime ! Nettoyé, avec hairlines.  
PAYS:France VALEUR FACIALE:Écu à la cravate ANNÉE:1673  
GADOURY:209 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Bayonne  
MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:39.3 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV  
CLAIRAND:33139 POIDS (GR):26.89



**238** France, Louis XIV, Ecu aux 3 couronnes, 1710, Amiens, Silver, AU(50-53) Aged bust of Louis XIV, to right, bareheaded, wearing a long-haired wig, cuirassed in the antique style., Three crowns and three fleurs-de-lis alternating, diverging from the centre; in the centre, the mint letter., Attractive patina with light iridescent tones. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux 3 couronnes YEAR:1710 GADOURY:229 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Amiens COMPOSITION:Silver DIAMETER:41 RULER NAME:Louis XIV PATINA:iridescent toning, attractive patina STRIKE:adjustment marks CLAIRAND:33193 WEIGHT (G):30.51 France, Louis XIV, Ecu aux 3 couronnes, 1710, Amiens, Argent, TTB+, Gadoury:229 Buste âgé de Louis XIV, à droite, tête nue, portant une perruque aux cheveux long, cuirassé à l'antique., Trois couronnes et trois lis alternés, divergeant du centre ; au centre, la lettre d'atelier., belle patine avec de légers tons iridescents. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux 3 couronnes ANNÉE:1710 GADOURY:229 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Amiens MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV PATINE:patine de collection irisée, agréable patine FRAPPE:stries d'ajustage CLAIRAND:33193 POIDS (GR):30.51



**239** France, Louis XIV, 1/2 Écu de Flandre, 1687, Lille, With lis, Silver Bust of Louis XIV on the right, draped in antique style with a lis., Crowned shield of France in 1 and 4, of Modern Burgundy in 2 and of Old Burgundy in 3, mint letter below., A very fine example with a clearly visible lis in the drapery of the bust! Cleaning and concretions. COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Écu de Flandre YEAR:1687 GADOURY:182 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Lille COMPOSITION:Silver DIAMETER:36.1 RULER NAME:Louis XIV CLAIRAND:33401 WEIGHT (G):18.27 France, Louis XIV, 1/2 Écu de Flandre, 1687, Lille, avec lis, Argent, TTB Buste de Louis XIV à droite, drapé à l'antique présentant un lis., Écu couronné de France en 1 et 4, de Bourgogne Moderne en 2 et de Bourgogne ancien en 3, lettre d'atelier en dessous., Très bel exemplaire présentant un lis bien visible dans le drapé du buste ! Nettoyage et concrétions. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Écu de Flandre ANNÉE:1687 GADOURY:182 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Lille MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:36.1 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV CLAIRAND:33401 POIDS (GR):18.27



**240** France, Louis XIV, Écu de Navarre à la mèche longue, 1657, Saint-Palais Bust of Louis XIV, laureate, draped and cuirassed, wearing a long lock, right., Crowned shield of France-Navarre., Coin minted for Navarre. Cleaned with slight adjustment marks and haymarks. COUNTRY:France DENOMINATION:Écu de Navarre à la mèche longue YEAR:1657 GADOURY:203 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Saint-Palais COMPOSITION:Silver DIAMETER:38.6 RULER NAME:Louis XIV STRIKE:adjustment marks CLAIRAND:33123 WEIGHT (G):27.11 France, Louis XIV, Écu de Navarre à la mèche longue, 1657, Saint-Palais Buste de Louis XIV lauré, drapé et cuirassé portant une longue mèche, à droite., Écu couronné de France-Navarre., Monnaie frappée pour la Navarre. Nettoyage, légères stries d'ajustage et paillage. PAYS:France VALEUR FACIALE:Écu de Navarre à la mèche longue ANNÉE:1657 GADOURY:203 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Saint-Palais MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:38.6 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV FRAPPE:stries d'ajustage CLAIRAND:33123 POIDS (GR):27.11



**241** France, Louis XIV, 1/12 d'écu à la mèche longue de Béarn, 1679, Pau, Rare Bust of Louis XIV right, laureate, draped and cuirassed in the antique style, showing the cross of the Order of the Holy Spirit, a long lock of hair falling on his shoulder., Crowned arms of France, Navarre and Béarn., Attractive uniform patina! Some scratches and marks. COUNTRY:France DENOMINATION:1/12 d'écu à la mèche longue de Béarn YEAR:1679 GADOURY:114a COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Pau COMPOSITION:Silver DIAMETER:20 RULER NAME:Louis XIV PATINA:attractive patina CLAIRAND:33122 WEIGHT (G):2.2 France, Louis XIV, 1/12 d'écu à la mèche longue de Béarn, 1679, Pau, Rare Buste de Louis XIV à droite, lauré, drapé et cuirassé à l'antique, montrant la croix de l'Ordre du Saint-Esprit, une mèche longue tombant sur l'épaule., Écu de France, Navarre et Béarn, couronné., Belle patine uniforme ! Quelques coups et rayures. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/12 d'écu à la mèche longue de Béarn ANNÉE:1679 GADOURY:114a QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Pau MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:20 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV PATINE:agréable patine CLAIRAND:33122 POIDS (GR):2.2



**242** France, Louis XIV, 1/12 Écu à la cravate, 1681, Paris, 2nd semester, Pedigree Bust of Louis XIV, bare head, draped and cuirassed wearing a short cravat, to the right., Crowned shield of France., Specimen with the second bust, type "AB" according to Clairand's typology (2023, p. 483), struck in the second semester, identifiable by the dot under the D of LVD. Formerly mounted coin with die break and marks. From the collection of Doctor F., LVD·XIII·D·G (palm) FR·ET·NAV·REX·, SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·1681 (crescent) COUNTRY:France DENOMINATION:1/12 Écu à la cravate YEAR:1681 GADOURY:117a COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:20.6 RULER NAME:Louis XIV COIN RARITY:very rare CLAIRAND:33142 WEIGHT (G):2.22 France, Louis XIV, 1/12 Écu à la cravate, 1681, Paris, 2nd semestre, Pédigree Buste de Louis XIV tête nue, drapé et cuirassé, portant une cravate courte à droite., Écu de France couronné., Exemple au second buste, de type "AB" selon la typologie de Clairand (2023, p. 483), frappé au second semestre, identifiable au point sous le D de LVD. Monnaie anciennement montée avec une cassure de coin et quelques coups. Issu de la collection du Docteur F., LVD·XIII·D·G (palme) FR·ET·NAV·REX·, SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM·1681 (croissant) PAYS:France VALEUR FACIALE:1/12 Écu à la cravate ANNÉE:1681 GADOURY:117a QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:20.6 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare CLAIRAND:33142 POIDS (GR):2.22



**243** France, Louis XIV, Écu de Béarn au buste juvénile, 1679, Pau, TOP POP Juvenile bust of Louis XIV to right, laureate, draped and cuirassed., Crowned arms of France-Navarre-Béarn., Graded NGC XF 40, Top Pop: this is the only graded specimen ! COUNTRY:France DENOMINATION:Écu de Béarn au buste juvénile YEAR:1679 GADOURY:208 COIN CONDITION:XF40 MINT NAME:Pau COMPOSITION:Silver DIAMETER:39 RULER NAME:Louis XIV CERTIFICATION:NGC CERTIFICATION NUMBER:5787365-024 CLAIRAND:33135 WEIGHT (G):26.89 France, Louis XIV, Écu de Béarn au buste juvénile, 1679, Pau, TOP POP Buste juvénile de Louis XIV à droite, lauré, drapé et cuirassé., Ecu de France-Navarre-Béarn couronné., Gradé NGC XF 40, Top Pop : c'est le seul exemplaire gradé ! PAYS:France VALEUR FACIALE:Écu de Béarn au buste juvénile ANNÉE:1679 GADOURY:208 QUALITÉ DE LA MONNAIE:XF40 ATELIER:Pau MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:39 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV CERTIFICATION:NGC NUMÉRO DE CERTIFICATION:5787365-024 CLAIRAND:33135 POIDS (GR):26.89

**650**



**244** France, Louis XIV, Ecu de Béarn aux palmes, 1694, Pau, Reformed, Silver Cuirassed bust of Louis XIV, right., Round crowned shield of France and Navarre-Béarn, between two palms., Rare coin featuring a type B reverse with fleurs-de-lis in a 2 and 1, minted in Pau on the reformed flan of an écu aux 8 L of the first type minted in 1690. The bust of Louis XIV is heavily worn, but the reforming has been successful! Cleaning, blows and marks on the flan. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu de Béarn aux palmes YEAR:1694 GADOURY:218 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Pau COMPOSITION:Silver DIAMETER:41.1 RULER NAME:Louis XIV STRIKE:reformed COIN RARITY:extremely rare CLAIRAND:33164 WEIGHT (G):26.36 France, Louis XIV, Ecu de Béarn aux palmes, 1694, Pau, Réformé, Argent, TB+ Buste cuirassé de Louis XIV à droite., Écu rond et couronné de France et de Navarre-Béarn, entre deux palmes., Monnaie très rare présentant un revers de type B avec les fleurs de lis posées 2 et 1 frappée à Pau sur le flan réformé d'un écu aux 8 L du premier type frappé en 1690. Le buste de Louis XIV est fortement usé, néanmoins, la réformation est bien passée ! Nettoyage, coups et marques sur le flan. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu de Béarn aux palmes ANNÉE:1694 GADOURY:218 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Pau MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41.1 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV FRAPPE:réformation RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare CLAIRAND:33164 POIDS (GR):26.36



**245** France, Louis XIV, 1/4 écu de Béarn aux 8 L, 1691, Pau, reformed, Silver Aged bust of Louis XIV, on the right, wearing a long-haired wig and an antique-style drape fastened with a fibula, date below., Cross formed of four groups of two crowned and leaning L, flanked by four lis; in the center, a cartouche with a vaquette., Extremely rare coin, illustrated in Gadoury's book! (Monnaies royales françaises 1610-1792, 2018, p. 127). A few slight scratches on the obverse., LVD·XIII·D·G\* FR·ET·NA·RE·BD (B et D ligated) / ★1691□, CHRS REGN VINC IMP★(crucigere globe)  
 COUNTRY:France DENOMINATION:1/4 écu de Béarn aux 8 L  
 YEAR:1691 GADOURY:150a COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Pau COMPOSITION:Silver DIAMETER:27.1 RULER NAME:Louis XIV COIN RARITY:extremely rare CLAIRAND:33157 WEIGHT (G):5.68 France, Louis XIV, 1/4 écu de Béarn aux 8 L, 1691, Pau, réformé, Argent Buste âgé de Louis XIV, à droite, coiffé d'une perruque aux cheveux long, portant un drapé à l'antique attaché par une fibule, date en dessous., Croix formée de quatre groupes de deux L adossés et couronnés, cantonnée de quatre lis ; en cœur, un cartouche avec une vaquette., Monnaie extrêmement rare et illustrant le type dans l'ouvrage de Gadoury ! (Monnaies royales françaises 1610-1792, 2018, p. 127). Quelques légères rayures au droit., LVD·XIII·D·G\* FR·ET·NA·RE·BD (B et D liés) / ★1691□, CHRS REGN VINC IMP★(globe crucigère) PAYS:France VALEUR FACIALE:1/4 écu de Béarn aux 8 L ANNÉE:1691 GADOURY:150a QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Pau MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:27.1 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare CLAIRAND:33157 POIDS (GR):5.68

**1'550**



**246** France, Louis XIV, Ecu de Béarn aux palmes, 1693, Pau, reformed, Silver Aged bust of Louis XIV, to right, wearing a long-haired wig and an antique-style cuirass adorned with a Gorgon's head., Round, crowned shield of France and Navarre-Béarn, between two palms., Extremely rare coin with nearly intact legends and fairly good reform (on an écu aux 8L) for this type. The year 1693 is the only one in which the lis that compose the arms of France are placed in 1 and 2 instead of 2 and 1. A must-have for the Béarn series!, LVD·XIII·D·G - FR·ET·NA·RE·DB [D and B ligated], ·SIT·NOMEN·DOMINI - BENEDICTVM· COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu de Béarn aux palmes YEAR:1693 GADOURY:218 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Pau COMPOSITION:Silver DIAMETER:41 RULER NAME:Louis XIV OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality COIN RARITY:extremely rare CLAIRAND:33164 WEIGHT (G):26.93 France, Louis XIV, Ecu de Béarn aux palmes, 1693, Pau, réformé, Argent, TTB Buste âgé de Louis XIV, à droite, coiffé d'une perruque aux cheveux long, portant une cuirasse à l'antique ornée d'une tête de Gorgone., Écu rond et couronné parti de France et mi-parti de Navarre-Béarn, entre deux palmes., Monnaie extrêmement rare avec des légendes pratiquement intactes et une assez bonne réforme (sur un écu aux 8L) pour le type. L'année 1693 est la seule pour laquelle les lis qui composent les armes de France sont posés en 1 et 2 au lieu de 2 et 1. Un must pour la série Béarn !, LVD·XIII·D·G - FR·ET·NA·RE·DB [D and B ligaturés], ·SIT·NOMEN·DOMINI - BENEDICTVM· PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu de Béarn aux palmes ANNÉE:1693 GADOURY:218 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Pau MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare CLAIRAND:33164 POIDS (GR):26.93

**2'250**



**247** France, Louis XIV, Louis d'or de Béarn aux 4 L, 1695, Pau, New flan, Gold Laureate head of Louis XIV wearing a wig, right, date below., Cross formed of four crowned fleurs-de-lis, cantoned by four Ls, cow within circle in the center., Extremely rare coin in superb condition with very fine details, struck on a new flan. Previously mounted and reuse of legend hallmark., \*LVD·XIII·D·G FR·ET·NA·RE·DB (joined D and B), CHRS REGN VINC IMP COUNTRY:France KM:302.25 DENOMINATION:Louis d'or aux 4 L YEAR:1695 GADOURY:252a COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Pau COMPOSITION:Gold DIAMETER:24.5 RULER NAME:Louis XIV OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality COIN RARITY:extremely rare CLAIRAND:33022 WEIGHT (G):6.71 France, Louis XIV, Louis d'or de Béarn aux 4 L, 1695, Pau, Flan neuf, Or, SUP Tête laurée de Louis XIV portant une perruque, à droite, date en-dessous., Croix formée de quatre fleurs de lis couronnées, cantonnée de quatre L, vache dans un cercle au centre., Monnaie extrêmement rare dans un superbe état de conservation présentant de très baux détails et frappée sur un flan neuf. Anciennement montée et réutilisation des poinçons de légende., \*LVD·XIII·D·G FR·ET·NA·RE·DB (D et B liés), CHRS REGN VINC IMP PAYS:France KM:302.25 VALEUR FACIALE:Louis d'or aux 4 L ANNÉE:1695 GADOURY:252a QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Pau MÉTAL:Or DIAMÈTRE:24.5 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare CLAIRAND:33022 POIDS (GR):6.71

**2'450**



**248** France, Louis XIV, 1/2 Écu de Flandre aux insignes, 1701, Lille, reformed Aged bust of Louis XIV, to right, wearing a long-haired wig, cuirassed in the antique style., Round crowned shield, quartered with France, modern Burgundy, ancient Burgundy and Navarre, on a hand of justice and a fleurdelisé sceptre in saltire., Extremely rare and sought after by collectors of French royal coins, very difficult to find in this condition! Reformed on a 1/2 écu aux palmes. Old cleaning on a flan that has since repatinated. Slight traces of verdigris and scratches. This type was only minted for two years and only in Lille, with 1701 being the rarest year., ·LVD·XIII·D·G· (sun) FR·ET·NAV·REX, ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM / 1701·, ·DOMINE·SALVVM·FAC·REGEM·CHRISTIANISSIMVM  
 COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Écu de Flandre aux insignes  
 YEAR:1701 GADOURY:191 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Lille COMPOSITION:Silver DIAMETER:36.8 RULER NAME:Louis XIV COIN RARITY:extremely rare CLAIRAND:33411 WEIGHT (G):18.46 France, Louis XIV, 1/2 Écu de Flandre aux insignes, 1701, Lille, réformé Buste cuirassé à l'antique de Louis XIV à droite., Écu rond et couronné, écartelé de France, de Bourgogne moderne, de Bourgogne ancien et de Navarre, sur une main de justice et un sceptre fleurdelisé posés en sautoir., Monnaie rarissime et extrêmement recherchée par les collectionneurs de monnaies royales françaises, très difficile à trouver dans cet état ! Exemple réformé sur un 1/2 écu aux palmes. Nettoyage ancien sur un flan s'étant depuis repatiné. Quelques légères traces de vert-de-gris et rayures. Ce type n'a été frappé que sur deux ans et uniquement à Lille, l'année 1701 étant le millésime le plus rare., ·LVD·XIII·D·G· (soleil) FR·ET·NAV·REX, ·SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM / 1701·, ·DOMINE·SALVVM·FAC·REGEM·CHRISTIANISSIMVM PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Écu de Flandre aux insignes ANNÉE:1701 GADOURY:191 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Lille MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:36.8 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare CLAIRAND:33411 POIDS (GR):18.46

**2'250**



**249** France, Louis XIV, Double louis d'or aux 8 L et aux insignes, 1702, Bayonne Laureate head of Louis XIV, aged, on the right, date below., Cross formed of four groups of two crowned and leaning L, resting on a sceptre and a hand of justice in saltire, cantoned by four lilies and bearing in heart the mint letter within a circle., Very fine example minted on a new flan! Cleaned with a few die breaks and adjustment marks., LVD·XIII·D·G (star) FR·ET·NAV·REX / ·1702·, CHR S REGN VINC IMP (rose) COUNTRY:France DENOMINATION:Double louis d'or aux 8 L et aux insignes YEAR:1702 GADOURY:261 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Gold DIAMETER:29 RULER NAME:Louis XIV OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality FLAN:new flan STRIKE:die break, adjustment marks COIN RARITY:rare CLAIRAND:33024 WEIGHT (G):13.53 France, Louis XIV, Double louis d'or aux 8 L et aux insignes, 1702, Bayonne, Or Tête laurée de Louis XIV âgé à droite, date en dessous., Croix formée de quatre groupes de deux L adossés et couronnés, posée sur un sceptre et une main de justice en sautoir, cantonnée de quatre lis et portant la lettre d'atelier dans un cercle en cœur., Très bel exemplaire frappé sur flan neuf ! Nettoyé avec quelques cassures de coin et stries d'ajustage., LVD·XIII·D·G (étoile) FR·ET·NAV·REX / ·1702·, CHR S REGN VINC IMP (rose) PAYS:France VALEUR FACIALE:Double louis d'or aux 8 L et aux insignes ANNÉE:1702 GADOURY:261 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Bayonne MÉTAL:Or DIAMÈTRE:29 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité FLAN:flan neuf FRAPPE:cassure de coin, stries d'ajustage RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare CLAIRAND:33024 POIDS (GR):13.53

**3'150**



**250** France, Louis XIV, 1/2 louis d'or à la tête nue, 1679, Paris, Gold, EF(40-45) Head of Louis XIV, right, date below., Cross formed of 8L leaning and crowned, cantoned with four fleurs-de-lis, mint letter within circle in the center., Extremely rare coin in a great state of preservation. Some adjustment marks., LVD·XIIII·D·G - FR·ET·NAV·REX·, CHRS - REGN - VINC - IMP COUNTRY:France KM:218.1 DENOMINATION:1/2 louis d'or à la tête nue YEAR:1679 GADOURY:237 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Gold DIAMETER:20 RULER NAME:Louis XIV STRIKE:adjustment marks COIN RARITY:extremely rare CLAIRAND:33012 WEIGHT (G):3.41 France, Louis XIV, 1/2 louis d'or à la tête nue, 1679, Paris, Or, TTB Tête de Louis XIV à droite, date en-dessous., Croix formée de 8L adossés et couronnés, cantonnée de quatre fleurs de lis, lettre d'atelier dans un cercle au centre., Monnaie très rare dans un bel état de conservation. Quelques stries d'ajustage., LVD·XIIII·D·G - FR·ET·NAV·REX·, CHRS - REGN - VINC - IMP PAYS:France KM:218.1 VALEUR FACIALE:1/2 louis d'or à la tête nue ANNÉE:1679 GADOURY:237 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Paris MÉTAL:Or DIAMÈTRE:20 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV FRAPPE:stries d'ajustage RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare CLAIRAND:33012 POIDS (GR):3.41

**3'500**



**251** France, Louis XIV, Écu aux 8L, Hybrid portrait, 1709, Bayonne, pedigree, PCGS Bust of Louis XIV, right, wearing a large wig, armored in the antique style., Crowned back to back Ls form center square holding round arms of France., Graded PCGS Genuine, Graffiti-XF Detail. Extremely rare hybrid coin of which only a few copies are known, with the aged portrait that will be found on the écu aux trois couronnes that will follow. A circulating specimen with graffiti on the portrait. We also note very slight adjustment marks on the reverse, at the level of the year. From the Abbé Thilliez Collection., LVD·XIII·D·G - FR·ET·NAV·REX, SIT·NOMEN·DOMINI·L·BENEDICTVM·1709 COUNTRY:France KM:384.3 DENOMINATION:Écu aux 8L, 2e type, portrait hybride YEAR:1709 GADOURY:228 COIN CONDITION:Graffiti-XF Detail MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Silver DIAMETER:40 RULER NAME:Louis XIV CERTIFICATION:PCGS STRIKE:adjustment marks COIN RARITY:extremely rare, missing from almost every serious collection CERTIFICATION NUMBER:45101283 CLAIRAND:33182 WEIGHT (G):27.45 France, Louis XIV, Écu aux 8L, Portrait hybride, 1709, Bayonne, Pedigree, PCGS Buste de Louis XIV à droite, portant une grande perruque, cuirassé à l'antique., Croix formée de huit L adossés et couronnés, cantonnée de quatre lis avec en cœur un écu de France., Gradé PCGS Genuine, Graffiti-XF Detail. Rarissime monnaie hybride dont on ne connaît que quelques exemplaires seulement, au portrait vieilli que l'on retrouvera sur l'écu aux trois couronnes qui suivra. Exemple ayant circulé et présentant des graffitis sur le portrait. On notera également de légères stries d'ajustage au revers, au niveau du millésime. Issu de la collection de l'Abbé Thilliez., LVD·XIII·D·G FR·ET·NAV·REX, SIT·NOMEN·DOMINI·L·BENEDICTVM·1709 PAYS:France KM:384.3 VALEUR FACIALE:Écu aux 8L, 2e type, portrait hybride ANNÉE:1709 GADOURY:228 QUALITÉ DE LA MONNAIE:Graffiti-XF Detail ATELIER:Bayonne MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:40 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV CERTIFICATION:PCGS FRAPPE:stries d'ajustage RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare, Manque à la plupart des collections NUMÉRO DE CERTIFICATION:45101283 CLAIRAND:33182 POIDS (GR):27.45

**3'750**



**252** France, Louis XIV, 1/2 Écu à la cravate longue, 1684, Paris, Silver Bust of Louis XIV, draped and cuirassed ,wearing a long, full cravat, right., Crowned arms of France, mint letter below., Exceptional coin due to its rarity and superb condition! It may have been slightly re-engraved and cleaned, but features a magnificent bust of Louis XIV, rich in detail and one of the most beautiful minted during his reign!, LVD·XIIII·D·G·FR·ET·NAV·REX, SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Écu à la cravate longue YEAR:1684 GADOURY:180 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:34 SUBJECT:Parliament RULER NAME:Louis XIV OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, magnificent bust PATINA:iridescent toning, attractive patina COIN RARITY:extremely rare, a must have of any collection, rare in this quality CLAIRAND:33149 WEIGHT (G):13.69 France, Louis XIV, 1/2 Écu à la cravate longue, 1684, Paris, Argent, SUP Buste de Louis XIV, drapé et cuirassé, portant une cravate longue et fournie, à droite., Écu de France couronné, lettre d'atelier en-dessous., Monnaie exceptionnelle par sa rareté et son superbe état de conservation ! Elle a possiblement été légèrement regravée et nettoyée et présente un magnifique buste de Louis XIV, riche en détails et surtout l'un des plus beaux frappés sous son règne !, LVD·XIIII·D·G·FR·ET·NAV·REX, SIT·NOMEN·DOMINI·BENEDICTVM· PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Écu à la cravate longue ANNÉE:1684 GADOURY:180 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:34 THÈME:Parliament NOM DU RÉGNANT:Louis XIV COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité, magnifique buste PATINE:patine de collection irisée, agréable patine RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare, Un classique à posséder dans sa collection, monnaie rare dans cette qualité CLAIRAND:33149 POIDS (GR):13.69

**2'900**



**253** French West Indies, Louis XIV, 5 Sols, 1670, Paris, Silver, AU(50-53), Pedigree Laureate and draped bust of Louis XIV on the right., Crowned shield of France, mint letter below., A very rare 5 sols coin struck in Paris and destined for America! At most, a few hundred examples are known to exist, some of them in public collections. Originally attributed to Canada, where it seems to have circulated, recent discoveries and the discovery of unpublished archives have called this theory into question and it would appear that they were originally reserved specifically for the French Antilles (see Jérôme Jambu, 2021). Our specimen is in very good condition with a pleasant bluish-grey patina. Light old cleaning. Small few die breaks in the legends. From the Alain Devineau collection., LVD·XIII·D.G (sun) FR·ET·NAV·REX, GLORIAM·REGNI· A ·TVI·DIGENT·1670 (tower) COUNTRY:France DENOMINATION:5 Sols YEAR:1670 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:20.7 RULER NAME:Louis XIV STRIKE:die break COIN RARITY:extremely rare, missing from almost every serious collection WEIGHT (G):2.28 Antilles françaises, Louis XIV, 5 Sols, 1670, Paris, Argent, TTB+, Pedigree Buste lauré et drapé de Louis XIV à droite., Écu de France couronné, lettre d'atelier en dessous., Rarissime pièce de 5 sols frappée à Paris et destinée à l'Amérique ! Une petite centaine d'exemplaires seraient connus tout au plus, dont une partie dans des collections publiques. Originellement attribuée au Canada, où elle semble bien avoir circulé, de récentes découvertes et le dépouillage d'archives inédites ont remis en question cette théorie et il semblerait plutôt qu'elles furent à l'origine réservées spécifiquement aux Antilles françaises (voir Jérôme Jambu, 2021). Notre exemplaire est en très bel état de conservation et présente une agréable patine d'un beau gris bleuté. Ancien nettoyage léger. Petites cassures de coin dans les légendes. Issu de la collection Alain Devineau., LVD·XIII·D.G (soleil) FR·ET·NAV·REX, GLORIAM·REGNI· A ·TVI·DIGENT·1670 (tour) PAYS:France VALEUR FACIALE:5 Sols ANNÉE:1670 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:20.7 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV FRAPPE:cassure de coin RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare, Manque à la plupart des collections POIDS (GR):2.28

**3'500**



**254** France, Louis XIV, Louis d'or de Béarn à l'écu, 1690, Pau, Reformed, Pedigree Head of Louis XIV aged on the right and laureate., Arms of France and Navarre-Béarn., Very rare coin, known only to a few tens of specimens all years confused. Superbly reformed copy, leaving no trace of the old type. Beginning of a nice bronze patina on the reverse. Pedigree: abbé Thilliez collection., LVD·XIII·D·G \* FR·ET·NA·RE·BD (lignate B and D) / ★ under the bust to indicate the reformation., SIT·NOMEN·DOMINI BENEDICTVM 1690 ð COUNTRY:France KM:279 DENOMINATION:Louis d'or de Béarn à l'écu YEAR:1690 GADOURY:251 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Pau COMPOSITION:Gold DIAMETER:24.2 RULER NAME:Louis XIV COIN RARITY:very rare, for ambitious collectors CLAIRAND:33019 WEIGHT (G):6.7 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. France, Louis XIV, Louis d'or de Béarn à l'écu, 1690, Pau, Réformé, Pedigree Tête de Louis XIV âgée et laurée à droite., Écu couronné de France, mi-coupé de Navarre-Béarn., Très très rare monnaie, connue seulement à quelques dizaines d'exemplaires tous millésimes confondus. Exemple superbe réformé, ne laissant pas apparaître de traces de l'ancien type. Du paillage visible au droit et un début de belle patine couleur bronze au revers. Issu de la collection de l'abbé Thilliez., LVD·XIII·D·G \* FR·ET·NA·RE·BD (B et D liés) / ★ sous le buste pour indiquer la réformation., SIT·NOMEN·DOMINI BENEDICTVM 1690 ð PAYS:France KM:279 VALEUR FACIALE:Louis d'or de Béarn à l'écu ANNÉE:1690 GADOURY:251 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Pau MÉTAL:Or DIAMÈTRE:24.2 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare, Pour collectionneurs ambitieux CLAIRAND:33019 POIDS (GR):6.7 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**5'750**



**255** France, Louis XIV, Double louis d'or à la mèche longue, 1649, Bordeaux, Gold Laureate head of Louis XIV right, with a long lock of hair falling over the shoulder., Cross formed of eight crowned Ls, cantoned by four lis and bearing in heart the mint letter in a circle., Extremely rare coin. Only around 1,800 of these coins were produced at the Bordeaux mint in 1648, making these coins one of the most difficult issues from the reign of Louis XIV for collectors to obtain, given the small number of examples that have survived. Mirror-like appearance with matt reliefs and a few scratches. From the Burgan sale, July 26, 1996, no. 365., LVD·XIIII·D G - FR·ET·NAV·REX / ·1649·, ·CHRS· ·REGN· ·VINC· ·IMP· COUNTRY:France DENOMINATION:Double louis d'or à la mèche longue YEAR:1649 GADOURY:258 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Bordeaux COMPOSITION:Gold DIAMETER:30.1 RULER NAME:Louis XIV COIN RARITY:extremely rare CLAIRAND:33005 WEIGHT (G):13.34 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. France, Louis XIV, Double louis d'or à la mèche longue, 1649, Bordeaux, Or Tête laurée de Louis XIV à droite, avec une mèche longue lui descendant sur l'épaule., Croix formée de huit L couronnés, cantonnée de quatre lis et portant la lettre d'atelier dans un cercle en cœur., Monnaie extrêmement rare. Environ 1800 exemplaires seulement ont été produits à l'atelier de Bordeaux pour l'année 1648, faisant de ces monnaies une des émissions du règne de Louis XIV les plus difficiles à obtenir par les collectionneurs, sachant le peu d'exemplaires qui nous sont parvenus. Aspect miroir aux reliefs mats et quelques rayures. Issu de la vente Burgan, 26 juillet 1996, n°365., LVD·XIIII·D G FR·ET·NAV·REX / ·1649·, ·CHRS· ·REGN· ·VINC· ·IMP· PAYS:France VALEUR FACIALE:Double louis d'or à la mèche longue ANNÉE:1649 GADOURY:258 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Bordeaux MÉTAL:Or DIAMÈTRE:30.1 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare CLAIRAND:33005 POIDS (GR):13.34 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**10'000**



**256** France, Louis XIV, Double louis d'or à la mèche longue, 1648, Montpellier, PCGS Childish head of Louis XIV on the right, laureate, a long lock of hair running down the neck., Cross formed of eight crowned Ls, flanked by four lis. In heart in a circle, the mint letter., Graded PCGS AU55. Extremely rare double louis d'or, struck at only 526 copies for Montpellier in 1648! Flan slightly cracked at 10h, small die breaks and scratches. From the collection of the Abbot Thilliez., LVD·XIII·D·G✱♣·FR·ET·NAV·REX / ·1648·, ·CHRS· ·REGN· ·VINC· ·IMP· COUNTRY:France KM:158.7 DENOMINATION:Double louis d'or à la mèche longue YEAR:1648 GADOURY:258 COIN CONDITION:AU55 MINT NAME:Montpellier COMPOSITION:Gold DIAMETER:30 MINTAGE:526 RULER NAME:Louis XIV CERTIFICATION:PCGS COIN RARITY:extremely rare CERTIFICATION NUMBER:45101292 CLAIRAND:33005 WEIGHT (G):13.44 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. France, Louis XIV, Double louis d'or à la mèche longue, 1648, Montpellier, PCGS Tête enfantine de Louis XIV à droite, laurée, une longue mèche descendant le long du cou., Croix formée de huit L couronnés, accostée de quatre lis. En cœur dans un cercle, la lettre d'atelier., Gradée PCGS AU55. Rarissime double louis d'or, frappé à seulement 526 exemplaires pour Montpellier en 1648 ! Flan légèrement fêlé à 10h, petites cassures de coins et rayures. Issu de la collection de l'abbé Thilliez., LVD·XIII·D·G✱♣·FR·ET·NAV·REX / ·1648·, ·CHRS· ·REGN· ·VINC· ·IMP· PAYS:France KM:158.7 VALEUR FACIALE:Double louis d'or à la mèche longue ANNÉE:1648 GADOURY:258 QUALITÉ DE LA MONNAIE:AU55 ATELIER:Montpellier MÉTAL:Or DIAMÈTRE:30 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:526 NOM DU RÉGNANT:Louis XIV CERTIFICATION:PCGS RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare NUMÉRO DE CERTIFICATION:45101292 CLAIRAND:33005 POIDS (GR):13.44 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**13'500**



**257** France, Louis XV, Ecu aux branches d'olivier, 1727, Bourges, Silver, VF(20-25) Bust of Louis XV left, young, bareheaded, wearing a cravat and the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket., Crowned oval arms of France between two olive branches. Mint letter below., Formerly worn. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux branches d'olivier YEAR:1727 GADOURY:321 COIN CONDITION:VF(20-25) MINT NAME:Bourges COMPOSITION:Silver DIAMETER:41.1 RULER NAME:Louis XV CLAIRAND:34125 WEIGHT (G):28.79 France, Louis XV, Ecu aux branches d'olivier, 1727, Bourges, Argent, TB Buste de Louis XV à gauche, jeune, tête nue, portant une cravate, la croix de l'Ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée., Écu de France ovale et couronné entre deux branches d'olivier. Lette d'atelier dessous., Anciennement monté. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux branches d'olivier ANNÉE:1727 GADOURY:321 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB ATELIER:Bourges MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41.1 NOM DU RÉGNANT:Louis XV CLAIRAND:34125 POIDS (GR):28.79

**30**



**258** France, Louis XV, Écu au bandeau, 1744, Dijon, Silver, F(12-15), Gadoury:322 Head of Louis XV on the left, wearing a headband., Crowned oval arms of France between two olive branches. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Écu au bandeau YEAR:1744 GADOURY:322 COIN CONDITION:F(12-15) MINT NAME:Dijon COMPOSITION:Silver DIAMETER:41 RULER NAME:Louis XV COIN RARITY:rare date, rare mint CLAIRAND:34131 WEIGHT (G):27.54 France, Louis XV, Écu au bandeau, 1744, Dijon, Argent, B+, Gadoury:322 Tête de Louis XV à gauche, ceinte d'un bandeau., Écu de France ovale et couronné, entre deux branches d'olivier. Lette d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Écu au bandeau ANNÉE:1744 GADOURY:322 QUALITÉ DE LA MONNAIE:B+ ATELIER:Dijon MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41 NOM DU RÉGNANT:Louis XV RARETÉ DE LA MONNAIE:Date peu courante, Atelier peu courant CLAIRAND:34131 POIDS (GR):27.54

**30**



**259** France, Louis XV, Écu à la vieille tête, 1773, Limoges, Silver, VF(20-25) Bust of Louis XV, aged, laureate, draped, to left., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Écu à la vieille tête YEAR:1773 GADOURY:323 COIN CONDITION:VF(20-25) MINT NAME:Limoges COMPOSITION:Silver DIAMETER:42 RULER NAME:Louis XV WEIGHT (G):28.74 France, Louis XV, Écu à la vieille tête, 1773, Limoges, Argent, TB Buste de Louis XV, âgé, lauré, drapé, à gauche., Écu de France ovale et couronné, entre deux branches d'olivier. Lette d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Écu à la vieille tête ANNÉE:1773 GADOURY:323 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB ATELIER:Limoges MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:42 NOM DU RÉGNANT:Louis XV POIDS (GR):28.74

**30**



**260** France, Louis XV, Ecu aux branches d'olivier, 1734, Nantes, Silver, VF(20-25) Écu aux branches d'olivier, Bust of Louis XV left, young, bareheaded, wearing a cravat and the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below., Graffito 'IF' in front of the portrait. Perhaps the initials of a former owner of the coin. Old cleaning. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux branches d'olivier YEAR:1734 GADOURY:321 COIN CONDITION:VF(20-25) MINT NAME:Nantes COMPOSITION:Silver DIAMETER:41.4 RULER NAME:Louis XV CLAIRAND:34125 WEIGHT (G):28.93 France, Louis XV, Ecu aux branches d'olivier, 1734, Nantes, Argent, TB Buste de Louis XV à gauche, jeune, tête nue, portant une cravate, la croix de l'Ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée., Écu de France ovale et couronné entre deux branches d'olivier. Lette d'atelier dessous., Graffito "IF" devant le portrait. Peut-être les initiales d'un ancien possesseur de la monnaie. Ancien nettoyage. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux branches d'olivier ANNÉE:1734 GADOURY:321 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB ATELIER:Nantes MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41.4 NOM DU RÉGNANT:Louis XV CLAIRAND:34125 POIDS (GR):28.93

**60**



**261** France, Louis XV, 1/12 Écu de France-Navarre, 1719, Paris, Silver, EF(40-45) Juvenile bust of Louis XV, laureate, draped and cuirassed, to right., Crowned shield quartered with the arms of France in 1 and 4 and Navarre in 2 and 3, flanked by X-S., 1/12 Ecu or 10 Sols. COUNTRY:France DENOMINATION:1/12 Écu de France-Navarre YEAR:1719 GADOURY:287 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:20.1 RULER NAME:Louis XV CLAIRAND:34112 WEIGHT (G):1.93 France, Louis XV, 1/12 Écu de France-Navarre, 1719, Paris, Argent, TTB Buste enfantin et lauré de Louis XV, drapé et cuirassé, à droite., Écu couronné écartelé aux armes de France en 1 et 4 et de Navarre en 2 et 3, accosté de X-S., 1/12 d'Écu ou 10 Sols. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/12 Écu de France-Navarre ANNÉE:1719 GADOURY:287 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:20.1 NOM DU RÉGNANT:Louis XV CLAIRAND:34112 POIDS (GR):1.93

**50**



**262** France, Louis XV, Écu à la vieille tête, 1774, Bayonne, Silver, VF(30-35) Bust of Louis XV, aged, laureate, draped, to left., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Écu à la vieille tête YEAR:1774 GADOURY:323 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Silver DIAMETER:42.1 RULER NAME:Louis XV CLAIRAND:34136 WEIGHT (G):29.18 France, Louis XV, Écu à la vieille tête, 1774, Bayonne, Argent, TB+ Buste de Louis XV, âgé, lauré, drapé, à gauche., Écu de France ovale et couronné, entre deux branches d'olivier. Lette d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Écu à la vieille tête ANNÉE:1774 GADOURY:323 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Bayonne MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:42.1 NOM DU RÉGNANT:Louis XV CLAIRAND:34136 POIDS (GR):29.18

**85**



**263** French India, Louis XV, 1 Fanon, 1751, Pondicherry, Silver, AU(55-58), KM:67 P on the left, inscription in Persian around., Caption in Persian., Coin issued for Mahé (one of the islands of the Seychelles archipelago), then under French rule. COUNTRY:French India KM:67 DENOMINATION:1 Fanon YEAR:1751 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Pondicherry COMPOSITION:Silver DIAMETER:13.9 RULER NAME:Louis XV WEIGHT (G):230 Inde française, Louis XV, 1 Fanon, 1751, Pondichéry, Argent, SUP, KM:67 P à gauche, inscription en persan autour., Légende en persan., Monnaie émise pour Mahé (l'une des îles de l'Archipel des Seychelles), alors sous domination française. PAYS:Inde française KM:67 VALEUR FACIALE:1 Fanon ANNÉE:1751 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Pondichéry MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:13.9 NOM DU RÉGNANT:Louis XV POIDS (GR):230

**60**



**264** France, Louis XV, Ecu aux branches d'olivier, 1735, Bayonne, Silver, EF(40-45) Bust of Louis XV left, young, bareheaded, wearing a cravat and the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below., Unfortunately cleaned. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux branches d'olivier YEAR:1735 GADOURY:321 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Silver DIAMETER:41 RULER NAME:Louis XV CLAIRAND:34125 WEIGHT (G):29.5 France, Louis XV, Ecu aux branches d'olivier, 1735, Bayonne, Argent, TTB Buste de Louis XV à gauche, jeune, tête nue, portant une cravate, la croix de l'Ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée., Écu de France ovale et couronné entre deux branches d'olivier. Lette d'atelier dessous., Nettoyée. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux branches d'olivier ANNÉE:1735 GADOURY:321 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Bayonne MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41 NOM DU RÉGNANT:Louis XV CLAIRAND:34125 POIDS (GR):29.5

**90**



**265** France, Louis XV, Ecu aux branches d'olivier, 1726, Paris, Silver, EF(40-45) Bust of Louis XV left, young, bareheaded, wearing a cravat and the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux branches d'olivier YEAR:1726 GADOURY:321 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:41.1 RULER NAME:Louis XV CLAIRAND:34125 WEIGHT (G):29.4 France, Louis XV, Ecu aux branches d'olivier, 1726, Paris, Argent, TTB Buste de Louis XV à gauche, jeune, tête nue, portant une cravate, la croix de l'Ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée., Écu de France ovale et couronné entre deux branches d'olivier. Lette d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux branches d'olivier ANNÉE:1726 GADOURY:321 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41.1 NOM DU RÉGNANT:Louis XV CLAIRAND:34125 POIDS (GR):29.4

**105**



**266** France, Louis XV, 1/20 Ecu à la vieille tête (6 sols), 1773, Bayonne, Silver Bust of Louis XV, aged, laureate, draped, to left., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:1/20 Ecu à la vieille tête (6 sols) YEAR:1773 GADOURY:285 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.7 RULER NAME:Louis XV CLAIRAND:34140 WEIGHT (G):1.44 France, Louis XV, 1/20 Ecu à la vieille tête (6 sols), 1773, Bayonne, Argent Buste de Louis XV, âgé, lauré, drapé, à gauche., Écu de France ovale et couronné, entre deux branches d'olivier. Lette d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/20 Ecu à la vieille tête (6 sols) ANNÉE:1773 GADOURY:285 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Bayonne MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.7 NOM DU RÉGNANT:Louis XV CLAIRAND:34140 POIDS (GR):1.44

**135**



**267** France, Louis XV, Ecu aux branches d'olivier, 1728, Caen, Silver, AU(50-53) Bust of Louis XV left, young, bareheaded, wearing a cravat and the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket., Crowned oval arms of France between two olive branches. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux branches d'olivier YEAR:1728 GADOURY:321 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Caen COMPOSITION:Silver DIAMETER:41.4 RULER NAME:Louis XV OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality STRIKE:adjustment marks COIN RARITY:rare in this quality CLAIRAND:34125 WEIGHT (G):29.31 France, Louis XV, Ecu aux branches d'olivier, 1728, Caen, Argent, TTB+ Buste de Louis XV à gauche, jeune, tête nue, portant une cravate, la croix de l'Ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée., Écu de France ovale et couronné entre deux branches d'olivier. Lette d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux branches d'olivier ANNÉE:1728 GADOURY:321 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Caen MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41.4 NOM DU RÉGNANT:Louis XV COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité FRAPPE:stries d'ajustage RARETÉ DE LA MONNAIE:monnaie rare dans cette qualité CLAIRAND:34125 POIDS (GR):29.31



**268** France, Louis XV, Écu à la vieille tête, 1771, Bayonne, Silver, AU(50-53) Bust of Louis XV, aged, laureate, draped, to left., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Écu à la vieille tête YEAR:1771 GADOURY:323 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Silver DIAMETER:41.6 RULER NAME:Louis XV OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality COIN RARITY:rare in this quality CLAIRAND:34136 WEIGHT (G):29.3 France, Louis XV, Écu à la vieille tête, 1771, Bayonne, Argent, TTB+ Buste de Louis XV, âgé, lauré, drapé, à gauche., Écu de France ovale et couronné, entre deux branches d'olivier. Lette d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Écu à la vieille tête ANNÉE:1771 GADOURY:323 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Bayonne MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41.6 NOM DU RÉGNANT:Louis XV COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:monnaie rare dans cette qualité CLAIRAND:34136 POIDS (GR):29.3

**270**



**269** France, Louis XV, 1/10 Écu de Béarn à la vieille tête, 1773, Pau, Silver Bust of Louis XV, aged, laureate, draped, to left., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below., Rare mint, 1773 is the only year in which this type was minted in Béarn! COUNTRY:France DENOMINATION:1/10 Écu de Béarn à la vieille tête YEAR:1773 GADOURY:293a COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Pau COMPOSITION:Silver DIAMETER:16.4 RULER NAME:Louis XV COIN RARITY:very rare CLAIRAND:34139 WEIGHT (G):2.89 France, Louis XV, 1/10 Écu de Béarn à la vieille tête, 1773, Pau, Argent Buste de Louis XV, âgé, lauré, drapé, à gauche., Écu de France ovale et couronné, entre deux branches d'olivier. Lette d'atelier dessous., Atelier rare, 1773 est la seule année de frappe pour ce type pour le Béarn ! PAYS:France VALEUR FACIALE:1/10 Écu de Béarn à la vieille tête ANNÉE:1773 GADOURY:293a QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Pau MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:16.4 NOM DU RÉGNANT:Louis XV RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare CLAIRAND:34139 POIDS (GR):2.89

**200**



**270** France, Louis XV, Ecu Vertugadin, 1716, Caen, Reformed, Silver, EF(40-45) Bust of Louis XV as a child, draped and cuirassed, right., Round crowned shield of France, mint letter below., Ecu Vertugadin reformed on a Ecu aux trois couronnes of Louis XIV minted in 1712 in Rouen (Gadoury 229 and Clairand 33193). The legends on the first flan, the mint letter at the level of Louis XV's ear on the obverse, and the last date numeral, 2, at 5 o'clock, are very slightly visible. Our example shows a very clean reform, a superb crowned shield and slight gold highlights. Hairlines. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu Vertugadin YEAR:1716 GADOURY:317 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Caen COMPOSITION:Silver DIAMETER:42.4 RULER NAME:Louis XV STRIKE:die break CLAIRAND:34102 WEIGHT (G):30.36 France, Louis XV, Ecu Vertugadin, 1716, Caen, Réformé, Argent, TTB, Gadoury:317 Buste de Louis XV enfant, drapé et cuirassé, à droite., Écu rond et couronné de France, lettre d'atelier en dessous., Écu Vertugadin réformé sur le flan d'un écu aux trois couronnes de Louis XIV frappé en 1712 à Rouen (Gadoury 229 et Clairand 33193). On distingue très légèrement les légendes du premier flan, la lettre d'atelier au niveau de l'oreille de Louis XV au droit ainsi que le dernier chiffre de la date, le 2, à 5h. Notre exemplaire présente une réformation très propre, un superbe écu couronné et de légers reflets dorés. Hairlines. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu Vertugadin ANNÉE:1716 GADOURY:317 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Caen MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:42.4 NOM DU RÉGNANT:Louis XV FRAPPE:cassure de coin CLAIRAND:34102 POIDS (GR):30.36



**271** France, Louis XV, Écu de France, 1724, Rouen, Silver, AU(50-53), Gadoury:319 Juvenile, laureate bust of Louis XV, right, draped and cuirassed., Crowned arms of France., Some adjustment marks on the reverse on the coat of arms. Heavily cleaned, numerous hairlines., LUD• XV• D• G• FR• ET• NAV• REX, SIT• NOMEN• DOMINI• B • BENEDICTUM • 1724 COUNTRY:France DENOMINATION:Écu de France YEAR:1724 GADOURY:319 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rouen COMPOSITION:Silver DIAMETER:39.2 RULER NAME:Louis XV STRIKE:adjustment marks CLAIRAND:34115 WEIGHT (G):24.47 France, Louis XV, Écu de France, 1724, Rouen, Argent, TTB+, Gadoury:319 Buste enfantin et lauré de Louis XV, à droite, drapé et cuirassé., Écu de France couronné., Quelques stries d'ajustement au revers sur l'écu. Fortement nettoyée, nombreuses hairlines., LUD• XV• D• G• FR• ET• NAV• REX, SIT• NOMEN• DOMINI• B • BENEDICTUM • 1724 PAYS:France VALEUR FACIALE:Écu de France ANNÉE:1724 GADOURY:319 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rouen MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:39.2 NOM DU RÉGNANT:Louis XV FRAPPE:stries d'ajustage CLAIRAND:34115 POIDS (GR):24.47



**272** France, Louis XV, Ecu aux 8 L, 1725, La Rochelle, Tresor du Chameau, Silver Youthful and laureate bust of Louis XV, to right, draped and cuirassed in the antique style; on the cuirass, an anthropomorphic radiant sun head., Cross fleurdelisé and crowned, flanked by four groups of two Ls leaning against each other. Mint letter at 6h., Coin from the Trésor du Chameau. A French ship that sank off Cape Breton Island (Canada) in 1725. Carrying a considerable amount of coins, this treasure was salvaged in 1965 and sold two years later. The ecus with the fleur-de-lis cross and eight Ls, such as this one, form almost all of the silver coins of the hoard and are recognizable by their very specific appearance resulting from two centuries spent in salt water. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux 8 L YEAR:1725 GADOURY:320 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:La Rochelle COMPOSITION:Silver DIAMETER:38.8 RULER NAME:Louis XV CLAIRAND:34120 WEIGHT (G):21.98 France, Louis XV, Ecu aux 8 L, 1725, La Rochelle, Trésor du Chameau, Argent Buste jeune et lauré de Louis XV, à droite, drapé et cuirassé à l'antique; sur la cuirasse, une tête de soleil anthropomorphe rayonnante., Croix fleurdelisée et couronnée, cantonnée de quatre groupes de deux L adossés., Monnaie provenant du Trésor du Chameau. Un navire français ayant coulé au large de l'île Cap-Breton (Canada) en 1725. Transportant une importante quantité de monnaies, ce trésor est retrouvé 1965 et vendu deux ans plus tard. Les écus à la croix fleurdelisée et aux 8 L, tel que celui-ci, forment la quasi-totalité du monnayage d'argent du trésor, et sont reconnaissable par cet aspect très spécifique résultant des deux siècles passés dans l'eau salée. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux 8 L ANNÉE:1725 GADOURY:320 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:La Rochelle MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:38.8 NOM DU RÉGNANT:Louis XV CLAIRAND:34120 POIDS (GR):21.98



**273** France, Louis XV, Ecu aux 8 L, 1725, La Rochelle, Trésor du Chameau, Silver Youthful and laureate bust of Louis XV, to right, draped and cuirassed in the antique style; on the cuirass, an anthropomorphic radiant sun head., Cross fleurdelisé and crowned, flanked by four groups of two Ls leaning against each other. Mint letter at 6h., Coin from the Trésor du Chameau, a French ship that sank off Cape Breton Island (Canada) in 1725. Carrying a considerable amount of coins, this treasure was salvaged in 1965 and sold two years later. The ecus "à la croix fleurdelisée" and "aux 8 L", such as this one, form almost all of the silver coins of the hoard and are recognizable by their very specific appearance resulting from two centuries spent in salt water. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux 8 L YEAR:1725 GADOURY:320 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:La Rochelle COMPOSITION:Silver DIAMETER:39 RULER NAME:Louis XV CLAIRAND:34120 WEIGHT (G):21.88 France, Louis XV, Ecu aux 8 L, 1725, La Rochelle, Trésor du Chameau, Argent Buste jeune et lauré de Louis XV, à droite, drapé et cuirassé à l'antique; sur la cuirasse, une tête de soleil anthropomorphe rayonnante., Croix fleurdelisée et couronnée, cantonnée de quatre groupes de deux L adossés., Monnaie provenant du Trésor du Chameau, un navire français ayant coulé au large de l'île Cap-Breton (Canada) en 1725. Transportant une importante quantité de monnaies, ce trésor est retrouvé en 1965 et est vendu deux ans plus tard. Les écus à la croix fleurdelisée et aux 8 L, tel que celui-ci, forment la quasi-totalité du monnayage d'argent du trésor et sont reconnaissables par cet aspect très spécifique résultant des deux siècles passés dans l'eau salée. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux 8 L ANNÉE:1725 GADOURY:320 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:La Rochelle MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:39 NOM DU RÉGNANT:Louis XV CLAIRAND:34120 POIDS (GR):21.88



**274** France, Louis XV, Louis d'or de Béarn aux 2 L, 1723, Pau, New flan, pedigree Laureate bust of Louis XV, right, date below., Two L leaning under a crown between three lis placed 2 and 1, cow below., PCGS Genuine grade, Gouged-Au Detail. A beautiful and rare example struck on a new flan depicting the young King Louis XV, aged 13 in 1723. This type was struck between 1720 and 1723, and only for two years in Pau! Adjustment marks, cleaning, hairlines, and scratches. From the collection of Abbé Thilliez. Gold 0.917, LUD·XV·D·G·FR·ET·NA·RE·DB (ligate DB), CHRISTUS REGNAT VINCIT IMPERAT· COUNTRY:France KM:466 DENOMINATION:Louis d'or de Béarn aux 2 L YEAR:1723 GADOURY:337a COIN CONDITION:AU Details MINT NAME:Pau COMPOSITION:Gold DIAMETER:25.5 RULER NAME:Louis XV CERTIFICATION:PCGS STRIKE:adjustment marks CERTIFICATION NUMBER:45101255 CLAIRAND:34009 WEIGHT (G):9.79 France, Louis XV, Louis d'or de Béarn aux 2 L, 1723, Pau, flan neuf, pedigree Buste lauré de Louis XV à droite., Deux L adossés et couronnés entre trois lis posés 2 et 1, vaquette en dessous., Gradé PCGS Genuine, Gouged-Au Detail. Bel et rare exemplaire frappé sur flan neuf représentant le jeune roi Louis XV, âgé de 13 ans en 1723. Ce type a été frappé entre 1720 et 1723, et seulement pendant deux années à Pau ! Stries d'ajustage, traces de nettoyage, hairlines et rayures. Issu de la collection de l'abbé Thilliez. Or 917‰., LUD·XV·D·G·FR·ET·NA·RE·DB (DB liés), CHRISTUS REGNAT VINCIT IMPERAT· PAYS:France KM:466 VALEUR FACIALE:Louis d'or de Béarn aux 2 L ANNÉE:1723 GADOURY:337a QUALITÉ DE LA MONNAIE:AU Details ATELIER:Pau MÉTAL:Or DIAMÈTRE:25.5 NOM DU RÉGNANT:Louis XV CERTIFICATION:PCGS FRAPPE:stries d'ajustage NUMÉRO DE CERTIFICATION:45101255 CLAIRAND:34009 POIDS (GR):9.79

**2'500**



**275** France, Louis XV, 1/2 Écu au bandeau, 1741, Paris, Flan Bruni, Silver, MS(63) Head of Louis XV, wearing a headband, on the left, Oval crowned shield of France between two olive branches, mint letter below., Splendid and extremely rare pattern on by J.-C. Röettier of the 1/2 écu au bandeau, referred to in reference books as being of the highest rarity! Very rarely offered for sale, our specimen is near mint state, despite very discreet cleaning having left slight hairlines in the fields. The striking portrait is enhanced by a very fine, uniform cabinet patina over the entire surface of the flan., LUD·XV·D·G·FR· ET NAV·REX, SIT NOMEN DOMINI BENEDICTUM ✪ 1741, DOMINE SALVUM FAC REGEM COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Écu au bandeau YEAR:1741 GADOURY:314 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:34.5 RULER NAME:Louis XV COIN EDGE:raised COIN RARITY:extremely rare ENGRAVER/DESIGNER:J.-C. Röettiers CLAIRAND:34132 WEIGHT (G):14.73 France, Louis XV, 1/2 Écu au bandeau, 1741, Paris, Flan Bruni, Argent, SPL Tête à gauche de Louis XV, ceinte d'un bandeau., Écu ovale et couronné de France entre deux branches d'olivier, lettre d'atelier en dessous., Splendide et rarissime essai sur flan bruni par J.-C. Röettier du demi écu au bandeau, référencé dans les ouvrages de référence comme étant de la plus insigne rareté ! Très rarement proposé à la vente, notre exemplaire est dans un état de conservation proche de la sortie de frappe, malgré un très discret nettoyage ayant laissé de légères hairlines dans les champs. Saisissant portrait, relevé par une très belle patine de médailleur, uniforme sur toute la surface du flan., LUD·XV·D·G·FR· ET NAV·REX, SIT NOMEN DOMINI BENEDICTUM ✪ 1741, DOMINE SALVUM FAC REGEM PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Écu au bandeau ANNÉE:1741 GADOURY:314 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:34.5 NOM DU RÉGNANT:Louis XV TRANCHE:en relief RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare GRAVEUR/DESIGNER:J.-C. Röettiers CLAIRAND:34132 POIDS (GR):14.73

**3'500**



**276** France, Louis XV, Double louis d'or aux insignes, 1716, Bayonne, Pedigree, Gold Bare head of Louis XV as a child, to the right., Crowned round shield of France on a hand of justice and a scepter in saltire, mint letter below., Coin of exceptional rarity with pedigree! This type was only minted in 1716, just a few months after Louis XV ascended to the throne. He was only five years old at the time. The next type of double Louis d'or (Double Louis d'or Mirliton) was not minted until 1723, a gap of seven years! Our specimen features a beautiful portrait and a well-struck reverse. However, there are some adjustment marks, scratches, and cleaning marks, with hairlines. From the collection of Abbé Thilliez., LVD·XV·D·G·FR·ET·NAV·REX·1716·, CHR·S·REGN·VINC·IMP. COUNTRY:France KM:426.8 DENOMINATION:Double louis d'or aux insignes YEAR:1716 GADOURY:343a COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Gold DIAMETER:31.2 RULER NAME:Louis XV STRIKE:adjustment marks COIN RARITY:extremely rare CLAIRAND:34001 WEIGHT (G):16.24

If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. France, Louis XV, Double louis d'or aux insignes, 1716, Bayonne, Pedigree, Or Tête nue enfantine de Louis XV à droite., Écu de France rond et couronné sur une main de justice et un sceptre en sautoir, lettre d'atelier en dessous., Monnaie d'une insigne rareté avec pedigree ! Ce type n'a été frappé qu'en 1716, soit quelques mois seulement après l'accession au trône de Louis XV. Il n'est alors âgé que de cinq ans. Le type suivant pour les doubles Louis d'or (Double Louis d'or Mirliton) ne sera frappé qu'à partir de 1723, soit un écart de sept ans. Notre exemplaire présente un beau portrait et un revers bien frappé. On notera tout de même des stries d'ajustage, des rayures et un nettoyage, avec des hairlines. Issue de la collection de l'abbé Thilliez., LVD·XV·D·G·FR·ET·NAV·REX·1716·, CHR·S·REGN·VINC·IMP. PAYS:France KM:426.8 VALEUR FACIALE:Double louis d'or aux insignes ANNÉE:1716 GADOURY:343a QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Bayonne MÉTAL:Or DIAMÈTRE:31.2 NOM DU RÉGNANT:Louis XV FRAPPE:stries d'ajustage RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare CLAIRAND:34001 POIDS (GR):16.24

En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**277** France, Louis XV, 1/4 Ecu aux 3 couronnes, 1715, Montpellier, Unique, Silver Bust of Louis XV on the right, cuirassed, bareheaded; below, mint mark., Three crowns set in 1 and 2 in a triangle, separated by three lilies., A unique example! Struck at the end of 1715, A. Clairand (2023) tells us that the effigy die was sent to the Montpellier mint on 26 November 1715, and arrived on 4 December. (AD Hérault 3B 8) After being seen in the Bourgey sale of 1927, this coin remained unknown in numismatic literature for a very long time. In 1986, Bruno Collin, in his work concerning the coinage of Montpellier, p. 270, did not mention it and attributed all the silver produced in Montpellier in 1715 to the effigy of Louis XIV. Frédéric Droulers, in the 1998 edition of his Répertoire , no. 552, p. 534, did not know it either, but rightly assumed that quarter ecu with three crowns in the effigy of Louis XV were struck in Montpellier in 1715. In his 2012 edition, he mentions that it is in the collections of the Département des Monnaies, Médailles et Antiques of the Bibliothèque nationale de France, but this is an error of his own. However, an example for the Aix mint is conserved in the Cabinet des Médailles in Marseille. Other mints had dies delivered at the end of 1715 (Clairand 2023), Lille (CAÉF, MP, F17-1, dossier 14), Nantes (AD Loire-Atlantique, B 5310), Toulouse (AD Haute-Garonne, 9B 32), and Troyes (AD Aube, 4B 83) but no examples have yet been seen for these mints. On the history of this coin, the "three crowns" types were struck from 1709, with Louis XIV's effigy on these silver series until 1 September 1715, the day of his death. N. Roëttiers was commissioned to engrave the effigy of Louis XV, however, he could only deliver the die for the ecu and quarter ecu for the year 1715. Textual sources provide precise information on the number of coins issued between 7 and 31 December, which was 12,192. However, these coins were quickly called back and reformed to the "Vertugadin" type, and this example is the only one known at this time for the Montpellier mint. Scratches on the obverse, in the field to the left of the king. Old cleaning visible in the fields. Traces of haymarks on the reverse. There are also a few impurities in the legend on the reverse. Pedigree: From the collection of Commandant Auguste Gaston Pierre Babut de Rosan (Bourgey sale, 28 March-1 April 1927, no. 817), the Jacques Gorphe collection of Vannes and the collection of André Libaud of Nantes., •LVD•XV•D•G• / •FR•ET•NAV•REX•, (Sun) •SIT•NOMEN•DOMINI• (em) •BENEDICTVM•1715• COUNTRY:France DENOMINATION:1/4 Ecu aux 3 couronnes YEAR:1715 GADOURY:301 COIN



**278** France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1777, Bayonne, Silver, VF(30-35) Bust of Louis XVI to left, wearing a cravat, the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket, his hair tied at the back of his neck with a ribbon., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below., Adjustment marks. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux branches d'olivier YEAR:1777 GADOURY:356 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Silver DIAMETER:41.6 RULER NAME:Louis XVI PATINA:iridescent toning WEIGHT (G):29.14 France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1777, Bayonne, Argent, TB+ Buste de Louis XVI à gauche, portant une cravate, la croix de l'ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée, les cheveux nouées dans la nuque par un ruban., Écu de France ovale et couronné, entre deux branches d'olivier. Lettre d'atelier dessous., Marques d'ajustement. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux branches d'olivier ANNÉE:1777 GADOURY:356 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Bayonne MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41.6 NOM DU RÉGNANT:Louis XVI PATINE:patine de collection irisée POIDS (GR):29.14



**279** France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1786, Toulouse, Silver Bust of Louis XVI to left, wearing a cravat, the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket, his hair tied at the back of his neck with a ribbon, Crowned ovale arms of France between two olive branches., Large scratch and small scratches on reverse. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux branches d'olivier YEAR:1786 GADOURY:356 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Toulouse COMPOSITION:Silver DIAMETER:41.7 RULER NAME:Louis XVI STRIKE:adjustment marks CLAIRAND:35100 WEIGHT (G):29.11 France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1786, Toulouse, Argent, TB+ Buste de Louis XVI à gauche, portant une cravate, la croix de l'ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée, les cheveux nouées dans la nuque par un ruban., Écu de France ovale couronné entre deux branches d'olivier., Rayure importante et rayures plus petites au revers. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux branches d'olivier ANNÉE:1786 GADOURY:356 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Toulouse MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41.7 NOM DU RÉGNANT:Louis XVI FRAPPE:stries d'ajustage CLAIRAND:35100 POIDS (GR):29.11



**280** France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1785, Orléans, Silver Bust of Louis XVI to left, wearing a cravat, the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket, his hair tied at the back of his neck with a ribbon., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux branches d'olivier YEAR:1785 GADOURY:356 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Orléans COMPOSITION:Silver DIAMETER:40.7 RULER NAME:Louis XVI CLAIRAND:35100 WEIGHT (G):29.28 France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1785, Orléans, Argent, TB+ Buste de Louis XVI à gauche, portant une cravate, la croix de l'ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée, les cheveux noués dans la nuque par un ruban., Écu de France ovale et couronné, entre deux branches d'olivier. Lettre d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux branches d'olivier ANNÉE:1785 GADOURY:356 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Orléans MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:40.7 NOM DU RÉGNANT:Louis XVI CLAIRAND:35100 POIDS (GR):29.28

**55**



**281** France, Louis XV, 1/20 Ecu, 1783, Paris, Silver, VF(30-35), Gadoury:352 Bust of Louis XVI to left, wearing a cravat, the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket, his hair tied at the back of his neck with a ribbon., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:1/20 Ecu YEAR:1783 GADOURY:352 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:17.8 RULER NAME:Louis XV CLAIRAND:35105 WEIGHT (G):1.42 France, Louis XV, 1/20 Ecu, 1783, Paris, Argent, TB+, Gadoury:352 Buste de Louis XVI à gauche, portant une cravate, la croix de l'ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée, les cheveux noués dans la nuque par un ruban., Écu de France ovale et couronné, entre deux branches d'olivier. Lettre d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/20 Ecu ANNÉE:1783 GADOURY:352 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:17.8 NOM DU RÉGNANT:Louis XV CLAIRAND:35105 POIDS (GR):1.42

**60**



**282** France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1787, Bayonne, Silver, EF(40-45) Bust of Louis XVI to left, wearing a cravat, the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket, his hair tied at the back of his neck with a ribbon., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux branches d'olivier YEAR:1787 GADOURY:356 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Silver DIAMETER:41 RULER NAME:Louis XVI CLAIRAND:35100 WEIGHT (G):28.89 France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1787, Bayonne, Argent, TTB Buste de Louis XVI à gauche, portant une cravate, la croix de l'ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée, les cheveux nouées dans la nuque par un ruban., Écu de France ovale et couronné, entre deux branches d'olivier. Lettre d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux branches d'olivier ANNÉE:1787 GADOURY:356 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Bayonne MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41 NOM DU RÉGNANT:Louis XVI CLAIRAND:35100 POIDS (GR):28.89



**283** France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1786, Perpignan, Silver Bust of Louis XVI to left, wearing a cravat, the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket, his hair tied at the back of his neck with a ribbon., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below.  
COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux branches d'olivier  
YEAR:1786 GADOURY:356 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT  
NAME:Perpignan COMPOSITION:Silver DIAMETER:42 RULER  
NAME:Louis XVI CLAIRAND:35100 WEIGHT (G):26.67 France, Louis  
XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1786, Perpignan, Argent, TTB+  
Buste de Louis XVI à gauche, portant une cravate, la croix de  
l'ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée, les cheveux noués  
dans la nuque par un ruban., Écu de France ovale et couronné,  
entre deux branches d'olivier. Lettre d'atelier dessous.  
PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux branches d'olivier  
ANNÉE:1786 GADOURY:356 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+  
ATELIER:Perpignan MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:42 NOM DU  
RÉGNANT:Louis XVI CLAIRAND:35100 POIDS (GR):26.67



**284** France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1784, Bayonne, Silver, AU(50-53) Bust of Louis XVI to left, wearing a cravat, the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket, his hair tied at the back of his neck with a ribbon., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux branches d'olivier YEAR:1784 GADOURY:356 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Silver DIAMETER:42.4 RULER NAME:Louis XVI OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality CLAIRAND:35100 WEIGHT (G):29.27 France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1784, Bayonne, Argent, TTB+ Buste de Louis XVI à gauche, portant une cravate, la croix de l'ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée, les cheveux noués dans la nuque par un ruban., Écu de France ovale et couronné, entre deux branches d'olivier. Lettre d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux branches d'olivier ANNÉE:1784 GADOURY:356 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Bayonne MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:42.4 NOM DU RÉGNANT:Louis XVI COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité CLAIRAND:35100 POIDS (GR):29.27



**285** France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1789, Toulouse, Silver Bust of Louis XVI to left, wearing a cravat, the cross of the Order of the Holy Spirit on an embroidered jacket, his hair tied at the back of his neck with a ribbon., Crowned ovale arms of France between two olive branches. Mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:Ecu aux branches d'olivier YEAR:1789 GADOURY:356 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Toulouse COMPOSITION:Silver DIAMETER:41 RULER NAME:Louis XVI OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality COIN RARITY:rare in this quality CLAIRAND:35100 WEIGHT (G):29.17 France, Louis XVI, Ecu aux branches d'olivier, 1789, Toulouse, Argent, SUP Buste de Louis XVI à gauche, portant une cravate, la croix de l'ordre du Saint-Esprit sur une veste brodée, les cheveux noués dans la nuque par un ruban., Écu de France ovale et couronné, entre deux branches d'olivier. Lettre d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:Ecu aux branches d'olivier ANNÉE:1789 GADOURY:356 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Toulouse MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41 NOM DU RÉGNANT:Louis XVI COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:monnaie rare dans cette qualité CLAIRAND:35100 POIDS (GR):29.17



**286** County of Poitou, Charles the Bald, Denarius, ca. 1050-1100, Melle Cross in a beaded circle in the center, legend around it., Legend in two lines., Beautiful iridescent patina. Immobilized type in the name of Charles II the Bald., +CARLVS REX R, MET / ALO COUNTRY:County of Poitou DENOMINATION:Denarius YEAR:ca. 1050-1100 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Melle COMPOSITION:Silver DIAMETER:21.5 RULER NAME:Charles II le Chauve PATINA:iridescent toning, golden tones WEIGHT (G):1.04 Comté du Poitou, Charles II le Chauve, Denier, 1050-1100, Melle, Type immobilisé Croix dans un cercle perlé au centre, légende autour., Légende en deux lignes., Très belle patine iridescente. Type immobilisé au nom de Charles II le Chauve., +CARLVS REX R, MET / ALO PAYS:Comté du Poitou VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:ca. 1050-1100 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Melle MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:21.5 NOM DU RÉGNANT:Charles II le Chauve PATINE:patine de collection irisée, reflets dorés POIDS (GR):1.04

**80**



**287** Lordship of Vierzon, Hervé I, Denarius, 1144-1192, Vierzon, Billon Large stylised fleur-de-lys, flanked by two small lis., Cross in the center, legend around., +VIRSIONE COUNTRY:Lordship of Vierzon DENOMINATION:Denarius YEAR:1144-1192 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Vierzon COMPOSITION:Billon DIAMETER:19.3 RULER NAME:Hervé Ier WEIGHT (G):0.99 Seigneurie de Vierzon, Hervé Ier, Denier, 1144-1192, Vierzon, Billon, SUP Grande fleur de lys épanouie et stylisée, accostée de deux petits lys., Croix au centre, légende autour., +VIRSIONE PAYS:Seigneurie de Vierzon VALEUR FACIALE:Denier ANNÉE:1144-1192 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Vierzon MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:19.3 NOM DU RÉGNANT:Hervé Ier POIDS (GR):0.99

**55**



**288** Lordship of Florennes, Gaucher de Châtillon, Esterlin, 1312-1322, Yves, Silver Crowned bust facing., Long cross, cantoned by four groups of three globules., + GALCHS COMES PORC, MON-ET N-OVA-YVE COUNTRY:Lordship of Florennes DENOMINATION:Esterlin YEAR:1312-1322 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Yves COMPOSITION:Silver DIAMETER:18.5 RULER NAME:Gaucher de Châtillon WEIGHT (G):1.22 Seigneurie de Florennes, Gaucher de Châtillon, Esterlin, 1312-1322, Yves Buste couronné de face., Croix pattée longue, cantonnée de quatre groupes de trois globules., + GALCHS COMES PORC, MON-ET N-OVA-YVE PAYS:Seigneurie de Florennes VALEUR FACIALE:Esterlin ANNÉE:1312-1322 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Yves MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18.5 NOM DU RÉGNANT:Gaucher de Châtillon POIDS (GR):1.22



**289** Duchy of Lorraine, Charles IV, Teston, 1632, Nancy, Silver, AU(50-53) Bust of Charles IV of Lorraine, right, draped and cuirassed., Crowned coat of arms of the Duke of Lorraine and Bar: shield under a ducal crown, quartered in 1: divided in A of Hungary, in B of Naples; in 2: divided in A of Jerusalem, in B of Aragon; in 3: A of Anjou, B of Guelders; in 4: A of Flanders, B of Bar; on the whole of Lorraine., + CAROLVS • D:G • DVX • LOTH • MARCH D:C B G, MONETA • NOVA • NANCEII • CVSA • 1-6-3-2 COUNTRY:Duchy of Lorraine DENOMINATION:Teston YEAR:1632 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Nancy COMPOSITION:Silver DIAMETER:29.5 RULER NAME:Charles IV OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality PATINA:patina WEIGHT (G):9.1 Duché de Lorraine, Charles IV, Teston, 1632, Nancy, Argent, TTB+, Boudeau:1557 Buste de Charles IV de Lorraine, à droite, drapé et cuirassé., Armoiries du duc de Lorraine et de Bar couronné : écu sous une couronne ducale, écartelé au 1 : parti en A de Hongrie, en B de Naples ; au 2 : parti en A de Jérusalem, en B d'Aragon ; au 3 : en A d'Anjou, en B de Gueldre ; au 4 : en A de Flandre, en B de Bar ; sur le tout de Lorraine., + CAROLVS • D:G • DVX • LOTH • MARCH D:C B G, MONETA • NOVA • NANCEII • CVSA • 1-6-3-2 PAYS:Duché de Lorraine VALEUR FACIALE:Teston ANNÉE:1632 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Nancy MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:29.5 NOM DU RÉGNANT:Charles IV COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité PATINE:patine de médailleur POIDS (GR):9.1



**290** Principality of Dombes, Henri II de Montpensier, Teston, 1605, Trévoux, Silver Bust of Henri II de Montpensier, cuirassed, to right., Crowned coat of arms of Dombes, flanked by two crowned Hs., Superb quality, rare for this type., + HENRIC • P • DOMBAR • D • MONTISP • R, + DNS • ADITOR • ET • REDEM • MEVS • 1605 COUNTRY:Principality of Dombes DENOMINATION:Teston YEAR:1605 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Trévoux COMPOSITION:Silver DIAMETER:28.5 RULER NAME:Henri II de Montpensier WEIGHT (G):9.48 Principauté de Dombes, Henri II de Montpensier, Teston, 1605, Trévoux, Argent Buste cuirassé d'Henri II de Montpensier, à droite., Armoiries couronnées du Dombes, flanquées de deux H couronnés., Superbe qualité, rare pour ce type., + HENRIC • P • DOMBAR • D • MONTISP • R, + DNS • ADITOR • ET • REDEM • MEVS • 1605 PAYS:Principauté de Dombes VALEUR FACIALE:Teston ANNÉE:1605 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Trévoux MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:28.5 NOM DU RÉGNANT:Henri II de Montpensier POIDS (GR):9.48



**291** France, Henri III (Henri II of Béarn), 1 Franc, 1581, Saint-Palais, Silver Bust of Henry III of Navarre, laureate, draped and cuirassed, wearing a high ruff on the right, coat of arms of Navarre below., Crowned coat of arms., Henry III of Navarre is also known as Henry II of Béarn and, above all, Henry IV of France. COUNTRY:France DENOMINATION:1 Franc YEAR:1581 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Saint-Palais COMPOSITION:Silver DIAMETER:35.3 RULER NAME:Henri III (Henri II de Béarn) PATINA:brown patina, attractive patina WEIGHT (G):14.06 France, Henri III (Henri II de Béarn), 1 Franc, 1581, Saint-Palais, Argent Buste de Henri III de Navarre, lauré, drapé et cuirassé, portant un haut col fraisé à droite, écu de la Navarre en dessous., Écu couronné., Henri III de Navarre est également connu sous le nom de Henri II de Béarn et surtout, Henri IV de France. PAYS:France VALEUR FACIALE:1 Franc ANNÉE:1581 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Saint-Palais MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:35.3 NOM DU RÉGNANT:Henri III (Henri II de Béarn) PATINE:Patine marron, agréable patine POIDS (GR):14.06

**115**



**292** Duchy of Lorraine, Charles IV, 1/2 Teston, 1665, Nancy, Silver, EF(40-45), KM:61 Bust of Charles IV of Lorraine, draped and cuirassed, on the right., Crowned coat of arms of the Duchy of Lorraine. COUNTRY:Duchy of Lorraine KM:61 DENOMINATION:1/2 Teston YEAR:1665 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Nancy COMPOSITION:Silver DIAMETER:23.8 RULER NAME:Charles IV WEIGHT (G):4.28 Duché de Lorraine, Charles IV, 1/2 Teston, 1665, Nancy, Argent, TTB, KM:61 Buste de Charles IV de Lorraine, drapé et cuirassé à droite., Armoiries couronnées du duché de Lorraine. PAYS:Duché de Lorraine KM:61 VALEUR FACIALE:1/2 Teston ANNÉE:1665 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Nancy MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:23.8 NOM DU RÉGNANT:Charles IV POIDS (GR):4.28

**75**



**293** Duchy of Lorraine, Charles IV, Teston, 1669, Nancy, Silver, AU(50-53) Bust of Charles IV to right, draped and cuirassed, with a tie., Crowned arms., Nice grey cabinet patina. COUNTRY:Duchy of Lorraine KM:62 DENOMINATION:Teston YEAR:1669 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Nancy COMPOSITION:Silver DIAMETER:28.7 RULER NAME:Charles IV WEIGHT (G):8.71 Duché de Lorraine, Charles IV, Teston, 1669, Nancy, Argent, TTB+, Boudeau:1566 Buste de Charles IV, drapé et cuirassé, avec une cravate à droite., Écu sous une couronne ducale., Jolie patine grise de médaillier. PAYS:Duché de Lorraine KM:62 VALEUR FACIALE:Teston ANNÉE:1669 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Nancy MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:28.7 NOM DU RÉGNANT:Charles IV POIDS (GR):8.71

**135**



**294** Principality of Château-Regnault, François de Bourbon-Conti, Florin D'or Bust of François de Bourbon-Conti wearing a ruff, right., Crowned coat of arms., Rare coin issued by François de Bourbon-Conti and Louise-Marguerite of Lorraine in 1605, the year of their marriage. Coin damaged then repaired. COUNTRY:Principality of Château-Regnault KM:20 DENOMINATION:Florin D'or YEAR:1605 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Gold DIAMETER:21.4 RULER NAME:François de Bourbon-Conti COIN RARITY:rare, missing from the standard references STRIKE YEAR SPECIFICITY:undated WEIGHT (G):3.18 Principauté de Château-Regnault, François de Bourbon-Conti, Florin D'or, 1605 Buste fraisé de François de Bourbon-Conti à droite., Armoiries couronnées., Monnaie rare émise par François de Bourbon-Conti et Louise-Marguerite de Lorraine en 1605, année de leur mariage. Monnaie endommagée puis réparée. PAYS:Principauté de Château-Regnault KM:20 VALEUR FACIALE:Florin D'or ANNÉE:1605 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Or DIAMÈTRE:21.4 NOM DU RÉGNANT:François de Bourbon-Conti RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare, Manque aux principaux ouvrages de références DATE DE FRAPPE SPÉCIALE:non daté POIDS (GR):3.18

**360**



**295** Duchy of Lorraine, Charles III, 1/2 Pistole, 1587, Nancy, Gold, AU(50-53) Crowned shield of Lorraine, date above the crown., Jerusalem cross within a partly foliated hexalobe flanked by three dots at 3, 9 and 12 o'clock and a G at 6 o'clock., Small hole in the legend at 11 o'clock and a few veils on the blank. Old collector's label included., CAROL·D·G·CAL·LOTH·B·GEL·DVX·1587, †DA·MIHI·VIRTV·CONTRA·HOST·TVOS COUNTRY:Duchy of Lorraine DENOMINATION:1/2 Pistole YEAR:1587 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Nancy COMPOSITION:Gold DIAMETER:18.5 RULER NAME:Charles III OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality COIN RARITY:extremely rare, missing from almost every serious collection FRIEDBERG:145 WEIGHT (G):1.64 Duché de Lorraine, Charles III, 1/2 Pistole, 1587, Nancy, Or, TTB+, Flon:118 Écu couronné de Lorraine, date au-dessus de la couronne., Croix de Jérusalem dans un hexalobe en partie feuillu et cantonné de trois points à 3, 9 et 12h et d'un G à 6h., Petit trou dans la légende à 11h et quelques voilures sur le flan. Ancienne étiquette de collectionneur incluse., CAROL·D·G·CAL·LOTH·B·GEL·DVX·1587, †DA·MIHI·VIRTV·CONTRA·HOST·TVOS PAYS:Duché de Lorraine VALEUR FACIALE:1/2 Pistole ANNÉE:1587 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Nancy MÉTAL:Or DIAMÈTRE:18.5 NOM DU RÉGNANT:Charles III COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare, Manque à la plupart des collections FRIEDBERG:145 POIDS (GR):1.64

**2'000**



**296** Principality of Dombes, Gaston d'Orléans, Ecu d'or, 1640, Trévoux, Gold, PCGS Crowned shield of the house of Orleans (three lis laid 2 and 1 under a lambel)., Ornamental lobed cross with fleurs de lis at end of each arm, date in legend., Remarkable strike for this extremely rare ecu d'or in the name of Gaston d'Orléans, for the Principality of Dombes. We note some old light cleaning on the surfaces and slight marks of surface scratches. This is the only specimen graded by PCGS, with an exceptionally high grade of MS62. Only three examples are known to exist in public collections: the Bibliothèque nationale de France, the British Museum, and the Musée de Trévoux. A fourth example, the only other known example in a private collection, is graded NGC MS61. Poey d'Avant 5181 var.; Duplessy 2979A., + GASTO:FR·VN:REG.VSVFR·PRIN·DOMB·G, + DOMINVS·ADIVTOR·ET·REDEM ME 1641: COUNTRY:Principality of Dombes DENOMINATION:Ecu d'or YEAR:1640 COIN CONDITION:MS62 MINT NAME:Trévoux COMPOSITION:Gold DIAMETER:26 RULER NAME:Gaston d'Orléans CERTIFICATION:PCGS COIN RARITY:rare in this quality CERTIFICATION NUMBER:44665190 FRIEDBERG:129 WEIGHT (G):3.35 Principauté de Dombes, Gaston d'Orléans, Ecu d'or, 1640, Trévoux, Or, PCGS Écu couronné de la maison d'Orléans (trois lis posés 2 et 1 sous un lambel)., Croix anillée, fleurdelisée, avec une rose en cœur., Remarquable frappe pour ce rarissime écu d'or au nom de Gaston d'Orléans, pour la Principauté de Dombes. Nous constatons un ancien nettoyage léger sur les surfaces et quelques traces de frottements. Il s'agit du seul exemplaire gradé par PCGS, avec un grade exceptionnellement élevé, MS62. Seuls trois exemplaires sont connus dans les collections publiques, la Bibliothèque nationale de France, le British Museum et le musée de Trévoux, et un quatrième, le seul autre exemplaire connu en collection privée, est avec un grade NGC MS61. Poey d'Avant 5181 var. ; Duplessy 2979A., + GASTO:FR·VN:REG.VSVFR·PRIN·DOMB·G, + DOMINVS·ADIVTOR·ET·REDEM ME 1641: PAYS:Principauté de Dombes VALEUR FACIALE:Ecu d'or ANNÉE:1640 QUALITÉ DE LA MONNAIE:MS62 ATELIER:Trévoux MÉTAL:Or DIAMÈTRE:26 NOM DU RÉGNANT:Gaston d'Orléans CERTIFICATION:PCGS RARETÉ DE LA MONNAIE:monnaie rare dans cette qualité NUMÉRO DE CERTIFICATION:44665190 FRIEDBERG:129 POIDS (GR):3.35



**297** France, Monneron de 2 Sols, 1791, Birmingham, Bronze, AU(50-53), KM:Tn23 Liberty, draped and seated on the left on a block, holding a spear topped with a Phrygian cap in her right hand and resting her left arm on a tablet inscribed with DROIT DE L'HOMME ARTICLE V· (Human Rights Article V), column shaft topped with a rooster, sun shining above., Caption in six lines, date below, all within a circle in the center. COUNTRY:France KM:Tn23 DENOMINATION:Monneron de 2 Sols YEAR:1791 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Birmingham COMPOSITION:Bronze DIAMETER:32 WEIGHT (G):18.62 France, Monneron de 2 Sols, 1791, Birmingham, Bronze, TTB+, KM:Tn23 Liberté, drap e et assise à gauche sur un bloc, tenant une lance surmont e d'un bonnet phrygien dans sa main droite et reposant son bras gauche sur une tablette inscrite DROIT DE L'HOMME ARTICLE V·, f t de colonne surmont e d'un coq, soleil rayonnant au-dessus., Légende en six lignes, date en dessous dans un cercle au centre. PAYS:France KM:Tn23 VALEUR FACIALE:Monneron de 2 Sols ANNÉE:1791 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Birmingham MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:32 POIDS (GR):18.62



**298** France, Sol aux balances Française, 1793 / AN II, Bayonne, Copper, VF(30-35) Tablet inscribed, radiating eye above, date below, bunch of grapes on the left and ears of wheat on the right., Denomination in an oak wreath attached to a scale surmounted by a Phrygian cap, mint letter and date below, motto around. COUNTRY:France DENOMINATION:Sol aux balances française YEAR:1793 / AN II GADOURY:19 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Bayonne COMPOSITION:Copper DIAMETER:29.5 WEIGHT (G):11.23 France, Sol aux balances Française, 1793 / AN II, Bayonne, Cuivre, TB+ Tablette inscrite surmonté d'un œil rayonnant, date en dessous, grappe de raisin à gauche et épis de blé à droite., Dénomination dans une couronne de chêne accrochée à une balance surmontée d'un bonnet phrygien, lettre d'atelier et date en dessous, devise autour. PAYS:France VALEUR FACIALE:Sol aux balances française ANNÉE:1793 / AN II GADOURY:19 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Bayonne MÉTAL:Cuivre DIAMÈTRE:29.5 POIDS (GR):11.23



**299** France, 5 Sols, 1793 / An 2, Mainz, Siege Coinage, Bell metal, VF(30-35) Fasces topped with a Phrygian cap between two oak branches, date below., Denomination on two lines between three flowers, type of coinage above., The siege of Mainz took place in 1793 and pitted France against the First Coalition, led mainly by Austria and Prussia. They recaptured the city, which had been in French hands since 1792, on July 23, 1793, after more than three months of siege. Mainz thus issued a few siege coins in copper, bronze, or bell metal, such as our example. COUNTRY:France DENOMINATION:5 Sols YEAR:1793 / An 2 GADOURY:67 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Mainz COMPOSITION:Métal de cloche DIAMETER:30.2 WEIGHT (G):22.1 France, 5 Sols, 1793 / An 2, Mayence, Monnaie de Siège, Métal de cloche, TB+ Faisceau surmonté d'un bonnet phrygien entre deux branches de chêne, date en dessous., Dénomination sur deux lignes entre trois fleurs, type de monnayage au-dessus., Le siège de Mayence se déroule en 1793 et oppose la France à la première Coalition, dirigée principalement par l'Autriche et la Prusse. Ils reprennent la ville, aux mains des Français depuis 1792, le 23 juillet 1793 après plus de trois mois de siège. Mayence a ainsi émis quelques monnaies obsidionales en cuivre, bronze ou métal de cloche, comme notre exemplaire. PAYS:France VALEUR FACIALE:5 Sols ANNÉE:1793 / An 2 GADOURY:67 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Mainz MÉTAL:Métal de cloche DIAMÈTRE:30.2 POIDS (GR):22.1



**300** France, Monneron de 5 Sols, Hercule, 1792, Soho Mint, Bronze, EF(40-45) Hercules, seated on the right on the lion skin, his club resting against it, breaking a fasce in two, vegetated column on the left behind., Denomination in a circle in the center in six lines, date below. COUNTRY:France KM:Tn35 DENOMINATION:Monneron de 5 Sols YEAR:1792 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Soho Mint COMPOSITION:Bronze DIAMETER:39.7 COIN NAME:Hercule WEIGHT (G):27.74 France, Monneron de 5 Sols, Hercule, 1792, Soho Mint, Bronze, TTB, Brandon:226 Hercule, assis à droite sur la léonté, sa massue reposant contre, brisant un faisceau en deux, colonne végétalisée à gauche., Dénomination dans un cercle au centre en six lignes, date en dessous. PAYS:France KM:Tn35 VALEUR FACIALE:Monneron de 5 Sols ANNÉE:1792 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Soho Mint MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:39.7 APPELLATION:Hercule POIDS (GR):27.74



**301** France, 2 sols aux balances daté, 1793 / AN II, Strasbourg, Bronze, AU(50-53) Tablet inscribed, radiating eye above, date below, bunch of grapes on the left and ears of wheat on the right., Denomination in an oak wreath attached to a scale surmounted by a Phrygian cap, mint letter and date below, motto around. COUNTRY:France KM:621.4 DENOMINATION:2 sols aux balances daté YEAR:1793 / AN II GADOURY:31 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Strasbourg COMPOSITION:Bronze DIAMETER:34 OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality COIN RARITY:rare in this quality WEIGHT (G):22.46 France, 2 sols aux balances daté, 1793 / AN II, Strasbourg, Bronze, TTB+ Tablette inscrite surmonté d'un œil rayonnant, date en dessous, grappe de raisin à gauche et épis de blé à droite., Dénomination dans une couronne de chêne accrochée à une balance surmontée d'un bonnet phrygien, lettre d'atelier et date en dessous, devise autour. PAYS:France KM:621.4 VALEUR FACIALE:2 sols aux balances daté ANNÉE:1793 / AN II GADOURY:31 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Strasbourg MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:34 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:monnaie rare dans cette qualité POIDS (GR):22.46



**302** France, Louis XVI, 3 Deniers, 1792 / AN 4, Lyon, Barré, Copper, AU(50-53) Draped bust of Louis XVI, hair tied with a ribbon, on the left, date and mint letters below., Denomination divided by a fasces topped by a Phrygian cap, all within an oak wreath, date below., Mint letter composed of ligated D and L, crossed out. Very nice example! COUNTRY:France DENOMINATION:3 Deniers YEAR:1792 / AN 4 GADOURY:5 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Lyon COMPOSITION:Copper DIAMETER:21.8 RULER NAME:Louis XVI WEIGHT (G):3.25 France, Louis XVI, 3 Deniers, 1792 / AN 4, Lyon, Barré, Cuivre, TTB+, Gadoury:5 Buste drapé de Louis XVI, les cheveux attachés par un ruban , à gauche, date et lettres d'atelier en dessous., Dénomination divisée par un faisceau surmonté d'un bonnet phrygien, le tout dans une couronne de chêne, date en dessous., Lettre d'atelier composée de D et L liés, le tout barré. Très bel exemplaire ! PAYS:France VALEUR FACIALE:3 Deniers ANNÉE:1792 / AN 4 GADOURY:5 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Lyon MÉTAL:Cuivre DIAMÈTRE:21.8 NOM DU RÉGNANT:Louis XVI POIDS (GR):3.25



**303** France, Louis XVI, 2 Sols, 1793, Saint-Omer, Bell metal, EF(40-45) Draped bust of Louis XVI left, hair tied with a ribbon, date and mint mark below., Denomination divided by a fasces topped with a Phrygian cap, all within an oak wreath., A very fine example from this rare mint, struck on bell metal. COUNTRY:France DENOMINATION:2 Sols YEAR:1793 GADOURY:25 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Saint-Omer COMPOSITION:Métal de cloche DIAMETER:33.9 RULER NAME:Louis XVI FLAN:granular flan WEIGHT (G):24.74 France, Louis XVI, 2 Sols, 1793, Saint-Omer, Métal de cloche, TTB, Gadoury:25 Buste drapé de Louis XVI à gauche, les cheveux attachés par un ruban, date et marque d'atelier en dessous., Dénomination divisée par un faisceau surmonté d'un bonnet phrygien, le tout dans une couronne de chêne., Très bel exemplaire pour ce rare atelier, frappé sur du métal de cloche. PAYS:France VALEUR FACIALE:2 Sols ANNÉE:1793 GADOURY:25 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Saint-Omer MÉTAL:Métal de cloche DIAMÈTRE:33.9 NOM DU RÉGNANT:Louis XVI FLAN:flan granuleux POIDS (GR):24.74



**304** France, 24 Livres, 1793 / AN II, Paris, Convention, Gold, PCGS, AU58, Gadoury:62 Winged Genius standing right, engraving the Constitution on a tablet on a pedestal., Denomination within an oak wreath., Graded PCGS AU58. A superb specimen, very rare to find in this state of preservation. Slightly short flan but an excellent preservation for these coins issued in very few examples and often melted down. Small chip in the reverse flan at 12h between REPUBLIQUE and FRANÇOISE, which we attribute to a break when the flan was struck rather than to a trace of old mounting. Very slight adjustment marks on the obverse at the level of the Genius's feet., REGNE DE LA LOI / 1793., ·REPUBLIQUE FRANÇOISE· / ·L'AN II· / 24 LIVRES· COUNTRY:France DENOMINATION:24 Livres YEAR:1793 / AN II GADOURY:62 COIN CONDITION:AU58 MINT NAME:Paris COMPOSITION:Gold DIAMETER:23 CERTIFICATION:PCGS OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality COIN RARITY:rare, a must have of any collection, rare in this quality CERTIFICATION NUMBER:37670040 CLAIRAND:37000 WEIGHT (G):7.64 France, 24 Livres, 1793 / AN II, Paris, Convention, Or, PCGS, AU58, Gadoury:62 Génie ailé debout, à droite, gravant la Constitution sur une tablette posée sur un piédestal., Dénomination dans une couronne de chêne., Gradée PCGS AU58. Superbe exemplaire, très rare de les trouver dans cet état de conservation. Flan légèrement court mais une excellente préservation pour une de ces monnaies frappées en très peu d'exemplaire et souvent refondues. Petit éclat dans le flan au revers à 12h entre RÉPUBLIQUE et FRANÇOISE, que nous attribuons à une cassure lors de la frappe du flan plutôt qu'à une trace d'ancien montage en bijou. Très légères stries d'ajustage au droit au niveau des pieds du Génie., REGNE DE LA LOI / 1793., ·REPUBLIQUE FRANÇOISE· / ·L'AN II· / 24 LIVRES· PAYS:France VALEUR FACIALE:24 Livres ANNÉE:1793 / AN II GADOURY:62 QUALITÉ DE LA MONNAIE:AU58 ATELIER:Paris MÉTAL:Or DIAMÈTRE:23 CERTIFICATION:PCGS COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare, Un classique à posséder dans sa collection, monnaie rare dans cette qualité NUMÉRO DE CERTIFICATION:37670040 CLAIRAND:37000 POIDS (GR):7.64

**4'000**



**305** France, 1 Centime, Cérès, 1888, Paris, Bronze, MS(65-70), Gadoury:88 COUNTRY:France DENOMINATION:1 Centime YEAR:1888 GADOURY:88 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Bronze DIAMETER:15 COIN NAME:Cérès WEIGHT (G):1 France, 1 Centime, Cérès, 1888, Paris, Bronze, FDC, Gadoury:88 PAYS:France VALEUR FACIALE:1 Centime ANNÉE:1888 GADOURY:88 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:Paris MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:15 APPELLATION:Cérès POIDS (GR):1

**25**



**306** France, Napoleon III, 1 Centime, 1870, Paris, Bronze, AU(55-58), Gadoury:87 Laureate head of Napoleon III left in a beaded circle, date below., Imperial eagle, head right standing on a thunderbolt, mint letter below, all in a beaded circle, denomination in full letters below. COUNTRY:France KM:795.1 DENOMINATION:1 Centime YEAR:1870 GADOURY:87 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Bronze DIAMETER:15 RULER NAME:Napoleon III WEIGHT (G):1 France, Napoléon III, 1 Centime, 1870, Paris, Bronze, SUP, Gadoury:87, KM:795.1 Tête laurée de Napoléon III à gauche dans un cercle perlé, date en dessous., Aigle impérial, tête à droite debout sur un foudre, lettre d'atelier en dessous, le tout dans un cercle perlé, dénomination en toutes lettres en dessous. PAYS:France KM:795.1 VALEUR FACIALE:1 Centime ANNÉE:1870 GADOURY:87 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Paris MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:15 NOM DU RÉGNANT:Napoléon III POIDS (GR):1

**25**



**307** France, 5 Centimes, Cérès, 1898, Paris, Bronze, MS(63), Gadoury:157a, KM:821.1 COUNTRY:France KM:821.1 DENOMINATION:5 Centimes YEAR:1898 GADOURY:157a COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Bronze DIAMETER:25 COIN NAME:Cérès WEIGHT (G):5.11 France, 5 Centimes, Cérès, 1898, Paris, Bronze, SPL, Gadoury:157a, KM:821.1 PAYS:France KM:821.1 VALEUR FACIALE:5 Centimes ANNÉE:1898 GADOURY:157a QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Paris MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:25 APPELLATION:Cérès POIDS (GR):5.11

**30**



**308** France, 5 Centimes, Dupré, AN 9, Geneva, Bronze, AU(50-53), Gadoury:126b Buste of Marianne wearing a Phrygian cap over her curly hair, left., Denomination, date and mint letter in an oak wreath., Superb coin, it is rare to find them in this state of preservation. COUNTRY:France KM:640.6 DENOMINATION:5 Centimes YEAR:AN 9 GADOURY:126b COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Geneva COMPOSITION:Bronze DIAMETER:27.5 COIN NAME:Dupré OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality COIN RARITY:rare in this quality WEIGHT (G):9.38 France, 5 Centimes, Dupré, AN 9, Geneva, Bronze, TTB+, Gadoury:126b, KM:640.6 Buste de Marianne portant un bonnet phrygien sur ses cheveux bouclés, à gauche., Dénomination, date et lettre d'atelier dans une couronne de chêne., Magnifique exemplaire, il est rare de les trouver dans cet état de conservation. PAYS:France KM:640.6 VALEUR FACIALE:5 Centimes ANNÉE:AN 9 GADOURY:126b QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Geneva MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:27.5 APPELLATION:Dupré COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:monnaie rare dans cette qualité POIDS (GR):9.38

**235**



**309** France, Napoleon III, 10 Centimes, Monument érigé à la Bourse, Bronze, 1854 Head of Napoleon III, left in a beaded circle, date below., Four-line caption in the center in a beaded circle., Bronze module of 10 centimes commemorating the monument erected at the Bourse of Lille on December 3, 1854, by Napoleon III. COUNTRY:France KM:M25 DENOMINATION:Module de 10 Centimes YEAR:1854 GADOURY:251 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Bronze DIAMETER:30 COIN NAME:Monument érigé à la Bourse RULER NAME:Napoleon III WEIGHT (G):10 France, Napoléon III, 10 Centimes, Monument érigé à la Bourse, Bronze, 1854 Tête de Napoléon III à gauche dans un cercle perlé, date en dessous., Légende en quatre lignes au centre dans un cercle perlé., Module de 10 Centimes en bronze célébrant le monument érigé à la Bourse de Lille le 3 décembre 1854 par Napoléon III. PAYS:France KM:M25 VALEUR FACIALE:Module de 10 Centimes ANNÉE:1854 GADOURY:251 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Paris MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:30 APPELLATION:Monument érigé à la Bourse NOM DU RÉGNANT:Napoléon III POIDS (GR):10



**310** France, 10 Centimes, 1814, Antwerp, Siege Coinage, Bronze, VF(30-35) N within a laurel wreath tied with a ribbon, R under and date below., Denomination in the center., Rare siege coin issued in Antwerp during the siege of the city between January and May 1814. Coin alignment. COUNTRY:France DENOMINATION:10 Centimes YEAR:1814 GADOURY:191g COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Antwerp COMPOSITION:Bronze DIAMETER:34.4 MINTAGE:12500 WEIGHT (G):24.5 France, 10 Centimes, 1814, Anvers, Monnaie de Siège, Bronze, TB+, Gadoury:191g N dans une couronne de laurier attachée par un ruban, R et date en dessous., Dénomination au centre., Rare monnaie obsidionale émise à Anvers pendant le siège de la ville qui a lieu entre janvier et mai 1814. Frappe monnaie. PAYS:France VALEUR FACIALE:10 Centimes ANNÉE:1814 GADOURY:191g QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Anvers MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:34.4 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:12500 POIDS (GR):24.5

**25**



**311** France, Napoleon I, 1 Décime, 1815, Strasbourg, Bronze, VF(20-25), Gadoury:195e N under a crown and ribbon, all within an oak wreath., Denomination, date, and mint letters within an oak wreath. COUNTRY:France DENOMINATION:1 Décime YEAR:1815 GADOURY:195e COIN CONDITION:VF(20-25) MINT NAME:Strasbourg COMPOSITION:Bronze DIAMETER:32.3 RULER NAME:Napoleon I WEIGHT (G):18.82 France, Napoléon Ier, 1 Décime, 1815, Strasbourg, Bronze, TB, Gadoury:195e N sous une couronne et un ruban, le tout dans une couronne de chêne., Dénomination, date et lettres d'atelier dans une couronne de chêne. PAYS:France VALEUR FACIALE:1 Décime ANNÉE:1815 GADOURY:195e QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB ATELIER:Strasbourg MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:32.3 NOM DU RÉGNANT:Napoléon Ier POIDS (GR):18.82

**25**



**312** France, Napoleon I, 1 Décime, 1814, Strasbourg, Bronze, VF(30-35), Gadoury:195a N under a crown with ribbon, all within an oak wreath., Denomination, date, and mint mark within an oak wreath. COUNTRY:France DENOMINATION:1 Décime YEAR:1814 GADOURY:195a COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Strasbourg COMPOSITION:Bronze DIAMETER:32.2 RULER NAME:Napoleon I WEIGHT (G):22.21 France, Napoléon Ier, 1 Décime, 1814, Strasbourg, Bronze, TB+, Gadoury:195a N sous une couronne ornée d'un ruban, le tout dans une couronne de chêne., Dénomination, date et lettre d'atelier dans une couronne de chêne. PAYS:France VALEUR FACIALE:1 Décime ANNÉE:1814 GADOURY:195a QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Strasbourg MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:32.2 NOM DU RÉGNANT:Napoléon Ier POIDS (GR):22.21

**30**



**313** France, 1 Décime, Dupré, AN 7, Paris, Faulty, Copper, VF(20-25), Gadoury:187 Draped bust of Marianne wearing a Phrygian cap, facing left., Denomination, date, and mint letter within an oak wreath., Very impressive specimen of a coin with an off-centred strike, a rare defect that did not prevent the coin from having circulated! The mint letter and date of issue are still legible despite the off-centring. COUNTRY:France DENOMINATION:1 Décime YEAR:AN 7 GADOURY:187 COIN CONDITION:VF(20-25) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Copper DIAMETER:31.7 COIN NAME:Dupré WEIGHT (G):17.27 France, 1 Décime, Dupré, AN 7, Paris, Fautée, Cuivre, TB, Gadoury:187 Buste drapé de Marianne portant un bonnet phrygien, à gauche., Dénomination, date et lettre d'atelier dans une couronne de chêne., Exemple à la frappe décentrée et casquée, très impressionnant et rare défaut n'ayant pas empêché la monnaie d'avoir circulé ! L'atelier ainsi que le millésime sont toujours lisibles malgré le décentrage. PAYS:France VALEUR FACIALE:1 Décime ANNÉE:AN 7 GADOURY:187 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB ATELIER:Paris MÉTAL:Cuivre DIAMÈTRE:31.7 APPELLATION:Dupré POIDS (GR):17.27

**80**



**314** France, Charles X, 1/4 Franc, 1828, Paris, Silver, AU(55-58), Gadoury:353 Bare head of Charles X, to left., Crowned arms of the Kingdom of France dividing denomination; mint letter to right, date below. COUNTRY:France KM:722.1 DENOMINATION:1/4 Franc YEAR:1828 GADOURY:353 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:15 RULER NAME:Charles X WEIGHT (G):1.26 France, Charles X, 1/4 Franc, 1828, Paris, Argent, SUP, Gadoury:353, KM:722.1 Tête nue de Charles X, à gauche., Armoiries couronnées du Royaume de France divisant la valeur faciale; lettre d'atelier à droite, date dessous. PAYS:France KM:722.1 VALEUR FACIALE:1/4 Franc ANNÉE:1828 GADOURY:353 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:15 NOM DU RÉGNANT:Charles X POIDS (GR):1.26

**30**



**315** France, Quart, Napoléon I, 1804, Toulouse, Silver, VF(30-35), Gadoury:342 Bare head of Napoleon I, right., Denomination within a laurel wreath; date and mint letter below. COUNTRY:France KM:653.6 DENOMINATION:Quart YEAR:1804 GADOURY:342 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Toulouse COMPOSITION:Silver DIAMETER:15 MINTAGE:39000 COIN NAME:Napoléon I WEIGHT (G):1.26 France, Quart, Napoléon I, 1804, Toulouse, Argent, TB+, Gadoury:342, KM:653.6 Tête nue de Napoléon Ier, à droite., Valeur faciale dans une couronne de laurier; date et lettre d'atelier dessous. PAYS:France KM:653.6 VALEUR FACIALE:Quart ANNÉE:1804 GADOURY:342 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Toulouse MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:15 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:39000 APPELLATION:Napoléon I POIDS (GR):1.26

**65**



**316** France, Charles X, 1/4 Franc, 1826, Paris, Silver, PCGS, AU(55-58), Gadoury:353 Bare head of Charles X on the left., Crowned shield of France., Graded PCGS AU58. COUNTRY:France KM:722.1 DENOMINATION:1/4 Franc YEAR:1826 GADOURY:353 COIN CONDITION:AU58 MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver RULER NAME:Charles X CERTIFICATION:PCGS CERTIFICATION NUMBER:31677992 WEIGHT (G):1.25 France, Charles X, 1/4 Franc, 1826, Paris, Argent, PCGS, SUP, Gadoury:353 Tête nue de Charles X à gauche., Écu de France couronné., Gradée PCGS AU58. PAYS:France KM:722.1 VALEUR FACIALE:1/4 Franc ANNÉE:1826 GADOURY:353 QUALITÉ DE LA MONNAIE:AU58 ATELIER:Paris MÉTAL:Argent NOM DU RÉGNANT:Charles X CERTIFICATION:PCGS NUMÉRO DE CERTIFICATION:31677992 POIDS (GR):1.25

**90**



**317** France, Henri V (pretender), 1/2 Franc, 1833, Paris, Silver, EF(40-45) Bust of Henry V as a child, on the left., Denomination divided by the crowned coat of arms of France, all within two laurel branches, date below. COUNTRY:France DENOMINATION:1/2 Franc YEAR:1833 GADOURY:404 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:17.6 RULER NAME:Henri V (pretender) WEIGHT (G):2.49 France, Henri V (prétendant), 1/2 Franc, 1833, Paris, Argent, TTB, Gadoury:404 Buste de Henri V, enfant, à gauche., Dénomination divisée par l'écu de France couronné, le tout entre deux branches de laurier, date en dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:1/2 Franc ANNÉE:1833 GADOURY:404 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:17.6 NOM DU RÉGNANT:Henri V (pretender) POIDS (GR):2.49

**30**



**318** France, Henri V, 1 Franc, 1831, Silver, AU(55-58), KM:28.2 Bare-headed bust of Henry V in uniform, left., Crowned shield of France between two olive branches., Henri V, Count of Chambord. Cleaned. COUNTRY:France KM:28.2 DENOMINATION:1 Franc YEAR:1831 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Silver DIAMETER:23 RULER NAME:Henri V WEIGHT (G):5.1 France, Henri V, 1 Franc, 1831, Argent, SUP, KM:28.2 Buste tête nue d'Henri V à gauche en uniforme., Écu de France couronné entre deux branches d'olivier., Henri V, comte de Chambord. Exempleaire nettoyé. PAYS:France KM:28.2 VALEUR FACIALE:1 Franc ANNÉE:1831 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:23 NOM DU RÉGNANT:Henri V POIDS (GR):5.1

**60**



**319** France, Napoleon I, 1 Franc, AN 13, Paris, Silver, AU(55-58), Gadoury:443 Bare head of Napoleon Bonaparte, right., Denomination within a laurel wreath; date and mint letter below. COUNTRY:France DENOMINATION:1 Franc YEAR:AN 13 GADOURY:443 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:23 RULER NAME:Napoleon I WEIGHT (G):5 France, Napoléon I, 1 Franc, AN 13, Paris, Argent, SUP, Gadoury:443 Tête nue de Napoléon Bonaparte, à droite., Valeur faciale dans une couronne de laurier; date et lettre d'atelier dessous. PAYS:France VALEUR FACIALE:1 Franc ANNÉE:AN 13 GADOURY:443 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:23 NOM DU RÉGNANT:Napoléon Ier POIDS (GR):5

**110**



**320** France, Napoleon I, 1 Franc, AN 13, Torino, Silver, VG(8-10), Gadoury:443 Bare head of Napoleon I, right., Denomination within a laurel wreath; date and mint letter below., Torino mint, extremely rare. COUNTRY:France DENOMINATION:1 Franc YEAR:AN 13 GADOURY:443 COIN CONDITION:VG(8-10) MINT NAME:Torino COMPOSITION:Silver DIAMETER:23 RULER NAME:Napoleon I WEIGHT (G):4.63 France, Napoléon Ier, 1 Franc, AN 13, Turin, Argent, B, Gadoury:443 Tête nue de Napoléon Ier, à droite., Valeur faciale dans une couronne de laurier; date et lettre d'atelier dessous., Atelier de Turin, rarissime. PAYS:France VALEUR FACIALE:1 Franc ANNÉE:AN 13 GADOURY:443 QUALITÉ DE LA MONNAIE:B ATELIER:Turin MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:23 NOM DU RÉGNANT:Napoléon Ier POIDS (GR):4.63

**115**



**321** France, Napoleon I, 1 Franc, AN 13, Marseille, Silver, VF(30-35), Gadoury:443 Bare head of Napoleon I, right., Denomination within a laurel wreath; date and mint letter below. COUNTRY:France KM:656.11 DENOMINATION:1 Franc YEAR:AN 13 GADOURY:443 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Marseille COMPOSITION:Silver DIAMETER:23 RULER NAME:Napoleon I COIN RARITY:rare WEIGHT (G):4.8 France, Napoléon Ier, 1 Franc, AN 13, Marseille, Argent, TB+, Gadoury:443 Tête nue de Napoléon Ier, à droite., Valeur faciale dans une couronne de laurier; date et lettre d'atelier dessous. PAYS:France KM:656.11 VALEUR FACIALE:1 Franc ANNÉE:AN 13 GADOURY:443 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Marseille MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:23 NOM DU RÉGNANT:Napoléon Ier RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare POIDS (GR):4.8

**155**



**322** France, Bonaparte Premier Consul, Module de 1 Franc, 1802, Paris, Pattern Bare head of Napoleon Bonaparte to the right., Caption in three lines between a radiating eye above and a monogram below., Trial of a franc engraved by Andrieu with the aim of improving the monetary tools. Napoleon Bonaparte was Consul between 1799 and 1804 and was appointed for life in 1802. He then became Emperor of the French under the name Napoleon I in 1804., NAPOLEON BONAPARTE, IVEME ANNÉE / DU CONSULAT / DE BONAPARTE COUNTRY:France DENOMINATION:Module de 1 Franc YEAR:1802 GADOURY:441 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:24.2 RULER NAME:Bonaparte Premier Consul WEIGHT (G):5.68 France, Bonaparte Premier Consul, Module de 1 Franc, 1802, Paris, Essai, Argent Tête nue de Napoléon Bonaparte à droite., Légende en trois lignes entre un œil rayonnant au dessus et un monogramme en dessous., Essai d'un franc gravé par Andrieu dans l'objectif d'améliorer l'outillage monétaire. Napoléon Bonaparte a été Consul entre 1799 et 1804 et est nommé à vie à partir de 1802. Il deviendra ensuite empereur des français sous le Nom de Napoléon Ier en 1804., NAPOLEON BONAPARTE, IVEME ANNÉE / DU CONSULAT / DE BONAPARTE PAYS:France VALEUR FACIALE:Module de 1 Franc ANNÉE:1802 GADOURY:441 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:24.2 NOM DU RÉGNANT:Bonaparte Premier Consul POIDS (GR):5.68



**323** France, 2 Francs, Semeuse, 1900, Paris, Silver, EF(40-45), Gadoury:532, KM:845.1 Sower advancing left. Sun rising in the background., Olive branch. Denomination above, date below. COUNTRY:France KM:845.1 DENOMINATION:2 Francs YEAR:1900 GADOURY:532 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:27 COIN NAME:Semeuse WEIGHT (G):10 France, 2 Francs, Semeuse, 1900, Paris, Argent, TTB, Gadoury:532, KM:845.1 Semeuse avançant à gauche. Soleil levant à l'arrière-plan., Branche d'olivier. Valeur faciale au-dessus, date dessous. PAYS:France KM:845.1 VALEUR FACIALE:2 Francs ANNÉE:1900 GADOURY:532 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:27 APPELLATION:Semeuse POIDS (GR):10

**90**



**324** France, Louis Philippe I, 5 Francs, 1831, Rouen, Silver, AU(50-53), Gadoury:676 Bare head of Louis Philippe I, to right., Denomination, mint letter and date within a laurel wreath. COUNTRY:France DENOMINATION:5 Francs YEAR:1831 GADOURY:676 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Rouen COMPOSITION:Silver DIAMETER:37 EDGEDESC:Incuse lettering RULER NAME:Louis Philippe I OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality COIN EDGE:incuse WEIGHT (G):25.19 France, Louis-Philippe Ier, 5 Francs, 1831, Rouen, Argent, TTB+, Gadoury:676 Tête nue de Louis-Philippe Ier, à droite., Valeur faciale, lettre d'atelier et date dans une couronne de laurier. PAYS:France VALEUR FACIALE:5 Francs ANNÉE:1831 GADOURY:676 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Rouen MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37 EDGEDESC:Incuse lettering NOM DU RÉGNANT:Louis-Philippe Ier COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité TRANCHE:en creux POIDS (GR):25.19

**55**



**325** France, Louis XVIII, 5 Francs, 1822, Lille, Silver, AU(50-53), Gadoury:614 Dressed bust of Louis XVIII, his hair held in a ribbon, wearing the Cross of the Order of the Holy Spirit, on the left., Crowned arms of the Kingdom of France within a laurel wreath. Denomination above, date and mint letter below., Cleaned. Several marks on the rims of the edge; on the obverse, touchstone between 10 and 11 o'clock; on the reverse, touchstone between 1 and 2 o'clock and two marks at 4 and 9 o'clock. COUNTRY:France KM:711.13 DENOMINATION:5 Francs YEAR:1822 GADOURY:614 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Lille COMPOSITION:Silver DIAMETER:37 RULER NAME:Louis XVIII COIN REEDING FAULT:mark on the edge at 2 o'clock, mark on the edge at 4 o'clock, mark on the edge at 9 o'clock, mark on the edge at 11 o'clock WEIGHT (G):24.92 France, Louis XVIII, 5 Francs, 1822, Lille, Argent, TTB+, Gadoury:614, KM:711.13 Buste habillé de Louis XVIII, les cheveux tenus par un ruban, portant la croix de l'ordre du Saint-Esprit, à gauche., Armoiries couronnées du Royaume de France dans une couronne de lauriers. Valeur faciale au-dessus, date et lettre d'atelier dessous., Nettoyée. Plusieurs marques sur les bords de la tranche; au droit, pierre de touche entre 10h et 11h; au revers, pierre de touche entre 1h et 2h et deux coups à 4h et 9h. PAYS:France KM:711.13 VALEUR FACIALE:5 Francs ANNÉE:1822 GADOURY:614 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Lille MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37 NOM DU RÉGNANT:Louis XVIII DÉFAUT SUR LA TRANCHE:coup sur la tranche à 2 heures, coup sur la tranche à 4 heures, coup sur la tranche à 9 heures, coup sur la tranche à 11 heures POIDS (GR):24.92



**326** France, 5 Francs, Hercule, 1876, Paris, Silver, MS(60-62), Gadoury:745a Hercules group: Hercules standing facing, wearing the lion skin, unifying Liberty, on his right, holding in her right hand a long sceptre topped by the hand of Justice, and Equality, on his left, holding a level in her left hand., Denomination and date within an oak and laurel wreath; mint letter below. COUNTRY:France KM:820.1 DENOMINATION:5 Francs YEAR:1876 GADOURY:745a COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:37.3 MINTAGE:1154 COIN NAME:Hercule PATINA:brown patina, blue patina WEIGHT (G):25.09 France, 5 Francs, Hercule, 1876, Paris, Argent, SUP+, Gadoury:745a, KM:820.1 Groupe d'Hercule : Hercule debout de face, vêtu de la léonté, unissant, à sa droite la Liberté tenant de la main droite un long sceptre surmonté de la main de Justice, et à sa gauche l'Égalité, tenant un niveau dans la main gauche., Valeur faciale et date dans une couronne de chêne et de lauriers ; lettre d'atelier dessous. PAYS:France KM:820.1 VALEUR FACIALE:5 Francs ANNÉE:1876 GADOURY:745a QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37.3 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:1154 APPELLATION:Hercule PATINE:Patine marron, patine bleu POIDS (GR):25.09



**327** France, Louis Philippe I, 5 Francs, 1832, Toulouse, Silver, AU(50-53) Head of Louis-Philippe, laureate on the right, caption around it and engraver's name underneath., Denomination and date surrounded by two laurel branches attached by a ribbon, mintmark on the right, Harsh cleaning. COUNTRY:France DENOMINATION:5 Francs YEAR:1832 GADOURY:678 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Toulouse COMPOSITION:Silver DIAMETER:37 RULER NAME:Louis Philippe I WEIGHT (G):24.95 France, Louis-Philippe Ier, 5 Francs, 1832, Toulouse, Argent, TTB+, Gadoury:678 Tête laurée à droite de Louis-Philippe, légende autour et nom du graveur en-dessous, Valeur et millésime entourés de deux branches de laurier attachées par un ruban, lettre d'atelier à droite, Nettoyage intensif. PAYS:France VALEUR FACIALE:5 Francs ANNÉE:1832 GADOURY:678 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Toulouse MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37 NOM DU RÉGNANT:Louis-Philippe Ier POIDS (GR):24.95



**328** France, Napoleon I, 40 Francs, AN 13, Paris, Gold, MS(63), Gadoury:1081 Head of Napoleon I, left., Denomination within a laurel wreath, date below., Cleaned coin with graffiti to the left of the emperor's head and marks on the obverse border at 6h and 12h. This is a superb portrait of the Emperor with a beautiful patina. One of the finest examples known! The 40 Francs gold coins with the legend and portrait of Napoleon I as Emperor succeeded the Consulat coins, where he was presented by his family name and his position as First Consul. Until then, they featured a date from the revolutionary calendar. Our coin and those with this type of legend and date were issued only in Paris, Lille and Turin, and only for two years, 1804 and 1805 (Years 13 and 14). They followed the decree issued directly after his accession to the title of Emperor. Coins issued in the following years then featured a Gregorian date rather than a revolutionary date., NAPOLEON EMPEREUR., REPUBLIQUE FRANÇAISE. / ·AN 13· COUNTRY:France KM:664.1 DENOMINATION:40 Francs YEAR:AN 13 GADOURY:1081 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Gold DIAMETER:26 RULER NAME:Napoleon I OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality PATINA:attractive patina COIN RARITY:rare in this quality WEIGHT (G):12.89 France, Napoléon Ier, 40 Francs, AN 13, Paris, Or, SPL, Gadoury:1081, KM:664.1 Tête de Napoléon Ier, à gauche., Dénomination dans une couronne de laurier, date en-dessous., Monnaie nettoyée présentant un graffiti à gauche de la tête de l'empereur ainsi que des coups sur la bordure du droit à 6h et 12h. Il s'agit d'un superbe portrait de l'empereur présentant une belle patine. L'un des plus beaux exemplaires connus ! Les monnaies de 40 Francs or avec la légende et le portrait de Napoléon Ier en tant qu'empereur succèdent aux monnaies du Consulat où il est présenté par son nom de famille et sa fonction de Premier Consul. Elles présentent jusqu'alors une date du calendrier révolutionnaire. Notre monnaie et celles avec ce type de légende et de date ne sont émises qu'à Paris, Lille et Turin et seulement sur deux années, 1804 et 1805 (Ans 13 et 14). Elles suivent le décret émis directement après son accession au titre d'empereur. Les monnaies émises les années suivantes présentent alors une date grégorienne et non plus révolutionnaire., NAPOLEON EMPEREUR., REPUBLIQUE FRANÇAISE. / ·AN 13· PAYS:France KM:664.1 VALEUR FACIALE:40 Francs ANNÉE:AN 13 GADOURY:1081 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Paris MÉTAL:Or DIAMÈTRE:26 NOM DU RÉGNANT:Napoléon Ier COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle



**329** France, 1 Centime, Épi, 1991, Monnaie de Paris, BU, Stainless Steel, MS(65-70) Wheat ear., Denomination and date., Proof specimen (BU) in medal alignment. COUNTRY:France KM:928 DENOMINATION:1 Centime YEAR:1991 GADOURY:91 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:Monnaie de Paris COMPOSITION:Stainless Steel DIAMETER:15 MINTAGE:10000 COIN NAME:Épi EDGEDESC:Plain STRIKE:medal alignment WEIGHT (G):1.65 France, 1 Centime, Épi, 1991, Monnaie de Paris, BU, Acier inoxydable, FDC Épi de blé., Valeur et millésime., Exemple Brillant Universel en frappe médaille. PAYS:France KM:928 VALEUR FACIALE:1 Centime ANNÉE:1991 GADOURY:91 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:Monnaie de Paris MÉTAL:Acier inoxydable DIAMÈTRE:15 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:10000 APPELLATION:Épi EDGEDESC:Plain FRAPPE:frappe en médaille POIDS (GR):1.65

**115**



**330** France, Set 1 centime to 100 Francs, 1982, MDP, série FDC, MS(65-70) COUNTRY:France DENOMINATION:Coffret 1 c. à 100 frs. YEAR:1982 GADOURY:page 262 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:MDP COMPOSITION:NA DIAMETER:NA PACKAGING:in blister packaging, with certificate, in a case WEIGHT (G):200 France, Coffret 1 centime à 100 Francs, 1982, MDP, série FDC, FDC PAYS:France VALEUR FACIALE:Coffret 1 c. à 100 frs. ANNÉE:1982 GADOURY:page 262 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:MDP MÉTAL:NA DIAMÈTRE:NA CONDITIONNEMENT:sous blister, avec certificat, dans un écrin POIDS (GR):200

**30**



**331** France, Set 1 centime to 100 Francs, 1983, MDP, série FDC, MS(65-70) Set of 1 centime to 100 francs, with the 10 francs "conquest of space" and the 100 francs Stendhal. The edge legend of the 10 Francs Mathieu coin is in position B. COUNTRY:France DENOMINATION:Coffret 1 c. à 100 frs. YEAR:1983 GADOURY:page 262 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:MDP COMPOSITION:NA DIAMETER:NA PACKAGING:with certificate, with box, in a case WEIGHT (G):265 France, Coffret 1 centime à 100 Francs, 1983, MDP, série FDC, FDC Coffret 1 centime à 100 francs, avec la 10 francs Conquête de l'espace et la 100 francs Stendhal. La légende de tranche de la pièce de 10 Francs Mathieu est en position B. PAYS:France VALEUR FACIALE:Coffret 1 c. à 100 frs. ANNÉE:1983 GADOURY:page 262 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:MDP MÉTAL:NA DIAMÈTRE:NA CONDITIONNEMENT:avec certificat, avec boîte, dans un écrin POIDS (GR):265

**55**



**332** France, Set 1 centime to 100 Francs, 1987, MDP, série FDC, MS(65-70) Set of 1 centime to 100 francs, with the 100 francs Panthéon and the 100 francs La Fayette. COUNTRY:France DENOMINATION:Coffret 1 c. à 100 frs. YEAR:1987 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:MDP COMPOSITION:NA DIAMETER:NA PACKAGING:in blister packaging, with cardboard box WEIGHT (G):1 France, Coffret 1 centime à 100 Francs, 1987, MDP, série FDC, FDC Coffret 1 centime à 100 francs, avec la 100 francs Panthéon et la 100 francs La Fayette. PAYS:France VALEUR FACIALE:Coffret 1 c. à 100 frs. ANNÉE:1987 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:MDP MÉTAL:NA DIAMÈTRE:NA CONDITIONNEMENT:sous blister, avec boîte en carton POIDS (GR):1

**55**



**333** France, Set 1 centime to 100 Francs, 1985, MDP, série FDC, MS(65-70) Set of 1 centime to 100 francs, with the 100 francs Panthéon and the 100 francs Émile Zola. COUNTRY:France DENOMINATION:Coffret 1 c. à 100 frs. YEAR:1985 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:MDP COMPOSITION:NA DIAMETER:NA PACKAGING:in blister packaging, with certificate, with cardboard box WEIGHT (G):272 France, Coffret 1 centime à 100 Francs, 1985, MDP, série FDC, FDC Coffret 1 centime à 100 francs, avec la 100 francs Panthéon et la 100 francs Émile Zola. PAYS:France VALEUR FACIALE:Coffret 1 c. à 100 frs. ANNÉE:1985 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:MDP MÉTAL:NA DIAMÈTRE:NA CONDITIONNEMENT:sous blister, avec certificat, avec boîte en carton POIDS (GR):272

**70**



**334** France, Set 1 centime to 100 francs, 1984, MDP, série FDC, MS(65-70) Set of 1 centime to 100 francs, with the 100 francs Panthéon and the 100 francs Marie Curie. COUNTRY:France DENOMINATION:Coffret 1 c. à 100 frs. YEAR:1984 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:MDP COMPOSITION:NA DIAMETER:NA PACKAGING:in blister packaging WEIGHT (G):1 France, Coffret 1 c. à 100 frs., 1984, MDP, série FDC, FDC Coffret 1 centime à 100 francs, avec la 100 francs Panthéon et la 100 francs Marie Curie. PAYS:France VALEUR FACIALE:Coffret 1 c. à 100 frs. ANNÉE:1984 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:MDP MÉTAL:NA DIAMÈTRE:NA CONDITIONNEMENT:sous blister POIDS (GR):1

**75**



**335** France, Set 1 centime to 100 Francs, 1986, MDP, série FDC, MS(65-70) Set of 1 centime to 100 francs, with the 100 francs Panthéon and the 100 francs Statue de la Liberté (Statue of Liberty). COUNTRY:France DENOMINATION:Coffret 1 c. à 100 frs. YEAR:1986 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:MDP COMPOSITION:NA DIAMETER:NA PACKAGING:in blister packaging, without certificate, with box WEIGHT (G):173 France, Coffret 1 centime à 100 Francs, 1986, MDP, série FDC, FDC Coffret 1 centime à 100 francs, avec la 100 francs Panthéon et la 100 francs Statue de la Liberté. PAYS:France VALEUR FACIALE:Coffret 1 c. à 100 frs. ANNÉE:1986 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:MDP MÉTAL:NA DIAMÈTRE:NA CONDITIONNEMENT:sous blister, sans certificat, avec boîte POIDS (GR):173

**120**



**336** France, 2 Centimes, Épi, 1961, MDP, Pattern, Stainless Steel, MS(63) Wheat ear., Date above the denomination., Only patterns were issued for the 1961 2 centime Épi, with a mintage of just 3,500. COUNTRY:France KM:E103.1 DENOMINATION:2 Centimes YEAR:1961 GADOURY:108 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:MDP COMPOSITION:Stainless Steel DIAMETER:17 MINTAGE:3500 COIN NAME:Épi COIN RARITY:very rare SPECIMEN TYPE:pattern WEIGHT (G):2.3 France, 2 Centimes, Épi, 1961, MDP, Essai, Acier inoxydable, SPL, Gadoury:108 Épi., Date au-dessus de la dénomination., Seuls des Essais ont été émis pour la 2 centimes Épi 1961 dont le tirage est de seulement 3500. PAYS:France KM:E103.1 VALEUR FACIALE:2 Centimes ANNÉE:1961 GADOURY:108 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:MDP MÉTAL:Acier inoxydable DIAMÈTRE:17 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:3500 APPELLATION:Épi RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare TYPE DE SPÉCIMEN:essai POIDS (GR):2.3

**200**



**337** France, 5 Centimes, Épi, 1961, MDP, Pattern, Stainless Steel, MS(63) Wheat ear., Date above the denomination. COUNTRY:France DENOMINATION:5 Centimes YEAR:1961 GADOURY:172 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:MDP COMPOSITION:Stainless Steel DIAMETER:19 MINTAGE:3500 COIN NAME:Épi SPECIMEN TYPE:pattern WEIGHT (G):3.35 France, 5 Centimes, Épi, 1961, MDP, Essai, Acier inoxydable, SPL, Gadoury:172 Épi., Date au-dessus de la dénomination. PAYS:France VALEUR FACIALE:5 Centimes ANNÉE:1961 GADOURY:172 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:MDP MÉTAL:Acier inoxydable DIAMÈTRE:19 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:3500 APPELLATION:Épi TYPE DE SPÉCIMEN:essai POIDS (GR):3.35

**65**



**338** France, 10 Centimes, Lindauer, 1921, MDP, Off-center hole, Copper-nickel R-F on either side of the central hole surmounted by a Phrygian cap, all between two oak branches., Denomination divided by the central hole, olive branch dividing the date below and French motto above., Coin with off-center hole to the left. COUNTRY:France KM:866a DENOMINATION:10 Centimes YEAR:1921 GADOURY:286 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:MDP COMPOSITION:Copper-nickel DIAMETER:21.3 COIN NAME:Lindauer WEIGHT (G):4.08 France, 10 Centimes, Lindauer, 1921, MDP, Trou Décentré, Cupro-nickel, TTB+ R-F de part et d'autre du trou central surmonté d'un bonnet phrygien, le tout entre deux branches de chêne., Dénomination divisée par le trou central, branche d'olivier divisant la date en dessous et devise française au-dessus., Monnaie au trou décentré vers la gauche. PAYS:France KM:866a VALEUR FACIALE:10 Centimes ANNÉE:1921 GADOURY:286 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:MDP MÉTAL:Cupro-nickel DIAMÈTRE:21.3 APPELLATION:Lindauer POIDS (GR):4.08

**50**



**339** France, 25 Centimes, Lindauer, 1917, Paris, Souigné, Nickel, AU(50-53) COUNTRY:France KM:867 DENOMINATION:25 Centimes YEAR:1917 GADOURY:379 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Nickel DIAMETER:24 COIN NAME:Lindauer WEIGHT (G):5 France, 25 Centimes, Lindauer, 1917, Paris, Souigné, Nickel, TTB+ PAYS:France KM:867 VALEUR FACIALE:25 Centimes ANNÉE:1917 GADOURY:379 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Paris MÉTAL:Nickel DIAMÈTRE:24 APPELLATION:Lindauer POIDS (GR):5

**30**



**340** France, 25 Centimes, Lindauer, 1916, Paris, Souigné, Nickel, AU(50-53) COUNTRY:France KM:867 DENOMINATION:25 Centimes YEAR:1916 GADOURY:379 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Nickel DIAMETER:24 COIN NAME:Lindauer WEIGHT (G):5 France, 25 Centimes, Lindauer, 1916, Paris, Souigné, Nickel, TTB+ PAYS:France KM:867 VALEUR FACIALE:25 Centimes ANNÉE:1916 GADOURY:379 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Paris MÉTAL:Nickel DIAMÈTRE:24 APPELLATION:Lindauer POIDS (GR):5

**30**



**341** France, 25 Centimes, Lindauer, 1923, Paris, Off-center hole, Copper-nickel R-F divided by the central hole surmounted by a Phrygian cap, all between two oak branches., Denomination divided by the central hole, French motto above, olive branch dividing the date below., Coin with off-center hole to the left. COUNTRY:France KM:867a DENOMINATION:25 Centimes YEAR:1923 GADOURY:380 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Copper-nickel DIAMETER:24 COIN NAME:Lindauer WEIGHT (G):5.02 France, 25 Centimes, Lindauer, 1923, Paris, Trou Décentré, Cupro-nickel, TTB+ R-F divisé par le trou central surmonté d'un bonnet phrygien, le tout entre deux branches de chêne., Dénomination divisée par le trou central, devise française au-dessus, branche d'olivier divisant la date en dessous., Monnaie au trou décentré sur la gauche. PAYS:France KM:867a VALEUR FACIALE:25 Centimes ANNÉE:1923 GADOURY:380 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Paris MÉTAL:Cupro-nickel DIAMÈTRE:24 APPELLATION:Lindauer POIDS (GR):5.02

**65**



**342** French State, 50 Centimes, Bazor, 1942, Paris, Pattern, Aluminum, MS(64) Francisque with a handle adorned with stars, between two ears of wheat., Denomination between two oak branches, date below and motto above. COUNTRY:French State KM:E83a DENOMINATION:50 Centimes YEAR:1942 GADOURY:425 COIN CONDITION:MS(64) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Aluminum DIAMETER:18 MINTAGE:300 COIN NAME:Bazor COIN RARITY:very rare SPECIMEN TYPE:pattern WEIGHT (G):0.8 État français, 50 Centimes, Bazor, 1942, Paris, Essai, Aluminium, SPL+ Francisque au manche orné d'étoiles, entre deux épis de blé., Dénomination entre deux rameaux de chêne, date en dessous et devise au-dessus. PAYS:État français KM:E83a VALEUR FACIALE:50 Centimes ANNÉE:1942 GADOURY:425 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL+ ATELIER:Paris MÉTAL:Aluminium DIAMÈTRE:18 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:300 APPELLATION:Bazor RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare TYPE DE SPÉCIMEN:essai POIDS (GR):0.8

**265**



**343** France, 1 Franc, Semeuse, 1959, Paris, pré-série listel large, Nickel, SP53 Sower advancing left., Olive branch, denomination above, date below., Graded PCGS SP53. Pre-issue of the 1959 1 Franc coin without the word 'ESSAI' on the obverse. Of the highest rarity, three examples graded by PCGS and probably the only three examples known for this coin as mentioned in Gadoury, Essais Monétaires. Pattern strike by the engraver O. Roty, recognizable by its wide border around the reliefs. Mazard 2832a; GEM 104.16., REPUBLIQUE FRANCAISE, LIBERTE·EGALITE·FRATERNITE / 1 FRANC / 1959 COUNTRY:France DENOMINATION:1 Franc YEAR:1959 COIN CONDITION:SP53 MINT NAME:Paris COMPOSITION:Nickel DIAMETER:24 COIN NAME:Semeuse COIN RARITY:extremely rare, missing from almost every serious collection WEIGHT (G):6 France, 1 Franc, Semeuse, 1959, Paris, pré-série listel large, Nickel, SP53 Semeuse avançant à gauche., Branche d'olivier, valeur faciale au-dessus, date dessous., Gradée PCGS SP53. Pré-série de la pièce de 1 Franc 1959 sans le mot "ESSAI" au droit. De la plus haute rareté, trois exemplaires gradés par PCGS et probablement les trois seuls exemplaires connus pour cette monnaie tel que mentionné dans le Gadoury, Essais Monétaires. Frappe d'épreuve réalisée par le graveur O. Roty, reconnaissable à son listel large autour des reliefs. Mazard 2832a; GEM 104.16., REPUBLIQUE FRANCAISE, LIBERTE·EGALITE·FRATERNITE / 1 FRANC / 1959 PAYS:France VALEUR FACIALE:1 Franc ANNÉE:1959 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SP53 ATELIER:Paris MÉTAL:Nickel DIAMÈTRE:24 APPELLATION:Semeuse RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare, Manque à la plupart des collections POIDS (GR):6

**3'600**



**344** France, 2 Francs, Semeuse, 1914, Castelsarrasin, Silver, AU(55-58), Gadoury:532 COUNTRY:France KM:845.2 DENOMINATION:2 Francs YEAR:1914 GADOURY:532 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Castelsarrasin COMPOSITION:Silver DIAMETER:27 COIN NAME:Semeuse WEIGHT (G):10 France, 2 Francs, Semeuse, 1914, Castelsarrasin, Argent, SUP, Gadoury:532 PAYS:France KM:845.2 VALEUR FACIALE:2 Francs ANNÉE:1914 GADOURY:532 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Castelsarrasin MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:27 APPELLATION:Semeuse POIDS (GR):10

**30**



**345** France, 10 Francs, Mathieu, 1978, MDP, Piéfort, Copper-nickel Aluminium, UNC Still in sealed blister COUNTRY:France DENOMINATION:10 Francs YEAR:1978 GADOURY:186.P1 COIN CONDITION:UNC MINT NAME:MDP COMPOSITION:Copper-nickel Aluminium DIAMETER:26 COIN NAME:Mathieu PACKAGING:in blister packaging, without certificate, with box WEIGHT (G):20 France, 10 Francs, Mathieu, 1978, MDP, Piéfort, Cupro-nickel Aluminium, NEUF Toujours sous blister scellé. PAYS:France VALEUR FACIALE:10 Francs ANNÉE:1978 GADOURY:186.P1 QUALITÉ DE LA MONNAIE:NEUF ATELIER:MDP MÉTAL:Cupro-nickel Aluminium DIAMÈTRE:26 APPELLATION:Mathieu CONDITIONNEMENT:sous blister, sans certificat, avec boîte POIDS (GR):20

**70**



**346** France, Strike pattern (10 francs République), n.d., MDP, Pattern, Nickel 10 Francs, Undated pattern strike, 4 series of striations on the edge, Pattern. COUNTRY:France DENOMINATION:Essai de frappe (10 francs République) YEAR:n.d. GADOURY:194.5 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:MDP COMPOSITION:Nickel DIAMETER:21 WEIGHT, THICKNESS AND HOLE VARIETY:large diameter SPECIMEN TYPE:pattern WEIGHT (G):6.44 France, Essai de frappe (10 francs République), n.d., MDP, Essai, Nickel, SUP 10 Francs, Essai de Frappe non daté, 4 séries de stries sur la tranche, Essai. PAYS:France VALEUR FACIALE:Essai de frappe (10 francs République) ANNÉE:n.d. GADOURY:194.5 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:MDP MÉTAL:Nickel DIAMÈTRE:21 VARIÉTÉ DE POIDS, ÉPAISSEUR, TROU:gros module TYPE DE SPÉCIMEN:essai POIDS (GR):6.44

**90**



**347** France, Module of 20 francs, Clémenceau, Poincaré, Briand, 1929, Paris Heads of Georges Clemenceau, Raymond Poincaré, and Aristide Briand, left., Sower advancing to the left. Sun rising behind., Silver pattern coin issued on the 20 Franc coin blank in 1929. Created to mark the 10th anniversary of the Peace. COUNTRY:France DENOMINATION:Module de 20 francs YEAR:1929 GADOURY:851 COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:35.3 COIN NAME:Clémenceau, Poincaré, Briand COIN RARITY:rare SPECIMEN TYPE:pattern WEIGHT (G):20.5 France, Module de 20 francs, Clémenceau, Poincaré, Briand, 1929, Paris, Essai Têtes de Georges Clémenceau, Raymond Poincaré et Aristide Briand, à gauche., Semeuse avançant à gauche. Soleil levant derrière., Essai en argent au module de la pièce de 20 Francs, en 1929. Réalisée pour marquer le 10ème anniversaire de la Paix. PAYS:France VALEUR FACIALE:Module de 20 francs ANNÉE:1929 GADOURY:851 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:35.3 APPELLATION:Clémenceau, Poincaré, Briand RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare TYPE DE SPÉCIMEN:essai POIDS (GR):20.5

**70**



**348** France, 20 Francs, Concours de Simon, 1950, Paris, Pattern, Aluminium-Bronze Pattern for the 20 Franc engraving competition of 1950 by the engraver Simon. GEM 209.2, with the word ESSAI on the reverse., Head of Marianne left, wearing a cap adorned with a flower and two wheat ears., Denomination divided by an olive branch. Three flowers around. COUNTRY:France KM:PN111 DENOMINATION:20 Francs YEAR:1950 GADOURY:209.2 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Aluminium-Bronze DIAMETER:23.5 COIN NAME:Concours de Simon SPECIMEN TYPE:pattern WEIGHT (G):4.03 France, 20 Francs, Concours de Simon, 1950, Paris, Essai, Bronze-Aluminium, FDC Essai pour le concours monétaire de la pièce de 20 Francs en 1950 par le graveur Simon. GEM 209.2, avec le mot ESSAI gravé au revers., Tête de Marianne à gauche, coiffée d'un bonnet orné d'une fleur et de deux épis de blé., Valeur faciale divisée par une branche d'olivier. Trois fleurs autour. PAYS:France KM:PN111 VALEUR FACIALE:20 Francs ANNÉE:1950 GADOURY:209.2 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:Paris MÉTAL:Bronze-Aluminium DIAMÈTRE:23.5 APPELLATION:Concours de Simon TYPE DE SPÉCIMEN:essai POIDS (GR):4.03



**349** France, 20 Francs, Concours de Guzman, 1950, Paris, Pattern, Aluminium-Bronze Pattern for the 20 Franc engraving competition of 1950 by the engraver Guzman. GEM 207.2, with the word ESSAI on the reverse., Head of Marianne left, wearing a cap and a wreath of ears and adorned with a rooster. Signed A.GUZMAN below., Denomination before an olive branch. ESSAI below. COUNTRY:France KM:Pn113 DENOMINATION:20 Francs YEAR:1950 GADOURY:207.2 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Aluminium-Bronze DIAMETER:23.5 COIN NAME:Concours de Guzman SPECIMEN TYPE:pattern WEIGHT (G):3.99 France, 20 Francs, Concours de Guzman, 1950, Paris, Essai, Bronze-Aluminium Essai pour le concours monétaire de la pièce de 20 Francs en 1950 par le graveur Guzman. GEM 207.2, avec le mot ESSAI gravé au revers., Tête de Marianne à gauche, coiffée d'un bonnet et d'une couronne d'épis et ornée d'un coq. Signée A.GUZMAN dessous., Valeur faciale devant une branche d'olivier. ESSAI dessous. PAYS:France KM:Pn113 VALEUR FACIALE:20 Francs ANNÉE:1950 GADOURY:207.2 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:Paris MÉTAL:Bronze-Aluminium DIAMÈTRE:23.5 APPELLATION:Concours de Guzman TYPE DE SPÉCIMEN:essai POIDS (GR):3.99



**350** France, 20 Francs, Concours de Morlon, 1950, Paris, Pattern, Aluminium-Bronze Pattern for the 20 Franc engraving competition of 1950 by the engraver Morlon. GEM 208.2, with the word ESSAI on the reverse., Head of Marianne left, wearing an oak wreath adorned with a cocarde. Signed MORLON below., Denomination between two olive branches. Date and ESSAI below. COUNTRY:France KM:Pn112 DENOMINATION:20 Francs YEAR:1950 GADOURY:208.2 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Aluminium-Bronze DIAMETER:23.5 COIN NAME:Concours de Morlon SPECIMEN TYPE:pattern WEIGHT (G):4.17 France, 20 Francs, Concours de Morlon, 1950, Paris, Essai, Bronze-Aluminium Essai pour le concours monétaire de la pièce de 20 Francs en 1950 par le graveur Morlon. GEM 208.2, avec le mot ESSAI gravé au revers., Tête de Marianne à gauche, coiffée d'une couronne de chêne ornée d'une cocarde. Signée MORLON dessous., Valeur faciale entre deux rameaux d'olivier. Date et ESSAI dessous. PAYS:France KM:Pn112 VALEUR FACIALE:20 Francs ANNÉE:1950 GADOURY:208.2 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:Paris MÉTAL:Bronze-Aluminium DIAMÈTRE:23.5 APPELLATION:Concours de Morlon TYPE DE SPÉCIMEN:essai POIDS (GR):4.17



**351** France, 100 Francs, André Malraux, 1997, MDP, Proof, Silver, MS(65-70) Head of André Malraux, his name below, dates of birth and death on the right., Date, French motto, and denomination between two seated Egyptian cats, signature, and names of four works by André Malraux below., 0.900 silver. COUNTRY:France KM:1952 DENOMINATION:100 Francs YEAR:1997 GADOURY:C183 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:MDP COMPOSITION:Silver DIAMETER:37 SUBJECT:Andre Malraux MINTAGE:3000 COIN NAME:André Malraux STRIKE:Proof coinage PACKAGING:in a capsule, with certificate WEIGHT (G):22.2 France, 100 Francs, André Malraux, 1997, MDP, BE, Argent, FDC, Gadoury:C183 Tête d'André Malraux, son nom en dessous, années de naissance et de mort à droite., Date, devise française et dénomination entre deux chats égyptiens assis, signature et noms de quatre ouvrages d'André Malraux en dessous., Argent 900 ‰. PAYS:France KM:1952 VALEUR FACIALE:100 Francs ANNÉE:1997 GADOURY:C183 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:MDP MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37 THÈME:Andre Malraux EXEMPLAIRES FRAPPÉS:3000 APPELLATION:André Malraux FRAPPE:frappe BE CONDITIONNEMENT:sous capsule, avec certificat POIDS (GR):22.2

**50**



**352** France, 100 Francs, Cochet, 1958, Paris, Chouette, Cupro-Aluminium, EF(40-45) COUNTRY:France DENOMINATION:100 Francs YEAR:1958 GADOURY:897 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Copper-nickel DIAMETER:24 COIN NAME:Cochet WEIGHT (G):6 France, 100 Francs, Cochet, 1958, Paris, Chouette, Cupro-Aluminium, TTB PAYS:France VALEUR FACIALE:100 Francs ANNÉE:1958 GADOURY:897 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Paris MÉTAL:Cupro-nickel DIAMÈTRE:24 APPELLATION:Cochet POIDS (GR):6

**30**



**353** Austria, Franz Joseph I, Ducat, 1915, Vienna, Restrike, Gold, MS(60-62), KM:2267 Laureate head of Franz Joseph, facing right, with thick whiskers., Arms of Austria superimposed upon a crowned double-headed Imperial eagle., FRANC IOS I D G AUSTRIAE IMPERATOR, HVNGAR BOHEM GAL LOD ILL REX A A 1915 COUNTRY:Austria KM:2267 DENOMINATION:Ducat YEAR:1915 COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Vienna COMPOSITION:Gold DIAMETER:20 RULER NAME:Franz Joseph I COIN EDGE:reeded STRIKE:restrike, Proof coinage WEIGHT (G):3.49 Autriche, Franz Joseph I, Ducat, 1915, Vienne, Refrappe, Or, SUP+, KM:2267 Tête lauré de François-Joseph, à droite, avec une moustache épaisse., Aigle impériale bicéphale couronnée avec les armoiries d'Autriche et d'Habsbourg-Lorraine., FRANC IOS I D G AUSTRIAE IMPERATOR, HVNGAR BOHEM GAL LOD ILL REX A A 1915 PAYS:Autriche KM:2267 VALEUR FACIALE:Ducat ANNÉE:1915 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Vienne MÉTAL:Or DIAMÈTRE:20 NOM DU RÉGNANT:Franz Joseph I TRANCHE:cannelée FRAPPE:refrappe, frappe BE POIDS (GR):3.49



**354** Austria, Bishopric of Salzburg, Wolf Dietrich von Raitenau, Thaler, 1593 Saint Rupert seated above the coat of arms of Salzburg and the Archbishop., A multi-storey tower with its feet in the water is battered by storms and winds., Splendid thaler, struck on a very slightly cracked flan out of field. A specimen with a pleasant iridescent toning., SANCTVS·RVBE RTVS·EPS·SALISBV·, RESISTIT+M·D:XCIII+IMMOTA· COUNTRY:Austria DENOMINATION:Thaler YEAR:1593 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Salzburg COMPOSITION:Silver DIAMETER:41.8 RULER NAME:Wolf Dietrich von Raitenau PATINA:iridescent toning WEIGHT (G):28.6 Autriche, Évêché de Salzbourg, Wolf Dietrich von Raitenau, Thaler, 1593 Saint Rupert assis au dessus des armes de Salzbourg et de l'Archevêque., Une tour de plusieurs étage les pieds dans l'eau est assaillie par la tempête et les vents., Splendide thaler, frappé sur un flan très légèrement fêlé hors champ. Exemple recouvert d'une agréable patine iridescente., SANCTVS·RVBE RTVS·EPS·SALISBV·, RESISTIT+M·D:XCIII+IMMOTA· PAYS:Autriche VALEUR FACIALE:Thaler ANNÉE:1593 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Salzburg MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:41.8 NOM DU RÉGNANT:Wolf Dietrich von Raitenau PATINE:patine de collection irisée POIDS (GR):28.6



**355** Kingdom of Hungary, Bela II, Denar, 1131-1141, Silver, AU(55-58) Stylized head, facing and crowned, between two lis, caption below., Cross flanked by wedges, within a circle in the center, caption around., Catalogue of Árpáadian Coinage, I-13.2, H BOC RE, + LADLAVS RE COUNTRY:Kingdom of Hungary DENOMINATION:Denar YEAR:1131-1141 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Silver DIAMETER:11.3 RULER NAME:Bela II WEIGHT (G):0.37 Royaume de Hongrie, Bela II, Denar, 1131-1141, Argent, SUP Tête stylisée de face et couronnée entre deux lis, légende en dessous., Croix cantonnée de cales dans un cercle au centre, légende autour., Catalogue of Árpáadian Coinage, I-13.2, H BOC RE, + LADLAVS RE PAYS:Royaume de Hongrie VALEUR FACIALE:Denar ANNÉE:1131-1141 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:11.3 NOM DU RÉGNANT:Bela II POIDS (GR):0.37

**30**



**356** Luxembourg, William III, 5 Centimes, 1854, Utrecht, Bronze, MS(60-62), KM:22.1 Coat of arms of the Grand Duchy of Luxembourg in an ornate cartouche, crowned and bearing a banner, star below., Denomination and date within a laurel and oak wreath., This type is one of the first divisional coins minted for the Grand Duchy of Luxembourg, created in 1815. COUNTRY:Luxembourg KM:22.1 DENOMINATION:5 Centimes YEAR:1854 COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Utrecht COMPOSITION:Bronze DIAMETER:25.4 RULER NAME:William III WEIGHT (G):4.95 Luxembourg, Guillaume III, 5 Centimes, 1854, Utrecht, Bronze, SUP+, KM:22.1 Écu du Grand-Duché de Luxembourg dans une cartouche ornementé, couronné et portant une bannière, étoile en dessous., Dénomination et date dans une couronne de laurier et de chêne., Ce type est l'un des premiers divisionnaires frappés pour le Grand-Duché de Luxembourg, crée en 1815. PAYS:Luxembourg KM:22.1 VALEUR FACIALE:5 Centimes ANNÉE:1854 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Utrecht MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:25.4 NOM DU RÉGNANT:William III POIDS (GR):4.95

**25**



**357** Roman Republic, 8 Baiocchi, 1849, Rome, Billon, AU(55-58), KM:25 Eagle standing on a horizontal fasces and surrounded by an oak wreath, mint letter below., Denomination in a corded circle in the center, date below., The Roman Republic of 1849 was a republican regime that lasted a few months, led by a triumvirate that replaced the Pope and the Papal States. COUNTRY:Roman Republic KM:25 DENOMINATION:8 Baiocchi YEAR:1849 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Billon DIAMETER:23.2 WEIGHT (G):4.12 République Romaine, 8 Baiocchi, 1849, Rome, Billon, SUP, KM:25 Aigle debout sur un faisceau horizontal et entouré d'une couronne de chêne, lettre d'atelier en dessous., Dénomination dans un cercle cordé au centre, date en dessous., La République romaine de 1849 est un régime républicain de quelques mois dirigé par un triumvirat qui remplace le Pape et les États Pontificaux. PAYS:République Romaine KM:25 VALEUR FACIALE:8 Baiocchi ANNÉE:1849 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Rome MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:23.2 POIDS (GR):4.12



**358** Monaco, Honore V, 2 Francs, 1838, Monaco, Pattern, Silver, AU(55-58) Head of Honoré V left., Coat of arms of Monaco consisting of a crowned shield supported by two Franciscan monks holding a sword, denomination, date, and mint mark below., Extremely rare silver coin struck on a burnished flan and bearing the date 1838. The last 8 is almost completely worn away., HONORE V PRINCE - DE MONACO. / E ROGAT  
COUNTRY:Monaco DENOMINATION:2 Francs YEAR:1838  
GADOURY:MC115 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT  
NAME:Monaco COMPOSITION:Silver DIAMETER:27 RULER  
NAME:Honore V STRIKE:die break WEIGHT (G):11.15 Monaco,  
Honore V, 2 Francs, 1838, Monaco, Essai, Argent, SUP,  
Gadoury:MC115 Tête d'Honoré V à gauche., Armoiries de Monaco  
composé d'un écu couronné supportés par deux moines  
franciscains tenant une épée, dénomination, date et lettre  
d'atelier en dessous., Monnaie extrêmement rare en argent  
frappée sur un flan bruni et présentant la date 1838. Le dernier 8  
est pratiquement effacé., HONORE V PRINCE - DE MONACO. / E  
ROGAT PAYS:Monaco VALEUR FACIALE:2 Francs ANNÉE:1838  
GADOURY:MC115 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Monaco  
MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:27 NOM DU RÉGNANT:Honore V  
FRAPPE:cassure de coin POIDS (GR):11.15

**1'200**



**359** Monaco, Rainier III & Albert, 100 Francs, 1982, MDP, Pattern, Silver, MS(65-70) Conjoined heads of Rainier III and Albert of Monaco, to right., Mantled and crowned coat of arms of the Grimaldis., In blister packaging. COUNTRY:Monaco KM:E75 DENOMINATION:100 Francs YEAR:1982 GADOURY:MC163 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:MDP COMPOSITION:Silver DIAMETER:31 RULER NAME:Rainier III & Albert PACKAGING:in blister packaging WEIGHT (G):15 Monaco, Rainier III & Albert, 100 Francs, 1982, MDP, Essai, Argent, FDC Têtes côtes-à-côtes de Rainier III et Albert de Monaco, à droite., Armoiries mantelées et couronnées des Grimaldi., Dans son blister. PAYS:Monaco KM:E75 VALEUR FACIALE:100 Francs ANNÉE:1982 GADOURY:MC163 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:MDP MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:31 NOM DU RÉGNANT:Rainier III & Albert CONDITIONNEMENT:sous blister POIDS (GR):15



**360** Monaco, Rainier III, Set 100-3000 Frs, 25th Anniversary of reign, 1974, MDP Head of Rainier III at left, his name above, name of engraver below his collar, date below., Coat of arms of Monaco, denomination below, commemorated event inscribed above., Rare Monegasque set consisting of four prestige coins in blister packaging (100, 1000, 2000 and 3000 Francs) minted in 1974 by the Monnaie de Paris to mark the 25th anniversary of the reign of Rainier III of Monaco. The 100 Franc silver 0.999 coin weighs 37.1 g and has a diameter of 40 mm. It was minted in 25,000 examples and is referenced in the Gadoury as number MC168. The two coins of 1000 Francs and 2000 Francs, both in platinum 0.997, were struck in 10,000 examples each (Gadoury MC169 and MC170). The 1000 Francs weighs 9.97 g and measures 24 mm, while the 2000 Francs has a diameter of 30 mm and a weight of 19.98 g. The last coin is a 3000 Francs in 0.999 gold, weighing 28.8 g and measuring 32 mm, of which only 5000 were issued (Gadoury MC171). The iconography is the same for all four coins: head of Rainier III, date, names of the sovereign and engraver on the obverse; coat of arms of Monaco, denomination and commemorated event on the reverse. The rarity of this red velvet box is explained by the low mintage of the coins in it, and by the large number of recast coins that were not as successful as expected when first issued. The two coins of 1000 Francs and 2000 Francs are particularly interesting as they are the only platinum coins issued by the Principality of Monaco. They have no "libératoire value", i.e. they are not intended for circulation or use. They are prestige coins minted for collecting purposes and/or to celebrate an event - in this case, Rainier III's 25-year reign. Rainier III became Prince of Monaco on May 9, 1949, following the death of his grandfather Louis II and the renunciation of the throne by his mother Princess Charlotte. His reign - one of the longest in the Monegasque principality - lasted over 55 years, ending in 2005 with his death. A great builder and modernizer, Rainier III is best known for having married the famous American actress Grace Kelly, with whom he had several children, including Albert II, the current Prince of Monaco. This set is therefore of great interest due to its rarity, and is part of Monaco's prestige coin issue celebrating the anniversaries of the reigns of its sovereigns. COUNTRY:Monaco DENOMINATION:Set 100-3000 Frs YEAR:1974 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:MDP COMPOSITION:NA DIAMETER:NA RULER NAME:Rainier III PACKAGING:in blister packaging, in a case WEIGHT (G):422 Monaco. Rainier III. Set 100-3000 Frs. 25 années de règne. 1974.



**361** Duchy of Brabant, Philip II, 5 sols Robustus, 1584-1585, Antwerp, Silver Floriate cross cantonned with four shields., Crowned shield of Brabant on a floriated cross., Extremely rare coin minted for only two years in Antwerp., [hand]·CONFORTARE·ET·ESTO·ROBVSTVS·, MONETA·DVCATVS·BRABANTIAE·1585 COUNTRY:Duchy of Brabant DENOMINATION:5 sols Robustus YEAR:1585 COIN CONDITION:VF(20-25) MINT NAME:Antwerp COMPOSITION:Silver DIAMETER:30.3 RULER NAME:Philip II COIN RARITY:extremely rare, missing from almost every serious collection VANHOUDT:437 WEIGHT (G):4.63 Duché de Brabant, Philippe II, 5 sols Robustus, 1584-1585, Anvers, Argent, TB Croix fleuronnée et cantonné de quatre écus., Écu couronné de Brabant sur une croix fleuronnée., Monnaie extrêmement rare frappée pendant seulement deux ans à Anvers., [main]·CONFORTARE·ET·ESTO·ROBVSTVS·, MONETA·DVCATVS·BRABANTIAE·1585 PAYS:Duché de Brabant VALEUR FACIALE:5 sols Robustus ANNÉE:1585 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB ATELIER:Anvers MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:30.3 NOM DU RÉGNANT:Philippe II RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare, Manque à la plupart des collections VANHOUDT:437 POIDS (GR):4.63



**362** Milan, First republic, Ambrosino, 1250-1310, Milan, Billon, MS(63) Cross with crescents in all four angles., Saint Ambrose, nimbed, seated frontally, holding a crosier in his left hand and blessing with his right hand., Remarkable and splendid ambrosino (or "Grosso da 8 Denari"), rare and almost never found for sale in such quality! Vigorous and perfectly centred strike, on a well rounded flan covered with a lovely grey patina. CNI V: 10, Biaggi: 1425, MIR: 66/3., MEDIOLANV, ·SCS·AM - BROSIV' COUNTRY:Duchy of Milan DENOMINATION:Ambrosino YEAR:1250-1310 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Milan COMPOSITION:Billon DIAMETER:22.6 OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality COIN RARITY:rare in this quality WEIGHT (G):2.88 Milan, Première République, Ambrosino, 1250-1310, Milan, Billon, SPL Croix pattée cantonnée de quatre croissants., Saint Ambroise nimbé, assis de face, tenant une crosse de la main gauche et bénissant de la main droite., Remarquable et splendide ambrosino (ou "Grosso da 8 Denari"), rare et presque jamais rencontré à la vente dans une telle qualité ! Frappe vigoureuse et parfaitement centrée, sur un flan bien rond et recouvert d'une jolie patine grise. CNI V: 10, Biaggi: 1425, MIR: 66/3., MEDIOLANV, ·SCS·AM - BROSIV' PAYS:Duché de Milan VALEUR FACIALE:Ambrosino ANNÉE:1250-1310 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Milan MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:22.6 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:monnaie rare dans cette qualité POIDS (GR):2.88



**363** Republic of Genoa, 1 Scudo, 1691, Genoa, Silver, EF(40-45), KM:79 Virgin with Child holding a scepter in her right hand, her head surrounded by a halo of stars, standing in clouds., Cross with branches surmounted by a bezant, flanked by four six-pointed stars., Two biennial doges succeeded one another in 1691: from September 4, Giovanni Battista Cattaneo succeeded Oberto Della Torre, doge from August 31, 1689, to September 1, 1691. COUNTRY:Republic of Genoa KM:79 DENOMINATION:Scudo YEAR:1691 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Genoa COMPOSITION:Silver DIAMETER:45 WEIGHT (G):38.08 République de Gênes, 1 Scudo, 1691, Gênes, Argent, TTB, KM:79 Vierge à l'Enfant tenant un sceptre dans sa main droite, la tête auréolée d'étoiles, debout dans une nuée., Croix aux branches surmontées d'un besant, cantonnée de quatre étoiles à six branches., Deux doges biennaux se succèdent en 1691 : à partir du 4 septembre, Giovanni Battista Cattaneo succède à Oberto Della Torre, doge du 31 août 1689 au 1er septembre 1691. PAYS:République de Gênes KM:79 VALEUR FACIALE:Scudo ANNÉE:1691 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Genoa MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:45 POIDS (GR):38.08



**364** Kingdom of Lombardy, Provisional government, 5 Lire, 1848, Milan, Silver Republic, standing and draped, her head to the right wearing a turreted crown and holding a spear in her left hand. Star above and mint letter in the exergue., Denomination in a laurel and oak wreath, date below., Coins of the World 22.1. Hairlines. COUNTRY:Kingdom of Lombardy-Venetia DENOMINATION:5 Lire YEAR:1848 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Milan COMPOSITION:Silver DIAMETER:37.3 WEIGHT (G):24.5 Royaume de Lombardie, Gouvernement provisoire, 5 Lire, 1848, Milan, Argent, TB+ République, debout et drapée, la tête à droite portant une couronne tourelée et tenant un lance dans sa main gauche, étoile au-dessus, lettre d'atelier à l'exergue., Dénomination dans une couronne de laurier et de chêne, date en dessous., Coins of the World 22.1. Hairlines. PAYS:Royaume de Lombardie-Vénétie VALEUR FACIALE:5 Lire ANNÉE:1848 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Milan MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37.3 POIDS (GR):24.5

**55**



**365** Kingdom of Lombardy, Provisional government, 5 Lire, 1848, Milan, Silver Republic, standing and draped, her head to the right wearing a turreted crown and holding a spear in her left hand. Star above and mint letter in the exergue., Denomination in a laurel and oak wreath, date below., Coins of the World 22.1 COUNTRY:Kingdom of Lombardy-Venetia DENOMINATION:5 Lire YEAR:1848 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Milan COMPOSITION:Silver DIAMETER:37.4 WEIGHT (G):24.88 Royaume de Lombardie, Gouvernement provisoire, 5 Lire, 1848, Milan, Argent, TTB République, debout et drapée, la tête à droite portant une couronne tourelée et tenant un lance dans sa main gauche, étoile au-dessus, lettre d'atelier à l'exergue., Dénomination dans une couronne de laurier et de chêne, date en dessous., Coins of the World 22.1 PAYS:Royaume de Lombardie-Vénétie VALEUR FACIALE:5 Lire ANNÉE:1848 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Milan MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37.4 POIDS (GR):24.88

**65**



**366** Kingdom of Lombardy, Provisional government, 5 Lire, 1848, Milan, Silver Republic, standing and draped, her head to the right wearing a turreted crown and holding a spear in her left hand. Star above and mint letter in the exergue., Denomination in a laurel and oak wreath, date below., Coins of the World 22.1 COUNTRY:Kingdom of Lombardy-Venetia DENOMINATION:5 Lire YEAR:1848 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Milan COMPOSITION:Silver DIAMETER:37.4 WEIGHT (G):24.8 Royaume de Lombardie, Gouvernement provisoire, 5 Lire, 1848, Milan, Argent, TTB+ République, debout et drapée, la tête à droite portant une couronne tourelée et tenant un lance dans sa main gauche, étoile au-dessus, lettre d'atelier à l'exergue., Dénomination dans une couronne de laurier et de chêne, date en dessous., Coins of the World 22.1 PAYS:Royaume de Lombardie-Vénétie VALEUR FACIALE:5 Lire ANNÉE:1848 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Milan MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37.4 POIDS (GR):24.8



**367** Duchy of Milan, Ludovico Maria Sforza, Double Ducat, 1494-1500, Milan, Gold Cuirassed bust of Ludovico Maria Sforza on the right., Ludovico in medieval armour, brandishing a sword and wearing a crested helm, on horseback on the right, both bearing the biscione of Milan., An exceptional coin, a masterpiece of the Italian Renaissance and probably one of the most impressive issues of its time, representative of the incredible cultural centre that was Milan at the end of the 14th century. No simple ducats were struck, only doubles, reflecting Ludovico Maria Sforza's desire to create an impression of prestige and superiority over other coinage. Note the interesting transition between a reverse with a still very medieval representation and a portrait on the obverse in the purest Italian Renaissance style. The horse is caparisoned with the biscione of Milan and whip used by Saint Ambrose to chase heretics out of Italy. These elements can be seen on the armour and on the rider's crest. At 12h, at the beginning of the obverse legend, there is an interesting representation of the head of Saint Ambrose, patron saint of the city of Milan, recognisable in the iconography of this century by his long beard and episcopal mitre. Specimen with a double-strike and with a few very slight die breaks. Traces of plaster still present on the reverse of the horse, indicating that the coin was probably moulded. Unfortunately, this specimen has been cleaned and shows some hairlines. MIR: 228., LVDOVICVS' M' SF' AN-GLVS' DVX' MLI, +PP' ANGLIE' Q3' CO' AC' IANVE' D' ZC' COUNTRY:Duchy of Milan DENOMINATION:Double Ducat YEAR:1494-1500 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Milan COMPOSITION:Gold DIAMETER:26 RULER NAME:Ludovico Maria Sforza COIN RARITY:extremely rare FRIEDBERG:698 WEIGHT (G):6.98 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Duché de Milan, Ludovico Maria Sforza, Double Ducat, 1494-1500, Milan, Or, SUP Buste cuirassé de Ludovico Maria Sforza à droite., Ludovico en armure médiévale, brandissant une épée et portant un heaume cimé, sur à cheval à droite, tous deux décorés de la guivre de Milan., Exceptionnelle monnaie, chef d'œuvre de la renaissance italienne et probablement une des plus impressionnantes émissions monétaire de son temps, représentative de l'incroyable bouillon culturel qu'était Milan en cette fin de XIVème siècle. Aucun ducat simple n'a été frappé, seul le double existe et témoigne de la volonté d'impression de prestige et de supériorité sur les autres



**368** Principality of Lucca and Piombino, Felice and Elisa, 5 Franchi, 1808/7 Conjoined busts of Felice and Elisa, to the right., Value within olive wreath, date below., A beautiful specimen with the rare date 1808 re-engraved on 1807. Unfortunately cleaned. COUNTRY:Principality of Lucca and Piombino DENOMINATION:5 Franchi YEAR:1808/7 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Florence COMPOSITION:Silver DIAMETER:37 RULER NAME:Felix and Elisa WEIGHT (G):25 Principauté de Lucques et Piombino, Félix et Élis, 5 Franchi, 1808/7 Bustes côte à côte de Félix et Élis, à droite., Dénomination dans une couronne d'olivier. Date dessous., Bel exemplaire au rare millésime 1808 regravé sur 1807. Malheureusement nettoyé. PAYS:Principauté de Lucques et Piombino VALEUR FACIALE:5 Franchi ANNÉE:1808/7 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Florence MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37 NOM DU RÉGNANT:Felix and Elisa POIDS (GR):25



**369** Kingdom of Naples, Alfonso the Magnanimous, Ducato e mezzo, 1442-1458, Naples Alfonso in armour on horseback on the right, brandishing a sword., Arms of the Kingdom of Naples., A superb and very rare specimen, with a slightly bent flan., +·DnS·m·ADIVT·ETEGO:DESPICI·InImCO·m·, +·ALFOnSV·D·G·R·ARAGO·SICILI·CITR·VLTR COUNTRY:Kingdom of Naples DENOMINATION:Ducato e mezzo YEAR:1442-1458 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Naples COMPOSITION:Gold DIAMETER:28 RULER NAME:Alfonso the Magnanimous COIN RARITY:very rare FRIEDBERG:816 WEIGHT (G):5.22 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Royaume de Naples, Alphonse le Magnanime, Ducato e mezzo, 1442-1458, Naples Alphonse en armure à cheval à droite, brandissant une épée., Armes du royaume de Naples., Superbe et très rare exemplaire, flan légèrement voilé., +·DnS·m·ADIVT·ETEGO:DESPICI·InImCO·m·, +·ALFOnSV·D·G·R·ARAGO·SICILI·CITR·VLTR PAYS:Royaume de Naples VALEUR FACIALE:Ducato e mezzo ANNÉE:1442-1458 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Naples MÉTAL:Or DIAMÈTRE:28 NOM DU RÉGNANT:Alfonso the Magnanimous RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare FRIEDBERG:816 POIDS (GR):5.22 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**2'150**



**370** Kingdom of the Two Sicilies, Ferdinando II, 120 Grana, 1856, Naples, Silver Head of Ferdinando II right, date below., Crowned shield bearing the arms of the Two Sicilies, denomination below., Attractive portrait. COUNTRY:Kingdom of the Two Sicilies KM:370 DENOMINATION:120 Grana YEAR:1856 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Naples COMPOSITION:Silver DIAMETER:37 EDGE LETTERING:PROVIDENTIA OPTIMI PRINCIPIS RULER NAME:Ferdinando II WEIGHT (G):27.57 Royaume des Deux-Sicules, Ferdinand II, 120 Grana, 1856, Naples, Argent, SUP Tête de Ferdinando II à droite, date en dessous., Écu couronné des Deux-Sicules, dénomination en dessous., Beau portrait. PAYS:Royaume des Deux-Sicules KM:370 VALEUR FACIALE:120 Grana ANNÉE:1856 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Naples MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37 LÉGENDE SUR LA TRANCHE:PROVIDENTIA OPTIMI PRINCIPIS NOM DU RÉGNANT:Ferdinando II POIDS (GR):27.57

**60**



**371** Kingdom of Sardinia, Carlo Felice, 5 Lire, 1826, Torino, Silver, EF(40-45) Head of Carlo Felice to the right, date below., Crowned coat of arms surrounded by a collar of order, all between two oak branches, denomination and mint letter below. COUNTRY:Kingdom of Sardinia KM:116.1 DENOMINATION:5 Lire YEAR:1826 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Torino COMPOSITION:Silver DIAMETER:37 EDGE LETTERING:FERT - FERT - FERT RULER NAME:Carlo Felice WEIGHT (G):24.83 Royaume de Sardaigne, Charles-Félix, 5 Lire, 1826, Turin, Argent, TTB, KM:116.1 Tête de Charles Félix à droite, date en dessous., Armoiries couronnées entouré d'un collier d'ordre, le tout entre deux branches de chêne, dénomination et lettre d'atelier en dessous. PAYS:Royaume de Sardaigne KM:116.1 VALEUR FACIALE:5 Lire ANNÉE:1826 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Turin MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37 LÉGENDE SUR LA TRANCHE:FERT - FERT - FERT NOM DU RÉGNANT:Carlo Felice POIDS (GR):24.83

**30**



**372** France, Emanuele Filiberto, Soldo, 1567, Bourg-en-Bresse, Billon, AU(50-53) Crowned shield of Emmanuel-Philibert, mint letter below., Trefoil cross in a pointed quatrefoil, cantoned by four points, all within a double circle in the center. COUNTRY:France DENOMINATION:Soldo YEAR:1567 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Bourg-en-Bresse COMPOSITION:Billon DIAMETER:22 RULER NAME:Emanuele Filiberto WEIGHT (G):2.05 France, Emmanuel-Philibert, Soldo, 1567, Bourg-en-Bresse, Billon, TTB+ Écu couronné d'Emmanuel-Philibert, lettre d'atelier en dessous., Croix tréflée dans un quadrilobe pointé, cantonne de quatre points, le tout dans un double cercle au centre. PAYS:France VALEUR FACIALE:Soldo ANNÉE:1567 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Bourg-en-Bresse MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:22 NOM DU RÉGNANT:Emmanuel-Philibert POIDS (GR):2.05



**373** Kingdom of Sardinia, Vittorio Emanuele II, 50 Centesimi, 1860, Torino, Silver Head of Victor Emmanuel II, bare and bearded, on the right, date below., Crowned shield of Savoy, flanked by the collar of the Order of the Annunciation, all between two laurel branches, denomination and mint mark below., Very rare coin, with only 6484 examples minted and rarely seen for sale. All details are visible and the coin has been repatinated after previous cleaning., VICTORIVS EMMANVEL II·D·G·REX SARD·CYP·ET HEIR· // 1860, DVX SAB·GENVAE ET - MONTISÆ·PRINC·PED· COUNTRY:Kingdom of Sardinia KM:141.1 DENOMINATION:50 Centesimi YEAR:1860 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Torino COMPOSITION:Silver DIAMETER:18 RULER NAME:Vittorio Emanuele II PATINA:dark patina COIN EDGE:plain COIN RARITY:extremely rare WEIGHT (G):2.48 Royaume de Sardaigne, Victor-Emmanuel II, 50 Centesimi, 1860, Turin, Argent Tête nue et barbue de Victor Emmanuel II à droite, date en dessous., Ecu de la Savoie couronné, flanqué par le collier de l'ordre de l'Annonciade, le tout entre deux branches de laurier, dénomination et lettre d'atelier en dessous., Monnaie très rare frappée à seulement 6484 exemplaires et peu vue en vente. L'ensemble des détails est visible et la monnaie a été repatinée après un ancien nettoyage., VICTORIVS EMMANVEL II·D·G·REX SARD·CYP·ET HEIR· // 1860, DVX SAB·GENVAE ET - MONTISÆ·PRINC·PED· PAYS:Royaume de Sardaigne KM:141.1 VALEUR FACIALE:50 Centesimi ANNÉE:1860 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Turin MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:18 NOM DU RÉGNANT:Victor-Emmanuel II PATINE:patine sombre TRANCHE:lisse RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare POIDS (GR):2.48



**374** Grand Duchy of Tuscany, Cosimo III, Tollero, 1697, Florence, Silver, VF(30-35) Bust of Cosimo III, crowned, draped, and cuirassed, right, date below., View of the port of Livorno in a corded circle., Cosimo III was a direct descendant of the younger branch of the famous Medici family. COUNTRY:Grand Duchy of Tuscany KM:16.4 DENOMINATION:Tollero YEAR:1697 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Florence COMPOSITION:Silver DIAMETER:42.5 RULER NAME:Cosimo III WEIGHT (G):27.02 Grand-duché de Toscane, Cosme III, Tollero, 1697, Florence, Argent, TB+ Buste de Cosme III, couronné, drapé et cuirassé à droite, date en dessous., Vue du port de Livourne dans un cercle cordé., Cosme III est un descendant direct de la branche cadette de la très célèbre famille des Médicis. PAYS:Grand-duché de Toscane KM:16.4 VALEUR FACIALE:Tollero ANNÉE:1697 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Florence MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:42.5 NOM DU RÉGNANT:Cosimo III POIDS (GR):27.02



**375** Kingdom of Etruria, Charles Louis, 5 Lire, 1803, Florence, Silver, AU(55-58) Conjoined and draped busts of Charles-Louis and Marie-Louise, wearing a tiara, on the right., Crowned coat of arms of the Kingdom of Etruria surrounded by the Collar of the Golden Fleece, date below., A rare coin in superb condition with a beautiful patina! COUNTRY:Kingdom of Etruria KM:48 DENOMINATION:5 Lire YEAR:1803 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Florence COMPOSITION:Silver DIAMETER:35.5 RULER NAME:Charles Louis OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality PATINA:attractive patina COIN RARITY:rare WEIGHT (G):19.71 Royaume d'Étrurie, Charles Louis, 5 Lire, 1803, Florence, Argent, SUP, KM:48 Bustes conjoints et drapés de Charles-Louis et de Marie-Louise, diadémée, à droite., Armoiries couronnées du royaume d'Étrurie entourées du collier de la Toison d'or, date en dessous., Monnaie rare dans un superbe état de conservation et présentant une belle patine ! PAYS:Royaume d'Étrurie KM:48 VALEUR FACIALE:5 Lire ANNÉE:1803 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Florence MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:35.5 NOM DU RÉGNANT:Charles Louis COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité PATINE:agréable patine RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare POIDS (GR):19.71

**425**



**376** Kingdom of Italy, Napoleon I, 2 Lire, 1813, Venice, Silver, VF(20-25) Head of Napoleon I right, date and mint letter below., Crowned and mantled coat of arms of the Kingdom of Italy, denomination below. COUNTRY:Kingdom of Italy DENOMINATION:2 Lire YEAR:1813 GADOURY:IT26 COIN CONDITION:VF(20-25) MINT NAME:Venice COMPOSITION:Silver DIAMETER:27.1 RULER NAME:Napoleon I WEIGHT (G):9.77 Royaume d'Italie, Napoléon Ier, 2 Lire, 1813, Venise, Argent, TB, Gadoury:IT26 Tête de Napoléon Ier à droite, date et lettre d'atelier en dessous., Armoiries couronnées et mantelées du royaume d'Italie, dénomination en dessous. PAYS:Royaume d'Italie VALEUR FACIALE:2 Lire ANNÉE:1813 GADOURY:IT26 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB ATELIER:Venise MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:27.1 NOM DU RÉGNANT:Napoléon Ier POIDS (GR):9.77

**30**



**377** Kingdom of Naples, Joachim Murat, 2 Lire, 1813, Naples, Silver, AU(50-53) Bust of Joachim Murat on the right, date below., Denomination in an olive and laurel wreath., Attractive patina and portrait. Joachim Murat, also known as Joachim Napoleon I, was King of Naples from 1808 to 1813, and the brother-in-law of Napoleon I, having married his sister, Caroline. COUNTRY:Kingdom of Naples KM:258 DENOMINATION:2 Lire YEAR:1813 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Naples COMPOSITION:Silver DIAMETER:27 EDGE LETTERING:GARANTIE NATIONALE RULER NAME:Joachim Murat OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality WEIGHT (G):9.96 Royaume de Naples, Joachim Murat, 2 Lire, 1813, Naples, Argent, TTB+, KM:258 Buste de Joachim Murat à droite, date en dessous., Dénomination dans une couronne d'olivier et de laurier., Monnaie patinée et au beau portrait. Joachim Murat, aussi connu sous le nom de Joachim-Napoléon Ier, est roi de Naples de 1808 à 1813 et le beau-frère de Napoléon Ier dont il a épousé la sœur, Caroline. PAYS:Royaume de Naples KM:258 VALEUR FACIALE:2 Lire ANNÉE:1813 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Naples MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:27 LÉGENDE SUR LA TRANCHE:GARANTIE NATIONALE NOM DU RÉGNANT:Joachim Murat COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité POIDS (GR):9.96



**378** Italy, Vittorio Emanuele III, 100 Lire, 1925, Rome, Gold, PCGS, AU58, KM:66 Head of Vittorio Emanuele III, left; below, an oak branch through the iron crown., Heroic running male figure, with the flag of the Kingdom of Italy in his right hand and a small winged Victory in his left, rest his knee on a rock. On the rock is engraved a fasces and the motto "VETTA D'ITALIA"., Graded PCGS AU58. Issued to commemorate the 25th anniversary of the reign of Vittorio Emanuele III. Small blow at 6 o'clock on the obverse. Multiple marks and scratches from handling. Gold 900 ‰., VITT·EM·III RE D'ITALIA / 1900 - 1925, LIRE - 100 / 1915 - 1918 / VETTA D'ITALIA COUNTRY:Italy KM:66 DENOMINATION:100 Lire YEAR:1925 COIN CONDITION:AU58 MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:35 SUBJECT:25th year of reign, 10th Anniversary - World War I Entry RULER NAME:Vittorio Emanuele III CERTIFICATION:PCGS CERTIFICATION NUMBER:50995238 WEIGHT (G):32.28 Italie, Victor-Emmanuel III, 100 Lire, 1925, Rome, Or, PCGS, AU58, KM:66 Tête de Victor Emmanuel III, à gauche; dessous, une branche de chêne traversant une couronne de fer., Une figure masculine héroïque courant, le drapeau du Royaume d'Italie dans la main droite et une petite Victoire ailée dans la main gauche, reposant son genou sur un rocher. Sur le rocher sont gravés un faisceau et la devise "VETTA D'ITALIA"., Gradé PCGS AU58. Monnaie frappée pour le 25ème anniversaire du règne de Victor Emmanuel III. Petit coup à 6h au droit. Multiples marques et rayures liées à de la manipulation. Or 900 ‰., VITT·EM·III RE D'ITALIA / 1900 - 1925, LIRE - 100 / 1915 - 1918 / VETTA D'ITALIA PAYS:Italie KM:66 VALEUR FACIALE:100 Lire ANNÉE:1925 QUALITÉ DE LA MONNAIE:AU58 ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:35 THÈME:25th year of reign, 10th Anniversary - World War I Entry NOM DU RÉGNANT:Victor-Emmanuel III CERTIFICATION:PCGS NUMÉRO DE CERTIFICATION:50995238 POIDS (GR):32.28

**2'700**



**379** Italy, Vittorio Emanuele III, 100 Lire, 1925, Rome, Gold, PCGS, MS61, KM:66 Head of Vittorio Emanuele III, left; below, an oak branch through the iron crown., Heroic running male figure, with the flag of the Kingdom of Italy in his right hand and a small winged Victory in his left, rest his knee on a rock. On the rock is engraved a fasces and the motto "VETTA D'ITALIA"., Graded PCGS MS61. Matte Finish. Issued to commemorate the 25th anniversary of the reign of Vittorio Emanuele III. Multiple marks and scratches from handling. Gold 900 ‰., VITT·EM·III RE D'ITALIA / 1900 - 1925, LIRE - 100 / 1915 - 1918 / VETTA D'ITALIA COUNTRY:Italy KM:66 DENOMINATION:100 Lire YEAR:1925 COIN CONDITION:MS61 MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:35 SUBJECT:25th year of reign, 10th Anniversary - World War I Entry RULER NAME:Vittorio Emanuele III CERTIFICATION:PCGS CERTIFICATION NUMBER:50995235 WEIGHT (G):32.27 Italie, Victor-Emmanuel III, 100 Lire, 1925, Rome, Or, PCGS, MS61, KM:66 Tête de Victor Emmanuel III, à gauche; dessous, une branche de chêne traversant une couronne de fer., Une figure masculine héroïque courant, le drapeau du Royaume d'Italie dans la main droite et une petite Victoire ailée dans la main gauche, reposant son genou sur un rocher. Sur le rocher sont gravés un faisceau et la devise "VETTA D'ITALIA", Gradé PCGS MS61. Matte Finish. Monnaie frappée pour le 25ème anniversaire du règne de Victor Emmanuel III. Multiples marques et rayures liées à de la manipulation. Or 900 ‰., VITT·EM·III RE D'ITALIA / 1900 - 1925, LIRE - 100 / 1915 - 1918 / VETTA D'ITALIA PAYS:Italie KM:66 VALEUR FACIALE:100 Lire ANNÉE:1925 QUALITÉ DE LA MONNAIE:MS61 ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:35 THÈME:25th year of reign, 10th Anniversary - World War I Entry NOM DU RÉGNANT:Victor-Emmanuel III CERTIFICATION:PCGS NUMÉRO DE CERTIFICATION:50995235 POIDS (GR):32.27

**3'150**



**380** Italy, Vittorio Emanuele III, 100 Lire, 1925, Rome, Gold, NGC, PF62, KM:66 Head of Victor Emmanuel III, left; below, an oak branch within an iron crown., Male figure running left, holding the flag of the Kingdom of Italy in his right hand and a small winged Victory in his left, resting his knee on a rock. On the rock is incused a fasces and the motto "VETTA D'ITALIA"., Graded NGC PF62 MATTE. Matte proof quality. 900‰ gold., VITT•EM•III RE D'ITALIA / 1900 - 1925, LIRE 100 / 1915 - 1918 COUNTRY:Italy KM:66 DENOMINATION:100 Lire YEAR:1925 COIN CONDITION:PF62 MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:35 SUBJECT:25th year of reign, 10th Anniversary - World War I Entry RULER NAME:Vittorio Emanuele III CERTIFICATION:NGC OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality STRIKE:Proof coinage COIN RARITY:rare PACKAGING:encapsulated coin CERTIFICATION NUMBER:5780061-001 WEIGHT (G):32.25 Italie, Victor-Emmanuel III, 100 Lire, 1925, Rome, Or, NGC, PF62, KM:66 Tête de Victor Emmanuel III, à gauche ; au-dessous, une branche de chêne dans une couronne de fer., Personnage masculin courant vers la gauche, tenant le drapeau du Royaume d'Italie de la main droite et une petite Victoire ailée de la main gauche, posant son genou sur un rocher. Sur le rocher sont gravés une faisceau et la devise "VETTA D'ITALIA"., Gradée NGC PF62 MATTE. Qualité d'épreuve mate. Or 900 ‰, VITT•EM•III RE D'ITALIA / 1900 - 1925, LIRE 100 / 1915 - 1918 PAYS:Italie KM:66 VALEUR FACIALE:100 Lire ANNÉE:1925 QUALITÉ DE LA MONNAIE:PF62 ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:35 THÈME:25th year of reign, 10th Anniversary - World War I Entry NOM DU RÉGNANT:Victor-Emmanuel III CERTIFICATION:NGC COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité FRAPPE:frappe BE RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare CONDITIONNEMENT:sous coque NUMÉRO DE CERTIFICATION:5780061-001 POIDS (GR):32.25

**3'750**



**381** Province of Utrecht, 1 Gulden, 1713, Utrecht, Silver, EF(40-45), KM:A102.1 Denomination divided by the crowned shield of the Province of Utrecht., Woman draped, helmeted and wearing armor, resting her right arm on a Bible placed on a column, holding a spear pointing downward and topped with a hat, date in the exergue. COUNTRY:Province of Utrecht KM:A102.1 DENOMINATION:1 Gulden YEAR:1713 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Utrecht COMPOSITION:Silver DIAMETER:31 WEIGHT (G):10.41 Province d'Utrecht, 1 Gulden, 1713, Utrecht, Argent, TTB, KM:A102.1 Dénomination divisée par l'écu couronné de la Province d'Utrecht., Femme drapée et cuirassée, reposant son bras droit sur une Bible posée sur une colonne, et tenant une lance pointe en bas et surmontée d'un chapeau, date à l'exergue. PAYS:Province d'Utrecht KM:A102.1 VALEUR FACIALE:1 Gulden ANNÉE:1713 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Utrecht MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:31 POIDS (GR):10.41

**25**



**382** Free city of Besançon, Charles V, Carolus, 1581, Besançon, posthumous, Billon Bust of Charles V, crowned and armored on the left., Shield surmounted by the date., Posthumous coin minted in the name of Charles V, who died in 1558, during the reign of his son Philip II. COUNTRY:Free city of Besançon DENOMINATION:Carolus YEAR:1581 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Besançon COMPOSITION:Billon DIAMETER:19.5 RULER NAME:Charles V WEIGHT (G):1.05 Ville libre de Besançon, Charles V, Carolus, 1581, Besançon, Posthume, Billon Buste de Charles Quint, couronné et cuirassé à gauche., Écu surmonté de la date., Frappe posthume au nom de Charles Quint, décédé en 1558, réalisée pendant le règne de son fils Philippe II. PAYS:Ville libre de Besançon VALEUR FACIALE:Carolus ANNÉE:1581 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Besançon MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:19.5 NOM DU RÉGNANT:Charles V POIDS (GR):1.05

**25**



**383** City of Breisach, Vierer, XIVth-XVth Century, Billon, AU(50-53) Coat of arms of the city., Long cross., + MONETA NO + BRISACENS, GLOR-IA + IN - EXEC-LS + D COUNTRY:City of Breisach DENOMINATION:Quart, Vierer YEAR:XIVth-XVth Century COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Billon DIAMETER:20 WEIGHT (G):1.25 Ville de Brisach, Vierer, XIVth-XVth Century, Billon, TTB+ Armoiries de la ville., Longue croix., + MONETA NO + BRISACENS, GLOR-IA + IN - EXEC-LS + D PAYS:Ville de Brisach VALEUR FACIALE:Quart, Vierer ANNÉE:XIVth-XVth Century QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Billon DIAMÈTRE:20 POIDS (GR):1.25

**55**



**384** Prussia, Wilhelm I, 3 Pfennige, 1868, Hanover, Copper, PCGS, MS65BN, KM:482 Crowned coat of arms of Prussia, denomination above., Denomination above the date, mint letter below., Graded PCGS MS65BN. Coin in mint condition! COUNTRY:Prussia KM:482 DENOMINATION:3 Pfennige YEAR:1868 COIN CONDITION:MS65BN MINT NAME:Hannover COMPOSITION:Copper DIAMETER:24 RULER NAME:Wilhelm I CERTIFICATION:PCGS CERTIFICATION NUMBER:33569403 WEIGHT (G):4.4 Prusse, Guillaume Ier, 3 Pfennige, 1868, Hanovre, Cuivre, PCGS, MS65BN, KM:482 Écu couronné de la Prusse, dénomination au-dessus., Dénomination au-dessus de la date, lettre d'atelier en dessous., Gradé PCGS MS65BN. Monnaie dans un état de conservation Fleur de Coin ! PAYS:Prusse KM:482 VALEUR FACIALE:3 Pfennige ANNÉE:1868 QUALITÉ DE LA MONNAIE:MS65BN ATELIER:Hannover MÉTAL:Cuivre DIAMÈTRE:24 NOM DU RÉGNANT:Wilhelm I CERTIFICATION:PCGS NUMÉRO DE CERTIFICATION:33569403 POIDS (GR):4.4

**55**



**385** Kingdom of Hannover, Georg IV, 2/3 Thaler, 1829, Hannover, Silver, AU(55-58) Laureate head of George IV, left., Denomination. COUNTRY:Kingdom of Hannover KM:140 DENOMINATION:2/3 Thaler YEAR:1829 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Hannover COMPOSITION:Silver DIAMETER:33.8 RULER NAME:Georg IV PATINA:beginning of patina WEIGHT (G):13.13 Royaume de Hanovre, Georg IV, 2/3 Thaler, 1829, Hannover, Argent, SUP, KM:140 Tête laurée de George IV, à gauche., Valeur faciale. PAYS:Royaume de Hanovre KM:140 VALEUR FACIALE:2/3 Thaler ANNÉE:1829 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Hannover MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:33.8 NOM DU RÉGNANT:Georg IV PATINE:début de patine POIDS (GR):13.13



**386** City of Landau, 1/2 Gulden 2 Kreuzer, Klippe, 1713, Siege Coinage, Silver In the centre, the crowned monogram of Karl Alexander, Duke of Württemberg; at the corners, stamps with the date under the Duke's coat of arms., Plain., The siege of Landau in 1713 was an episode of the War of the Spanish Succession that took place in 1713 on the northern border of Alsace, pitting the forces of the kingdom of France against those of the Holy Roman Empire. It ended with the capture of the city by the French of Marshal de Villars. This obsidional coin was struck on cut pieces of silver tableware. It bears the arms of Karl Alexander, Duke of Württemberg, who defended the city during the siege., PRO CÆS: & IMP: / BEL: LANDAU 1/2.FL: 2x. COUNTRY:City of Landau KM:11 DENOMINATION:1/2 Gulden 2 Kreuzer, Klippe YEAR:1713 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Silver DIAMETER:33.6 PATINA:attractive patina WEIGHT (G):5.42 Ville de Landau, 1/2 Florin 2 Kreuzer, Klippe, 1713, Monnaie de Siège, Argent Au centre, monogramme couronné de Charles-Alexandre, Duc de Wurtemberg ; aux extrémités, poinçons avec la date sous les armoiries du duc., Lisse., Le siège de Landau de 1713 est un épisode de la Guerre de Succession d'Espagne qui s'est déroulée en 1713 à la frontière nord de l'Alsace, opposant les forces du royaume de France à celles du Saint-Empire. Elle s'achève par la prise de la ville par les Français du maréchal de Villars. La monnaie obsidionale a été frappée sur des morceaux découpés de vaisselle d'argent., PRO CÆS: & IMP: / BEL: LANDAU 1/2.FL: 2x. PAYS:Ville de Landau KM:11 VALEUR FACIALE:1/2 Florin 2 Kreuzer, Klippe ANNÉE:1713 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:33.6 PATINE:agréable patine POIDS (GR):5.42



**387** Free imperial city of Frankfurt, Thaler, 1863, Frankfurt, Silver, MS(60-62) View of the city of Frankfurt., Crowned eagle, wings outstretched, head to the left., Issue celebrating the 1863 Congress of the Princes of Frankfurt. COUNTRY:Free city of Frankfurt KM:372 DENOMINATION:Thaler YEAR:1863 COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Frankfurt COMPOSITION:Silver DIAMETER:33 WEIGHT (G):18.55 Ville libre impériale de Francfort, Thaler, 1863, Frankfurt, Argent, SUP+ Vue de la ville de Francfort., Aigle couronné, les ailes déployées, la tête à gauche., Frappe célébrant le congrès des princes de Francfort de 1863. PAYS:Ville libre de Francfort KM:372 VALEUR FACIALE:Thaler ANNÉE:1863 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Frankfurt MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:33 POIDS (GR):18.55



**388** Duchy of Saxe-Altenburg, Johann Philipp, Thaler, 1623, Saalfeld, Silver Half-figure of Johann Philipp in full armour turned to the right. A helmet in front, imperial orb on top, coat of arms on the sides and bottom., Three half-figures of Friedrich, Johann Wilhelm, Friedrich Wilhelm II, cuirassed, right., Attractive patina. Davenport 7371., D: G: IOH: PHIL: - FRID<sup>✠</sup> IOH - WILH• ET• FR - WIL: FRA:, DVC: SAXON - IVL: CLIVI - ET• MONTI - LIN: ALDEN: / WA COUNTRY:Duchy of Saxe-Altenburg KM:301 DENOMINATION:Thaler YEAR:1623 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Saalfeld COMPOSITION:Silver DIAMETER:44.6 RULER NAME:Johann Philipp WEIGHT (G):28.91 Duché de Saxe-Altenbourg, Johann Philipp, Thaler, 1623, Saalfeld, Argent, TTB+ Demi-figure de Jean-Philippe (Johann Philipp) en armure tournée vers la droite. Un casque devant, orbe impériale sur le haut, armes sur les cotés et au bas., Trois demi-figures de Frédéric (Friedrich), Jean-Guillaume (Johann Wilhelm), Frédéric-Guillaume II (Friedrich Wilhelm II) , cuirassés, à droite., Belle patine. Davenport 7371., D: G: IOH: PHIL: - FRID<sup>✠</sup> IOH - WILH• ET• FR - WIL: FRA:, DVC: SAXON - IVL: CLIVI - ET• MONTI - LIN: ALDEN: / WA PAYS:Duché de Saxe-Altenbourg KM:301 VALEUR FACIALE:Thaler ANNÉE:1623 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Saalfeld MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:44.6 NOM DU RÉGNANT:Johann Philipp POIDS (GR):28.91



**389** Kingdom of Prussia, Wilhelm I, 20 Mark, 1874, Berlin, Gold, AU(55-58), KM:505 Head of Wilhelm I right, mint letter below., Crowned imperial eagle bearing a shield surrounded by a collar of order on its chest, denomination below. COUNTRY:Kingdom of Prussia KM:505 DENOMINATION:20 Mark YEAR:1874 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Berlin COMPOSITION:Gold DIAMETER:22 RULER NAME:Wilhelm I WEIGHT (G):7.95 Royaume de Prusse, Guillaume I, 20 Mark, 1874, Berlin, Or, SUP, KM:505 Tête de Guillaume I à droite, lettre d'atelier en dessous., Aigle impérial couronné portant un écu entouré d'un collier d'ordre sur sa poitrine, dénomination en dessous. PAYS:Royaume de Prusse KM:505 VALEUR FACIALE:20 Mark ANNÉE:1874 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Berlin MÉTAL:Or DIAMÈTRE:22 NOM DU RÉGNANT:Wilhelm I POIDS (GR):7.95

**550**



**390** Free hanseatic city of Hamburg, Karl VI, 2 Ducat, 1732, Hamburg, Gold, AU(50-53) Coat of arms of the city of Hamburg in an ornate cartouche., Double-headed eagle beneath a crown, holding a scepter and sword in its talons, globe with cross on its belly, and date divided by the feathers of its tail., Formerly mounted as jewelry, mark slightly visible at 12 o'clock. Cleaned, hairlines (minor / superficial surface scratches)., MONETA·AUREA·CIVITATIS·HAMBURGENS· / I.H.L., CAROLVS·VI·D·G·ROM·IMP·SEMP·AVGVST / 17 - 32. COUNTRY:Free city of Hamburg KM:345 DENOMINATION:2 Ducat YEAR:1732 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Hamburg COMPOSITION:Gold DIAMETER:29.8 MINTAGE:1078 RULER NAME:Karl VI COIN READING FAULT:mark on the edge at 12 o'clock WEIGHT (G):6.95 Ville hanséatique libre de Hambourg, Karl VI, 2 Ducat, 1732, Hamburg, Or, TTB+ Armoiries de la ville d'Hambourg dans un cartouche ornementé., Aigle bicéphale sous une couronne, tenant dans ses serres un sceptre et une épée, globe crucigère sur son ventre et date divisée par les plumes de sa queue., Anciennement montée en bijou, marque légèrement visible à 12h. Nettoyée, hairlines (rayures de surfaces fines / superficielles)., MONETA·AUREA·CIVITATIS·HAMBURGENS· / I.H.L., CAROLVS·VI·D·G·ROM·IMP·SEMP·AVGVST / 17 - 32. PAYS:Ville libre d'Hambourg KM:345 VALEUR FACIALE:2 Ducat ANNÉE:1732 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Hamburg MÉTAL:Or DIAMÈTRE:29.8 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:1078 NOM DU RÉGNANT:Karl VI DÉFAUT SUR LA TRANCHE:coup sur la tranche à 12 heures POIDS (GR):6.95



**391** Kingdom of Bavaria, Otto, 2 Mark, 1911, Munich, Silver, AU(55-58), KM:997 Head of Luitpold facing right, mint letter under his neck, dates of birth and 90th birthday below., Crowned imperial eagle bearing a shield surrounded by a collar of order on its belly, denomination in full letters below., This coin was issued to celebrate the 90th birthday of Luitpold of Bavaria. Born on March 12, 1821, he died on December 12, 1912, was Prince of Bavaria and became regent of the kingdom when his nephews, King Ludwig II and his successor Otto I (declared insane in 1872), were declared unfit to reign in 1886. COUNTRY:Kingdom of Bavaria KM:997 DENOMINATION:2 Mark YEAR:1911 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Munich COMPOSITION:Silver DIAMETER:28 SUBJECT:90th Birthday of Prince Regent Luitpold EDGEDESC:Reeded RULER NAME:Otto WEIGHT (G):11.12 Royaume de Bavière, Otto, 2 Mark, 1911, Munich, Argent, SUP, KM:997 Tête de Luitpold à droite, lettre d'atelier sous son cou, dates de naissance et de ses 90 ans en dessous., Aigle impérial couronné portant sur son ventre un écu entouré d'un collier d'ordre, dénomination en toutes lettres en dessous., Cette monnaie est émise pour célébrer le les 90 ans de Luitpold de Bavière. Né le 12 mars 1821 et mort le 12 décembre 1912, il est prince de Bavière, et devient régent du royaume quand ses neveux, les rois Louis II et son successeur Othon Ier (déclaré fou dès 1872), sont considérés comme inaptes à régner en 1886. PAYS:Royaume de Bavière KM:997 VALEUR FACIALE:2 Mark ANNÉE:1911 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Munich MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:28 THÈME:90th Birthday of Prince Regent Luitpold EDGEDESC:Reeded NOM DU RÉGNANT:Otto POIDS (GR):11.12



**392** Kingdom of Bavaria, Ludwig III, 2 Mark, 1914, Munich, Silver, AU(55-58), KM:1002 Head of Louis III of Bavaria on the left, mint letter below., Crowned imperial eagle bearing a shield surrounded by a collar of order on its belly, denomination in full letters below. COUNTRY:Kingdom of Bavaria KM:1002 DENOMINATION:2 Mark YEAR:1914 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Munich COMPOSITION:Silver DIAMETER:28 RULER NAME:Ludwig III WEIGHT (G):11.07 Royaume de Bavière, Ludwig III, 2 Mark, 1914, Munich, Argent, SUP, KM:1002 Tête de Louis III de Bavière à gauche, lettre d'atelier en dessous., Aigle impérial couronné portant sur son ventre un écu entouré d'un collier d'ordre, dénomination en toutes lettres en dessous. PAYS:Royaume de Bavière KM:1002 VALEUR FACIALE:2 Mark ANNÉE:1914 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Munich MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:28 NOM DU RÉGNANT:Ludwig III POIDS (GR):11.07

**30**



**393** Prussia, Wilhelm II, 20 Mark, 1902, Berlin, Gold, AU(50-53), KM:521 Head of Wilhelm II right, mint letter below., Crowned imperial eagle bearing a shield surrounded by a collar of order on its chest, denomination below., Gold .900 COUNTRY:Prussia KM:521 DENOMINATION:20 Mark YEAR:1902 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Berlin COMPOSITION:Gold DIAMETER:22.5 RULER NAME:Wilhelm II WEIGHT (G):7.95 Prusse, Guillaume II, 20 Mark, 1902, Berlin, Or, TTB+, KM:521 Tête de Guillaume II à droite, lettre d'atelier en dessous., Aigle impérial couronné portant un écu entouré d'un collier d'ordre sur sa poitrine, dénomination en dessous., Or 900 ‰. PAYS:Prusse KM:521 VALEUR FACIALE:20 Mark ANNÉE:1902 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Berlin MÉTAL:Or DIAMÈTRE:22.5 NOM DU RÉGNANT:Wilhelm II POIDS (GR):7.95

**550**



**394** Kingdom of Prussia, Wilhelm II, 20 Mark, 1911, Berlin, Gold, AU(55-58), KM:521 Head of Wilhelm II right, mint letter below., Crowned imperial eagle bearing a shield surrounded by a collar of order on its chest, denomination below., Gold 900%. COUNTRY:Kingdom of Prussia KM:521 DENOMINATION:20 Mark YEAR:1911 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Berlin COMPOSITION:Gold DIAMETER:22 RULER NAME:Wilhelm II WEIGHT (G):7.95 Royaume de Prusse, Guillaume II, 20 Mark, 1911, Berlin, Or, SUP, KM:521 Tête de Guillaume II à droite, lettre d'atelier en dessous., Aigle impérial couronné portant un écu entouré d'un collier d'ordre sur sa poitrine, dénomination en dessous., Or 900%. PAYS:Royaume de Prusse KM:521 VALEUR FACIALE:20 Mark ANNÉE:1911 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Berlin MÉTAL:Or DIAMÈTRE:22 NOM DU RÉGNANT:Wilhelm II POIDS (GR):7.95

**550**



**395** Kingdom of Prussia, Wilhelm I, 20 Mark, 1876, Berlin, Gold, AU(50-53), KM:505 Head of Wilhelm I to right., Crowned German imperial eagle., WILHELM DEUTSCHER KAISER KÖNIG V. PREUSSEN, DEUTSCHES REICH, GOTT MIT UNS COUNTRY:Kingdom of Prussia KM:505 DENOMINATION:20 Mark YEAR:1876 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Berlin COMPOSITION:Gold DIAMETER:22.5 RULER NAME:Wilhelm I COIN EDGE:incuse WEIGHT (G):7.94 Royaume de Prusse, Guillaume Ier, 20 Mark, 1876, Berlin, Or, TTB+, KM:505 Tête de Guillaume Ier à droite., Aigle impérial allemand couronné., WILHELM DEUTSCHER KAISER KÖNIG V. PREUSSEN, DEUTSCHES REICH, GOTT MIT UNS PAYS:Royaume de Prusse KM:505 VALEUR FACIALE:20 Mark ANNÉE:1876 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Berlin MÉTAL:Or DIAMÈTRE:22.5 NOM DU RÉGNANT:Wilhelm I TRANCHE:en creux POIDS (GR):7.94

**550**



**396** Democratic Republic of Germany, 2 Mark, 1983, Berlin, Proof, Aluminum, PCGS Denomination between two stylized oak branches, mint letter above and date below., Coat of arms of the Democratic Republic of Germany surrounded by its name., Graded PCGS PR68DCAM. COUNTRY:Democratic Republic of Germany KM:48 DENOMINATION:2 Mark YEAR:1983 COIN CONDITION:PR68DCAM MINT NAME:Berlin COMPOSITION:Aluminum DIAMETER:27 MINTAGE:2550 CERTIFICATION:PCGS CERTIFICATION NUMBER:38796820 WEIGHT (G):3 République démocratique d'Allemagne, 2 Mark, 1983, Berlin, BE, Aluminium, PCGS Dénomination entre deux branches de chêne stylisées, lettre d'atelier au-dessus et date en dessous., Armoiries de la République démocratique d'Allemagne entourées de son nom., Gradé PCGS PR68DCAM. PAYS:République démocratique d'Allemagne KM:48 VALEUR FACIALE:2 Mark ANNÉE:1983 QUALITÉ DE LA MONNAIE:PR68DCAM ATELIER:Berlin MÉTAL:Aluminium DIAMÈTRE:27 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:2550 CERTIFICATION:PCGS NUMÉRO DE CERTIFICATION:38796820 POIDS (GR):3

**65**



**397** Monaco, 2 Euro, Grace Kelly, BU, 2007, Monnaie de Paris, Bi-Metallic, PCGS, MS64 Head of Princess Grace Kelly left., Relief map of Western Europe and value., With its original box bearing the arms of Monaco. COUNTRY:Monaco DENOMINATION:2 Euro YEAR:2007 COIN CONDITION:MS64 MINT NAME:Monnaie de Paris COMPOSITION:Bi-Metallic DIAMETER:25.75 COIN NAME:Grace Kelly CERTIFICATION:PCGS PACKAGING:in a capsule, with box CERTIFICATION NUMBER:5095242 WEIGHT (G):8.5 Monaco, 2 Euro, Grace Kelly, BU, 2007, Monnaie de Paris, Bimétallique, PCGS Tête de la princesse Grace Kelly à gauche., Carte en relief de l'Europe occidentale et valeur., Avec sa boîte d'origine aux armoiries de Monaco. PAYS:Monaco VALEUR FACIALE:2 Euro ANNÉE:2007 QUALITÉ DE LA MONNAIE:MS64 ATELIER:Monnaie de Paris MÉTAL:Bimétallique DIAMÈTRE:25.75 APPELLATION:Grace Kelly CERTIFICATION:PCGS CONDITIONNEMENT:sous capsule, avec boîte NUMÉRO DE CERTIFICATION:5095242 POIDS (GR):8.5

**1'350**



**398** Monaco, 2 Euro, Accession of Honore V, Proof, 2019, MDP, Bimetallic Bust of Honoré V of Monaco in the center, his name on the left and the dates of the centenary of his accession to the throne below, all within 12 stars., Name on a map of Europe, twelve stars separated into two groups of six, connected by vertical lines, on the right., This coin commemorates the centenary of the accession to the Monegasque throne of Prince Honoré V, who reigned until his death in 1841. COUNTRY:Monaco KM:209 DENOMINATION:2 Euro YEAR:2019 GADOURY:MC212 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:MDP COMPOSITION:Bi-Metallic DIAMETER:25.75 MINTAGE:15000 PACKAGING:in a capsule, with certificate, in a case, with cardboard box WEIGHT (G):8.5 Monaco, 2 Euro, Avènement d'Honoré V, BE, 2019, MDP, Bimétallique, FDC Buste d'Honoré V de Monaco au centre, son nom à gauche et dates du centenaire de son accession au trône en dessous, le tout entouré de 12 étoiles., Dénomination sur une carte de l'Europe, douze étoiles séparées en deux groupes de six, reliées par des traits verticaux à droite., Cette monnaie célèbre le centenaire de l'accession au trône monégasque du Prince Honoré V, qui régna jusqu'à sa mort en 1841. PAYS:Monaco KM:209 VALEUR FACIALE:2 Euro ANNÉE:2019 GADOURY:MC212 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:MDP MÉTAL:Bimétallique DIAMÈTRE:25.75 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:15000 CONDITIONNEMENT:sous capsule, avec certificat, dans un écrin, avec boîte en carton POIDS (GR):8.5



**399** Monaco, 2 Euro, 800 Anniversary of the Fortress, Proof, 2015, MDP, Bimetallic Medieval tower on a rock surrounded by the sea, dates and name of the event celebrated below, all surrounded by twelve stars., Name on a map of Europe, twelve stars separated into two groups of six, connected by vertical lines, on the right., This coin commemorates the 800th anniversary of the construction of the first fortress built on the site of present-day Monaco in 1215. COUNTRY:Monaco KM:204 DENOMINATION:2 Euro YEAR:2015 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:MDP COMPOSITION:Bi-Metallic DIAMETER:25.75 MINTAGE:10000 STRIKE:Proof coinage PACKAGING:in a capsule, with certificate, with box, with cardboard box WEIGHT (G):8.5 Monaco, 2 Euro, 800 ans de la forteresse, BE, 2015, MDP, Bimétallique, FDC Tour médiévale sur un rocher entouré de la mer, dates et nom de l'évènement célébré en dessous, le tout entouré de douze étoiles., Dénomination sur une carte de l'Europe, douze étoiles séparées en deux groupes de six, reliées par des traits verticaux à droite., Cette monnaie célèbre les 800 ans de la construction de la première forteresse construite sur l'actuel Monaco en 1215. PAYS:Monaco KM:204 VALEUR FACIALE:2 Euro ANNÉE:2015 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:MDP MÉTAL:Bimétallique DIAMÈTRE:25.75 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:10000 FRAPPE:frappe BE CONDITIONNEMENT:sous capsule, avec certificat, avec boîte, avec boîte en carton POIDS (GR):8.5

**1'100**



**400** Vatican, John Paul II, Set 1 ct. - 2 Euro, Proof, 2004 - Anno XXVI, Rome Bust of John Paul II on the left wearing the zucchetto, date below and stars around., Denomination and map of Europe or globe, 12 stars divided into two groups of six connected by lines., Silver medal (0.925) in the center of the box depicting Giotto's Nativity of Christ on the front and the coat of arms and motto of John Paul II on the back. COUNTRY:Vatican DENOMINATION:Set 1 ct. - 2 Euro YEAR:2004 - Anno XXVI COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:Rome COMPOSITION:NA DIAMETER:NA MINTAGE:16000 RULER NAME:John Paul II PACKAGING:in a capsule, with certificate, with box WEIGHT (G):355 Vatican, Jean-Paul II, Set 1 ct. - 2 Euro, BE, 2004 - Anno XXVI, Rome, FDC Buste de Jean-Paul II à gauche portant le zucchetto, date en dessous et étoiles autour., Dénomination et carte de l'Europe ou globe, 12 étoiles séparées en deux groupes de six reliées par des lignes., Médaille en argent 925 ‰ au centre du coffret représentant La Nativité du Christ de Giotto au droit et les armoiries et devise de Jean-Paul II au revers. PAYS:Vatican VALEUR FACIALE:Set 1 ct. - 2 Euro ANNÉE:2004 - Anno XXVI QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:Rome MÉTAL:NA DIAMÈTRE:NA EXEMPLAIRES FRAPPÉS:16000 NOM DU RÉGNANT:Jean-Paul II CONDITIONNEMENT:sous capsule, avec certificat, avec boîte POIDS (GR):355



**401** Guinea, Labé, Fouta Djalon, Sanderval, Module 5 francs, 1894, Silver, UNC Lion walking left on a ground line. Crescent moon above., Arabic inscription "Sanderval" within a cartouche., Graded NGC UNC Details, Cleaned. An example of excellent quality despite cleaning and hairlines (minor / superficial surface scratches). Very rare module of 5 Francs, privately issued by Aimé Olivier, Viscount of Sanderval. As a French explorer in Africa, he became close to the Fulani people, who lived in the Labé region in present-day Guinea, and who at that time were united in the Imamate of Fouta Djalon. Having befriended the local elite, he received a portion of the region, the Kahel plateau, along with authorization to mint coins. This coin was produced as a result of that authorization., KAHEL, SANDERVAL (in arabic) / 25 GR. A. / 1894 COUNTRY:Guinea DENOMINATION:Module 5 francs YEAR:1894 COIN CONDITION:UNC Details MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Silver DIAMETER:37 RULER NAME:Sanderval WEIGHT (G):24.9 Guinée, Labé, Fouta-Djalon, Sanderval, Module 5 francs, 1894, Argent, UNC Lion marchant à gauche sur une ligne de sol. Croissant de lune au-dessus., Inscription en arabe "Sanderval" dans un cartouche., Gradée NGC UNC Details, Cleaned. Exemple d'excellente qualité malgré le nettoyage et les hairlines (rayures de surfaces fines / superficielles). Très rare module de 5 Francs, émis à titre privé par Aimé Olivier, vicomte de Sanderval. Explorateur français en Afrique, il se lia avec la population Peuls, habitants la région de Labé en actuelle Guinée, et réunie à cette période dans l'Imamat du Fouta-Djalon. S'étant lié d'amitié avec les élites, il se voit octroyé une partie de la région, le plateau de Kahel, avec l'autorisation de battre monnaie. Ce module fait ainsi suite à cette autorisation., KAHEL, SANDERVAL (en arabe) / 25 GR. A. / 1894 PAYS:Guinée VALEUR FACIALE:Module 5 francs ANNÉE:1894 QUALITÉ DE LA MONNAIE:UNC Details ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37 NOM DU RÉGNANT:Sanderval POIDS (GR):24.9



**402** Morocco, Youssef ben Hassan, 25 Centimes, 1921 (AH 1340), Poissy, Pattern Six-pointed star composed of two triangles around the central hole, ornate and vegetal background, all within a double circle, inscription in Arabic below and in French above., Denomination around and below the central hole, ESSAI above, all within a double circle; vegetal and ornate motif around. COUNTRY:Morocco DENOMINATION:25 Centimes YEAR:1921 (AH 1340) COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Poissy COMPOSITION:Copper-nickel DIAMETER:24 RULER NAME:Youssef ben Hassan COIN RARITY:very rare SPECIMEN TYPE:pattern WEIGHT (G):5.01 Maroc, Youssef ben Hassan, 25 Centimes, 1921 (AH 1340), Poissy, Essai Étoile à six branches composée de deux triangles autour du trou central, fond ornementé et végétalisé, le tout dans un double cercle, inscription en arabe en dessous et en français au-dessus., Dénomination autour et en dessous du trou central, ESSAI au dessus, le tout dans un double cercle ; motif végétalisé et ornementé autour. PAYS:Maroc VALEUR FACIALE:25 Centimes ANNÉE:1921 (AH 1340) QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Poissy MÉTAL:Cupro-nickel DIAMÈTRE:24 NOM DU RÉGNANT:Youssef ben Hassan RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare TYPE DE SPÉCIMEN:essai POIDS (GR):5.01



**403** Tunisia, Ahmad Pasha Bey, 5 Francs, AH 1358/1939, Paris, Pattern, Silver Ruler name, value and Islamic date in Arabic., Legend in French surrounded by vegetal and floral design. COUNTRY:Tunisia KM:E21 DENOMINATION:5 Francs YEAR:AH 1358/1939 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:24 RULER NAME:Ahmad Pasha Bey OUR COIN CONDITION COMMENTS:excellent quality, full mint luster COIN RARITY:rare SPECIMEN TYPE:pattern WEIGHT (G):5 Tunisie, Ahmad Pasha Bey, 5 Francs, AH 1358/1939, Paris, Essai, Argent, FDC Nom du souverain, valeur et date islamique en arabe., Légende en français autour d'un décor floral et végétal. PAYS:Tunisie KM:E21 VALEUR FACIALE:5 Francs ANNÉE:AH 1358/1939 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:24 NOM DU RÉGNANT:Ahmad Pasha Bey COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Très belle qualité, tout son brillant d'origine RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare TYPE DE SPÉCIMEN:essai POIDS (GR):5

**90**



**404** Switzerland, 5 Francs, Basel Shooting Festival, 1879, Berne, Silver, EF(40-45) Swiss guard in uniform, standing and holding a sword pointing to the ground, rays behind him., Griffin placing its left front paw on the shield of Basel, denomination below; all surrounded by 22 shields., Unusual World Coins S14. COUNTRY:Switzerland DENOMINATION:5 Francs YEAR:1879 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:Berne COMPOSITION:Silver DIAMETER:37.1 MINTAGE:30000 WEIGHT (G):24.97 Suisse, 5 Francs, Tir Fédéral de Bâle, 1879, Berne, Argent, TTB Garde suisse en costume, debout et tenant une épée pointe au sol, rayons derrière lui., Griffon posant sa patte avant gauche sur l'écu de Bâle, dénomination en dessous, le tout entouré de 22 écus., Unusual World Coins S14. PAYS:Suisse VALEUR FACIALE:5 Francs ANNÉE:1879 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Berne MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:37.1 EXEMPLAIRES FRAPPÉS:30000 POIDS (GR):24.97

**80**



**405** Switzerland, 20 Francs, Helvetia, 1893, Bern, Gold, AU(50-53), KM:31 Head of Libertas to the left, hair tied with a ribbon, wearing a diadem and laurel wreath., Coat of arms of Switzerland. Five-pointed star above. Oak and laurel wreath around it., Gold 900‰., CONFÆDERATIO HELVETICA, 20 FR / 1893 // B COUNTRY:Switzerland KM:31 DENOMINATION:20 Francs YEAR:1893 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Bern COMPOSITION:Gold DIAMETER:21 COIN NAME:Helvetia WEIGHT (G):6.45 Suisse, 20 Francs, Helvetia, 1893, Bern, Or, TTB+, KM:31 Tête de Libertas tournée vers la gauche, les cheveux noués par un ruban, portant un diadème et une couronne de laurier., Armoiries de la Suisse. Étoile à cinq branches au-dessus. Couronne de chêne et de laurier autour., Or 900‰., CONFÆDERATIO HELVETICA, 20 FR / 1893 // B PAYS:Suisse KM:31 VALEUR FACIALE:20 Francs ANNÉE:1893 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Bern MÉTAL:Or DIAMÈTRE:21 APPELLATION:Helvetia POIDS (GR):6.45

**390**



**406** Switzerland, 20 Francs, Helvetia, 1893, Bern, Gold, AU(50-53), KM:31 Head of Libertas to the left, hair tied with a ribbon, wearing a diadem and laurel wreath., Coat of arms of Switzerland. Five-pointed star above. Oak and laurel wreath around it., Gold 900‰., CONFÆDERATIO HELVETICA, 20 FR / 1893 // B COUNTRY:Switzerland KM:31 DENOMINATION:20 Francs YEAR:1893 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:Bern COMPOSITION:Gold DIAMETER:21 COIN NAME:Helvetia WEIGHT (G):6.45 Suisse, 20 Francs, Helvetia, 1893, Bern, Or, TTB+, KM:31 Tête de Libertas tournée vers la gauche, les cheveux noués par un ruban, portant un diadème et une couronne de laurier., Armoiries de la Suisse. Étoile à cinq branches au-dessus. Couronne de chêne et de laurier autour., Or 900‰., CONFÆDERATIO HELVETICA, 20 FR / 1893 // B PAYS:Suisse KM:31 VALEUR FACIALE:20 Francs ANNÉE:1893 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Bern MÉTAL:Or DIAMÈTRE:21 APPELLATION:Helvetia POIDS (GR):6.45

**390**



**407** Canada, 25 Cents, 50 Cents + Stamp, Titanic Collector's Set, 2012, Proof Beautiful leather case, including an authentic White Star Line stock certificate, a sheet of 5 stamps from the Titanic issue, two Royal Canadian Mint Titanic coins (one 25 cent coloured coin, one coloured & silver plated 50 cent coin) and 3 post cards. COUNTRY:Canada DENOMINATION:25 Cents, 50 Cents + Stamp YEAR:2012 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Silver DIAMETER:NA MINTAGE:10000 PACKAGING:with certificate WEIGHT (G):1000 Canada, 25 Cents, 50 Cents + Timbre, Coffret de collection Titanic, 2012, BE Bel étui en cuir, comprenant un authentique certificat d'actions de la White Star Line, une feuille de 5 timbres de l'émission Titanic, deux pièces Titanic de la Royal Canadian Mint d'Ottawa (une pièce de 25 cents colorée, une pièce de 50 cents colorée et plaquée argent) et 3 cartes postales. PAYS:Canada VALEUR FACIALE:25 Cents, 50 Cents + Timbre ANNÉE:2012 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:NA EXEMPLAIRES FRAPPÉS:10000 CONDITIONNEMENT:avec certificat POIDS (GR):1000

**65**



**408** Guatemala, Fernando VII, 1/2 Réal, 1814, Guatemala City, Silver, AU(55-58) Bust of Ferdinand VII, laureate and draped on the right, date below., Crowned shield between two columns bearing a banner. COUNTRY:Guatemala KM:65 DENOMINATION:1/2 Réal YEAR:1814 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Guatemala City COMPOSITION:Silver DIAMETER:16.5 RULER NAME:Fernando VII WEIGHT (G):1.7 Guatemala, Ferdinand VII, 1/2 Réal, 1814, Guatemala City, Argent, SUP, KM:65 Buste de Ferdinand VII, lauré et drapé à droite, date en dessous., Écu couronné entre deux colonnes portant une bannière. PAYS:Guatemala KM:65 VALEUR FACIALE:1/2 Réal ANNÉE:1814 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Guatemala City MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:16.5 NOM DU RÉGNANT:Fernand VII POIDS (GR):1.7

**100**



**409** Haiti, 1 Centime, 1846/AN 43, Copper, AU(55-58), KM:25.1 Denomination and date in a palm wreath, star above., Denomination divided by a fasces surmounted by a Phrygian cap, date below and motto around., Rare coin in good condition. COUNTRY:Haiti KM:25.1 DENOMINATION:1 Centime YEAR:1846/AN 43 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Copper DIAMETER:21 COIN RARITY:rare WEIGHT (G):2.74 Haïti, 1 Centime, 1846/AN 43, Cuivre, SUP, KM:25.1 Dénomination et date dans une couronne de palmes, étoile au-dessus., Dénomination divisée par un faisceau surmonté d'un bonnet phrygien, date en dessous et devise autour., Monnaie rare dans un très bel état de conservation. PAYS:Haïti KM:25.1 VALEUR FACIALE:1 Centime ANNÉE:1846/AN 43 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Cuivre DIAMÈTRE:21 RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare POIDS (GR):2.74

**25**



**410** Mexico, 2 Onzas, Libertad, 2008, Mexico City, Bullion, Silver, MS(63), KM:614 2 Oz. 999‰ silver., Winged Victory on the top of a tower. Landscape and mountains in the background., National arms : present arms within center surrounded with past ones. COUNTRY:Mexico KM:614 DENOMINATION:2 Onzas YEAR:2008 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Mexico City COMPOSITION:Silver DIAMETER:48 SUBJECT:Libertad COIN NAME:Libertad EDGEDESC:Reeded WEIGHT (G):62 Mexique, 2 Onzas, Libertad, 2008, Mexico City, Bullion, Argent, SPL, KM:614 2 Onces. Argent 999‰., Victoire ailée au sommet d'une tour. Paysage et montagnes à l'arrière-plan., Armoiries nationales : armoiries actuelles au centre entourées des armoiries passées. PAYS:Mexique KM:614 VALEUR FACIALE:2 Onzas ANNÉE:2008 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Mexico City MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:48 THÈME:Libertad APPELLATION:Libertad EDGEDESC:Reeded POIDS (GR):62

**50**



**411** Mexico, 2 Onzas, Libertad, 2000, Mexico City, Bullion, Silver, MS(63), KM:614 2 Oz. 999‰ silver., Winged Victory on the top of a tower. Landscape and mountains in the background., National arms : present arms within center surrounded with past ones. COUNTRY:Mexico KM:614 DENOMINATION:2 Onzas YEAR:2000 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Mexico City COMPOSITION:Silver DIAMETER:48 SUBJECT:Libertad COIN NAME:Libertad EDGEDESC:Reeded WEIGHT (G):62 Mexique, 2 Onzas, Libertad, 2000, Mexico City, Bullion, Argent, SPL, KM:614 2 Onces. Argent 999‰., Victoire ailée au sommet d'une tour. Paysage et montagnes à l'arrière-plan., Armoiries nationales : armoiries actuelles au centre entourées des armoiries passées. PAYS:Mexique KM:614 VALEUR FACIALE:2 Onzas ANNÉE:2000 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Mexico City MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:48 THÈME:Libertad APPELLATION:Libertad EDGEDESC:Reeded POIDS (GR):62



**412** Armenian Kingdom of Cilicia, Levon I, Tram, 1198-1219, Sis, Silver, MS(63) Crowned figure of Levon seated on throne ornamented with lions, holding lis in right hand and cross in left, feet on footstool., Two lions rampant, back to back; long cross between; star above., Variety with the lys in the right hand and the cross in the left. Very rare. AC 274-275 var. (globus cruciger and fleur-de-lis inverted); CCA 123 ff. var. (globus cruciger and fleur-de-lis inverted). COUNTRY:Armenian Kingdom of Cilicia DENOMINATION:Tram YEAR:1198-1219 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Sis COMPOSITION:Silver DIAMETER:22.4 RULER NAME:Levon I WEIGHT (G):3 Royaume arménien de Cilicie, Levon I, Tram, 1198-1219, Sis, Argent, SPL Figure couronnée de Léon assis sur un trône orné de lions, tenant un lis de la main droite et une croix de la main gauche, les pieds posés sur un tabouret., Deux lions rampants, dos à dos ; longue croix entre les deux ; étoile au-dessus., Variété avec le lys dans la main droite et la croix dans la gauche. Très rare. AC 274-275 var. (globe crucifère et fleur de lys inversés) ; CCA 123 ff. var. (globe crucifère et fleur de lys inversés). PAYS:Royaume arménien de Cilicie VALEUR FACIALE:Tram ANNÉE:1198-1219 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Sis MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:22.4 NOM DU RÉGNANT:Levon I POIDS (GR):3

**115**



**413** China, Knife Money, 400-220 BC, Zhou dynasty, Bronze, VF(30-35), Hartill:4.40-43 COUNTRY:China DENOMINATION:Knife Money YEAR:400-220 BC COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Bronze DIAMETER:NA WEIGHT (G):17.93 Chine, Monnaie Couteau, 400-220 BC, Zhou dynasty, Bronze, TB+, Hartill:4.40-43 PAYS:Chine VALEUR FACIALE:Monnaie Couteau ANNÉE:400-220 BC QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:NA POIDS (GR):17.93

**55**



**414** Indonesia, Prosperity doll, 19th Century, Bali, Rare, Wood and Bronze, AU(55-58) This magnificent doll is a prosperity or wedding doll. Typical of Indonesia, and more specifically Bali, these dolls are given to newlyweds or to someone to whom one wishes good things. It is made up of dozens of Chinese bronze coins, most of which were issued during the Qing Dynasty. The coins are connected by threads arranged in a geometric pattern. The arms and legs are made up of a single row of coins. Delicate gilded bronze ornaments form the doll's shoes and jewelry. She wears bracelets on her wrists and upper arms, a necklace and breastplate, a long belt, and a headdress, all skillfully crafted. Her head and hands are made of carved wood with details painted in black. COUNTRY:Indonesia DENOMINATION:Prosperity doll YEAR:XIXth Century COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Bali COMPOSITION:Wood and Bronze DIAMETER:NA WEIGHT (G):500 Indonésie, Poupée de prospérité, XIXe siècle, Bali, Rare, Bronze et bois, SUP Cette magnifique poupée est une poupée de prospérité ou de mariage. Typique d'Indonésie et plus précisément de Bali, ces poupées sont offertes aux époux ou bien à une personne à qui l'on souhaite de bonnes choses. Elle est composée de plusieurs dizaines de cash chinois en bronze, pour la plupart émis pendant la Dynastie Qing. Les monnaies sont reliées entre elles par des fils dont l'agencement forme un motif géométrique. Les bras et les jambes sont composés d'une seule rangée de monnaies. De délicats ornements en bronze doré forment les chaussures et la parure de la poupée. Elle porte notamment des bracelets aux poignets et en haut des bras, un collier et un pectoral, une longue ceinture et une coiffe, tous savamment ouvragés. Sa tête et ses mains sont composées de bois sculpté dont les détails sont peints en noir. PAYS:Indonésie VALEUR FACIALE:Prosperity doll ANNÉE:XIXth Century QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Bali MÉTAL:Wood and Bronze DIAMÈTRE:NA POIDS (GR):500



**415** Kingdom of England, Henri VI, Half Groat, 1430-1431, Calais, Silver, VF(30-35) Crowned facing bust within tressure of arches; trefoils at cusps., Long cross pattée; triple pellets in quarters., Rosette-mascle issue. COUNTRY:Kingdom of England DENOMINATION:Half Groat YEAR:1430-1431 COIN CONDITION:VF(30-35) MINT NAME:Calais COMPOSITION:Silver DIAMETER:20.2 RULER NAME:Henri VI COIN RARITY:rare, rare variety SPINK:1862 WEIGHT (G):1.42 Royaume d'Angleterre, Henri VI, Half Groat, 1430-1431, Calais, Argent, TB+ Buste couronné de face dans un cadre en arcades ; trèfles aux sommets., Croix pattée longue ; trois pastilles dans les quarts., Frappe à la rosette au revers. PAYS:Royaume d'Angleterre VALEUR FACIALE:Half Groat ANNÉE:1430-1431 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TB+ ATELIER:Calais MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:20.2 NOM DU RÉGNANT:Henri VI RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare, rare variété SPINK:1862 POIDS (GR):1.42



**416** Great Britain, Edward IV, Angel, 1480-1483, London, Moerdijk Hoard, Gold Archangel Michael slaying the Dragon., Ship bearing shield and cross, € and rose flanking cross., Coin from the Moerdijk hoard, buried after 1560. This hoard, consisting of 25 gold coins, including 23 English coins, was discovered in 2020 and has been studied by the Portable Antiquities of the Netherlands (PAN). Our specimen can be found under reference PAN-00083478. Coin in very good condition. Slightly clipped with graffiti in the shape of a cross in the left field on the obverse, between the angel's wing and the dragon's tail., (Cinquefoil) EDWARD DEI GRA REX ANGL Z FRANC, (Cinquefoil) PER CRVCEM : TVA : SALVA x NOS XPC REBEMT COUNTRY:Great Britain DENOMINATION:Angel YEAR:1480-1483 COIN CONDITION:EF(40-45) MINT NAME:London COMPOSITION:Gold DIAMETER:27.4 RULER NAME:Edward IV SPINK:2091 WEIGHT (G):5 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. Grande-Bretagne, Edward IV, Angel, 1480-1483, Londres, Trésor de Moerdijk, Or L'Archange Michel terrassant le Dragon., Navire portant les armes de France-Angleterre et surmonté d'une croix flanqué d'un € et d'une rose., Monnaie issue du Trésor de Moerdijk, mis en terre après 1560. Ce trésor, composé de 25 monnaies d'or dont 23 anglaises, a été découvert en 2020 et a été étudié par the Portable Antiquities of the Netherlands (PAN). Notre exemplaire est trouvable sous la référence PAN-00083478. Exemplaire dans un très bel état. Légèrement rogné avec un graffiti en forme de croix dans le champ gauche au droit, entre l'aile de l'ange et la queue du dragon., (Trèfle à cinq feuilles) EDWARD DEI GRA REX ANGL Z FRANC, (Trèfle à cinq feuilles) PER CRVCEM : TVA : SALVA x NOS XPC REBEMT PAYS:Grande-Bretagne VALEUR FACIALE:Angel ANNÉE:1480-1483 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB ATELIER:Londres MÉTAL:Or DIAMÈTRE:27.4 NOM DU RÉGNANT:Edward IV SPINK:2091 POIDS (GR):5 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**2'650**



**417** Great Britain, George III, 1 Shilling, 1816, London, Silver, AU(50-53) Laureate head of George III right, date below., Crowned shield surrounded by the collar of the Order of the Garter. COUNTRY:Great Britain KM:666 DENOMINATION:1 Shilling YEAR:1816 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:London COMPOSITION:Silver DIAMETER:23.7 RULER NAME:George III SPINK:3790 WEIGHT (G):5.6 Grande-Bretagne, George III, 1 Shilling, 1816, Londres, Argent, TTB+ Tête laurée de George III à droite, date en dessous., Écu couronné entouré du collier de l'ordre de la Jarretière. PAYS:Grande-Bretagne KM:666 VALEUR FACIALE:1 Shilling ANNÉE:1816 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:Londres MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:23.7 NOM DU RÉGNANT:George III SPINK:3790 POIDS (GR):5.6

**25**



**418** United Kingdom, Victoria, 3 Pence, Maundy, 1897, London, Silver, MS(63), KM:777 Bust of Victoria, aged, crowned and veiled, wearing a single pendant earring and a necklace, on the left., Date divided by the crowned denomination, between two oak branches., A splendid example with a beautiful grey patina and iridescent toning. Light scratches. COUNTRY:United Kingdom KM:777 DENOMINATION:3 Pence YEAR:1897 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:London COMPOSITION:Silver DIAMETER:16 COIN NAME:Maundy RULER NAME:Victoria PATINA:grey patina, attractive patina WEIGHT (G):1.4 Royaume-Uni, Victoria, 3 Pence, Maundy, 1897, Londres, Argent, SPL, KM:777 Buste de Victoria âgée, couronnée et voilée, portant une boucle d'oreille à un pendant et un collier, à gauche., Date divisée par la dénomination couronnée, entre deux branches de chêne., Splendide exemplaire, très belle patine grise aux reflets iridescents. Quelques rayures. PAYS:Royaume-Uni KM:777 VALEUR FACIALE:3 Pence ANNÉE:1897 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Londres MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:16 APPELLATION:Maundy NOM DU RÉGNANT:Victoria PATINE:patine grise, agréable patine POIDS (GR):1.4

**65**



**419** United Kingdom, George IV, Shilling, 1826, London, Silver, AU(55-58), KM:694 Bare head of George IV on the left, date below., Crown surmounted by a crowned lion on the left, clover, rose, and thistle below. COUNTRY:United Kingdom KM:694 DENOMINATION:Shilling YEAR:1826 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:London COMPOSITION:Silver DIAMETER:23.7 RULER NAME:George IV SPINK:3812 WEIGHT (G):5.64 Royaume-Uni, George IV, Shilling, 1826, Londres, Argent, SUP, KM:694 Tête nue de George IV à gauche, date en dessous., Couronne surmontée d'un lion couronné à gauche, trèfle, rose et chardon en dessous. PAYS:Royaume-Uni KM:694 VALEUR FACIALE:Shilling ANNÉE:1826 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Londres MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:23.7 NOM DU RÉGNANT:George IV SPINK:3812 POIDS (GR):5.64

**80**



**420** Great Britain, Edward VII, 2 Pence, 1905, Silver, MS(63), KM:796 COUNTRY:Great Britain KM:796 DENOMINATION:2 Pence YEAR:1905 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Not Applicable COMPOSITION:Silver DIAMETER:13 RULER NAME:Edward VII WEIGHT (G):0.95 Grande-Bretagne, Edward VII, 2 Pence, 1905, Argent, SPL, KM:796 PAYS:Grande-Bretagne KM:796 VALEUR FACIALE:2 Pence ANNÉE:1905 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Non Applicable MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:13 NOM DU RÉGNANT:Edward VII POIDS (GR):0.95

**30**



**421** United States, 1 Cent, Flowing Hair, 1793, Philadelphia, Chain, Periods, Copper Flowing hair Liberty head on the right under the word LIBERTY., Denomination in letters and fractions, all within a circular chain., Graded PCGS G04, Chain, America. Misidentification by PCGS, as this example is actually a 'Chain, Periods'. Very rare Flowing Hair Cent with periods after LIBERTY and the date! This is the scarcest major variety of all for this unique and fascinating 1793 type, with its chain symbol on the reverse, struck only one year and almost immediately discontinued as it did not illustrate to the public the value of Liberty enshrined on the obverse. Collector demand for this iconic type is enormous, both for its exceptional iconography and for what it represents as a milestone in American numismatics. We have here a widely circulated specimen, presenting a granular surface caused by environmental damages. The flan is slightly pitted, and shows visible edge blows at 1h, 2:30h, 3h, 6h and 9h, as well as a few small others on Liberty's hair, cheek and nose, and on the reverse in the right field. It is, however, a remarkably legible cent, for beyond the aforementioned flaws, Liberty's head still stands out clearly from the field, and one can even make out numerous details in the hair, eyes and nape of the neck. The word LIBERTY is particularly easy to read, and the date, although more faded, is still easy to make out. On the reverse, the chain - the most important element of this type! - and its contents are superbly preserved. The reverse legend, with the exception of the top part of the word UNITED, is still completely legible. For an affordable price for this type, which often flirts with the highest prices in the world of numismatics, it is therefore possible to treat yourself to one of the most important coins in American history, which despite its relatively poor overall state of preservation, still offers complete general legibility and retains some of the most important details such as the floating hair and the chain on the reverse!, LIBERTY. / 1793., UNITED STATES OF AMERICA / ONE CENT 1/100 COUNTRY:United States KM:11 DENOMINATION:1 Cent YEAR:1793 COIN CONDITION:G04 MINT NAME:Philadelphia COMPOSITION:Copper DIAMETER:26.5 COIN NAME:Flowing Hair CERTIFICATION:PCGS COIN RARITY:very rare, a must have of any collection CERTIFICATION NUMBER:50904179 WEIGHT (G):12.94

États-Unis, 1 Cent, Flowing Hair, 1793, Philadelphie, Chain, Periods, Cuivre Tête de la Liberté à droite, les cheveux flottants, sous le mot LIBERTY., Dénomination en lettres et sous forme de fraction, le tout dans une chaîne circulaire., Gradé PCGS G04, Chain, America. Mauvaise identification par PCGS. car il se trouve



**422** United States, 25 Cents, Liberty Cap, 1815, Philadelphia, Silver, PCGS Bust of Liberty to left, draped, wearing a cap inscribed "LIBERTY." 13 stars around, date below., Eagle standing 3/4 right, bearing the arms of the United States on the chest, holding olive branch and a buch of arrows in his claws, head left. Denomination below., Graded PCGS Genuine, Cleaned-AU Detail. Cleaned, with remains of dark patina aroud reliefs., 1815, UNITED STATES OF AMERICA / 25 C. COUNTRY:United States KM:44 DENOMINATION:25 Cents YEAR:1815 COIN CONDITION:Cleaned-AU Detail MINT NAME:Philadelphia COMPOSITION:Silver DIAMETER:27 COIN NAME:Liberty Cap CERTIFICATION:PCGS OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality COIN RARITY:a must have of any collection, rare in this quality CERTIFICATION NUMBER:39856032 WEIGHT (G):6.74 États-Unis, 25 Cents, Liberty Cap, 1815, Philadelphie, Argent, PCGS, Cleaned-AU Buste à gauche de la Liberté, drapée, coiffée d'un bonnet inscrit "LIBERTY". 13 étoiles autour, date dessous., Aigle debout de 3/4 à droite, portant les armes des États-Unis sur la poitrine, tenant un rameau d'olivier et un paquet de flèches dans ses serres, la tête à gauche. Valeur dessous., Graded PCGS Genuine, Cleaned-AU Detail. Nettoyée, avec des restes de patine sombre autour des reliefs., 1815, UNITED STATES OF AMERICA / 25 C. PAYS:États-Unis KM:44 VALEUR FACIALE:25 Cents ANNÉE:1815 QUALITÉ DE LA MONNAIE:Cleaned-AU Detail ATELIER:Philadelphie MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:27 APPELLATION:Liberty Cap CERTIFICATION:PCGS COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité RARETÉ DE LA MONNAIE:Un classique à posséder dans sa collection, monnaie rare dans cette qualité NUMÉRO DE CERTIFICATION:39856032 POIDS (GR):6.74

**1'100**



**423** United States, 5 Dollars, Coronet Head, 1893, Philadelphia, Gold, MS(63), KM:101 Liberty (coronet head) left, surrounded by 13 stars, date below., Heraldic eagle with Union arms, holding 3 arrows and an olive branch in its claws, motto above. COUNTRY:United States KM:101 DENOMINATION:5 Dollars YEAR:1893 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Philadelphia COMPOSITION:Gold DIAMETER:21.6 COIN NAME:Coronet Head WEIGHT (G):8.37 États-Unis, 5 Dollars, Coronet Head, 1893, Philadelphie, Or, SPL, KM:101 La Liberté (tête couronnée "Coronet Head") à gauche, entourée de 13 étoiles, date en dessous., Aigle héraldique avec les armoiries de l'Union, tenant trois flèches et une branche d'olivier dans ses serres, avec une devise au-dessus. PAYS:États-Unis KM:101 VALEUR FACIALE:5 Dollars ANNÉE:1893 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Philadelphie MÉTAL:Or DIAMÈTRE:21.6 APPELLATION:Coronet Head POIDS (GR):8.37

**550**



**424** United States, 5 Dollars, Coronet Head, 1892, San Francisco, Gold, AU(50-53) Head of Liberty facing left wearing a diadem inscribed LIBERTY, hair tied back with pearls, 13 stars around and date below., Eagle bearing the Union shield on its chest, holding an olive branch and three arrows in its talons, motto inscribed on a banner above, mint letter and denomination below. COUNTRY:United States KM:101 DENOMINATION:5 Dollars YEAR:1892 COIN CONDITION:AU(50-53) MINT NAME:San Francisco COMPOSITION:Gold DIAMETER:21.6 COIN NAME:Coronet Head WEIGHT (G):8.37 États-Unis, 5 Dollars, Coronet Head, 1892, San Francisco, Or, TTB+, KM:101 Tête de la Liberté à gauche portant un diadème inscrit LIBERTY, les cheveux attachés par des perles, 13 étoiles autour et date en dessous., Aigle portant sur sa poitrine l'écu de l'Union, tenant dans ses serres une branche d'olivier et trois flèches, devise inscrite sur une bannière au-dessus, lettre d'atelier et dénomination en dessous. PAYS:États-Unis KM:101 VALEUR FACIALE:5 Dollars ANNÉE:1892 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ ATELIER:San Francisco MÉTAL:Or DIAMÈTRE:21.6 APPELLATION:Coronet Head POIDS (GR):8.37

**550**



**425** United States, \$20, Double Eagle, Liberty Head, 1893, Carson City, Gold, PCGS Head of Liberty to the left, her hair elaborately arranged and wearing a diadem inscribed with the word 'LIBERTY'; around her, thirteen stars; below, date., Heraldic eagle bearing the shield of the Union arms on its chest, holding three arrows in its left claw and an olive branch in its right, flanked on the left and right by a banner bearing 'E pluribus unum'; below, mint letters; above, the motto of the United States surrounded by thirteen stars. The whole radiated., 1893-CC graded PCGS MS62+. Despite a few light marks and minimal abraded surfaces, this MS62+ example is one of the finest graded by PCGS for this extremely rare mint and date. This very limited population precedes the only 32 coins classified with PCGS's highest grade (and never surpassed) of MS63. This very rare grade thus confers to this coin a distinguished place alongside the most beautiful known examples. It should be noted that 1893 was the last year of operation for the Carson City Mint, which was founded in 1863 and opened in 1870. This mint was originally intended mainly to facilitate the minting of silver extracted from the mines, which Nevada is richly and abundantly endowed with (it is also known as the 'Silver State'). The first of these mines, discovered in 1859 and established in 1862, was Comstock Lode, which sparked a silver rush, similar to the gold rush in the neighbouring state of California and the San Francisco mint, which led to the creation of this mint. The facility began minting small quantities of gold as soon as it opened in 1870, most likely gold found by local gold prospectors, but also gold extracted from the Carlin Trend mine, discovered in 1870. In its last year of operation in 1893, the Carson City mint struck only 18,402 20\$ 'Double Eagle' coins, known as Liberty Head. This number represents only a small fraction of the national production of these coins, compared to the nearly 345,000 coins produced by the Philadelphia mint and, above all, the astonishing number of nearly 1 million coins struck in San Francisco. This very localised production, limited in number and made from gold extracted from a small mine, combined with the appeal of the last year of production at Carson City, makes these coins particularly attractive among collectors. Their prestigious nature is even more sought after by these collectors for a coin in such an excellent condition., LIBERTY / 1893, UNITED STATES OF AMERICA / TWENTY DOLLARS / CC COUNTRY:United States KM:74.3 DENOMINATION:\$20, Double Eagle YEAR:1893 COIN CONDITION:MS62+ MINT NAME:Carson City COMPOSITION:Gold



**426** Australia, Elizabeth II, 2 Dollars, Year of the Rabbit, 2011, Perth, 2 Oz Proof coin. 2 oz. 999‰ silver COUNTRY:Australia KM:1476 DENOMINATION:2 Dollars YEAR:2011 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:Perth COMPOSITION:Silver DIAMETER:55 SUBJECT:Year of the Rabbit COIN NAME:Year of the Rabbit RULER NAME:Elizabeth II WEIGHT (G):62.86 Australie, Élisabeth II, 2 Dollars, Année du lapin, 2011, Perth, 2 Oz, Argent Belle Épreuve. 2 Onces d'argent 999‰ PAYS:Australie KM:1476 VALEUR FACIALE:2 Dollars ANNÉE:2011 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:Perth MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:55 THÈME:Year of the Rabbit APPELLATION:Année du lapin NOM DU RÉGNANT:Élisabeth II POIDS (GR):62.86

**50**



**427** Australia, Elizabeth II, 2 Dollars, Year of the Dragon, 2012, Perth, 2 Oz Proof coin. 2 oz. 999‰ silver. COUNTRY:Australia KM:1665 DENOMINATION:2 Dollars YEAR:2012 COIN CONDITION:MS(65-70) MINT NAME:Perth COMPOSITION:Silver DIAMETER:50.3 SUBJECT:Year of the Dragon COIN NAME:Year of the Dragon RULER NAME:Elizabeth II WEIGHT (G):62.6 Australie, Élisabeth II, 2 Dollars, Year of the Dragon, 2012, Perth, 2 Oz Belle Épreuve. 2 Onces d'argent 999‰. PAYS:Australie KM:1665 VALEUR FACIALE:2 Dollars ANNÉE:2012 QUALITÉ DE LA MONNAIE:FDC ATELIER:Perth MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:50.3 THÈME:Year of the Dragon APPELLATION:Year of the Dragon NOM DU RÉGNANT:Élisabeth II POIDS (GR):62.6

**50**



**428** French Indochina, 50 Cents, 1936, Paris, Silver, MS(60-62), Lecompte:261 Liberty, draped and radiate, seated on the left and holding a fasces topped with a spearhead, ears of wheat on the left, anchor on the right, and date in the exergue., Denomination in a wheat and oak wreath, metal fineness below. COUNTRY:French Indochina KM:4a.2 DENOMINATION:50 Cents YEAR:1936 COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Silver DIAMETER:29 WEIGHT (G):13.53 Indochine française, 50 Centièmes, 1936, Paris, Argent, SUP+, Lecompte:261 Liberté, drapée et radiée, assise à gauche et tenant un faisceau surmonté d'une pointe de lance, épis de blé à gauche, ancre à droite et date à l'exergue., Dénomination dans une couronne de blé et de chêne, titre du métal en dessous. PAYS:Indochine française KM:4a.2 VALEUR FACIALE:50 Cents ANNÉE:1936 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Paris MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:29 POIDS (GR):13.53

**30**



**429** Dutch India, Fanam, 1663-1724, Cochin, Gold, AU(55-58), KM:6 Degenerate representation of a deity composed of curves and dots., Thick curved line ending in a dot, rows of dots above and below. COUNTRY:Dutch India KM:6 DENOMINATION:Fanam YEAR:1663-1724 COIN CONDITION:AU(55-58) MINT NAME:Cochin COMPOSITION:Gold DIAMETER:8 WEIGHT (G):0.35 Inde néerlandaise, Fanam, 1663-1724, Cochin, Or, SUP, KM:6 Représentation au style dégénéré d'une divinité composée de courbes et de points., Ligne épaisse courbée se terminant par un point, rangées de points en dessous et au dessus. PAYS:Inde néerlandaise KM:6 VALEUR FACIALE:Fanam ANNÉE:1663-1724 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP ATELIER:Cochin MÉTAL:Or DIAMÈTRE:8 POIDS (GR):0.35

**50**



**430** German East Africa, Wilhelm II, Pesa, AH 1307/1890, Berlin, Copper, PCGS Crowned imperial eagle., Inscription in Arabic., Graded PCGS MS64RB. Small traces of glue on the slab. COUNTRY:German East Africa KM:1 DENOMINATION:Pesa YEAR:AH 1307/1890 COIN CONDITION:MS65RB MINT NAME:Berlin COMPOSITION:Copper DIAMETER:25.2 RULER NAME:Wilhelm II CERTIFICATION:PCGS OUR COIN CONDITION COMMENTS:full mint luster CERTIFICATION NUMBER:82201252 WEIGHT (G):6.21 Afrique orientale allemande, Wilhelm II, Pysa, AH 1307/1890, Berlin, Cuivre Aigle impérial couronné., Inscription en arabe., Gradée PCGS MS64RB. Petites traces de colle sur la coque. PAYS:Afrique orientale allemande KM:1 VALEUR FACIALE:Pesa ANNÉE:AH 1307/1890 QUALITÉ DE LA MONNAIE:MS65RB ATELIER:Berlin MÉTAL:Cuivre DIAMÈTRE:25.2 NOM DU RÉGNANT:Wilhelm II CERTIFICATION:PCGS COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:tout son brillant d'origine NUMÉRO DE CERTIFICATION:82201252 POIDS (GR):6.21



**431** France, Traite, Colonies, Isle de France, 3000 Livres, 1780-03-31, EF(40-45) Name of the colony and date of exercise on the left, date and value at the top, due date, name of the beneficiary and their position in the center, number on the left, signatures of the drawee on the left and the drawer on the right, Endorsement in three lines., Isle de France is the former name of Mauritius, a French colony between 1715 and 1810 whose capital was Port Louis. This Promissory note was used in the colonies during the Ancien Régime and the French Revolution. In this case, the "Traite" is for 3,000 livres, which the treasurer general of the colonies (M. de St James) is requested to pay to M. Estève before December 30, 1780. M. Estève appeared to be responsible for goods and ammunition for King Louis XVI. Signatures of Baudard de Saint-James (Trésorier Général des Colonies) and of Hulot ("votre très-humble & très obéissant Serviteur)., Payé à l'ordre de Mr. Pierre Anglade / valeur reçue comptant, à l'Isle de France le vingt aoust 1780 [signature] COUNTRY:France DENOMINATION:Traite COMPLETE DATE:1780-03-31 ALPHABET / SERIE:Not Applicable YEAR:1780 BANKNOTE CONDITION:EF(40-45) BANKNOTE TITLE:Colonies, Isle de France, 3000 Livres BANKNOTE RARITY:Rare BANKNOTE DEFECT:Folds, Stains BANKNOTE NUMBER:146 WEIGHT (G):1 France, Traite, Colonies, Isle de France, 3000 Livres, 1780-03-31, TTB Nom de la colonie et date d'exercice à gauche, date et valeur en haut, date de délai, nom du bénéficiaire et sa fonction au centre, numéro à gauche, signatures du tiré à gauche et du tireur à droite., Endossement en trois lignes., Isle de France est l'ancien nom de l'île Maurice, colonie française entre 1715 et 1810 dont la capitale était Port-Louis. Cette traite (sorte de lettre de change) était utilisée dans les colonies pendant l'Ancien Régime et la Révolution française. Dans notre cas, la traite a une valeur de 3000 livres que le trésorier général des colonies (M. de St James) est prié de verser à M. Estève avant le 30 décembre 1780. M. Estève semblait s'occuper des marchandises et munitions pour le roi Louis XVI. Signatures de Baudard de Saint-James (Trésorier Général des Colonies) et de Hulot ("votre très-humble & très obéissant Serviteur)., Payé à l'ordre de Mr. Pierre Anglade / valeur reçue comptant, à l'Isle de France le vingt aoust 1780 [signature] PAYS:France VALEUR FACIALE:Traite DATE COMPLÈTE:1780-03-31 ALPHABET / SÉRIE:Not Applicable ANNÉE:1780 QUALITÉ DU BILLET:TTB TITRE DU BILLET:Colonies, Isle de France, 3000 Livres RARETÉ DU BILLET:Rare DÉFAUT DU BILLET:Plis, Taches NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:146 POIDS (GR):1



**432** France, Traite, Colonies, Isle de France, 10000 Livres, Expédition de l'Inde Name of the colony and date of exercise on the left, date and value at the top, due date, name of the beneficiary and their position in the center, number on the left, signatures of the drawee on the left and the drawer on the right., Two Endorsements., Misprinted note with "RANCE" instead of FRANCE. This Promissory note was issued on December 8, 1781, for the Expedition to India. Worth 10,000 livres, the sum was to be paid six months later to Mr. D'Arifat to replace the funds actually sent to India. This may refer to Marc de La Baue d'Arifat, Captain of Infantry in the Isle de France Regiment, who married in 1777 and died in 1798 in Mauritius. The Treasurer General of the Colonies is Mr. Boutin, possibly Simon-Charles, the controller is Hiriard, and Hulot is " votre très-humble & très-obéissant Serviteur " (your most humble and obedient servant). The Indian Expedition consisted of a series of battles fought against the English in support of the United Provinces in the Indian Ocean between 1780 and 1783. The French, led by Thomas d'Orves then Suffren, first landed on Île de France (now Mauritius) on October 25, 1781, before leaving for India in early December. After several battles in 1782 and 1783, Suffren finally routed the British, led by Edward Hughes, at the Battle of Gondelour. The war then ended with the signing of a peace treaty between the French and British., Payez à l'ordre de Mr. Anglade cadet nég[ocian]t valeur reçu comptant au Port Louis Isle de France le 14 janvier 1782 [signature] Payez à l'ordre de Monsieur Le Mir garde magasin des ventes, valeur en compte au Port Louis, Isle de France le 15 janvier 1782 Anglade cadet COUNTRY:France DENOMINATION:Traite COMPLETE DATE:1781-12-08 ALPHABET / SERIE:Not Applicable YEAR:1781 BANKNOTE CONDITION:AU(50-53) BANKNOTE TITLE:Colonies, Isle de France, 10000 Livres, Expédition de l'Inde BANKNOTE RARITY:Rare BANKNOTE NUMBER:146 WEIGHT (G):1 France, Traite, Colonies, Isle de France, 10000 Livres, Expédition de l'Inde Nom de la colonie et date d'exercice à gauche, date et valeur en haut, date de délai, nom du bénéficiaire et sa fonction au centre, numéro à gauche, signatures du tiré à gauche et du tireur à droite., Deux endossements., Traite avec erreur d'impression, RANCE au lieu de FRANCE en haut à gauche. Cette traite a été émise le 8 décembre 1781 pour l'Expédition en Inde. D'une valeur de 10000 livres, la somme devait être payée six mois plus tard à M. D'Arifat en remplacement des fonds effectifs envoyés dans l'Inde. Il s'agit peut-être de Marc de La Baue d'Arifat. Capitaine d'Infanterie du



**433** France, 25 Livres, 1792-10-24, série 439, UNC 65 EPQ, PMG Date above the denomination, winged genius inscribing the Constitution in a medallion on the left, bust of Louis XVI on a medallion on the right ; banknote number, signature and serie below., Graded PMG Gem Uncirculated 65 EPQ, Selvage included. Banknote with large margins!, Black. COUNTRY:France KM:A67 DENOMINATION:25 Livres COMPLETE DATE:1792-10-24 ALPHABET / SERIE:série 439 YEAR:1792 BANKNOTE CONDITION:UNC 65 EPQ CERTIFICATION:PMG CERTIFICATION NUMBER:1918041-018 BANKNOTE NUMBER:Not applicable WEIGHT (G):1 France, 25 Livres, 1792-10-24, série 439, UNC 65 EPQ, PMG Date au-dessus de la dénomination, génie ailé inscrivant la Constitution dans un médaillon à gauche, buste de Louis XVI dans un médaillon à droite ; numéro du billet, signature et série en dessous., Gradé PMG Gem Uncirculated 65 EPQ, Selvage included. Billet aux larges marges ! PAYS:France KM:A67 VALEUR FACIALE:25 Livres DATE COMPLÈTE:1792-10-24 ALPHABET / SÉRIE:série 439 ANNÉE:1792 QUALITÉ DU BILLET:UNC 65 EPQ CERTIFICATION:PMG NUMÉRO DE CERTIFICATION:1918041-018 NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:Not applicable POIDS (GR):1

**155**



**434** France, 200 Livres, 1792-04-30, 2B, EF(40-45) Bust of Louis XVI on the right in a medallion at the top center, denomination in the center, serie and number of the banknote below on the left, signature on the right., Endorsed assignat reflecting the geography of the period and monetary circulation in the Vendée region during the eponymous war and the French Revolution. The reverse features two inscriptions written in 1793. The second one is almost identical to the one we have on another 200-livre assignat (G number 17559), which has the same text, the same signature, and a very similar date (only one day apart). These two assignats were therefore certainly kept together! The first inscription mentions the district of Challans and the town of Les Sables-d'Olonne, both located in the Vendée region. During the War in the Vendée (1793-1796), Challans was the site of several battles, the first of which took place on April 13, 1793. The Republicans repelled the Vendée Royalists who wanted to retake the town, which had been occupied for a month. The mention of a nearby town and district (a system of departmental subdivision that was in use during the French Revolution between 1790 and 1795) on our assignat therefore bears witness to the administration and monetary circulation of the time in a limited geographical area. Also on the reverse, the endorsement indicates several names. The first signature, which we read as Mourain, is the name of an administrator known for this period and in this geographical area. The other two signatures, which we interpret as Duvigneau and Ganachand fils, also are two names known in the region. A very interesting assignat reflecting the history of a district and a city in Vendée during the French Revolution., 1st inscription : par nous administrateurs du district / de Challans, aux Sables Le 28 7bre 1793, / l'an 2e. de la Rep. fr. [Mourain (Duvigneau ?) / (Ganachand fs.?)] 2nd inscription : Enregistré aux Sables ce 28 7bre 1793 / L'An 2e de la Repu Fe. [signature] COUNTRY:France KM:A47 DENOMINATION:200 Livres COMPLETE DATE:1792-04-30 ALPHABET / SERIE:2B YEAR:1792 BANKNOTE CONDITION:EF(40-45) BANKNOTE DEFECT:Pen marks BANKNOTE NUMBER:7944 WEIGHT (G):1 France, 200 Livres, 1792-04-30, 2B, TTB Buste de Louis XVI à droite dans un médaillon au centre en haut, dénomination au centre, série et numéro du billet en dessous à gauche, signature à droite., Assignat endossé témoignant de la géographie de la période et de la circulation monétaire en Vendée pendant la guerre éponyme et la Révolution française. Le revers présente deux inscriptions rédigées en 1793. La deuxième est pratiquement



**435** France, 500 Livres, 1791-06-19, 2B, VF(20-25) Bust of Louis XVI on the right in a medallion at the top left, seal in a medallion at the top right, denomination in the center, serie and number of the banknote on the left below, signature on the right., The inscription on the reverse indicates that this assignat was sent to Ville-Affranchie (Lyon) on September 26, 1793. The endorsement proves the authenticity of this assignat! During the Terror, in May 1793, Lyon revolted against the National Convention, which was then led by Robespierre and his Montagnard supporters. From August 1793, the city was under siege. In October of the same year, it fell into the hands of the Republicans, who changed its name to "Ville-Affranchie" (Liberated City) to humiliate it. The city did not regain the name "Lyon" until October 7, 1794, a few weeks after Robespierre's death. The third line indicates a value of 23 livres 15 sols and the fourth line, the word "propriétaire" (owner). This inscription may be an endorsement of interest on the banknote to an owner of ovens in Lyon (bread ovens or earthenware ovens)., (Vu ?) et envoy. a ville affranchie le 26 8bre / 1793 lan 2e de la république. / vingt trois livres quinze sols / propriétaire la (succession ?) des (fours ?) de / ville affranchie. / [signature] // (Crétois ?) (2e ?).173 COUNTRY:France KM:A46 DENOMINATION:500 Livres COMPLETE DATE:1791-06-19 ALPHABET / SERIE:2B YEAR:1791 BANKNOTE CONDITION:VF(20-25) BANKNOTE DEFECT:With tape, Pen marks, Several small tears BANKNOTE NUMBER:3215 WEIGHT (G):1 France, 500 Livres, 1791-06-19, 2B, TB Buste de Louis XVI à droite dans un médaillon en haut à gauche, sceau dans un médaillon en haut à droite, dénomination au centre, série et numéro du billet à gauche en dessous, signature à droite., L'inscription au revers indique que cet assignat a été envoyé à Ville-Affranchie (Lyon) le 26 septembre 1793. L'endossement prouve l'authenticité de cet assignat ! Pendant la Terreur, en Mai 1793, Lyon se révolte contre la Convention nationale qui était alors dirigée par Robespierre et ses partisans Montagnard. A partir d'Août 1793, la ville est assiégée. En Octobre de la même année, elle tombe entre les mains des Républicains qui changent son nom en "Ville-Affranchie" pour l'humilier. La ville ne retrouvera le nom de "Lyon" que le 7 octobre 1794, quelques semaines après la mort de Robespierre. La troisième ligne indique une valeur de 23 Livres 15 sols et la quatrième ligne, le mot propriétaire. Cette inscription est peut-être un endossement d'intérêts sur le billet vis-à-vis d'un propriétaire de fours à Lyon (fours à pain ou fours à faïence). (Vu ?) et envoy. a ville affranchie le 26 8bre / 1793 lan



**436** France, 300 Livres, 1790-04-17, A, F(12-15) Dates above a central medallion dividing the denomination and featuring the bust of Louis XVI on the left; name below, signature on the right, serie and number of the assignat at the bottom left., Jullien on the reverse and "j" written with blue pencil at the bottom. Numerous pieces of adhesive tape. COUNTRY:France DENOMINATION:300 Livres COMPLETE DATE:1790-04-17 ALPHABET / SERIE:A YEAR:1790 BANKNOTE CONDITION:F(12-15) BANKNOTE DEFECT:Restoration, Tears taped up, With tape, Several pinholes, Folds, Several tears BANKNOTE NUMBER:34919 WEIGHT (G):1 France, 300 Livres, 1790-04-17, A, B+ Dates au-dessus d'un médaillon central divisant la dénomination et comportant le buste de Louis XVI à gauche ; nom du bénéficiaire en dessous, signature à droite, série et numéro de l'assignat en bas à gauche., Jullien au revers et « j » écrit au crayon bleu en bas. Nombreux morceaux d'adhésifs. PAYS:France VALEUR FACIALE:300 Livres DATE COMPLÈTE:1790-04-17 ALPHABET / SÉRIE:A ANNÉE:1790 QUALITÉ DU BILLET:B+ DÉFAUT DU BILLET:restauration, Fentes scotchées, avec scotch, Plusieurs épinglages, Plis, Plusieurs déchirures NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:34919 POIDS (GR):1

**750**



**437** France, 200 Livres, 1790-04-17, G, VF(20-25) Dates above a central medallion dividing the denomination and featuring the bust of Louis XVI on the left; name of the beneficiary below, signature on the right, serie and number of the assignat at the bottom left., Assignat with an inverted G, testifying to the circulation of a banknote in western France during the French Revolution! It bears several endorsers' signatures on the reverse, as well as places and dates between 1791 and 1793. The reverse tells us that our assignat was first put into circulation in Blaye on March 22, 1791, then ended up in Bordeaux on August 26, 1792, and finally in Les Sables-d'Olonne on September 29, 1793. The mention of "l'argentier de l'armée" (the army treasurer) suggests that this assignat was given to pay a soldier. The last inscription is almost identical to the one we have on another 200-livre assignat (2B number 7944), which has the same text, the same signature, and a very similar date (only one day apart). These two assignats were therefore certainly together. On the obverse, to the right of the note number, the inscription "No. 48" has been crossed out and replaced by "No. 93." These numbers are certainly related to interest coupons. A rare assignat of great historical and numismatic interest!, First column, sections 1 to 3: Avy / [préposé ?] de M Meyer / f (Brunner ?) / (Centre ?) [?] fonciers First column, sections 4 and 5: mis en circulation / a Blaye le 22 mars 1791 / = [signature] First column, section 6: Bordx ce 26 (août ?) 1792 / [trois points alignés entre deux lignes horizontales] [Cayn ?] Second column, sections 1 to 3: aux Sables ce 29 7bre 1793 / L'an 2e de La République Fre / (V. Rablot ?) (argentier ?) / L'armée / des Sables / Enregistré aux Sables le 29 / 7bre 1793 lan 2e de la Répu fce / [signature]. COUNTRY:France DENOMINATION:200 Livres COMPLETE DATE:1790-04-17 ALPHABET / SERIE:G YEAR:1790 BANKNOTE CONDITION:VF(20-25) BANKNOTE DEFECT:With tape, Folds, Holes BANKNOTE NUMBER:17559 WEIGHT (G):1 France, 200 Livres, 1790-04-17, G, TB Dates au-dessus d'un médaillon central divisant la dénomination et comportant le buste de Louis XVI à gauche ; nom du bénéficiaire en dessous, signature à droite, série et numéro de l'assignat en bas à gauche., Assignat au G inversé, témoin de la circulation monétaire d'un billet dans l'Ouest de la France pendant la Révolution française ! Il présente plusieurs signatures d'endosseurs au revers ainsi que des lieux et dates comprises entre 1791 et 1793. Le revers nous indique que notre exemplaire a d'abord été mis en circulation à Blaye le 22 mars 1791. puis s'est retrouvé à Bordeaux le 26 août 1792 et enfin aux



**438** France, 300 Livres, 1790-04-17, F, VF(20-25) Dates above a central medallion dividing the denomination and featuring the bust of Louis XVI on the left; name of the beneficiary below, signature on the right, serie and number of the assignat at the bottom left., First column : Girod / = (Robichon ?) [?] Second column : F. Les 6eme [?] / Malices COUNTRY:France DENOMINATION:300 Livres COMPLETE DATE:1790-04-17 ALPHABET / SERIE:F YEAR:1790 BANKNOTE CONDITION:VF(20-25) BANKNOTE DEFECT:With tape, Folds BANKNOTE NUMBER:40782 WEIGHT (G):1 France, 300 Livres, 1790-04-17, F, TB Dates au-dessus d'un médaillon central divisant la dénomination et comportant le buste de Louis XVI à gauche ; nom du bénéficiaire en dessous, signature à droite, série et numéro de l'assignat en bas à gauche., Première colonne : Girod / = (Robichon ?) [?] Deuxième colonne : F. Les 6eme [?] / Malices PAYS:France VALEUR FACIALE:300 Livres DATE COMPLÈTE:1790-04-17 ALPHABET / SÉRIE:F ANNÉE:1790 QUALITÉ DU BILLET:TB DÉFAUT DU BILLET:avec scotch, Plis NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:40782 POIDS (GR):1



**439** France, 200 Francs, Frères Lumière, 1994, T, Pedigree, UNC 67 PPQ, PCGS Bust of the Lumière brothers on the right, film and cinematographic instruments in the left register., Scene depicting a train station and its passengers from one of the first films made by the Lumière brothers., Graded PCGS Banknote superb GEM UNC 67 PPQ. This banknote from the Claude Fayette collection is a great rarity and is not published in any reference book. Initially scheduled for issue in 1994, it was cancelled and its printing halted due to the immense controversy surrounding the role of the Lumière brothers during World War II. This banknote was finally replaced by the 200 Francs Gustave Eiffel by decision of the Banque de France. Our banknote features a watermark, signatures and a serial number. It is, however, extremely rare, as only a few examples have ever been seen on sale. So far, only three consecutively-numbered banknotes are known to exist: this example, another banknote on our website (reference 869808) bearing the number T 001240530 and banknote number T 001240532, which was auctioned by Maison Palombo in November 2023. Unissued 20th-century banknote, less than five known to have been sold, graded and with pedigree. Extremely rare and interesting! COUNTRY:France DENOMINATION:200 Francs COMPLETE DATE:1994 ALPHABET / SERIE:T YEAR:1994 BANKNOTE CONDITION:UNC 67 PPQ FAYETTE:- COIN CONDITION:SuperbGemUNC67 CERTIFICATION:PCGS BANKNOTE TITLE:Frères Lumière CERTIFICATION NUMBER:47213642 BANKNOTE SPECIFICITY>Note not released BANKNOTE RARITY:Rare, Missing from the standard references, A must have for any collection, Missing from almost every serious collection OUR BANKNOTE CONDITION COMMENT:Nice piece BANKNOTE NUMBER:001240531 WEIGHT (G):1 France, 200 Francs, Frères Lumière, 1994, T, Pedigree, UNC 67 PPQ, PCGS Buste des Frères Lumière à droite, pellicule et instruments cinématographiques dans le registre gauche., Scène représentant une gare et ses usagers issus de l'un des premiers films réalisés par les Frères Lumière., Gradé PCGS Banknote superb GEM UNC 67 PPQ. Ce billet issu de la collection de Claude Fayette est une grande rareté et n'est publié dans aucun livre de référence. Initialement prévue en 1994, son émission est annulée et ses impressions stoppées en raison de l'immense controverse liée au rôle des Frères Lumière pendant la Seconde Guerre mondiale. Cette coupure est finalement remplacée par le billet 200 Francs Gustave Eiffel sur décision de la Banque de France. Notre billet possède un filigrane, des signatures et un numéro de série. Il est



**440** France, 5 Francs, Noir, 1872-09-05, F.924, UNC(60-62) Draped statues of a man holding a staff on the left and a woman holding a sword on the right, each on a pedestal. Symbol of Libra., Personifications of Science and Agriculture seated on either side of the personification of Commerce., Blue, denomination in black. COUNTRY:France KM:60 DENOMINATION:5 Francs COMPLETE DATE:1872-09-05 ALPHABET / SERIE:F.924 YEAR:1872 BANKNOTE CONDITION:UNC(60-62) FAYETTE:1.10 BANKNOTE TITLE:Noir BANKNOTE DEFECT:2 pinholes BANKNOTE NUMBER:817 WEIGHT (G):1 France, 5 Francs, Noir, 1872-09-05, F.924, SUP+ Statues drapées d'un homme tenant un bâton à gauche et d'une femme à droite tenant une épée, chacun sur un piédestal. Symbole de la Balance., Personifications de la Science et de l'Agriculture assises de part et d'autre de la personification du Commerce. PAYS:France KM:60 VALEUR FACIALE:5 Francs DATE COMPLÈTE:1872-09-05 ALPHABET / SÉRIE:F.924 ANNÉE:1872 QUALITÉ DU BILLET:SUP+ FAYETTE:1.10 TITRE DU BILLET:Noir DÉFAUT DU BILLET:2 épinglages NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:817 POIDS (GR):1



**441** France, 5 Francs, Noir, 1872-01-11, D.98, AU 58, PMG Draped statues of a man holding a staff on the left and a woman holding a sword on the right, each on a pedestal. Symbol of Aquarius., Personifications of Science and Agriculture seated on either side of the personification of Commerce., Graded PMG 58 Choice About UNC. Exceptional quality for this banknote belonging to the first 100 alphabets! COUNTRY:France KM:60 DENOMINATION:5 Francs COMPLETE DATE:1872-01-11 ALPHABET / SERIE:D.98 YEAR:1872 BANKNOTE CONDITION:AU 58 FAYETTE:1.2 CERTIFICATION:PMG BANKNOTE TITLE:Noir CERTIFICATION NUMBER:1917481-003 BANKNOTE DEFECT:1 pinhole BANKNOTE NUMBER:357 WEIGHT (G):1 France, 5 Francs, Noir, 1872-01-11, D.98, AU 58, PMG Statues drapées d'un homme tenant un bâton à gauche et d'une femme à droite tenant une épée, chacun sur un piédestal. Symbole du Verseau., Personifications de la Science et de l'Agriculture assises de part et d'autre de la personification du Commerce., Gradé PMG 58 Choice About UNC. Qualité exceptionnelle pour ce billet appartenant aux 100 premiers alphabets ! PAYS:France KM:60 VALEUR FACIALE:5 Francs DATE COMPLÈTE:1872-01-11 ALPHABET / SÉRIE:D.98 ANNÉE:1872 QUALITÉ DU BILLET:AU 58 FAYETTE:1.2 CERTIFICATION:PMG TITRE DU BILLET:Noir NUMÉRO DE CERTIFICATION:1917481-003 DÉFAUT DU BILLET:1 épingle NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:357 POIDS (GR):1

**1'100**



**442** France, 5 Francs, Bleu, 1913-08-05, N.2821, UNC(60-62)  
Denomination and date within an ornemented cartouche in the center, man standing on pedestal on the left and holding staff, woman standing on a pedestal on the right and holding a sword., Ornemented and vegetalized frame with two cornucopiae above.  
COUNTRY:France KM:70 DENOMINATION:5 Francs COMPLETE DATE:1913-08-05 ALPHABET / SERIE:N.2821 YEAR:1913 BANKNOTE CONDITION:UNC(60-62) FAYETTE:2.20 BANKNOTE TITLE:Bleu BANKNOTE DEFECT:Light fold BANKNOTE NUMBER:530 WEIGHT (G):1 France, 5 Francs, Bleu, 1913-08-05, N.2821, SUP+  
Dénomination et date au centre dans un cartouche ornementé, homme debout sur un piédestal à gauche tenant un bâton, femme debout sur un piédestal à droite tenant une épée., Cadre ornementé et végétalisé composé de deux cornes d'abondance en haut. PAYS:France KM:70 VALEUR FACIALE:5 Francs DATE COMPLÈTE:1913-08-05 ALPHABET / SÉRIE:N.2821 ANNÉE:1913 QUALITÉ DU BILLET:SUP+ FAYETTE:2.20 TITRE DU BILLET:Bleu DÉFAUT DU BILLET:léger pli NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:530 POIDS (GR):1



**443** France, 20 Francs, Noir, 1904-10-05, S.830, AU(50-53)  
Medallions depicting mythological figures in the background, Mercury seated on a pedestal on the left and Ceres seated on a pedestal on the right., Ornate frame depicting the head of Ceres facing in a medallion on the left and the head of Mercury in a medallion on the right. COUNTRY:France KM:61a DENOMINATION:20 Francs COMPLETE DATE:1904-10-05 ALPHABET / SERIE:S.830 YEAR:1904 BANKNOTE CONDITION:AU(50-53) FAYETTE:9.3 BANKNOTE TITLE:Noir BANKNOTE DEFECT:a few light folds BANKNOTE NUMBER:497 WEIGHT (G):1 France, 20 Francs, Noir, 1904-10-05, S.830, TTB+ Médaillons présentant le portrait de personnages mythologiques à l'arrière-plan, Mercure assis sur un piédestal à gauche et Cérès, assise sur un piédestal à droite., Cadre ornementé présentant la tête de Cérès de face dans un médaillon à gauche et la tête de Mercure dans un médaillon à droite. PAYS:France KM:61a VALEUR FACIALE:20 Francs DATE COMPLÈTE:1904-10-05 ALPHABET / SÉRIE:S.830 ANNÉE:1904 QUALITÉ DU BILLET:TTB+ FAYETTE:9.3 TITRE DU BILLET:Noir DÉFAUT DU BILLET:quelques rares plis légers NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:497 POIDS (GR):1

**650**



**444** France, 100 Francs, Bleu et Rose, 1895-05-09, Z.1752, AU(55-58) Four portraits of women in medallions, seated personifications of Commerce on the left and Agriculture on the right., Personification of Wisdom standing, fixing the seated personification of Fortune, whom she holds by the shoulder and hand, between two columns; on either side, a cherub holding a shield, one seen from the front and the other from behind., An attractive banknote from the very end of the 19th century!  
COUNTRY:France KM:65b DENOMINATION:100 Francs COMPLETE DATE:1895-05-09 ALPHABET / SERIE:Z.1752 YEAR:1895 BANKNOTE CONDITION:AU(50-53) FAYETTE:21.8 BANKNOTE TITLE:Bleu et Rose BANKNOTE DEFECT:Light stains, Light fold BANKNOTE NUMBER:070 WEIGHT (G):1 France, 100 Francs, Bleu et Rose, 1895-05-09, Z.1752, SUP Quatre portraits de femmes dans des médaillons, personnifications assises du Commerce à gauche et de l'Agriculture à droite., Personnification de la Sagesse debout, fixant la personnification de la Fortune assise, qu'elle tient par l'épaule et la main, entre deux colonnes ; de chaque côté, un angelot tenant un écusson, l'un vu de face et l'autre de dos., Très bel exemplaire pour ce billet de la toute fin du XIXe siècle ! PAYS:France KM:65b VALEUR FACIALE:100 Francs DATE COMPLÈTE:1895-05-09 ALPHABET / SÉRIE:Z.1752 ANNÉE:1895 QUALITÉ DU BILLET:TTB+ FAYETTE:21.8 TITRE DU BILLET:Bleu et Rose DÉFAUT DU BILLET:légères salissures, léger pli NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:070 POIDS (GR):1

**950**



**445** France, 5000 Francs, Victoire, 1934-11-08, T.1, AU(50-53) Female personification of France in the center, turned to the right, laureate and draped, holding an olive branch in her right hand and a sphere surmounted by a winged Victory in her left hand. Behind, an olive wreath and, in the background, two bunches of wheat ears and oak branches above a bed of wheat and olive branches., Female figure of France in the center, turned to the left, laureate and draped, holding an olive branch in her left hand and a sphere surmounted by a winged Victory in her right hand. Behind her, intertwined oak and laurel branches and a bunch of wheat ears on the right; all flanked on either side by an olive branch and oak leaves behind the frame. Above, two laurel branches around which a snake coils, each biting the winged petasus in the center. COUNTRY:France KM:82a DENOMINATION:5000 Francs COMPLETE DATE:1934-11-08 ALPHABET / SERIE:T.1 YEAR:1934 BANKNOTE CONDITION:AU(50-53) FAYETTE:44.1 BANKNOTE TITLE:Victoire BANKNOTE DEFECT:a few light folds BANKNOTE NUMBER:676 WEIGHT (G):1 France, 5000 Francs, Victoire, 1934-11-08, T.1, TTB+ Personnification féminine de la France au centre, de profil et tournée vers la droite, laurée et drapée, tenant dans sa main droite un rameau d'olivier et dans sa main gauche, une sphère surmontée d'une Victoire ailée. Derrière, une couronne d'olivier et à l'arrière plan, deux bouquets d'épis de blé et de branches de chêne au-dessus d'un parterre de blé et de branches d'olivier., Personnification féminine de la France au centre, de profil et tournée vers la gauche, laurée et drapée, tenant dans sa main gauche un rameau d'olivier et dans sa main droite, une sphère surmontée d'une Victoire ailée. Derrière elle, branches de chêne et de laurier mêlées et bouquet d'épis de blé à droite ; le tout encadré de part et d'autre d'une branche d'olivier et de feuilles de chêne derrière le cadre. Au-dessus, deux branches de laurier autour desquelles s'enroule un serpent, chacun mordant le pétase ailé situé au centre. PAYS:France KM:82a VALEUR FACIALE:5000 Francs DATE COMPLÈTE:1934-11-08 ALPHABET / SÉRIE:T.1 ANNÉE:1934 QUALITÉ DU BILLET:TTB+ FAYETTE:44.1 TITRE DU BILLET:Victoire DÉFAUT DU BILLET:quelques rares plis légers NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:676 POIDS (GR):1



**446** France, 10000 Francs, Génie Français, 1953-04-02, S.4444, UNC(60-62) Young woman in three-quarter profile on the right, holding a book in her right hand and an olive branch in her left hand, resting her arm on a globe, blocks in front on the right, olive and oak branches on top of them, behind the globe, on the left, right, and above with flowers; microscope, and swan-neck balloon on the left., Young man three-quarters to the left, his left hand closed on a sheet of paper placed on a wooden tablet, holding charcoal in his right hand and resting his arm on a carved block placed on a column, hammer, nail, and compass on top of them, Corinthian capital behind, Gothic church, rose bushes, and acanthus leaves on the left, view of the Saint-Bénézet bridge in Avignon on the right. COUNTRY:France KM:132d DENOMINATION:10000 Francs COMPLETE DATE:1953-04-02 ALPHABET / SERIE:S.4444 YEAR:1953 BANKNOTE CONDITION:UNC(60-62) FAYETTE:50.64 BANKNOTE TITLE:Génie Français BANKNOTE DEFECT:Light fold BANKNOTE NUMBER:275 WEIGHT (G):5 France, 10000 Francs, Génie Français, 1953-04-02, S.4444, SUP+ Femme de trois quarts à droite, tenant un livre dans sa main droite et un rameau d'olivier dans sa main gauche, reposant son bras sur un globe terrestre, blocs devant à droite, branches d'olivier et de chêne dessus, derrière le globe, à gauche, à droite et au-dessus avec des fleurs, microscope et ballon à col de cygne à gauche., Jeune homme de trois quarts gauche, sa main gauche fermée sur une feuille de papier posée sur une tablette en bois, tenant dans sa main droite un fusain et reposant son bras sur un bloc taillé posé sur une colonne, marteau, clou et compas dessus, chapiteau corinthien derrière, église gothique, rosiers et feuilles d'acanthé à gauche, vue du pont Saint-Bénézet à Avignon à droite. PAYS:France KM:132d VALEUR FACIALE:10000 Francs DATE COMPLÈTE:1953-04-02 ALPHABET / SÉRIE:S.4444 ANNÉE:1953 QUALITÉ DU BILLET:SUP+ FAYETTE:50.64 TITRE DU BILLET:Génie Français DÉFAUT DU BILLET:léger pli NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:275 POIDS (GR):5



**447** France, 5000 Francs, Flameng, 1918-01-24, S.20, VF(30-35)  
Ancient style low relief in the lower register bearing the name, date, and signatures; above, personifications of Labor and Science seated on the left, cherub seen from behind on the right holding a coat of arms inscribed " SAGESSE ET FORCE" and surrounded by agricultural tools; all within a vegetated frame, decorated with fruits and vegetables and framed on the left and right by a cherub holding a long ribbon., Allegories of Research, Labor, Science, and Fortune under a colonnade; view of Paris and the Seine in the background; all within a vegetated frame, decorated with fruits and vegetables and framed on the left and right by a cherub holding long ribbons. COUNTRY:France KM:76 DENOMINATION:5000 Francs COMPLETE DATE:1918-01-24 ALPHABET / SERIE:S.20 YEAR:1918 BANKNOTE CONDITION:VF(30-35) FAYETTE:43.1 BANKNOTE TITLE:Flameng BANKNOTE DEFECT:Several pinholes, Folds, Several tears BANKNOTE NUMBER:492 WEIGHT (G):1 France, 5000 Francs, Flameng, 1918-01-24, S.20, TB+ Bas-relief antique dans le registre inférieur portant la dénomination, la date et les signatures ; au-dessus, personnifications du Travail et de la Science assises dessus à gauche, angelot vue de dos à droite tenant un écusson inscrit "SAGESSE ET FORCE" et entouré d'outils agricoles ; le tout dans un cadre végétalisé, orné de fruits et légumes et encadré à gauche et à droite d'un angelot tenant un long ruban., Allégories de la Recherche, du Travail, de la Science et de la Fortune sous une colonnade ; vue de Paris et de la Seine à l'arrière plan ; le tout dans un cadre végétalisé, orné de fruits et légumes et encadré à gauche et à droite d'un angelot tenant un long ruban. PAYS:France KM:76 VALEUR FACIALE:5000 Francs DATE COMPLÈTE:1918-01-24 ALPHABET / SÉRIE:S.20 ANNÉE:1918 QUALITÉ DU BILLET:TB+ FAYETTE:43.1 TITRE DU BILLET:Flameng DÉFAUT DU BILLET:Plusieurs épingleages, Plis, Plusieurs déchirures NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:492 POIDS (GR):1

**1'250**



**448** France, 5000 Francs, Flameng, 1918-01-25, J.21, EF(40-45)  
Ancient style low relief in the lower register bearing the name, date, and signatures; above, personifications of Labor and Science seated on the left, cherub seen from behind on the right holding a coat of arms inscribed " SAGESSE ET FORCE" and surrounded by agricultural tools; all within a vegetated frame, decorated with fruits and vegetables and framed on the left and right by a cherub holding a long ribbon., Allegories of Research, Labor, Science, and Fortune under a colonnade; view of Paris and the Seine in the background; all within a vegetated frame, decorated with fruits and vegetables and framed on the left and right by a cherub holding long ribbons. COUNTRY:France KM:76 DENOMINATION:5000 Francs COMPLETE DATE:1918-01-25 ALPHABET / SERIE:J.21 YEAR:1918 BANKNOTE CONDITION:EF(40-45) FAYETTE:43.1 BANKNOTE TITLE:Flameng BANKNOTE RARITY:Rare BANKNOTE DEFECT:Several pinholes, Pen marks, 1 small tears, Folds BANKNOTE NUMBER:482 WEIGHT (G):1 France, 5000 Francs, Flameng, 1918-01-25, J.21, TTB Bas-relief antique dans le registre inférieur portant la dénomination, la date et les signatures ; au-dessus, personnifications du Travail et de la Science assises dessus à gauche, angelot vue de dos à droite tenant un écusson inscrit "SAGESSE ET FORCE" et entouré d'outils agricoles ; le tout dans un cadre végétalisé, orné de fruits et légumes et encadré à gauche et à droite d'un angelot tenant un long ruban., Allégories de la Recherche, du Travail, de la Science et de la Fortune sous une colonnade ; vue de Paris et de la Seine à l'arrière plan ; le tout dans un cadre végétalisé, orné de fruits et légumes et encadré à gauche et à droite d'un angelot tenant un long ruban. PAYS:France KM:76 VALEUR FACIALE:5000 Francs DATE COMPLÈTE:1918-01-25 ALPHABET / SÉRIE:J.21 ANNÉE:1918 QUALITÉ DU BILLET:TTB FAYETTE:43.1 TITRE DU BILLET:Flameng RARETÉ DU BILLET:Rare DÉFAUT DU BILLET:Plusieurs épingleages, traces de stylo, 1 petite coupure, Plis NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:482 POIDS (GR):1

**1'800**



**449** France, 10 Nouveaux Francs on 1000 Francs, Richelieu, 1957-03-07, A.329, UNC(63) Bust of Cardinal Richelieu on the right, Royal Palace in the background., Bust of Cardinal Richelieu on the left, view of the monumental gate of the city of Richelieu in the background., Banknote overprinted in red with "CONTRE-VALEUR DE 10 NOUVEAUX FRANCS" on the obverse. COUNTRY:France KM:138 DENOMINATION:10 Nouveaux Francs on 1000 Francs COMPLETE DATE:1957-03-07 ALPHABET / SERIE:A.329 YEAR:1957 BANKNOTE CONDITION:UNC(63) FAYETTE:53.1 BANKNOTE TITLE:Richelieu BANKNOTE DEFECT:Light fold BANKNOTE NUMBER:37905 WEIGHT (G):1 France, 10 Nouveaux Francs on 1000 Francs, Richelieu, 1957-03-07, A.329, SPL Buste du Cardinal de Richelieu à droite, Palais Royal à l'arrière-plan., Buste du Cardinal de Richelieu à gauche, vue de la porte monumentale de la ville de Richelieu à l'arrière-plan., Billet surchargé en rouge "CONTRE-VALEUR DE 10 NOUVEAUX FRANCS" au droit. PAYS:France KM:138 VALEUR FACIALE:10 Nouveaux Francs on 1000 Francs DATE COMPLÈTE:1957-03-07 ALPHABET / SÉRIE:A.329 ANNÉE:1957 QUALITÉ DU BILLET:SPL FAYETTE:53.1 TITRE DU BILLET:Richelieu DÉFAUT DU BILLET:léger pli NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:37905 POIDS (GR):1

**450**



**450** France, 50 Nouveaux Francs on 5000 Francs, Henri IV, 1958-10-30, S.91 Bust of Henri IV in the center, shields of France on the left and Béarn on the right surmounted by trophies, view of Pont-Neuf in the background., Bust of Henri IV in the center, coat of arms of the town of Pau on the left; in the background, view of the Pyrenees on the left and the castle of Pau on the right., Banknote overprinted in red "CONTRE-VALEUR DE 50 Nouveaux Francs" on the obverse. Flattened banknote. COUNTRY:France KM:139a DENOMINATION:50 Nouveaux Francs on 5000 Francs COMPLETE DATE:1958-10-30 ALPHABET / SERIE:S.91 YEAR:1958 BANKNOTE CONDITION:UNC(60-62) FAYETTE:54.1 BANKNOTE TITLE:Henri IV BANKNOTE DEFECT:Light fold, a bent corner BANKNOTE NUMBER:52584 WEIGHT (G):1 France, 50 Nouveaux Francs on 5000 Francs, Henri IV, 1958-10-30, S.91, SUP+ Buste de Henri IV au centre, écu de France à gauche et de Béarn à droite surmontés de trophées, vue de Pont-Neuf à l'arrière-plan., Buste de Henri IV au centre, armes de la ville de Pau à gauche ; à l'arrière-plan, vue des Pyrénées à gauche et du château de Pau à droite., Billet surchargé en rouge "CONTRE-VALEUR DE 50 Nouveaux Francs" au droit. Billet aplati. PAYS:France KM:139a VALEUR FACIALE:50 Nouveaux Francs on 5000 Francs DATE COMPLÈTE:1958-10-30 ALPHABET / SÉRIE:S.91 ANNÉE:1958 QUALITÉ DU BILLET:SUP+ FAYETTE:54.1 TITRE DU BILLET:Henri IV DÉFAUT DU BILLET:léger pli, un coin plié NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:52584 POIDS (GR):1

**550**



**451** France, 500 Nouveaux Francs, Molière, 1965-01-08, D.18, AU(50-53) Bust of Molière in the center, opera balconies occupied by the audience in period dress and red curtains on the left in the background, orchestra at the bottom right., Bust of Molière in the center, theater stage with actors performing in front of the audience in the background; musical instruments on a trellis on the left and right. COUNTRY:France KM:145a DENOMINATION:500 Nouveaux Francs COMPLETE DATE:1965-01-08 ALPHABET / SERIE:D.18 YEAR:1965 BANKNOTE CONDITION:AU(50-53) FAYETTE:60.08 BANKNOTE TITLE:Molière BANKNOTE DEFECT:Several pinholes, Light fold BANKNOTE NUMBER:23973 WEIGHT (G):1 France, 500 Nouveaux Francs, Molière, 1965-01-08, D.18, TTB+ Buste de Molière au centre, balcons d'opéra occupés par le public en robe d'époque et rideaux rouges à gauche à l'arrière plan, orchestre en bas à droite., Buste de Molière au centre, scène de théâtre avec acteurs en train de jouer devant le public à l'arrière plan ; instruments de musique sur un treillis à gauche et à droite. PAYS:France KM:145a VALEUR FACIALE:500 Nouveaux Francs DATE COMPLÈTE:1965-01-08 ALPHABET / SÉRIE:D.18 ANNÉE:1965 QUALITÉ DU BILLET:TTB+ FAYETTE:60.08 TITRE DU BILLET:Molière DÉFAUT DU BILLET:Plusieurs épinglages, léger pli NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:23973 POIDS (GR):1



**452** France, 200 Francs, Montesquieu, 1988, A.056, Pedigree, Small number, AU(55-58) Female personification of the Law holding a scepter and shield in the left register, bust of Montesquieu in the right register, his coat of arms behind him., Statue of Sylla in a niche and head of Montesquieu on the left, Château of La Brède, woman reading a letter above on the right register, vegetal decor in the background., Our banknote is the 85th of the A.056 alphabet printed in 1988 and signed with the three names Ferman, Dentaud and Charriau. From the collection of Mr. Charriau, former Chief Cashier of the Banque de France. COUNTRY:France DENOMINATION:200 Francs COMPLETE DATE:1988 ALPHABET / SERIE:A.056 YEAR:1988 BANKNOTE CONDITION:AU(55-58) FAYETTE:70.08A56 BANKNOTE TITLE:Montesquieu BANKNOTE NUMBER:000085 WEIGHT (G):1 France, 200 Francs, Montesquieu, 1988, A.056, Pedigree, Petit numéro, SUP Personnification féminine de la Loi tenant un sceptre et un écu dans le registre gauche, buste de Montesquieu dans le registre droit, ses armoiries derrière lui., Statue de Sylla dans une niche et tête de Montesquieu à gauche, château de La Brède surmontée d'une femme lisant une lettre à droite, décor végétalisé à l'arrière-plan., Notre exemplaire est le 85e billet de l'alphabet A.056 imprimé en 1988 et signé des trois noms de Ferman, Dentaud et Charriau. Issu de la collection de M. Charriau, ancien Caissier Général de la Banque de France. PAYS:France VALEUR FACIALE:200 Francs DATE COMPLÈTE:1988 ALPHABET / SÉRIE:A.056 ANNÉE:1988 QUALITÉ DU BILLET:SUP FAYETTE:70.08A56 TITRE DU BILLET:Montesquieu NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:000085 POIDS (GR):1



**453** France, 50 Francs, St Exupéry, 1992, A, Pedigree, Small number, AU(55-58) Bust of Antoine de Saint-Exupéry on the right, map of Europe and Africa in the background, airplane and The Little Prince on the left., Plane flying over a desert on the left, compass rose and The Little Prince on the right., Our banknote is the 75th printed for this type, signed by Bruneel, Bonnardin and Charriau. From the collection of Mr. Charriau, former Chief Cashier of the Banque de France. COUNTRY:France KM:157a DENOMINATION:50 Francs COMPLETE DATE:1992 ALPHABET / SERIE:A YEAR:1992 BANKNOTE CONDITION:AU(55-58) FAYETTE:72.01aA1 BANKNOTE TITLE:St Exupéry BANKNOTE NUMBER:000000075 WEIGHT (G):1 France, 50 Francs, St Exupéry, 1992, A, Pedigree, Petit numéro, SUP Buste d'Antoine de Saint-Exupéry à droite, carte de l'Europe et de l'Afrique à l'arrière-plan, avion et Petit Prince à gauche., Avion survolant un désert à gauche, rose des vents et Petit Prince à droite., Notre exemplaire est le 75e billet imprimé pour ce type et signé des noms de Bruneel, Bonnardin et Charriau. Issu de la collection de M. Charriau, ancien Caissier Général de la Banque de France. PAYS:France KM:157a VALEUR FACIALE:50 Francs DATE COMPLÈTE:1992 ALPHABET / SÉRIE:A ANNÉE:1992 QUALITÉ DU BILLET:SUP FAYETTE:72.01aA1 TITRE DU BILLET:St Exupéry NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:000000075 POIDS (GR):1



**454** France, 1000 Francs, France, 1945-06-04, Serie 2, AU(55-58) Denomination in red in the center, top left, and bottom right; serial number and banknote number in black in the top right and bottom left; all within an ornate frame., "FRANCE" surrounded by the French motto in an ornate, radiating cartouche, two palms behind; all within an ornate frame. COUNTRY:France KM:125 DENOMINATION:1000 Francs COMPLETE DATE:1945-06-04 ALPHABET / SERIE:Série 2 YEAR:1945 BANKNOTE CONDITION:AU(55-58) FAYETTE:VF27.02 BANKNOTE TITLE:France BANKNOTE DEFECT:Light fold BANKNOTE NUMBER:97607598 WEIGHT (G):1 France, 1000 Francs, France, 1945-06-04, Série 2, SUP Dénomination en rouge au centre, en haut à gauche et en bas à droite, numéro de série et numéro du billet en haut à droite et en bas à gauche en noir ; le tout dans un cadre ornementé., "FRANCE" entourée de la devise française dans un cartouche orné et rayonnant, deux palmes derrière ; le tout dans un cadre ornementé. PAYS:France KM:125 VALEUR FACIALE:1000 Francs DATE COMPLÈTE:1945-06-04 ALPHABET / SÉRIE:Série 2 ANNÉE:1945 QUALITÉ DU BILLET:SUP FAYETTE:VF27.02 TITRE DU BILLET:France DÉFAUT DU BILLET:léger pli NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:97607598 POIDS (GR):1

**155**



**455** Cyprus, 20 Pounds, 1997-10-01, UNC 63 EPQ, PMG Graded PMG UNC 63 EPQ Choice Uncirculated. COUNTRY:Cyprus KM:63a DENOMINATION:20 Pounds COMPLETE DATE:1997-10-01 ALPHABET / SERIE:K YEAR:1997 BANKNOTE CONDITION:UNC 63 EPQ CERTIFICATION:PMG CERTIFICATION NUMBER:8056494-028 BANKNOTE NUMBER:001265 WEIGHT (G):1 Chypre, 20 Pounds, 1997-10-01, UNC 63 EPQ, PMG Gradé PMG UNC 63 EPQ Choice Uncirculated. PAYS:Chypre KM:63a VALEUR FACIALE:20 Pounds DATE COMPLÈTE:1997-10-01 ALPHABET / SÉRIE:K ANNÉE:1997 QUALITÉ DU BILLET:UNC 63 EPQ CERTIFICATION:PMG NUMÉRO DE CERTIFICATION:8056494-028 NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:001265 POIDS (GR):1

**30**



**456** Belgian Congo, 5000 Francs, 1950, Specimen Trial Color, AU 58 EPQ, PMG Bust of a woman wearing a headscarf and necklace in a medallion on the left, denomination in the center and pirogues on a river surrounded by trees on the right., Three men seen from behind, rowing and standing on a pirogue on a river surrounded by trees., Graded PMG 58 Choice About Uncirculated EPQ, Colar Trial Specimen. This note was never issued and only specimens were printed. Our note has a circular perforation. COUNTRY:Belgian Congo KM:19As DENOMINATION:5000 Francs COMPLETE DATE:1950 ALPHABET / SERIE:A YEAR:1950 BANKNOTE CONDITION:AU 58 EPQ CERTIFICATION:PMG CERTIFICATION NUMBER:1906720-010 BANKNOTE SPECIFICITY>Note not released BANKNOTE NUMBER:000000 WEIGHT (G):1 Congo belge, 5000 Francs, 1950, Specimen Trial Color, AU 58 EPQ, PMG Buste d'une femme portant un foulard et un collier dans un médaillon à gauche, dénomination au centre et pirogues sur une rivière entourée d'arbres à droite., Trois hommes vus de dos en train de ramer debout dans une pirogue sur une rivière entourée d'arbres, au centre., Gradé PMG 58 Choice About Uncirculated EPQ, Colar Trial Specimen. Ce billet n'a jamais été émis et seuls des specimens ont été imprimés. Notre billet présente une perforation circulaire. PAYS:Congo belge KM:19As VALEUR FACIALE:5000 Francs DATE COMPLÈTE:1950 ALPHABET / SÉRIE:A ANNÉE:1950 QUALITÉ DU BILLET:AU 58 EPQ CERTIFICATION:PMG NUMÉRO DE CERTIFICATION:1906720-010 PARTICULARITÉ DU BILLET:billet non émis NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:000000 POIDS (GR):1

**950**



**457** Belgian Congo, 10 Francs, 1937-09-10, Specimen, UNC 63, PMG Villagers (men, women and children) surrounded by vegetation and fruit, carrying out various activities., View of green savannah with grazing antelopes, mountains in the background and tall grasses in the foreground., Graded PMG 63 Choice Uncirculated, Printer's annotation, "Specimen". Banknote overprinted in red with the word "SPECIMEN" and annotated with number 8 in the upper right corner. COUNTRY:Belgian Congo KM:9s DENOMINATION:10 Francs COMPLETE DATE:1937-09-10 ALPHABET / SERIE:A YEAR:1937 BANKNOTE CONDITION:UNC 63 CERTIFICATION:PMG CERTIFICATION NUMBER:1906719-023 BANKNOTE NUMBER:000000 WEIGHT (G):1 Congo belge, 10 Francs, 1937-09-10, Specimen, UNC 63, PMG Villageois (hommes, femmes et enfants) entourés de végétations et de fruits, réalisant diverses activités., Vue de la savane verte dans laquelle paissent des antilopes, montagnes à l'arrière plan et hautes herbes au premier plan., Gradé PMG 63 Choice Uncirculated, Printer's annotation, "Specimen". Billet surchargé en rouge du mot "SPECIMEN" et annoté du numéro 8 dans le coin en haut à droite. PAYS:Congo belge KM:9s VALEUR FACIALE:10 Francs DATE COMPLÈTE:1937-09-10 ALPHABET / SÉRIE:A ANNÉE:1937 QUALITÉ DU BILLET:UNC 63 CERTIFICATION:PMG NUMÉRO DE CERTIFICATION:1906719-023 NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:000000 POIDS (GR):1

**950**



**458** Belgian Congo, 10000 Francs, 1942-03-10, Specimen, AU 58, PMG Issuing bank at top, denomination spelled out in French then Dutch and in figures below, date below., Graded PMG 58 Choice about Uncirculated, "Specimen". This banknote is overprinted in red with the word "SPÉCIMEN" and has four circular perforations. Only specimens have been issued. COUNTRY:Belgian Congo KM:20s DENOMINATION:10000 Francs COMPLETE DATE:1942-03-10 ALPHABET / SERIE:A YEAR:1942 BANKNOTE CONDITION:AU 58 CERTIFICATION:PMG CERTIFICATION NUMBER:1906722-002 BANKNOTE SPECIFICITY>Note not released BANKNOTE DEFECT:2 pinholes BANKNOTE NUMBER:00000 WEIGHT (G):1 Congo belge, 10000 Francs, 1942-03-10, Specimen, AU 58, PMG Banque émettrice en haut, dénomination en toutes lettres en français puis néerlandais et en chiffres en dessous, date en bas., Gradé PMG 58 Choice about Uncirculated, Specimen". Ce billet est surchargé en rouge du mot "SPECIMEN" et possède quatre perforations circulaires. Seuls des specimens ont été émis. PAYS:Congo belge KM:20s VALEUR FACIALE:10000 Francs DATE COMPLÈTE:1942-03-10 ALPHABET / SÉRIE:A ANNÉE:1942 QUALITÉ DU BILLET:AU 58 CERTIFICATION:PMG NUMÉRO DE CERTIFICATION:1906722-002 PARTICULARITÉ DU BILLET:billet non émis DÉFAUT DU BILLET:2 épinglages NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:00000 POIDS (GR):1

**1'350**



**459** Brazil, 500 Cruzados, Undated (1988), Pedigree, overprint, UNC(63) Bust of Heitor Villa-Lobos, denomination on a piano to the left, musical score and water lilies in the background., Bust of Heitor Villa-Lobos turned to the right, conducting (an orchestra) with his hand and baton, Amazonian forest in background., Banknote overprinted on the right in red on four lines of "MAURICE MUSZYNSKI vous souhaite une bonne et heureuse année. (Maurice Muszynski wishes you good and happy new year). To the best of our knowledge, this is the only banknote of its kind. Our exemplar was printed in 1988 and signed by Maílson Ferreira Da Nóbrega and Elmo Camões. Maurice Muszynski was a banknote collector, and in particular Honorary President of the French Federation of Numismatic Associations and General Secretary of the French Association for the Study of Paper Money. A unique banknote! From the collection of Mr. Charriau, former Chief Cashier of the Banque de France. COUNTRY:Brazil KM:212d DENOMINATION:500 Cruzados COMPLETE DATE:Undated (1988) ALPHABET / SERIE:A7817 YEAR:Undated (1988) BANKNOTE CONDITION:UNC(63) BANKNOTE NUMBER:046263 WEIGHT (G):1

Brésil, 500 Cruzados, n.d. (1988), Pedigree, Surchargé, SPL Buste de Heitor Villa-Lobos, dénomination sur un piano à gauche, partition de musique et nénuphars à l'arrière-plan., Buste de Heitor Villa-Lobos tourné vers la droite et dirigeant (un orchestre) avec sa main et sa baguette, forêt amazonienne à l'arrière-plan., Billet surchargé au droit en rouge sur quatre lignes de "MAURICE MUSZYNSKI vous souhaite une bonne et heureuse année." A notre connaissance, il s'agit du seul exemplaire vu en vente présentant cette surcharge. Notre exemplaire a été imprimé en 1988 et signé par Maílson Ferreira Da Nóbrega et d'Elmo Camões. Quant à Maurice Muszynski, il était collectionneur de billets et plus particulièrement Président honoraire de la Fédération française des associations numismatiques et Secrétaire général de l'Association française pour l'étude du papier-monnaie. Billet unique ! Issu de la collection de M. Charriau, ancien Caissier Général de la Banque de France. PAYS:Brésil KM:212d VALEUR FACIALE:500 Cruzados DATE COMPLÈTE:Undated (1988) ALPHABET / SÉRIE:A7817 ANNÉE:Undated (1988) QUALITÉ DU BILLET:SPL NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:046263 POIDS (GR):1



**460** South Vietnam, 1000 Đông, n.d. (1955-1956), Specimen, UNC(64), PMG, Ch UNC 64 Old man at left and temple at right., Sampan at left and young woman at right., Graded PMG 64 Choice Uncirculated. Specimen numbered 463 in red and overprinted GIAY MAU on each side in black. This banknote exists only as a specimen and has never been put into circulation. Printed by the Banque de France, it is very rare and sought-after! It was printed after the French defeat at the Battle of Dien Bien Phu and the signing of the Geneva Accords in 1954. These agreements ended the Indochina War and led to the division of Vietnam into two countries. The country was not reunified until 1976 after the victory of North Vietnam and the defeat of the United States of America and its allies in the Vietnam War. COUNTRY:South Vietnam KM:4As DENOMINATION:1000 Đông COMPLETE DATE:n.d. (1955-1956) ALPHABET / SERIE:O.00 YEAR:n.d. (1955-1956) BANKNOTE CONDITION:UNC(64) COIN CONDITION:Ch UNC 64 CERTIFICATION:PMG CERTIFICATION NUMBER:2033007-003 BANKNOTE SPECIFICITY:Specimen BANKNOTE RARITY:Missing from almost every serious collection BANKNOTE NUMBER:000 WEIGHT (G):1 Sud Viêt Nam, 1000 Đông, n.d. (1955-1956), Specimen, SPL+, PMG, Ch UNC 64 Homme âgé à gauche et temple à droite., Sampan à gauche et jeune femme à droite., Gradé PMG 64 Choice Uncirculated. Specimen numéroté 463 en rouge et surchargé GIAY MAU sur chaque face en noir. Ce billet n'existe qu'en spécimen et n'a jamais été mis en circulation. Imprimé par la Banque de France, il est très rare et recherché ! Il est imprimé après la défaite française à la Bataille de Diên Biên Phu et la signature des Accords de Genève en 1954. Ils mettent fin à la Guerre d'Indochine et entraînent le partage du Viet Nam en deux. Le pays ne sera réunifié qu'en 1976 après la victoire du Nord Vietnam et la défaite des Etats-Unis d'Amérique et ses alliés. PAYS:Sud Viêt Nam KM:4As VALEUR FACIALE:1000 Đông DATE COMPLÈTE:n.d. (1955-1956) ALPHABET / SÉRIE:O.00 ANNÉE:n.d. (1955-1956) QUALITÉ DU BILLET:SPL+ QUALITÉ DE LA MONNAIE:Ch UNC 64 CERTIFICATION:PMG NUMÉRO DE CERTIFICATION:2033007-003 PARTICULARITÉ DU BILLET:Specimen RARETÉ DU BILLET:Manque à la plupart des collections NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:000 POIDS (GR):1



**461** United States, 5 Dollars, 1914, Lincoln, Blue seal, 2-B, VF(20-25) Bust of Abraham Lincoln in a medallion in the center, denomination below, blue seal on the right., Discovery of the New World by Christopher Columbus on the left and landing of pilgrims on the right., 2-B = New York. COUNTRY:United States KM:359bB DENOMINATION:5 Dollars COMPLETE DATE:1914 YEAR:1914 BANKNOTE CONDITION:VF(20-25) BANKNOTE DEFECT:Yellowed note, Several small tears, Heavy fold BANKNOTE NUMBER:B23685141D WEIGHT (G):1 États-Unis, 5 Dollars, 1914, Lincoln, sceau bleu, 2-B, TB Buste d'Abraham Lincoln dans un médaillon au centre, dénomination en dessous, sceau bleu à droite., Découverte du nouveau monde par Christophe Colomb à gauche et débarquement de pèlerins à droite., 2-B = New York. PAYS:États-Unis KM:359bB VALEUR FACIALE:5 Dollars DATE COMPLÈTE:1914 ANNÉE:1914 QUALITÉ DU BILLET:TB DÉFAUT DU BILLET:billet jauni, plusieurs petites coupures, pli marqué NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:B23685141D POIDS (GR):1



**462** United States, 10 Dollars, 1914, VF25 NET, PMG Bust of Andrew Jackson in a medallion in the center, denomination below, red seal on the right., Three farmers haying with the help of four horses in a meadow bordered by trees on the left; factories on the right., Graded PMG very Fine 25 NET, stained, minor splits. Boston, Massachusetts. COUNTRY:United States KM:360aA DENOMINATION:10 Dollars COMPLETE DATE:1914 YEAR:1914 BANKNOTE CONDITION:VF25 NET COIN CONDITION:VF25 CERTIFICATION:PMG CERTIFICATION NUMBER:6007613-006 BANKNOTE DEFECT:Several small tears, Stains BANKNOTE NUMBER:A896219A WEIGHT (G):1 États-Unis, 10 Dollars, 1914, VF25 NET, PMG Buste d'Andrew Jackson dans un médaillon au centre, dénomination en dessous, sceau rouge à droite., Trois agriculteurs faisant les foins à l'aide de quatre chevaux dans un pré bordé d'arbres à gauche et usines à droite., Gradé PMG very Fine 25 NET, stained, minor splits. Boston, Massachusetts. PAYS:États-Unis KM:360aA VALEUR FACIALE:10 Dollars DATE COMPLÈTE:1914 ANNÉE:1914 QUALITÉ DU BILLET:VF25 NET QUALITÉ DE LA MONNAIE:VF25 CERTIFICATION:PMG NUMÉRO DE CERTIFICATION:6007613-006 DÉFAUT DU BILLET:plusieurs petites coupures, Taches NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:A896219A POIDS (GR):1

**600**



**463** United States, Connecticut, 1 Dollar, 1863-01-02, Remainder, UNC 64 EPQ, PMG Man in a medallion on the left surrounded by laurel and woman in a medallion on the right adorned with flowers, boat on water and view of several houses on a hillock in the center., View of the green overprint., Standard Catalog Of United States Obsolete Bank Notes, CT110 G16c. Connecticut, East Haddam. Graded PMG 64 EPQ Choice Uncirculated. COUNTRY:United States DENOMINATION:1 Dollar COMPLETE DATE:1863-01-02 YEAR:1863 BANKNOTE CONDITION:UNC 64 EPQ CERTIFICATION:PMG CERTIFICATION NUMBER:6013131-004 BANKNOTE NUMBER:19032 WEIGHT (G):1 États-Unis, Connecticut, 1 Dollar, 1863-01-02, Remainder, UNC 64 EPQ, PMG Homme dans un médaillon à gauche entouré de laurier et femme dans un médaillon à droite orné de fleurs, bateau sur l'eau et vue de plusieurs maisons sur une butte au centre., Vue de la surimpression en vert., Standard Catalog Of United States Obsolete Bank Notes, CT110 G16c. Connecticut, East Haddam. Gradé PMG 64 EPQ Choice Uncirculated. PAYS:États-Unis VALEUR FACIALE:1 Dollar DATE COMPLÈTE:1863-01-02 ANNÉE:1863 QUALITÉ DU BILLET:UNC 64 EPQ CERTIFICATION:PMG NUMÉRO DE CERTIFICATION:6013131-004 NUMÉRO D'ORDRE / DE BILLET:19032 POIDS (GR):1



**464** Egypt, Medal, Royal Agriculture Society to Prince Kamal el Dine Hussein, 1926 Coat of arms of Egypt., A field on the banks of the Nile, with the pyramids of Giza in the background., Impressive and superb gold medal offered by the Royal Agriculture Society to the Prince of Egypt, Kamal el Dine Hussein in 1926. The Prince initiated an important development during the 1910's and the 1920's for agriculture and farmers. He was President of the Society and built in 1926 a cotton and agriculture museum in Cairo. Arabic inscription on the edge. Gold 0.925. COUNTRY: Egypt DENOMINATION: Medal YEAR: 1926 COIN CONDITION: MS(60-62) COMPOSITION: Gold DIAMETER: 67 OUR COIN CONDITION COMMENTS: superb quality, stunning representation COIN RARITY: extremely rare WEIGHT (G): 187.75 Égypte, Médaille, Royal Agriculture Society to Prince Kamal el Dine Hussein Armes du Royaume d'Egypte., Un champ au bord du Nil, avec les pyramides de Gizeh en arrière-plan., Impressionnante et superbe médaille en or offerte par la Société royale d'Agriculture au Prince d'Egypte Kamal el Dine Hussein en 1926. Le Prince est à l'origine d'importants développements et innovations durant les années 1910-1920 au profit de l'agriculture et des fermiers. Il est d'ailleurs président de la Société et fait construire en 1926 un musée du coton et de l'agriculture au Caire. Inscription en arabe sur la tranche. Or 925 ‰. PAYS: Égypte VALEUR FACIALE: Médaille ANNÉE: 1926 QUALITÉ DE LA MONNAIE: SUP+ MÉTAL: Or DIAMÈTRE: 67 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE: Superbe qualité, magnifique représentation RARETÉ DE LA MONNAIE: extrêmement rare POIDS (GR): 187.75

**12'500**



**465** Italy, Medal, Inverno, 1979, Rome, Gold, Bino Bini, MS(63) Winter seated three-quarter left, barefoot and wearing a cape, reaching for his right foot., Balance wheel, issue date below., Medal struck by the IPZS (Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato), it comes from the official 1979 issue in gold, silver and bronze on the theme of the four seasons. Our example is in 0.917 gold and represents Winter., INVERNO, ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO / EMISSIONE 1979 COUNTRY:Italy DENOMINATION:Medal YEAR:1979 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Rome COMPOSITION:Gold DIAMETER:NA MINTAGE:500 ENGRAVER/DESIGNER:Bino Bini WEIGHT (G):55.14 Italie, Médaille, Hiver, 1979, Rome, Or, SPL, Bino Bini L'Hiver assise de trois-quarts gauche, pieds nus et portant une cape, tendant ses mains vers son pied droit., Balancier, date de l'émission en dessous., Médaille frappée par l'IPZS (Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato), elle fait partie de l'émission officielle de 1979 en or, argent et bronze sur le thème des quatre saisons. Notre exemplaire est en or 917‰ et représente l'Hiver., INVERNO, ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO / EMISSIONE 1979 PAYS:Italie VALEUR FACIALE:Médaille ANNÉE:1979 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Rome MÉTAL:Or DIAMÈTRE:NA EXEMPLAIRES FRAPPÉS:500 GRAVEUR/DESIGNER:Bino Bini POIDS (GR):55.14

**3'400**



**466** Romania, Medal, Général Docteur Davila, Epreuve d'Auteur, Medicine, 1928 Bust of Charles Davila in uniform on the left, wearing several military medals., Medicine standing facing forward, laureate and draped, head to the right, holding a rod of Asclepius and comforting a naked child, laurel branch at her feet, medical school on the left and view of the city of Bucharest on the right in the background., This artist's specimen (épreuve d'auteur) commemorates the centenary of the birth of Carol Davila, a doctor and military physician who also founded the school of medicine and pharmacy in Bucharest in 1869., ·GENERALVL DOCTOR - CAROL DAVILA· / ANDRE / LAVRILLIER, 1828·CENTENARVL DAVILA·1928 ; [on the left] MEDICINA / FARMACIE / CHIMIE / SERVICIUL / SANITAR / MILITAR /ȘI CIVIL ; [on the right] ȘCOALA / VETERINARA / ORFELINATE / ȘI AZILUL / ELENA / DOAMNA / ANDRE / LAVRILLIER ; [on the exergue] ȘTIINȚA ȘI VMANITATE / 1870-1877, EPREUVE D'Auteur COUNTRY:Romania DENOMINATION:Medal YEAR:1928 COIN CONDITION:MS(63) COMPOSITION:Bronze DIAMETER:80 HALLMARK:stamped BRONZE, triangle hallmark ENGRAVER/DESIGNER:Lavrillier WEIGHT (G):244 Roumanie, Médaille, Général Docteur Davila, Epreuve d'Auteur, Medicine, 1928 Buste en uniforme de Charles Davila à gauche portant plusieurs médailles militaires., La Médecine debout de face, Laurée et drapée, tête à droite, tenant un bâton d'Asclépios et réconfortant un enfant nu, branche de laurier à ses pieds, école de médecine à gauche et vue de la ville de Bucarest à droite à l'arrière plan., Cette épreuve d'auteur commémore le centenaire de la naissance de Carol Davila, docteur et médecin militaire qui est également le fondateur de l'école de médecine et de pharmacie à Bucarest en 1869., ·GENERALVL DOCTOR - CAROL DAVILA· / ANDRE / LAVRILLIER, 1828·CENTENARVL DAVILA·1928 ; [à gauche] MEDICINA / FARMACIE / CHIMIE / SERVICIUL / SANITAR / MILITAR /ȘI CIVIL ; [à droite] ȘCOALA / VETERINARA / ORFELINATE / ȘI AZILUL / ELENA / DOAMNA / ANDRE / LAVRILLIER ; [à l'exergue] ȘTIINȚA ȘI VMANITATE / 1870-1877 PAYS:Roumanie VALEUR FACIALE:Médaille ANNÉE:1928 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:80 POINÇON:Poinçon BRONZE, Poinçon triangle GRAVEUR/DESIGNER:Lavrillier POIDS (GR):244



**467** Sweden, Medal, Charles XI, Peace Treaty of Lund, 1680, Silver, Karlsteen Bust of Charles XI, draped and cuirassed, right., Constellations and their stars around the North Star, in a circle., Silver medal of the highest rarity engraved by Arvid Karlsteen. It commemorates the Treaty of Lund between Sweden and Denmark signed in 1679. Its reverse features a theme that would become characteristic of the Royal Order of the Polar Star, created in 1748 by Frederick I. Pedigree: Otto Helbing, Munich, March 1928., CAROLVS·XI·DEI·GRAT·SVE·GOTH·VAND·REX., NESCI·T·OCCASVM. COUNTRY:Sweden DENOMINATION:Medal YEAR:1680 COIN CONDITION:MS(60-62) COMPOSITION:Silver DIAMETER:53 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, high relief, magnificent portrait, stunning representation PATINA:attractive patina COIN RARITY:extremely rare ENGRAVER/DESIGNER:Karlsteen WEIGHT (G):59.04 Suède, Médaille, Charles XI, Traité de paix de Lund, 1680, Argent, SUP+ Buste drapé et cuirassé de Charles XI, à droite., Constellations et leurs étoiles autour de l'étoile polaire, dans un cercle., Médaille en argent de la plus haute rareté gravée par Arvid Karlsteen. Elle célèbre le traité de paix de Lund entre la Suède et le Danemark signé en 1679. Son revers présente un thème qui sera caractéristique de l'ordre royal de l'Étoile polaire, créée en 1748 par Frédéric Ier. Pédigrée : Otto Helbing, München, March 1928., CAROLVS·XI·DEI·GRAT·SVE·GOTH·VAND·REX., NESCI·T·OCCASVM. PAYS:Suède VALEUR FACIALE:Médaille ANNÉE:1680 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:53 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité, haut en relief, magnifique portrait, magnifique représentation PATINE:agréable patine RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare GRAVEUR/DESIGNER:Karlsteen POIDS (GR):59.04

**3'500**



**468** France, Token, Louis XVI, Etats de Bourgogne, 1785, Silver, Duvivier, MS(60-62) COUNTRY:France DENOMINATION:Token YEAR:1785 COIN CONDITION:MS(60-62) COMPOSITION:Silver DIAMETER:30.6 FEUARDENT:9867 ENGRAVER/DESIGNER:Duvivier WEIGHT (G):10.7 France, Jeton, Louis XVI, Etats de Bourgogne, 1785, Argent, SUP+, Duvivier PAYS:France VALEUR FACIALE:Jeton ANNÉE:1785 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:30.6 FEUARDENT:9867 GRAVEUR/DESIGNER:Duvivier POIDS (GR):10.7

**25**



**469** France, Token, Louis XVI, Corporation des Serruriers, 1777, Silver, AU(55-58) Cuirassed bust of Louis XVI, hair tied with a ribbon, to the right., Oval shield of the locksmiths within an ornate cartouche., LUDOV.XVI. - REX CHRISTIANIS, SECURITAS PUBLICA COUNTRY:France DENOMINATION:Token YEAR:1777 COIN CONDITION:AU(55-58) COMPOSITION:Silver DIAMETER:28 PATINA:blue patina, attractive patina COIN RARITY:rare FEUARDENT:5333 WEIGHT (G):8.55 France, Jeton, Louis XVI, Corporation des Serruriers, 1777, Argent, SUP Buste cuirassé de Louis XVI à droite, les cheveux attachés par un ruban., Écu ovale des serruriers dans un cartouche ornementé., LUDOV.XVI. - REX CHRISTIANIS, SECURITAS PUBLICA PAYS:France VALEUR FACIALE:Jeton ANNÉE:1777 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:28 PATINE:patine bleu, agréable patine RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare FEUARDENT:5333 POIDS (GR):8.55

**60**



**470** France, Token, Maria Theresa of Spain, 1669, Silver, EF(40-45) Draped bust of Maria Theresa of Spain on the right wearing a pearl necklace and an earring., Radiant sun with a human head between two clouds, its rays passing through a lens on a stand, all within a circle; date in the exergue., Variant of the legend where REG is replaced by REX., ·MAR·THER·D·G· - FR·ET·NAV·REX·, HINC·SPLENDOR·ET·ARDOR· // ·1669· COUNTRY:France DENOMINATION:Token YEAR:1669 COIN CONDITION:EF(40-45) COMPOSITION:Silver DIAMETER:27 COIN EDGE:plain COIN RARITY:rare FEUARDENT:13133 var. WEIGHT (G):5.99 France, Jeton, Marie-Thérèse d'Autriche, 1669, Argent, TTB, Feuardent:13133 Buste drapé de Marie-Thérèse d'Autriche à droite portant un collier de perles et une boucle d'oreille., Soleil rayonnant à tête humaine entre deux nuages, ses rayons passant à travers une lentille sur pied, le tout dans un cercle ; date à l'exergue., Variante de légende où REG est remplacé par REX., ·MAR·THER·D·G· - FR·ET·NAV·REX·, HINC·SPLENDOR·ET·ARDOR· // ·1669· PAYS:France VALEUR FACIALE:Jeton ANNÉE:1669 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:27 TRANCHE:lisse RARETÉ DE LA MONNAIE:Rare FEUARDENT:13133 var. POIDS (GR):5.99



**471** France, Token, Consulat, execution of Bailly, Mayor of Paris, AN 9, Silver Bust of Jean Silvain Bailly on the left wearing a tie, date of birth on the right and date of death below., Ten-line caption indicating his functions and the reasons for his death., Iridescent tones on the legends and attractive portrait. Hairlines., J. SILVAIN BAILLY NÉ - A PARIS EN 7·bre. 1736· / DÉCAPITÉ LE 12. 9·bre. 1793·, PREMIER/ PRESIDENT DE/ L'ASSEMBLÉE NAT.LE/ I·er MAIRE DE PARIS/ IL PÉRIT/ DOULOUREUSEMENT/ SUR UN ÉCHAFFAUD/ VICTIME/ DE L'INGRATITUDE/ POPULAIRE. COUNTRY:France DENOMINATION:Token YEAR:AN 9 COIN CONDITION:AU(50-53) COMPOSITION:Silver DIAMETER:NA COIN EDGE:plain WEIGHT (G):14.65 France, Jeton, Consulat, exécution de Bailly, maire de Paris, AN 9, Argent Buste de Jean Silvain Bailly à gauche portant une cravate, date de naissance à droite et date de mort en dessous., Légende en dix lignes indiquant ses fonctions et les raisons de sa mort., Tons iridescents dans les légendes et magnifique portrait. Hairlines., J. SILVAIN BAILLY NÉ - A PARIS EN 7·bre. 1736· / DÉCAPITÉ LE 12. 9·bre. 1793·, PREMIER/ PRESIDENT DE/ L'ASSEMBLÉE NAT.LE/ I·er MAIRE DE PARIS/ IL PÉRIT/ DOULOUREUSEMENT/ SUR UN ÉCHAFFAUD/ VICTIME/ DE L'INGRATITUDE/ POPULAIRE. PAYS:France VALEUR FACIALE:Jeton ANNÉE:AN 9 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:NA TRANCHE:lisse POIDS (GR):14.65



**472** France, Medal, Louis XIV, Académie des Inscriptions et médailles, Restrike Bust of Louis XIV, draped and cuirassed, wearing a cravat, on the right., Mercury, draped and seated on a block, wearing a winged petasus and holding his caduceus in his left hand, inscribing LVD·MAG·/PIO·FELICI·/P·PATRIAE·TRIVMPH· on a tablet resting on a column, itself placed on a low wall decorated with low-reliefs, medals all around him., LUDOVICUS MAGNUS - REX CHRISTIANISSIMUS., RERVM · GESTARVM ·FIDES · // ACADEMIA·REGIA·INSCRIPT·/ET·NVMISM·INSTITVTA / M·D C·LXIII / R COUNTRY:France DENOMINATION:Medal YEAR:Undated COIN CONDITION:MS(63) COMPOSITION:Silver DIAMETER:69 STRIKE:restrike HALLMARK:cornucopia hallmark, stamped 1ARGENT ENGRAVER/DESIGNER:Rottiers WEIGHT (G):170 France, Médaille, Louis XIV, Académie des Inscriptions et médaille, Refrappe Buste de Louis XIV, drapé et cuirassé, portant une cravate, à droite., Mercure, drapé et assis su un bloc, portant un pétase ailé et tenant son caducée de la main gauche, inscrivant LVD·MAG·/PIO·FELICI·/P·PATRIAE·TRIVMPH· sur une tablette reposant sur une colonne, elle-même posée sur un muret orné de bas-reliefs, médailles tout autour de lui., LUDOVICUS MAGNUS - REX CHRISTIANISSIMUS., RERVM · GESTARVM ·FIDES · // ACADEMIA·REGIA·INSCRIPT·/ET·NVMISM·INSTITVTA / M·D C·LXIII / R PAYS:France VALEUR FACIALE:Médaille ANNÉE:Undated QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:69 FRAPPE:refrappe POINÇON:Poinçon corne, Poinçon 1ARGENT GRAVEUR/DESIGNER:Rottiers POIDS (GR):170



**473** France, Token, François-Pierre Du Rocher, Maire de Nantes, 1747, Silver Crowned arms of François-Pierre Du Rocher., Crowned arms of the city of Nantes, date below., Splendid token in excellent condition, with a pleasant iridescent blue patina., INDEX TUTELA QUE PORTUS, DE LA MAIRIE DE MR. DU ROCHER COUNTRY:France DENOMINATION:Token YEAR:1747 COIN CONDITION:AU(55-58) COMPOSITION:Silver DIAMETER:28.7 PATINA:iridescent toning, blue patina, attractive patina FEUARDENT:8916 WEIGHT (G):7.37 France, Jeton, François-Pierre Du Rocher, Maire de Nantes, 1747, Argent, SUP Armoiries couronnées de François-Pierre Du Rocher., Armoiries couronnées de la ville de Nantes, date en dessous., Splendide jeton avec un excellent état de conservation ainsi qu'une patine bleue irisée très agréable., INDEX TUTELA QUE PORTUS, DE LA MAIRIE DE MR. DU ROCHER PAYS:France VALEUR FACIALE:Jeton ANNÉE:1747 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:28.7 PATINE:patine de collection irisée, patine bleu, agréable patine FEUARDENT:8916 POIDS (GR):7.37



**474** France, Medal, Louis XIV, Revocation of the Edict of Nantes, 1685, Bronze Louis XIV, standing on a pedestal, draped and cuirassed in the antique style, stepping on an allegory of heresy., 8 lines legend., LVD • MAG • RELIGIONIS ASSERTOR ET VINDEX •, LVDOVICI MAGNI / DE HAERSI TRIVMPHANTIS / STATVAM EX MARMORE / PRIVATIS IN AEDIBVS POSITAM / HOC IN NVMISMATE / EFFINGI ET CVDI CVRAVIT / DEVOTVS MAIESTAT EIVS / C DVBOIS-GVERIN COUNTRY:France DENOMINATION:Medal YEAR:1685 COIN CONDITION:AU(50-53) COMPOSITION:Bronze DIAMETER:63 HALLMARK:without hallmark WEIGHT (G):103.77 France, Médaille, Louis XIV, Révocation de l'Edit de Nantes, 1685, Bronze Louis XIV, debout sur socle, drapé et cuirassé à l'antique, marchant sur une allégorie de l'hérésie., Légende sur 8 lignes., LVD • MAG • RELIGIONIS ASSERTOR ET VINDEX •, LVDOVICI MAGNI / DE HAERSI TRIVMPHANTIS / STATVAM EX MARMORE / PRIVATIS IN AEDIBVS POSITAM / HOC IN NVMISMATE / EFFINGI ET CVDI CVRAVIT / DEVOTVS MAIESTAT EIVS / C DVBOIS-GVERIN PAYS:France VALEUR FACIALE:Médaille ANNÉE:1685 QUALITÉ DE LA MONNAIE:TTB+ MÉTAL:Bronze DIAMÈTRE:63 POINÇON:Sans poinçon POIDS (GR):103.77



**475** France, Love Token, Treizain, Wedding set, 1876, MS(60-62), Silver From the personal collection of Mr. Henri Térissé, author of the book "La Numismatique du Mariage" (2016). Ref: Térissé T78 bis (page 48). Very rare complete set containing twelve silver coins from the years 1830-1850, serving as a douzain. Slightly gilded and in MS(60-62) quality on average, they accompany a silver wedding medal attributed to H. Martin and C. Delpierre, celebrating their union in 1876. The coins are as follows: Four 20-centime Cérès 1850 Paris, one 20-centime Cérès 1851 Paris, 1/4 Franc 1835 Lille, 1/4 Franc 1837 Rouen, 1/4 Franc 1841 Lille, 1/4 Franc 1843 Lille, 1/4 franc 1844 Lille, 1/4 franc 1844 Lille, 1/4 franc 1845 Rouen. Since the Middle Age, it has been documented that during wedding masses, spouses have traditionally offered a treizain. This is a set of thirteen coin - representing Jesus Christ and the twelve apostles - the thirteenth of which is usually kept by the priest. The treizain is blessed and thus symbolizes the entry of the bride and groom into a community of property. From the 16th century onwards, couples used two types of coins for the treizain. The most common practice was to reuse existing coins—usually deniers tournois—which were sometimes gilded or silvered. Treizains were also found in the form of bracteates, coins created specifically for the occasion. These were thin silver or vermeil tokens engraved with inscriptions and symbols, most often evoking Faith and Love, as sanctified by Christian marriage. These coins were sometimes offered and kept in small, sometimes ornate boxes called treizain boxes. These fragile objects are most often found mismatched, as the boxes and coins are regularly scattered or even lost over generations. The rare examples that have survived are thus precious testimonies to the history of marriage in the Christian West, but also to the intimate history of a couple who exchanged vows of fidelity before the altar. COUNTRY:France DENOMINATION:Love Token YEAR:1876 COIN CONDITION:MS(60-62) COMPOSITION:Silver DIAMETER:98 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality COIN RARITY:very rare PACKAGING:with box WEIGHT (G):100 France, Love Token, Treizain, Coffret de Mariage, 1876, SUP+, Argent Exemplaire provenant de la Collection personnelle de M. Henri Térissé, auteur de l'ouvrage La Numismatique du Mariage (2016). Réf : Térissé T78 bis (page 48). Très rare coffret complet contenant douze monnaies en argent des années 1830-1850, faisant office de douzain. Légèrement dorées et de qualité SUP+ en moyenne. elles accompagnent une médaille de mariage en



**476** France, Medal, Napoleon Bonaparte, Treaty of Amiens, 1802, Silver, Dumarest Laureate head of Napoleon Bonaparte, left., Napoleon, as Mars, naked, helmeted and wearing a chlamys, standing left, holding an orb topped by a winged victory brandishing a crown and handing an olive branch with his right hand to the female personification of the United Kingdom, draped, wearing a crenellated crown, reclining and leaning against a lion., This medal was struck to commemorate the Treaty of Amiens, signed in March 1802. This was a short period of peace between the United Kingdom on one hand, and France, the Batave Republic and Spain on the other hand. The peace lasted just over a year, and was a lull between the French Revolutionary Wars and the Napoleonic Wars. The United Kingdom returned most of their colonies, while the French withdrew their troops from Rome and Naples. Napoleon was First Consul of France. Despite the cleaning and the hairlines, this medal features numerous details and iconography largely inspired by Antiquity. The reverse is particularly representative of this iconography. The composition, drapery, positions and objects are typical of ancient sculpture. Napoleon is depicted in a heroic nude, holding a symbol of victory and peace, highlighting his achievements, power and exceptional virtues. Moreover, his representation as Mars Peacemaker, god of war bringing peace through his feats of arms, is an iconography that is developing in all art, and particularly in sculpture. This is the case, for example, of the statue made by Canova between 1802 and 1806 called "Napoleon en Mars désarmé et pacificateur" ("Napoleon as Mars the Peacemaker"). Therefore this medal symbolizes the victory and triumph of Napoleon Bonaparte, who brings peace to Europe., NAPOLEON BONAPARTE PREMIER CONSULAT, PAIX D AMIENS // LE VI·GERMINAL AN X. XXVII·MARS MDCCCII· COUNTRY:France DENOMINATION:Medal YEAR:1802 COIN CONDITION:AU(55-58) COMPOSITION:Silver DIAMETER:50 HALLMARK:without hallmark ENGRAVER/DESIGNER:Dumarest WEIGHT (G):55 France, Médaille, Napoléon Bonaparte, Paix d'Amiens, 1802, Argent, Dumarest, SUP Tête laurée de Napoléon Bonaparte à gauche., Napoléon, sous les traits de Mars, nu, casqué et portant une chlamyde, debout à gauche, tenant une orbe surmontée d'une victoire ailée brandissant une couronne et tendant de sa main droite un rameau d'olivier à la personnification féminine du Royaume-Uni, drapée, portant une couronne en forme de créneaux, allongée et appuyée contre un lion.. Cette médaille a été frappée pour commémorer la Paix



**477** France, Medal, Napoleon I, Landing in Golfe-Juan, 1815, Silver, Denon / Droz Laureate head of Napoleon I, left., Cippus decorated with an imperial eagle in a laurel wreath and surmounted by a frieze featuring two alternating N's and a star in vegetal crowns., Despite the cleaning and a few blows and marks, this medal is in very good condition, with a superb iridescent patina! It commemorates Napoleon I's landing at Golfe Juan on March 1, 1815, which marked the beginning of the "Cent-Jours" period and his return to power. First exiled to Elba after his abdication in 1814, he was replaced by Louis XVIII, who re-established the monarchy and succeeded him after his final abdication in June 1815. Golfe Juan is a defining moment in the Napoleonic myth, as it is one of its marking points., NAPOLEON EMPEREUR. // DENON DIR. / DROZ FECIT., A NAPOLEON / LE CVI. REGt. // GOLFE JUAN / MDCCCXV. COUNTRY:France DENOMINATION:Medal YEAR:1815 COIN CONDITION:AU(55-58) COMPOSITION:Silver DIAMETER:26.7 OUR COIN CONDITION COMMENTS:good quality PATINA:attractive patina COIN RARITY:extremely rare ENGRAVER/DESIGNER:Denon / Droz WEIGHT (G):9.65 France, Médaille, Napoléon Ier, Débarquement de Golfe-Juan, 1815, Argent, SUP Tête laurée de Napoléon Ier à gauche., Cippe décoré d'un aigle impérial dans une couronne de laurier et surmonté d'une frise ornée d'une alternance de deux N et une étoile dans des couronnes végétales., Malgré le nettoyage et les quelques coups et marques, cette médaille est dans un très bel état de conservation et présente une superbe patine iridescente ! Elle commémore le débarquement de Napoléon Ier à Golfe Juan le 1er mars 1815, marquant le début de la période appelée "Cent-Jours" et son retour au pouvoir. Exilé une première fois sur l'île d'Elbe après son abdication en 1814, il est remplacé par Louis XVIII qui rétablit la monarchie et lui succédera après sa dernière abdication en juin 1815. Golfe Juan est un moment important du mythe napoléonien puisqu'il en est l'un des points marquant., NAPOLEON EMPEREUR. // DENON DIR. / DROZ FECIT., A NAPOLEON / LE CVI. REGt. // GOLFE JUAN / MDCCCXV. PAYS:France VALEUR FACIALE:Médaille ANNÉE:1815 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP MÉTAL:Argent DIAMÈTRE:26.7 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Belle qualité PATINE:agréable patine RARETÉ DE LA MONNAIE:extrêmement rare GRAVEUR/DESIGNER:Denon / Droz POIDS (GR):9.65



**478** France, Medal, Louis XIV, Sécurité des Littoraux, 1694, Copper, Pedigree Bust of Louis XIV, aged and cuirassed, right., View of the Chapus fort, date in the exergue., A medal of the utmost rarity! One of few known examples in copper, one of which is kept in the BnF's Cabinet des Médailles! Two other examples in silver are also known. Our example comes from the Montalant Collection, sold by Jean Vinchon in December 1977 as lot 297. It is also mentioned in an article in the BSFN of June 1, 1980, p. 721. The obverse, which is very interesting, features the bust of the Ecu aux palmes of Louis XIV engraved by Joseph Roëttiers. The die used, which is worn, was intended for the workshop in La Rochelle. The reverse depicts Fort Louvois or Fort de Chapus (named after the rock on which it is built), which faces the citadel of Château-d'Oléron, thus protecting the port of Rochefort. Built from 1691 under Louvois and completed in 1694 by Vauban, it was the last defensive link in the kingdom's borders. It is this military achievement that is probably celebrated through the minting of such a medal. The blank appears to have been encircled, the edge being rounded and perfectly smooth. Pedigree: Montalant Collection (Vinchon, 1977, lot 297)., LVD·XIIII·D·G FR·ET·NAV·REX, \*SECVRITAS\*LITTORVM\* / ARX·CHAPVTIANA / \*1694\* COUNTRY:France DENOMINATION:Medal YEAR:1694 COIN CONDITION:EF(40-45) COMPOSITION:Copper DIAMETER:42.4 COIN RARITY:extremely rare WEIGHT (G):27.82 France, Médaille, Louis XIV, Sécurité des Littoraux, 1694, Cuivre, TTB, Pedigree Buste de Louis XIV âgé et cuirassé à droite., Vue du fort de Chapus, date à l'exergue., Medal of the utmost rarity! One of the few known examples in copper, one of which is kept in the BnF's Medal Cabinet! Two other examples in silver are also listed. Our example comes from the Montalant Collection, sold by Jean Vinchon in December 1977 as lot 297. It is also mentioned in an article in the BSFN of June 1, 1980, p. 721. The obverse, which is very interesting, features the bust of the Ecu aux palmes of Louis XIV engraved by Joseph Roëttiers. The die used, which is worn, was intended for the mint La Rochelle. The reverse depicts Fort Louvois or Fort de Chapus (named after the rock on which it is built), which is located opposite the citadel of Château-d'Oléron. Built by Louvois in 1691 and completed in 1694 by Vauban, it was the last defensive link in the kingdom's borders and served to protect the town of Rochefort. Pedigree : Collection Montalant (Vinchon, 1977, lot 297)., LVD·XIIII·D·G FR·ET·NAV·REX, \*SECVRITAS\*LITTORVM\* / ARX·CHAPVTIANA / \*1694\* PAYS:France VALEUR FACIALE:Médaille



**479** France, Medal, Insigne des Gardes-Françaises, Vainqueurs de la Bastille, Gold Posterior strike (lamp hallmark, 1832–1841) of the diamond-shaped medal offered by the Paris Commune to the French Guards following the storming of the Bastille on 14 July 1789., Two chains attached to a ring above two shackles joined to a chain hooked to an open padlock., Rapier pointing upwards passing through a laurel wreath., Very interesting diamond-shaped medal from a historical perspective. We believe that this medal was struck after 1789, probably between 1832 and 1841, as indicated by the ‘lamp’ hallmark at the bottom of the diamond on the obverse, which also indicates that the object is made of gold (916‰). It appears that this example was minted later for the following reasons: The globules at the tips of the diamond are flattened, created as a result of the striking of the gold plate, and have not been trimmed, whereas the extremely rare original examples (Conan-Belleville Sale, Hôtel d'Ainay, Lyon, France, 16 May 2019, lot 525 & Andreas Thies, Auction 76, 10 December 2022) have round globules that have been properly trimmed. Also, the clasps do not have the same mounting methods and are different. The soldering on our example appears less smooth, more visible and touching the upper ‘LE’ on the observe. On the two original examples, the attachment of the ring is straight, thin and fairly elongated upwards, while on our example it is wider and more horizontal, with a more cylindrical and rounded shape. Similarly, it does not appear to be made of gold but possibly vermeil, as is its suspension ring. Finally, we note that the positioning of the legends differs. On the chain side, the position of the ‘LA’ at the bottom of the diamond is higher on the posterior example than on the original, which is at the tip of the inner diamond. On the same side, the end of ‘CONQUISE’ is much closer to the upper tip of the diamond on the posterior example than on the original one. The same observations can be made on the other side, including a difference in the position of the second ‘NE’ near the upper tip. This kind of medals were struck following the storming of the Bastille on 14 July 1789 and awarded to the French Guards who took part in the event. On the initiative of Lafayette and Bailly, these medals were awarded in September 1789 following the event, as evidenced by the personalised certificates that have been preserved. Intended to be worn by the recipients, it was ultimately banned by a decree of the Convention in 1793, and it was ordered that these medals shall be returned to the government to be melted down. Awarded to only about a hundred people, and only to soldiers belonging to



**480** France, Medal, Louis XIV, Sécurité des Littoraux, 1694, Silver, VF(30-35) Bust of Louis XIV, aged and cuirassed, right., View of the Chapus fort, date on the exergue., A medal of the utmost rarity! One of only two known examples in silver, one of which is kept in the BnF's Medal Cabinet! Three other examples in copper are also listed. Our example is illustrated in the BSFN of June 1, 1980, p. 721, and in the book "Trésor de Numismatique et de Glyptique, médailles françaises", Plate XXXIII, 3. The obverse, which is very interesting, features the bust of the Écu aux palmes of Louis XIV engraved by Joseph Roëttiers. The die used, which is worn, was intended for the mint of La Rochelle. The reverse depicts Fort Louvois or Fort de Chapus (named after the rock on which it is built), which is located opposite the citadel of Château-d'Oléron, thus protecting the port of Rochefort. Built from 1691 under Louvois and completed in 1694 by Vauban, it was the last defensive link in the kingdom's borders. It is this military achievement that is probably celebrated through the minting of such a medal. The flan appears to have been circled, the edge being rounded and perfectly smooth., LVD·XIII·D·G - FR·ET·NAV·REX, \*SECVRITAS·LITTORVM\* / ARX·CHAPVTIANA / \*1694\* COUNTRY:France DENOMINATION:Medal YEAR:1694 COIN CONDITION:VF(30-35) COMPOSITION:Silver DIAMETER:40.4 COIN RARITY:extremely rare WEIGHT (G):30.39 France, Médaille, Louis XIV, Sécurité des Littoraux, 1694, Argent, TB+ Buste de Louis XIV âgé et cuirassé à droite., Vue du fort de Chapus, date à l'exergue., Médaille de la plus grande rareté ! L'un des deux seuls exemplaires connus en argent dont l'un est conservé au Cabinet des Médailles de la BnF ! Trois autres exemplaires en cuivre sont également répertoriés. Notre exemplaire est illustré dans le BSFN du 1er juin 1980, p. 721 et dans l'ouvrage "Trésor de Numismatique et de Glyptique, médailles françaises, Planche XXXIII, 3. Le droit, très intéressant, est celui de l'écu aux palmes de Louis XIV gravé par Joseph Roëttiers. Le coin utilisé, usé, était destiné à l'atelier de La Rochelle. Le revers représente Le Fort Louvois ou Fort de Chapus (du nom du rocher sur lequel il est bâti) qui se situe face à la citadelle du Château-d'Oléron, protégeant ainsi le port de Rochefort. Construit à partir de 1691 sous Louvois et achevé en 1694 par Vauban, il est le dernier maillon défensif des frontières du royaume. C'est cet aboutissement militaire qui est probablement célébré à travers la frappe d'une telle médaille. Le flan semble avoir été cerclé, la tranche étant arrondie et parfaitement lisse., LVD·XIII·D·G - FR·ET·NAV·REX. \*SECVRITAS·LITTORVM\* / ARX·CHAPVTIANA /



**481** France, Medal, Sacre of Charles X, 1825, Gold, Gayrard, PCGS, Test Cut-UNC detail Full-length portrait of Charles X, in coronation attire, right, date below., Laurel wreath., Graded PCGS SP Genuine Test Cut-UNC detail. Medal with its original red box decorated with the French coat of arms crowned between two branches decorated with flowers. The inside is a beautiful green velvet. The medal depicts the coronation of Charles X, which took place in Reims Cathedral on May 29, 1825., CAROLVS·X·FRANC ET·NAVAR·REX / ET·REGIT ET·SERVAT / M·DCCC·XXV, IMMOTA·FIDES / LEGATI·PROVINCIA RV M COUNTRY:France DENOMINATION:Medal YEAR:1825 COIN CONDITION:Test Cut-UNC Detail COMPOSITION:Gold DIAMETER:45 CERTIFICATION:PCGS PACKAGING:in a case CERTIFICATION NUMBER:51879650 ENGRAVER/DESIGNER:Gayrard WEIGHT (G):74.73 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. France, Médaille, Charles X, Sacre à Reims, 1825, Or, Test Cut-UNC Detail, PCGS Portrait de Charles X en plein pied, en tenue de sacre, à droite, date en-dessous., Couronne de laurier., Gradée PCGS SP Genuine Test Cut-UNC detail. Médaille fournie avec sa boîte d'origine rouge décorée de l'écu de France couronné entre deux branches ornées de fleur. L'intérieur est composé d'un beau velours vert. Elle représente le Sacre de Charles X qui s'est déroulé en la cathédrale de Reims le 29 mai 1825., CAROLVS·X·FRANC ET·NAVAR·REX / ET·REGIT ET·SERVAT / M·DCCC·XXV, IMMOTA·FIDES / LEGATI·PROVINCIA RV M PAYS:France VALEUR FACIALE:Médaille ANNÉE:1825 QUALITÉ DE LA MONNAIE:Test Cut-UNC Detail MÉTAL:Or DIAMÈTRE:45 CERTIFICATION:PCGS CONDITIONNEMENT:dans un écrin NUMÉRO DE CERTIFICATION:51879650 GRAVEUR/DESIGNER:Gayrard POIDS (GR):74.73 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.

**8'500**



**482** France, Medal, Louis XV, First wedding of Louis-Ferdinand, 1745, Gold, AU(55-58) Bust of Louis XV, hair tied with a ribbon, right., Genie crowning the coats of arms of France-Navarre and Spain, presented before the altar by allegories of the two kingdoms., A superb and rare medal struck by Röettiens and Marteau to commemorate the marriage of the Spanish Infanta Maria Theresa to Louis-Ferdinand of France, Dauphin of the Kingdom, on 23 February 1745. This was the first wedding of the Dauphin., LUD\*XV\*REX CHRISTIANISS\* [separator : full diamond], NOVUM DOMUS AUGUSTÆ VINCULUM // MAR·THER·HISP·REGIS·FIL·LUD·DELPH·NUPTA·M·DCC·XLV·

COUNTRY:France DENOMINATION:Medal YEAR:1745 COIN CONDITION:AU(55-58) COMPOSITION:Gold DIAMETER:34 OUR COIN CONDITION COMMENTS:superb quality, magnificent portrait COIN READING FAULT:mark on the edge at 5 o'clock, mark on the edge at 9 o'clock COIN EDGE:plain COIN RARITY:very rare ENGRAVER/DESIGNER:Röettiens WEIGHT (G):29.95 If this product is to be delivered outside of France, it is subject to export authorizations from the Ministry of Culture. This procedure requires a processing time of 2 to 5 months from the date of purchase. France, Médaille, Louis XV, Premier mariage de Louis-Ferdinand, 1745, Or, SUP Buste de Louis XV, les cheveux attachés par un ruban, à droite., Génie couronnant les armoiries de France-Navarre et d'Espagne, présentées devant l'autel par des allégories des deux royaumes., Superbe et rare médaille frappée par Röettiens et Marteau pour commémorer le mariage de l'Infante d'Espagne Marie-Thérèse avec Louis-Ferdinand de France, Dauphin du royaume, le 23 février 1745. Il s'agit du premier mariage du Dauphin., LUD\*XV\*REX CHRISTIANISS\* [séparateur : losange plein], NOVUM DOMUS AUGUSTÆ VINCULUM //

MAR·THER·HISP·REGIS·FIL·LUD·DELPH·NUPTA·M·DCC·XLV·

PAYS:France VALEUR FACIALE:Médaille ANNÉE:1745 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP MÉTAL:Or DIAMÈTRE:34 COMMENTAIRE SUR LA QUALITÉ DE LA MONNAIE:Superbe qualité, magnifique portrait DÉFAUT SUR LA TRANCHE:coup sur la tranche à 5 heures, coup sur la tranche à 9 heures TRANCHE:lisse RARETÉ DE LA MONNAIE:très rare GRAVEUR/DESIGNER:Röettiens POIDS (GR):29.95 En cas d'une livraison en dehors de France, ce produit est soumis à des autorisations d'exportation par le ministère de la culture. Cette procédure nécessite un délai de traitement de 2 à 5 mois à compter de la date d'achat.



**483** French state, 5 Francs, Maréchal Pétain, Copper-nickel, 1941, Paris, MS(60-62), Gadoury:764 Bust of Marshal Pétain on the left, name and titles around. Denomination divided by a francisque, date below and motto around. COUNTRY:French State GADOURY:764 DENOMINATION:5 Francs YEAR:1941 COIN CONDITION:MS(60-62) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Copper-nickel DIAMETER:22 COIN NAME:Pétain WEIGHT (G):3,97 État français, 5 Francs, Maréchal Pétain, Cupronickel, 1941, Paris, SUP+, Gadoury:764 Buste du Maréchal Pétain à gauche, nom et fonctions autour. Dénomination divisée par une francisque, date en dessous et devise autour. PAYS:État français GADOURY:764 VALEUR FACIALE:5 Francs ANNÉE:1941 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SUP+ ATELIER:Paris MÉTAL:Cupronickel DIAMÈTRE:22 APPELLATION:Pétain POIDS (GR):3,97

**145**



**484** French state, 5 Francs, Maréchal Pétain, Copper-nickel, 1941, Paris, MS(63), Gadoury:764 Bust of Marshal Pétain on the left, name and titles around. Denomination divided by a francisque, date below and motto around. COUNTRY:French State GADOURY:764 DENOMINATION:5 Francs YEAR:1941 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Copper-nickel DIAMETER:22 COIN NAME:Pétain WEIGHT (G):4,07 État français, 5 Francs, Maréchal Pétain, Cupronickel, 1941, Paris, SPL, Gadoury:764 Buste du Maréchal Pétain à gauche, nom et fonctions autour. Dénomination divisée par une francisque, date en dessous et devise autour. PAYS:État français GADOURY:764 VALEUR FACIALE:5 Francs ANNÉE:1941 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Paris MÉTAL:Cupronickel DIAMÈTRE:22 APPELLATION:Pétain POIDS (GR):4,07

**160**



**485** French state, 5 Francs, Maréchal Pétain, Copper-nickel, 1941, Paris, MS(63), Gadoury:764 Bust of Marshal Pétain on the left, name and titles around. Denomination divided by a francisque, date below and motto around. Golden tones. COUNTRY:French State GADOURY:764 DENOMINATION:5 Francs YEAR:1941 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Copper-nickel DIAMETER:22 COIN NAME:Pétain WEIGHT (G):3,93 PATINA:Golden tones État français, 5 Francs, Maréchal Pétain, Cupronickel, 1941, Paris, SPL, Gadoury:764 Buste du Maréchal Pétain à gauche, nom et fonctions autour. Dénomination divisée par une francisque, date en dessous et devise autour. Patine aux reflets dorés. PAYS:État français GADOURY:764 VALEUR FACIALE:5 Francs ANNÉE:1941 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Paris MÉTAL:Cupronickel DIAMÈTRE:22 APPELLATION:Pétain POIDS (GR):3,93 PATINE:Reflets dorés

**160**



**486** French state, 5 Francs, Maréchal Pétain, Copper-nickel, 1941, Paris, MS(63), Gadoury:764 Bust of Marshal Pétain on the left, name and titles around. Denomination divided by a francisque, date below and motto around. Golden tones. COUNTRY:French State GADOURY:764 DENOMINATION:5 Francs YEAR:1941 COIN CONDITION:MS(63) MINT NAME:Paris COMPOSITION:Copper-nickel DIAMETER:22 COIN NAME:Pétain WEIGHT (G):4,09 PATINA:Golden tones État français, 5 Francs, Maréchal Pétain, Cupronickel, 1941, Paris, SPL, Gadoury:764 Buste du Maréchal Pétain à gauche, nom et fonctions autour. Dénomination divisée par une francisque, date en dessous et devise autour. Patine aux reflets dorés. PAYS:État français GADOURY:764 VALEUR FACIALE:5 Francs ANNÉE:1941 QUALITÉ DE LA MONNAIE:SPL ATELIER:Paris MÉTAL:Cupronickel DIAMÈTRE:22 APPELLATION:Pétain POIDS (GR):4,09 PATINE:Reflets dorés

**160**



**487** Iran, Nasir al-din Qajar, 10 Toman, Gold, AH1299 (1881), Tehran, PCGS, Cleaned-AU Detail Bust of Nasir al-din Qajar three-quarter left, wearing a headdress and uniform. Inscriptions, date below, all within a circle; 17 flowers with four pointed trilobed petals separated by two dots around. Graded PCGS Genuine Cleaned-AU Detail. Extremely rare 10 Toman medal depicting Nāṣer al-Dīn Qājār, Shah of Iran from 1848 to 1896. In superb condition. Cleaned, with hairlines. Gold 0,900. COUNTRY:Iran KM:945var. DENOMINATION:10 Toman YEAR:AH1299(1881) COIN CONDITION:Cleaned-AU Detail MINT NAME:Tehran RULER NAME:Nasir al-din Qajar COMPOSITION:Gold DIAMETER:36 WEIGHT (G):28,77 CERTIFICATION:PCGS CERTIFICATION NUMBER:58651805 GRADING:Genuine not gradable Iran, Nasir al-din Qajar, 10 Toman, Or, AH1299 (1881), Téhéran, PCGS, Cleaned-AU Detail Buste de Nasir al-din Qajar de trois-quarts gauche, portant une coiffe et un uniforme. Inscriptions sur plusieurs lignes, date en dessous, le tout dans un cercle ; 17 fleurs à quatre pétales pointus trilobés séparés par deux points autour. Gradé PCGS Genuine Cleaned-AU Detail. Médaille de 10 Toman extrêmement rare représentant Nāṣer al-Dīn Qājār, Chah d'Iran de 1848 à 1896. Dans un superbe état de conservation. Nettoyé, avec hairlines. Or 900 ‰. PAYS:Iran KM:945var. VALEUR FACIALE:10 Toman ANNÉE:AH1299(1881) QUALITÉ DE LA MONNAIE:Cleaned-AU Detail ATELIER:Téhéran RÉGNANT:Nasir al-din Qajar MÉTAL:Or DIAMÈTRE:36 POIDS (GR):28,77 CERTIFICATION:PCGS NUMÉRO DE CERTIFICATION:58651805 GRADING:Genuine not gradable

**9'000**